

# 基隆市深美國民小學 113 學年度第 1 學期

## 六年級 彎彎家族 課程計畫 確定版

語文領域—國語文：張硯涵

語文領域—英文：李玟逸

數學領域：陳怡臻

社會領域：蔡玉茹

自然科學領域：陳昱宏

藝術領域—視覺：簡名辰

藝術領域—表演：陳韋志

藝術領域—音樂：張嘉珮

綜合活動領域：汪霖

健康與體育領域—健康：石美茜

健康與體育領域—體育：黃百齡

健康與體育領域—游泳：連雅淇

彈性課程—自主學習：張硯涵

彈性課程—FUN 學趣：李玟逸

彈性課程—自主閱讀：鄭瀨姩

彈性課程—媒體高手：陳怡初

彈性課程—社團活動：吳國賢、余淑惠、鄭瀨姩  
黃建瑜、連雅淇、黃郁庭

海洋教育：連雅淇、陳昱宏



## 【目 錄】

一 序	1	4 社會領域	89
二 課程設計理念	2	5 自然與生活科技領域	104
三 班級經營計劃	5	6 藝術與人文領域	123
四 協同方式	7	7 綜合領域	139
五 親師交流	8	8 健康與體育領域	153
六 作業方式	9	十一 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
七 評量方式	10	1 自主學習~夢想實踐家	182
八 法律規定教育議題實施規劃	11	2 FUN 學趣~	188
九 評量項目與進度總表	15	3 自主閱讀~	206
十 領域/科目課程計畫(部定課程)		4 資訊融入~媒體高手	211
1 語文領域---國語	33	5 社團活動	214
2 英語領域	45	十二 海洋教育	242
3 數學領域	67		



## 序

很快的，隨著炎熱的暑假到來，就意味著彎彎家族的孩子們即將要進入小學階段的最後一年了。

在整體的課程規劃上，各領域課程主要依循十二年國教的主要精神：自發、互動、共好。在上下學期的教學活動的設計，一方面搭配學科本質的課程，一方面搭配著校內與六年級的重大活動，包括上學期的學生動態成果展，下學期的校慶運動會、學生成果發表(自主研究發表、精裝檔案)等等，都是在跨領域協同教學的概念下，讓課程發展更具脈絡與統整。也期待這樣的教學與課程，能開展孩子們的學習視野、豐富孩子的學習生涯。

## 課程設計理念

在教學設計的理念上，因應十二年國教的精神，各學習領域以素養導向的課程設計為原則。下表呈現彎彎家族三~六年級所進行的素養導向課程。

	核心素養項目	達成年級/素養內涵	領域名稱	活動內容
A 自 主 行 動	A1 身心素質與自我精進	三年級 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	綜合領域	友善校園反霸凌宣導、性侵害防治、家暴防治、作情緒的主人等
			健康領域	消費一把罩、性別平等、飲食學問大、健康生活、視力保健等
	A2 系統思考與解決問題	四年級 EA2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題	彈性課程(自主學習)	研究人物的方法、名人檔案一起搜、名人檔案大搜查
			自然與科技領域	月亮、水中生物、光的世界、運輸工具與能源、水的移動
	A3 規劃執行與創新應變	五、六年級 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	彈性課程 (自主學習)	五年級:美食研究 六年級:動態成果展、個人自主研究發表
	B 溝 通	B1 符號運用與溝通表達	三年級 B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基	國語文領域
數學領域				乘法、除法、時間、公升與毫公升、面積、小數等
英語領域				Classroom English、Unit1~4、Holiday Unit

互 動		礎數理、肢體及藝術等符號之能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	藝術與人文-音樂	說白節奏與創作、C大調音階
			藝術與人文-表演	戲劇高手
	B2 科技資訊與媒體素養	四年級 EB2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容意義與影響。	綜合領域	文化大不同、傑出人物介紹
			社會領域	基隆古蹟、基隆炮台、基隆天氣、基隆觀光、基隆人口、基隆的自然資源
B3 藝術涵養與美感素養	五年級、六年級 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	藝術與人文	五年級:音樂-維也納新年音樂會、廟會等、製作美食模型、海報、相聲介紹 六年級:表演的形式、音樂歌劇欣賞等	
C 社 會 參 與	C1 道德實踐與公民意識	四年級~六年級 EC1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	綜合領域	四年級:認識身心障礙機構與體驗、安全小騎士、讓自己更安全、認識性侵迷思、校園零霸凌、認識學習障礙等 五年級:友善校園、性平宣導、性騷擾防治宣導、家暴防治宣導、認識伊甸基金會等 六年級:友善校園、性平宣導、性騷擾防治宣導、家暴防治宣導、特教宣導、海洋教育、交通安全宣導等
			社會領域	四年級:戀戀基隆港、基隆大小事
			綜合領域	校慶運動會、戶外教育、開班會
	C2 人際關係與團隊合作	三年級~六年級 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	彈性學習領域	戲劇探索、成果展戲劇採排
			藝術與人文-表演	五年級:彎彎劇場開麥啦、深日快樂 六年級:動態成果展展演

	C3 多元文化與國際理解	五年級、六年級 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	社會領域	五年級臺灣傳統社會與文化的形成 六年級認識國際組織
			藝術領域-音樂	認識不同國家的音樂風格

## 【班級經營計畫】

### 一、計畫理念

「班級經營」是將班級級務及親師生的教學主體做有組織、有結構的安排，並授予學生充分自由的學習，使學生清楚自己所要學習的方向，並為自己的學習負責。所以，教師很重視發展正向的班級經營策略，使師生建立良好的、正面的互動關係及學習態度。

希望透過班級經營，培養學生自我經營與管理的能力，幫助學生成為有自律、有良好學習習慣和生活習慣的人。最終目的是引導學生自我約束，發揮團隊精神，能展現自律與堅持的原則。

### 二、實施方式

#### 【113 學年度 六年級班級經營計畫】

計畫名稱	實施時間	目標	內容	表現方式
開學前準備	整學期	1. 使老師於開學前即能充分瞭解學生。 2. 透過理性溝通，創造親師生三贏的局面。	1. 訂定課程計畫。 2. 閱讀學生資料。 3. 建立親師生良好的溝通方式。	1. 以電話方式與家長進行訪談。 2. 舉行班級家長會，建立家長對班級、學年、學校互信互助的支持模式。
學習空間之布置及規劃	整學期	1. 美化教學環境，充實教學內涵，提高教學品質。 2. 配合課程需要提供學習資訊，以增進學生學習興趣。	1. 利用教室布告欄或空間，依班級需求布置閱讀或靜態展示學習角落。 2. 透過教學區的閱讀區、室內運動區等，增進學生潛在學習的機會。	依各班不同的需求做不同的設置。
班級常規之建立	整學期	1. 建立班級凝聚力，培養良好的同儕關係。 2. 使學生養成負責自律的好習慣，並發揮團隊合作的精神。 3. 配合中午用餐進行午餐教育，養成學生良好的用餐習慣和禮儀。	1 建立教室生活公約。生活公約如上課要專注、上課說話要舉手，升旗、整潔工作、收發作業、遵守中午用餐流程、禮儀、準時上課等例行活動程序。 2 利用每周一句好話，不定時搭配相關品格小影片，進行品格教育宣導與反思。	1. 讓學生瞭解培養好的學習態度及行為的重要。 2. 給表現優良的孩子，予以正增強；給需努力的孩子有模仿的對象。 3. 讓孩子知道老師心目中良好行為的模式為何，並願意積極表現。

獎勵制度	整學期	<p>1. 激勵學生敦品勤學、自律、負責等榮譽心，建立「見賢思齊」的態度。</p> <p>2. 加強推行生活教育。</p>	<p>獎勵方式：老師配合班級內班規、校內榮譽制度等不定時表揚孩子的優良表現。</p>	<p>老師多觀察孩子在校的優良表現，並予以口頭正面增強。</p>
每週一、二 晨光時間	整學期	<p>讓學生在教師不在班級時，能獨力完成交付的任務，顧慮安全，並保持安靜，準備一天的課程。</p>	<p>1. 可配合班級晨光家長，帶領學生多元的學習活動。</p> <p>2. 或由教師安排任務、作業，讓學生可在這段時間內自行完成。</p>	<p>依各班不同需求做不同的設置。</p>

## 【協同方式】

### 一、協同的方式說明

本學年主要依據課程或活動進行協同教學。包括學年一天的開始、自主學習、綜合領域等，依據課程進行方式，進行兩班或六班協同。

### 二、學生學習型態及教師協同方式概況表

教學內容	學生學習型態	教師協同方式	教學場地
一天的開始	每週五將由學年老師共同規畫一起進行學習活動。	包括宣導活動、運動、書法練習、節慶活動等，由教學群輪流主持，其他老師需在場參與協助。	共同區域
游泳課（80分鐘）	每班隔一週上一次課，分三個上課時段。	由專業指導老師負責。	游泳池
語文領域(本土語言)	每班每週上一次課，每次1節。	由專業證照教師負責授課。	各班教室
自主學習	六班一起進行學習活動。	上學期進行學年合作模式，依照自主課程需求，將採取部分課程全學年進行。下學期依照自主主題進行班群分組模式。	各班教室
綜合領域	六班一起進行學習活動。	依據課程主題需求，進行部分課程全學年協同教學。	各班教室、共同區域

## 【親師交流】

### 一、基本理念

家長在孩子的學習歷程中扮演著重要的角色。我們希望透過親師間理性溝通的態度，多元溝通的途徑，讓家長得知如何指導孩子作業、協助孩子學習等，不論在同儕互動、生活自理或學習方面，能透過親師合作幫助孩子更上一層樓。

### 二、實施辦法

實施方式	時間	內容	目標	表現方式
班級家長日	每學期開學初	1 全校性:各處室行政事項說明 2 學年:各領域課程說明、學年規範說明 3 班級:班級經營理念說明、生活常規注意事項、作業方式說明、班級家長會組織說明。	使家長了解學校及老師的教學理念。以期達到親師理性溝通與合作的模式，促進孩子們的學習。	1 以座談會方式進行。 2 每學期一次。
親師聯繫	不定時	1 教師與家長視學生狀況進行溝通。	親師之間更加了解孩子的狀況以利幫助其學習。	1 電話溝通 2 聯絡簿 3 當面約談 4 親師小語 5 班級網路群組
學年成果展	下學期 期末	每學年舉辦一次學習成果展邀請家長來參加。	使家長更加了解學生的學習及學校的教學理念。	動態或靜態。

## 【作業方式】

### 一、目的說明

作業的目的是希望學生加強練習並增進學習記憶，也是希望學生能主動做課程延伸的自學活動。所以在熱愛學習的基本態度之下，我們希望透過基礎性的作業增加學生學習效果、內化學習的知識及增進後設思考的能力。此外，也作為評量學生學習效果與教師教學檢討、多元評量之參考。

### 二、實施概況表

作業名稱	實施方式	目標	家長指導要項	
基礎性作業	生字詞作業	配合課程	能理解與精熟生字詞。	➤ 要求字體端正並主動訂正錯誤。
	語文筆記、社會筆記、英語練習簿等	課堂上練習或回家作業	練習用組織圖或表格整理學習內容及分享學習心得。	➤ 請讓孩子自行習寫，不要給予太多的建議。
	各領域習作		加強學科概念與提升精熟度	➤ 引導孩子自己唸題目，再自行習寫，並養成檢查的習慣。
持續性作業	閱讀記錄	不定時	培養主動閱讀的興趣。	➤ 可參考建議書單，鼓勵孩子多閱讀。
	日記、新發現	不定時	和同學老師分享自己的心情和課程紀錄。	➤ 在校簡單引導，讓學生自行完成，作為生活紀錄的一部分。
	學習檔案	不定時	利用晨光時間、自主研究，定期整理自己的學習內容並回顧與反思。	➤ 每單元活動結束後，讓孩子整理。

## 【評量方式】

評量方式	項目	時間	評量內容說明	實施者	備註
實作 評量	各學科領域	教學 進 行 期 間	1. 主題作品：教學活動設計欲學生達成的教學目標（評量項目），並與學年教學者共同訂定評分標準後以檢核表形式記錄。 2. 課程活動記錄：學生於課程進行時的表現與學習狀況，配合該教學活動的評量項目做軼事記錄或是訂定評分標準以檢核表形式評定。或藉由課堂真實情境或教師設計的模擬情境，觀察學生討論與表現情形，了解學生對於概念性的理解程度與運用能力。	授課 老師	以觀察與軼事記錄的方向進行學習情況記錄。
	游泳/本土語言		課堂表現與隨堂測驗。	授課 教師	依不同科目需求由授課教師訂定。
紙筆測 驗	國語、數學、社 會、自然、英語	期中 期末	依課程內容設計紙筆測驗內容。	授課 老師	依據課程規劃與進度進行。
評量 報告書	階段性學生學習 生活狀況記錄。	期中 期末	由導師蒐集各授課教師之評量結果，經學年教學會議討論訂定符合教學目標之評量報告書，並於評量報告書中書寫學生階段性表現。	導師	1 各領域老師提供課堂表現給導師作為軼事紀錄和評量參考。 2 含學生對於課程的記錄、反思、各種日誌等作業表現，及個人自我管理、小組合作等行為表現。

附註：評量方式由全學年教學群一同訂定，並討論原則性的評分標準，作為評量的依據。

深美國小 113 學年度六年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	
性別平等教育	上	14-17	健康:友善的世界	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
	下	15-17	健康:勇闖性平文化	3	
性侵害防治教育課程	上	18-21	健康:維護身體自主權	4	每學年至少 4 小時(6 節)以上
	下	18-19	健康:網路設限不涉陷	2	
家庭暴力防治課程	上	13-14	綜合:誰來救救我	4	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	16	綜合:家暴由我停止	2	
家庭教育相關	上	1	班級家長日	1	正式課程外每學年至少

課程或活動		8	兒童朝會-視孫週 一天的開始：家庭教育宣導	2	4小時(6節)
		15	綜合:親情手牽手	2	
	下	1	班級家長日	1	
		5	一天的開始：家人互動關係	1	
		7	一天的開始：人際互動與親密關係發展	1	
		17	綜合:我愛我的家	2	
環境教育	下	3-4 13-15	社會領域 臺灣經濟如何邁向永續發展？ 臺灣為什麼要推動永續發展？	6	每年辦理4小時(6節) 以上
海洋教育	上	1-2	健體領域(游泳)-游泳學習與自救知能	2	每學期10節以上
		1-4	自然領域 探索天氣的變化	9	
	下	5-12	閱讀(海洋的探究)	8	

		13-14	社會領域 臺灣為什麼要推動永續發展？	2	
安全教育(交通、防災、水域、防墜、食藥)	上	10	綜合(交通): 快樂安全行	2	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	6	綜合(交通): 自行車騎乘安全	2	
防制藥物濫用	上	7	健康: 認識笑氣	1	健康與體育至少 1 節
	下	13	健康: 用藥安全	1	
資訊倫理教育	上	1-3	資訊科技-資訊安全宣導-數位詐騙	1	至少 1 節
	下	1-3	資訊科技- 資訊安全宣導-網路交友	1	
戶外教育	上	11	綜合: 教育-科教館	2	
	下	3	綜合: 畢業旅行	2	
生命教育	上	12	綜合: 生命的鬥士	2	
	下	8	綜合 : 輪椅舞者- <u>林秀霞</u> 女士	2	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-6	健康:健康使用網路	6	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	下	1-6	健康:食品安全	6	
國防教育	上				依據學務議題架構
	下				
人權教育	上	2	綜合:霸凌零容忍	2	依據學務議題架構
		8.9	社會領域(為什麼需要憲法對人民與政府做規範?)	6	
	下	7-9	社會領域(政府與民間如何保障人民的基本權利?) (全球正面臨哪些生存危機?)	5	
		11-12			
	2	綜合:校園必備自保術	2		
壓力調適	上	19	綜合:調適壓力	2	
生涯輔導	下	5	綜合:拒絕情緒勒索	2	

1、 六年級領域/科目課程計畫(依據十二年國教課綱)

(一)六年級第一學期

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	評量項目	
部 定 課 程	語文	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。</p> <p>3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>
	閩南語	<p>1. 能用口頭方式進行閩南語與國語之間的翻譯。</p> <p>2. 能認念標標音符號的聲母、韻母、聲調。</p>
	客家語	<p>1. 能使用客家語自我介紹。</p> <p>2. 能利用標音系統拼讀客語語音。</p>
	原住民語	<p>1. 能以族語說出自己的感覺和想法。</p> <p>2. 能拼讀族語音標符號。</p>
	新住民語	<p>2a-III-2 能聽辨使用新住民語言所描述的個人狀況與感受。</p> <p>2b-III-1 能說出所學習新住民語言的日常生活用語。</p> <p>2d-III-1 能書寫出簡單的新住民語言日常生活用語。</p> <p>3-III-3 欣賞新住民文化的特色。</p>

	英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>3.能讀懂課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>4.能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>5.透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</li> <li>6.透過認識節慶的習俗和由來，及各國打招呼的方式，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>
	數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識質數、合數及互質的意義。能用質因數分解法和短除法，找出最大公因數及最小公倍數，解決生活中的問題。</li> <li>2.認識最簡分數。能解決同分母及異分母分數除法的應用問題。根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>3.能觀察並解決生活中的數量關係(和差商積不變)及堆疊問題，能以文字或符號表徵數量並列出算式進行解題。</li> <li>4.能解決小數的除法問題。能用四捨五入法對小數取概數。根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>5.在具體情境中，認識比、比值、相等的比、最簡單整數比及正比的意義，並能解決生活中的比例問題。</li> <li>6.認識圓周率，能理解並應用圓周長公式，找出圓周長、直徑、半徑及扇形周長，並能求出複合圖形的周長。</li> <li>7.理解圓面積公式，並求出圓面積。能應用圓面積公式，求出扇形面積及複合圖形的面積。</li> <li>8.認識速率的意義及其單位，並能做單位間的換算。應用距離、時間和速率的關係，解決生活中有關速率的問題。</li> <li>9.認識放大圖、縮圖及比例尺的意義，並理解三者間的對應角、對應邊及面積的關係。能畫出圖形的放大圖、縮圖。</li> </ol>

	社會	<p>1-1 說出科技的發展與生活的關聯。</p> <p>1-2 了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。</p> <p>1-3 了解資訊數位、能源及生物科技的發展與爭議，以及其發展應遵守的規範。</p> <p>2-1 了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。</p> <p>2-2 認識理財的方式與理財前應做的準備。</p> <p>3-1 了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。</p> <p>3-2 了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。</p> <p>4-1 了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。</p> <p>4-2 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。</p> <p>4-3 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。</p> <p>4-4 透過政府與社會福利團體合作，關注在地居民。</p> <p>5-1 透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>5-2 理解時間作息對今日生活產生的影響。</p> <p>5-3 探究不同族群帶來的宗教信仰與文化。</p>
--	----	---

	<p>自然與生活科技</p>	<p>1-1 了解雲、霧、露、霜、雨和雪的成因，並認識水循環及了解海洋也是調節大氣環境的重要因素</p> <p>1-2 認識衛星雲圖和地面天氣圖，並了解颱風的形成原因。</p> <p>1-3 了解氣候變遷並認識碳足跡與水足跡，做好節能減碳保育環境</p> <p>2-1 了解不同物質溶解前、後總重量不會改變，而且可利用蒸發的方式將水和物質分離。</p> <p>2-2 透過操作實驗，了解有些水溶液具有導電性。</p> <p>2-3 能分辨水溶液的酸鹼性，並了解其在生活中的應用。</p> <p>3-1 了解動物的身體構造不同，有不同的運動方式，並能利用二分法將生物依其特徵進行分類。</p> <p>3-2 了解動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，並了解生物體具有細胞、器官到個體等構造。</p> <p>3-3 了解人類生活所需的動物資源來源並認識自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>4-1 知道指北針的指針就是磁鐵，察覺指北針的指針指向固定的方向。</p> <p>4-2 了解如何製作電磁鐵及增加電磁鐵的磁力並知道電磁鐵在日常生活中的應用。</p> <p>4-3 了解電磁波對現代生活的影響。</p>
--	----------------	---

	<p>藝術</p>	<p>[視覺藝術]</p> <p>能學習<b>精裝檔案封面設計</b>思考，進行創意發想和實作。</p> <p>能學習<b>各種媒材</b>的技法，表現<b>動態成果展</b>的主題。</p> <p>能透過<b>遇見大未來展</b>覺察<b>環境</b>議題，表現人文關懷。</p> <p>能發現<b>遇見大未來展</b>覽藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>能與他人合作規劃<b>動態成果展布景</b>，並扼要說明其中的美感。</p> <p>[表演]</p> <p>1-III-4-1 能透過多元形式的表演藝術活動認識表演藝術的元素及技巧。(表演)</p> <p>1-III-7-1 能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。(表演)</p> <p>1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並嘗試以多元的創作形式從事展演活動。(表演)</p> <p>2-III-6-1 能區分表演藝術類型與特色，並以正確的觀念和態度，鑑賞多樣化的藝術展演活動。(表演)</p> <p>3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。(表演)</p> <p>[音樂]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過聽奏及反覆練習，進行直笛吹奏。</li> <li>2. 藉由歌唱與欣賞，感受中國風音樂，認識國樂器。</li> <li>3. 經由熟悉數字與音高的關係及符號，認識數字簡譜。</li> </ol>
--	-----------	---

	綜合活動	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</li> <li>2 能用適切的態度與他人相處。</li> <li>3 能蒐集資料，並運用學習與研究方法進行活動規劃設計。</li> <li>4 能衡量時間、金錢與活動性質，規劃安排合適的旅遊計畫。</li> <li>5 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。</li> <li>6 能在團體中展現自己應具備的能力</li> <li>7 運用各種觀察與體驗活動，辨識周遭環境的潛藏危機。</li> <li>8 能分享與家人溝通的技巧及其經驗。</li> <li>9 能與同儕合作進行成果展演，並且實際演出。</li> </ol>
	健康與體育	<p><b>【健康】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用生活技能「自我管理與監督」，理解正向使用網路的方法。(健康促進)</li> <li>2. 能透過環保行動的參與及認識綠色消費概念，理解健康消費的方法、資源與規範。</li> <li>3. 能運用生活技能，判斷廣告媒體的消費資訊。</li> <li>4. 能透過學習，理解不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。(性別平等)</li> <li>5. 能認識性騷擾、性侵害與兒少性剝削。(性侵害防治)</li> </ol> <p><b>【體育】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過基本跑動的活動，探索運動潛能與執行運動計畫，表現正確的接力相關動作。(大隊接力)</li> <li>2. 能瞭解運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。(籃球)</li> <li>3. 能表現出田徑跑、跳的基本動作，運用在跳高項目上。(跳高)</li> <li>4. 能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)</li> </ol> <p><b>【游泳】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。</li> <li>2. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。</li> <li>3. 遵守上課規範和瞭解定向越野比賽規則，並表現出定向越野的技能。</li> </ol>

校訂課程	自主學習 夢想實踐家	<p>1-1 能運用架構表規劃和執行自己展演的整體計畫。</p> <p>2-1 能利用書籍或網路資源為自己的研究項目蒐集相關資料，並與同學共同設計展演內容與排練。</p> <p>2-2 在同儕分享與展演時能以合適的態度聆聽與回應。</p> <p>3-1 能透過師生或同儕討論，激發反思，尋求不同解決方法，再選擇可行的方案。</p> <p>4-1 能發揮說話技巧，和他人一起進行討論。</p> <p>4-2 發揮思考及創造的能力，使精裝檔案作品具有個人獨特的風格。</p>
	FUN 學趣 My Keelung and the World	<p>1.能聽辨並能正確使用課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2.透過多元學習活動，培養好的學習態度、方法與策略。</p>
	自主閱讀 台灣作家與美 食文學	<p>1、能閱讀多元文本，運用不同策略，了解文本訊息或主要觀點。</p> <p>2、能運用圖書館，並結合自己的興趣，尋找並閱讀相關書籍，培養閱讀習慣。</p>
	媒體高手	<p>1 能運程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活的運用。</p> <p>2 能面對數位詐騙時知道如何適時地尋求幫助及報警。</p> <p>3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。</p>
	社團活動	<p>1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。</p> <p>2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。</p>

各週教學進度及議題融入規劃		
	部定課程	校訂課程

週次	日期	語文					英語	數學	自然	社會	藝術	綜合	健康與體育	自主學習 夢想實踐家	FUN 學趣 My Keelung and the World	自主閱讀	媒體高手	社團活動
		本國語																
		國語文	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語												
1	8/30	一、跑道	1. 線頂買賣	莊頭个阿婆	一、 螞蟻	越：送花 泰：母親節	Star ter Unit	一、 最大公因數 最小公倍數	一、 探索天氣的變化 【海洋教育】	現代科技新生活 1-1 智慧科技對生活產生什麼影響？ 【科技教育】	• 精裝檔案封面設計 1. 設計秘笈 • 認識多樣化的表演型態(表) • 但願人長久	一、友善校園 【人權】	游泳(泳) 【海洋教育】 第一單元健康用網路 【健康促進】 (健)、大隊接力(體)	1. 動展形式討論 2. 興趣分組	Reader Theatre	一、閱讀計畫	資訊安全宣導	相見歡 認識器材
2	9/2-9/6																	

3	9/9-9/13	二、朱子治家格言選	1. 線頂買賣	莊頭个阿婆	一. 螞蟻	越：送花泰：母親節	Culture	二、分數除法	一、探索天氣的變化【海洋教育】	1-2 科技發展為什麼需要管理【科技教育】	• 精檔案面設計包裝 • 認識多樣化的表演型態(表) • 但願人長久	二、一日教師體驗	游泳(泳)第一單元健康用網路(健)、大隊接力(體)	3. 各組表演內容初步規劃	Reader Theater	一、閱讀計畫	資訊安全宣導	相見歡
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	三、談遇見更好的自己	1. 線頂買賣	人有當多種	一. 螞蟻	越：送花泰：母親節	U1. What day is today?	二、分數除法	一、探索天氣的變化【海洋教育】	消費與理財 2-1 消費對日常生活有何影響【生涯規劃】	• 精檔案面設計包裝 • 認識多樣化的表演型態(表) • 但願人長久	二、一日教師體驗	游泳(泳)第一單元健康用網路(健)、大隊接力(體)		Reader Theater	一、閱讀計畫	Micro:Bit 音樂大師	1. 點亮 LED 2. 紅綠燈設計 家庭勇敢做自己 身體動一動

5	9/23-9/27	學習地圖 (一)	1. 線頂買賣	有多人當	二. 比賽	越: 送花 泰: 親節	U1. What day is today?	三、數量關係	一、探索天的變化 【環境教育】	2-2 為什麼我們需要理財規畫? 【生涯規劃】	• 精檔案面設計製作 • 認識多樣化的表演型態 (表) • 花好月圓	二、一日教師體驗	游泳(泳)第一單元健康用網路(健)、大隊接力(體)	1. 精裝檔案介紹	Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	書寫的線條表現技巧 杏仁條 蛋黃餅 視覺暫留
6	9/30-10/4	四、台灣美食詩選	2. 未來一直來	有多人當	二. 比賽	越: 玩具 泰: 摸別人的頭	U1. What day is today?	三、數量關係	二、水溶液	2-2 為什麼我們需要理財規畫? 【生涯規劃】	• 精檔案面設計製作 • 編劇大奇 (表) • 花好月圓	三、畢旅行程規劃	游泳(泳)第一單元健康用網路(健)、大隊接力(體)	2. 低年級精檔	Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	跑馬燈 家庭勇敢做自己 表情練習 字體的平

7	10/7-10/11 10/10(四)國 慶日放假	五、最好的味覺禮物	2. 未來一直來	單元活動一 膽膽大，做公太	二、比賽	越：玩具 泰：摸別人的頭	U2. Do you have PE class on Monday?	四、小數除法	二、水溶液	社會規範與法律 3-1 社會為什麼會產生習俗、道德、法律？ 【法治教育】	• 精裝檔案封面設計 3. 製作 • 編劇大驚奇(表) • 花好月圓	三、畢旅行程規劃	游泳(泳) 第二單元 防制藥物濫用 【防治藥物濫用】 (健)、籃球(體)	1. 確定表演劇本(內容) 【協同】	Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	衡性 吐司蛋塔 跳跳豆 不倒竹人
8	10/14-10/18	六、珍珠奶茶	2. 未來一直來	寒(冷)著了	二、比賽	越：玩具 泰：摸別人的頭	U2. Do you have PE class on Monday?	四、小數除法	二、水溶液	3-2 為什麼需要憲法對人民與政府做規範？ 【人權教育】	• 精裝檔案封面設計 3. 製作 • 編劇大驚奇(表) • 靜夜星空	三、畢旅行程規劃	游泳(泳) 第三單元 打造健康消費心法 (健)、籃球(體)		Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	1、紅外線測器 2. 超音波測器 人權 創意練習

9	10/21-10/25	學習地圖(二) 閱讀階梯(一)	2. 未來一直來	寒(冷)著了	三. 豐收	越: 玩具泰: 摸別人的頭	U2. Do you have PE class on Monday?	五、與比比	二、水溶液	3-2 為什麼需要憲法對人民與政府做規範? 【人權教育】	• 動態果造型和背景 • 編劇大驚(表) • 靜夜星空	四、期中開班會	游泳(泳)第三單元 打造健康消費心法(健) 籃球(體)		Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	字體的架構(一) 萬聖節鬆餅 達文西橋
10	10/28-11/1	期中評量	3. 燒冷冰	寒(冷)著了	三. 豐收	複習	Midterm Exam	期中考	期中考	期中考	• 動態果造型和背景 • 百變情緒/動態果練習(表) • 靜夜星空	五、交通安全【防災】	游泳(泳)第三單元 打造健康消費心法(健) 籃球(體)	分組排練【協同】	Reader Theater	二、班級讀書會	Micro:Bit 音樂大師	光敏電阻 人權 創意練習 字體的架構(二) 與臨摹

1 1	11/4-11/8	七、大小剛好的鞋子	3. 燒冷冰	單元活動二 好山好水好花東米	三. 豐收	越：土地公 泰：泰式婚禮	U3. Where are you going?	六、圓周與扇形周長	三、動物大解密	在地發展新風貌 4-1 善用資源為地方帶來什麼轉變？	• 動態成果展造型布景 • 百變情緒/動態成果展練習(表) • 靜夜星空	六、戶外教育	游泳(泳)第三單元 打造健康消費心法(健) 籃球(體)	Reader Theater	二、班級讀書會	Micr o:Bit 音樂大師	地瓜圓 投石器
1 2	11/11-11/15	八、狐假虎威	3. 燒冷冰	阿爸旅行計劃	三. 豐收	越：土地公 泰：泰式婚禮	U3. Where are you going?	六、圓周與扇形周長	三、動物大解密	4-1 善用資源為地方帶來什麼轉變？	• 動態成果展造型布景 • 百變情緒/動態成果展練習(表) • 百鳥朝鳳	七、生命教育：特教宣導【生命教育】	游泳(泳)第三單元 打造健康消費心法(健) 籃球(體)	Merry Christmas!	二、班級讀書會	Micr o:Bit 音樂大師	1. 土壤溼度感測器 2. 水位感測器 3. 雨水感測器 紀錄片 創意練習

13	11/18-11/22	九、空城計	3. 燒冷冰	爸爸旅行計劃	四. 腳踏車	越：土地公 泰：泰式婚禮	U3. Where are you going?	六、圓周與扇形長	三、動物大解密	4-2 公共空間與建築如何活化再利用？	• 廣達游藝-遇見未來展覽 • 百情緒/動態成果展練習(表) • 百鳥朝鳳	八、家暴防治【家暴防治】	游泳(泳)第三單元 打造健康消費心法(健)跳高(體)	Merry Christmas!	二、班級讀書會	QRcode 製作	創意書法 奶油酥條 跳跳板
14	11/25-11/29	學習地圖(三)	4. 婿無地比	爸爸旅行計劃	四. 腳踏車	越：土地公 泰：泰式婚禮	U4. How many koalas are there?	七、面積與扇形面積	三、動物大解密	4-3 如何透過社區改造關注居民生活？	• 廣達游藝-遇見未來展覽 • 多元的配樂/動態成果展練習(表) • 百鳥朝鳳	八、家暴防治【家暴防治】	樂足、定向越野(泳) 第四單元友善的世界【性別平等】(健)跳高(體)	Reader Theater	二、班級讀書會	QRcode 製作	手機程式設計 紀錄片 群體雕塑 水墨運用 杏仁瓦片 多多笛

15	12/2-12/6	十、耶誕節	4. 嬌標無地比	客家名產	四. 腳踏車	越：阿 鳳姨 泰：護 照	U4. How many koalas are there ?	七、圓積扇面積	四、電磁作用	世界文化在台灣 5-1 如何透過博物館發現歷史與文化？ 【多元文化】	· 廣達游藝-遇見未來展覽 · 多元的配樂/動態成果展練習(表) · 百鳥朝鳳	九、親情手牽手【家庭】	樂足、定向越野(泳) 第四單元友善的世界【性別平等】(健)跳高(體)	2. 中年級精檔	Reader Theater	三、介紹一本書	QRcode 製作	毛根愛跳舞
16	12/9-12/13	十一、下午茶風波	4. 嬌標無地比	客家名產	四. 腳踏車	越：阿 鳳姨 泰：護 照	U4. How many koalas are there ?	八、認識速率	四、電磁作用	5-1 如何透過博物館發現歷史與文化？ 【多元文化】	· 廣達游藝-遇見未來展覽 · 欣賞與鑑賞/動態成果展練習(表演) · 祝你生日快樂	十、動態成果展彩排	樂足、定向越野(泳) 第四單元友善的世界【性別平等】(健)跳高(體)		Animated Movies theme songs	三、介紹一本書	Google 表單	藍芽燈 紀錄片 不只是布 蓮竹的技法 雪Q餅 葉脈標本

17	12/16-12/20	十二、柯林的魔法	4. 婿標無地比	客家名產	五. 搭火車	越: 鳳阿 姨泰: 護照	Review 2	八、認識率	四、電磁作用	5-2 從作息探究不同文化的影響 【多元文化】	• 動態成果展造型和背景 • 欣賞鑑賞/動態成果展練習(表演) • 祝你生日快樂	十、動態成果展彩排	樂足、定向越野(泳) 第四單元友善的世界 【性別平等】(健)羽球(體)	1. 班級預演【協同】 2. 學年彩排【協同】	Animated Movies theme songs	三、介紹一本書	Google 表單	
18	12/23-12/27	學習地圖(四)	5. 過年	單元活動 三雕龍 刻鳳 三義 木雕	五. 搭火車	越: 鳳阿 姨泰: 護照	Merry Christmas	九、放大圖、縮圖與比例尺	四、電磁作用	5-3 世界宗教如何傳播與發展?	• 動態成果展造型和背景 • 欣賞鑑賞/動態成果展練習(表演) • 祝你生日快樂	十、動態成果展彩排	樂足、定向越野(泳) 第四單元友善的世界 【性侵害防治】(健)羽球(體)		Animated Movies theme songs	三、介紹一本書	Google 表單	發明作品解說操作 生命關懷 聲音練習 山水畫 舒芙蕾

19	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假	閱讀階梯(二)	5. 過年	童謠 牛哥仔 面黃黃	五. 搭火車	越: 阿 姨 泰: 護 照	Let's explore	九、放 大圖、 縮圖與 比例	四、電 磁作用	5-3 世 界宗教 如何傳 播與發 展?	• 動 態成 果展 造型 和景 • 欣 賞鑑 賞/ 動態 成果 展練 習(表 演) • 巴 望舞 曲	十一、 如何調 適壓力	樂足、定 向越野 (泳) 第四單 元友善 的世界 【性侵 害防 治】 (健) 羽球 (體)	Animat ed Movies theme songs	三、介 紹一本 書	Goog le 表單	蝶豆 花飲 料	
20	1/6-1/10	期末評量	5. 過年	童謠 擎遮仔	五. 搭火車	複 習	Fin al Exa m	期 末 考	期 末 考	期 末 考	• 動 態成 果展 造型 和景 • 表 同會 樂會 (表 演) • 巴 望舞 曲	十二、 期 末 統 整	樂足、定 向越野 (泳) 第四單 元友善 的世界 【性侵 害防 治】 (健) 羽球 (體)	Animat ed Movies theme songs	三、介 紹一本 書	Goog le 表單	生命 關懷 小劇 場 墨色 創作 統整 與反 思 地瓜 圓	
21	1/13-1/17	書法	5. 過	俗 諺	五. 搭火	複 習	Fin al	統 整 回 顧	課 程 回 顧	四 角 辯 論 會	• 小 雨 滴 表 藝	十二、	樂足、定 向越野 (泳)	3. 謝 幕感 言	Final Review	三、介 紹	Goog le	地瓜 圓

2 2	1/20	教學、統整回顧檔案整理	年		車		Review				同樂會(表演)·巴望舞曲	期末統整	第四單元友善的世界(健)、羽球(體)			一本書	表單	
--------	------	-------------	---	--	---	--	--------	--	--	--	--------------	------	--------------------	--	--	-----	----	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	語文領域 - 國語文		
改編者	張硯涵(參考康軒國語第十一冊)	教學節數	每週五節，共 100 節
學期總目標 (核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
十二年國教 課綱對應	<p>學習 表現</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。 3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂與學習階段相符的文本。</p>

	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>
	<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>
學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	

議題融入		無。								
課程連結		1. 聆聽與說話：能透過課文朗讀進行課前預習的習慣，並能透過各種討論活動分享自己對文本的理解。 2. 閱讀能力：能簡要掌握段落大意，能統整意義段，並已具備以時間線、5W1H、心智圖等基本閱讀策略分析文本的能力。 3. 寫作能力：能掌握寫作基本格式，並能透過簡單的組織架構，完成作文。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	壹、擷取品格的珍寶	一、跑道  二、朱子治家格言選	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。  5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。  2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂	*學期、單元課程介紹。 <u>《他賣了一隻鬼 讀本》</u> ：擴充學習 - <u>我的昨日今日和明日</u> *引起動機： 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文想想圖片、分享想法。 *關鍵提問： <u>課文想傳達的「珍寶」是什麼？</u> *課文賞析： 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L1：以故事情節圖整理文章，加入主角的情緒變化，並在事件中標示出可以判斷主	5	兩人分享：預測標題與圖情境圖          兩人討論、全班分享：課文內容深究  小組討論、全班分享：合併意義段與討論主旨大意。  故事情節圖	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測          實作評量：將正確的段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中  實作評量：	
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13									
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	三、談遇見更好的自己				5				

			<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>與學習階段相符的文本。</p> <p>4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。</p> <p>3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>角情緒的敘述。(搭配語文讀寫、習作 p. 6-7)</p> <p>L2：教師提供六組格言，小組以文字、圖示完成格言介紹，並公開發表。</p> <p>L3：以習作 p. 22 架構圖整理議論文架構(配合習作 p.22-23。另外以高帽子圖整理<u>嚴長壽</u>和<u>方仲永</u>兩個論據的異同。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：      ①根據課文生字教師補充相關成語      ②利用字典或載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。      ③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字：      L1：軸、抽、油、柚、釉/抑、仰、迎/悔、誨、侮/拱、洪、供/紐、扭      L2：縷、屨、樓、摟、鏤/婉、蜿、碗/綢、稠、啣、凋/掘、倔、崛、掘/復、複、腹/瓦、互、互/惠、慧      L3：裁、栽、哉/卓、桌/瑣、鎖、嘖/賺、謙、歉、兼/惋、腕、碗、婉、蜿/傲、熬、熬/耘、紘/隔、嗝</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板</p>	<p>圖文介紹 高帽子圖</p> <p>個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>能以適當的圖表整理文章重點</p> <p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p> <p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

5	9/23-9/27		學習地圖(一)	<p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>	<p>上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正一到三課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>*學習地圖(一)：</b></p> <p>1.認識格言與諺語。</p> <p>2.閱讀有方法：蒐集資料。</p> <p><b>*寫作練習(一)：</b></p> <p>1.談○○(格言/議論文)</p> <p>2.以議論文架構圖規劃文章架構，並記錄所收集的格言和小故事。</p> <p><b>*實驗教材：</b> 《他賣了一隻鬼 讀本》：<u>公車乘客的認知</u>。</p>	5	<p>兩人任務、小組任務、全班分享：格言語諺語。</p> <p>個人任務 議論文架構圖、寫作練習</p> <p>閱讀單</p>	實作評量： 完成寫作素材單與作文
6	9/30-10/4	貳、品嚐美食的滋味	四、台灣美食詩選	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p><b>*引起動機：</b> 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文想想圖片、分享想法。</p> <p><b>*關鍵提問：</b></p> <p>1.哪些句子可讓人感受到美食的滋味？</p> <p>2.文章中的美食和作者有什麼關係或連結？</p> <p><b>*課文賞析：</b></p>	5	兩人分享：預測標題與圖情境圖	口頭評量： 能說出合理、言之有物的預測
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假		五、最好的味覺禮物	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1.教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2.根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。</p> <p>3.討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4.辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5.討論及標示段落。</p>	5	兩人討論、全班分享：課文內容深究	實作評量： 將正確的段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中
8	10/14-10/18		六、珍珠奶	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>		<p>6.討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p>	5	小組討論、全班分享：合併意義段與討論主	

		茶	<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。</p> <p>3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>L4：以高帽子圖整理美食詩三首(鼎邊銼、肉圓、擔子麵)，包含主題、描寫手法、題目、代表地點、描寫面相等異同。</p> <p>L5：以時間線整理課文事件，並在時間線上方標示「今-昔-今」，認識不同時間軸的寫作手法(搭配課本 p.55 語文讀寫)。</p> <p>L6：以習作 p.46-47 心智圖整理課文內容。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用字典或載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字：</p> <p>L4：擠、劑、濟/颳、颳/琳、淋/筍、荀/淹、醃、掩/炸/營、瑩、螢、縈/響、饗、嚮</p> <p>L5：銷、消、削/沫、抹/茶、茶/舍/蕉、焦/判、叛/騰、騰/輟、啜、綴/躺、淌、趟/沛、柿/舔、添</p> <p>L6：歐、毆/勁、徑、逕、經/稠、綢、啣、凋/遂、逐/添、舔/蹈、稻、滔/倘、淌、躺、趟/狎、烱、洋、詳</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。</p> <p><b>*補救教學：</b>協助學生訂正四到六課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p> <p><b>*寫作練習(二)：</b></p>	<p>旨大意。</p> <p>高帽子圖</p> <p>時間線</p> <p>心智圖</p> <p>個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享</p> <p>花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p> <p>個人任務</p>	<p>實作評量：能以適當的圖表整理文章重點</p> <p>實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享</p> <p>實作評量：完成課本筆記與語文筆記相似字與多音字</p> <p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p> <p>實作評量：</p>	
--	--	---	--	--	--	---	---	--

				<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>	<p>1. 美食詩創作（摹寫、譬喻、轉化/詩歌）</p> <p>2. 以九宮格紀錄寫作素材，整理體驗美食的五感摹寫。</p> <p>3. 製作美食簡報，並搭配美食詩句作為簡報文字。（配合學習地圖二）</p> <p><b>*實驗教材：</b> 《<u>他賣了一隻鬼 讀本</u>》：<u>宗定伯</u>、<u>宗定伯賣鬼</u>、<u>他賣了一隻鬼</u>。</p>		九宮格、寫作練習、美食簡報	完成寫作素材單與作文、美食簡報	
9	10/21 - 10/25		學習地圖（二） 閱讀階梯（一）	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p><b>*學習地圖(二)：</b></p> <p>1. 認識簡報。</p> <p>2. 寫作有方法：童詩創作。</p> <p>① 探索多元的靈感。</p> <p>② 編排有序的句子。</p> <p>③ 加入想像與創意。</p> <p><b>*閱讀階梯(一)：野菜，部落不可缺的味</b></p> <p>1. 搭配習作 p.52-53</p> <p>2. 認識抒情文(記敘兼抒情)：以畫線測策略標示「富有感情的句子」，並分享所標示的句子與原因。</p>	5	兩人任務、小組任務、全班分享：美食詩歌創作。	實作評量：美食簡報	
10	10/28 -11/1	期中評量	期中評量			<p><b>*期中評量：</b></p> <p>1. 評量範圍：第一課到學習地圖二。</p> <p>2. 評量方式：紙筆測驗。</p> <p><b>*檢討與反思</b></p>	5	紙筆測驗	紙筆測驗	
11	11/4- 11/8	參、展現思	七、大小剛	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊</p>	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p><b>*引起動機：</b> 概覽單元名稱、預測標題、觀察課文想想圖片、分享想法。</p> <p><b>*關鍵提問：</b></p>	5	兩人分享：預測標題與圖情境圖	口頭評量：能說出合理、言之有物的預測	

		辨 的 智 慧	好的鞋子	重不同意見。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1. 文章中的主角展現了哪些智慧？ 2. 透過故事說理和直接說理的差別是什麼？ <b>* 課文賞析：</b> 1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。 2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深究。 3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。 4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。 5. 討論及標示段落。 6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。 L7：小組以概念文字牆整理故事中所包含的概念，並標示出概念間的關係。(教師提供為深度學習而教 p.11 影本) L8：①小組以概念文字牆整理故事中所包含的概念，並標示出概念間的關係。②用自己的話寫出寓意。 L9：以故事情節圖整理文章，加入孔明與司馬懿的情緒變化，並在事件中標示出可以判斷主角情緒的敘述(搭配習作 p.73)。 <b>* 語料練習：</b> 1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。 2. 成語延伸： ①根據課文生字教師補充相關成語 ②利用字典或載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。				
1 2	11/11 - 11/15		八、 狐假虎威	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。				5	兩人討論、全班分享：課文內容深究	實作評量：將正確的段落、主旨和大意記錄在課本上或語文筆記中
1 3	11/18 - 11/22		九、 空城計	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語	4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂與學習階段相符的文本。 4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。 3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。			5	小組討論、全班分享：合併意義段與討論主旨大意。 文字概念牆 故事情節圖 個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享 花瓣圖、生字摩天	實作評量：能以適當的圖表整理文章重點 實作評量：以 jamboard 或小卡完成成語卡並進行分享 實作評量：完成課本筆

				<p>辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>		<p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字： L7：仰、抑/緬、颯/蹀、裸、粿/濺、踐、賤/擺、襪/弄/恣、姿/謹、僅、勤/洽、恰 L8：遇、寓/絞、狡、絞、皎/滑、猾/辯、辨、辯、辯/蔽、幣、弊 L9：崗/躺、倘、淌、趟、倘/撤、徹、澈、撤/誅、緒/承、丞</p> <p>4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 <b>*補救教學：</b>協助學生訂正四到六課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。</p>		<p>輪：整理相似字與多音字</p> <p>兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習</p>	<p>記與語文筆記相似字與多音字</p> <p>實作評量：於小白板上完成指定修辭法句子或短文。</p>	
14	11/25 - 11/29		學習地圖(三)	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。</p>	<p><b>*學習地圖(三)：</b></p> <p>1. 分辨事實與觀點。</p> <p>2. 閱讀有方法：讀懂寓言中的寓意。</p> <p><b>*寫作練習(三)：</b></p> <p>4. <u>一則故事的省思</u> (分辨事實與觀點/記敘文)</p> <p>5. 以表格記錄故事架構(開始、經過、結果)與省思。</p>	5	<p>個人任務故事架構表格、寫作練習</p>	<p>實作評量：完成寫作素材單與作文</p>	
15	12/2-12/6	肆、擁抱經典的真情	十、耶誕節	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p><b>*引起動機：</b></p> <p>概覽單元名稱、預測標題、觀察課文想想圖片、分享想法。</p> <p><b>*關鍵提問：</b></p> <p>1. <u>哪些角色的性格展現比較強烈？為什麼？</u></p> <p>2. <u>哪些情節展現比較強烈的情感？為什麼？</u></p> <p><b>*課文賞析：</b></p> <p>1. 教師範讀，學生練習齊讀、輪讀等方式，練習發音標準、語調適當的美讀。</p> <p>2. 根據學生預習所提問的問題進行課文內容深</p>	5	<p>兩人分享：預測標題與圖情境圖</p>	<p>口頭評量：能說出合理、言之有物的預測</p>	
16	12/9-12/13		十一、下午茶風	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>2-1 能把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>5</p> <p>兩人討論、</p>	<p>實作評量：將正確的段</p>			

1 7	12/16	波 十 二 、 柯 林 的 魔 法	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。		<p>究。</p> <p>3. 討論語詞意義、圈新詞及補充相關成語。</p> <p>4. 辨別文體與寫作視角：根據文章中的線索引導學生辨別文體，以及是以第幾人稱敘述。</p> <p>5. 討論及標示段落。</p> <p>6. 討論課文大意及主旨：以適當的圖表整理課文，說出及寫出課文大意：配合畫線策略，練習自然段合併意義段，並透過大意引導孩子感受和紀錄課文主旨。</p> <p>L10：任選一個角色(四姊妹或馬區夫人)，化身為角色並於故事中當日晚上，寫下這一天的日記。</p> <p>L11：以觀點圖試著紀錄瑪麗亞、巴利夫人、安妮、黛安娜四人對於下午茶風波的不同看法。</p> <p>L12：以觀點圖試著紀錄班、瑪麗、柯林、迪克四人對於秘密花園的不同看法。</p> <p><b>*語料練習：</b></p> <p>1. 使用字辭典，除了筆順、部首外，讓學生認識課文以外的語詞，並製作語詞卡、成語卡。</p> <p>2. 成語延伸：</p> <p>①根據課文生字教師補充相關成語</p> <p>②利用載具讓孩子查詢成語解釋、搜尋例句，並進行 jamboard 分享。</p> <p>③練習仿寫成語造句並製作成語卡。</p> <p>3. 認識多音字、形近字：</p> <p>L10：郊、效/祥、詳、洋、焯、佯/劈、壁、臂、璧</p> <p>L11：楓、諷/撥、潑/灌、罐/釀、壤、讓/乞、迄、屹/煥、渙、喚/橈、撓/迴、迴/薔、嗇/微、薇/</p> <p>L12：頰、浹/蓬、篷、逢/勃、脖/肅、</p>	5	全班分享：課文內容深究	落、主旨和 大意記錄在 課本上或語 文筆記中
	12/20		2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	4-1 能因應不同的目的，運用不同的閱讀策略讀懂與學習階段相符的文本。			小組討論、全班分享：合併意義段與討論主旨大意。	
			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	文字概念牆			
			5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	故事情節圖			
			5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	3-1 認識並運用常見國字 2200~2700 字的形音義。	個人任務、全班分享：成語的註釋與例句分享		實作評量： 以 jamboard 或小卡完成 成語卡並進 行分享	
			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	3-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	花瓣圖、生字摩天輪：整理相似字與多音字		實作評量： 完成課本筆 記與語文筆 記相似字與 多音字	
			5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。					
			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。					
			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。					
			4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。					
			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。					
			5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。					

				5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		蕭、嘯/刮、括 4. 造句練習：學生兩人一組練習書寫於小白板上，小組分享並全班分享優良句子。 <b>*補救教學：</b> 協助學生訂正四到六課習作和各項作業簿，透過小組討論或教師個別指導策略，針對字詞辨識較弱的學生進行個別補救。 <b>*實驗教材：</b> 《我們一起去看天》： <u>幻想</u> 、 <u>自然就是美</u> 、 <u>美的感動</u> 、 <u>江南</u> 、 <u>漁歌子</u> 。 《美夢成真》：摘月光、最美的花束、慈母手中線		兩人任務、小組任務、全班分享：句型練習  閱讀單	實作評量： 於小白板上完成指定修辭法句子或短文。	
1 8	12/23 - 12/27		學習地圖(四)	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切의 回應。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1-1 聆聽時，能辨別內容的合理性，並分辨事實或意見。  5-1 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  5-2 能修改、潤飾自己和同儕的作品內容。	<b>*學習地圖(四)：</b> 1. 認識修辭：設問。 2. 閱讀有方法：小說閱讀。 <b>*寫作練習(四)：</b> 3. 寫一封信給○○○(抒情/應用文-書信) 4. 以心智圖規劃一封信的對象、主題、及欲表達的情感。 <b>*實驗教材：</b> 《他賣了一隻鬼 文集》： <u>畢生和活字印刷</u> 、 <u>撒尿的小英雄</u> 、 <u>兵馬俑</u> 。	5	個人任務： 心智圖、寫作練習  閱讀單	實作評量： 完成寫作素材單與作文	
1 9	12/30 -1/3 1/1(三) 元旦 放假		閱讀階梯(二)	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	4-2 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 4-3 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	<b>*閱讀階梯(二)：心靈小詩</b> 1. 搭配習作 p.104 2. 製作 <u>泰戈爾</u> 人物心智圖，並挑選任一首詩，畫出讀詩後呈現於心中的畫面，介紹自己心中的 <u>泰戈爾</u> 。	5	泰戈爾人物介紹心智圖 公開發表	實作評量： 泰戈爾心智圖 口說評量： 報告心中的泰戈爾	
2 0	1/6- 1/10	期末評量	期末評量			<b>*期中評量：</b> 1. 評量範圍：第七課到學習地圖四。 2. 評量方式：紙筆測驗。 <b>*檢討與反思</b>	5	紙筆測驗	紙筆測驗	
2	1/13-	書	書	4-III-5 習寫以硬筆字為		<b>*書法教學：</b> 配合春節，進行春聯常用字書法	5	個人書法	完成書法課	

1	1/17	法教學	法教學	主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。	教學。 1. 觀察課本已學過生字，將生字依照部首與部件的位置進行分類，並歸納各類字的書寫要領。 2. 觀察並歸納書法字與硬筆字書寫方式的異同。 3. 欣賞知名楷書大家的字帖。 4. 練習書法楷書。 5. 製作春聯(或書法老師安排之作品)。 *統整回顧：學生回顧自己的各項語文作品，寫下回顧心得、相互觀摩、給予回饋。 *檔案整理：彙整一學期的語文作品，並收錄至檔案夾。	任務	任務
2 2	1/20	法教學、統整回顧、檔案整理	統整回顧檔案整理				整理六上學習檔案
補充教材/教學資源				<p>《他賣了一隻鬼 文集》：<u>請到我的家鄉來</u>、<u>門</u>、<u>節慶多到編索引</u>、<u>畢生和活字印刷</u>、<u>撒尿的小英雄</u>、<u>兵馬俑</u>。</p> <p>《他賣了一隻鬼 讀本》：<u>擴充學習 - 我的昨日今日和明日</u>、<u>公車乘客的認知</u>、<u>宗定伯</u>、<u>宗定伯賣鬼</u>、<u>他賣了一隻鬼</u>。</p> <p>《美夢成真》：<u>摘月光</u>、<u>最美的花束</u>、<u>慈母手中線</u></p> <p>《為深度學習而教》：<u>圖表 1-1 可遷移的概念和主題示例</u></p>			

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	英語			
改編者	李玗逸 (參考翰林英語 Here we Go!第七冊)	教學節數	42	
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習基本英語溝通能力。</li> <li>2. 培養學習英語的興趣與方法。</li> <li>3. 認識外國風土民情，並瞭解及尊重不同的文化及習俗。</li> </ol>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。
		2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。		能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。

		<p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>
		<p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>8-III-4 能了解外國風土民情。</p>	<p>透過認識節慶的習俗和由來，瞭解及尊重國際文化的多樣性。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-III-2 故事發展的排序。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>無</p>		

課程連結		<p>1. 本學習階段學習單元將持續融入不同國家以及當地知名地標，教師可先複習五年級學到的外國景點和風土民情，幫助銜接第一課 Where are you from? 的背景知識。</p> <p>2. 第七冊每單元教授兩組句型，其中一組為前面冊次學過的文法概念，延伸擴充現在式第三人稱單數動詞變化的概念，教師可先複習主詞單複數及動詞判斷，幫助學生帶回印象，並強化此冊的學習效果。</p> <p>3. 發音部分，第七冊進行雙元音(diphthong) 的學習，可運用的第六冊學過的的長、短母音音組的概念搭配本冊內容進行教學。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	Starter	Review	1-III-1 能	1. 學生能聽辨課	[Make the rules]	1	TPR	口頭評量：	Starter

2	9/2-9/6	Unit U1 Where are you from?	classroom rules  Story Time  Phonics Time  Vocabulary Learning  Vocabulary Recording	聽辨英語 的子音、 母音及其 不同的組 合。 1-III-7 能 聽懂簡易 的教室用 語。 2-III-1 能 唸出英語 的語音。 2-III-5 能 使用簡易 的教室用 語。 2-III-8 能 作簡易的 提問。 3-III-1 能 辨識課堂 中所學的 字詞。 3-III-3 能 看懂教室 用語。 5-III-10 能 運用所學 的字母拼 讀規則拼 寫英文字 詞。	堂中所學的字詞 及簡易的用語。 2.能說出課堂中 所學的字詞及簡 易的用語。 3.能讀懂課堂中 所學的字詞及簡 易的用語。 4.能正確使用課 堂中所學的字詞 及簡易的用語。 5.透過多元學習 活動，培養好的 英語學習態度、 方法與策略。	<p>What do you need to prepare in class? What can't you do in class?</p> <p>[Classroom Language Review] What does "put away the books" mean? Please do the action.</p> <p>Use "Simon says" &amp; flash cards to review classroom language, vocabulary and phonics Ss learned before.</p> <p>Use "Match" &amp; worksheets to review vocabulary and sentence structures Ss learned before.</p> <p>[Phonics Time] -er、-or。 How do you read this word? How to pronounce "-er"?</p> <p>[Vocabulary Learning]</p> <p>language focus: Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA</p> <p>[Vocabulary Recording] Do the oral practice through</p>	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice  Individual listening and writing practice	能正確回答 課堂中的目 標單字、句 型、常用語 及發音的問 題。 口頭評量： 能正確讀出 單字。 作業評量： 能正確書寫 句型練習 卷。  口頭評量： 能正確回答 課堂中的目 標單字、句 型、常用語 及發音的問 題。	Unit U1 Where are you from?
---	---------	--------------------------------------	--	---	--	--	---	---	--	---

						"LearnMode"				
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--	--	--

3	9/9-9/13		<p>Sentence Patterns Learning</p> <p>Sentence Patterns Practice</p> <p>Story Time</p>	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。</p> <p>7-III-4 對教師或同</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>[Sentence Patterns Learning]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sentence Patterns: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Where are you from? I'm from Taiwan.</li> <li>-Is he/she from the UK? Yes, he/she is. No, he/she isn't. He's/ She's from India.</li> </ul> </li> </ul> <p>Inductive reasoning: What rules can you see? How do you say this sentence in Chinese?</p> <p>[Sentence Patterns Practice]</p> <p>[Dialogue Time] What do you see? What does the sentence mean? How many characters are there in this story?</p>	2			
---	----------	--	---	--	--	---	---	--	--	--

				學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
4	9/16-9/20 9/17(二) 中秋節放假		Phonics Time Writing Fun Roam with Dino Words of Wisdom Workbook Time Quiz	2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。	Review dialogue Role play  Read out loud phonics  Reading time Read the article and let Ss practice reading strategies.  Workbook practice	2	Repeat、Chant、	作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。

5	9/23-9/27	U2 How do you go to school?	Vocabulary Learning Vocabulary Recording	<p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少 180 個）。</p> <p>5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。</p> <p>5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p>	<p>[Vocabulary Learning] Key words: by bike, by boat, by bus, by car, by MRT/metro, by plane, by scooter, by taxi, by train, on foot</p> <p>Review Game How many syllables? How do you say "Spain" in Chinese? How to read the word?</p> <p>[Vocabulary Recording] Do the oral practice through "LearnMode"</p>	2	T Demo Individual listening	口頭評量： 能正確讀出單字。	U2 How do you go to school?
---	-----------	-----------------------------	---	---	---	---	---	--------------------------------	-------------------	-----------------------------

6	9/30-10/4		<p>Sentence Patterns Learning</p> <p>Sentence Patterns Practice</p> <p>Story Time</p>	<p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>[Sentence Patterns Learning]</p> <p>Sentence Patterns:</p> <p>How do you go to school? I go to school on foot. Does he/she go to school by bus? Yes, he/she does. No, he/she doesn't. He/ She goes to school by train.</p> <p>Inductive reasoning: What rules can you see? How do you say this sentence in Chinese?</p> <p>Sentence Patterns Practice</p> <p>[Dialogue Time] <u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u></p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>作業評量： 能正確書寫句型練習卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	
---	-----------	--	---	--	--	---	---	---	---	--

7	10/7-10/11 10/10(四) 國慶日放假		Phonics Time Writing Fun Roam with Dino Words of Wisdom Workbook Time Quiz	1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-III-3 主動預習、溫習功課。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙,並藉由聽說讀寫高頻率練習,提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務,學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務,靈活運用所學的詞彙及句型,進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5. 學生能透過認識各國的節慶習俗,瞭解及尊重不同的文化,培養多元文化觀點。	[Phonics Time] Phonics : -ir、-ur。 <u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce "-ir"?</u>  [Writing Practice]  Reading time Read the article and let Ss practice reading strategies.  [Workbook Time]  [Quiz]	2	Repeat, Chant, Group oral practice, Individual listening and writing practice	作業評量: 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量: 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
---	---------------------------------	--	---	--	---	--	---	---	---	--

8	10/14-10/18	Review 1	<p>Workbook Time</p> <p>Note Time</p> <p>Speaking Practice</p> <p>Snakes and Ladders</p>	<p>*5-1-7 能依文字或口語提示寫出重要字詞。4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。(因詞彙不同)</p> <p>5-2-6 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-1-13 能認真完成教師交代的作業。</p> <p>6-1-4 主動溫習、預習功課。(持續性的培養)</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>Review U1-U2</p> <p>Review games</p> <p>Workbook practice</p> <p>Do the oral practice through "LearnMode"</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	Review 1
---	-------------	----------	--	--	---	--	---	---	--	----------

9	10/21- 10/25	Midterm Exam	Oral test  Listening, reading and written test	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙,並藉由聽說讀寫高頻率練習,提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務,學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務,靈活運用所學的詞彙及句型,進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	<p>Oral test Listening, reading and written test Correct the exam papers.</p>	2	Midterm test	<p>測驗評量： 能正確書寫期末卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	Midterm Exam
---	-----------------	--------------	--	---	--	---	---	--------------	---	--------------

1 0	10/28- 11/1	U3. What do you do after school?	Vocabulary Learning  Vocabulary Recording	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。	[Vocabulary Learning] Key words: listen to music, play baseball, play basketball, play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV  Online quiz	2	T Demo  Group discussion  Pair oral practice	口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	Culture unit
1 1	11/4- 11/8	U3. What do you do after school?	Vocabulary Learning  Vocabulary Recording	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。	Review games: <u>How many syllables?</u> <u>How to read the word?</u>  [Vocabulary Recording] Do the oral practice through "LearnMode"  [Sentence Patterns Learning] Sentence Patterns: What do you do after school? I <u>go jogging</u> after school.	2	Individual listening and writing practice	口頭評量： 能正確讀出單字。	U3.What do you do after school?

1 2	11/11- 11/15		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Sentence Patterns Learning] Sentence Patterns: What does he/she do in his/her free time? He/ She <u>watches TV</u> in his/her free time.  Inductive reasoning: <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>  Workbook practice Sentence Patterns Practice  [Story Time] <u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u>	2	Individual listening and writing practice	作業評量： 能正確書寫句型練習卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
--------	-----------------	--	--	--	---	---	---	---	--	--

1 3	11/18- 11/22		Phonics Time  Writing Fun  Roam with Dino  Words of Wisdom  Workbook Time  Quiz	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。	[Phonics Time] Phonics : -oi、-oy。 <u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce "-oi"?</u>  [Writing Fun] <u>In this blank, what word would you write?</u>  Workbook practice  Quiz	2	T Demo  Group oral practice  Pair oral practice Chant	作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
--------	-----------------	--	---	--	---	---	---	--	---	--

1 4	11/25- 11/29	U4 What time do you get up?	Vocabulary Learning  Vocabulary Recording	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節, 並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙, 並藉由聽說讀寫高頻率練習, 提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務, 學習並應用課堂中所習得的句子。</p>	<p>[Vocabulary Learning] Key words: get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a bath, go to bed</p> <p>Review games: How many syllables? How do you say "Spain" in Chinese? How to read the word?</p> <p>[Vocabulary Recording] Do the oral practice through "LearnMode"</p>	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	口頭評量： 能正確讀出單字。	U4 What time do you get up?
--------	-----------------	-----------------------------	---	--	--	--	---	--	-------------------	-----------------------------

1 5	12/2- 12/6		Sentence Patterns Learning  Sentence Patterns Practice  Story Time	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。	[Sentence Patterns Learning] Sentence Patterns: What time do you <u>get up</u> ? I <u>get up</u> at <u>6:45</u> .  What time does he/she <u>do his/her homework</u> ? He/ She <u>does his/her homework</u> at <u>5:30</u> .  Inductive reasoning: <u>What rules can you see?</u> <u>How do you say this sentence in Chinese?</u>  Sentence Patterns Practice  [Story Time] <u>What do you see?</u> <u>What does the sentence mean?</u> <u>How many characters are there in this story?</u>	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening and writing practice	作業評量： 能正確書寫句型練習卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
--------	---------------	--	--	--	---	---	---	--	--	--

1 6	12/9- 12/13		Phonics Time Writing Fun Roam with Dino Words of Wisdom Workbook Time Quiz	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-3 能聽辨句子的語調。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的字詞、句子及其重音。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 2. 學生能藉由情境化任務，學習並應用課堂中所習得的句子。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。 5. 學生能透過認識各國的節慶習俗，瞭解及尊重不同的文化，培養多元文化觀點。	[Phonics Time] Phonics : -ou、-ow。 <u>How do you read this word?</u> <u>How to pronounce "-ow"?</u>  Workbook practice Sentence Patterns Practice  [Quiz]	2	T Demo Group oral practice Individual listening and writing practice	作業評量： 能正確書寫習作、單元卷。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	
--------	----------------	--	---	---	---	--	---	--	---	--

1 7	12/16- 12/20	Review 2	Workbook Time Note Time Speaking Practice	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。 3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Speaking Practice]  Look at the picture and answer the question.  Q1: What do you do after school? A1: I <u>go jogging</u> after school. Q2: What does he/she do in his/her free time? A2: He/ She <u>watches TV</u> in his/her free time. Q3: What time do you <u>get up</u> ? A3: I <u>get up</u> at <u>6:45</u> . Q4: What time does he/she <u>do his/her homework</u> ? A4: He/ She <u>does his/her homework</u> at <u>5:30</u> .	2	T Demo  Group oral practice  Individual listening	作業評量： 能正確書寫筆記。  口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。	Review 2
--------	-----------------	----------	---	---	--	---	---	---	---	----------

1 8	12/23- 12/27		Review Final	<p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-III-3 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-III-4 能聽辨課堂中所學的句子及其重音。</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙，並藉由聽說讀寫高頻率練習，提升詞彙量。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p> <p>4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。</p>	<p>Review U3-U4</p> <p>Review games</p> <p>Workbook practice</p> <p>Do the oral practice through "LearnMode"</p>	2	<p>T Demo</p> <p>Group oral practice</p> <p>Individual listening and writing practice</p>	<p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	
--------	-----------------	--	-----------------	---	---	--	---	---	--	--

1 9	12/30- 1/3 1/1(三)元 旦放假	Final exam	Oral test  Listening, reading and writing test	<p>1-III-2 能聽辨字詞是單音節或多音節,並辨識重音的音節。</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>1. 學生能藉由字母拼讀法學習詞彙,並藉由聽說讀寫高頻率練習,提升詞彙量。</p> <p>2. 學生能藉由情境化任務,學習並應用課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 學生能藉由情境化任務,靈活運用所學的詞彙及句型,進而具備理解、表達、應用篇章的能力。</p>	Final Oral test Listening, reading and written test Correct the exam papers.	2	final test	<p>測驗評量： 能正確書寫期末卷。</p> <p>口頭評量： 能正確回答課堂中的目標單字、句型、常用語及發音的問題。</p>	Final exam
--------	---------------------------------	------------	--	---	--	---	---	------------	---	------------

20	1/6-1/10	Review	Sharing Thoughts Make a Bid	3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	3. 學生能藉由情境化任務，靈活運用所學的詞彙及句型，進而具備理解、表達、應用篇章的能力。 4. 學生能培養內在學習動機、良好的學習態度及學習習慣。	[Sharing Thoughts] Give Ss articles and train reading skills <u>What is the article about?</u> <u>What do you think about the article?</u>  [Make a Bid]	2	Individual practice	口頭評量：能根據問題表達想法。	Review
21	1/13-1/17	culture	culture	6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。	透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	Correct the Final papers. Review games New Year around the world	2	T Demo	1. 作業評量 2. 口頭評量 3. 參與度評量	Review
22	1/20							Group discussion		
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
改編者	陳怡臻(參考康軒版數學第十一冊)	教學節數	80 節
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.認識質數、合數及互質的意義。能用質因數分解法和短除法，找出最大公因數及最小公倍數，解決生活中的問題。</li> <li>2.認識最簡分數。能解決同分母及異分母分數除法的應用問題。根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>3.能觀察並解決生活中的數量關係(和差商積不變)及堆疊問題，能以文字或符號表徵數量並列出算式進行解題。</li> <li>4.能解決小數的除法問題。能用四捨五入法對小數取概數。根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</li> <li>5.在具體情境中，認識比、比值、相等的比、最簡單整數比及正比的意義，並能解決生活中的比例問題。</li> <li>6.認識圓周率，能理解並應用圓周長公式，找出圓周長、直徑、半徑及扇形周長，並能求出複合圖形的周長。</li> <li>7.理解圓面積公式，並求出圓面積。能應用圓面積公式，求出扇形面積及複合圖形的面積。</li> <li>8.認識速率的意義及其單位，並能做單位間的換算。應用距離、時間和速率的關係，解決生活中有關速率的問題。</li> </ol>
	<p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p>		

	<p>學習內容</p> <p>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p>	<p>9.認識放大圖、縮圖及比例尺的意義，並理解三者間的對應角、對應邊及面積的關係。能畫出圖形的放大圖、縮圖。</p>
--	--	---

	<p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p>				
議題融入	無				
課程連結	↙	五上(第九冊)	五下(第十冊)	六上(第十一冊)	六下(第十二冊)
	數與量	一、多位小數與加減 二、因數與公因數 三、倍數與公倍數	二、分數的計算 三、容積 四、小數的乘法	一、最大公因數與最小公倍數 二、分數除法	一、小數與分數的計算 二、速率的應用 四、基準量與比較量

		四、擴分、約分和通分 六、異分母分數的加減	五、億以上的數 六、整數、小數除以整數 八、比率與百分率 九、時間的乘除	三、數量關係 四、小數除法 五、比與比值 八、認識速率	五、怎樣解題				
	幾何	五、多邊形與扇形 七、線對稱圖形 九、面積 十、柱體、錐體和球	一、體積 七、表面積	六、圓周長與扇形周長 七、圓面積與扇形面積 九、放大圖、縮圖與比例尺	三、柱體體積與表面積				
	關係	八、整數四則運算	一、體積	三、數量關係	四、基準量與比較量 五、怎樣解題				
	資料與不確定性		十、生活中的大單位與折線圖		六、圓形圖				
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	一	1-1 質數						

2	9/2-9/6	、 最大公因數與最小公倍數	和合數 1-2 質因數和質因數分解 1-3 最大公因數 1-4 最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20以內的質數和質因數分解：小於20的質數與合數。2、3、5的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	<p><b>【活動一】質數和合數</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習以<u>列舉法</u>找出一個數的所有因數。</li> <li>2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。</li> <li>3.教師宣告<u>質數和合數的定義</u>。</li> <li>4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？</li> <li>5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。</li> <li>6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。</li> </ol> <p><b>【活動二】質因數和質因數分解</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.<u>質因數的定義</u>：一個整數的因數同時是質數時，此數為該數的質因數。</li> <li>2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現<u>質數的質因數只有1個，就是它自己本身</u>。</li> <li>3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用<u>樹狀圖</u>找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告<u>質因數分解</u>的意義，指導學生將一數做質因數分解。</li> <li>4.教師說明<u>短除法</u>，學生利用短除法將一數做質因數分解。</li> </ol> <p><b>【活動三】最大公因數</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.<u>「什麼是最大公因數？」</u>先複習最大公因數的定義後，以<u>列舉法或質因數分解法</u>找出兩數的最大公因數。</li> <li>2.教師宣告<u>互質的意義</u>。</li> <li>3.教師布題，指導學生利用<u>短除法</u>找出兩數</li> </ol>	4	<p>可透過因數個數判斷某數為質數或合數，若因數個數為2即為質數，若因數個數大於2即為合數。</p> <p>在找某數的質因數時，可先列出該數的所有因數，再從這些因數中找出同時為質數的數，符合條件的數即為該數的質因數。</p> <p>當學生再利用短除法做質因數分解時，需提醒學生檢查除數皆為質數。</p> <p>當兩數的最大公因數為1時，稱兩數互質。</p>	<p>能以列舉法找出一個數的所有因數。</p> <p>能透過因數個數判斷該數為質數或合數。</p> <p>能以列舉法找出一個數的所有因數，並從因數中找出該數的質因數。</p> <p>能用短除法將一數做質因數分解。</p> <p>能用短除法找出兩數的最大公因數，並解決生活中的問</p>	
---	---------	------------------	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>的最大公因數。</p> <p>4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。</p> <p>◇ <u>課本 p.14 第 9 題為「混合分組」及「分別分組」的題組題，教師在教學時，需引導學生注意組數及人數之間的關係。</u></p> <p><b>【活動四】最小公倍數</b></p> <p>1. <u>「什麼是最小公倍數？」</u>先複習最小公倍數的定義後，以<u>列舉法或質因數分解法</u>找出兩數的最小公倍數。</p> <p>2.教師布題，指導學生利用<u>短除法</u>找出兩數的最小公倍數，並說明<u>互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。</u></p> <p>3.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。</p> <p>4.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。</p> <p>&lt;補&gt;教師以漫畫情境說明哥德巴赫猜想，<u>並讓學生經驗任何大於 2 的偶數，都可以寫成 2 個質數的和。</u></p>	<p>當學生在利用短除法找最大公因數及最小公倍數時，需提醒學生檢查要做到兩數互質。</p> <p>在利用「質因數分解法」找兩數的最小公倍數時，可透過觀察及討論，讓學生發現兩數的最小公倍數為(共同的質因數的乘積)×(剩下非共同的質因數的乘積)</p>	<p>題。</p> <p>能判斷兩數是否互質。</p> <p>能用短除法找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的問題。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

<p><b>補充教材/教學資源</b></p> <p>教用電子教科書</p> <p>數學桌遊：</p> <p>可惡倍因了</p> <p>全班活動：(複習公因數、公倍數概念用) 抽號碼，請該號碼的因數或倍數站起來。</p> <p>數學附件：</p> <p>附件 1(大長方形剪小正方形)</p> <p>附件 2(小長方形拼大正方形)</p> <p>附件 19(質數足球賽)</p>	<p><b>迷思概念</b></p> <p>1.因本單元是初次藉由質因數分解、短除法找最大公因數、最小公倍數，在還未熟練前,容易將兩者的解法混淆，進而找錯答案。</p> <p>2.文字應用題乃是學童在這個單元學習上最常發生錯誤的題型，學生發生錯誤的原因，可分為題意認知不清、運用錯誤解題策略、計算不完全或粗心、看不懂題目而隨便作答等。尤其以文字內容轉譯是學生覺得最為困難之處，學生在此類型的作答情形普遍不佳。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>
---	--	---

3	9/9-9/13	二、 分數 除法	2-1 最簡分數 2-2 同分母分數的除法 2-3 異分母分數的除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數；質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	<p><b>【活動一】最簡分數</b></p> <p>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。</p> <p>2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。</p> <p>3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。</p> <p><b>【活動二】同分母分數的除法</b></p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(例：<math>\frac{6}{7} \div \frac{2}{7}</math> 可看成「6個<math>\frac{1}{7}</math>」是「2個<math>\frac{1}{7}</math>」的幾倍)</p> <p>◇ 需要學生將答案化成最簡分數</p> <p><b>【活動三】異分母分數的除法</b></p> <p>1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)</p> <p>2.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。</p> <p>3.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。</p> <p>◇ 需要學生將答案化成最簡分數</p>	4	<p>教師可搭配圖示表徵約分。</p> <p>可引導學生發現：</p> <p>1.當分子與分母互質時，即為最簡分數。</p> <p>2.將一個分數的分子與分母同時除以他們的最大公因數後，即為最簡分數。</p> <p>整數÷單位分數的題型，可透過圖示表徵，加強學生概念。</p> <p>當遇到異分母分數的除法問題時，可先透過通分的方式，將兩分數的單位換成一樣的，即可以同分母分數除法處理，再讓學生觀察算</p>	<p>能透過約分將分數化為最簡分數。</p> <p>能解決同分母分數除法的問題。</p> <p>能解決異分母分數除法的問題。</p>
---	----------	----------------	--	---	--	---	---	--	--

								式，察覺顛倒相乘的算法。		
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節 放假	二、 分數 除法	2-4 分數除法的應用 2-5 被除數、除數和商的關係	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	<p><b>【活動四】分數除法的應用</b> 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。</p> <p><b>【活動五】被除數、除數和商的關係</b> 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，<u>「除數<math>&lt;1</math>時，商<math>&gt;</math>被除數」</u>、<u>「除數<math>=1</math>時，商<math>=</math>被除數」</u>、<u>「除數<math>&gt;1</math>時，商<math>&lt;</math>被除數」</u>。 &lt;補&gt;數學想一想的有餘數的分數除法題，<u>可透過討論、圖示表徵讓學生發現帶分數中的分數部分並非餘數</u>，餘數問題不建議納入評量。</p>	4	應用問題可透過以下方式幫助學生理解題意： 1.畫出線段圖 2.觀察單位 3.依照題意列出算式填充題幫助學生理解題意。	能解決生活情境中分數除法的問題，並將答案化為最簡分數。	
<b>補充教材/教學資源</b> 教用電子教科書 附件 3、4、5(同分母分數除法)					<b>迷思概念</b> 1.以往分數的乘除皆能藉由圖解或教具操作，將算式過程具體化，但在異分母分數除法時，則著重算式的推導過程，如邏輯不夠清楚，則將難以理解。 2.在文字應用題，受到整數除法的影響，對於分數除法中商數的單位產生混淆，認為非整數部分的單位和被除數相同。			<b>補救教學</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。		

5	9/23-9/27	三、數量關係	3-1 和不變 3-2 差不變	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法	<p><b>【活動一】和不變</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。</p> <p><b>【活動二】差不變</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。</p>	4	透過線段圖或表格表徵題目中的數量關係。	能察覺生活中的數量關係的變化，並以文字或符號表徵數量。	
---	-----------	--------	--------------------	--	---	---	---	---------------------	-----------------------------	--

6	9/30-10/4	三、數量關係	3-3 商不變 3-4 積不變 3-5 堆疊問題	<p>原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包</p>	<p><b>【活動三】商不變</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。</p> <p><b>【活動四】積不變</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。</p> <p><b>【活動五】堆疊問題</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。</p>	4	透過表格表徵題目中的數量關係。	觀察生活中數量關係的變化，並以文字或符號表徵數量。	理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。
---	-----------	--------	--------------------------------	---	--	---	-----------------	---------------------------	------------------------

					<p>含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p>					
<p><b>補充教材/教學資源</b> 教用電子教科書</p>					<p><b>迷思概念</b></p> <p>1.學生在處理此單元的問題時，透過文字較難發現題目中的數量關係，較易以猜測方式進行解題，建議可先將數量關係寫成表格形式便於觀察。</p> <p>2.堆疊問題建議透過圖示讓學生覺察每多一項，數量的變化關係。</p>				<p><b>補救教學</b></p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>	

7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日 放假	四、 小數 除法	4-1 整數 ÷小數 4-2 小數÷ 小數	n-III-7 理解 小數乘法和 除法的意 義，能做直 式計算與應 用。	N-6-4 小 數的除 法：整數 除以小 數、小數 除以小數 的意義。 直式計 算。教師 用位值的 概念說明 直式計算 的合理 性。處理 商一定比 被除數小 的錯誤類 型。	<p><b>【活動一】整數÷小數</b> 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。 說明：<u>以單位換算的方式，將「除數」換算為整數，並同時調整「被除數」的單位。</u> 例：<math>3 \div 0.5</math>看成「30個0.1」是「5個0.1」的幾倍。</p> <p><b>【活動二】小數÷小數</b> 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。 說明：<u>以單位換算的方式，將「除數」換算為整數，並同時調整「被除數」的單位，以利除數和商做乘法計算。</u> 例：<math>2.8 \div 0.4</math>看成「28個0.1」是「4個0.1」的幾倍。</p>	4 可透過圖示表 徵整數÷小 數，加強學生 概念。  可先由大數的 除法讓學生練 習換單位的步 驟。 (例： $3000 \div 100$ 可看 成 30 個百÷1 個百)	能解決整數 ÷小數的除 法問題。  能解決小數 ÷小數的除 法問題。	
---	---------------------------------	----------------	--------------------------------	---	---	---	--	--	--

8	10/14-10/18	四、小數除法	4-3 小數除法的應用 4-4 被除數、除數和商的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	<p><b>【活動三】小數除法的應用</b></p> <p>1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。</p> <p>2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。</p> <p><b>【活動四】被除數、除數和商的關係</b></p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「<u>除數<math>&lt;</math>1時，商<math>&gt;</math>被除數</u>」、「<u>除數<math>=</math>1時，商<math>=</math>被除數</u>」、「<u>除數<math>&gt;</math>1時，商<math>&lt;</math>被除數</u>」。</p> <p>&lt;補&gt;數學想一想的有餘數的小數除法題，<u>可透過討論讓學生發現餘數的小數位值應和被除數的原小數位值一樣</u>，餘數問題不建議納入評量。(口訣：商新餘舊)</p>	4	<p>應用問題可透過以下方式幫助學生理解題意：</p> <p>1.畫出線段圖</p> <p>2.觀察單位</p> <p>3.依照題意列出算式填充題幫助學生理解題意。</p>	<p>能解決小數除法的應用問題。</p> <p>能用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數。</p> <p>能根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p>	
<p><b>補充教材/教學資源</b></p> <p>教用電子教科書</p> <p>附件 6(整數<math>\div</math>小數)</p> <p>古氏積木(小白、小橘、大藍、大黃)</p>					<p><b>迷思概念</b></p> <p>1.因對於位值概念不熟悉，無法正確轉換數值，如：無法正確將 2.5 轉換成 250 個 0.01，進而導致計算錯誤，建議在運算過程的記錄搭配教具操作，強化學生的位值概念。</p> <p>2.在有餘數的除法中，亦將餘數的小數點位置和商數小數點位置混淆。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>				

9	10/21-10/25	五、比與比值	5-1 比與比值 5-2 相等的比 5-3 比的應用	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。	<p><b>【活動一】比與比值</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。</li> <li>2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「<math>:</math>」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「<math>:</math>」的符號記錄問題。</li> <li>3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「<u>比值</u>」的意義。「<u>比值</u>」為當後項為1時，前項的值。 例：<math>a:b = \frac{a}{b} : 1 = \frac{a}{b}</math> 即為 <math>a:b</math> 的比值</li> <li>4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「<u>比</u>」的前項除以後項的商就是「<u>比值</u>」。</li> </ol> <p><b>【活動二】相等的比</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺<u>比值相等就是相等的比</u>。</li> <li>2.教師口述布題，<u>透過擴分、約分</u>，進行解題，<u>找出相等的比</u>。(等值分數)</li> <li>3.教師口述布題，<u>透過比和比值的經驗</u>，解決生活中的問題。</li> <li>4.教師口述布題，<u>透過比的前項和後項</u>，認識<u>最簡整數比</u>。(最簡分數)</li> <li>5.教師重新布題，<u>透過觀察和討論</u>，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。</li> <li>6.教師口述布題，<u>透過比和比值的經驗</u>，將<u>整數、分數、小數的比</u>，化成<u>最簡整數比</u>。</li> </ol> <p><b>【活動三】比的應用</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師布題，學生找出相等的比，並<u>引導學</u></li> </ol>	4	<p>可利用生活中的交易情境作為認識比與比值的前置經驗。</p> <p>可將相等的比與等值分數的概念做比較。</p> <p>可將最簡整數比與最簡分數的概念做比較。</p> <p>可透過線段圖表徵，使學生</p>	<p>在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。</p> <p>認識相等的比。</p> <p>認識最簡整數比。</p> <p>應用相等的</p>	
---	-------------	--------	----------------------------------	--	---	---	---	---	--	--

						<p>生利用簡單比例式找出相等的比。</p> <p>2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。</p>		<p>看見兩項的比例關係，幫助學生釐清題意，並進行解題。</p> <p>在處理前項或後項未知的題型時，可建議學生以·或( )先進行列式。</p>	<p>比，解決生活中有關比例的問題。</p>	
<p>補充教材/教學資源 教用電子教科書</p>					<p><b>迷思概念</b> 1.比值的部分容易與五下所學的比率混淆，無法正確理解比值為兩數之間的比較關係。</p>		<p><b>補救教學</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>			
10	10/28-11/1	期中考	複習單元 1-5 的教學重點	複習單元 1-5 的指標	複習單元 1-5 的教學重點	<p><b>【複習單元 1-5】</b> <b>【期中評量】</b> <b>【檢討考試錯題】</b> 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4			
11	11/4-11/8	六、圓周長與扇形周長	6-1 認識圓周率	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)	<p><b>【活動一】認識圓周率</b> 1.教師口述布題，學生<u>透過操作，認識及實測圓周長和直徑</u>。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，<u>察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的</u>。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道<u>圓周長約是直徑的 3.14 倍</u>。</p>	4	<p>透過附件操作測量與紀錄，引導學生發現圓周長與直徑的關係，並進一步認識圓周率。</p>	<p>認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法。</p>	

1 2	11/11-11/15		6-2 圓周長		扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理(1)求弧長或面積。	<p><b>【活動二】圓周長</b></p> <p>1.教師以課本情境口述布題，學生<u>利用圓周率和圓的直徑(或半徑)</u>，求算圓周長。</p> <p>2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。</p> <p>3.教師口述布題，學生<u>利用圓周率和圓周長</u>，求算圓的直徑(或半徑)。</p>	4	透過佈題，引導學生解決各種和圓或扇形有關的周長問題。	理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	
1 3	11/18-11/22		6-3 扇形周長			<p><b>【活動三】扇形周長</b></p> <p>1.教師以課本情境布題，學生找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。</p> <p>2.教師繼續布題，學生根據<u>扇形是幾分之幾圓</u>，求算扇形周長。</p> <p>3.教師以課本情境布題，讓學生理解<u>扇形的圓心角：360 度＝扇形弧長：圓周長</u>。</p> <p>4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。</p> <p>5.教師以數學想一想的情境布題，讓學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	4	在計算扇形弧長時，可使用「圓規」輔助找到正確的半徑。  建議學生在此要養成習慣先將複合圖形的周界標示出來。	應用圓周長公式，求算扇形周長。  能算出複合圖形的周長。	
<p><b>補充教材/教學資源</b></p> <p>教用電子教科書</p> <p>圓規</p> <p>附件 7、圓形物品、直尺、繩子、剪刀、三角板(圓周率活動)</p> <p>附件 8(圓周長)</p>					<p><b>迷思概念</b></p> <p>1.學生在計算圓周長、扇形周長及複合圖形的周長時，常混用半徑與直徑，建議可使用「圓規」找出圓弧的半徑後，再做計算，另，複合圖形的周長計算，建議搭配不同色筆標出複合圖形不同部分的周界線，讓學生能明確看見周界，避免遺漏。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。</p>				

1 4	11/25-11/29	七、圓面積與扇形面積	7-1 圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	<p>【活動一】圓面積</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師以課本情境布題，<u>複習簡單圖形的面積公式</u>。</li> <li>2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，<u>估算不規則區域的面積</u>。</li> <li>3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。</li> <li>4.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。</li> <li>5.教師口述布題，<u>學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式：半徑×半徑×圓周率</u>。</li> <li>6.教師以課本情境口述布題，<u>學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積</u>。</li> </ol>	4	透過附件操作測量與紀錄，引導學生發現圓面積的公式。	理解圓面積公式，並求算圓面積。	
1 5	12/2-12/6		7-2 扇形面積			<p>【活動二】扇形面積</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師以課本情境口述布題，<u>學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積</u>。</li> <li>2.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的<u>圓心角：360度＝扇形面積：圓面積</u>。</li> <li>3.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。</li> <li>4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。</li> </ol>	4	透過佈題，引導學生解決各種和圓或扇形有關的面積問題。	應用圓面積公式，求算扇形面積。 求算複合圖形的面積。	

<b>補充教材/教學資源</b> 教用電子教科書 圓規 附件 9~11(不規則物體面積) 附件 12~13(圓面積) 附件 14~17(複合圖形的面積) 可使用磁鐵、磁鐵條及棉線在黑板上操作動物活動範圍題。		<b>迷思概念</b> 1.學生在計算複合圖形的面積時，建議可使用「圓規」找出圓弧的半徑後，再做計算。 2.在解決動物活動範圍題時，可使用「圓規」畫出動物的活動範圍，讓學生能看見活動範圍為幾分之幾圓。			<b>補救教學</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。				
1 6	12/9-12/13	八、認識速率	8-1 速率 8-2 距離、時間和速率的關係	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「 <u>距離=速度×時間</u> 」公式。用比例思考協助解題。	<b>【活動一】速率</b> 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道 <u>速率=距離÷時間</u> 。 2.認識 <u>時速、分速和秒速</u> 的意義。  <b>【活動二】距離、時間和速率的關係</b> 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為 <u>距離=速率×時間</u> ， <u>所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍</u> 。 3.透過觀察，發現因為 <u>距離=速率×時間</u> ， <u>所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍</u> 。 4.透過觀察，發現因為 <u>時間=距離÷速率</u> ， <u>所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍</u> 。	4	透過情境佈題及表格，引導學生觀察發現距離、時間與速率之間的關係，並實際應用解題。	了解比較快慢的方法。  認識速率的意義及其單位。  應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。

1 7	12/16-12/20		8-3 速率 單位的換 算		<p><b>【活動三】速率單位的換算</b></p> <p>1.由速率的<u>距離單位改變</u>，<u>進行速率的換算</u>。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分)</p> <p>2.由速率的<u>時間單位改變</u>，<u>進行速率的換算</u>。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)</p> <p>3.<u>同時改變速率的距離和時間單位</u>，<u>進行速率的換算</u>。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算)</p> <p>4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。</p>	4	透過情境佈題及表格，引導學生觀察發現距離、時間與速率之間的關係，並實際應用解題。	透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。	
<b>補充教材/教學資源</b> 教用電子教科書					<b>迷思概念</b> 1.對於時間、距離單位不夠熟練的學生，在速率單位的轉換時容易因單位換算錯誤而轉換錯誤。	<b>補救教學</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			

1 8	12/23-12/27	九、放大圖、縮圖與比例尺	9-1 放大圖和縮圖 9-2 繪製放大圖和縮圖	s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	<p><b>【活動一】放大圖和縮圖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。</li> <li>2.教師說明放大圖和縮圖的意義。</li> <li>3.教師口述布題，學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。</li> <li>4.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。</li> <li>5.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。</li> </ol> <p><b>【活動二】繪製放大圖和縮圖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間的面積關係。</li> <li>2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。</li> </ol>	4	<p>藉由分享生活中的放大圖與縮小圖、觀察附件與地圖，以及情境佈題，引導學生瞭解比例尺，並學會繪製放大圖、縮小圖、比例尺的應用。</p> <p>可利用生活中的圖片搭配word的操作，讓學生看見放大縮小的效果。</p>	<p>了解放大圖和縮圖的意義。</p> <p>知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大。</p> <p>畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。</p>	
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假		9-3 比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	<p><b>【活動三】比例尺</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 <u>圖上 1 公分 = 實際( )公分</u></li> <li>2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。</li> <li>3.教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。</li> <li>4.教師繼續以課本情境佈題，同一座橋，在不同比例尺的兩張地圖上的關係。</li> </ol>	4	<p>藉由分享生活中的放大圖與縮小圖、觀察附件與地圖，以及情境佈題，引導學生瞭解比例尺，並學會繪製放大圖、縮小圖、比例尺的應用。</p>	<p>了解比例尺的意義、表示方法與應用。</p>	

<b>補充教材/教學資源</b> 教用電子教科書 附件 18(繪製放大圖)			<b>迷思概念</b> 1.學生對於實際單位與圖上單位的轉換容易混淆，產生使用同單位或錯置單位的狀況發生，請學生在看題目時，要先確認比例尺上的單位。				<b>補救教學</b> 配合 5G 智慧學校計畫，使用 ipad 練習均一教育平台、因材網、學習吧等線上資源平台進行補救。			
20	1/6-1/10	期末考	複習單元 6-10 的教學重點	複習單元 6-10 的指標	複習單元 6-10 的教學重點	<b>【複習單元 6-10】</b> <b>【期末評量】</b> <b>【檢討考試錯題】</b> 針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。	4			
21	1/13-1/17	統整回顧	複習 1-10 的教學重點	複習單元 1-10 的指標	複習單元 1-10 的教學重點	<b>【整理學習檔案】</b> <b>【數學博覽會】</b>	4			
22	1/20									

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	社會領域		
編修者	蔡玉茹（引用翰林版六上社會）	教學節數	60
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 說出科技的發展與生活的關聯。</p> <p>1-2 了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。</p> <p>1-3 了解資訊數位、能源及生物科技的發展與爭議，以及其發展應遵守的規範。</p> <p>2-1 了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。</p> <p>2-2 認識理財的方式與理財前應做的準備。</p> <p>3-1 了解在不違反法律的原則下，人民的各種自由都受到憲法的保障。</p> <p>3-2 了解憲法的制定是為保障人民的基本權利及規定人民應盡的義務。</p> <p>4-1 了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。</p> <p>4-2 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。</p> <p>4-3 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。</p> <p>4-4 透過政府與社會福利團體合作，關注在地居民。</p> <p>5-1 透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>5-2 理解時間作息對今日生活產生的影響。</p> <p>5-3 探究不同族群帶來的宗教信仰與文化。</p>

		<p><b>Ae-III-1</b> 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p><b>Aa-III-2</b> 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p><b>Db-III-1</b> 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p><b>Ac-III-1</b> 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p><b>Ac-III-2</b> 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p><b>Cc-III-2</b> 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p><b>Bc-III-1</b> 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>							
議題融入	<p>【科技教育】科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【生涯規劃】涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【法治教育】法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>【多元文化】多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>								
課程連結	五年級已認識人口分布狀況、台灣高科技產業發展								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	一	1-1 智慧	1b-III-2	1-1 說出	6	用表格整理生	實作評量：	

2	9/2-9/6	、 現代 科技 新 生 活	科技對生 活產生什 麼影響？	理解各種事 實或社會現 象的關係， 並歸納出其 間的關係或 規律性。	科技的發 展與生活 的關聯。 1-2 了解 智慧科技 在住宅與 校園裡的 應用。	<b>智慧科技與生活</b> 一、引起動機 1.教師播放「智慧科技與生活」影片，並進行問答。 2.問答：在你的日常生活中，是否受到科技的影響？ 二、閱讀課文 1.教師提問： (1)為了讓生活更便利，人們從古至今持續研發什麼？ (2)近年來科技的快速發展，更廣泛運用在哪些方面？ (3)科技的進步與創新，讓我們的生活有哪些轉變？ <u>科技發展可能帶來哪些問題？</u>  <b>智慧住宅與校園</b> 1.教師提問： 如果將校園智慧化，會希望裝設哪些設備？ (1)智慧校園如何輔助學習？ (2)智慧科技在校園裡還有哪些應用？ 2.小組討論 教師請學生思考「現在的住宅如何智慧化？」、「如果可以住在智慧住宅裡，你會想要安裝哪些智慧科技產品？」 3.小組分享討論結果 4.教師彙整小組的分享	活科技產品帶 來的影響	能寫出生活 科技產品帶 來的影響。 住宅、校園 及城鄉中有 哪些科技產 品，提供哪 些服務	
---	---------	------------------------------	----------------------	---	---	---	----------------	--	--

3	9/9-9/13		1-2 科技發展為什麼需要管理	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	1-3 了解資訊數位、能源及生物科技的發展與爭議，以及其發展應遵守的規範。	<b>資訊數位科技</b> 1. 認識資訊數位科技的定義及範圍 2. 討論資訊數位科技帶來的便利性 3. 思考資訊數位科技帶來的問題及可能的解決方法 <b>能源科技</b> 1. 認識能源科技的定義及優點 2. 討論能源科技帶來的問題及可能的解決方法 3. 認識再生能源的種類及思考再生能源的優缺點 <b>生物科技</b> 1. 認識生物科技的定義及應用 2. 討論生物科技可能造成的影響、產生的爭議及思考解決方法 <b>總結：</b> 科技能帶來便利性、解決問題，但過度或不當使用則會產生不良的影響，因此必須給予適當的管理。	3	用表格整理資訊數位、能源、生物科技的定義、帶來的影響及可能的解決方式	能整理出資訊數位、能源、生物科技的定義、帶來的影響及可能的解決方式	
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	二、消費與理財	2-1 消費對日常生活有何影響	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	2-1 了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。	<b>貨幣與消費</b> 1. 教師提問： (1)在貨幣出現以前，人們如何獲取生活所需？ (2)貨幣的出現具有哪些功能？ (3)在不同國家或地區使用幣別一樣嗎？ (4)到不同國家時，若要進行現金交易，必須先做哪件事？ (5)為了讓消費更便利，除了使用貨幣付費外，近年來還發展出多元的支付方式，你知道有哪些嗎？	3	表格整理貨幣的演變、原因、優缺點  用魚骨圖整理友善環境的消費行動：魚頭寫問題、身體支線為消費行動、魚尾寫結果	能說出貨幣演變過程  能寫出友善環境的具體消費行動	

					<p>(6)多元支付方式的優缺點</p> <p><b>消費安全與權益</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.網路購物與實體店面購物優缺點比較</li> <li>2.網路購物常出現的問題？如何維護消費者權益？</li> </ol> <p><b>友善環境的消費行動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.推行友善環境消費行動的原因</li> <li>2.目前出現的問題？消費者可以採取哪些消費行動？</li> </ol>			
5	9/23-9/27	2-2 為什麼我們需要理財規畫？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	2-2 認識理財的方式與前應的準備。	<p><b>理財規劃</b></p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.什麼是理財規劃？</li> <li>2.為什麼需要理財？</li> <li>3.理財前需要做哪些準備？</li> <li>4.如何蒐集理財資訊？</li> <li>5.有哪些理財方式？</li> </ol> <p>探究平時是否有儲蓄，對於生活可能產生什麼影響？使用 T 表來整理資料</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6.不同的理財方式可能會有哪些風險？</li> </ol> <p>教師利用表格總結上述問題。</p>	6	用表格整理理財的目的、方式和風險	能寫出理財的目的、方式和風險
6	9/30-10/4							

7	10/7-10/11 10/10(四)國慶 日放假	三、 社會 規範 與 法律	3-1 社會 為什麼會 產生習 俗、道 德、法 律？	1b-III- 1 檢視社 會現象中 不同的意 見，分析 其觀點與 立場。	3-1 了 解在不 法原 則下， 人民 各種 自由 都受 到憲 法的 保障。	<b>生活中的規範</b> 1.教師播放新聞影片「蘭嶼飛魚季登場」。討論影片中遊客有哪些不適合的行為，產生哪些影響？為什麼會有這樣的情況出現？ 2. <u>社會上為什麼需要規範？</u> 3. 規範的類型：風俗習慣、宗教信仰、道德和法律，閱讀課本中提到的情境，小組討論這四種類型的差異（相同或相異處），並查詢資料舉例說明 4. 小組討論課本 p. 48. 49 情境圖討論遇到的問題、思考站在不同立場的想法可能是什麼、怎麼解決比較好 5. 思考如果沒有道德和法律的規範，社會可能會發生哪些情形？ 6. 用十字方格表或表格整理規範的類型（定義、優缺點、舉例）	3	小組討論  用十字方格表 或表格整理	能從課本或 查詢資料中 分辨不同類 型規範間的 差異  完成規範類 型整理表	
8	10/14-10/18			3-2 為什	1c-III-	3-2 了	<b>憲法的制定</b>	6	用表格整理人	

9	10/21-10/25		<p>麼需要憲法對人民與政府做規範？</p>	<p>1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p>	<p>解 憲 法 的 制 定 是 為 保 障 人 民 的 基 本 權 利 及 規 定 人 民 應 盡 的 義 務。</p>	<p>1.教師連結總統府網站「中華民國憲法」網站連結： <a href="https://www.president.gov.tw/Page/94">https://www.president.gov.tw/Page/94</a></p> <p>2.教師提問： 中華民國憲法是何時開始施行？ 中華民國憲法規定，中華民國的主權是屬於誰？ <u>憲法具有什麼功能與重要角色？</u> 憲法是國家的根本大法，這代表什麼意義？ 中華民國憲法第 19-21 條，規定人民有哪些應盡的義務？<u>為什麼要規定這些義務？</u></p> <p>3.請小組討論這些義務的內容、對國家的影響，用表格整理</p> <p>4.憲法保障人民享有平等和自由權，什麼是平等權和自由權？<u>為什麼需要保障人民有這些權利？</u>享有權利的同時，需要遵守那些規範？</p> <p>5.我國是民主國家，人民可以直接參與國家哪些政治事務的運作？<u>對國家的發展會有什麼影響？</u></p> <table border="1" data-bbox="1025 1058 1639 1414"> <thead> <tr> <th>權利</th> <th>做法</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>投票</td> <td></td> </tr> <tr> <td>罷免</td> <td></td> </tr> <tr> <td>公務員考試</td> <td></td> </tr> <tr> <td>擔任公職</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	權利	做法	投票		罷免		公務員考試		擔任公職		<p>民權利和義務的內容和影響</p> <p>小組討論：人民可直接參與哪些政治事務的運作</p> <p>比較：地方和中央政府負責公共事務的差異</p>		
權利	做法																		
投票																			
罷免																			
公務員考試																			
擔任公職																			

						<p><b>公共事務</b></p> <p>1.閱讀課本</p> <p>2.教師提問： 我國政府組織依據憲法規範，劃分為哪兩種政府組織？ 中央政府由誰領導？負責哪些公共事務？ 地方政府由誰領導？負責哪些公共事務？ 中央與地方如何相互合作？請舉例說明</p> <p>3.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？</p> <p>4.如果政府仍然做出違反民意的決定，人民可以用什麼方式改變不合理的現狀？</p> <p>5.表格整理中央和地方負責公共事務的比較</p>				
1 0	10/28-11/1		期中考			<p>複習單元一到三</p> <p>訂正社筆、社習</p> <p>檢討考卷</p>	3			
1 1	11/4-11/8	四、	4-1 善用資源為地	1c-III-2 檢視社	4-1 了解鄉鎮	<b>人口分布不均</b>	6	用表格整理人口外移原因、	能用表格整理人口外移	

1 2	11/11-11/15	在地發展新風貌	方帶來什麼轉變？	會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	人口分布不均的產生影響及因應的方式。 4-2 了解政府如何協助在地青年留家鄉，並推動家鄉產業發展。	<p>1. 教師播放影片「鄉鎮人口外流造成的影響」</p> <p>2. 觀察台灣人口分布點子圖</p> <p>3. 教師提問： 隨著都市地區工商業發展，帶來什麼樣的影響？ <u>鄉鎮人口流失嚴重會導致什麼問題呢？</u> 該怎樣面對人口嚴重流失的困境？</p> <p>4. 教師統整</p> <p><b>政府協助青年創業發展</b></p> <p>1. 教師播放影片「ReWood 森林循環湖口創生」</p> <p>2. 閱讀課本，教師提問 政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，做了什麼呢？ 隨著青年返鄉為鄉鎮發展注入新活力，也帶動地方經濟成長，請舉例說明 因應政府法令，相關產業的就業機會也大幅度減少，以砍伐天然林為例，政府做了什麼來解決相關產業遇到的問題？</p> <p><b>地方產業轉型與創新</b></p> <p>1. 教師播放影片「檳榔阿伯大轉行 兒女齊心栽種可可」</p> <p>2. 閱讀課本，教師提問 為了留住在地青年和參與地方發展，企業做了哪些事？ <u>為什麼地方產業的轉型與創新發展，需要居</u></p>	<p>影響、解決方式</p> <p>心智圖整理政府協助青年發展的做法、帶來的改變、舉例說明</p> <p>查詢相關資料舉出地方產也轉型與創新的實例</p>	<p>原因、影響、解決方式</p> <p>說出政府協助青年發展的具體做法、比較前後的改變</p> <p>提出除課本以外的實例說明</p>	
--------	-------------	---------	----------	----------------------------------	--	--	---	--	--

					<p><u>民的認同與參與？</u> 有些傳統企業的轉型過程與在地居民合作，能夠帶來什麼效益呢？</p> <p>3.舉例說明企業支持和居民參與的實例</p> <p>4.教師統整</p> <p>5.完成習作 p.16-17</p>				
1 3	11/18-11/22	4-2 公共空間與建築如何活化再利用？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	4-3 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。	<p><u>公共空間活化</u></p> <p>1.教師播放影片「老屋新創 宜蘭經濟微革命」</p> <p>2.閱讀課本，教師提問： <u>老舊建築如果沒有適當的規劃，可能會產生什麼問題？</u> 如何讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵？ 討論「剝皮寮老街問題」</p> <p>3.教師統整：表格整理老舊建築產生的問題、永續發展或活化運用、舉例</p> <p><u>改造都市景觀與文化傳承</u></p> <p>1.閱讀課本，教師提問： 都市景觀為什麼要重視公共藝術與美學設計？舉例說明印象深刻的公共藝術 有些年久失修的建築，興建的年代較久遠，可能產生什麼樣的問題？ <u>為了改善居住環境品質與都市景觀，政府可以怎麼做？請舉出實例</u> 保存家鄉老屋，不改建新式建築的原因？</p> <p>2.教師統整</p>	3	表格整理老舊建築產生的問題、永續發展或活化運用、舉例	能寫出老舊建築產生的問題、永續發展或活化運用，並舉例說明	

1 4	11/25-11/29		4-3 如何透過社區改造關注居民生活？	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	4-4 透過政府與社會福利團體合作，關注在地居民	<b>社區改造</b> 1.教師播放影片「平溪不老長智村篇」 2.觀察台灣歷年平均壽命圖表，有什麼發現？ 3.閱讀課本，教師提問： <u>隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？</u> 4.教師請各組討論「平溪如何打造友善長者的社區環境？」 5.小組分享討論結果 6.因為城鄉發展不均，青壯年為了生活，會選擇到都市地區工作，將兒童留在老家由長輩照顧，可能產生的問題？ 7.討論課本案例「用社區的力量撐起孩子的學習與生活？」 8.小組分享討論結果 9.教師統整： 表格整理人口外移社區遇到的困境、轉變及發展	3	表格整理人口外移社區遇到的困境、轉變及發展	表格整理人口外移社區遇到的困境、轉變及發展	
1 5	12/2-12/6	五、	5-1 如何透過博物	3d-III-1 選定學	5-1 透過臺灣	<b>博物館發現歷史與文化</b>	3	用心智圖整理博物館設立原	用心智圖整理博物館設	

1 6	12/9-12/13	世界文化在臺灣	館發現歷史與文化？	習主題或社會議題，進行探究與實作。	博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。	<p>1.教師播放影片「歡迎光臨臺灣博物館」。 影片網址：<a href="https://reurl.cc/8N4oyy">https://reurl.cc/8N4oyy</a></p> <p>2.閱讀課本，教師提問： <u>為什麼要設立博物館？</u> 你知道哪些類型的博物館？ 隨著臺灣成為民主開放的社會，博物館的發展有哪些影響？ 我們可透過哪些方式，認識博物館的文物與展示品呢？ 博物館除了認識臺灣在地的人文與自然環境外，還可以透過博物館進行哪些學習？</p> <p>3.教師統整</p>	因、類型、影響、參觀方式	立原因、類型、影響、參觀方式	
--------	------------	---------	-----------	-------------------	-------------------------	--	--------------	----------------	--

1 7	12/16-12/20		5-2 從作息探究不同文化的影響	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	5-2 理解時間對今日生活產生的影響。	<p><b>時間對人類生活的重要性</b></p> <p>1.教師播放影片「對時的歷史」。 影片網址：<a href="https://reurl.cc/1vmaqV">https://reurl.cc/1vmaqV</a></p> <p>2.閱讀課本，教師提問： <u>為什麼臺灣與世界各國，都採用現代標準時間？</u> 原住民族傳統時間的運作，深受何種傳統作物種植的影響？</p> <p>3.小組查詢資料，討論「大自然有哪些規律，可作為人們生活運作的時間對照？」</p> <p>4.小組分享討論結果</p> <p>5.教師播放影片「農曆究竟有多特別？」。 影片網址：<a href="https://reurl.cc/70p5dl">https://reurl.cc/70p5dl</a></p> <p>6.教師提問： 中華文化長久以來發展出的農民曆，主要是根據哪些自然現象來制定？</p> <p>7.請孩子查詢農民曆（網址<a href="https://reurl.cc/bVEMe6">https://reurl.cc/bVEMe6</a>），分享從農民曆上學到的知識</p> <p>8.早期人們制定出的曆法，對維持社會秩序與運作有什麼影響？</p> <p>9.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？</p> <p>10.日治時期引進標準時間制度，為臺灣社會帶來什麼改變？</p> <p>11.今日社會現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？</p>	6	用 T 字表比較農民曆和現代標準時間	用 T 字表比較農民曆和現代標準時間	
1 8	12/23-12/27		5-3 世界宗教如何	2b-III-2 理解不	5-3 探究不同	<p><b>宗教形成與發展</b></p> <p>1.教師播放影片「崇拜動物靈 虎爺起源傳說」。</p>	6	用表格整理各宗教	用表格整理各宗教	

1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假		傳播與發展？	同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	族群帶來的宗教信仰與文化	<p>影片網址：<a href="https://reurl.cc/y6Z472">https://reurl.cc/y6Z472</a></p> <p>2.閱讀課本，教師提問： 宗教和人們的生活息息相關，請問宗教是如何產生？ 今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？</p> <p>3.觀察台灣宗教人口概況百分比圖，世界各國的宗教多樣性，台灣高居第二名，為什麼台灣的宗教信仰會如此多元發展？</p> <p>4.信仰隨著不同族群進入台灣，帶來哪些文化與影響？請舉例說明</p> <p>5.佛教與道教等台灣常見的宗教信仰，對於維持社會秩序的運作，能發揮什麼功能？</p> <p>6.台灣民間信仰的多元和包容，與台灣歷史有什麼關聯？</p> <p>7.教師統整：用表格整理各宗教</p> <table border="1" data-bbox="1025 715 1532 1310"> <thead> <tr> <th>宗教</th> <th>佛教</th> <th>道教</th> <th>基督教</th> <th>伊斯蘭教</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>起源</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>創始者</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>信仰與儀式</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>教徒</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>傳入台灣</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>對台灣的影響</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	宗教	佛教	道教	基督教	伊斯蘭教	起源					創始者					信仰與儀式					教徒					傳入台灣					對台灣的影響								
宗教	佛教	道教	基督教	伊斯蘭教																																									
起源																																													
創始者																																													
信仰與儀式																																													
教徒																																													
傳入台灣																																													
對台灣的影響																																													

2 0	1/6-1/10		期末考			複習單元四到五 訂正社筆、社習 檢討考卷	3			
2 1	1/13-1/17		四角辯論 會			1. 介紹四角辯論會 2. 回顧曾經學過的內容 3. 提出感興趣的主題 4. 資料蒐集與整理 5. 四角辯論 6. 小小公投與分享看法	3			
2 2	1/20									
補充教材/教學資源			影片網址如教學內容所列出							

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 五年級 部定課程計畫

領域別	自然領域			
改編者	陳昱宏 (參考康軒版自然科學 113 學年度六上)	教學節數	每週 3 節，共 60 節	
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>			
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1-1 了解雲、霧、露、霜、雨和雪的成因，並認識水循環及了解海洋也是調節大氣環境的重要因素</p> <p>1-2 認識衛星雲圖和地面天氣圖，並了解颱風的形成原因。</p> <p>1-3 了解氣候變遷並認識碳足跡與水足跡，做好節能減碳保育環境</p> <p>2-1 了解不同物質溶解前、後總重量不會改變，而且可利用蒸發的方式將水和物質分離。</p> <p>2-2 透過操作實驗，了解有些水溶液具有導電性。</p> <p>2-3 能分辨水溶液的酸鹼性，並了解其在生活中的應用。</p> <p>3-1 了解動物的身體構造不同，有不同的運動方式，並能利用二分法將生物依其特徵進行分類。</p> <p>3-2 了解動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，並了解生物體具有細胞、器官到個體等構造。</p> <p>3-3 了解人類生活所需的動物資源來源並認識自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>4-1 知道指北針的指針就是磁鐵，察覺指北針的指針指向固定的方向。</p>

		<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。</p> <p>an-III-2 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p>	<p>4-2 了解如何製作電磁鐵及增加電磁鐵的磁力並知道電磁鐵在日常生活中的應用。</p> <p>4-3 了解電磁波對現代生活的影響。</p>
	學習內容	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p>	

	<p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。</p> <p>INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p> <p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培繁殖的方法。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。</p> <p>INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北</p>		
--	--	--	--

		針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。							
議題融入		【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。							
課程連結		1. 探索天氣的變化先備經驗：3 下溫度變化對物質的影響，3 下天氣變變變，5 下大地的奧秘。 2. 水溶液先備經驗：3 上廚房裡的科學，4 上好玩的電路。 3. 動物大解密先備經驗：3 下我是動物解說員，4 上水生生物與環境，4 下昆蟲大解密，5 上動物世界，5 下植物世界面面觀。 4. 電磁作用先備經驗：3 上生活中的力，3 下天氣變變變，4 上好玩的電路，5 下力與運動。							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	一、探索天氣的變化 1. 什麼是天氣變化的主角	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到不同模型的存在。 ai-III-1	1-1 了解雲、霧、露、霜、雨和雪的成因，並認識水循環及了解海洋也是調節大氣環境的重要因素	[活動1-1] 天氣變化的魔術師——水 1. <u>關鍵提問：有時天空有雲飄過，有時爬山身旁霧氣繚繞，雲和霧是什麼構成的？</u> 1. 教師引導學生分享觀察天氣現象的經驗，例如：晴天、雨天、陰天等。 2. 教師引導學生分享天氣是否會變化，例如一天當中，有時候晴天，有時候陰天；有時候今天是晴天，但隔一天就下大雨。	3	小組討論： 小組分享晴天、陰天、雨天有些不同之處。	口頭評量： 孩子能說出水的三態變化	
2	9/2-9/6				[活動1-1] 天氣變化的魔術師——水 2. 進行「模擬雲和霧的形成」實驗		實作探究	口頭評量	

			<p>透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公</p>	<p>(1) 在兩個錐形瓶中裝等量熱水，水溫約80~85℃。</p> <p>(2) 將一袋冰塊靠近其中一個錐形瓶瓶口附近。</p> <p>(3) 一段時間後，觀察兩個錐形瓶瓶口附近出現什麼現象。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過模擬實驗，推論雲與霧是如何形成的。</li> </ul> <p>3. 進行「模擬露和霜的形成」實驗</p> <p>(1) 準備三個燒杯，放入等量的常溫水後，測量水溫，並觀察杯壁情形。</p> <p>(2) 在第二個燒杯中加入冰塊，第三個燒杯中加入冰塊和食鹽。</p> <p>(3) 每隔3分鐘觀察杯壁的變化。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過模擬實驗，推論露與霜是如何形成的。</li> <li>• 藉由實驗認識天氣現象是水的三態變化所造成的。</li> <li>• 辨識雲與霧、露與霜、雨與雪等的差異，並了解其成因。</li> </ul> <p>[活動1-2] 大自然的水循環</p> <p><u>關鍵提問：天上的雲是由水蒸氣凝結而來的，那空氣中的水蒸氣是哪裡來的呢？</u></p> <p><u>關鍵提問：教師提問：雲如果越積越多、越積越厚，最後會發生什麼現象呢？</u></p> <p>學生小組討論並回答教師問題。</p> <p>教師利用影片介紹大自然的水循環。</p>		<p>小組討論：實驗分工與流程進行。</p>	<p>:孩子能說出雲與霧、露與霜、雨與雪等的差異</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。</p> <p>習作評量</p>
3	9/9-9/13	2. 如何預測天氣變化	<p>式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記</p>	<p>[活動1-2] 大自然的水循環</p> <p>教師介紹水循環，並讓學生練習畫出水循環示意圖。並能了解海洋也是調節大氣環境的重要因素。</p> <p>[活動2-1] 衛星雲圖與地面天氣圖</p> <p>1. <u>關鍵提問：我們每天的生活與天氣變化息息相關，可以從中央氣象署的預報資料獲得哪些訊息呢？</u></p> <p>讓孩子使用平板上網查詢中央氣象署的預報資料。</p> <p>2. 教師引導學生理解：當空氣在廣闊、平坦的地區上空停留一段時間，空氣就會和這個地區的溫度、溼度等特性逐漸變得一致，這些範</p>	3	<p>小組討論：小組分享自己看過的天氣預報中看過</p>	<p>口頭評量：孩子能說出衛星雲圖上雲量多、少的</p>

			錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 【海洋教育】 【環境教育】 環 E8、		圍廣大、性質相近的空氣就稱為氣團。 3. 利用課本圖片及教學影片介紹衛星雲圖。 (1) 衛星雲圖上雲量較多的地方，可能是陰天，容易下雨。 (2) 衛星雲圖上無雲或雲量較少的地方，天氣晴朗。		哪些資訊	地方可能是因天晴天		習作評量
4	9/16-9/20 9/17(二) 中秋節放假			1-2 認識衛星雲圖和地面天氣圖，並了解颱風的形成原因。	[活動2-1] 衛星雲圖與地面天氣圖 4. 教師利用課本圖片及教學影片引導學生認識地面天氣圖與氣壓概念。 (1)高氣壓中心(2)低氣壓中心(3)等壓線(4)冷鋒(5)暖鋒(6)滯留鋒 [活動2-2] 颱風 1. <u>關鍵提問：在衛星雲圖和地面天氣圖上，可以發現颱風有哪些特徵？</u> 2. 教師引導學生觀察颱風行進路線圖，並能了解透過地面天氣圖、衛星雲圖和颱風行進路線圖等資訊，我們就能掌握颱風動向，做好防颱準備，降低災害。 [活動3-1] 氣候變遷的影響 1. <u>關鍵提問：近幾年來，有哪些極端天氣現象發生呢？</u> 2. 小組觀察圖表資料，討論並發表。	3	小組討論：討論颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上有些那些特徵	口頭評量：孩子能說出颱風是低氣壓		習作評量
5	9/23-9/27	3. 氣候正在改變嗎		1-3 了解氣候變遷並認識碳足跡與水足跡，做好節碳減碳保育環境。	[活動3-1] 氣候變遷的影響 3. 教師利用新聞時事簡報、影片引導學生覺察，包括臺灣在內，全世界都出現氣溫上升、極端降雨、乾旱等現象，這些氣候變遷的現象會造成的問題。 4. 教師利用全世界氣溫與二氧化碳濃度變化的相關資料，引導學生了解兩者之間的關係。 [活動3-2] 珍惜家園從我開始 1. <u>關鍵提問：什麼是碳足跡？</u> 2. 教師指導學生上網搜尋碳足跡的定義，認識碳足跡標章，以及常見生活消費行為的碳足跡。 3. 比較本地生產的柳橙和美國進口柳橙哪一種柳橙的碳足跡比較大？	3	小組討論：利用平板搜尋碳足跡並組內分享	口頭評量：孩子能說出什麼是碳足跡		習作評量

				9、10、13、17		<p>4. 教師引導學生認識水足跡：除了減碳之外，水資源的節約也很重要。生活中各方面也都會用到水，用來衡量直接與間接的水資源使用量，稱為水足跡。</p> <p>5. 認識碳足跡與水足跡，並落實節能減碳愛護地球。</p> <p>6. 科學閱讀：霧、霾大不同。</p>				
6	9/30-10/4	二、水溶液	1. 物質溶解後消失了嗎	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	2-1 了解不同物質溶解前、後總重量不會改變，而可利用蒸發的方式將水和物質分離。	<p>[活動1-1] 水溶液是一種混合物</p> <p>1. <u>關鍵提問</u>：生活中，有哪些物品是水溶液？</p> <p>2. 教師可準備一些常見水溶液，展示給學生。</p> <p>3. 教師可以食鹽溶於水為例，說明水溶液是由溶質和溶劑組成，且溶質可以是固體、液體或氣體。</p> <p>4. 進行「物質溶解前、後的重量變化」實驗：</p> <p>(1) 先用量筒量取30 毫升的水，倒入燒杯中，再分別測量裝有30 毫升水的燒杯重量及食鹽的重量。</p> <p>(2) 將食鹽加入水中，攪拌至完全溶解後，再測量食鹽水和燒杯的重量。(建議使用電子秤)</p> <p>• 各組分享實驗的數據，比較物質溶解前、後的重量差異。</p> <p>[活動1-2] 溶解後物質的分離</p> <p>1. <u>關鍵提問</u>：物質溶解在水中，成為水溶液後，物質如何再從水中被分離出來？</p> <p>2. 教師利用書上鹽田的圖片，或是播放鹽田晒鹽的影片，讓學生能了解晒鹽的過程是將水分蒸發後，將鹽由海水中分離出來。</p>	3	小組討論：小組分享看過生活中哪些水溶液	<p>口頭評量：孩子能說出什麼是混合物</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。</p> <p>習作評量</p>	
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假		2. 水溶液可以導電嗎	<p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，</p>	2-2 透過操作實驗，了解有些水溶液具有導電性。	<p>[活動1-2] 溶解後物質的分離</p> <p>1. 進行「從食鹽水中分離出食鹽」實驗：</p> <p>(1) 倒入5 毫升的食鹽水於淺盤中，並放在通風處。</p> <p>(2) 大約一週後，觀察水分蒸發後的情形。</p> <p>• 教師可視情況，使用蠟燭或本生燈加熱，加快蒸發的速度。</p> <p>• 教師提醒學生實驗後的食鹽顆粒不可以食用。</p>	3	實作探究	<p>口頭評量：孩子能說出如何從食鹽水</p> <p>小組討論：實驗</p>	

			<p>整理已有的資訊或數據。 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互</p>	<p>2. 介紹生活中應用蒸發方式將水溶液中的物質取出的例子。 [活動2-1] 水溶液的導電性 1. <u>關鍵提問：如何知道水溶液容不容易導電？</u> 2. 進行「水溶液的導電性」實驗： (1)準備食鹽、砂糖、小蘇打粉和自己想實驗的一種物質 (2)連接電路並測試發光二極體會不會發亮。 (3)再將物質分別溶於水中，連接電路並測試發光二極體的發亮情形。 教師提醒學生進行實驗時，須注意以下事項，以免影響實驗結果： (1) 放入水溶液中的電線兩端不可以互相接觸。 (2) 觀察完應切換開關形成斷路，以免發光二極體燒壞。 (3) 每測試完一種水溶液，應以清水沖洗電線接觸水溶液的部分並擦乾。</p>		<p>分工與流程進行</p>	<p>中分離出食鹽 實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。 習作評量</p>
8	10/14-10/18	<p>3. 水溶液的酸鹼性可以改變嗎</p>	<p>2-3能分辨水溶液的酸鹼性，並了解其在生活中的應用。</p>	<p>[活動3-1]水溶液酸鹼性的檢驗 1. <u>關鍵提問：生活中有各式各樣的水溶液，除了重量、導電性之外，還有哪些性質可以用來分辨這些水溶液？</u> 2. 教師於實驗前先介紹石蕊試紙的使用方式，及說明酸性水溶液可使紅色石蕊試不變色，藍色石蕊試紙變紅色。 3. 進行「石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性」實驗： (1) 準備幾種常見的水溶液，例如醋、食鹽水、小蘇打水和自己想實驗的水溶液各50 毫升。 (2) 用不同的滴管吸取每一種水溶液，分別滴在紅色和藍色石蕊試紙上，觀察並記錄試紙的顏色變化。 • 實驗時可將石蕊試紙放在白紙上，方便觀察顏色變化。</p>	3	<p>小組討論：還有哪些方式可以分辨水溶液 實作探究</p>	<p>口頭評量：孩子能說出醋、食鹽水、小蘇打水的酸鹼性 實作評量：能正確操作實</p>

			<p>動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問</p>					<p>驗，並以紀錄實驗結果。</p> <p>習作評量</p>	
9	10/21-10/25			<p>[活動3-2] 酸鹼溶液的混合</p> <p>1. <u>關鍵提問：不同水溶液混合後，酸鹼性會改變嗎？</u></p> <p>2. 進行「酸性和鹼性水溶液混合」實驗：</p> <p>(1) 準備3支試管，以及酸性水溶液和鹼性水溶液各一種，例如醋和小蘇打水。</p> <p>(2) 在兩種水溶液中分別滴入自製的酸鹼指示劑，例如蝶豆花瓣汁，觀察水溶液的顏色。</p> <p>(3) 將酸性水溶液倒入空的試管中，再用滴管吸取鹼性水溶液，每次滴入1滴並充分混合，直到混合後的水溶液顏色偏藍色。</p> <p>[活動3-3] 生活中的酸鹼應用</p> <p>1. <u>關鍵提問：你曾經看過哪些不同酸鹼性水溶液？</u></p> <p>2. 教師引導學生察覺生活中的酸鹼性水溶液，例如汽水、檸檬汁是酸性水溶液；有些洗碗精、清潔劑是鹼性水溶液。</p> <p>2. 教師引導學生想一想，利用酸性和鹼性水溶液互相作用，使物質變成接近中性，此特性可以解決生活中哪些問題，例如(1)胃藥裡通常含有鹼性物質，可以中和胃酸。(2)用酸性清潔劑去除馬桶內的污垢。(3)熱水瓶使用一段時間產生的水垢是鹼性物質，可以用檸檬酸清洗。(4)長時間使用氮肥土壤會酸化，撒上石灰粉可以調整土壤的酸鹼性。</p>	3	<p>小組討論：分享生活中看過哪些酸鹼中和的例子</p> <p>實作探究</p>	<p>口頭評量：學生能說出酸鹼溶液能互相改變酸鹼特性</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。</p> <p>習作評量</p>		

			<p>題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗</p>							
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

				和證據。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
10	10/28-11/1	期中評量	期中評量				【期中評量】 1. 評量範圍:第一單元到第二單元。 2. 評量方式:紙筆測驗 3. 檢討與反思	3	紙筆測驗	
11	11/4-11/8	三、動物大解密	1. 動物如何運動	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些而改變而產生差異,並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情,以察覺不同的方法,也常常能做出不同的成品。 tc-III-1 能就	3-1 了解動物的身體構造不同,有不同的運動方式,並能利用二分法將生物依其特徵進行分類。	第三單元動物大解密 [活動1-1]人體的構造與運動方式 1. <u>關鍵提問:上體育課時通常會做出許多不同的動作,我們身體內部有什麼構造使我們可以做出這些動作?</u> 2. 教師引導學生分享生活經驗,討論為什麼身體可以完成許多不同的動作,再根據課本的情境圖片,以各種踢球的動作,引導學生聚焦思考問題。 3. 教師可請學生檢視自己的身體,提出哪些部位具有關節。 4. 教師引導學生觀察手臂中的肌肉、骨骼和關節是如何運作,能讓手臂彎曲和伸直。 [活動1-2]動物的構造與運動方式 1. <u>關鍵提問:除了人類之外,還有哪些動物也是利用肌肉、骨骼和關節互相配合來運動呢?</u> 2. 教師展示狗、鳥的骨骼或肌肉圖片,引導學生觀察其運動構造,例如狗、鳥等與人類一樣,利用肌肉、骨骼和關節的配合,來進行運動。 3. 教師引導學生思考:有些動物沒有腳,也沒有翅膀,牠們怎麼運動。 • 蝸牛沒有腳,利用腹足肌肉的收縮和舒張來爬行。 • 蚯蚓沒有骨骼和關節,靠著肌肉的收縮和伸縮,使身體變長或縮短	3	小組討論:為什麼動物可以做出動作	口頭評量:學生能說出是肌肉讓人體能運動 習作評量	

			所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。		來爬行。 <ul style="list-style-type: none"> <li>河蚌沒有腳，將斧足伸出殼外，利用斧足肌肉的收縮和舒張來運動。</li> <li>章魚沒有骨骼和關節，牠會利用肌肉構成的腕足在水中游水或爬行。</li> </ul>				
12	11/11-11/15	2. 動物如何呼吸	tm-III-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同的模型存在。		<p>[活動1-3]動物的分類</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>關鍵提問：如何將這些動物分成兩類？</u></li> <li>教師展示不同動物的圖片，並讓孩子分組將動物分類，並說明分類的標準。</li> <li>教師說明二分法的用途，引導學生用二分法進行分類。</li> </ol> <p>[活動2-1] 人體的呼吸</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>關鍵提問：當空氣被吸入人體內，空氣在人體內會經過哪些部位？</u></li> <li>透過與討論，歸納整理出空氣吸入人體的路徑：空氣經由鼻吸入，通過氣管進入肺，空氣中一部分氧氣在肺部與二氧化碳進行氣體交換，再經由肺、氣管、鼻排出人體。</li> <li>教師進一步解釋人體是由細胞所組成，許多不同的細胞組成組織，數個組織組成器官，數個器官會組成器官系統，例如鼻、氣管和肺等器官組成呼吸系統。</li> </ol>	3	小組討論： 動物有哪些不同的特徵及相同的特徵	口頭評量： 學生能說出二分法的分類特徵	習作評量 實作探究
13	11/18-11/22		po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、	3-2 了解動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，並了解生物體具有細胞、器官到個體等構造。	<p>[活動2-1] 人體的呼吸</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>進行「驗證呼出的氣體」實驗： <ol style="list-style-type: none"> <li>準備兩個塑膠袋，一個裝滿人呼出的氣體，另一個裝滿空氣。</li> <li>將兩個塑膠袋內的氣體分別注入裝有澄清石灰水的兩個燒杯中。</li> <li>觀察兩杯澄清石灰水與氣體混合後的變化。</li> </ol> </li> <li>教師引導學生根據實驗結果，歸納人體呼出的氣體會使澄清石灰水變得比較混濁，所以人體呼出的氣體中含有比空氣中較多二氧化碳。</li> </ol> <p>[活動2-2]動物的呼吸</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>關鍵提問：不同的動物是如何呼吸的？牠們和人類一樣具有呼吸器官嗎？</u></li> <li>教師展示狗的呼吸器官圖片並提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>狗和人類的呼吸器官相同嗎？</li> </ol> </li> </ol>	3	實作探究 小組討論： 人體呼出的氣體有哪些成分	口頭評量： 學生能說出人體呼出的氣體中含有二氧化碳	實作評

			蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全	(2) 狗和人類的呼吸方式相同嗎？ 3. 教師繼續展示魚和蝗蟲的圖片，並引導學生察覺與了解： (1) 狗和人類一樣具有鼻、氣管和肺等器官構造，使用與人類相同的呼吸方式。 (2) 魚生活在水裡，牠的呼吸器官是鰓，吸收溶解在水中的氧氣，排出二氧化碳，呼吸的構造與人類不同。 (3) 蝗蟲用氣管呼吸，進行氣體交換。 [活動3-1] 動物與我們的生活 1. <u>關鍵提問：動物與我們的生活有什麼關係？</u> 2. 教師引導學生察覺動物與我們的生活關係密切，例如 (1) 乳牛生產我們常喝的牛奶。 (2) 綿羊提供我們冬天穿著的毛衣。 (3) 雞提供我們常吃的雞肉和雞蛋。 (4) 魚、蝦、貝類等提供人類豐富的食物。 (5) 動物的皮經過加工成為各種商品，具有經濟價值。			量：能正確操作實驗，並紀錄實驗結果。 習作評量
14	11/25-11/29	動物與我們的生活有關嗎	3-3 了解人類生活所需的動物資源並認識自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	[活動3-1] 動物與我們的生活 2. 教師說明人類生活所需的動物資源常透過各種養殖方式來取得，但須注重食品安全與環境保護，避免過度開發以減少對環境衝擊。例如 (1) 養雞業者須提供雞適當的活動空間及每日戶外活動的時間。 (2) 養殖業者使用箱網養殖魚類，不必像傳統的魚塭一樣在陸地上挖掘魚池，再引進海水或抽取地下水灌入池中，可避免過度抽取地下水，導致地層下陷。 [活動3-2] 來自動物的靈感 1. 教師展示來自動物靈感的產品圖片， <u>關鍵提問：：你們知道這些產品是如何被發明出來的嗎？</u> 2. 教師引導學生透過觀察許多不同的動物，想一想，哪一種動物擁有讓學生有想模仿的身體構造或運動方式。 3. 教師說明科學家會模仿動物的身體構造或運動方式，研發並製造出許多新的科技產品，讓我們的生活更便利。 4. 教師說明仿生是模仿生物的構造與行為，研發可以幫助我們的工具	3	小組討論：有哪些產品是模仿動物	口頭評量：學生能說出那些科技產品是模仿動物 習作評量

			操作適合學習階段的物品、器材、儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、或繪圖或實物、名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		或產品。				
15	12/2-12/6	四、電磁作用	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因	4-1知道指北針的指針就是磁鐵，察覺指北針的指針指向	<p>[活動1-1] 磁鐵對指北針的影響</p> <p>1. <u>關鍵提問</u>：長條形磁鐵的不同極靠近指北針時，指針指向各會有什麼變化？</p> <p>2. 教師引導學生回顧中年級磁力的舊經驗，推論指北針的指針是由什麼材質製成的。例如磁鐵可以吸引鐵製品，所以指針應該是鐵製品；</p>	3	小組討論：要如何得知指針材	口頭評量：學生能說出指北針	

			<p>為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進</p>	<p>固定的方向。</p>	<p>磁鐵間具有異極相吸的情形，所以指針可能是磁鐵。</p> <p>3. 教師引導學生操作並觀察長條形磁鐵對指北針指針的影響，並請學生發表觀察到的結果。</p> <p>[活動1-2] 磁鐵對指北針的影響</p> <p>1. <u>關鍵提問：磁鐵也可以指向南、北方嗎？</u></p> <p>2. 教師請學生分組討論讓長條形磁鐵自由轉動的方法，並於實際操作期間進行修正，實驗結束後請學生分享自己成功的經驗。例如(1)利用棉線和紙片，將長條形磁鐵懸空吊起來。(2)將長條形磁鐵固定在瓦楞板上，再將它放在水面上。</p> <p>3. 教師引導學生想一想，在地球上不同位置的指北針指向，進一步說明地球本身具有磁性，內部就好像有一支長條形磁鐵，科學家稱為地磁。地磁的N極靠近地球的南方，地磁的S極靠近地球的北方，使指北針指針指向固定的方向。</p>		<p>質是磁鐵</p> <p>實作探究</p>	<p>指針也是磁鐵</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。</p> <p>習作評量</p>
16	12/9-12/13		<p>4-2了解如何製作電磁鐵及增加電磁鐵的磁力並知道電磁鐵在日常生活應中的應用。</p>	<p>[活動2-1]神奇的電磁鐵</p> <p>1. <u>關鍵提問：除了鐵製品與磁鐵物品外，哪些物品也具有磁性？這些物品可能對指北針指針的指向造成什麼影響？</u></p> <p>2. 教師引導學生閱讀奧斯特的實驗漫畫，引導學生操作觀察通電的電線對指北針指針的影響。</p> <p>3. 進行「電線通電前、後對指北針的影響」實驗：</p> <p>(1)分組討論指北針與電線如何擺放，例如將電線放在指北針上方。通電後，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。</p> <p>(2)接續步驟1，改變電流方向，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。(3)改變電線擺放位置，通電後，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。</p> <p>4. 教師引導學生根據實驗結果，歸納通電的電線具有磁性，可以使指北針指針偏轉，這是電磁作用的現象。改變電流方向或電線的擺放位置，都會影響指北針指針的偏轉方向。</p>	3	<p>小組討論：如果電線通電會影響指北針代表什麼意思</p> <p>實作探究</p>	<p>口頭評量：學生能說出電能產生磁力</p> <p>實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗</p>	

			行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規畫簡單的探究活動。						結果。 習作評量	
17	12/16- 12/20		pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		<p>[活動2-1]神奇的電磁鐵</p> <p>5. <u>關鍵提問：通電的電線具有會造成指北針指針偏轉的磁性，這樣的磁性也可以和磁鐵一樣吸起迴紋針嗎？</u></p> <p>6. 進行「製作電磁鐵」實驗：  (1)在長約 8 公分的吸管上分別用不同顏色的膠帶標示吸管兩端，再以相同方向纏繞 90 圈漆包線，並在兩端預留 2 公分長度。  (2)用砂紙將兩端預留漆包線上的漆完全磨除。  (3)在吸管中放入比吸管稍長的鐵棒，並將線圈兩端分別與電池正極、負極相接。  (4)通電時，將其中一端靠近迴紋針，觀察吸起迴紋針的情形。  (5)拿掉電池一段時間之後，將其中一端靠近迴紋針，觀察吸起迴紋針的情形。</p> <p>7. 進行「改變電流方向對電磁鐵的影響」實驗：  (1)將兩個指北針平放在電磁鐵的兩端，待指北針指針靜止，通電後觀察指北針指針偏轉情形。  (2)改變電流方向，再重複步驟 1，通電後觀察指北針指針偏轉情形。</p> <p>8. 教師說明電磁鐵的兩端分別是 N 極和 S 極，改變電流方向，電磁鐵的磁極也會改變。</p>	3	小組討論： 要如何知道電線產生的磁力有沒有兩極	口頭評量： 學生能說出電流方向改變會影響磁場方向	實作評量： 能正確操作實驗，並紀錄實驗結果。	習作評量
18	12/23- 12/27		pa-III-1 能分		<p>[活動 2-2]磁力大挑戰</p> <p>1. <u>關鍵提問：哪些因素可能影響電磁鐵的磁力大小？</u></p> <p>2. 進行「電池數量對電磁鐵磁力影響」實驗：  (1)用漆包線在吸管上纏繞線圈，例如 90 圈的線圈，並將漆包線兩端</p>	3	小組討論： 電磁鐵如	口頭評量： 學生能說		

			析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近是否有相近的結果。 pc-III-1 能理解同學	的漆完全磨除。 (2)在線圈中放入鐵棒，連接一個電池，通電時，觀察能吸起迴紋針的數量，並重複進行三次。 (3)改串聯兩個電池，重複步驟3，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量。 (4)改串聯三個電池，重複步驟3，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量。 3. 進行「線圈圈數對電磁鐵磁力影響」實驗： (1)用漆包線分別在吸管上纏繞不同圈數的線圈，例如10圈、30圈與90圈，並將漆包線兩端的漆完全磨除。 (2)分別在不同圈數的線圈中放入相同的鐵棒，通電時，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量，並重複進行三次。 4. 教師引導學生根據實驗結果，歸納電池串聯數量和電磁鐵的線圈圈數，都會影響電磁鐵的磁力大小。		何增加磁力 實作探究	出電流大小會影響磁力 實作評量：能正確操作實驗，並以紀錄實驗結果。 習作評量
19	12/30-1/3 1/1(三) 元旦放假		4-3 了解電磁波對現代生活的影響。	[活動3-1]電磁鐵的生活應用 1. <u>關鍵提問：磁鐵與電磁鐵有哪些相同的特性？有哪些不同的特性？</u> 2. 小組討論並以圖表彙整磁鐵與電磁鐵相同與不相同的特性。 3. 引導學生討論生活中，有哪些電磁鐵的應用例子。例如(1)回收場的起重機利用通電的電磁鐵吸起，並搬運鐵製回收物。斷電後，鐵製品就能放到適當的地點。(2)電動玩具車中的馬達轉動時，會不斷改變線圈的電流方向，讓馬達持續轉動，使玩具車移動。(3)磁浮列車透過調整電磁鐵線圈的電流大小，能控制列車行駛的速度。改變電流方向，就能改變列車行駛的方向。 [活動3-2] 科技生活的利與弊 1. <u>關鍵提問：電磁波的科技應用對我們人類的生活帶來哪些利弊呢？</u> 2. 教師說明電磁作用所能影響的範圍稱為電磁場，電磁場在空間中的傳播則會形成電磁波。電器產品在使用時，通常會產生電磁波。	3	小組討論： 生活中有哪些電磁鐵的應用 表格整理	口頭評量： 學生能說出生活中有哪些電磁鐵的應用 習作評量

			<p>報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p> <p>pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成</p>		<p>3. 教師引導學生透過查資料了解電磁波的應用，例如(1)微波爐利用電磁波快速加熱食物。(2)手機利用電磁波傳遞訊息。(3)遙控器利用電磁波，控制遠端的電器。(4)口腔 X 光攝影機利用電磁波，拍攝口腔內部構造的照片</p> <p>3. 教師引導學生透過生活經驗，例如微波爐、吹風機等都是生活中常用的電磁波應用產品，說明有些電磁波，長期接觸可能會增加罹患癌症的風險，危害人體健康。進一步討論電磁波在生活中對我們可能還有哪些影響。</p> <p>4. 教師說明電磁波可能帶來的負面影響以及正確的因應措施，引導學生了解電器產品為現代生活帶來許多便利，當人們在使用的同時，也須面對電磁波可能帶來的影響，適時的控制使用時間與學習電器產品正確的使用方法，才能同時享有健康與便利的生活。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
20	1/6-1/10	期末評量	期末評量			【期末評量】 1. 評量範圍: 第三單元到第四單元。 2. 評量方式: 紙筆測驗 3. 檢討與反思	3	紙筆測驗		
21	1/13-1/17	一~四單元				整理自然資料檔案 學期課程回顧	3	概念圖	完成概念圖	
22	1/20									
<b>補充教材/教學資源</b>				教學資源：課本、習作 第一單元：錐形瓶、燒杯、冰塊、塑膠袋、熱水、食鹽、溫度計。 第二單元：燒杯、量筒、電子秤、食鹽、玻璃棒、秤紙、淺盤、砂糖、小蘇打、發光二極體、電池、雙槽電池座、紅色、藍色石蕊試紙、鑷子、滴管、蝶豆花、試管。 第三單元：澄清石灰水、燒杯、玻璃片、塑膠袋、吸管。 第四單元：指北針、長條形磁鐵、塑膠瓦楞板、小水盆、棉線、紙片、透明膠帶、電池、單槽電池座、漆包線、鐵棒、迴紋針。						

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術與人文(視覺藝術)		
設計者	簡名辰	教學節數	21
學期總目標(核心素養)	B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識		
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)
	學習內容	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	
議題融入	環境教育		
課程連結	在五年級以小書封面設計及海報設計，來讓孩子了解平面設計概念。本學期精裝檔案封面設計課程，讓孩子將學過的概念進階，完成精美的個人風格的封面。廣達游於藝展覽對環境議題進行思辨。		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	一、精裝檔案封面	精裝檔案封面設計 1. 設計秘笈	1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。	1-III-6-1 能學習精裝檔案封面設計思考, 進行創意發想和實作。	【精裝檔案封面設計 1. 設計秘笈】 1. 教師出示 PPT, 讓學生了解封面設計的元素。 <u>要怎麼安排才會讓人清楚知道你的想法呢?</u> 2. 欣賞平面設計的種類。 3. 學生觀察並說出這些組合的視覺感受, 不同的設計組合會有不同的變化。 4. 找出最喜歡的紙材的顏色、材質來搭配。 5. 教師提示一定要有的標題、畫出設計圖。	2	團體討論  用 A4 紙畫設計圖  教師指導設計製作	實作評量: 製作封面	
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13	精裝檔案封面設計 2. 包裝	精裝檔案封面設計 2. 包裝	1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。	1-III-6-1 能學習精裝檔案封面設計思考, 進行創意發想和實作。	【精裝檔案封面設計 2. 包裝】 1. 教師指導如何將完成的封面包上厚紙板流程。 <u>你知道精裝書如何製作嗎?</u> 2. 教師協助在厚紙板上割出摺線。 3. 包裝完畢在內頁裱上圖畫紙。 4. 修整並完成個人精裝檔案封面。	2			
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假									
5	9/23-9/27									
6	9/30-10/4	精裝檔案封面設計 3. 製作	精裝檔案封面設計 3. 製作	1-III-6 能學習設計思考, 進行創意發想和實作。	1-III-6-1 能學習精裝檔案封面設計思考, 進行創意發想和實作。	【精裝檔案封面設計 3. 製作】 1. 根據設計圖製作個人精裝檔案封面。 <u>要怎麼做會圖文會比較明顯精緻呢?</u> 2. 把五年級學過的海報字技法應用出來。 3. 選用適合設計主題的材料。 4. 完成封面製作。	4	教師指導設計製作	實作評量: 製作封面	
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假									
8	10/14-10/18									

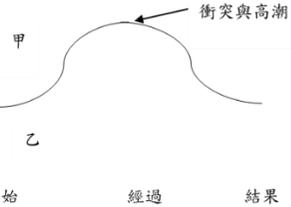
9	10/21-10/25	二、 動態 成果 展造 型	動態成果 展造型和 布景	1-III-3 能學習多元 媒材與技 法，表現創 作主題。	1-III-3-1 能學習各 種媒材的 技法，表 現動態成 果展的主 題。	【動態成果展造型和布景】 1. 各班導師於課前規畫主題。 2. 各組討論發想造型與佈景並畫設計圖。 <u>要怎麼做能呈現出主題呢?</u> 3. 根據各班主題進行細部次主題造型討論。 4. 討論有哪些材料可進行創作。 5. 繪製設計圖。 6. 開始製作，過程中需分組分工並協力合作。	6	教師提問： 團體討論	觀察評量： 製作時能夠 互相討論合 作		
10	10/28-11/1								用 A4 紙畫設 計圖		
11	11/4-11/8								教師指導設計 製作	實作評量： 能夠產出具 有舞台效果 的作品	
12	11/11-11/15										
13	11/18-11/22	三、 遇見 大未 來	廣達游於 藝-遇見 大未來展 覽	3-III-5 能透過藝術 創作或展演 覺察議題， 表現人文關 懷。	3-III-5-1 能透過遇 見大未來 展覽察環 境議題， 表現人文 關懷。	【廣達游於藝「遇見大未來」展】 1. 教師說明展覽主旨。 2. 欣賞展覽的 5 個主題。 3. 帶學生到展區，指導學生看展注意事項及風範。 4. 從學習單上的提問引導學生觀察作品符號，並了解藝術家如何用媒材構圖來表達感受。引導文化歷史背景的差異帶來不同的風格內容。 <u>你覺得藝術家想要表達的是什麼呢?</u> <u>他用的媒材是什麼?</u> <u>如果是你，你會怎麼表達呢?</u>  5. 運用【觀點圖表】分組討論對於環保事件的觀點。  (可先介紹再看展覽，因班級及現狀而調整)	4	教師提問： 團體討論	觀察評量： 分享內容		
14	11/25-11/29										
15	12/2-12/6										
16	12/9-12/13			2-III-2 能發現藝術 作品中的構 成要素與形 式原理，並 表達自己的 想法。	2-III-2-1 能發現遇 見大未來 展覽藝術 作品中的 構成要素 與形式原 理，並表 達自己的 想法。		學習單： 參觀展覽並回 答問題	實作評量： 學習單			
17	12/16-12/20	二、		3-III-4	3-III-4-1	【動態成果展造型和布景】	2	教師提問：	觀察評量：		

18	12/23-12/27	動態 成果 展造 造型	動態成 果展造 型和布 景	能與他人合 作規劃藝術 創作或展 演，並扼要 說明其中的 美感。	能與他人 合作規劃 動態成果 展布景， 並扼要說 明其中的 美感。	1. 整理之前做的造型作品和布景。 教師提問： <u>要怎麼做讓畫面更協調呢？</u> 2. 調整大小位置，再加上需要的裝飾。		團體討論  個別指導	製作時能夠 互相討論合 作 實作評量： 能夠產出具 有舞台效果 的作品		
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放 假										
20	1/6-1/10										
21	1/13-1/17		回饋與反 思(或是 兒童藝術 節創作依 教育處安 排而調 整)	2-III-2 能發現藝術 作品中的構 成要素與形 式原理，並 表達自己 的想法。	2-III-2-2 能發現自 己及他人 作品中的 構成要素 與形式原 理，並表 達自己的 想法。	【回饋與反思】 1. 回顧這學年的作品，討論學到的知識與 未來可以應用的地方。 2. 分享彼此的作品，給予對方回饋。 3. 將讚美寫在便利貼上。	2	提問	觀察評量： 能說出對自 己作品的看 法		
22	1/20										
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術領域-表演藝術											
設計者	陳韋志					教學節數	20					
學期總目標(核心素養)		<p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以 豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的 能力。</p>										
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>				學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>1-III-4-1 能透過多元形式的表演藝術活動認識表演藝術的元素及技巧。</p> <p>1-III-7-1 能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。</p> <p>1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並嘗試以多元的創作形式從事展演活動。</p> <p>2-III-6-1 能區分表演藝術類型與特色，並以正確的觀念和態度，鑑賞多樣化的藝術展演活動。</p> <p>3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。</p>					
	學習內容	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。</p> <p>表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。</p>										
議題融入	無。											
課程連結	<p>一、認識多型態表演類型。</p> <p>二、運用舞台空間規畫協助動態成果展演出。</p>											
教學 週次/日期	單元 主	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)			節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	

		題							
1	8/30	一、表演藝術大解密	1、認識多樣化的表演型態	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。	1-III-4-1 能透過多元形式的表演藝術活動認識表演藝術的元素及技巧。	<u>關鍵提問一：常見的表演藝術類型有哪些？</u> <u>關鍵提問二：表演的基本元素是什麼？</u> <u>關鍵提問三：什麼是多型態展演？</u> 一、師生相見歡，透過拼圖遊戲認識表演藝術課程默契與規範。 二、暖身活動：超級比一比。 三、欣賞深美六年級歷年動態成果展表演，請小組用心智圖整理表演藝術類型以及表演元素。 四、請學生發表整理內容，並運用各式影片帶領學生認識各量表演藝術類型以及表演元素。 (一)表演類型： 1. 戲劇 2. 舞蹈 3. 音樂 4. 其他 5. 多型態展演 (二)表演元素： 1. 劇本 2. 動作、走位、定位 3. 音樂 4. 道具、服裝、妝髮 5. 布景、燈光  五、教師總結課程內容，並引導學生動態成果展可以表演的類型，並說明以先前課程學習到的經驗與技能作為基礎再加深加廣為主。	4	欣賞：學生欣賞影片後能整理表演藝術的類型以及表演元素。	口頭評量： 能說出表演藝術的類型  紙筆評量： 能運用概念圖整理表演藝術的類型以及表演元素
2	9/2-9/6								
3	9/9-9/13								
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假								
5	9/23-9/27			1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1-III-7-1 能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。				
6	9/30-10/4	2、編	1-III-7 能構	1-III-7-1	<u>關鍵提問：故事基本要素有哪些？</u>	4			

7	10/7-10/11 10/10(四)國慶 日放假	劇大驚 奇	思表演的創作主題與內容。	能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。 1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並嘗試以多元的創作形式從事展演活動。	<p><b>關鍵提問：故事與劇本有何異同？要如何將故事情節編寫成劇本？</b></p> <p>一、 教師帶領學生複習故事的基本要素，並請小組運用故事線索整理動態成果展主題原著故事內容。</p> <table border="1"> <tr> <td>角色</td> <td>場景</td> </tr> <tr> <td colspan="2">主旨/主題想法</td> </tr> <tr> <td>開始(B)</td> <td>經過(M)</td> <td>結果(E)</td> </tr> </table> <p>二、 教師運用故事山，帶領學生認識故事情節中「衝突」以及「解決過程」的重要性，並請學生原著故事的衝突事件以及解決歷程為何。</p>  <p>三、 教師引導學生進行本次動展主題故事改寫，並請學生依照小組討論內容進行創作。</p> <p>四、 各組輪流進行分享，並請小組相互給予回饋。</p> <p>五、 教師引導學生認識故事與劇本的差異，並請學生思考要如何將自編故事轉化成劇本形式。</p> <p>六、 各組進行劇本創作，並請小組相互分享。</p>	角色	場景	主旨/主題想法		開始(B)	經過(M)	結果(E)	<p>小組合作(運用故事線索整理原著故事內容)</p> <p>實作評量(能依照劇本情境做出指定動作)</p> <p>口頭評量(能說出故事基本要素)</p>
角色	場景												
主旨/主題想法													
開始(B)	經過(M)	結果(E)											
8	10/14-10/18												
9	10/21-10/25	<p>小組合作(運用故事山整理原著故事內容)</p> <p>實作評量(小組進行故事創意改編)</p>											

10	10/28-11/1	二、表演藝術工作坊	1. 百變情緒	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1-III-7-1 能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。	<p>說明：表演藝術工作坊會分成兩條主軸，第一，採用迷你實作課程帶領學生回顧以往表演藝術-表現以及鑑賞的元素；第二，追蹤動態成果展的進度，並將表演的基本元素結合在動態成果展的練習中。</p> <p>★前置作業：(配合自主課) 一、確認各班表演內容、表演音樂以及表演流程已經確定完成。</p> <p>★表演藝術工作坊： 一、暖身遊戲：超級變變變。透過肢體動作帶領學生認識並且表達自己的情緒及情感。 二、播放不同光線的在模特兒臉上的照片，請學生觀察並討論照片中不同光線的變化，對人臉產生影響為何。 三、帶領學生認識光線的角度以及顏色可以有不同的情緒變化與轉折。 <u>關鍵提問：光線的角度以及光線的色彩對於情緒的展現什麼不一樣的地方？</u> 四、實際運用情境帶領請學生運用色燈結合面部以及肢體動作表達不同的情緒。</p> <p>★動態成果展：</p>	4	<p>合作學習：小組進行分工並且完成任務。</p> <p>演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正。</p> <p>修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。</p> <p>自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。</p>	<p>實作評量：學生能欣賞並運用光線以及肢體動作，展現多樣的情緒。</p> <p>同儕互評：學生能針對表演內容給予回饋。</p>				
11	11/4-11/8						1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並嘗試以多元的創作形式從事展演活動。					
12	11/11-11/15												

13	11/18-11/22		3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小孩確認分組後，帶領學生完成 KWRHS 表並規劃學期動態成果展演演，設定表演進度。</li> <li>2. 各組分別進行動態成果展表演進行練習。</li> <li>3. 組間針對表演內容給予優點及建議回饋。</li> <li>4. 教師針對表演內容提供建議，並請學生修正。</li> </ol>				
14	11/25-11/29	2. 多元	1-III-7 能構	1-III-7-1	★表演藝術工作坊：	2	合作學習：小	實作評量：	

15	12/2-12/6	的配樂	思表演的創作主題與內容。	能運用聲音、肢體、戲劇元素、動作元素、聲音效果等表演藝術技巧構思表演創作主題，並實際進行展演。	<p>一、暖身遊戲：音效大不同，帶領學生認識各種音效配樂，並請學生發想可以如何應用在動態成果展上。</p> <p>二、請學生小組討論如何利用隨身物品進行音效創作。</p> <p><b>關鍵提問：如何利用身邊的物品進行音效創作呢？</b></p> <p>三、請小組輪流上台演示。</p> <p style="text-align: center;">★動態成果展：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各組分別進行動態成果展表演進行練習。</li> <li>組間針對表演內容給予優點及建議回饋。</li> <li>教師針對表演內容提供建議，並請學生修正。</li> </ol>	<p>組進行分工並且完成任務。</p> <p>演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正。</p> <p>修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。</p> <p>自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。</p>	<p>學生能運用物品創作符合情境需求的音效。</p> <p>同儕互評：學生能針對表演內容給予回饋。</p>
			1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並嘗試以多元的創作形式從事展演活動。	<p style="text-align: center;">★表演藝術工作坊：</p> <p>一、暖身活動：舞台對對碰，帶領學生認識活動中心正舞台、側舞台，以及可運用的相</p>	4	<p>合作學習：小組進行分工並且完成任務。</p> <p>實作評量：學生能運用舞台九宮格認識活動中</p>
			3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。			
			1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	1-III-8-1 能理解表演團隊職掌及相關規劃，並			
16	12/9-12/13	3. 欣賞與鑑賞					
17	12/16-12/20						
18	12/23-12/27						

19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假			<p>嘗試以多元的創作形式從事展演活動。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p>	<p>2-III-6-1 能區分表演藝術類型與特色，並以正確的觀念和態度，鑑賞多樣化的藝術展演活動。</p> <p>3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。</p>	<p>關設備，並運用舞台九宮格再次練習舞台定位。</p> <p>二、請學生分別擔任演員以及觀眾，請學習運用鑑賞的方式修正自我表演並找出具體策略讓表演更加豐富。</p> <p><u>關鍵提問：欣賞與鑑賞有什麼差別？</u></p> <p>★動態成果展：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開始帶學生至活動中心上課，熟悉場地。</li> <li>2. 請學生依班級劇本內容進行動態成果的串演與彩排，             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)角色與定位，搭配劇本走位。</li> <li>(2)各項表演定位與位置調配。</li> <li>(3)練習上、下台走位。</li> <li>(4)練習舞台與側台走位</li> <li>(5)搭配、服飾、動作與道具進行串演。</li> </ol> </li> <li>(6)四次串演完成進度：             <ul style="list-style-type: none"> <li>第一次串演完成 50%、</li> <li>第二次串演完成 70%、</li> <li>第三次串演完成 90%</li> <li>第四次串演完成 99%</li> </ul> </li> <li>3. 教師進行協助並提出修正。</li> <li>4. 請學生相互給予建議與回饋。</li> <li>5. 反覆進行排練。</li> </ol>		<p>心表演位置並進行定位。</p> <p>同儕互評：學生能針對表演內容給予回饋。</p> <p>演練：針對各組創作劇本進行演練與彩排，並且進行修正。 修正：學生能針對各組表演給予回饋並且給進行修正。</p> <p>自我監控：學生能針對自己的動態展演擬定練習計畫並且執行。</p>		
20	1/6-1/10	五、	表藝同樂會	2-III-6 能區分表演藝術類型與特	2-III-6-1 能區分表演藝術類	<p><u>關鍵提問：這學期我們學到了什麼內容？這些課程內容帶給你什麼新的想法？</u></p>	2	<p>關鍵提問：引導學生回顧本</p>	<p>實作評量、口頭評量：</p>	
21	1/13-1/17			2-III-6 能區分表演藝術類型與特	2-III-6-1 能區分表演藝術類					

22	1/20	學 期 總 結		色。  3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	型與特色，並以正確的觀念和態度，鑑賞多樣化的藝術展演活動。  3-III-2 能規畫不同議題融入動態成果展展演活動內容，並在小組內表現尊重、協調、溝通等能力完成展演活動。	一、帶領孩子們回顧本學期的課程內容及感想。 二、請孩子們整理這學期學習內容，並進行相互分享與回饋。		學期課程內容。	能說出本學期表演課學習到的內容以及感受。	
補充教材/教學資源				動態表演劇本、音響、表演道具、表演音樂 影片： <a href="https://digipho.to.techbang.com/posts/4702-angle-of-light-and-color-can-make-people-face-the-dramatic-mood-swings">https://digipho.to.techbang.com/posts/4702-angle-of-light-and-color-can-make-people-face-the-dramatic-mood-swings</a>						

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	藝術—音									
改編者	張嘉珮(參考康軒藝術第五~七冊)					教學節數	20			
學期總目標 (核心素養)	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。									
十二年國教 課綱對應	學習 表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。					學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1. 透過聽奏及反覆練習，進行直笛吹奏。 2. 藉由歌唱與欣賞，感受中國風音樂，認識國樂器。 3. 經由熟悉數字與音高的關係及符號，認識數字簡譜。		
	學習 內容	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。								
議題融入										
課程連結	五年級到六年級的銜接： 西方藝術歌曲→詩詞與中國風音樂之融合 五線譜→簡譜 管弦樂團→國樂團									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或 學習策略	評量方式 或證據	實際教學 與修正	
1	8/30	一、 古	1 但 願	2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音	藉由歌唱與欣賞，感受中國風音樂，認識國	[但願人長久](梁弘志 曲) 1. <u>譜裡有許多弧線，哪些是連結線？哪些是圓滑線？二種線都是弧線，怎麼分辨？這二種</u>	3	分組討論推論： 根據字面推	口頭發表： 說出對樂曲的感受及蘇	
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13									

4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	人觀月	人長久	樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	樂器。	<u>線分別代表什麼意思？</u> 2. 複習圓滑線與連結線的定義。 3. 教師帶著學生做簡易曲式分析。 4. 學生習唱。 5. 嘗試推論詞意，以及作詞者想傳達什麼樣的心情。 6. 簡介蘇軾的詞〈水調歌頭〉。 7. 教師說明，如果樂曲大部分使用了F大調五聲音階的音，聽起來會有中國風的感覺。	論詞意，了解蘇軾想表達的情感。	軾欲表達的情感。 學習單： 知道樂器名稱與分類。
5	9/23-9/27							
6	9/30-10/4							
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假	二、吟詠	2 花好月圓	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	經由熟悉數字與音高的關係及符號，認識數字簡譜。	[花好月圓] 1. 國樂曲〈花好月圓〉(黃貽鈞 曲) (1) 樂曲簡介 (2) 欣賞 2. 認識國樂團 (1) 再次欣賞〈花好月圓〉，引導學生認識第一、二樂段主奏樂器，並聆聽樂器的音色。 (2) 教師將樂器圖片置於黑板， <u>這些國樂器可以怎麼分類？有哪些分類的方式？</u> (3) 認識常見國樂器 (4) 教師說明，近代中國模仿西方交響樂團的編制，產生了以中國民族樂器為基礎的大型樂團型態，稱為「國樂團」。而近年來，國樂不斷的創新，在編曲或表現手法也不再單一，甚至與西洋樂器一起搭配演出，豐富了國樂原有的樣貌。	3 教師導聆： 引導學生聽出各樂段主奏樂器的聲音 分組討論： 根據樂器分類原則嘗試分類	
8	10/14-10/18							
9	10/21-10/25							
						[靜夜星空] 1. 習唱〈靜夜星空〉(Hays 曲) 2. 複習漸強、漸弱記號等力度記號。 3. 依譜上的力度記號，再唱一次。	4 歌唱： 唱〈靜夜星空〉，感受夜晚的景色	學習單： 能完成簡譜練習

10	10/28-11/1	大地	空	感。		4. <u>觀察譜中的數字，這些數字可能代表什麼？</u>		與寧靜 記譜： 讓學生熟悉 數字與音高 的關係，再 進行記譜的 練習	
11	11/4-11/8					5. 認識數字簡譜 6. 練習把〈靜夜星空〉片段譜例，改以數字簡譜記譜。 7. 練習看簡譜用唱名唱出來。 8. <u>你覺得數字簡譜有什麼優點？有什麼缺點？</u>			
12	11/11-11/15		2 百鳥朝鳳	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	藉由歌唱與欣賞，感受中國風音樂，認識國樂器。	[百鳥朝鳳] 1. 欣賞〈百鳥朝鳳〉(任同祥 改編)。 2. 教師向學生簡單介紹〈百鳥朝鳳〉： 此曲本是中國傳統吹打樂，1950年由任同祥改編，樂曲模仿百鳥朝見鳳凰之和鳴聲，氣氛熱情歡快，常在喜慶儀式上被演奏，有吉祥如意、幸福的寓意。 3. 再次聆聽第一段與第五段。 4. <u>你覺得第一段和第五段，哪一段是作曲家安排曲意表達百鳥爭鳴的樣子？為什麼？</u> 5. 教師揭示： 第一段—散板，指速度緩慢節奏不規則的自由節拍，作曲家以此來展示清晨朦朧山雀啼叫的意境。 第五段—中板，相當於西方音樂拍號二拍子，作曲家運用這種節拍形式，來讓嗩吶模仿各種鳥類爭鳴的聲音。 6. 認識嗩吶 (1)教師先做簡介 管身木製，喇叭口銅製；可將吹嘴、管身、喇叭口拆開吹奏，模仿多樣變化的聲音表現。另外，吹奏嗩吶需要學會循環換氣，是一種特殊的演奏技巧。 (2)以教學影片讓學生聽專家做介紹與範奏	4	教師導聆： 樂曲解析。 影音欣賞： 演奏家範奏 噴吶各種吹奏技巧	口頭發表： 說出對樂曲的感受及聽片樂曲中的樂器名稱。
13	11/18-11/22								
14	11/25-11/29								
15	12/2-12/6								

16	12/9-12/13	三、愛笛生	1 祝你生日快樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。	透過聽奏及反覆練習，進行直笛吹奏。	[祝你生日快樂] 1. 複習第一線 Do~第四間 Mi 的直笛指法。 2. 每個音四拍，練習第一線 Do~第四間 Mi 長音吹奏。 3. 認知、練習 $\flat$ Si 指法 4. 練習第五冊課本第 22 頁譜例 1 5. 練習課本第 22 頁譜例 2 6. 習奏第 22 頁練習曲。 7. 習奏〈祝你生日快樂〉(作曲者不詳)。 8. <u>連奏 <math>\flat</math>Si 音和 La 音時，容易有雜音嗎？為什麼？如何克服這個問題？</u> 9. 練習交叉指法。	3	機械式反覆練習： 交叉指法時，抬起與按下的手指必須同步。	實際操作： 吹奏〈祝你生日快樂〉
17	12/16-12/20								
18	12/23-12/27								
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假								
20	1/6-1/10	2 巴望舞曲	2 巴望舞曲			[巴望舞曲] 1. 第二線 $\sharp$ Sol (1)認知第二線 $\sharp$ Sol 指法並習吹。 (2) <u>為什麼拿持笛一定要左手在上右手在下？右上左下不行嗎？</u> 2. 習奏第六冊課本第 26 頁練習曲。 3. 〈巴望舞曲〉(T. Arbeau 曲) (1)簡介什麼是〈巴望舞曲〉。 (2)練習吹奏。	3	機械式反覆練習： 交叉指法與群指指法的部分要多練。	實際操作： 吹奏〈巴望舞曲〉
21	1/13-1/17								
22	1/20								
補充教材/教學資源				電子教科書、歌曲伴奏譜、樂器照片圖卡、直笛					

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	綜合		
編修者	汪霖(引用自 109、111 綜合課程計畫，70% 引用，30% 自編)	教學節數	40
學期總目標(核心素養)	<p>E C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		
十二年國教課綱對應	<p>學習表現 / 學習內容</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。</li> <li>2 能用適切的態度與他人相處。</li> <li>3 能蒐集資料，並運用學習與研究方法進行活動規劃設計。</li> <li>4 能衡量時間、金錢與活動性質，規劃安排合適的旅遊計畫。</li> <li>5 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。</li> <li>6 能在團體中展現自己應具備的能力</li> <li>7 運用各種觀察與體驗活動，辨識周遭環境的潛藏危機。</li> <li>8 能分享與家人溝通的技巧及其經驗。</li> <li>9 能與同儕合作進行成果展演練，並且實際演出。</li> </ol>
議題融入	<p>本學期預計實施家暴防治教育 4 小時 (6 節課)，綜合領域融入 6 節課。</p> <p>交通安全教育：安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>人權教育：人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>生命教育：生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		

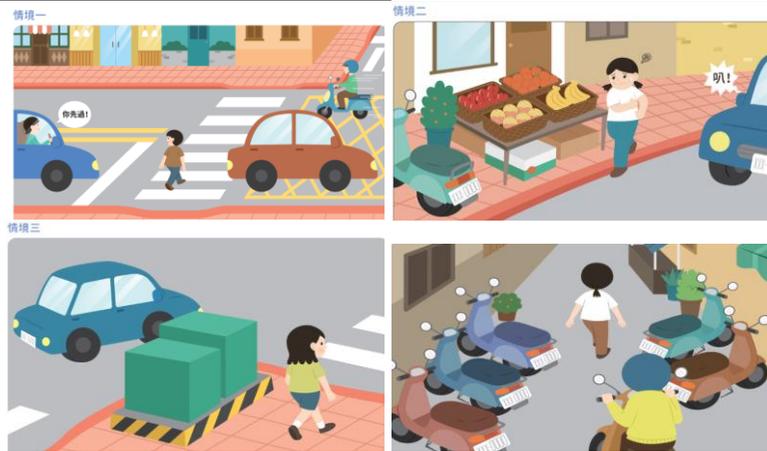
		家庭教育：家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。								
課程連結		人權、反霸凌、家暴防治乃延續性課程，教學內容及引用案例皆建立在已知概念上再做深入探討。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	一、友善校園	期初班會	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1-1 在團體活動中，能適切表達自己的想法和感受。	<p style="text-align: center;"><b>[期初班會]</b></p> <p>議題一:新學期的目標與期許  <u>• 對班級有什麼期許?對自己在班上的角色有何目標?</u>            教師預告這學期大事件，及接下來要於班級中溝通討論的部分。學生寫下對班級的期許及自己的目標於便利貼上，並統整於 A3 紙歸納班會決議，預定下次班會時間。</p> <p>議題二:分享暑假作業~畢旅計畫書  <u>• 旅行小書行程時間規劃該注意什麼?什麼樣的畢旅規畫才是最可行及適合切實的?</u>            分享旅遊規劃小書，將作品展示於教室中，提醒學生利用課餘時間參觀與瀏覽，預定於第六週綜合課進行分享與票選。票選的獎項可以有「最精緻小書獎」、「最佳行程規劃獎」、「最划算食宿規劃獎」。</p>	2	1. 討論法：全班共同討論班級事務	能參與討論，並尊重討論結果	

2	9/2-9/6		霸凌零容忍	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的與他人的權利。	1-2 能用適切的態度，與他人相處。	<p style="text-align: center;"><b>[霸凌零容忍]</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 校園有哪些行為是霸凌?應如何預防和解決呢?</li> </ul> <p>一、經驗分享：你有遭遇過或看見過校園霸凌事件嗎? 校園霸凌的定義、種類、我可以怎麼做? <a href="https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying">https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying</a> 兒福聯盟文章-了解遇到霸凌，孩子、家長、老師該怎麼做。請孩童擷取文章關鍵重點，小組討論。</p> <p>二、觀看校園霸凌事件： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4">https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4</a> 終止校園霸凌-華視新聞雜誌</p> <p>三、針對新聞報導，請小組討論新聞內容與分享看法，並請小朋友反思說出在校園生活中，如果遭遇到類似校園霸凌活動的問題…</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我們可以如何幫助霸凌者停止霸凌別人?</li> <li>● 我們可以如何幫助受暴者如何躲避霸凌?</li> <li>● 你認為怎麼樣的方式是最好的解決辦法?</li> </ul> <p>四、小組利用 4F(事實-感受-發現-未來)完成反霸凌課堂作業，並讓學生練習溝通互動分享，彼此回饋。</p>	2	<p>1. 影片摘要： 藉由影片中的劇情來討論應具備的素養</p> <p>2. 能擷取文章關鍵重點</p> <p>3. 重新反思自己對於霸凌概念的發現即可以嘗試解決方法</p>	新發現整理歸納學習內容。	
3	9/9-9/13	二、一日教師體驗	教師這一行	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	2 能用適切的態度，與他人相處。	<p style="text-align: center;"><b>[教師這一行]</b></p> <p>1. 小組分享討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師這個職業的職責為何?</li> <li>● 教師這個角色身分對學生有何影響?</li> </ul> <p>2. 介紹「教師節」的由來與角色。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4065fyz8emU">https://www.youtube.com/watch?v=4065fyz8emU</a> 學習吧英語教學-教師節由來</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師是怎麼準備課程的?</li> </ul> <p>①於第 3 週至一年級教室進行實地觀察：學生討論觀課重點與記錄方式(教學內容與策略，列出標題與表格)，方便於觀課時記錄自己觀察。</p> <p>②第四週設計適合一年級新生的教學活動：觀課後分享</p>	6	<p>1. 觀察實作： 藉由實地觀課、授課的活動，製作授課所需道具</p> <p>2. 小組討論： 藉由教學經驗，重新思考與討論對於</p>	能參與小組討論，分工執行一日教師教學活動的規畫與實際教學  4F 學習單	
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假									

5	9/23-9/27					<p>觀察心得，分組設計約 30 分鐘的教學活動，第二節分組上台練習，學生予以回饋。</p> <p>3. <u>•教師是怎麼教學的?</u> 第 5 週實際教學，體驗當老師的過程，並於課後紀錄教學課程中遇到的問題及心得。</p> <p>4. <u>•你覺得自己及小組的教學如何?</u> 進行討論與分享體驗當教師的心得，回顧自己對「教師」角色的看法是否有所轉變。</p> <p>5. 省思：以 4F 寫出自己在試教過程中的反思發現。 *配合自治市教師節活動，以小卡寫下對老師的感謝。</p>		<p>教師角色的看法</p> <p>3. 省思： 透過 4F 省思活動過程</p>		
6	9/30-10/4	三、畢旅行程規劃	畢旅規劃～小組企劃案	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	<p>3-1 能蒐集資料，並運用學習與研究方法進行活動規劃設計。</p> <p>3-2 能衡量時間、金錢與活動性質，規劃合適的旅遊計畫。</p>	<p>[畢旅規劃]</p> <p>1. 暑假作業發表~畢旅景點規劃</p> <p><u>•:旅行小書行程時間規劃該注意什麼?什麼樣的畢旅規畫才是最可行及適合切實的?</u></p> <p>時程規劃： 第六週：個人於組內發表暑假旅行的規劃想法或暑假實際旅行的心得，小組討論並做出組內票選，各組得票數高者同學上台分享，教師帶領班級討論彼此行程規畫的優缺點並做班級票選。 第七週：班級畢旅規劃企劃書</p> <p>1. 教師說明小組旅行企劃書內容：</p> <p>(1)旅行主題 (2)景點規劃（一天約 2-3 個景點，景點中至少包含一個博物館），需考慮地點是否鄰近，避免花費過多時間在車程當中。 (3)景點詳細介紹（包含門票、景點特色等） (4)三餐飲食規劃：早餐飯店是否安排、中晚餐建議餐廳（自理或合菜） (5)飯店住宿資料：是否能容納約 160 人住宿、住宿費用調查。</p>	6	<p>1. 小組討論:合作思考與討論旅行規劃細節</p> <p>2. 資訊調查法：從網路資料中調查畢旅行程內容</p>	畢旅規劃: 小組企劃書	
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假									

8	10/14-10/18					<p>(6)總預算支出表(包含三餐費用、住宿費用、交通費用……平均每人的花費請詳細列出)</p> <p>2.教師依班上學生人數6-7人一組進行分組討論,並請學生規劃行程並配合社會課景點介紹,與資訊課的資料蒐集與簡報教學,進行分工與工作時程擬定。</p> <p>3.第七週回家作業:小組完成畢旅企畫簡報內容製作。第八週:課堂完成以海報或簡報呈現畢旅企劃發表,並班內票選。海報或簡報需要內容如下:          ①主題②行程與景點特色③經費支出說明</p> <p>第九週:各班票選的代表完成畢旅企劃說明海報,於教學區共同時間做發表與張貼,預定於第十週結束前座學年決選。</p> <p>第十週:進行學年決選與公布,票選結果提供總務處進行後續招標事宜。</p>				
9	10/21-10/25	四、期中開班會	班級事務討論	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1 在團體活動中,能適切表達自己的想法和感受	<p style="text-align: center;"><b>《期中班會》</b></p> <p>「班會」-議題:友愛。</p> <p>•:什麼是友愛的行為?什麼是不友愛的行為?</p> <p>1 正在進行的學年活動(畢旅、動展),觀察自己在過程中能否與人溝通合作、以友愛互相包容並解決問題。</p> <p>2.班級幹部與小組討論,班級內值得學習的同學有何優點?誰常常默默付出?每個人在班上有什麼重要性?</p> <p>3. 友愛可以怎麼做?對自己最後一年與同學的相處有何期待?對同學及朋友互相怎麼做更好?          以便利貼共同完成友愛牆,並張貼於布告欄。</p> <p>4.畢旅規畫學年票選:預定11/1(五)一天的開始公告學年票選,票選結果提供總務處進行後續招標事宜</p>	2	發表:口頭向全班發表自己的想法	能說出自己的想法 能接受他人的建議	

10	10/28-11/1	五、交通安全	快樂安全行	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解危機。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	5 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。	<p style="text-align: center;"><b>[快樂安全行]</b></p> <p>一、行人交通事故原因探究:</p> <p>1. 教師提問請學生回想上下學或外出經驗中,是否曾經在步行時發生交通事故或差點發生交通事故的經驗。</p> <p>2. 觀察底下圖表。</p> <p style="text-align: center;"><b>107-111 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型</b></p> <p style="text-align: right;">單位:人</p> <table border="1" data-bbox="922 375 1541 738"> <thead> <tr> <th>事故類型及型態</th> <th>低年級 (6-7 歲)</th> <th>中年級 (8-9 歲)</th> <th>高年級 (10-11 歲)</th> <th>國小 (6-11 歲)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>穿越道路中</td> <td>180 (25.7%)</td> <td>257 (36.7%)</td> <td>264 (37.6%)</td> <td>701 (62.4%)</td> </tr> <tr> <td>衝進路中</td> <td>107 (35.1%)</td> <td>97 (31.8%)</td> <td>101 (33.1%)</td> <td>305 (27.1%)</td> </tr> <tr> <td>其他</td> <td>17</td> <td>22</td> <td>20</td> <td>59</td> </tr> <tr> <td>在路上嬉戲</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>6</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>從停車後(或中)穿出</td> <td>8</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>對向通行中</td> <td>5</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>同向通行中</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>佇立在路邊(外)</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>總計</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1,124 (100%)</td> </tr> </tbody> </table> <p>表格繪製時間:民國 112 年 8 月 11 日</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU">https://www.youtube.com/watch?v=4_KIKvRbNVU</a> 道路潛在危險-日本富山警視廳(從 5 分 31 秒開始)  <u>兒童死傷原因第 1 名為車禍 6 成過馬路發生   20220404 公視晚間新聞 (youtube.com)</u></p> <p>3. 小組討論以下題目,小組發表討論結果。</p> <p>①你發現了什麼?</p> <p>②穿越道路中,哪些行為會引起交通事故?為什麼會這樣做?可以怎麼避免?</p> <p>③衝進路中:兒童為什麼會用衝的過馬路?用衝的過馬路有什麼危險?可以怎麼避免?</p> <p>二、●:如何保護自身與他人的安全?</p> <p>在臺灣步行時,經常遇到哪幾種危險狀況?</p> <p>觀察以下圖片:</p>	事故類型及型態	低年級 (6-7 歲)	中年級 (8-9 歲)	高年級 (10-11 歲)	國小 (6-11 歲)	穿越道路中	180 (25.7%)	257 (36.7%)	264 (37.6%)	701 (62.4%)	衝進路中	107 (35.1%)	97 (31.8%)	101 (33.1%)	305 (27.1%)	其他	17	22	20	59	在路上嬉戲	10	11	6	27	從停車後(或中)穿出	8	3	3	14	對向通行中	5	2	3	10	同向通行中	3	3	1	7	佇立在路邊(外)	0	0	1	1	總計				1,124 (100%)	2	寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。	實作評量、觀察評量	
事故類型及型態	低年級 (6-7 歲)	中年級 (8-9 歲)	高年級 (10-11 歲)	國小 (6-11 歲)																																																								
穿越道路中	180 (25.7%)	257 (36.7%)	264 (37.6%)	701 (62.4%)																																																								
衝進路中	107 (35.1%)	97 (31.8%)	101 (33.1%)	305 (27.1%)																																																								
其他	17	22	20	59																																																								
在路上嬉戲	10	11	6	27																																																								
從停車後(或中)穿出	8	3	3	14																																																								
對向通行中	5	2	3	10																																																								
同向通行中	3	3	1	7																																																								
佇立在路邊(外)	0	0	1	1																																																								
總計				1,124 (100%)																																																								



5. 教師提問：

- ①四張圖片各代表什麼現象?
- ②猜猜看可能會發生什麼事?為什麼?
- ③如何避免發生事故?應該怎麼做才對?

6. 教師總結:如何運用安全四守則(你看得見我、我看的見你、謹守安全空間、養成利他用路觀),保護自身安全的做法。

[https://www.youtube.com/watch?v=iQupux9wF\\_w&list=PLTIq\\_ZR9MAbCD8QWGO5YCW3BciAwYeVdY1&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=iQupux9wF_w&list=PLTIq_ZR9MAbCD8QWGO5YCW3BciAwYeVdY1&index=3) 交通安全四守則。

學習單:為了自己及他人的安全,寫下運用「停、看、聽、想」四原則,我應該要做到哪些事情。

【靖娟 x 遠通電收】馬路這樣過,安全 READY GO!【交通安全數位教材】(youtube.com)

11	11/4-11/8	六、戶外教育	科教館	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2 能用適切的態度，與他人相處。	<p style="text-align: center;"><b>[戶外教育]</b></p> <p>• :戶外教育要有那些準備和注意事項?</p> <p>一、戶外教育準備： <a href="https://www.ntsec.gov.tw/">https://www.ntsec.gov.tw/</a>認識科教館</p> <p>在戶外教育的活動中，我應該遵守那些團體規範?我應該如何注意安全?我可以記錄哪些發現?</p> <p>• <u>我在科教館學到什麼?</u></p> <p>二、戶外教育新發現或小書：自訂標題、主要參觀紀錄、自己的表現反思、整體心得。</p>	2	<p>1. 配合教師授課內容，結合生活經驗回答問題。</p> <p>2. 戶外教育學習單。</p>		
12	11/11-11/15	七、生命教育：特教宣導	生命的鬥士—— <u>陳濂僑</u>	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者的接受各種幫助，培養感恩之心。	6 能在團體中展現自己應具備的能力	<p style="text-align: center;"><b>[特教宣導]</b></p> <p>1. 提問什麼是聽障？什麼原因會造成聽障？</p> <p>2. 聽障者在生活上會遇到什麼狀況？他會產生什麼感受？<u>這會對他造成什麼影響？</u></p> <p>3. 從「比手畫腳」或「讀唇語」體驗聽障者困難，講解遊戲規則後，分組進行遊戲。</p> <p>4. 省思：針對比手畫腳反思上述問題</p> <p>5. 收看公視聽聽看節目，認識陳濂僑。 教師說明將邀請陳濂僑到校演講，請學生試著列出欲詢問的題目，並說明訪問時的注意事項。 致贈感謝卡：學生致贈手寫感謝卡給陳濂僑</p> <p>6. 從陳濂僑身上，我學到了什麼？ 在我的生命中，我擁有什麼？ 現在的我，可以為他人付出什麼？</p>	2	<p>1. 小組討論 看完公視聽聽看後透過討論，發覺聽障者聽不到的感受。</p> <p>2. 體驗策略 學生對聽障的學習過程有概念，再切入心情感受。</p>	實作/ 能參與小組討論，完成反思。	

13	11/18-11/22	八、 家 暴 防 治	誰 來 救 救 我	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【家 暴 防 治】	7 運用各種觀察與體驗活動，辨識周遭環境的潛藏危機。	<p style="text-align: center;"><b>[誰來救救我]</b></p> <p>一、複習家暴防治相關知識：教師發問複習舊經驗。</p> <p>(1) 何謂家庭暴力？</p> <p>家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶〈如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶〉、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。</p> <p>(2) 如何察覺家暴危機的訊號？-家庭經濟變化，父母失和常爭吵、家人情緒變化有暴力傾向….</p>	4	1. 發表：能發表自己的想法，並與同儕交流 2. 小組討論：能與同儕分享並交流自己的想法	能探索家 暴背後成 因及發想 解決方法	
----	-------------	------------------------	-----------------------	---	----------------------------	--	---	---	------------------------------	--

14	11/25-11/29				<p>(3)如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？-113、警察局 110、熟記常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。</p> <p>(4)身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？-報告老師或輔導室暨相關社工人員</p> <p>(5)遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保如何免於受到傷害？家中安全角落、避免激怒加害人、離開危險空間…</p> <p>二、案例分享</p> <p>1. 「肉圓爸爸家暴」事件紅到國外 BBC 跟進報導  <u>不滿肉圓沒加辣 家暴慣犯狠打妻兒引公憤 - 民視新聞 (youtube.com)</u></p> <p>2. <b>家暴類型不是只有一種，老人虐待問題應多注意。</b>  <u>《NPA 署長室》反家暴 20 年創意影片第二名 孽止 - YouTube</u></p> <p>三、總結：</p> <p>1. 提問與討論：  <u>家庭暴力對受害者所造成的短期及長期影響為何？</u>  *短期可能造成生理、行為、心理方面，長期可能影響就學、人際關係、就業…生活上各方面。  <u>• 如果你是影片中受害者的同學或鄰居，你可以做什麼？(關懷、協助通報、冷靜處理)</u></p> <p>每 4 分鐘就有一起家暴正在發生，分組討論上述兩則新聞事件，以及以前所學過的家暴防治教育，探討為什麼一再有類似案件?發揮小組合作，討論或許可以降低家暴事件的解決做法，並上台互相分享。</p> <p>2. 歸納重點完成家暴新發現。</p>				
----	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--



18	12/23-12/27	動態成果展彩排	動態成果展	動，適切表現在團體中的角色，協同達成共同目標。	果展演練，並且實際演出。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備動態成果展服裝、布置與道具。</li> <li>2. 配合自主研究，進行班級與學年彩排活動。</li> <li>3. 製作邀請卡，簡要介紹自己參與的表演節目，並邀請家長蒞臨欣賞。</li> <li>4. 預計於 17~19 週綜合課進行學年總彩排。</li> <li>5. 預計 19 週動態成果展表演場地布置。</li> </ol> <p>成果展省思與檢討，針對活動回顧及回饋。</p>		與討論動態成果展規劃細節	並完成回饋新發現	
----	-------------	---------	-------	-------------------------	--------------	--	--	--------------	----------	--

19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假	十一、如何調適壓力	調適壓力	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重生命。	1 在團體活動中，能適切表达自己的想法和感受	<p style="text-align: center;"><b>[調適壓力]</b></p> <p>一、隨堂考</p> <p>1. 教師宣告3分鐘後將進行隨堂考(國語或數學，計時3分鐘讓學生準備)</p> <p>2. 發下A5白紙</p> <p>第一題:剛才的3分鐘你做了什麼?</p> <p>第二題:一聽到要考試，當下你有什麼感受?身體有什麼反應?</p> <p>第三題:其實我們沒有要考試，請寫下現在知道沒有要考試後你有什麼感受?身體有什麼反應?</p> <p>第四題:剛才的3分鐘，你有感受到壓力嗎?你認為壓力是什麼?</p> <p>二、定義壓力</p> <p>1. <u>請問你所認為的壓力是什麼?</u></p> <p>壓力:每個人都會體驗到的緊張、煩躁、心神不寧或是憂慮的感覺。</p> <p>三、壓力九宮格</p> <p>1. 讓學生用九宮格寫下生活中還有哪些事物會讓你感受到壓力?並畫下壓力指數。</p> <p>2. 教師提問:這件事本身真的是你的壓力嗎? 例如:考試本身是壓力來源嗎?還是擔心父母罵?或是達不到自己的標準?</p> <p>3. 重新思考後將真正壓力事件寫在九宮格外框(藍色部分)，若原先所寫已是真正壓力源，再次填寫在外框即可</p> <p>四、壓力來源平衡線</p> <p>• <u>如何釋放或減緩壓力?</u></p> <p>• <u>壓力一定是不好的嗎?</u></p> <p>1. 壓力可分為正向事件壓力及負向事件壓力</p> <p>正向事件壓力:良性壓力，造成正向、積極、好結果的</p> <div style="text-align: center;"> <p>壓力來源</p> <p>座號: _____ 姓名: _____</p> <p>●壓力九宮格</p> <table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="width: 30px;">壓力指數</td> <td style="width: 30px;">1</td> <td style="width: 30px;">2</td> <td style="width: 30px;">3</td> <td style="width: 30px;">4</td> <td style="width: 30px;">5</td> <td style="width: 30px;">6</td> <td style="width: 30px;">7</td> <td style="width: 30px;">8</td> <td style="width: 30px;">9</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="border: 1px solid blue;">1</td> <td style="border: 1px solid blue;">2</td> <td style="border: 1px solid blue;">3</td> <td style="border: 1px solid blue;">4</td> <td style="border: 1px solid blue;">5</td> <td style="border: 1px solid blue;">6</td> <td style="border: 1px solid blue;">7</td> <td style="border: 1px solid blue;">8</td> <td style="border: 1px solid blue;">9</td> </tr> <tr> <td style="writing-mode: vertical-rl;">正向事件壓力</td> <td></td> <td style="text-align: center;">我的壓力事件來源</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="writing-mode: vertical-rl;">負向事件壓力</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="border: 1px solid blue;">1</td> <td style="border: 1px solid blue;">2</td> <td style="border: 1px solid blue;">3</td> <td style="border: 1px solid blue;">4</td> <td style="border: 1px solid blue;">5</td> <td style="border: 1px solid blue;">6</td> <td style="border: 1px solid blue;">7</td> <td style="border: 1px solid blue;">8</td> <td style="border: 1px solid blue;">9</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="border: 1px solid blue;">1</td> <td style="border: 1px solid blue;">2</td> <td style="border: 1px solid blue;">3</td> <td style="border: 1px solid blue;">4</td> <td style="border: 1px solid blue;">5</td> <td style="border: 1px solid blue;">6</td> <td style="border: 1px solid blue;">7</td> <td style="border: 1px solid blue;">8</td> <td style="border: 1px solid blue;">9</td> </tr> </table> <p>●壓力來源平衡線 以上所寫事件由內框向外框填寫</p> </div>	壓力指數	1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	6	7	8	9	正向事件壓力		我的壓力事件來源							負向事件壓力		1	2	3	4	5	6	7	8	9		1	2	3	4	5	6	7	8	9	2 自我反思並能真實記錄在九宮格內 小組討論		
壓力指數	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																		
正向事件壓力		我的壓力事件來源							負向事件壓力																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																		

						<p>壓力，例如：準備社團活動、成果展。</p> <p>負向事件壓力：惡性壓力，造成負向、消極、不好結果的壓力，例如：生病、失業。</p> <p>引發壓力的事件很難兩極化分類，因此只能思考壓力來源屬於偏正面或負面。</p> <p>2. 學生小組討論壓力來源屬於正向或負向，並畫在壓力來源平衡線上。</p> <p>3. 教師歸納</p> <p>1. 壓力來源不一定是負面。</p> <p>2. 不須害怕壓力，有些壓力反而能使我們更進步。</p>				
20	1/6-1/10	十二、期末統整	期末回顧及展望	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	6 能在團體中展現自己應具備的能力	<p>[期末統整]</p> <p><u>你對自己整個學期的表現，哪裡滿意？哪裡不滿意呢？</u></p> <p>一、回顧過去：透過省思本學期，期許自己未來能有所改進，老師給予回饋。</p> <p>二、，展望未來：同儕之間互相勉勵，並寫下接下來 6 下想要勉勵自己及同學、老師的小卡片。</p> <p>三、預告下學期大事件--靜態成果展，鼓勵同學們寒假善用時間規畫自我學習。</p>	2	發表：能發表自己的想法，並與同儕交流	口頭發表 寫下勉勵小語	
21	1/13-1/17									
22	1/20									
補充教材/教學資源				<p><a href="https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying">https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying</a> 兒福聯盟文章-了解遇到霸凌，孩子、家長、老師該怎麼做。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4">https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4</a> 終止校園霸凌-華視新聞雜誌</p> <p><a href="https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying">https://www.children.org.tw/news/news_detail/bullying</a> 兒福聯盟文章-了解遇到霸凌，孩子、家長、老師該怎麼做。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4">https://www.youtube.com/watch?v=VCm2T10Utp4</a> 終止校園霸凌-華視新聞雜誌</p>						

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育－健康		
設計者	石美茜（參考 113 學年度康軒健體第 11 冊課程計畫，修改 80%，自行設計 20%、參考康軒健體第 11 冊課本）	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動與健康生活中樂與與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用生活技能「自我管理與監督」，理解正向使用網路的方法。</li> <li>2. 能透過環保行動的參與及認識綠色消費概念，理解健康消費的方法、資源與規範。</li> <li>3. 能運用生活技能，判斷廣告媒體的消費資訊。</li> <li>4. 能透過學習，理解不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</li> <li>5. 能認識性騷擾、性侵害與兒少性剝削。</li> </ol>
			<p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技</p>

		能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。								
	學習內容	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。								
議題融入	健康促進：健康使用網路。（2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。） 防治藥物濫用：認識笑氣。（2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。） 性平：友善的世界。（性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。） 性侵：維護身體自主權（性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。）									
課程連結	五年級學過毒品的防治、性別角色的突破與性別歧視的消除。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	第一課網路不沉迷	1b-III-1 理解健康技能和 生活技能對健康維 護的重要性。 2b-III-2 願意 培養健康促進的 生活	1. 認識網路的 便利性與正向 使用網路的方 法。 2. 透過篩 檢量表, 覺察個人	第 1 課網路不沉迷 《活動 1》網路的正向使用 教師帶領學生閱讀課本並提問： 1. 你和家人在哪些狀況下會使用網路呢？ 2. 使用網路帶給你哪些正面的幫助，請學生	2	提問策略	能說出使用 網路方式		
2	9/2-9/6									

		網路	型態。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動	網路沉迷問題。	<p>思考並分享自己使用的情形。</p> <p>《活動 2》你迷「網」了嗎？</p> <p>教師帶領學生閱讀課本，並請學生完成「網路使用習慣自我篩檢量表」學習單。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發下「網路使用習慣自我篩檢量表」學習單，請學生思考並完成量表。</li> <li>2. 為什麼會產生這樣的結果呢？</li> <li>3. 可以用哪些方法改進呢？</li> <li>4. 教師說明「總分」代表的意義。 △分析結果產生的原因。 △面對並接受。 △尋找處理的方法。</li> <li>5. 教師抽點學生向全班分享自己或同學若有網路沉迷問題，可以協助或改善的做法。</li> </ol>		學習單	實作評量： 能完成學習單...	
							小組討論	口頭發表： 能說出如何改善網路沉迷的方法。	
3	9/9-9/13		2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 覺知網路沉迷所造成的威脅感與嚴重性。</li> <li>4. 願意培養正向的網路使用習慣。</li> </ol>	<p>《活動 3》網路沉迷的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請問你知道過度使用網路的危害嗎？</li> <li>2. 教師播放網路沉迷影片，請學生討論影片內容。</li> <li>3. 教師說明網路沉迷對生活造成的影響。</li> </ol> <p>相關影片資源： ◆網路沉迷宣導影片 - 我們這一家 <a href="https://youtu.be/nlYyTzn9Rlg?si=JsBhfIf3ioDMXkJe">https://youtu.be/nlYyTzn9Rlg?si=JsBhfIf3ioDMXkJe</a></p> <p>《活動 4》遠離迷「網」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請問你知道如何改進網路使用習慣嗎？</li> <li>2. 教師請學生規畫放學後的作息時間，完成「作息時間表」學習單。</li> <li>3. 教師請學生課後與家人訂定網路使用規範，完成「網路使用規範」學習單。</li> <li>4. 請學生分享自己執行的困難與最後結果。</li> </ol> <p>相關影片資源：</p>	2	資訊融入	口頭發表	
							學習單	實作評量： 能完成學習單	

						<p>◆避免網路沉迷宣導影片</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtube.com/watch?v=1Hdm8A9cWoA&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=1Hdm8A9cWoA&amp;feature=shared</a>(小心網路沉迷)</li> <li>● <a href="https://youtube.com/watch?v=r74cbpTQ1MY&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=r74cbpTQ1MY&amp;feature=shared</a>(我的上網時間表)</li> </ul>				
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節 放假					<p>《活動 5》面對壓力</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本情境討論，<u>你覺得藉著上網逃避壓力是健康的處理方法嗎？</u></li> <li>2. <u>當你面對壓力時會出現什麼反應？</u></li> <li>3. 教師請學生完成生活行動家壓力學習單。</li> </ol> <p>《活動 6》五正四樂促進健康</p> <p>學生基於「五正四樂促進健康」的原則，小組討論在面對同一件事情，會採取什麼樣的做法，上台分享。</p> <p>相關影片資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtu.be/hhFdInVpD7Y?si=t1rWe_ni4hskVwbu">https://youtu.be/hhFdInVpD7Y?si=t1rWe_ni4hskVwbu</a>(紓壓 8 方法)</li> </ul>	學習單	反思與回饋		
5	9/23-9/27	第一單元 健康用網路	第二課友 誼維繫	<p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p>	<p>1. 獨立演練網路訊息分享禮儀，維繫友誼關係。</p> <p>2. 運用生活技能自我肯定，建立與朋友互動的自信並能合宜的情感表達。</p>	<p>第 2 課友誼維繫</p> <p>《活動 1》通訊軟體溝通禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>請問你知道有哪些通訊軟體嗎？</u></li> <li>2. <u>你喜歡利用通訊軟體和朋友溝通，還是喜歡面對面溝通？為什麼？</u></li> <li>3. 教師利用影片內容說明使用通訊軟體時，應該有的溝通禮儀。</li> </ol> <p>相關影片資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtube.com/shorts/jne2LW9tbfo?si=UHzW71L8CuNa-x5T">https://youtube.com/shorts/jne2LW9tbfo?si=UHzW71L8CuNa-x5T</a>(通訊軟體種類)</li> <li>● <a href="https://youtu.be/eBnhy9vhpzU?si=0z44drFupL6r3ZL0">https://youtu.be/eBnhy9vhpzU?si=0z44drFupL6r3ZL0</a>(網路禮儀 - LINE 篇)</li> </ul>	2	提問策略  情境思考	思考回答  思考回答	

					<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtu.be/DaQUqf9iVU?si=whsOKW9PFSLnES6L">https://youtu.be/DaQUqf9iVU?si=whsOKW9PFSLnES6L</a>(網路禮儀 - LINE 篇)</li> </ul> <p>《活動 2》網路訊息分享禮儀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你認為在社群網站任意上傳朋友出糗照片的行為適當嗎？為什麼？</li> <li>2. 教師利用課本情境並提問：<u>你認為每天在社群網站分享數十篇貼文的行為適當嗎？</u></li> <li>3. 教師利用課本情境並提問：<u>你認為在社群網站直接貼上並發布他人分享的訊息適當嗎？為什麼？</u></li> <li>4. 教師利用課本情境並提問：<u>你認為發送未經證實的訊息適當嗎？為什麼？</u></li> <li>5. 請問你知道分享訊息前適當的做法嗎？ <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 5W 思考法 - 情境練習</li> <li>◎Why◎What◎When◎Where◎Who</li> </ul> </li> </ol> <p>相關影片資源：  <a href="https://youtu.be/gEQr1MFCztM?si=2Cjv90plx7VKuDi9">https://youtu.be/gEQr1MFCztM?si=2Cjv90plx7VKuDi9</a>(有這麼嚴重嗎?)</p>					
6	9/30-10/4				<p>《活動 3》網路上互動的迷思</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你會在在意自己社群貼文的按讚數和留言嗎？如果沒有受到朋友的關注，你會有什麼反應呢？</li> <li>2. 與朋友在網路互動和在真實世界互動，這兩種互動形式中，你認為哪一種形式有助於友誼的維繫呢？為什麼？</li> <li>3. 教師說明：網路上按讚的友誼並非真正的友誼。所以，我們應該多多在真實的世界與朋友互動。</li> <li>4. 教師引導學生運用生活技能「自我肯</li> </ol>			情境練習	思考批判	
								提問策略	口頭回答	



9	10/21-10/25	三單元 打造健康消費心法	康消費選擇	解促進健康生活的方 法、資源與 規範。 2b-III-1 認 同健康的生 活規範、態 度與價值 觀。 3b-III-4 能 於不同的生 活情境中， 運用生活技 能。 4a-III-1 運 用多元的健 康資訊、產 品與服務。	保行動的 參與及綠 色消費概 念。 2. 理解並 認同健康 消費的方 法 3. 願意培 養健康消 費的生活 型態。 4. 提倡綠 色消費的 信念和行 動。	<p>《活動 1》消費選擇 教師利用課本情境提問：<u>課本中的七個做法，你認同那些做法？為什麼？</u></p> <p>《活動 2》想要與需要大不同 教師利用課本情境並配合影片，引導學生理解「想要」和「需要」的差異。 相關影片資源： ➢ <a href="https://youtu.be/GoprzimCzMM?si=3179SQJPKadiB53k">https://youtu.be/GoprzimCzMM?si=3179SQJPKadiB53k</a></p> <p>《活動 3》健康消費決定 1. 教師利用影片引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康消費的選擇。 相關影片資源： ➢ <a href="https://youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4&amp;feature=shared</a> ➢ <a href="https://youtube.com/watch?v=e1EFcggbpC4&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=e1EFcggbpC4&amp;feature=shared</a></p> <p>2. 學生完成四象限學習單(利用四樣物品分類)</p>  <p>《活動 4》綠色消費 ➢ (居家篇) - 1. 教師利用課本情境，請學生分析薇薇和家人的綠色消費行為。 2. 認識節能環保標章 - 請小組利用筆電查詢</p>	提問策略	學習單	口頭分享  完成學習單	科技融入	口頭發表
---	-------------	-----------------	-------	---	--	--	------	-----	-------------------	------	------

					<p>並記錄節能標章的相關資訊，進行小組分享。</p> <p>➤ (飲食篇) -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用課本情境，請學生分析薇薇和家人的綠色消費行為。</li> <li>2. 認識有機農產品</li> </ol> <p>➤ (旅遊篇)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用課本情境，請學生分析薇薇和家人的綠色消費行為。</li> <li>2. 教師請學生嘗試運用綠色旅遊概念，規畫兩天一夜的家庭旅遊行程，完成「綠色旅遊」學習單。</li> <li>3. 學生分享學習單規劃內容。</li> </ol> <p>相關影片資源：  <a href="https://youtu.be/mHuSyRTJPak?si=4UsJ4v1KjMsfF-V">https://youtu.be/mHuSyRTJPak?si=4UsJ4v1KjMsfF-V</a>-(綠色採購、減碳旅行)</p>	<p>提問策略</p> <p>學習單</p>	<p>能思考並口頭分享</p> <p>能完成紀錄並分享</p>	
10	10/28-11/1			<p>《活動5》認識永續發展目標</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>你曾經聽過永續發展嗎？為什麼會受傷？受傷時有什麼感受？後續怎麼處理傷口？</u></li> <li>2. 教師播放影片帶領學生認識SDGs的由來、意義和17項目標。</li> <li>3. 請學生完成「認識永續發展目標(一)」 「認識永續發展目標(二)」學習單。</li> </ol> <p>相關影片資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtu.be/VrVaiUm_fME?si=N-rtxF1KT22NOD_C">https://youtu.be/VrVaiUm_fME?si=N-rtxF1KT22NOD_C</a></li> <li>● <a href="https://youtu.be/I1rkboxoYLDI?si=KavLw9r6Fxczjlcq">https://youtu.be/I1rkboxoYLDI?si=KavLw9r6Fxczjlcq</a></li> </ul> <p>《活動6》消費方式對環境的影響</p>	<p>提問策略</p> <p>學習單</p>	<p>能口頭回答</p> <p>完成學習單</p>		

					<p>1. 你聽過快時尚的消費方式嗎?</p> <p>2. 你知道快時尚對環境的影響嗎?</p> <p>相關影片資源:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="https://youtu.be/gXAS3XS1Rv8?si=HQYvTL1M-MdbH-KD">https://youtu.be/gXAS3XS1Rv8?si=HQYvTL1M-MdbH-KD</a></li> <li>● <a href="https://youtu.be/dyAZzKm2hks?si=MTVeRID_MF48CafJ">https://youtu.be/dyAZzKm2hks?si=MTVeRID_MF48CafJ</a></li> </ul> <p>《活動 7》服飾生命週期各階段的影響</p> <p>1. 教師利用課本情境，請學生分析服飾生命週期</p> <p>2. 小組討論各個階段對環境造成的影響。</p> <p>《活動 8》綠色消費倡議行動</p> <p>1. 教師請小組討論，思考如何以具有創意的方式向家人、朋友宣傳綠色消費行動</p> <p>相關影片資源:</p> <p><a href="https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc">https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc</a>(裸賣商店)</p> <p>2. 小組完成「綠色消費倡議」行動設計，並上臺分享。</p>		影片補充	能反思回櫃					
					<p>《活動 7》服飾生命週期各階段的影響</p> <p>1. 教師利用課本情境，請學生分析服飾生命週期</p> <p>2. 小組討論各個階段對環境造成的影響。</p> <p>《活動 8》綠色消費倡議行動</p> <p>1. 教師請小組討論，思考如何以具有創意的方式向家人、朋友宣傳綠色消費行動</p> <p>相關影片資源:</p> <p><a href="https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc">https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc</a>(裸賣商店)</p> <p>2. 小組完成「綠色消費倡議」行動設計，並上臺分享。</p>	情境策略	小組分享						
					<p>《活動 7》服飾生命週期各階段的影響</p> <p>1. 教師利用課本情境，請學生分析服飾生命週期</p> <p>2. 小組討論各個階段對環境造成的影響。</p> <p>《活動 8》綠色消費倡議行動</p> <p>1. 教師請小組討論，思考如何以具有創意的方式向家人、朋友宣傳綠色消費行動</p> <p>相關影片資源:</p> <p><a href="https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc">https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc</a>(裸賣商店)</p> <p>2. 小組完成「綠色消費倡議」行動設計，並上臺分享。</p>	實作:制訂綠色消費行動	完成學習單						
1 1	11/4-11/8	第三單元 打造健康消費心法	第二課健康消費聰明購	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	1. 運用生活技能「批判性思考」判斷廣告媒體的消費資訊。 2. 理解發生消費問題的處理方法、資源與規範。	<p>第 2 課健康消費聰明購</p> <p>《活動 1》破除廣告迷思</p> <p>1. 教師利用課本情境提問，<u>你覺得有哪些廣告訊息，可能導致衝動消費?</u></p> <p>2. 教師請小組利用載具，找出一則吸引組員的廣告，並請小組分析廣告訊息。</p> <p>3. 教師帶領學生運用生活技能「批判性思考」，判斷廣告媒體的消費資訊。</p> <p>《活動 2》消費問題處理（一）</p> <p>1. 教師利用課本情境，請小組討論五種情境該有的處理方式</p>	3	提問策略	能口頭分享				
1 2	11/11-11/15			1a-III-3 理解促進健康生活的方方法、資源與規範。							1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	資訊融入	能透過訊息進行分析
1 3	11/18-11/22											情境演練	能思考歸納

				2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	<p>2. 分組選一種情境演練並分享解決方式</p> <p>3. 教師配合<u>資訊小站</u>補充說明。</p> <p>4. 教師統整消費者可以保護自己的行動。</p> <p>《活動3》消費者義務與權利</p> <p>1. <u>你知道消費者的義務?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>△警覺認知</li> <li>△環保認知</li> <li>△積極行動</li> </ul> <p>2. <u>你了解消費者的權利嗎?</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>△安全保障 - 認識商品標章</li> <li>△表達意見</li> <li>△請求賠償</li> </ul> <p>3. 教師歸納在生活中可以和家人實踐消費者的義務和權利，成為健康消費生活家。</p> <p><a href="https://youtu.be/9rQ40L17MDY?si=ezNYE-rsQ-PMyw5k">https://youtu.be/9rQ40L17MDY?si=ezNYE-rsQ-PMyw5k</a>(消費者保護)</p>		影片補充	概念歸納	
1 4	11/25-11/29	第四單元 友善的世界	第一課破除性別刻板印象	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	<p>1. 關注性別刻板印象受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用影響。</p> <p>2. 運用4F思考法省思性別刻板印象。</p> <p>3. 認同職業的選擇不應受性別的限制。</p>	<p>第1課破除性別刻板印象</p> <p>《活動1》性別刻板印象的影響</p> <p>1. 教師提問：<u>你覺得女生或男生誰適合粉紅色呢?</u></p> <p>2. 教師利用影片引導學生運用「4F思考法」思考。</p> <p>3. 性別刻板印象可能造成那些負面影響?</p> <p>相關影片資源： <a href="https://youtu.be/hFRgRUdJgG8?si=XWPCKU7Yog_UoNJv">https://youtu.be/hFRgRUdJgG8?si=XWPCKU7Yog_UoNJv</a>(顏色沒有性別) <a href="https://youtu.be/AD8VaLxP9AA?si=annCI1sHeC77RNgn">https://youtu.be/AD8VaLxP9AA?si=annCI1sHeC77RNgn</a>(藍色、粉紅色的刻板印象)</p> <p>《活動2》打破性別框架</p> <p>1. 教師提問：你聽過「男兒有淚不輕彈」嗎？你覺得合理嗎？</p>	2	思考策略	能透過影片進行思考回饋
1 5	12/2-12/6					影片補充	能透過影片進行思考		

					<p>2. 教師帶領學生運用 4F 思考法省思性別刻板印象。</p> <p>3. 教師請學生分組討論，運用 4F 思考法完成課本第 77 頁對話，省思「女生應該負責做家事」的性別刻板印象。</p> <p>相關影片資源：  <a href="https://youtube.com/watch?v=2Aym6v-kkhc&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=2Aym6v-kkhc&amp;feature=shared</a>(家務分工看性別刻板印象)</p> <p>4. 小組討論影片內容進行分享。  《活動 3》職業不分性別  1. <u>請問你認為不同性別有各自適合的職業嗎？你有什麼想法呢？</u>  相關影片資源：  <a href="https://youtu.be/S1L4PRHkqFA?si=N52iMe6L4Ang72ag">https://youtu.be/S1L4PRHkqFA?si=N52iMe6L4Ang72ag</a>(職業刻板印象)</p> <p>2. 小組製作職業卡，依照學生有興趣的職業分組，再利用載具完成資料查詢。</p> <p>3. 小組分享  《活動 4》職業訪談  1. <u>你了解家人的工作內容嗎？</u>  2. 學生完成家人「職業訪談」學習單(包含職業所需具備的能力、工作的主要內容、性別是否對工作造成影響。)  3. 學生分享學習單內容。</p>	<p>影片補充</p> <p>資訊融入</p> <p>學習單</p>	<p>能透過思考減少刻板印象</p> <p>能口頭報告</p> <p>能完成學習單紀錄並進行分享</p>		
1 6	12/9-12/13	第二課尊重特質	4b-III-1 公開表達個人對促進健康	1. 認識性別友善廁所的設置	第 2 課尊重特質 《活動 1》性別友善	2	性別友善相關影片。	口頭發表	

1 7	12/16-12/20			<p>的觀點與立場。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。</p>	<p>理念。 2. 公開表達個人願意尊重不同性別特質。 3. 以同性婚姻家庭情境，認識性傾向基本概念。</p>	<p>1. <u>你聽過性別友善廁所嗎?</u> 2. <u>你覺得設置性別友善廁所的目的是什麼?</u> 影片補充: <a href="https://youtu.be/x6dAKI2LfH4?si=7Kc3kEjPpEhHw_mq">https://youtu.be/x6dAKI2LfH4?si=7Kc3kEjPpEhHw_mq</a>(性別友善廁所) 3. <u>你知道同性婚姻嗎?</u> 4. <u>你知道什麼是性傾向嗎?教師透過影片說明性傾向基本概念。(包含異性戀、同性戀、雙性戀)</u> 補充影片: <a href="https://youtu.be/8U1qxKnz4D4?si=AsPTnnEWSRPx5vIU">https://youtu.be/8U1qxKnz4D4?si=AsPTnnEWSRPx5vIU</a>(性傾向與性別認同) <a href="https://youtu.be/r2BbkiTCuKc?si=yPiL96bwBmYeBB_z">https://youtu.be/r2BbkiTCuKc?si=yPiL96bwBmYeBB_z</a>(性傾向光譜)</p>		<p>認識性傾向相關影片。</p>	<p>能理解性別傾向相關概念</p>	
1 8	12/23-12/27	第四單元友善的世界	第三課維護身體自主權	<p>1b-III-2 認識健康技能和基本步驟。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p>	<p>1. 認識性騷擾。 2. 理解並演練遭遇性騷擾的因應方式。 3. 認識性侵害。 4. 運用生活技能「批判性思考」破除性侵害的迷思。 5. 理解預防性侵害的方法、遭遇性侵害的因應方式。</p>	<p>第3課維護身體自主權 《活動1》認識性騷擾 <u>你知道什麼是身體界線嗎?</u> 影片補充: <a href="https://youtu.be/GXpiEnQJj40?si=8aWW3jPYGE_gBoS-">https://youtu.be/GXpiEnQJj40?si=8aWW3jPYGE_gBoS-</a>(讓孩子做身體的主人) 《活動2》冷靜拒絕性騷擾 1. <u>你知道有哪些方法可以避免性騷擾?</u> 2. 教師給予情境請學生分組上臺演練拒絕性騷擾。(老師可以選擇三種情境，請兩兩小組分別演示) ● 在公開場合說黃色笑話 ● 對同學的身材品頭論足 ● 以色眯眯的眼光盯著別人 ● 同學之間互脫彼此的褲子 3. 教師引導學生依照步驟，練習冷靜拒絕性騷擾。(配合課本 P90)</p>	4	<p>實作演練</p> <p>情境策略</p>	<p>能做出正確回應</p> <p>能思考回答</p>	

					<p>《活動3》性騷擾因應方式 教師說明：遭遇性騷擾時，如果對方不尊重你的感受和拒絕，仍持續騷擾，可以採取以下行動。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 遠離→蒐證→報案</li> </ul> <p>影片補充： <a href="https://youtu.be/lmTsmnfZREo?si=jzYY1fk_6ldHDCbI">https://youtu.be/lmTsmnfZREo?si=jzYY1fk_6ldHDCbI</a>(性騷擾因應)</p> <p>《活動4》認識性侵害及破除迷思 1. <u>你曾經看過性侵害的新聞報導嗎？什麼是性侵害？</u> 影片補充： <a href="https://youtu.be/XadwHrIZ_5o?si=4LrJpbWfYeP66w5n">https://youtu.be/XadwHrIZ_5o?si=4LrJpbWfYeP66w5n</a>(兒童性侵害)</p> <p>2. 教師針對影片提問：  <ul style="list-style-type: none"> <li>● 主角發生了什麼事？</li> <li>● 性侵害的加害者只可能是陌生人嗎？</li> <li>● 性侵害事件的受害者只有女性嗎？</li> <li>● 你認為主角父母應該的作為是什麼？</li> </ul>           學生分享想法，教師歸納並澄清迷思。</p>					
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假				<p>《活動5》預防性侵害的方法 教師配合課本情境，說明預防性侵害的方法。</p>		情境策略			
2 0	1/6-1/10				<p>《活動6》遭遇性侵害時的自救與處理方法 1. 教師配合課本，說明遭遇性侵害時的自救</p>		提問策略	口頭分享	能正確回答	

2 1	1/13-1/17			3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	<p>與處理方法。</p> <p>2. 請學生上網搜尋性侵害受害者的求助資源，分組上臺分享求助資源的服務內容。</p> <p>《活動 7》關懷性侵受害者</p> <p>1. <u>你知道可以如何關懷性侵受害者嗎？</u> 陪伴→傾聽→同理→不責備</p> <p>2. 如果你遭遇以下狀況時，你會如何應變？ 小組討論並分組上臺演練。(配合課本 P104-105)</p> <p>3. 教師引導學生反思，破除對性侵受害者的錯誤觀念</p>		資訊融入  實作演練	小組分享  能正確應變		
2 2	1/20	學 期 總 反 思	反思與展 望	4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	<p>1. 你還記得本學期的健康課程中，你學到了那些知識？</p> <p>2. 印象最深刻的是哪一節課呢？</p> <p>3. 完成新發現。</p>	1	新發現			
補充教材/教學資源					<p>◆網路沉迷宣導影片 - 我們這一家 <a href="https://youtu.be/n1YyTzn9R1g?si=JsBHfIf3ioDMXkJe">https://youtu.be/n1YyTzn9R1g?si=JsBHfIf3ioDMXkJe</a></p> <p>◆避免網路沉迷宣導影片</p> <p><a href="https://youtube.com/watch?v=lHdm8A9cWoA&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=lHdm8A9cWoA&amp;feature=shared</a>(小心網路沉迷)</p> <p><a href="https://youtube.com/watch?v=r74cbpTQ1MY&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=r74cbpTQ1MY&amp;feature=shared</a>(我的上網時間表)</p> <p>◆<a href="https://youtu.be/hhFdInVpD7Y?si=t1rWe_ni4hskVwbu">https://youtu.be/hhFdInVpD7Y?si=t1rWe_ni4hskVwbu</a>(紓壓 8 方法)</p> <p>◆<a href="https://youtube.com/shorts/jne2LW9tbfo?si=UHzW71L8CuNa-x5T">https://youtube.com/shorts/jne2LW9tbfo?si=UHzW71L8CuNa-x5T</a>(通訊軟體種類)</p> <p><a href="https://youtu.be/eBnhy9vhpzU?si=0z44drFupL6r3ZL0">https://youtu.be/eBnhy9vhpzU?si=0z44drFupL6r3ZL0</a>(網路禮儀 - LINE 篇)</p> <p><a href="https://youtu.be/DaQUqf9iVU?si=whs0KW9PFSLnES6L">https://youtu.be/DaQUqf9iVU?si=whs0KW9PFSLnES6L</a>(網路禮儀 - LINE 篇)</p> <p>◆<a href="https://youtu.be/gEQr1MFCztM?si=2Cjv90plx7VKuDi9">https://youtu.be/gEQr1MFCztM?si=2Cjv90plx7VKuDi9</a>(有這麼嚴重嗎?)</p> <p>◆<a href="https://youtu.be/_MW1hto4Yk8?si=pYuF_j2urtmsaD2XV">https://youtu.be/_MW1hto4Yk8?si=pYuF_j2urtmsaD2XV</a>(笑氣)</p> <p>◆<a href="https://youtu.be/mT6ReIU0yX0?si=fKdbJALPr-BaJkBQ">https://youtu.be/mT6ReIU0yX0?si=fKdbJALPr-BaJkBQ</a>(笑氣危害知多少)</p> <p><a href="https://youtu.be/jpx0plo3X2E?si=6KTRBLXiZnRz5Gc">https://youtu.be/jpx0plo3X2E?si=6KTRBLXiZnRz5Gc</a>(笑不出來的笑氣人生)</p> <p>◆<a href="https://youtu.be/GoprzimCzMM?si=3179SQJPKadiB53k">https://youtu.be/GoprzimCzMM?si=3179SQJPKadiB53k</a></p> <p>◆<a href="https://youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=67ctd6G5yA4&amp;feature=shared</a></p> <p><a href="https://youtube.com/watch?v=e1EFcgqbpC4&amp;feature=shared">https://youtube.com/watch?v=e1EFcgqbpC4&amp;feature=shared</a></p>					

- ◆<https://youtu.be/mHuSyRTJPak?si=4UsJ4vIKjMsfF-V>-(綠色採購、減碳旅行)
- ◆[https://youtu.be/VrVaiUm\\_fME?si=N-rtxF1KT22NOD\\_C](https://youtu.be/VrVaiUm_fME?si=N-rtxF1KT22NOD_C)
- <https://youtu.be/I1rkbxoYLDI?si=KavLw9r6Fxczjlcq>
- ◆<https://youtu.be/gXAS3XS1Rv8?si=HQYvTL1M-MdbH-KD>
- [https://youtu.be/dyAZzKm2hks?si=MTVerID\\_MF48CafJ](https://youtu.be/dyAZzKm2hks?si=MTVerID_MF48CafJ)
- ◆[https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq\\_D\\_Xw29pyYc](https://youtu.be/kzQxc0BFYvQ?si=uogXq_D_Xw29pyYc)(裸賣商店)
- ◆<https://youtu.be/9rQ40L17MDY?si=ezNYE-rsQ-PMyw5k>(消費者保護)
- ◆[https://youtu.be/hFRgRUdJgG8?si=XWPCKU7Yoq\\_UoNJv](https://youtu.be/hFRgRUdJgG8?si=XWPCKU7Yoq_UoNJv)(顏色沒有性別)
- <https://youtu.be/AD8VaLxP9AA?si=annCI1sHeC77RNgn>(藍色、粉紅色的刻板印象)
- ◆<https://youtube.com/watch?v=2Aym6v-kkhc&feature=shared>(家務分工看性別刻板印象)
- ◆<https://youtu.be/S1L4PRHkqFA?si=N52iMe6L4Ang72ag>(職業刻板印象)
- ◆[https://youtu.be/x6dAKI2LfH4?si=7Kc3kEjPpEhHw\\_mq](https://youtu.be/x6dAKI2LfH4?si=7Kc3kEjPpEhHw_mq)(性別友善廁所)
- ◆<https://youtu.be/8U1qxKnz4D4?si=AsPTnnEWsRPx5vIU>(性傾向與性別認同)
- [https://youtu.be/r2BbkiTCuKc?si=yPiL96bwBmYeBB\\_z](https://youtu.be/r2BbkiTCuKc?si=yPiL96bwBmYeBB_z)(性傾向光譜)
- ◆[https://youtu.be/GXpiEnQJj40?si=8aWW3jPYGE\\_qBoS](https://youtu.be/GXpiEnQJj40?si=8aWW3jPYGE_qBoS)-(讓孩子做身體的主人)
- ◆[https://youtu.be/lmTsmnfZREo?si=jzYY1fk\\_61dHDcbI](https://youtu.be/lmTsmnfZREo?si=jzYY1fk_61dHDcbI)(性騷擾因應)
- ◆[https://youtu.be/XadwHrIZ\\_5o?si=4LrJpbWfYeP66w5n](https://youtu.be/XadwHrIZ_5o?si=4LrJpbWfYeP66w5n)(兒童性侵害)

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育										
編修者	黃百齡 (引用 112 學年度第一學期計畫)						教學節數	20			
學期總目標 (核心素養)	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作促進身心健康										
十二年 國教 課綱對應	學習 表現	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。					學習目標 (預期成 果/評量 項目)	1. 透過基本跑動的活動，探索運動潛能與執行運動計畫，表現正確的接力相關動作。(大隊接力) 2. 能瞭解運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。(籃球) 3. 能表現出田徑跑、跳的基本動作，運用在跳高項目上。(跳高) 4. 能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)			
	學習 內容	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Bc-III-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。									
議題融入	無										
課程連結	大隊接力：配合學年競賽，三年級教過簡單的接力過程。 籃球：將籃球所學習過的技能搭配在比賽中，增加三重威脅戰術。 跳高：四年級學習過的跳高，增加背向式跳高。 羽球：銜接之前學習過的羽球發球技巧，運用在比賽中。										
教學	單元	活動	學習	學習	教學重點 或 教學脈絡			節	教學	評量	實際

週次/日期		主題	名稱	表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	或學習策略	方式或證據	教學與修正	
1	8/30	一、大隊接力	1. 場地安全 2. Running man 3. 馬克操及運動紀錄 4. 接力方式 5. 接力活動 6. 支援前線	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	1. 透過基本跑動的活動，探索運動潛能與執行運動計畫，與表現正確的接力相關動作。(大隊接力)	<b>【場地安全】</b> 說明場地與器材安全使用方式。 <b>【引起動機-Running man】</b> 讓學生綁上帶橄欖帶子，一側即可。學生依照指令出發搶奪帶子。獲得帶子的學生獲勝，依照指令依序出發。 <b>【馬克操及運動紀錄】</b> 1. 教師示範說明跑步馬克操一高抬腿：膝蓋上抬過腰，支撐腳著地向上伸直，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。馬克操二墊步抬腿：高抬腿加墊步。運動時加入擺動雙臂，提升心肺功能及運動表現 2. 請學生以表格做一週 1~2 次的跑步練習運動計畫記錄(下課時間或放學後皆可)，時間為 W3-W6，並簡易說明遇到運動參與時的阻礙可以如何解決?(例如:利用零碎時間運動、或雨天改成室內原地跑步等) <b>【接力的方式】</b> 1. 背向式：學生背向式接力，需配合距離、口令、高低等。 Q. <u>背向式的接力要領有哪些?</u> (1)說明接力動作要領：四指併攏、虎口打開、手臂向後抬起 <b>【接力活動】</b> 1. 進行分組慢跑的練習接力動作 2. 三到四組的直線的接力動作 3. 班級安排棒次的大隊接力活動 <b>【支援前線】</b> 1. 教師將活動中心分成兩站進行練習活動 2. 在椅子上放上物品名稱對折給予學生抽籤 3. 完成支援前線才可再前往接力區	5	動作示範 命令式 練習式	實作評量 運動紀錄 軼事紀錄		
2	9/2-9/6										
3	9/9-9/13										
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假										
5	9/23-9/27										
6	9/30-10/4										
						◎評量項目：透過基本跑動的活動，探索運動潛能與執行運動計畫，與表現正確的接力相關動作。(大隊接力) 等級   評量說明 1   能執行運動計畫並做出接力的四項動作要領(漸速跑、四指攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。					



			全場對打			2 能做出籃球的三項動作要領					
						3 能做出籃球的二項動作要領					
						4 只能做出籃球的出一項動作要領					
						5 無法參與籃球課程與練習					
1 3	11/18 - 11/22	三、 跳高	1. 回顧舊經驗	1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	3. 能表現出田徑跑、跳的基本動作，運用在跳高項目上。(跳高)	【回顧舊經驗】 四年級學習過跳高基本的剪刀式，提醒方向與起跳腳和拋物線路徑，利用軟跳箱墊增高起跳高度，讓學生熟悉剪刀式起跳方式。	4	動作 示範	實作 評量	軼事 紀錄	
1 4	11/25 - 11/29		2. 跳高規則說明	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。		【跳高規則說明】 1. 一分鐘內起跳(不碰到墊子可重跑)      2. 一人有三次機會 3. 單腳起跳      4. 每次升高2公分以上					
1 5	12/2- 12/6		3. 背向式跳高	3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		【背向式跳高-原地】 1. 先練習原地起跳向後躺，雙手須向上帶動身體，雙腿收到腹部 2. 加上跳箱與橡皮筋，進行原地起跳過繩 3. 加上橡皮筋高度，進行原地起跳過繩					
1 6	12/9- 12/13		4. 助跑起跳 5. 分組練習			【助跑起跳】 從三步起跳背向式到後續增加步伐 從橡皮筋到跳高橫竿增加難度 【分組練習】 因練習起跳時，只有一塊跳高墊，等待時間太久可先分成男、女組別，男生起跳時，女生可利用巧拼做拱橋動作。 Q. 背向式跳高，過竿的重點?					
						◎評量項目：能表現出田徑跑、跳的基本動作，運用在跳高項目上。(跳高)					
						等級 評量說明					
						1 能做出跳高的四項動作要領(助跑、單腳起跳、手臂向上、過竿)。					
						2 能做出三項動作要領					
						3 能做出二項動作要領					
						4 只能做出一項動作要領					
						5 無法參與田徑課程與練習					

1 7	12/16 - 12/20	四、 羽球	1. 回顧舊經驗  2. 雙打規則  3. 雙打站位  4. 裁判手勢教學	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	4. 能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)	<p><b>【回顧舊經驗】</b> 學習過發球反手與正手發，部分同學只能完成一項發球能力。瞭解單打規則，需再提醒學生相關規則</p> <p>1. 可以讓學生再次發球確認能力，以便後續進行分組</p> <p><b>【雙打規則】</b> 1. 分數 1. 3. 5. 7. 9 基數左側發球/ 分數 2. 4. 6. 8. 0 偶數右側發球 2. 發球得分需換邊 3. 有固定的接發球順序 4. 場地線說明</p> <p><b>【雙打站位】</b> 1. 左右：左右站位，一人負責一邊的回擊 2. 前後：前後站位，負責短、長球的分配 可讓學生先進行左右站位的分配對打再進行前後站位的分配對打，找出自己適合的模式。</p> <p>Q. <u>雙打與單打不同的規則有哪些？</u></p> <p><b>【羽球裁判手勢教學】</b> 1. 線審</p>	5	動作示範  命令式  練習式	實作評量  軼事紀錄					
1 8	12/23 - 12/27													
1 9	12/30 -1/3 1/1(三) 元旦放假													
2 0	1/6- 1/10													
2 1	1/13- 1/17													
2 2	1/20					 <table border="1" data-bbox="824 1023 1787 1114"> <tr> <td>▲發球時拍柄未朝下</td> <td>▲擊球時球體未低於腰部</td> <td>▲不正當的延誤擊球</td> </tr> </table>  <table border="1" data-bbox="824 1369 1787 1420"> <tr> <td>▲發球時腳不在發球區內、觸線、移動</td> <td>▲擊球點不在球托上</td> </tr> </table>	▲發球時拍柄未朝下	▲擊球時球體未低於腰部	▲不正當的延誤擊球	▲發球時腳不在發球區內、觸線、移動	▲擊球點不在球托上			
▲發球時拍柄未朝下	▲擊球時球體未低於腰部	▲不正當的延誤擊球												
▲發球時腳不在發球區內、觸線、移動	▲擊球點不在球托上													



▲界內

▲界外

▲視線被擋

2. 主審



▲停止練習

▲換邊發球(指向發球方)

▲第二發球、連擊



▲持球

▲觸網

▲過網擊球



▲暫停

▲方位錯誤

▲得分

【羽球競賽】

將學生分成選手、裁判和觀眾

1. 裁判

			5. 羽球 競賽	<p>需協助選手分組、選邊、先發，並進行整個競賽的判決。 一位主裁判，兩位線審，其餘裁判需協助登記選手的發球成功次數、回擊球次數</p> <p>2. 選手需遵從裁判的判決</p> <p>3. 觀眾需觀察裁判與選手的競賽過程</p> <table border="1"> <tr> <td colspan="2">◎評量項目：能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)</td> </tr> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>能判斷並做出正確羽球裁判手勢，並做出羽球的三項動作要領(正手發球、反手發球、回擊球)。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能做出正確羽球裁判手勢，並能做出二項動作要領</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出部分羽球裁判手勢，並能做出一項動作要領</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能做出部分羽球裁判手勢，或是做出一項動作要領</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與羽球課程與練習</td> </tr> </table>	◎評量項目：能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)		等級	評量說明	1	能判斷並做出正確羽球裁判手勢，並做出羽球的三項動作要領(正手發球、反手發球、回擊球)。	2	能做出正確羽球裁判手勢，並能做出二項動作要領	3	能做出部分羽球裁判手勢，並能做出一項動作要領	4	能做出部分羽球裁判手勢，或是做出一項動作要領	5	無法參與羽球課程與練習				
◎評量項目：能了解羽球裁判規則，並表現出網/牆性球類運動羽球的基本動作及基礎戰術。(羽球)																						
等級	評量說明																					
1	能判斷並做出正確羽球裁判手勢，並做出羽球的三項動作要領(正手發球、反手發球、回擊球)。																					
2	能做出正確羽球裁判手勢，並能做出二項動作要領																					
3	能做出部分羽球裁判手勢，並能做出一項動作要領																					
4	能做出部分羽球裁判手勢，或是做出一項動作要領																					
5	無法參與羽球課程與練習																					
補充教材/教學資源				<p>大隊接力：接力棒、角錐、圓盤</p> <p>籃球：籃球、角錐、圓盤、背心</p> <p>跳高：跳高墊、橡皮筋繩、橫竿、跳高架、角錐、圓盤、地盤</p> <p>羽球：羽球、羽球柱、網子、板夾、紙、筆</p>																		

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-游泳		
編修者	連雅淇(引用 112 學年度六年級課程計畫，設計者連雅淇)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康 有關的感知和欣 賞的基本素養，促 進多元感官的發 展，在生活環境中 培養運動與健康 有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競 爭，並與團隊成員 合作，促進身心健 康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。</p> <p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛 能。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。</p> <p>2. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。</p> <p>3. 遵守上課規範和瞭解定向越野比賽規則，並表現出定向越野的技能。</p>

		3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。							
	學習內容	Cb-III-3 各項運動裝備、設施、場域。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。							
議題融入	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。								
課程連結	游泳：複習一到五年級所學習過的岸上操，並在水中加強自我游泳與自救能力。 樂樂足球：銜接四年級樂樂足球賽，加入學生角色扮演，擔任選手、裁判與觀眾。 定向越野：三年級上過簡單的定向規則，可再加深加廣融入資訊。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	1. 泳課介紹、安全宣導	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要	1. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 準備活動 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 2. 泳池安全提醒 (1)嚴禁奔跑、跳水	12	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	一、游泳
2	9/2-9/6								
3	9/9-9/13								
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假								
5	9/23-9/27								

6	9/30-10/4	2. 游泳評量與岸上學習單說明	領。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。	<p>(2)不潑水、不碰觸同學</p> <p>(3)不壓水道繩</p> <p>(4)有任何問題或不舒服立刻跟老師說</p> <p>3. 暖身活動</p> <p>(1)教師帶領學生做暖身操，練習六年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式手部動作、蛙式腳部動作</p> <p><b>【活動二】游泳評量、岸上學習單說明</b></p> <p>*將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。</p> <p>(1)教師唱名學生的游泳組別沖水</p> <p>(2)各組練習區進行練習</p> <p>(3)未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。</p> <p>(4)上岸沖水後更衣</p> <p>(5)換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊</p> <p>(6)如上課過程中有更換組別，下課前告知教師並登記</p> <p><b>【活動三】分組練習（參考用）</b></p> <p>Q. 如何做到各組的練習動作？</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>組</th> <th>練習項目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td>1. 下水熱身：岸邊踢腿、水中行走 2. 適應水性(嘴吹水、頭淋水、捧水洗臉等) 3. 水中拾物、觸地練習 4. 藉物漂浮後站立 30 秒</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1. 下水熱身：岸邊踢腿、韻律呼吸 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水</td> </tr> </tbody> </table>	組	練習項目	0	1. 下水熱身：岸邊踢腿、水中行走 2. 適應水性(嘴吹水、頭淋水、捧水洗臉等) 3. 水中拾物、觸地練習 4. 藉物漂浮後站立 30 秒	1	1. 下水熱身：岸邊踢腿、韻律呼吸 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水				
組	練習項目													
0	1. 下水熱身：岸邊踢腿、水中行走 2. 適應水性(嘴吹水、頭淋水、捧水洗臉等) 3. 水中拾物、觸地練習 4. 藉物漂浮後站立 30 秒													
1	1. 下水熱身：岸邊踢腿、韻律呼吸 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水													
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假													
8	10/14-10/18													
9	10/21-10/25													
10	10/28-11/1													
11	11/4-11/8													
12	11/11-11/15	3. 分組練習												

						<p>4. 蹬牆+持浮板打水 5. 蹬牆+空手打水</p>						
					2	<p>1. 下水熱身：韻律呼吸 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 水母漂 10 秒練習</p>						
						<p>1. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 2. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 3. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 4. 仰漂練習</p>						
					3	<p>1. 下水熱身：浮板打水 25m、浮板划手 25m 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 水母漂 30 秒(需換氣) 4. 仰漂 15 秒 5. 仰式踢水</p>						
					4	<p>1. 下水熱身：自由式踢水 25m*2 2. 自由式 25m*4 3. 自由式 50m(目標游完 50m) 4. 仰式 25m</p>						
					5	<p>1. 下水熱身：捷式 50m*2 2. 仰式 50m 3. 蛙式手部+自由式腳打水 4. 蛙式腳部動作 5. 蛙式結合動作練習</p>						
						<p><a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a></p>						
						<p>◎評量項目：能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。</p>						
						<table border="1"> <tr> <td>等級</td> <td>評量說明</td> </tr> </table>	等級	評量說明				
等級	評量說明											

							1 能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第5級或升級2級以上。				
							2 能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第3-4級或升級1級。				
							3 能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第2級。				
							4 能依個人能力分組積極參與練習，游泳能力級數在第1級。				
							5 未下水參與練習，也未完成岸上學習單。				
補充教材/教學資源				1.浮板 2.水中拾物之物品 3.岸上學習單 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 <a href="https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098">https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</a>							
13	11/18-11/22	二、樂樂足球	1.回顧舊經驗  2.樂樂足球競賽	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 3d-III-3 透	2.能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。	【回顧舊經驗】 傳接球、射門活動 1.學生兩到三人傳球至對面 2.練習運球加設門 【樂樂足球競賽】 將學生分成選手、裁判和觀眾，進行樂樂足球比賽 教師可設計賽程圖，提供學生競賽 1.裁判 需協助選手分組、求全、選邊，並進行整個競賽的判決。 另外除了兩位主裁判，其餘裁判需協助登記選手的傳球、得分次數、抄球 2.選手需遵從裁判的判決 3.觀眾需觀察裁判與選手的競賽過程 Q.小組得分策略是什麼? ◎評量項目：能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在樂樂足球運動上，並能參與比賽。 等級   評量說明	10 隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量		
14	11/25-11/29										
15	12/2-12/6										
16	12/9-12/13										
17	12/16-12/20										
18	12/23-12/27										
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假										
20	1/6-1/10										
21	1/13-1/17										
22	1/20										

				過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。		1 能做出四項樂樂足球技能動作(傳接、抄球、得分、擔任裁判)				
						2 能做出三項樂樂足球技能動作				
						3 能做出二項樂樂足球技能動作				
						4 只能做出一樂樂足球技能動作				
						5 無法參與樂足課程與練習				
<b>補充教材/教學資源</b>				足球、足球門、紙、筆、圓盤、角椎						
13	11/18-11/22	三、定向越野	1. 回顧舊經驗 2. 資訊融入	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	3. 遵守上課規範和瞭解定向越野比賽規則，並表現出定向越野的技能	<b>【回顧舊經驗】</b> 定向越野以前利用椅子、活動中心進行活動 <b>【資訊融入】</b> 利用分組進行平板的使用，給予學生平板，練習使用繪圖軟體進行編輯校園平面照片。 <b>【校園清道夫行前】</b> 學生分組討論校園有可能出現垃圾的區域，並在地圖上做標記。 小組討論前往垃圾區域的路線圖 討論完畢，分組進行說明 <b>【校園清道夫】</b> 依照小組討論路線，進行校園清道夫活動 1. 小組攜帶自備塑膠袋，依照討論路線前往收集垃圾 2. 將垃圾與小組成員拍照並收至塑膠袋 3. 最終集合區域為活動中心後方垃圾桶 4. 將檢到的物品分類丟棄 *可將班級學生分成不同天完成此活動 <u>Q. 如何將地圖繪製成，其他人看得懂的方式?</u> 定向越野技能(地圖標記、依循路線、參與積極度) ◎評量項目：遵守上課規範和瞭解定向越野比賽規則，並表現出定向越野的技能 等級   評量說明	10 隔 周 上 課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
14	11/25-11/29			1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。						
15	12/2-12/6		3. 校園清道夫行前							
16	12/9-12/13		1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。							
17	12/16-12/20		4. 校園清道夫							
18	12/23-12/27		1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。							
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假		1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。							
20	1/6-1/10		2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。							
21	1/13-1/17	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。								
22	1/20		2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	3d-III-1 應用學習策略，提高					

				運動技能學習效能。		1	能達成三項定向越野的技能				
						2	能達成二項定向越野的技能				
						3	只能達成一項定向越野的技能				
						4	無法達成定向越野技能				
						5	未參與任何定向課程與練習				
補充教材/教學資源				平板、校園地圖、板夾、紙、筆、塑膠袋(小組學生自行準備)							

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習--夢想實踐家(動態成果展、精裝檔案)										
編修者	張硯涵 (111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)						教學節數	40 節			
學期總目標 (核心素養)	1. 能具有規劃和執行展演計畫的能力 (E-A3) 2. 與同儕共同設計與練習展演內容，培養良好互動的溝通能力與團隊合作的素養(E-C2)。 3. 能透過討論，激發反思，培養探索思考在日常生活中解決問題的能力。(E-A2)										
十二年國教 課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。				(預期成果、評量項目) 學習目標	1-1 能運用架構表規劃和執行自己展演的整體計畫。 2-1 能利用書籍或網路資源為自己的研究項目蒐集相關資料，並與同學共同設計展演內容與排練。 2-2 在同儕分享與展演時能以合適的態度聆聽與回應。 3-1 能透過師生或同儕討論，激發反思，尋求不同解決方法，再選擇可行的方案。 4-1 能發揮說話技巧，和他人一起進行討論。 4-2 發揮思考及創造的能力，使精裝檔案作品具有個人獨特的風格。				
	學習內容	1. 展演形式的制定 2. 動作素材、視覺圖像和聲音效果整合呈現 3 小組進度檢核(同儕會議) 4. 舞台形式展演 5. 設計、思考與回顧實作紀錄(精裝檔案)									
議題融入	<b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 <b>【資訊教育】</b> 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。										
課程連結	學生在一至五年級時，曾有國語朗讀觀摩賽、本語歌謠觀摩賽、英語歌謠觀摩賽、英語讀者劇場等舞臺表演經驗，以及在成果展中呈現研究成果的發表經驗，本學期將引導孩子歸納自己在深美所學的能力，如語文、音樂、運動、才藝、戲劇等，共同策畫「動態成果展」，在公開舞臺上呈現。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1 8/30	一、	1. 動	綜合 2b-	1-1 能運用	完成動態成果展需要哪些元素？	2	讀者椅分享	自主筆			

		訂定 展演 主題	展形 式討 論	III-1 參與 各項活動， 適切表現自 己在團體中 的角色，協 同合作達成 共同目標。	架構表規 劃和執行 自己展演的 整體計畫。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生以讀者椅方式分享暑假作業蒐集到的特色表演形式與個人心得。</li> <li>2. 同學針對報告內容給予鼓勵、回饋或提問，並以便利貼分類(展演形式、人數建議、表演特色…)整理記錄小組的分享重點。</li> <li>3. 教師播放歷屆的動態展影片，或請學生回想之前觀看學長姐動態展，介紹精采或印象深刻的表演項目。</li> <li>4. 團討完成動態成果展需要事先考量哪些元素？(展演內容、劇本、布景、道具……)</li> <li>5. <b>自主筆記：動展元素討論重點</b></li> </ol>	暑假作業	記：能 以概念 圖整理 完成動 態成果 展的元 素		
2	9/2- 9/6		2. 興 趣分 組		1-1 能運用 架構表規 劃和執行 自己展演的 整體計畫。	<p><u>如何選擇自己在動態成果展中想要呈現的表演項目？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據上週討論動態展各組可能包含的項目，如歌唱、樂器演奏、舞蹈、運動、民俗體育、戲劇等，學生依興趣選取組別，每組人數約 3-6 人。</li> <li>2. 請同組學生討論想呈現的表演及規劃，需列出 2-3 項表演，選擇原因及初步規劃，並於下次上課時分組報告。</li> <li>3. <b>自主筆記：個人興趣與小組表演規劃表</b></li> </ol>	<p>提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自己曾學過哪些表演項目？</li> <li>2. 自己對於哪些表演項有興趣？</li> <li>3. 自己擅長哪些表演項目？</li> </ol> <p>小組討論完成表演規劃。</p>	表演規 劃表： 能完整 寫出表 演項目 和內 容。		
3	9/9- 9/13		3. 各 組表 演內 容初 步規 劃	綜合 2b- III-1 參與 各項活動， 適切表現自 己在團體中 的角色，協 同合作達成 共同目標。	1-1 能運用 架構表規 劃和執行 自己展演的 整體計畫。	<p><u>如何在動態成果展呈現自己的表演？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明本次動態展的主題、時間、地點，全班團討動態成果展前需進行的工作流程及預定完成的時間。教師以時間線方式記錄討論結果。 *表演主題：東西神話大戰(暫定) *表演場地：學校活動中心 *表演時間：1/10 (五) 晚上</li> <li>2. 學生依照興趣作動態成果展分組，報告上週討論的表演項目規劃。</li> <li>3. 全班依小組報告內容給予回饋及建議。</li> </ol>	4	小組討論完 成表演規 劃、工作分 配。	表演規劃 表：表演 內容、工 作分配、 音樂、服 裝道具 等。	
4	9/16- 9/20 9/17( 二)中 秋節放 假									

					<p>4. 小組依據建議進行修改並確定表演項目，共同製作 KWHS 表</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">K</th> <th style="width: 25%;">W</th> <th style="width: 25%;">H</th> <th style="width: 25%;">S</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>關於小組表演內容，我們已經知道的/有的/會的部分</td> <td>要成功完成這一場表演，我們需要準備的內容有哪些？過程中可能會遇到什麼問題？</td> <td>我們計劃如何進行分工和解決問題？</td> <td>配合學年制訂的準備階段，細部安排每週的準備進度</td> </tr> </tbody> </table> <p>5. 小組確定表演項目，蒐集資料，進行表演內容初步規劃，思考需完成的工作項目。（含劇本、角色、音樂、服裝、道具、背景、化妝）。</p> <p>*教師提醒學生：每一個人都要有上台表演機會，並盡量平均分工</p> <p>*教學群以此表演項目為基準，依據表演形式進行分組</p> <p>6. <b>自主筆記：表演節目 KWHS</b></p>	K	W	H	S	關於小組表演內容，我們已經知道的/有的/會的部分	要成功完成這一場表演，我們需要準備的內容有哪些？過程中可能會遇到什麼問題？	我們計劃如何進行分工和解決問題？	配合學年制訂的準備階段，細部安排每週的準備進度			
K	W	H	S													
關於小組表演內容，我們已經知道的/有的/會的部分	要成功完成這一場表演，我們需要準備的內容有哪些？過程中可能會遇到什麼問題？	我們計劃如何進行分工和解決問題？	配合學年制訂的準備階段，細部安排每週的準備進度													
5	9/23-9/27	五、製作精裝檔案	1. 精裝檔案介紹	國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	4-1 能發揮說話技巧，和他人一起進行討論。	<p><b>什麼是精裝檔案？為什麼要製作精裝檔案？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先準備幾本歷屆學長姊的精裝檔案，請學生分組觀看後，討論精裝檔案中包含哪些內容。</li> <li>2. 請學生分享觀看精裝檔案後的感受，教師提問製作精裝檔案的原因。</li> <li>3. 教師以組織圖形式歸納整理精裝檔案的意義及需包含的項目及頁數，說明本屆精裝檔案格式。</li> <li>4. 依據討論內容，請學生制定精裝檔案分頁規劃表（暫定六上完成一二年級回憶錄及作品集，寒假完成三四年級，六下完成五六年級）</li> </ol>	2	小組討論精裝中包含的內容及特色，以組織圖記錄	學生個別完成精檔分頁規劃表							
6	9/30-10/4		2. 低年級精檔	國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	4-2 發揮思考及創造的能力，使精裝檔案作品具有個人獨特的風格。	<p><b>什麼是回憶錄和作品集？</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生分組觀察學長姐精裝檔案的回憶錄和作品集，每人分享自己觀察後的發現。</li> <li>2. 觀察回憶錄、作品集的撰寫方式及設計，學生分享自己的發現，教師將學生的分享統整至組織圖進行整理。</li> <li>3. 全班團討一年級有哪些內容可以寫進回憶錄或作品集中。</li> <li>4. 學生練習製作一年級回憶錄、作品集</li> </ol>	2	組織圖下一層整理回憶錄、作品集撰寫重點及內容	製作一							

						5. 教師依學生書寫情形，適時進行討論，訂定書寫方向及作業標準，以作為學生後續創作的依循原則。 6. 配合晨光任務，完成二年級回憶錄、作品集製作			年級回憶錄、作品集	
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假	二、蒐集展演資料	1. 確定表演劇本 (內容) 【協同】	國語 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。  綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	2-1 能利用書籍或網路資源為自己的研究項目蒐集相關資料，並與同學共同設計展演內容與排練。  2-2 在同儕分享與展演時能以合適的態度聆聽與回應。	如何配合表演主題，串連表演內容完成劇本？ 1. 教學群配合學生表演形式進行協同教學，引導討論各組的表演主題與內容方向，補充或修改 KWHS 表 2. 小組合作討論演出的劇本並分配角色。 3. 教師引導學生共同檢視表演內容及角色分配是否適當。 4. 配合表演課內容，各組進行劇本製作與表演形式確認。 5. 同儕會議：每次下課前 10 分鐘，請學生進行檢討回饋，培養自我監控能力。 *確定本次會議主持人(輪流) *本次上課進度確認 *小組或自己遇到的問題 *依序發表，討論解決策略 *設定下次上課預定目標進度 6. 自主筆記：配合同儕會議進行個人反思紀錄	6	小組討論：確定表演主題後，配合表演內容編寫劇本，並分配角色工作。  同儕會議以小組形式進行工作會議，選定主持人，引導小組依序進行討論、回饋，並形成會議結果分享	劇本：能依照表演主題和表演內容完成劇本。	
8	10/14-10/18									
9	10/21-10/25									
10	10/28-11/1	三、整理展演資料	分組排練 【協同】	國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	3-1 能透過師生或同儕討論，激發反思，尋求不同解決方法，再選擇可行的方案。	如何根據劇本，在動態成果展呈現表演內容？ 1. 各組展開實際練習，確定節目表演的各項細節，如：音樂、道具、服裝……等。 2. 結合表演藝術課程，學生將排演成果持續於表演課練習、修正，以達到完善的境界。 3. 根據自己的角色、表演需求準備，製作道具造型、舞臺布景。 4. 表演呈現方式大致完整後，可於每次練習時運用 ipad 進行影像錄製，以便可以讓小組進行反覆觀看，發現問題進行檢討。 5. 同儕會議：每次下課前 10 分鐘，請學生進行檢討回饋，培養自我監控能力。 *確定本次會議主持人(輪流)	10	小組合作、討論： 1. 練習表演內容。 2. 合作完成道具、造型、音樂編輯。  同儕會議以小組形式進行工作會議，選定主持人，引導小組依序進行討論、回	表演內容：熟練表演口內容，並根據自我檢核和同儕回饋加以修正。  自我檢核：將表演錄影下	
1	11/4-11/8									
1	11/11-11/15									
1	11/18-11/22									
1	11/25									

	- 11/29					<p>*本次上課進度確認 *觀看練習影片，進行表演檢核 *討論需要修正之處與解決策略 *設定下次上課預定目標進度</p> <p>6. 自主筆記：配合同儕會議進行個人反思紀錄 7. 確定前置工作的各組分工（如音樂播放、桌椅排放、燈光控制、邀請卡、海報製作） 8. 邀請卡部分可配合資訊課，請各表演節目設計製作 QRcode 進行宣傳介紹。</p>	<p>饋，並形成會議結果分享</p> <p>檢核項目： 走位、熟練度、團隊合作、道具、音樂</p>	<p>來，根據影像修正表演內容。</p>					
1 5	12/2- 12/6	五、 製作 精裝 檔案	2. 中 年級 精檔	綜合 2b- III-1 參與 各項活動， 適切表現自 己在團體中 的角色，協 同合作達成 共同目標。 國語 5-III- 10 結合自 己的特長和興 趣，主動尋 找閱讀材 料。	1-1 能發揮 說話技 巧，和他 人一起進 行討論。 4-2 發揮思 考及創造 的能力， 使精裝檔 案作品具 有個人獨 特的風 格。	<p><u>如何有效率的製作精裝檔案？</u></p> <p>1. 請學生運用同儕會議分享這學期在精裝檔案的製作進度及遇到的困難、解決策略 2. 學生相互給予回饋並分享值得學習的製作方法與創意。 3. 全班團討三、四年級有哪些內容或作品可以寫進回憶錄中。 4. 練習製作三、四年級回憶錄、作品集</p>	4	<p>同儕會議 以小組形式 進行工作會 議，選定主 持人，引導 小組依序進 行討論、回 饋，並形成 會議結果分 享</p>	<p>製作 三、四 年級回 憶錄、 作品集</p>				
1 6	12/9- 12/13												
1 7	12/16 - 12/20	四、 發表 展演 成果	1. 班 級預 演 【協 同】 2. 學 年彩 排 【協 同】	國語 5-III- 10 結合自 己的特長和興 趣，主動尋 找閱讀材 料。	2-1 能利用 書籍或網 路資源為 自己的研 究項目蒐 集相關資 料，並與 同學共同 設計展演 內容與排 練。 2-2 在同儕 分享與展 演時能以 合適的態 度聆聽與 回應。	<p><u>如何在舞臺上完整的呈現表演內容？</u></p> <p>1. 教學群確認成果展各項細節，將學生帶領至活動中心進行實地走位、預演練習。 2. 學生欣賞各組的演出給予互相檢核、回饋。 3. 同儕會議：針對彩排結果進行練習修正。 4. 自主筆記：動展彩排/正式演出新發現</p>	4	<p>同儕檢核： 1 個讚美，1 個建議</p> <p>檢核項目： 走位、熟練 度、團隊合 作、道具、 音樂</p>	<p>自我檢 核&amp;反 思、同 儕檢 核：彩 排後進 行反思 和檢 核，再 次進行 修正。</p>				
1 8	12/23 - 12/27			綜合 1a- III-1 欣賞 並接納自 己與他人。 國語 2-III- 2 從聽聞內容 進行判斷和 提問，並做 合理的應 對。									
1 9	12/30 -1/3 1/1(三 )元旦 放假												
2	1/6-												

0	1/10								
2	1/13- 1/17	3. 謝 幕感 言	綜合 2b- III-1 參與 各項活動， 適切表現自 己在團體中 的角色，協 同合作達成 共同目標。	1-1 能發揮 說話技 巧，和他 人一起進 行討論。	<u>我在動態成果展的成長與收穫？</u> 1. 請學生配合新發現分享當天展演的心情與印象深刻的一幕。 2. 教師引導學生以時間線紀錄「動態成果展」的心路歷程，進行回顧與反思。 3. 製作六年級回憶錄~教師可配合提供動展定裝照，請學生搭配寫下展演後的成長與收穫。 4. 填寫「學生回饋單」表單	2	教師發還自 主筆記，鼓 勵學生以時 間線呼應 KWHs 整理動 展準備的歷 程	「動態 成果 展」精 裝檔案 製作  動態成 果展學 生回饋 單	
2	1/20								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	Fun 學趣— Welcome to Keelung		
編修者	李玗逸 (引用 112 學年度六年級課程計畫)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習基本英語溝通能力。</li> <li>2. 培養學習英語的興趣與方法。</li> <li>3. 認識外國文化與習俗。</li> </ol>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p><b>英語</b></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p>	<p>學習目標</p> <p>(預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>2. 能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>3. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</li> <li>4. 能瞭解及尊重國際文化的多樣性。</li> </ol>

		<p>5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p><b>藝術</b></p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p>		
	學習內容	<p><b>英語</b></p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p>		

議題融入		資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。								
課程連結		1. 搭配英語領域部定課程中的交通工具、休閒活動主題，讓學生使用英語進行家鄉景點介紹。 2. 搭配綜合活動領域的戶外教育活動，實地走訪家鄉景點，錄製景點介紹的影片。 3. 搭配 5 下資訊教育的影片剪輯技巧，製作介紹家鄉景點影片的剪輯，並搭配字幕。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	Culture	Culture	<p>8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>1.能瞭解及尊重國際文化的多樣性。</p> <p>2.能說出課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>3.能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p>	[foreign teachers' time]  Have fun with foreign teachers.	1	遊戲化教學  透過真實情境使用英語。	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 參與度評量</p>	

				<p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>					
2	9/2-9/6	Get Ready	<p>Google 工具</p> <p>300 單-Rat 區</p>	<p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。</p> <p>3-III-4 能</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂所學的字詞及句子。</p>	<p>[Introduction of Syllabus]</p> <p>Teacher introduces the syllabus of this semester.</p> <p>(1) Tourist Attraction of Keelung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● video clips</li> <li>● A tourist guidebook</li> </ul> <p>(2) 300 vocabulary for daily life: 18 parts, one quiz for one part each week</p> <p>[<u>Google Jamboard</u>- Tourist attraction]</p>	1	<p>小組使用腦力激盪法進行景點心智圖的討論。</p>	<p>使用不同顏色標示出學生自</p> <p>學生能藉由小組分工討</p>

				<p>看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>Teacher writes down the tour sites in Keelung on Jamboard. Each group is going to write as many features of the site as possible according to 5 senses. Remind students that use Google Translation to do "Chinese to English" translation.</p> <p>T: Let's do the brain storming! <u>What's famous for at the tour site.</u></p> <p>(1) In 1<sup>st</sup> round, students will have 5 minutes to do this. Use yellow notes in 1<sup>st</sup> round.</p> <p>(2) In 2<sup>nd</sup> round, students can look up the information online and write down more information with pinky notes. They will have 10 minutes to do that.</p> <p>(3) In 3<sup>rd</sup> round, students can go to other slides and write down more information if they know with blue notes.</p> <p>[300 單 Rat 區]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of Rat part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket.</u></li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>		<p>己對該景點的熟悉度。</p> <p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>論、線上資料查詢，共同完成景點心智圖。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	
3	9/9-9/13	Get Ready	Padlet 300 單-Rat 區	1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞	[Quiz 300 單 Rat 區] Check and correct.	1		Quiz

				<p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Padlet]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. According to the mind map of tour site, students try to write down sentences like this, "We can take a selfie at Chaojing Park " Students write down the sentence on padlet. Each student has to reply <b>at least 3 sentences</b>.</li> <li>2. Ask students to reply other's sentences.</li> <li>3. Students find pictures of the tour sites and upload to the padlet.</li> </ol> <p>[300 單 Mouse 區]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of mouse part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>		<p>教師建立句型鷹架，讓學生經替換練習且情境化的熟悉句型。</p>	<p>學生能完成 3 句描述景點的句子。</p>		
4	<p>9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假</p>	Get Ready	Slides 300 單 Mouse 區	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Quiz 300 單 Mouse 區]</p> <p>Check and correct.</p> <p>[A Good Tourist Attraction]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher plays the video of Keelung Tourist Attractions. Before playing the video, Teacher asks students: What does a good tourist attraction have?</li> </ol>	1	<p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	<p>使用資訊科技整合表達文字與圖片。</p>	<p>學生能透由小組討論，寫出旅遊介紹的要素。</p>

				<p>中所學的簡易對話。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p>2. Students write down the answers on their notebook.</p> <p>[Canva]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Each group edits the slides on Canva to introduce the tour site.</li> <li>Tell students to use the pictures of tour site that they uploaded on padlet last week.</li> </ol> <p>[300 單 Ox 區]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Teacher teaches the vocabulary of ox part with phonics.</li> <li>Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>		<p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>學生能和小組共同完成 Canva。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>		
5	9/23-9/27	Fun in Keelung	Know my Keelung 300 單-Ox 區	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Quiz 300 單 Ox 區]</p> <p>Check and correct.</p> <p>[Know my Keelung]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Students work with group members and finish the slides of tour site introduction.</li> <li>Students teach students how to export it to mp4 files on Canva.</li> </ol> <p>[300 單 Bull 區]</p>	1	<p>使用資訊科技整合表達文字與圖片。</p> <p>使用線上學習平台，促進學</p>	<p>學生能和小組共同完成 Canva 並輸出成影片。</p> <p>學生能積極主動完成單</p>	

						<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of Bull part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>		生的自主學習。	字的線上練習。	
6	9/30-10/4	Fun in Keelung	Know my Keelung 300 單-Bull 區	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的字。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</li> <li>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</li> </ol>	<p>[Quiz 300 單 Bull 區] Check and correct.</p> <p>[Know my Keelung]  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Students upload the video they make on Canva to Padlet.</li> <li>2. Students give replies to others.</li> </ol> </p> <p>[300 單 Tiger 區]  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of Tiger part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol> </p>	1	<p>使用資訊科技，縮短報告分享時間。</p> <p>小組合作學習</p> <p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>學生能欣賞並讀懂景點介紹影片，並給予回應。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	

7	10/7-10/11 10/10(四) 國慶日放假	Fun in Keelung	擴張5感地圖 300單-Tiger區	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Quiz 300 單 Tiger 區] Check and correct.</p> <p>[擴張5感地圖]</p> <p>1. Discuss in group, decide what they are going to introduce for the tour site, finally.</p> <p>2. Look up more information.</p> <p>3. Write down the sentences in English. Add more sentences on the Padlet.</p> <p>[300 單 Hare 區]</p> <p>1. Teacher teaches the vocabulary of Hare part with phonics.</p> <p>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</p> <p>3. Finish the worksheet of word puzzle.</p>	1	<p>使用資訊科技輔助學生查詢自己需要用到的語言。</p> <p>小組合作學習</p> <p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>學生能藉由小組合作完成景點介紹句子的加寫。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	
8	10/14-10/18	Fun in Keelung -	5感地圖說出來 300單-Hare區	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。</p> <p>2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Quiz 300 單 Hare 區] Check and correct.</p> <p>[五感地圖說出來]</p> <p>1. Students work in group.</p> <p>2. Try to read the sentences for the 5 senses map.</p> <p>3. Record and upload to Padlet.</p> <p>[300 單 Dragon 區]</p>		<p>使用資訊科技輔助學生查詢自己需要用到的語言。</p> <p>小組合作學習</p>	<p>學生能說出景點介紹的句子。</p>	

				聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of Dragon part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>		使用線上學習平台，促進學生的自主學習。	學生能積極主動完成單字的線上練習。		
9	10/21-10/25	Fun in Keelung	景點介紹文章-writing 300 單-Dragon 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 海洋 E4 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	[Quiz 300 單 Dragon 區] Check and correct.  [景點介紹文章] <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher plays the video of some tourist attraction. Ask students to focus on the sentences they start or end with.</li> <li>2. Students work in group. Write down the article to introduce the tour site. Teacher will offer the frame for the article, if students need it.</li> <li>3. Finish and upload to Padlet.</li> </ol> [300 單 Snake 區] <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the vocabulary of Snake part with phonics.</li> <li>2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</li> <li>3. Finish the worksheet of word puzzle.</li> </ol>	1	教師提供真實情境的範例影片讓學生參考，並抽取需要的目標語句來使用。  差異化教學：提供需要幫助的學生寫作框架。 小組合作學習	學生能以小組合作方式完成景點介紹文章。	使用線上學習平台，促進學生的自主學習。	學生能積極主動完成單字的線上練習。

10	10/28-11/1	Fun in Keelung	景點介紹練習- Snake 300 單區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 海洋 E4	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	<p>[Quiz 300 單 Snake 區] Check and correct.</p> <p>[景點介紹文章練習] 1. 小組分工。Each student at least says one sentence. 2. Practice time. 3. Record and upload the video to Padlet.</p> <p>[300 單 Horse 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Horse part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>. 3. Finish the worksheet of word puzzle.</p>	1	小組合作學習	學生能積極主動完成單字的線上練習。	使用線上學習平台，促進學生的自主學習。	學生能積極主動完成單字的線上練習。
11	11/4-11/8	Fun in Keelung	景點介紹練習 300 單-Horse	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	<p>[Quiz 300 單 Horse 區] Check and correct.</p> <p>[景點介紹文章練習] 1. 小組分工。 2. Practice time. 3. Record and upload the video to Padlet.</p> <p>[300 單 Pony 區]</p>	1	小組合作學習	學生能完成練習影片	使用線上學習	學生能積極

				歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動)。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		1. Teacher teaches the vocabulary of Pony part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.		平台，促進學生的自主學習。	主動完成單字的線上練習。	
12	11/11-11/15	Fun in Keelung	實地踏查(搭配戶外教育) 300 單-Pony 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	[Quiz 300 單 Pony 區] Check and correct.  [戶外教育-實地錄影] Ask Ss do the team work and complete the video.  [300 單 Sheep 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Sheep part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.	1	小組合作學習  使用線上學習平台，促進學生的自主學習。	小組能完成景點介紹影片錄製  學生能積極主動完成單字的線上練習。	
13	11/18-11/22	Tour guide	Tour guide 300 單-Sheep 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使	[Quiz 300 單 Sheep 區] Check and correct.  [A tour guide] 1. Students read tour guide.	1	使用真實情境語料讓學生有	學生能寫出旅遊手冊需	

				<p>使用簡易的日常生活用語。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	<p>用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>T: <u>What does a tour guide have?</u> 2. Students discuss with group members. 3. Write down on notebook.</p> <p>[300 單 Goat 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Goat part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>. 3. Finish the worksheet of word puzzle.</p>		<p>機會使用英語。</p> <p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>要具備的重點。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	
14	11/25-11/29	Transpo rtation	Transpo rtation 300 單-Goat 區	<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>	<p>1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。</p>	<p>[Quiz 300 單 Goat 區] Check and correct.</p> <p>[A tour guide-Transportation] 1. Teacher teaches students to look up the information how to get to the tour sites. 2. Students try to use chart or table to write down the information of transportation.</p> <p>[300 單 monkey 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Monkey part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>.</p>	1	<p>使用多模態的 spatial mode, 建立圖文並茂的資訊。</p> <p>使用線上學習平台，促進學生的自主學習。</p>	<p>學生能以小組為單位，共同完成交通工具資訊圖。</p> <p>學生能積極主動完成單字的線上練習。</p>	

						3. Finish the worksheet of word puzzle.				
15	12/2-12/6	Fun in Keelung	tourist Guidebook-300 單-Monkey 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	<p>3. Finish the worksheet of word puzzle.</p> <p>[Quiz 300 單 Monkey 區] Check and correct.</p> <p>[Tourist Guidebook-see &amp; hear &amp; smell] 1. Students work in group with Canva. 2. Complete the part of see &amp; hear &amp; smell for tourist guidebook.</p> <p>[300 單 Gorilla 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Gorilla part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u>. 3. Finish the worksheet of word puzzle.</p>	1	使用多模態的 spatial mode, 建立圖文並茂的資訊。  使用線上學習平台, 促進學生的自主學習。	學生能以小組為單位, 共同完成交通工具資訊圖。  學生能積極主動完成單字的線上練習。	
16	12/9-12/13	Fun in Keelung	tourist Guidebook-300 單-Gorilla 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 科 E9 具備	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	<p>[Quiz 300 單 Gorilla 區] Check and correct.</p> <p>[Tourist Guidebook-taste &amp; do] 1. Students work in group with Canva. 2. Complete the part of taste &amp; do for tourist guidebook.</p> <p>[300 單 Rooster 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Rooster part with phonics.</p>	1	使用多模態的 spatial mode, 建立圖文並茂的資訊。  使用線上學習平台, 促進學生的自主學	學生能以小組為單位, 共同完成旅遊手冊。  學生能積極主動完成單字的線上練習。	

				與他人團隊合作的能力。		2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.		習。		
17	12/16-12/20	Fun in Keelung	tourist Guidebook-300 單-Rooster 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	[Quiz 300 單 Rooster 區] Check and correct.  [Tourist Guidebook-final check] 1. Students work in group with Canva. 2. Complete tourist guidebook.  [300 單 Hen 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Hen part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.	1	使用多模態的 spatial mode, 建立圖文並茂的資訊。  使用線上學習平台, 促進學生的自主學習。	學生能以小組為單位, 共同完成旅遊手冊。  學生能積極主動完成單字的線上練習。	
18	12/23-12/27	Fun in Keelung	tourist Guidebook-300 單-Hen 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	[Quiz 300 單 Hen 區] Check and correct.  [Tourist Guidebook-share] 1. Students share the link at Padlet. 2. Students read the tourist guidebook and reply something on Padlet.  [300 單 Dog 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Dog part with phonics.	1	使用多模態的 spatial mode, 建立圖文並茂的資訊。	學生能讀懂並回應他組的旅遊手冊	

				動。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.		使用線上學習平台，促進學生的自主學習。	學生能積極主動完成單字的線上練習。	
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假	New Year	New Year 300 單-Dog 區	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。 2. 能讀懂且正確使用課堂中所學的字詞及句子。	[Quiz 300 單 Dog 區] Check and correct.  [Chinese New Year] 1. Review Culture Unit- New Year around the world. 2. Compare New Year and Chinese Year with Van diagram.  [300 單 Pig 區] 1. Teacher teaches the vocabulary of Pig part with phonics. 2. Students do the practice on <u>Wordwall / Blooket</u> . 3. Finish the worksheet of word puzzle.	1	使用范氏圖比較新年和華人新年的不同。	學習單	
20	1/6-1/10	Chinese New Year	Chinese New Year 300 單-	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實	1. 能聽辨課堂中所學的字詞及簡易的用語。	[Quiz 300 單 Pig 區] Check and correct.	1			

			Pig 區	<p>作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>6-III-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	2. 能讀懂且正確使用課堂所學的字詞及句子。	<p>[Chinese New Year]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher teaches the words for Chinese New Year.</li> <li>2. Sing the song for Chinese New Year.</li> <li>3. Learn blessing words in English. Write red couplets with English.</li> </ol>		使用歌謠提高學習動機	學生能寫出英文的華人新年祝福詞。	
21	1/13-1/17	Final Review	Final Review			[Final Review] Prize time	1			
22	1/20	Final Review	Final Review			[Final Review] Explain about winter vacation homework.	1			
<b>補充教材/教學資源</b>				<p>看動畫 說英文 (全年級) &lt;Chinese New Year Is Coming!&gt;  <a href="https://www.coolenglish.edu.tw/mod/url/view.php?id=54941">https://www.coolenglish.edu.tw/mod/url/view.php?id=54941</a>  Happy New Year-Celebration Song for Kids  <a href="https://youtu.be/8a3SnICTxX8">https://youtu.be/8a3SnICTxX8</a>  The New Year Is Marching In - The Ki boomers Preschool Songs &amp; Nursery Rhymes for</p>						

	Holidays
--	----------

<https://youtu.be/v0iwdiVNXuo>

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 部定課程計畫

領域別	自主閱讀-經典文學與作家系列									
編修者	鄭惠妘(引用 111 學年度顧翠琴設計之閱讀計畫)					教學節數	20			
學期總目標(核心素養)		<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>								
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>			學習目標(預期成果/評量項目)	<p>1、能閱讀多元文本，運用不同策略，了解文本訊息或主要觀點，培養閱讀習慣。</p> <p>2、能運用圖書館，並結合自己的興趣，尋找並閱讀相關書籍，培養閱讀習慣。</p>				
	學習內容	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>								
議題融入	<p>圖書館利用教育教學綱要</p> <p>閱 3-1 能透過讀書會或網路各式社群平台，進行深度的閱讀分享與討論。</p>									
課程連結	<p>本學期雙週上課一次，每次兩節連排方式處理，希望以完整的 80 分鐘提供學生動手做的機會，從閱讀、提問、思考、找資料、討論、分享等活動中培養運用圖書及網路資源的能力，進而擁有自學能力。因為是科任任課，閱讀素材是文字多份量足的文學作品。課堂時間無法提供充足閱讀文本的時間，需要導師協助推動每日閱讀二十分鐘的活動，可以安排在學校晨間或午間時間，也可以是每日回家作業的一部份。</p>									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	一	閱讀計畫	5-III-10 結	2、能運用	<u>如何制定自己的閱讀計畫?</u>	2	學生分享暑假	口頭分享、	

2	9/2-9/6	、 閱讀 計畫		合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	圖書館，並結合自己的興趣，尋找並閱讀相關書籍，培養閱讀習慣。	<p>一、分享暑假閱讀記錄</p> <p>1. 以暑假的閱讀紀錄為主，分享閱讀的書籍與主要人物的個性特質。</p> <p>2. 報告暑假中閱讀的趣事、收穫或心得感想。藉著分享感受聊書的樂趣。</p> <p>3. 提供願意以網路分享的方式的學生分享平台讓其分享暑假閱讀成果。</p> <p>二、複習圖書十大分類：</p> <p>1 認識每本書籍版權頁裡有"國家圖書館預行編目資料"的方框內左下角有分類號。</p> <p>2 認識圖書十大分類</p> <p>000 總類。100 哲學類。200 宗教類。300 科學類。400 應用科學類。500 社會科學類。600 中國史地類。700 世界史地類。800 語言文學類。900 藝術類。以口訣協助記憶</p> <p>0 啊 0，林林總總是「總類」</p> <p>1 啊 1，一思一想是「哲學」</p> <p>2 啊 2，阿彌陀佛是「宗教」</p> <p>3 啊 3，山明水秀真「自然」</p> <p>4 啊 4，實際運用妙「科學」</p> <p>5 啊 5，五光十色是「社會」</p> <p>6 啊 6，六朝古都在「中國」</p> <p>7 啊 7，七大奇景遊「世界」</p> <p>8 啊 8，才高八斗是「文學」</p> <p>9 啊 9，音樂「藝術」最長久</p> <p>3 小組探索(讓學生分組找出不同類別的書籍)以每一個大書櫃靠近戶外窗戶的前三直排為探索區域，找出十大分類和深美高年級書櫃圖書放置的關係(白色九格的主題書</p>	閱讀記錄	閱讀記錄	
3	9/9-9/13								
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假								

						櫃、咖啡色的四層共讀書櫃)。學生以小組方式一起探索。 4 愛護書籍與圖書館相關宣導，並徵求圖書小志工。 三、制定個人閱讀計畫 老師介紹六年級閱讀架構的書籍： 1、主題小說:紐伯瑞文學獎、校園、戰爭、奇幻、科幻、冒險、親情等作品。 2、經典文學:湯姆歷險記、紅樓夢 3、作家作品:金庸、張嘉驊、趙永芬、蔡宜容、安徒生、灰谷健次郎、馬克吐溫、法蘭西斯哈汀吉、阿思緹.林格倫等人作品。 4 一班一書讀書會:那一年在奶奶家(親情)、通往泰瑞比西亞的橋(校園)、月夜仙蹤(奇幻)、爛泥怪(科幻)、強盜的女兒(奇幻)、永遠的狄家(奇幻)等。 5 學生規劃制定自己的閱讀計畫		制定個人閱讀計畫	個人閱讀計畫(或閱讀存摺)	
5	9/23-9/27	二、班級讀書會	班級讀書會	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1、能閱讀多元文本，運用不同策略，了解文本訊息或主要觀點。	<u>如何深度聊小說?</u>	10			
6	9/30-10/4									
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假									
8	10/14-10/18									
9	10/21-10/25									
10	10/28-11/1									
11	11/4-11/8									
12	11/11-11/15									
13	11/18-11/22									
14	11/25-11/29									
						一、班級讀書會 1. 運用全班共讀一本小說的方式，運用預測、推論等閱讀策略，透過翻譯書籍的討論，理解不同文化。一本書預計 2-3 周讀完。 2 選出圖書館藏書有三十本的六本書。例如:那一年在奶奶家(親情)、通往泰瑞比西亞的橋(校園)、月夜仙蹤(奇幻)、爛泥怪(科幻)、湯姆歷險記(冒險)、強盜的女兒(奇幻)等。 3 搭配《美夢成真》讀本中，〈光榮的油漆匠〉，老師引導學生邊讀邊思考，小說的主要內容包含角色、時空背景、情節三大元		小組討論、全	閱讀筆記寫出書籍的提問、推論、	

					<p>素，並在閱讀與討論中，書寫閱讀摘要、心得、人物介紹、時空背景、作家介紹等。</p> <p>4 第一次以一班一書的方式進行。第二次以一班一主題的方式進行。閱讀主題：以班級為單位，每班選一個主題的相關書籍進行閱讀。(戰爭、科幻、奇幻、校園、親情、冒險、武俠等。)</p> <p>二、全班閱讀與討論(參考以下提問進行討論)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1)依據封面、封底、書背預測書的內容。</li> <li>2)透過目錄推論故事，或者猜測為什麼沒有目錄?</li> <li>3)書中對於時空背景的描寫</li> <li>4)書中角色的個性特質(證據椅)</li> <li>5)書中情節的安排(時間線)</li> <li>6)書中主角的分析(戰力分析圖)</li> <li>7)故事中人物遇到什麼困難?如何解決?</li> <li>8)書中你最喜歡哪個部分?為什麼?</li> <li>9)書中你最不喜歡哪個部分?為什麼?</li> <li>10)書中哪裡讓你感到困惑?</li> <li>11)作者有運用什麼重複的模式?(例如強盜的女兒會重複出現森林的動物、永遠的狄家會重複出現蟾蜍、月夜仙蹤會借用中國神話故事等)</li> </ol> <p>三、讀出趣味的閱讀活動</p> <p>利用不同的書籍，進行相關閱讀活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 故事接龍(故事重述)</li> <li>2 角色的入戲(坐針氈)</li> <li>3 演一小段(角色朗讀)</li> <li>4 大猜謎(書中情節)</li> </ol> <p>四、作者的補充介紹(依據作者其他作品、</p>	<p>班討論、坐針氈活動、小組朗讀活動</p>	<p>摘要、心得等等。</p>	
						<p>學年共同進行作家有約活動</p>	<p>作家有約紀錄新發現感謝卡</p>	

						時代背景、個人經歷等進行補充介紹) 五、作家有約活動 1. 邀請作家到校進行分享 2. 寫出想提問的問題與感謝的卡片。						
15	12/2-12/6	介紹 一本 書	製作閱 讀小書	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	2、能運用圖書館，並結合自己的興趣，尋找並閱讀相關書籍，培養閱讀習慣。	<b>如何向別人介紹一本書?</b> 一、說明閱讀小書的製作 1 形式:例如以八格折頁 2 內容:書名、作者、出版社、書的大意、角色介紹、讀後心得、作家介紹、角色分析等。(至少選出三個項目書寫) 3 書籍挑選要已經讀完的書籍來進行書寫。 二、製作方式 學生先寫草稿、確認後才進行小書製作	4	學生製作閱讀小書	書寫小書草稿、完成閱讀小書			
16	12/9-12/13											
17	12/16-12/20											
18	12/23-12/27											
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦放假						作者椅	三、作者椅 1 全班將完成好的閱讀小書，進行作者椅的分享活動 2 學生分組輪流聆聽他人的介紹。 3 統整一學期的閱讀活動。	3	學生口頭報告自己的小書 能專心聆聽他人的分享	口頭分享 專心聆聽	
20	1/6-1/10											
21	1/13-1/17											
22	1/20											
<b>補充教材/教學資源</b>				1. 主題小說:紐伯瑞兒童文學獎、校園、戰爭、奇幻、科幻、冒險、親情等相關小說。 2. 經典文學:湯姆歷險記、紅樓夢 3. 六年級作家:金庸、張嘉驊、趙永芬、蔡宜容、安徒生、灰谷健次郎、馬克吐溫、法蘭西斯哈汀吉、阿思緹.林格倫等人作品。 4. 板橋研習教材:《美夢成真》讀本								

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	資訊科技~媒體高手									
編修者	陳怡初(引用 112 學年度六年級資訊計畫)					教學節數	22			
學期總目標(核心素養)		A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識、C2 人際關係與團隊合作								
十二年國教課綱對應	學習表現	1. 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 2. 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 3. 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1-1 能運用程式設計與微控制板，模擬資訊科技在日常生活 的運用。 1-2 能面對數位詐騙時知道如何適時地尋求幫助及報警。 1-3 能利用網路分享與整理自己的學習心得。				
	學習內容	1. 機電整合軟硬體等工具。 2. Qrcode 製作平台。 3. Google 表單軟體。								
議題融入	無									
課程連結	五年級影片剪輯、Scratch 程式									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 8/30	資訊安全宣導	一、播放數位詐騙影片 二、5W1H 分析法講解 三、情境模擬討論	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1-2 能面對數位詐騙時知道如何適時地尋求幫助及報警。	<u>資訊安全宣導-數位詐騙</u> 1. 觀賞影片。 2. 5W1H 分析法講解。 3. 情境模擬討論。 4. 六年級-網路陷阱多 (資訊素養-數位詐騙) (kahoot!)	3	1. 探究教學	1. 5W1H 學習單 2. 線上測驗		
2 9/2-9/6										
3 9/9-9/13										

4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節 放假	Micro: Bit 音 樂 大 師	一、認識 Micro:bit 二、LED 陣列燈顯 示文字級 數字 三、AB 鍵訊號輸 入	資 E4 認識 常見的資訊 科技共創工 具的使用方 法。	1-1 能運 用程式設 計與微控 制板，模 擬資訊科 技在日常 生活的運 用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 用 Micro:Bit 網頁寫程式結合 Micro:Bit 主板顯示。 2. 程式主題：LED 燈控制：完成按鍵控制程 式撰寫。 3. 透由按鍵操控，LED 燈連結，完成程式控 制。	4	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
5	9/23-9/27		一、音樂 節奏 二、程式 設計 三、連接 蜂鳴器	資 E4 認識 常見的資訊 科技共創工 具的使用方 法。	1-1 能運 用程式設 計與微控 制板，模 擬資訊科 技在日常 生活的運 用。	<b>Micro:Bit</b> 1. 用 Micro:Bit 網頁寫程式結合音樂節奏 2. 程式設計 3. 連接蜂鳴器 4. 利用簡譜搭配 Micro:Bit 網頁程式編寫成 電子音樂。	5	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
6	9/30-10/4									
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶 日放假									
8	10/14-10/18									
9	10/21-10/25									
10	10/28-11/1									
11	11/4-11/8	QRc ode 製 作	一、認識 QRcode 二、 QRcode 使用方法 三、 QRcode 製作	資 E4 認識 常見的資訊 科技共創工 具的使用方 法。	1-1 能運 用程式設 計與微控 制板，模 擬資訊科 技在日常 生活的運 用。	<b>QRcode 製作</b> 1. 認識 QRcode 在日常生活中的運用。 2. Google 雲端硬碟建立公用資料夾。 3. 將網址轉換成 QRcode QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a> 4. 測試 QRcode 是否連結正確。 5. 配合自主動態成果展，將自己的表演節目 錄製宣傳影片，進行 QRcode 製作，設計成 節目單。	3	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
12	11/11-11/15									
13	11/18-11/22									
14	11/25-11/29	Goo gle 表 單	一、介紹 保單功能 二、設計 表單 3. 單元統整	資 E9 利用 資訊科技分 享學習資源 與心得。	1-3 能利 用網路分 享與整理 自己的學 習心得。	<b>Google 表單。</b> 1. 介紹 Google 表單的功能及實用性。 2. 新增 Google 表單。 3. 設計 Google 表單內容。 4. 完成表單內容並分享出去。 5. 分享 2~3 位同學填寫 Google 表單內容。	7	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量 2. 口頭報告	
15	12/2-12/6									
16	12/9-12/13									
17	12/16-12/20									
18	12/23-12/27	1/1(三)元旦放 假								
19	12/30-1/3									

20	1/6-1/10									
21	1/13-1/17									
22	1/20									
<b>補充教材/教學資源</b>			<p>六年級-資訊素養-數位詐騙-網路陷阱多-因材網課程包，課程號碼 51ekmphxvh          詐騙新招！LINE Pay 用戶當心 「一點」網址就上當 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TE8XiTS_cTo">https://www.youtube.com/watch?v=TE8XiTS_cTo</a>          騙騙騙！新型態詐騙手法曝光！"蝦皮購物"也被盯上！詐騙集團新手法"假網站"騙個資  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CrADMf0wLcs">https://www.youtube.com/watch?v=CrADMf0wLcs</a>          防詐小學堂 高風險賣場篇 <a href="https://youtu.be/uvMjf3W0RWE?si=c39gYhkh1_gkvUWg">https://youtu.be/uvMjf3W0RWE?si=c39gYhkh1_gkvUWg</a>          六年級-網路陷阱多（資訊素養-數位詐騙）<a href="https://create.kahoot.it/details/ab6fb9f5-810e-4ff1-8479-02f5b92ecce6">https://create.kahoot.it/details/ab6fb9f5-810e-4ff1-8479-02f5b92ecce6</a>          QR Code 條碼產生器 <a href="http://qr.calm9.com/tw/">http://qr.calm9.com/tw/</a></p>							

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—資訊小兵友									
設計者	吳國賢				教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	高年級指標 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。				學習目標 (預期成果/評量項目)	高年級指標 1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。			
	學習內容	高年級指標 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。								
社團簡介	「資訊小兵友」鼓勵孩子運用創意、發揮想像，將想法「做」出來，藉由「資訊科技創意發明」的課程，培育具有創意與問題解決能力的新時代兒童。									
上課需求	免費，自備材料於前次課堂公布									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	一、相見歡 相見歡	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。	2	聆聽、表達自己	作品		
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13									

4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	二、嵌入式硬體	1. 點亮 LED 2. 紅綠燈設計	協同合作達成共同目標。		1. 嵌入式硬體簡介、軟體簡介 2. 認識硬體線路原理、設計程式點亮 LED。 3. 如何讓 LED 閃爍？學生自行設計 4. 以 LED 閃爍為基礎，學生自行完成紅綠燈設計，向同學展示並說明作品 5. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品				
5	9/23-9/27												
6	9/30-10/4	三、程式邏輯	跑馬燈					1. 流程圖製作教學 2. 迴圈 3. 硬體並聯 8 顆 LED，設計不停來回的跑馬燈程式。 4. 變化題：學生自行設計奇數 LED 亮 1s 後熄滅，換偶數 LED 亮 1s 後熄滅…不停重複。 5. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品		
7	10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假												
8	10/14-10/18					1、紅外線感測器 2. 超音波感測器			1. 超音波感測器原理介紹 2. 迎賓燈 3. 警報器 4. IEYI 分組暨討論題目 5. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品	
9	10/21-10/25												
10	10/28-11/1					光敏電阻			1. 天黑自動亮燈 2. IEYI 各組討論暨實作 3. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品	
11	11/4-11/8												

1 2	11/11- 11/15		1. 土壤溼度感測器 2. 水位感測器 3. 雨水感測器			1. 土壤感測器實作 2. 水位感測器 3. 雨水感測器 4. IEYI 各組討論暨實作 5. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品			
1 3	11/18- 11/22		手機程式設計			1. APP Inventor 2 介紹 2. 我的貓 3. 小鋼琴 4. IEYI 各組討論暨實作 5. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品			
1 4	11/25- 11/29		藍芽燈			1. 藍芽模組介紹 2. 藍芽燈硬體電路設計 3. 藍芽燈韌體程式設計 4. 藍芽燈手機程式設計 5. IEYI 各組討論暨實作 6. google form 寫下上課心得及今日所學可以應用在哪裡？	2	提問、設計與動手操作	作品			
1 5	12/2-12/6	五、成果展	發明作品 解說暨操作			1. IEYI 各組討論暨實作 2. IEYI 講解暨操作練習 3. IEYI 賽前模擬 4. google form 寫下本組作品講解暨操作可改進之處？	2	提問、設計與動手操作	作品			
1 6	12/9- 12/13					1. IEYI 講解暨操作練習 2. 各組製作講解海報 3. 寒假集訓日期 1/26(五)9:00~12:00 4. 協調家長 1/26(五)12:00 到校	2	提問、設計與動手操作	作品			
1 7	12/16- 12/20											
1 8	12/23- 12/27											
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假											
2 0	1/6-1/10											
2 1	1/13-1/17											

2 2	1/20					載作品，隔日載往師大體育館比賽。 5. 協調 1/27(六)帶隊老師 6. 安排學生 1/27(六)到師大往返交通、投保、中餐事宜。 7. 邀請老師、家長蒞臨師大參觀 8. 比賽日期 1/27(六)，地點：師大體育館				
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—電影欣賞社								
設計者	余淑惠	教學節數	20 節						
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。					
社團簡介	你喜歡看電影嗎？每一部電影都有值得你學習的或要有所警惕的地方,你發現了嗎？快跟著老師一起來尋寶！								
上課需求	不收費，每次上課要帶鉛筆盒和快樂的心情來參與								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 8/30	相見歡	相見歡	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 認識新朋友，簡介本學期課程。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
2 9/2-9/6									
3 9/9-9/13									
4 9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	電影欣賞	家庭勇敢做自己	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《咕魯家族》。 2. 電影心得分享。 3. 討論自己和家人的相處與溝通方式。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
5 9/23-9/27									
6 9/30-10/4	家庭勇敢做自己	家庭勇敢做自己	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《咕魯家族》。 2. 電影心得分享。 3. 討論自己對新事物或困境的態度與處理方法。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享內容	
7 10/7-10/11 10/10(四)國慶日放假									

8	10/14- 10/18		人權	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論種族歧視、自我認同等議題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
9	10/21- 10/25									
10	10/28- 11/1		人權	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 欣賞《攻其不備》。 2. 電影心得分享。 3. 討論每個人都有專長的部分。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	11/4-11/8									
12	11/11- 11/15		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
13	11/18- 11/22									
14	11/25- 11/29		紀錄片	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 介紹紀錄片的特色。 2. 欣賞《看見臺灣》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
15	12/2-12/6									
16	12/9- 12/13		紀錄片	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論、上台發表。	1. 欣賞《看見臺灣》。 2. 討論臺灣的環境問題。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
17	12/16- 12/20									
18	12/23- 12/27		生命關懷	1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。	1-2 能瞭解影片所要傳達的訊息與意涵，並反省自身經驗。	1. 先思考身心障礙者在成長過程中會遇到的困難。 2. 欣賞《奇蹟男孩》。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假									
20	1/6-1/10		生命關懷	1-3-1 欣賞並接納他人。	1-1 能在課堂上踴躍舉手發言與分組討論	1. 欣賞《奇蹟男孩》。 2. 電影心得分享。	2	實作、討論	1. 學生上課參與	

2 1	1/13-1/17				論、上台發 表。	3. 討論電影片不同角色的遭遇和心 情。			2. 課堂 分享內 容	
2 2	1/20									
補充教材/教學資源				影片、討論單						

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動-戲劇遊戲社								
設計者	鄭蕙玟						20 節		
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
九年一貫課綱對應	能力指標	綜合 1-3-1 欣賞並接納他人。 綜合 1-3-5 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。			
社團簡介	課程中會利用各種遊戲來探索和開展肢體活動，培養表演的能力。								
上課需求	為了課程進行的順暢與安全性，請學生穿著輕便的運動褲或褲裝，請攜帶水壺。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	戲劇遊戲	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並	1. 選社團	2	全班討論、分組討論、分組	分組展演、個人
2	9/2-9/6								

3	9/9-9/13			處，並表達自己的想法和感受。	表達自己的想法和感受。	<p>2. 認識新朋友，簡介本學期課程。(大團體遊戲、分組遊戲、個人表演)</p> <p>3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。(學生須穿著輕便衣褲、帶鉛筆盒、水壺，以及課前與課後教室的位置)</p> <p>4. 暖身活動</p> <p>(1)身體動一動:跟著老師的口令，動動頭、動動手、動動腳、跳一跳、抓癢、大笑、起立、坐下等等。</p> <p>(2)老師利用鈴鼓的聲音，讓學生聽聲進行移動與改變</p> <p>a 改變自己的走動速度。(在教室中走動)</p> <p>b 改變自己的方向</p>		展演	學習回饋	
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假	身體動一動	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與		<p>1. 暖身活動</p> <p>(1)身體動一動:跟著老師的口令，動動頭、動動手、動動腳、跳一</p>	2	全班討論、分組討論、分組展演	分組展演、個人學習回饋	

5	9/23-9/27			<p>參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。</p>	<p>跳、抓癢、大笑、起立、坐下等等。</p> <p>(2)老師利用鈴鼓的聲音，讓學生聽聲進行移動與改變</p> <p>a 改變自己的走動速度。(在教室中走動)</p> <p>b 改變自己的方向</p> <p>2. 環境的探索</p> <p>讓全部的學生圍成一個大圈。請一個小孩閉上眼睛站在中間，雙手伸直。當老師說開始時，他慢慢開始走，探索這個環境。當快要接近圈圈的時候，同學要小心引導輕輕推開他。</p> <p>挑戰:改由學生跟著掌聲來指引。</p> <p>3. 身體的運用</p> <p>a 利用身體部位來寫字，例如以屁股、手肘、頭、肩膀寫字，讓其他人猜一猜</p> <p>b 學生三~五人一組，讓學生先練習合作以肢體表現數字、英文字、國字</p> <p>c 學生分組上台表現</p> <p>4 學生回饋</p>				
6	9/30-10/4	表情	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自	1-1 在參與社團活動中，欣賞並	1-1 在參與社團活動中，欣賞並	1. 暖身活動	2	全班討論、分組討論、分組	分組展演、個人	

	<p>10/7-10/11 7 10/10(四)國 慶日放假</p>		<p>練習</p>	<p>己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。</p>	<p>接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。</p>	<p>(1)身體動一動:跟著老師的口令， 動動頭、動動手、動動腳、跳一 跳、抓癢、大笑、起立、坐下等 等。 (2)老師利用鈴鼓的聲音，讓學生 聽聲進行移動與改變 a 改變自己的走動速度。(在教室 中走動) b 改變自己的方向</p> <p>2. 忍者遊戲 a 老師先說明遊戲規則，要找出忍 住笑的人。所以會由一名學生當忍 者，另一位運用好笑的表情，將他 逗笑。 b 老師先找兩位學生上台示範。 接下來，學生兩兩一組練習。 c 再邀請幾組學生上台分享。</p> <p>3. 表情練習 a 分組先討論喜怒哀樂的集體表 演，然後分組上台 b 請各組在紙片上寫出各種情緒的 形容詞，例如驚恐、狂笑、大笑不 止等 c 由三~四人一組練習各種紙片上 的情緒 d 挑戰題:由一個負責說故事，另 外三人負責演出，而老師會隨機拿 出情緒卡，讓學生要融在故事情節 裡。</p>	<p>展演</p>	<p>學習回饋</p>	
--	--	--	-----------	--	--	--	-----------	-------------	--

8	10/14- 10/18	創意 練習	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	1. 暖身活動 (1) 身體動一動: 跟著老師的口令， 動動頭、動動手、動動腳、跳一 跳、抓癢、大笑、起立、坐下等 等。 (2) 老師利用鈴鼓的聲音，讓學生 聽聲進行移動與改變 a 改變自己的走動速度。(在教室 中走動) b 改變自己的方向  2. 創意練習 a 觀賞影片[一百種走路的方式] b 老師先利用鈴鼓，讓學生在教室 內走動，改變自己的移動方式(例 如爬、走、跳、單腳等) c 分組練習創意移動的方式 d 分組上台演出 e 學生分組討論吃不同的美食。只 能透過表演，讓別人來猜，他們在 吃什麼? f 學生分組上台表演 4 學生回饋	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋	
9	10/21- 10/25								
1 0	10/28- 11/1	創意 練習	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。	1. 暖身活動 (1) 身體動一動: 老師利用鈴鼓和音	2	全班討論、分 組討論、分組	分組展 演、個人	

1 1	11/4-11/8			綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	<p>樂，讓學生聽聲進行移動與改變</p> <p>a 改變自己的走動速度。(在教室中走動)</p> <p>b 改變自己的方向</p> <p>c 改變自己的動作</p> <p>2. 有趣的大圈圈</p> <p>a 大家圍個大圈圈，跟著老師的鈴鼓聲，改變走的方向、速度</p> <p>b 老師先讓學生報數。老師會喊出數字，被喊到的學生需要在八拍內走到圓圈對面。(先依次一個或兩個人，看學生狀況決定是否增加移動人數)</p> <p>c 利用鈴鼓，增加難度，在八拍內，要變換方式走到對面圈圈。</p> <p>3. 你說我猜</p> <p>老師先示範，用成語作為題目，讓學生上台比手畫腳，由台下同學來猜。</p> <p>學生分組，拿不同的成語，再進行討論演出方式。</p> <p>分組上台演，讓其他人猜。</p>		展演	學習回饋	
1 2	11/11- 11/15	創意 練習	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。	<p>1. 暖身活動</p> <p>(1) 身體動一動: 老師利用鈴鼓和音</p>	2	全班討論、分組討論、分組	分組展演、個人		

1 3	11/18- 11/22			綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	樂，讓學生聽聲進行移動與改變 a 改變自己的走動速度。(在教室 中走動) b 改變自己的方向 c 老師先利用鈴鼓，讓學生在教室 內走動，改變自己的移動方式(例 如爬、走、跳、單腳等) 2 想像力的小組練習 a 分享繪本[富士山之歌] b 讓學生分組討論，挑選書中的其 中一個畫面，做一個集體呈現。		展演	學習回饋	
1 4	11/25- 11/29		群體 雕塑	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	1. 暖身活動 (1) 老師說 (2) 身體動一動: 老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變 2. 群體雕塑 老師先說明群體雕塑的意思。 並找幾個學生上台示範。 接下來將學生分組，讓學生上台進 行群體雕塑 進階版: 讓小組的雕塑完成後，跟 著鈴鼓聲變換動作。不論怎麼變 換，都不能讓自己的臉被遮住。 3 學生回饋	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋	
1 5	12/2-12/6									
1 6	12/9- 12/13		不只 是布	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。	1. 暖身活動 (1) 老師說	2	全班討論、分 組討論、分組	分組展 演、個人	

1 7	12/16- 12/20			綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	(2) 身體動一動:老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變 2. 不只是布 a 老師先拿一塊布，問學生布可以 怎麼使用?並在黑板上列出來。 b 學生分組討論發揮創意，看看有 沒有其他用途。讓布不只是布。 (參考繪本:不只是箱子) c 每組可以挑選一樣教室內的東 西，讓他們去發想，可以讓它變成 什麼。 d 分組上台演出，讓其他人猜		展演	學習回饋		
1 8	12/23- 12/27	聲音 練習		綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	1. 暖身活動 (1)老師說 (2) 身體動一動:老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變 2 利用繪本:誰需要國王。 依據故事內容，讓學生練習不同的 聲音展現 3 全班分兩組練相聲(美夢成真:談 姓名)、討論聲音如何變化會更吸 引人?再讓學生兩兩一組練習。找 幾組學生上台。 4 學生回饋	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋		
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假				綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的 角色，並發展自 己的興趣與專 長。	1. 暖身活動 (1)老師說 (2) 身體動一動:老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋	
2 0	1/6-1/10		小劇 場		綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的	1. 暖身活動 (1)老師說 (2) 身體動一動:老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋	
2 1	1/13-1/17			綜合 1a-III-1 欣賞並接納自 己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現	1-1 在參與社團 活動中，欣賞並 接納他人。 1-2 能積極參與 社團活動，探索 自己在團體中的	1. 暖身活動 (1)老師說 (2) 身體動一動:老師利用鈴鼓和 音樂，讓學生聽聲進行移動與改變	2	全班討論、分 組討論、分組 展演	分組展 演、個人 學習回饋		

2 2	1/20			自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	角色，並發展自己的興趣與專長。	2 先全班共讀劇本：傻子村。討論角色、聲音表情。 讓學生分組練習劇本(分六組，兩組練一幕)再上台演出。				
補充教材/教學資源				影片、討論單						

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動—筆趣墨藝社										
設計者	黃建瑜			教學節數	20 節						
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。										
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。					
	學習內容	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。									
社團簡介	從筆墨用筆基礎入門，經由習寫漢字、水墨畫等用墨線條運用，使你被氣韻靈動的藝術吸引，情不自禁地步入書畫之門。										
上課需求	學生須自備書寫器具：毛筆、墨碟、墊布；清潔器具：抹布或衛生紙。 材料費：墨汁、宣紙、春聯紙、九宮格練習紙、小卡，每生估 50 元										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	書畫	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選社團 2. 課堂規範說明 3. 認識新朋友，簡介本學期課程。 (1)文房四寶的認識 (2)介紹傳統書法和現代書法的差異 4. 討論上課時的班級公約及注意事項。	2	教師講解以毛筆為主的創意表現形式與以運筆筆意的油漆塗鴉、舞蹈表演等多元形式，並以雲門舞集〈行草〉舞闡述書法意象與肢體遊戲	學生學習單、肢體表現			
2										8/30	9/2-9/6
3										9/9-9/13	

4	9/16-9/20 9/17(二)中 秋節放假		書寫的線 條表現與 技巧			1. 基本的執筆方式：單雙鉤、指 實掌虛、懸肘 2. 各式基礎線條練習：大小、粗 細、圓弧、彎折 3. 筆勢：起筆、行筆與收筆的樣 態	2	教師指導學生 執筆方式，並 讓學生練習橫 豎彎筆畫的控 制	學生能否 控制毛 筆，完成 粗細大小 彎折的書 寫變化			
5	9/23-9/27											
6	9/30-10/4		字體的平 衡性					1. 字體的平衡性：橫筆等距，底 豎斜位 2. 常見字體與經典字帖：篆隸行 楷的認識與如何選擇字帖和讀帖 3. 楷書體書法家故事：歐陽詢、 柳公權 4. 十三種筆畫的掌握：長橫、短 橫及豎畫；點畫、撇畫及捺畫； 豎鉤、彎鉤等7種鉤寫	2	1. 教師講解字 體的演進歷 史，並讓學生 觀察字體變化 所產生的美 感。 2. 學生練習各 式筆畫的書寫	學生能理 解字體的 平衡性， 掌握十三 種筆畫書 寫	
7	10/7-10/11 10/10(四)國 慶日放假											
8	10/14- 10/18		字體的間 架結構 (一)					1. 淺談間架結構 2. 漢字形不形：拆解、剪粘字形 與審美 3. 字體結構拆解：左、右偏旁解 析與應用 4. 行書體書法家故事：王羲之、 蘇軾	2	教師講解字體 的間架結構	能進行字 體的結構 拆解，並 說明書寫 要點	
9	10/21- 10/25											
1 0	10/28- 11/1		字體的間 架結構 (二)與 臨摹					1. 字體結構拆解：上、下偏旁解 析與應用 2. 慮臨好漢：臨摹的技巧、漢字 空間的分佈、輪廓的三等分線 3. 擇選自身喜好字帖	2	教師講解字體 的間架結構	能進行字 體的結構 拆解，並 說明書寫 要點	
1 1	11/4-11/8											
1 2	11/11- 11/15		創意書法					1. 書法字體的變化發想與創作 2. 藝想天開：個人姓名的藝術字	2	教師展現示 例，並讓學生	展現個人 創作發想	

1 3	11/18- 11/22				創作、小卡製作、創意春聯習寫		進行自由創作			
1 4	11/25- 11/29		水墨運用		1. 水墨畫的介紹 2. 濃淡墨色的線條練習 3. 直線、橫線、點的練習	2	說明水墨畫的成色與如何控制濃淡	學生能否掌握墨色濃淡變化		
1 5	12/2-12/6									
1 6	12/9- 12/13									蓮竹的技法
1 7	12/16- 12/20									
1 8	12/23- 12/27		山水畫		1. 虛實與留白：空間感的營造 2. 樹木的用筆與講解 3. 石頭、山的紋理質感與皴法用筆用墨 4. 山水畫的構圖	2	教師講解樹、石、山的繪製技法，並使學生練習	學生能以不同墨色技法繪製山水圖		
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假									
2 0	1/6-1/10		墨色創作		1. 描繪視界：濃淡墨彩的運用與創作 2. 課程總複習	2	教師展現示例，並讓學生進行自由創作	學生能以不同墨色技法繪製		
2 1	1/13-1/17									
2 2	1/20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別		社團活動-點點心								
設計者		連雅淇			教學節數		20 節			
學期總目標(核心素養)		能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應		學習表現		綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		學習目標 (預期成果/ 評量項目)		1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。		
		學習內容		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。						
社團簡介		利用簡單的食材、簡單的步驟進行烹飪，做出美味點心。								
上課需求		每生收費 100 元，請穿著適合烹飪的衣物、每堂課自備餐盒裝成品。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	8/30	點點心	相見歡	綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 選社團 2. 認識新朋友，簡介本學期課程。 3. 討論上課時的班級公約及安全注意事項。 4. 認識教室內的器材、物品 5. 了解學生飲食狀況，是否有過敏食材。	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成品完成度 3. 課堂分享内容	
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13		認識器材							

4	9/16-9/20 9/17(二)中 秋節放假		杏仁 酥條	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。 綜合 2b-III-1 參 與各項活動，適切 表現自己在團體中 的角色，協同合作 達成共同目標。	1-1 在參與社團活 動中，欣賞並接納 他人。 1-2 能積極參與社 團活動，探索自己 在團體中的角色， 並發展自己的興趣 與專長。	[杏仁酥條] 1. 介紹杏仁酥條製作步驟與材料 起酥 4 片、蛋白 20 公克、糖粉 40 公克、杏仁角 50 公克 2. 預熱烤箱 180 度 3. 蛋白、糖粉加入攪拌 4. 攪拌成糖霜備用 5. 起酥片分四等份抹上糖霜 6. 放上杏仁角稍微壓一下 放進烤箱 12-18 分鐘	2	實作、小組合 作	1. 學生上 課參與度 2. 學生成 品完成度 3. 課堂分 享內容	
5	9/23-9/27		蛋黃 餅			[蛋黃餅] 1. 介紹蛋黃餅製作步驟與材料 蛋黃 4 個、糖 50 公克、低筋麵 粉 85 公克 1. 預熱烤箱 170 度 2. 蛋黃打發 3. 加糖打發，攪拌均勻 4. 篩入低筋麵粉攪拌均勻 5. 放進烤箱 7-10 分鐘				
6	9/30-10/4		吐司 蛋塔	綜合 1a-III-1 欣 賞並接納自己與他 人。 綜合 2b-III-1 參	1-1 在參與社團活 動中，欣賞並接納 他人。 1-2 能積極參與社	1. 介紹吐司蛋塔製作步驟與材料 吐司 6 片、全脂鮮奶 50 公克、	2	實作、小組合 作	1. 學生上 課參與度 2. 學生成	

7	10/7-10/11 10/10(四)國 慶日放假		與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	動物性鮮奶油 150 公克、雞蛋 1 顆、細砂糖 22 公克、無鹽奶油 5 公克 2. 預熱烤箱 200 度 10 分鐘 3. 將細砂糖、鮮奶、鮮奶油一同攪拌均勻 4. 加入雞蛋攪拌均勻 5. 將蛋液過篩(過篩兩次) 6. 吐司壓扁，在四邊中點劃一小刀，方便放入容器 7. 刷上少許奶油在容器中，較好脫模 8. 放入吐司後先倒入一半的蛋奶液(上火 180 度、下火 200 度 15 分鐘) 9. 再倒入一半的蛋奶液(上火 170 度、下火 200 度 15 分鐘)			品完成度 3. 課堂分享內容	
8	10/14- 10/18	萬聖節鬆餅	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 介紹萬聖節鬆餅製作步驟與材料 雞蛋 1 顆、鮮奶 120 毫升、鬆餅粉 150 公克 2. 將牛奶、蛋、鬆餅粉攪拌均勻 3. 開火預熱 1-2 分鐘 4. 將鬆餅液放入鍋中 5. 造型鬆餅可自己選擇	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成品完成度 3. 課堂分享內容	
9	10/21- 10/25			綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 先蒸地瓜 (地瓜切片、放入電鍋蒸 20 分)	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成
10	10/28- 11/1	地瓜圓	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 先蒸地瓜 (地瓜切片、放入電鍋蒸 20 分)	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成	

1 1	11/4-11/8		與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	鐘) 2. 介紹地瓜圓製作步驟與材料 一顆地瓜、地瓜粉(跟地瓜同重)、砂糖兩匙、溫水 3. 加入地瓜粉、砂糖攪拌 4. 揉製麵粉均勻(太黏可多加點地瓜粉、太乾可加點溫水) 5. 搓長條、切小塊 6. 水滾將地瓜圓放入等浮起後放入冰水			品完成度 3. 課堂分享内容		
1 2	11/11- 11/15	奶油 酥條	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 介紹奶油酥條製作步驟與材料 吐司 5 片、無鹽奶油 60 公克、細砂糖 2. 將吐司切成條狀 3. 預熱烤箱 160 度 4. 無鹽奶油隔水加熱融化 5. 塗勻在吐司上(單面即可) 6. 撒上細砂糖 7. 放入烤箱 25 分鐘，15 分鐘烤盤轉向	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成品完成度 3. 課堂分享内容		
1 3	11/18- 11/22			綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	1. 介紹杏仁瓦片製作步驟與材料 糖粉 140 公克、蛋白 80 公克、	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成	
1 4	11/25- 11/29		杏仁 瓦片	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。					

1 5	12/2-12/6		與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	<p>奶油 30 公克、低筋麵粉 20 公克、杏仁片 250 公克</p> <p>2. 預熱烤箱 190 度</p> <p>3. 奶油隔水融化</p> <p>4. 將材料全部攪拌均勻</p> <p>5. 攪拌好的麵糊平均抹平 (190/160 度 17-20 分鐘)</p> <p>剩餘蛋黃做蛋黃造型餅乾</p> <p>[蛋黃餅]</p> <p>1. 介紹蛋黃餅製作步驟與材料 蛋黃 4 個、糖 50 公克、低筋麵粉 85 公克</p> <p>1. 預熱烤箱 170 度</p> <p>2. 蛋黃打發</p> <p>3. 加糖打發，攪拌均勻</p> <p>4. 篩入低筋麵粉攪拌均勻</p> <p>5. 放進烤箱 7-10 分鐘</p>			品完成度 3. 課堂分享内容	
1 6	12/9- 12/13	雪 Q 餅	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	<p>1. 介紹雪 Q 餅製作步驟與材料 奶油 30 公克、奇福餅乾 120 公克、棉花糖 150 公克</p> <p>2. 將餅乾剝碎</p> <p>3. 奶油放入鍋內小火加熱融化</p> <p>4. 加入棉花糖攪拌至溶化</p> <p>5. 加入奇福餅乾</p> <p>6. 放入烘焙紙上冷卻</p>	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成品完成度 3. 課堂分享内容	
1 7	12/16- 12/20								
1 8	12/23- 12/27								

1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假			與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	粉 30 公克、泡打粉 2 公克、糖 20 公克、糖粉少許、蜂蜜少許 2. 將蛋白與蛋黃分開(裝蛋白的碗無水無油) 3. 將蛋黃與牛奶先打打均勻 4. 將低筋麵粉與泡打粉過篩加入蛋液攪拌均勻 5. 蛋白打發，糖分三次加入蛋白中，打發至小尾巴 6. 將 1/3 蛋白加入麵糊攪拌均勻 7. 剩下蛋白加入，輕輕拌入 8. 先小火熱鍋 1-2 分鐘，將麵糊放置平底鍋(牙籤插入無麵糊即可起鍋)			品完成度 3. 課堂分享内容	
2 0	1/6-1/10	統整 與反 思	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1-1 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。 1-2 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。	統整本學期所學，發表學習心得。	2	實作、小組合作	1. 學生上課參與度 2. 學生成品完成度 3. 課堂分享内容		
2 1	1/13-1/17									
2 2	1/20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動——一起玩科學									
設計者	黃郁庭				教學節數	20 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>高年級指標</p> <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>				學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>高年級指標</p> <p>1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。</p> <p>2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。</p>			
	學習內容	<p>高年級指標</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>								
社團簡介	我們的生活中處處有科學，吃的喝的用的都運用了科學原理，一起來做實驗、玩科學！									
上課需求	每生收費 40 元，自備材料於前次課堂公布									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	8/30	一、相見歡	相見歡	<p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，</p>	<p>1. 在參與社團活動中，欣賞並接納他人。</p> <p>2. 能積極參與社團活動，探索自己在團體中的角色，並發展自己的興趣與專長。</p>	2	聆聽、表達自己	作品		
2	9/2-9/6									
3	9/9-9/13									

4	9/16-9/20 9/17(二)中 秋節放假	二、神奇 視界	視覺暫留	協同合作 達成共同 目標。		1. 什麼是視覺暫留？ 2. 小卡製作 3. 完成作品並彩繪，向同學展示 並說明作品	2	觀察、提問 與動手操作	作品		
5	9/23-9/27										
6	9/30-10/4	三、力與 平衡	跳跳豆 不倒竹筷 人			1. 重心是什麼？要如何達到平衡 呢？ 2. 跳跳豆製作 3. 不倒竹筷人製作	2	觀察、提問 與動手操作	作品		
7	10/7-10/11 10/10(四)國 慶日放假										
8	10/14- 10/18		達文西橋				1. 達文西橋的原理及由來 2. 實作	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
9	10/21- 10/25										
1 0	10/28- 11/1					投石器		1. 力矩、支點、抗力點、施力點 2. 投石器實作 3. 競賽	2	觀察、提問 與動手操作	作品
1 1	11/4-11/8										
1 2	11/11- 11/15		跳跳板				1. 力矩、支點、抗力點、施力點 2. 跳跳板實作 3. 競賽	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
1 3	11/18- 11/22										

1 4	11/25- 11/29	四、聲音	多多笛 毛根愛跳舞			1. 聲音如何產生? 2. 多多笛製作	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
1 5	12/2-12/6									
1 6	12/9- 12/13	五、葉脈 標本	葉脈標本			1. 安全事項說明 2. 製作葉脈標本	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
1 7	12/16- 12/20									
1 8	12/23- 12/27	六、蝶豆 花	蝶豆花飲 料			1. 蝶豆花變色原理 2. 蝶豆花漸層飲料製作	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
1 9	12/30-1/3 1/1(三)元旦 放假									
2 0	1/6-1/10	七、製作 地瓜圓	地瓜圓			1. 安全事項說明 2. 地瓜圓製作步驟 3. 製作地瓜圓 4. 品嚐	2	觀察、提問 與動手操作	作品	
2 1	1/13-1/17									
2 2	1/20									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 113 學年度第 1 學期 六年級 海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育										
設計者	連雅淇、陳昱宏					教學節數	11 節				
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>										
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。(健體)</p> <p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。(健體)</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活周遭的問題。(自科)</p>				學習目標 (預期成果/評量項目)	<p>1.能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。</p> <p>2.了解雲、霧、露、霜、雨和雪的成因，並認識水循環及了解海洋也是調節大氣環境的重要因素</p> <p>3.認識衛星雲圖和地面天氣圖，並了解颱風的形成原因。</p>				
	學習內容	<p>Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。</p> <p>INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。</p> <p>INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。</p> <p>INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。</p> <p>INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。</p> <p>INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。</p> <p>INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>									
議題融入	<p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p>										
課程連結											
教學	單元	活動	學習	學習	教學重點 或 教學脈絡			節	教學或	評量	實際

週次/日期		主題	名稱	表現	目標	(含關鍵提問設計，畫線標示)	數	學習策略	方式或證據	教學與修正
1	8/30	健體 一、游泳	1.泳課介紹、安全宣導	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	1.能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1.準備活動 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 2.泳池安全提醒 (1)嚴禁奔跑、跳水 (2)不潑水、不碰觸同學 (3)不壓水道繩 (4)有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3.暖身活動 (1)教師帶領學生做暖身操，練習六年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手、蛙式手部動作、蛙式腳部動作	2	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	一、游泳
2	9/5-9/9 9/9 中秋節補假									
1	8/30	自然 一、探索天氣的變化	1.什麼是天氣變化的主角	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1-1 了解雲、霧、露、霜、雨和雪的成因，並認識水循環及了解海洋也是調節大氣環境的重要因素	[活動 1-1] 天氣變化的魔術師——水 1.關鍵提問： <u>有時天空有雲飄過，有時爬山身旁霧氣繚繞，雲和霧是什麼構成的？</u> 1.教師引導學生分享觀察天氣現象的經驗，例如：晴天、雨天、陰天等。 2.教師引導學生分享天氣是否會變化，例如一天當中，有時候晴天，有時候陰天；有時候今天是晴天，但隔一天就下大雨。	3	小組討論:組員輪流說自己的經驗和想法	口頭評量	
2	9/2-9/6					pc-III-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察				

			<p>覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>(3) 一段時間後，觀察兩個錐形瓶瓶口附近出現什麼現象。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過模擬實驗，推論雲與霧是如何形成的。</li> </ul> <p>3. 進行「模擬露和霜的形成」實驗</p> <p>(1) 準備三個燒杯，放入等量的常溫水後，測量水溫，並觀察杯壁情形。</p> <p>(2) 在第二個燒杯中加入冰塊，第三個燒杯中加入冰塊和食鹽。</p> <p>(3) 每隔 3 分鐘觀察杯壁的變化。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 透過模擬實驗，推論露與霜是如何形成的。</li> <li>• 藉由實驗認識天氣現象是水的三態變化所造成的。</li> <li>• 辨識雲與霧、露與霜、雨與雪等的差異，並了解其成因。</li> </ul> <p>[活動 1-2] 大自然的水循環</p> <p><u>關鍵提問：天上的雲是由水蒸氣凝結而來的，那空氣中的水蒸氣是哪裡來的呢？</u></p> <p><u>關鍵提問：教師提問：雲如果越積越多、越積越厚，最後會發生什麼現象呢？</u></p> <p>學生小組討論並回答教師問題。</p> <p>教師利用影片介紹大自然的水循環。</p>	經驗和想法	以紀錄實驗結果。 習作評量		
3	9/9-9/13	2. 如何預測天氣變化		<p>[活動 1-2] 大自然的水循環</p> <p>教師介紹水循環，並讓學生練習畫出水循環示意圖。並能了解海洋也是調節大氣環境的重要因素。</p> <p>[活動 2-1] 衛星雲圖與地面天氣圖</p> <p><u>1. 關鍵提問：我們每天的生活與天氣變化息息相關，可以從中央氣象署的預報資料獲得哪些訊息呢？</u></p>	3	小組討論:組員輪流說自己的經驗和想法	口頭評量 習作評量	

					<p>讓孩子使用平板上網查詢中央氣象署的預報資料。</p> <p>2.教師引導學生理解：當空氣在廣闊、平坦的地區上空停留一段時間，空氣就會和這個地區的溫度、溼度等特性逐漸變得一致，這些範圍廣大、性質相近的空氣就稱為氣團。</p> <p>3.利用課本圖片及教學影片介紹衛星雲圖。</p> <p>(1) 衛星雲圖上雲量較多的地方，可能是陰天，容易下雨。</p> <p>(2) 衛星雲圖上無雲或雲量較少的地方，天氣晴朗。</p>					
4	9/16-9/20 9/17(二)中秋節放假			<p>1-2 認識衛星雲圖和地面天氣圖，並了解颱風的形成原因。</p>	<p>[活動 2-1] 衛星雲圖與地面天氣圖</p> <p>4. 教師利用課本圖片及教學影片引導學生認識地面天氣圖與氣壓概念。</p> <p>(1)高氣壓中心(2)低氣壓中心(3)等壓線(4)冷鋒(5)暖鋒(6)滯留鋒</p> <p>[活動 2-2] 颱風</p> <p>1.關鍵提問：<u>在衛星雲圖和地面天氣圖上，可以發現颱風有哪些特徵？</u></p> <p>2.教師引導學生觀察颱風行進路線圖，並能了解透過地面天氣圖、衛星雲圖和颱風行進路線圖等資訊，我們就能掌握颱風動向，做好防颱準備，降低災害。</p> <p>[活動 3-1] 氣候變遷的影響</p> <p>1.關鍵提問：<u>近幾年來，有哪些極端天氣現象發生呢？</u></p> <p>2.小組觀察圖表資料，討論並發表。</p>	3	<p>小組討論:組員輪流說自己的經驗和想法</p>	<p>口頭評量 習作評量</p>		
補充教材/教學資源										

