

基隆市深美國民小學九十六學年度第二學期課程計畫

(一) 學習領域別：國語文

(二) 實施時間：97.2.12~97.06.30

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：100 節

(五) 原設計者：林淑均、張筱玉(九十三學年度第二學期國語文教學計畫)

編修者：許凱筑

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 注音符號應用能力：能應用注音符號，分辨字詞音義，並利用電子媒體等，提升閱讀理解能力，提升語文學習效能。	1-1 能分辨字詞音義提升閱讀理解的效能。	A-2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提升閱讀理解的效能。
	1-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	A2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。
	1-3 能利用電子辭典查閱相關字詞。	A-2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等)，提昇自我學習效能。
2. 聆聽能力：能具備聆聽不同媒材的能力。	2-1 能具備聆聽不同媒材的能力	B-2-2-8-10 能具備聆聽不同媒材的能力
3. 說話能力：能合適的表現語言，清楚說出自己的意見，對於不理解的問題，提出詢問。表現良好的言談態度，抓住重點與人溝通。	3-1 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。
	3-2 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。	C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。
	3-3 能從言論判斷是非，並運用合適的語言，與人合理應對。	C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。
	3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確	C2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。
	3-5 有調理有系統的說話	C2-3-7-8 有調理有系統的說話。
	3-6 能報告解決問題的方法	C2-4-10-3 能報告解決問題的方法。
4. 識字與寫字能力：能掌握國字書寫原則，認識常用字詞，使用電子字典，並培養良好的書寫習慣。	4-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字	D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。
	4-2 能掌握楷書書寫原則，保持良好的書寫習慣。	D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
		D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練。
		D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
	4-3 能使用電子字典。	D2-2-8-2 會使用電子字典。
5. 閱讀能力：能掌握不同文體的讀書方法，擴充閱讀範圍，提升閱讀的速度與效能，並能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習之應用能力。	5-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣	E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣
	5-2 能熟習文法及修辭的技巧。	E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。
	5-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。	E-2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。
	5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。
	5-5 利用電腦和其他科技產品，提升	E-2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產

	語文認知和應用能力。	品，提升語文認知和應用能力。
	5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。	E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
	5-7 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	E-2-7-4-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
6. 寫作能力：能培養觀察、思考的寫作習慣，應用各種表達方式、發揮想像力嘗試創作，並能檢討、修改自己的作品。	6-1 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。	F-2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。
	6-2 能掌握不同文體的寫作方式。	F-2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等)
	6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。	F2-5-1-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。
	6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。
	6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。	F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。
		F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。

【資訊融入】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。

(七) 教學計畫：

主題：十歲那年—學習 (共 25 節)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節數安排	教學資源	議題融入
1	2.12-2.15	2.12(二) 始業式	E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 分辨相對概念的語句。</p> <p>2. 問卷設計的認識。</p> <p>二、語文材料：「求學」、讀本 P. 24 ~27 擴充學習</p> <p>三、教學流程</p> <p>1. 小組討論，找出相對概念的語句，提出共同的基本要素。(上下兩個句子，說的必須是同一件事或同一物)。例如，學校的建築物沈悶，希望課室會七彩。(談的都是建築物)</p>	2	〈棒球小子〉讀本	

				<p>2. 利用練習單，練習區辨相對應的語詞</p> <p>3. 閱讀讀本 P. 24~27 擴充學習</p> <p>4. 瞭解問卷設計需注意哪些事項？問卷調查方法的流程？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 設定對象 • 擬定問題 • 設計回答方式（相對概念） • 試填、修正 • 發出問卷 • 回收問卷、結果統計整理 <p>5. 回家任務：練習寫出相對概念的句子（針對學校環境、教室設備、教學方法、考試方法、師長、語文課）</p>			
1	2.12 -2.1 5	2.12(二) 始業式	<p>E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣</p> <p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p>	<p>5-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣</p> <p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p>	<p>一、教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寓意理解。 2. 瞭解文章是由段落組合而成的；段落是由句子組合而成。 <p>二、語文材料：「聰明的蒼蠅」</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寓言是文學形式的一種，往往藉由表現動物的特性和性格，點出人類的特質。 2. 閱讀「聰明的蒼蠅」，以段落分析情節，抓取寓意。 3. 比較「聰明的蒼蠅」與「求學」的形式。分段的方法：做比較、談因果關係、下定義、做分類、給評價。（讀本 P. 16~21 整理與討論） 4. 介紹修改符號。（讀本 P. 46~49） 5. 回家作業：配合練習單，練習寫寓意。（語習甲 P. 1-4） 	3	〈棒球小子〉讀本、練習單
2	2.18 -2.2 2	量身高體重	<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p>	<p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p> <p>5-6 能應用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p>	<p>一、教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識論說文（知道說明文、議論文、論說文的分別） 2. 找出說理性文章之中心論點 <p>二、語文材料：「求學」</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀「求學」，為短小的說理性文章。是論說文。 2. 找出文章的中心論點。 3. 練習辨別論說文、說明文和議論文。 	2	〈棒球小子〉讀本

					<p>說明文是解說事物，剖釋事理，闡明概念；以使人們得到某種事物、事理的文字。</p> <p>議論文發揮自己的主張，批評別人的意見，以使人同意自己的見解為目的的文字。</p> <p>論說文，內容表達作者見解，但沒有明顯的論點、論據、論證。(語習乙 P1-2)</p>		
2	2.18 -2.22 2	量身高體重	<p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>C-2-4-10-3 能報告解決問題的方法</p> <p>E-2-7-4-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>3-6 能報告解決問題的方法</p> <p>5-7 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 認識論說文(知道說明文、議論文、論說文的分別)</p> <p>2. 學習如何學習。</p> <p>二、語文材料：「愛迪生」、「我愛我的圍棋老師」、「學習」、「美術課」、「棒球小子」、「泳者」、「單車記」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀「學習」，為短小的說理性文章。是論說文。</p> <p>2. 群文閱讀「愛迪生」、「我愛我的圍棋老師」、「美術課」、「棒球小子」、「泳者」、「單車記」，找出學習對象、學習方法(管道)、學習態度等。</p> <p>3. 製作「學習」概念圖，分享學習經驗。</p> <p>◎語習甲 P5-6</p>	3	〈棒球小子〉文集、A4 紙張
3	2.25 -2.29 9	2.28(四) 和平紀念日	<p>F2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。</p>	<p>6-1 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 認識連接詞。</p> <p>2. 句型教學。</p> <p>二、語文材料：「陳明宣的發現」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 課文閱讀分析</p> <p>2. 在課文中找出陳明宣情緒的變化，圈出連接詞。如：其實、突然、但是、於是…。</p> <p>3. 句型練習</p> <p>「所有…都是…」</p> <p>「所有…，但不是…」</p> <p>「如果…不…的話，恐怕…」</p> <p>「…並沒有…，只是…」</p> <p>4. 運用句型，組織成一篇推論性小短文。◎語習乙 P4</p>	2	〈棒球小子〉讀本語文筆記

		<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p> <p>5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 年鑑的閱讀與認識</p> <p>二、語文材料：棒球小子、各式不同的年鑑</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀「棒球小子」，想一想，內容說明棒球的哪一部分。</p> <p>2. 分組閱讀不同的年鑑。</p> <p>3. 共同歸納年鑑的特色，比較年鑑與一般百科全書、字典的形式有何不同？察覺年鑑文字的敘寫手法主在客觀陳述事實，極少加入感情或做評論。</p>	1	〈棒球小子〉文集、年鑑	
		<p>A-2-3-8-1 能利用注音符號使用電子媒體(如電子辭典等)，提昇自我學習效能。</p> <p>D-2-2-8-2 會使用電子字典。</p> <p>E-2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提昇語文認知和應用能力。</p> <p>資 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1-3 能利用電子辭典查閱相關字詞。</p> <p>4-3 能使用電子字典</p> <p>5-5 利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 中國文字的組成方式</p> <p>2. 電子字典的使用</p> <p>二、語文材料：學認字</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀課文「學認字」，找出認字策略有：從意義去認字、從聲音去認字、從字形的部件拆解去認字。</p> <p>2. 找出自己的認字方法。練習記住常錯字或不容易熟記的字音字形。</p> <p>3. 說明線上電子字典的使用方式。</p> <p>4. 練習使用線上電子字典查閱字詞。◎語習甲 P7</p>	2	〈棒球小子〉文集	資訊融入
4	3.3-3.7	<p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 分析文章要素</p> <p>2. 記敘文寫作架構圖 - 敘事「學○○」</p> <p>二、語文材料：文集 50-51 頁、我愛我的圍棋老師、棒球小子、學認字、路易的故事、泳者、單車記</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀文集 50-51 頁，共同討論文集的文章，並分析記敘文的六大要素。</p> <p>2. 引導學生回想自己學習騎腳踏車(或直排輪/游泳/會話/鋼琴等)的經驗。</p> <p>3. 依記敘文的六大要素(人、時、地、事件的起因、經過、結果)，繪製組織圖。◎語習乙 P5</p>	3	〈棒球小子〉文集、A4 紙張	

		<p>F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。</p> <p>6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 記敘文寫作－敘事「學○○」</p> <p>二、語文材料：文集 50-51 頁</p> <p>三、教學流程：</p> <p>依據記敘文的六大要素（人、時、地、事件的起因、經過、結果），將已經完成的組織圖，組織成篇，習寫「學○○」。</p>	2	〈棒球小子〉文集、組織圖、作文本
5	3.10 -3.14	<p>C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p> <p>F-2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議記錄、生活公約、短篇演講稿等）</p> <p>F2-5-1-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>3-3 能從言論判斷是非，並運用合適的語言，與人合理應對。</p> <p>6-2 能掌握不同文體的寫作方式。</p> <p>6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>一、教學重點：練習寫標語</p> <p>二、語文材料：「愛迪生」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 標語：簡潔扼要，像座右銘，能提振士氣，鼓勵人心。</p> <p>2. 從「愛迪生」課文中，找出足以激勵人心的標語。</p> <p>3. 製作：</p> <ul style="list-style-type: none"> 收集資料：配合自治市長選舉，想一想本班候選人的特質。 寫草稿 修改：念一念，順不順口 定稿：做成長條海報 <p>◎語習乙 P6-7</p>	3	〈棒球小子〉文集、海報、彩色筆
		<p>D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣（正確的坐姿及執筆方法），並且運筆熟練。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>4-2 能掌握楷書書寫原則，保持良好的書寫習慣。</p>	<p>一、教學重點：寫字練習</p> <p>二、教學流程：</p> <p>1. 書寫習慣培養：心平氣和、坐姿端正、執筆方式。</p> <p>2. 楷書形體介紹：筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法說明。</p> <p>3. 實際練習</p> <p>4. 收拾</p>	2	筆、墨、硯、書法練習簿

主題：好幫手—工具（共 25 節）

週次	日期	學校 (或年 級) 重要 行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動 (評量與指導要項)	節 數 安 排	教學 資源	議 題 融 入
6	3.17 -3.21		E-2-3-2-2 能概略理解 文法及修辭的技巧。 E-2-5-7-2 能應用組織 結構的知識(如：順序、 因果、對比關係)閱讀。	5-2 能熟習文法 及修辭的技巧。 5-6 能應用組織 結構的知識(如： 順序、因果、對 比關係)閱讀。	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 欣賞借物抒情的文章。</p> <p>2. 利用結構圖摘取課文大意。</p> <p>二、語文材料：「父親和他的鋤頭」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀課文，找出在文章裡出現的人和物。逐句分析每一段文句的寫作要點、寫作技巧和寫作目標。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 哪些句子在說明父親的鋤頭與眾不同？ • 哪些句子描述出父親的希望？ • 哪些句子在敘述父親利用鋤頭來種田、休息的情形？ • 哪些句子可以看出季節的變化以及稻子的生長過程？ • 哪些句子可以知道父親很愛惜鋤頭？ • 哪些句子在描述父親的心情或感受？ • 哪些句子用比喻的守法來形容父親和鋤頭的關係很密切？ <p>2. 小組分工整理，可以指導學生將不同性質的句子著上不同的顏色。</p> <p>3. 「借物抒情」的寫作內容包括：物的形態和構造、性質、用途、物與人之間的關係（互動情形）。</p> <p>4. 利用結構圖摘取課文大意，試著依上述寫作內容條列出來。再從結構圖中，找出鋤頭在一年四季中的功能。</p> <p>5. 再讀一次課文，欣賞組織成篇後的效果。◎語習甲 P8-10</p>	3	〈棒球小子〉讀本、A4 紙張	

		<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>F2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落，組織成篇。</p>	<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>1-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 回文詩的介紹。</p> <p>2. 朗讀</p> <p>二、語文材料：「影印機」、「眼睛」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 介紹回文。(參考指引附錄(一)、(二)、(三))</p> <p>「回文句」是上下的句子詞彙大致相同，而詞(或字)序的排列相反，成為回還往復的形式。如：知者不言，言者不知。</p> <p>「回文詩」是整首，詩可以順讀，也可以倒讀，也可以回還往復的形式。</p> <p>2. 創意思考練習，小組合作創作出一句既可以順者念也可以倒者念的文句。</p> <p>3. 「影印機」朗讀練習</p> <ul style="list-style-type: none"> • 按照順序念。 • 從最後一句倒者念回來，檢視語意是否依然完整、通順。 • 自行在詩中選一句開始念，檢視語意。 • 美讀。 <p>◎ 回家任務：運用語習乙 P8 句型，完成童詩創作。</p>	2	〈棒球小子〉讀本、A4 紙張	
7	3.24 -3.28	3.28 自治市長投票	<p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>C-2-3-7-8 有條理有系統的說話。</p>	<p>5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>3-5 有調理有系統的說話</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 認識「發現」與「發明」的定義。</p> <p>2. 工具發明的演變歷程。</p> <p>二、語文材料：「木工祖師魯班」、「金錢和火藥」、「容器的故事」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 分組閱讀三篇課文。就以下幾點來整理鋸子、金錢、火藥、容器等發明過程。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 發明的人物、時代背景 • 發明的動機 • 發明的經過，遇到的困難？如何解決？ • 這個發明對我們的影響？ <p>2. 請各組試著為「發明」和「發現」</p>	3	〈棒球小子〉讀本、文集、練習單、A4 紙

					<p>下定義，上台發表。「發明」的例子：電燈、電腦、飛機、機器人、文字、數學公式…。「發現」的例子：藥草可以治病、地球繞太陽運行…。</p> <p>3. 透過練習單，判別「發明」、「發現」。◎語習乙 P3</p>		
7	3.24 -3.28	3.28 自治市長投票	<p>E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。</p> <p>C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>B-2-2-8-10 能具備聆聽不同媒材的能力。</p>	<p>5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p> <p>2-1 能具備聆聽不同媒材的能力</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 廣告詞之賞析與創作。</p> <p>2. 誇飾法的使用時機。</p> <p>二、語文材料：「容器的故事」、「父親和他的鋤頭」、「木工祖師魯班」、「推動產品的筆」、讀本 P.54-56</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 事先先請學生收集電視、廣播等聽過的廣告詞。</p> <p>2. 小組成員在海報中列出廣告詞，並試著分析受歡迎的原因：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 廣告效果是否達到？ • 廣告文字是否恰當？ • 廣告創意？商品與廣告的關係？ • 廣告內容是否會造成什麼負面效果？ <p>3. 閱覽「容器的故事」、「父親和他的鋤頭」、「木工祖師魯班」、「推動產品的筆」。</p> <p>4. 廣告文案為達到促銷產品的效果，會運用誇長手法來表達想要強調的重點。但誇張手法要受到兩個原則的約束：主觀方面要出自情意的自然流露。客觀方面不要讓讀者產生厭惡。</p> <p>5. 舉列生活中常用的工具，用網狀圖思考整理。</p> <p>6. 挑選一工具做深入的資料整理。（讀本 P.54-56 擴充學習）</p> <p>7. 為此工具設計廣告詞。</p> <p>◎語習乙 P9-11</p>	2	〈棒球小子〉讀本、文集、海報紙、A4 紙張

8	3.31 -4.4	4.4(五) 民族掃墓節	E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 E-2-4-6-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。	5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣 5-3 能主動閱讀古今中外及臺灣文學作品。	一、教學重點： 1. 認識科學性文章的寫作特色 2. 畫關係圖 二、語文材料：蜘蛛的摩絲線、法布爾《昆蟲記》 三、教學流程： 1. 閱讀課文「蜘蛛的摩絲線」。 2. 討論科學性文章的寫作特色。 3. 畫關係圖 • 列出人物、事件 • 排列位置 • 畫線加註關係 第一步，畫出關係線 第二步，寫上關係 第三步，填補其他可能關係 第四步，說明關係 4. 分組閱讀法布爾的其他文章，練習畫關係圖。◎語習甲 P11	3	〈棒球小子〉讀本、A4紙張	
		D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	4-2 能掌握楷書書寫原則，保持良好的書寫習慣。	一、教學重點：寫字練習 二、教學流程： 1. 書寫習慣培養：心平氣和、坐姿端正、執筆方式。 2. 楷書形體介紹：筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法說明。 3. 實際練習 4. 收拾	2	筆、墨、硯、書法練習簿		
9	4.7- 4.11		F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	一、教學重點： 1. 介紹倒敘法的寫作要點。 2. 介紹說明文 二、語文材料：「容器的故事」、「推動產品的筆」、〈棒球小子〉讀本 P59-61 三、教學流程： 1. 閱讀「推動產品的筆」和「容器的故事」，分別說明了哪些事情或道理。 2. 介紹說明文：用淺顯的文字來解說事物、事理，給人正確的知識。分為：描述說明、分類說明、舉例說明、比喻說明。(讀本 P59-61)	3	〈棒球小子〉讀本、文集、A4紙張	海洋教育

9	4.7-4.11			3. 認識「倒敘法」：把事件的結局或某個重要情節放在前面，然後再追敘事件的開始和發展的方法。 4. 將資料分類。 5. 選擇想要寫作說明的主題(「生活中的工具」或「生活小幫手」)，畫寫作組織圖。◎語習乙 P5			
		F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。	一、教學重點：說明文-「生活中的工具」或「生活小幫手」 二、語文材料：「推動產品的筆」、讀本 59-61 三、教學流程： 1. 以課文為例，介紹工具的用途 2. 寫作練習：利用組織圖，將自己收集的內容分類作為分段依據(工具的優缺點、演變、用途、影響等)，進行寫作。	2	組織圖、作文本	
10	4.14-4.18 期中考	C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，對不理解的問題，提出詢問。 C-2-3-7-8 有條理有系統的說話。	3-2 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-5 有調理有系統的說話	一、教學重點： 透過問題討論討論人與工具之密切關係。 二、語文材料：跟著爺爺看、隱身器、文集 96-97 頁 三、教學流程： 1. 閱讀跟著爺爺看、隱身器 2. 藉由文集 96-97 頁的綜合討論，說說看，並找出人與工具之間的密切關係。 3. 歸納總結。◎語習甲 P12	2	〈棒球小子〉文集	
		A-2-1-1-1 能應用注音符號，分辨字詞的音義，提昇閱讀理解的效能。 D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。 E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。	1-1 能分辨字詞音義提升閱讀理解的效能。 4-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。 5-2 能熟習文法及修辭的技巧。	期中評量	2	語文評量卷	
		E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。	5-2 能熟習文法及修辭的技巧。	複習與檢討	1	〈棒球小子〉讀本、文集	

主題：樂活人生-生活中的綠 (共 20 節)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動(評量與指導要項)	節數	教學資源	議題融入
----	----	-------------	--------	------	-----------------	----	------	------

11	4.21 -4.25	<p>E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。</p> <p>F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。</p> <p>6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。</p>	<p>一、教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人與植物的關係 2. 了解詩句中的想像 3. 植物的象徵(跟植物有關的各種語詞) <p>二、語文材料：「垂楊」、「木耳」、「空山松子」、「花影」、「詠柳」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>(一) 觀察想像</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀「垂楊」、「木耳」、「空山松子」、「花影」、「詠柳」。 2. 在紙張上記下詩中以想像寫成的句子。 3. 和小組伙伴分享認為是想像的部分。 4. 練習：想出一些看得到卻摸不到或是摸得到卻看不見的東西(例如：夏天、花香、燈光…)進行想像。 5. 把這些想像成一個實物。→練習在紙張上寫出一個完整的句子。 <p>(二) 植物的象徵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹中國常用植物的特性來象徵某一種人物或德行。 2. 舉例說明：蓮：君子、菊：隱士、竹：謙虛、松柏：長青、紅豆：相思、水仙：自戀) 3. 小組討論：說一說為什麼會這樣象徵?(植物的特性—人的特性) 4. 全班討論在黑板上記下十二種常見植物名。 5. 想出十二種形容詞寫在紙卡上，翻面吸附黑板上(不按規則) 6. 翻開紙卡 7. 小組討論嘗試用一句話說明植物和形容詞兩者的關連，記在 A3 紙上。◎語習乙 P12-13 	<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4 (1/人) 紙卡 (1/2A4 大小) 共 12 張 A3(1/組) 彩色筆</p> <p>3</p>
----	---------------	--	---	--	---

11	4.21 -4.2 5	F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。	<p>一、教學重點：練習比喻、擬人修辭法。</p> <p>二、語文材料：「垂楊」、「木耳」、「空山松子」、「吃葷的植物」</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自行閱讀「垂楊」、「木耳」、「空山松子」、「吃葷的植物」 2. 找出文章中的擬人法、譬喻句，記在紙上。 3. 選擇一些植物，以過去觀察（形狀、顏色、味道、樣態）等角度作比喻。比喻時要多發揮想像力。 4. 練習比喻 明喻：……像…… 暗喻：……是…… 象徵比喻： 5. 回家任務：找出學習過或是課文中有關植物的各種語詞 	2	〈大野狼的告白〉讀本、文集
12	4.2 8-5 .2	C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 F-2-6-7-1 練習利用不同的途徑和方式，收集可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	3-1 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。 6-4 練習利用不同的途徑和方式，收集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。	<p>一、教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解觀察對描寫的重要。 2. 定點、動點描寫練習 <p>二、語文材料：「樹枝與樹根」、讀本 P46-47</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 自行閱讀「樹枝與樹根」，嘗試寫出每一段的段落大意，寫出由段落大意形成的主題。 2. 討論前五段的敘述手法。 3. 找出文章中，客觀觀察的句子與作者觀察來的想像句子。 4. 討論動點描寫、定點描寫的不同。 5. 閱讀讀本 P46-47，說明觀察在寫作中的重要性。 6. 練習 (1) 定點描寫：請學生站在樓梯口或家門口→以自己為中心向外觀察→把觀察到的現象紀錄下來。(可以由高而低、由左而右、由近而遠……也可以由中央再擴散出去) (2) 動點描寫：把每天由家裡到學校的路程中一段一段描寫(以自己為中心)→邊移動邊觀察描寫四周景象 ◎ 回家任務：寫景抒情「上學途中」 ◎ 語習甲 P13 	3	〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙

12	4.28 -5.2		<p>C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>F-2-5-1-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>3-2 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>6-3 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p>	<p>一、教學重點：作文修改</p> <p>二、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩兩分享自己的作文，並且針對標點符號和段落重點相互回饋，進行自評與互評。 2. 作文分享時，進行互評與自評(是否能將對方的問題轉述，並對於不理解的地方，再提出詢問) 3. 進行修正作文 (可參閱棒球小子讀本 P46-49) 	2	<p>作文本、評量表</p>
13	5.5- 5.9	校慶週	<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	<p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p> <p>3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p>	<p>一、教學重點：比較科學性文章和文學性文章有何不同。</p> <p>二、語文材料：「布袋蓮」、「太空蕃茄」、「鳥吃的果子」、「颱風草」、大野狼的告白「讀本 48-49」</p> <p>三、教學流程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班一起讀「布袋蓮」、「太空蕃茄」 2. 帶領全班一起看兩篇文章，從 <ul style="list-style-type: none"> ■ 專有名詞 ■ 數字 ■ 敘寫的手法 ■ 有無修飾 ■ 情感的有無 ■ 客觀與否 ■ 有無作者的意見的角度進行比較 3. 全班發表分享 4. 小組閱讀。(教師準備各小組兩篇不同類型的文章) 5. 小組讀完之後，自己就兩篇文章進行比較(自由選擇三個項目) 6. 各組提出自己比較的觀點，嘗試說出文學性文章與科學性文章的不同處。 7. 歸納統整。(讀本 48-49) <p>◎語習甲 P14</p>	2	<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4 紙</p>
			<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	<p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p> <p>3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 文章的開頭法</p> <p>二、語文材料：「布袋蓮」、「秋天的風鈴」、「吃葷的植物」、「太空蕃茄」</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組閱讀。 2. 全班共同討論、比較各文章的開頭寫法之不同。 3. 統整歸納「開門見山法」-布袋蓮、「回憶法」-秋天的風鈴、吃葷的植物、「設問法」-太空蕃茄。 	1	<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集</p>

		<p>C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p> <p>C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，對不理解的問題，提出詢問。</p>	<p>3-3 能從言論判斷是非，並運用合適的語言，與人合理應對。</p> <p>3-2 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 概念澄清 2. 閱讀推理 3. 複習摹寫法</p> <p>二、語文材料：「矢車菊」、「秋天的風鈴」</p> <p>三、教學流程：</p> <p>1. 閱讀「矢車菊」，討論什麼是最有價值的東西、什麼樣的行為算是犧牲奉獻。(練習單)</p> <p>2. 進行小組討論互評(討論依據課文內容，並能合理的提問與回應)</p> <p>3. 閱讀「秋天的風鈴」，請孩子一起幫忙想想，寫信的人是誰？怎樣才是好的推理？</p> <p>4. 試著找出這兩篇文章的共同點？(傳說、虛擬的)</p> <p>5. 找出文章中摹寫法的句子。</p> <p>◎語習乙 P14-16</p>			<p>〈大野狼的告白〉文集、練習單</p>
14	5.12 -5.16 校慶週	<p>A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p>	<p>1-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-3 能從言論判斷是非，並運用合適的語言，與人合理應對。</p>	<p>一、教學重點：</p> <p>1. 劇本的閱讀 2. 雙關語</p> <p>二、語文材料：「植物人」、〈大野狼的告白〉讀本 P. 50~P53 閱讀練習</p> <p>三、教學流程</p> <p>1. 討論看到課文名「植物人」認為是一篇內容為何的文章？猜猜文章內容。和同組同學彼此說一說。</p> <p>2. 試著用分配角色的方式，小組一起讀一讀課文。</p> <p>3. 帶入〈大野狼的告白〉讀本 P. 50~P53 閱讀練習</p> <p>4. 小組討論：「植物人」劇本中故事主要的衝突在哪裡？哪些對話最能表現人的個性？哪些台詞最有動作的想像？</p> <p>5. 討論文中「植物人」代表的意思和自己所知道的有何不同？</p> <p>6. 老師提出一些雙關語，大家來想想他的原來意思和聯想後的意思。</p> <p>7. 整理、發表分享。</p> <p>◎ 回家任務：完成語習甲 P15-16</p>			<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙</p>

			<p>C-2-4-10-3 能報告解決問題的方法。</p> <p>C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p>	<p>3-6 能報告解決問題的方法</p> <p>3-3 能從言論判斷是非，並運用合適的語言，與人合理應對。</p>	<p>一、教學重點：主題歸納、討論</p> <p>二、語文材料：〈大野狼的告白〉文集 P. 94~97</p> <p>三、教學流程</p> <p>1. 討論綠手指主題中</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆寫人與植物的互動的作品是 ◆寫植物的形態的作品是 ◆寫植物和人的生活有密切關係的作品是 ◆以植物為創作對象的作品是 ◆與植物有關的神話傳說 <p>2. 討論(一組討論一題，選擇方式記下討論，後在全班發表)</p> <ul style="list-style-type: none"> ●文集裡有哪些文章，讓你認識了某種植物，並且有更深入的了解？記錄下來是些什麼。 ●找一找文集裡的文章，哪些段落是觀察？哪些段落是想像？ ●找一找文集裡的文章，哪些文章的觀察比較多？哪些文章的想像比較多？ ●「太空蕃茄」、「吃葷的植物」、「植物人」都提到了光合作用和葉綠素，說說看不同的作者，用這個知識來做什麼？ ●「矢車菊」、「秋天的風鈴」、「鳥吃的果子」、「布袋蓮」、「植物人」這些文章都有衝突，是什麼衝突？又是怎樣解決的？ ●「矢車菊」、「秋天的風鈴」、「鳥吃的果子」、「植物人」、「太空蕃茄」、「空山松子」這些文章裡人物怎樣表現愛？ 			<p>2</p> <p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙</p>
--	--	--	---	--	---	--	--	-----------------------------------

主題：樂活人生-好吃好吃 (共 30 節)

週次	日期	學校(或年級)重要行事	對應能力指標	學習目標	主要教學活動(評量與指導要項)	節數安排	教學資源	議題融入
15	5.1 9-5 .23		<p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	<p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p> <p>6-5 能應用各種表達方式，練習寫作技巧。</p>	<p>一、教學重點：流水帳日記&第一人稱自述寫作</p> <p>二、語文材料：「布袋蓮」、「大野狼的告白」、「胃先生的除夕日記」、「理他不理他」、「蛹的日</p>	3	<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、作文本</p>	家庭教育

				<p>記」、「得意的一天」</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀「胃先生的除夕日記」 2. 就以前讀過「理他不理他」、「蝸的日記」、「得意的一天」與「胃先生的除夕日記」，歸納「胃先生的除夕日記」與其他三者有何不同？ 3. 介紹流水帳式的日記形式：流水帳的日記記敘同一件事在短時間內的發展情形，可以記得當時發生的事情和心裡狀況，讓回憶更清楚，也可以作為日後重新組織內容寫文章的材料。 4. 閱讀「布袋蓮」、「大野狼的告白」 5. 討論第一人稱、第一人稱自述寫作的作品有何特徵？如果自己要練習，要注意哪些部分？可以如何選材？ <p>◎語習乙 P17</p> <p>◎寫作練習（○○的告白）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一人稱自述練習：就物的特徵或功能作簡單的敘述。 2. 用第一人稱寫文章 練習：找一種東西(鞋子、檯燈、榕樹……)以第一人稱的方式寫一篇文章。 3. 注意：針對要自述的東西要深入觀察了解。在文章中要對「我(自述的東西)」作一些簡單介紹。敘述時要記得是從那個東西的觀點來寫。 		
		<p>D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>4-2 能掌握楷書書寫原則，保持良好的書寫習慣。</p>	<p>一、教學重點：寫字練習</p> <p>二、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 書寫習慣培養：心平氣和、坐姿端正、執筆方式。 2. 楷書形體介紹：筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法說明。 3. 實際練習 4. 收拾 	2	<p>筆、墨、硯、書法練習簿</p>
16	5.2 6-5 .30	<p>E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>一、教學重點：區分主題與細節</p> <p>二、語文材料：「樹奶糖」、大野狼的告白讀本 P.14-17</p> <p>三、教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀文章，依據文章區分主題 	2	<p>〈大野狼的告白〉讀本、文集、練習單</p>

				和細節。 2. 利用階層圖，描寫樹奶糖的製作過程。			
		F-2-3-4-3 能配合學校活動，練習寫作應用文如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等) E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	6-2 能掌握不同文體的寫作方式。 5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。	一、教學重點： 1. 認識烹煮語詞，食譜習寫 2. 連接詞 二、語文材料：「清清白白做豆腐」、「湯」 三、教學流程 1. 閱讀「湯」，找出烹煮食物之語詞，教師再補充。 ◎煮菜的語詞：煎、煮、炒、炸、滷、涮、燜、川燙、涼拌 ◎認識數量詞：一匙、10CC、八分滿、一片、少許…… ◎食材形狀詞：絲、片、丁…… ◎形容食物美味的詞句 2. 閱讀「清清白白做豆腐」，理解做豆腐的過程(練習單) 3. 從課文中找出做豆腐的步驟→再用連接詞把製作豆腐的過程寫出來。 4. 共同找出文章中之連接詞。 5. 找出製作的步驟和使用的動詞練習寫成食譜的格式，例如：把黃豆浸泡一個晚上。加水研磨。豆漿加滷。做成豆腐。另外剩下的豆渣，可做成豆餅。(寫在 A4 紙上) ◎ 回家任務：閱讀「心情湯」 ◎語習甲 P17-18，語習乙 P18	3	〈大野狼的告白〉文集、練習單、A4 紙	
17	6.2 -6. 6	C-2-3-7-8 能有條理有系統的說話	3-5 有調理有系統的說話	一、教學重點：聽說練習 & 主題歸納討論 二、語文材料：「大野狼的告白」 三、教學流程 1. 閱讀「大野狼的告白」 2. 討論記者招待會的成員：召開的人、主持人、記者。 3. 找出主持人一名、記者數名。 4. 進行大野狼告白後的問答活動。(根據三隻小豬中的故事情節發展問題進行提問) ◎語習乙 P21	1	〈大野狼的告白〉讀本	
		C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	3-1 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。	一、教學重點：比較性的閱讀練習——描寫的角度 二、語文材料：「沙西米頌」	2	〈大野狼的告白〉讀本、文集、練習單	

					<p>三、教學流程</p> <ol style="list-style-type: none"> 賞析作者依據不同角度對沙西米的描寫：沙西米本身、盤子、料理師傅、享受美食的人。 根據課文找出不同的描寫句子(配合練習單) 練習『誰都知道…，但誰也都知道…。』的句型。(配合練習單) 做想像與觀察的練習：根據不同用餐情境，小組合作寫成一篇短文。(恐怖、溫馨、難過、熱鬧、憤怒等) <p>◎語習乙 P19-20</p>			
		<p>E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。 C2-3-7-8 有調理有系統的說話。</p>	<p>5-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。 3-5 有調理有系統的說話</p>	<p>一、教學重點： 1. 疊詞造句練習 2. 認識不同文化的表達方式</p> <p>二、語文材料：「雞炒飯」</p> <p>三、教學流程： 1. 閱讀「雞炒飯」 2. 從課文中找出不同的飲食文化：東方將食物切割工作交給廚師，西方將食物切割工作交給食客。 3. 介紹不同文化的文字表達：時間、招呼等會隨不同的文化情境而有不同的表達方式。 4. 找出課文中的疊詞 5. 把疊詞省略，再讀一次。說一說感覺？ 6. 把句子中的疊詞如「完完整整」改成「完整」再把句子讀一次，有什麼不同？ 7. 疊詞造句練習</p> <p>◎語習甲 P19</p>	2	〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙		
18	6.9-6.13	<p>6.12 六年級畢業考 6.13 一二四學生學習成果展 6.14 三三五學生學習成果展</p>	<p>C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣 E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>3-2 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 5-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣 5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p>	<p>一、教學重點： 1. 欣賞押韻的詩歌 2. 分析寫作風格</p> <p>二、語文材料：「李小保逛夜市」、「樹奶糖」</p> <p>三、教學流程： *請孩子課前先行蒐集馮輝岳的作品。 1. 欣賞押韻的詩歌(兒歌、繞口令、詩句) 2. 認識轉韻與頂真的修辭 3. 欣賞、比較同一個作者的寫作風</p>	3	〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙	

					格(參考聊書與人生聊書2, P.90)									
					<table border="1"> <thead> <tr> <th>特徵</th> <th>例一</th> <th>例二</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>每本都有幾章不同的故事,但人物相</td> <td>(大象舅舅)裡….</td> <td>(老鼠湯)裡….</td> </tr> </tbody> </table>	特徵	例一	例二	每本都有幾章不同的故事,但人物相	(大象舅舅)裡….	(老鼠湯)裡….			
特徵	例一	例二												
每本都有幾章不同的故事,但人物相	(大象舅舅)裡….	(老鼠湯)裡….												
18	6.9-6.13	6.12, 6.13 六年級畢業考 6.14 一二四學生學習成果展 6.15 三五學生學習成果展	<p>C-2-4-10-3 能報告解決問題的方法</p> <p>E-2-7-4-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思,並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>3-6 能報告解決問題的方法</p> <p>5-7 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思,並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>一、教學重點：故事分析比較</p> <p>二、語文材料：「一條腿的鴨子」</p> <p>三、教學流程</p> <p>1. 閱讀「一條腿的鴨子」：注意三則故事中的時間、地點、人物、事件經過等要素</p> <p>2. 討論：三則故事裡，偷取一條腿的原因各是什麼？食客們如何發現真相？有什麼情緒反應？被揭穿騙局後，廚師們用什麼態度處理窘狀？嘗試用表格整理出來。</p> <p>3. 使用圖表作分析推論：比較各國廚師與食客個性有何異同之處？</p> <p>◎ 練習：比較性的閱讀練習 三隻小豬、小紅帽、狼來了(放羊的孩子)→讀這些故事→比較這些故事中狼的個性有何不同？</p> <p>◎ 語習甲 P20-21</p>	2	〈大野狼的告白〉讀本、文集、A4紙							
19	6.1-6.6 .20	6.16(一) 成果展補假 6.19, 6.20 期末考	<p>A-2-1-1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提昇閱讀理解的效能。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。</p> <p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p>	<p>1-1 能應用注音符號,分辨字詞的音義,提昇閱讀理解的效能。</p> <p>4-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-2 能熟習文法及修辭的技巧。</p>	<p>期末評量</p>	2	國語評量卷							
19	6.1-6.6 .20	6.16(一) 成果展補假 6.19, 6.20 期末考	E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。	5-2 能熟習文法及修辭的技巧。	<p>複習與檢討</p>	1	〈大野狼的告白〉讀本、文集							
19	6.1-6.6 .20	6.16(一) 成果展補假 6.19, 6.20 期末考	<p>D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>D-2-4-1-1 能保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及</p>	<p>4-2 能掌握楷書書寫原則,保持良好的書寫習慣。</p>	<p>一、教學重點：寫字練習</p> <p>二、教學流程：</p> <p>1. 書寫習慣培養：心平氣和、坐姿</p>	2	筆、墨、硯、書法練習簿							

		考	執筆方法)，並且運筆熟練。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。		端正、執筆方式。 2. 楷書形體介紹：筆畫、偏旁搭配、形體結構和書寫方法說明。 3. 實際練習 4. 收拾			
20	6.2 3-6 .27	6.24 成績 回歸	E-2-5-7-2 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 C-2-3-7-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	5-6 能應用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 3-4 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確	一、教學重點：讀寓言、抓寓意 二、語文材料：「狐狸與葡萄」、「兔子與獵犬」讀本 P18-21 三、教學流程 1. 閱讀「狐狸與葡萄」、「兔子與獵犬」。 2. 小組討論閱讀的寓言在情節上的安排有對比的部分有哪些？(希望與失望、個性強弱、體型大小、可愛與凶猛、為生命而跑與為晚餐而跑)故事是怎麼開始的？面對什麼困難或問題？故事結果是什麼？教訓是什麼？(也就是寓意，通常跟人的道德或行為有關)角色個性或特徵？(跟人很像的是什麼？) 3. 閱讀讀本 P18-21 了解寓言和寓意的表達。 4. 寫下這兩篇寓言的寓意及對比的描述。	3	〈大野狼的告白〉讀本	
20	6.2 3-6 .27	6.24 成績 回歸	E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。	5-2 能熟習文法及修辭的技巧。	一、教學重點：閱讀討論與比較 二、語文材料：文集 P46-49 三、教學流程： 閱讀文集 P48-49，進行綜合討論	2	〈大野狼的告白〉讀本、文集、A3 紙	
21	6.3 0	大掃除 休業式			休業式	0		