

基隆市深美國民小學 113 學年度第二學期

二年級思晨家族課程計畫確定版

語文領域—國語：劉瀟瀟

語文領域—閱讀：陳禹涵

數學領域：游淑如

生活課程：江淑雯

雙語生活課程：魏燕椿

健康與體育—健康：李品潔

健康與體育—體育：許淳婷

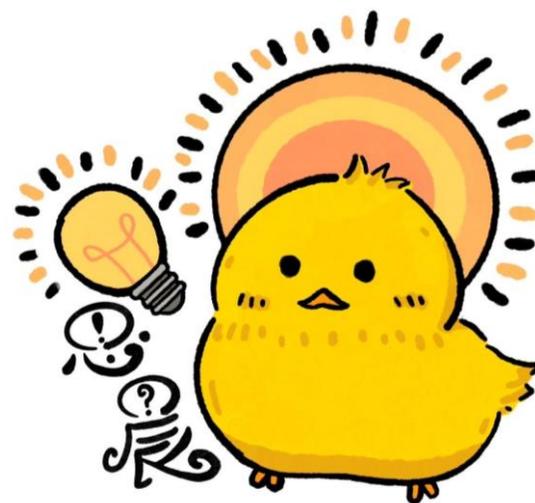
健康與體育—游泳：許淳婷

彈性課程

自主學習：陳禹涵

FUN 學趣：潘翠婷

海洋教育：陳禹涵



【目 錄】

一 法律規定教育議題實施規劃	1	四 彈性學習課程計畫(校訂課程)	139
二 評量項目與進度總表	8	1 自主學習~小小研究家	139
三 領域/科目課程計畫(部定課程)	15	2 FUN 學趣~Let's Go Out	150
1 語文領域---國語	15	五 海洋教育	169
2 語文領域---閱讀	44		
3 數學領域	51		
4 生活課程	65		
5 健康與體育領域	91		

深美國小 113 學年度二年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	
性別平等教育	上	16-19	語文領域閱讀-小小兵有絕招	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節) 每學年應辦理兒童及少年性剝削防制教育課程或教育宣導
	上	13-14	FUN 學趣-Family	2	
	下	3-6	語文領域閱讀-閱讀巴貝柯爾性別刻板印象之繪本	4	
	下	7	兒童朝會-性平月宣導(兒童及少年性剝削防治)	1	
	下	9-12	FUN 學趣-Jobs: to know...	4	
	下	15-17	FUN 學趣-Jobs: to dress up...	3	
	下	18-20	健康-你說我聽	3	

性侵害防治教育課程	上	16-19	語文領域閱讀-小小兵有絕招	4	每學期至少 2 小時(3 節)以上
	下	18-20	健康-你說我聽	3	
家庭暴力防治課程	上	21	生活-我會保護自己	5	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	18-20	健康-家庭糾紛、停止暴力看見愛，目睹兒少共關懷	3	
家庭教育相關課程或活動	上	8	兒童朝會-祖孫周宣導	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
	上	11	一天的開始-家庭教育宣導(輔導室)	1	
	上	11-18	生活-Family	8	
	上	14	一天的開始-家庭教育宣導(各式各樣的家)	1	
	上	18	一天的開始-家庭教育宣導(感謝家人)	1	
	下	12	一天的開始-家庭教育宣導(母親節)	1	

	下	13	一天的開始-家庭教育宣導(家事達人)	1	
環境教育	上	16-22	雙語生活-出發去旅行	6	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	上	17	自主學習-參觀海科館	2	
	上	18-22	自主學習-海洋教小研究者計畫	8	
	下	12	生活-戶外教育	5	
海洋教育	上	17	自主學習-參觀海科館	2	每學期 6 節以上
	上	18-22	自主學習-海洋教小研究者計畫	8	
	下	1-2	語文領域閱讀-閱讀海洋詩並創作	2	
	下	9-21	健康與體育-游泳	12	
	下	14	語文領域-國語： [寫作三]【心得寫作：海洋故事讀後心得】	4	

	下	15-18	語文領域閱讀-小小兵有品德，討論海洋生物主覺得特性，以及作者選角的安排	4	
安全教育(交通、 防災、水域、防 墜、食藥)	上	2	兒童朝會-全校防災宣導	1	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
	上	3	兒童朝會-全校防災演練	1	
	上	5	兒童朝會-創世基金會交安保腦宣導	1	
	上	12	兒童朝會-菸檳防治宣導	1	
	上	16-19	語文領域閱讀-小小兵有絕招(交通、 防災、防墜、食藥)	4	
	上	17	自主學習-參觀海科館(交通)	2	
	上	17-22	健康-正確使用藥物(食藥)	6	
	下	3	兒童朝會-全校防災宣導	1	
	下	4	兒童朝會-全校防災演練	1	

	下	8	兒童朝會-游泳救生宣導(水域)	1	
防制藥物濫用	上	17-22	健康-正確使用藥物	6	健康與體育至少 1 節
	下	1-6	健康-流感小尖兵	6	
資訊倫理教育	上	18-22	自主學習-海洋教小研究者計畫	8	至少 1 節
	下	5-6	自主學習-認識搜尋引擎，蒐集主題資料	4	
	下	20-21	自主學習-利用文書軟體，練習打字	2	
戶外教育	上	17	自主學習-參觀海科館	2	
	上	18	雙語生活-出發去旅行(茵夢湖)	2	
	下	12	生活—一日農夫體驗	5	
生命教育	上	7	兒童朝會-生命教育宣導	1	

其他議題融入教學

健康促進	上	1-6	健康-愛護牙齒有一套	6	視力保健及口腔衛生 依據學務議題架構
	上	8	一天的開始-保護牙齒接力賽	1	
國防教育	上	3	一天的開始-防火減災我最行	1	依據學務議題架構
人權教育	下	9	兒童朝會-自治市政見發表	1	依據學務議題架構
	下	12	一天的開始-自治市政見宣導	1	
	下	13	一天的開始-自治市公聽會	1	
	下	14	一天的開始-自治市選舉投票	1	
	下	18	一天的開始-自治市交接	1	
壓力調適	上	9-10	健康-我愛家人-我會這樣做	2	
生涯輔導	下	9-20	生活-各行各業	60	
	下	9-12	FUN學趣-Jobs: to know...	4	

	下	15-17	FUN 學趣-Jobs: to dress up...	3	
	下	19	FUN 學趣-Jobs: booklet	1	

一、二年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）二年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

		領域/科目	評量項目
部 定 課 程	語 文	國語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用合適的態度與習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。 2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。 3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5. 以適切的速率正確的朗讀文本。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容，並在讀後利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 7. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國字、語詞、標點符號等。 8. 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
		國語文	<p>閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則並樂意遵守。 2. 使用閱讀策略瞭解故事的情節。 3. 積極參與閱讀、討論及分享活動。
		閩南語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2. 能主動使用閩南語與他人互動。
		客家語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從日常客家生活語句了解語詞。 2. 能表現言說客家語的興趣
		原住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂簡單的原住民語詞。 2. 能學習用原民語對話。
		新住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2. 能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。

	台灣手語	<p>理解:1-I-1 在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下,能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。</p> <p>表達:2-I-1 能以臺灣手語表達簡單的數量。</p> <p>2-I-2 能以臺灣手語簡單地介紹自己。</p> <p>跨文化溝通:3-I-2 能了解臺灣手語的表達慣例及禮節。</p>
	數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體物操作,能比較 1000 以內,兩量(例如錢幣)的多少與數的序列,並進行 1000 以內的合成、分解與估算於日常應用解題。 2. 能熟練 1000 以內的三位數加減法計算,並能用加減法的互逆關係檢驗答案。 3. 能辨認與描述平面圖形的幾何特徵並做分類,實測三角形、正方形、長方形的邊長和認識周界與周長。 4. 透過觀察年曆與月曆,認識大月、小月、平年、閏年,進行以日為單位的點算。 5. 能理解並熟練十乘法的意義與 0、1 的倍數概念,且透過具體情境,認識乘法交換律。 6. 能透過具體情境,結合乘法與加、減法的計算。 7. 能對事物做分類,並知道大分類下的小分類,且能報讀分類後的統計表。 8. 認識長度公尺單位,進行公尺與公分的換算,解決情境中的實測、估測與計算問題。 9. 能理解等分概念、單位分數概念,並應用於日常生活情境。
	生活課程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察與實做米食,發現米食的特性及有趣的變化,覺察改變之間的關聯。 2. 在製作及觀察米食時,覺察他人的需求並給予支持或協助。 3. 運用多元的媒材表達對米食的喜愛,並適時的調整和改善以達成美的展現。 4. 能以具體而適當的形式,表達對米食作品的欣賞及對他人回饋的感謝與省思。 5. 透過調查、訪問等方式,認識職業的種類、工作內容與辛勞之處。 6. 能記錄對職業的認識,省思平常自己對待這些職業人物的態度,並表達尊重與感謝。 7. 能了解基本音樂節拍參與音樂創作,並能訂定規則及目標合作完成任務。 8. 透過裝扮展現職業形象的創意,感受自己的點子很有用,並享受樂趣與成就感。 9. 透過觀察紀錄比較自己的變化,覺察進退步的因素,省思成長並訂定調整自己行為的規劃。 <p>1. 觀察生活中的時間及器物,並閱讀相關文本,整理演變的過程。(雙語生活)</p> <p>2. 能嘗試用各種表徵符號(語文、圖像、色彩、表情、肢體…)表達自己對聲音與改造物品的想法與感受,展現出自己的創造力,從中獲得學習的樂趣。(雙語生活)</p> <p>3. 練習改造或設計生活中的用品,使之有更多或更好的用途,並在分享回饋後修正作品。(雙語生活)</p>
		<ol style="list-style-type: none"> 4. 參與小組討論能覺知他人感受,體諒並尊重不同的觀點,專心聆聽與分享以達成共學反思的效果。(雙語生活)

	健康與體育	<p>健康：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。 2. 認識菸害與飲酒的危害，並練習拒絕與自我保護。 3. 能說出不建議購買散裝食品的重要性並了解包裝標示的有效日期。 4. 能以言語和行動表達對家人及朋友和諧相處的方式。 <p>雙語體育：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認真參與活動，能描述反手握盤方式，並表現出教師指定的反手握盤、反手擲盤、接盤動作。(飛盤) 2. 能了解校慶路跑路線、常見安全事項、運動傷害的預防及處理，並以安全的方式認真參與練習與學校校慶路跑活動。(路跑) 3. 學生能認真參與活動，接受並體驗多元的練習活動，並表現出教師指定的運球、傳球、投球動作。(球感練習) <p>游泳：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認真參與練習，並表現出扯鈴的基本動作。(扯鈴) 2. 能認真參與練習，接受並體驗多元性的練習，並以安全的方式表現出體操-平衡木的基本動作。(平衡木) 3. 能認真參與練習，知道自己的等級能力，認識基本自救常識。(游泳)
校訂課程	自主學習 小小研究家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用 KWH 探索有興趣的主題。 2. 能選擇符合研究主題的資料。 3. 摘要閱讀資料，回答研究問題。 4. 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。
	FUN 學趣 Let' s Go Out!	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，感受創作的樂趣。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 3. 能聽辨字母 Nn-Zz 的語音及說出課堂中習得的詞彙。 4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。

各週教學進度及議題融入規劃								
		部定課程				校訂課程		
週次	日期	語文		數學	生活課程	健康與體育	自主學習 小小研究家	FUN 學趣 My Home
		本國語						

		國語文	閱讀	閩南語	客家語	原住民語	新住民語 (越語)	新住民語 (泰語)	台灣手語					
1	2/11-2/14	第壹單元 第一課 春天的顏色	閱讀海洋 【海洋教育】	開學準備	開學準備	開學準備	一、我現在在念二年級	一、唱國歌	第一單元 我的手語名字	一、 1000 以內的數	節慶米食 認識稻米 發現妙點子	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯鈴	小研究者計畫-討論主題	Get Ready
2	2/17-2/21	第壹單元 第二課 花衣裳	閱讀海洋 【海洋教育】	1. 來買菜 喔	第一課 月光	六. 我的 狗	一、我現在在念二年級	一、唱國歌	第一單元 我的手語名字	一、 1000 以內的數	米食變變變 發現妙點子	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯鈴	小研究者計畫-討論主題	Sounds: In the Farm
3	2/24-2/28 2/28(五)二 二八放假	第壹單元 第三課 彩色王國	認識作家- 巴貝柯爾 【性別平等】	1. 來買菜 喔	第一課 月光	六. 我的 狗	一、我現在在念二年級	一、唱國歌	第一單元 我的手語名字	一、 1000 以內的數 二、三位數 的加減	米食文化藝術 發現妙點子	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯鈴	小研究者計畫-擬定計畫	Sounds: In the Farm
4	3/3-3/7	第壹單元 延伸閱讀 寫作一	認識作家- 巴貝柯爾 【性別平等】	1. 來買菜 喔	第一課 月光	六. 我的 狗	一、我現在在念二年級	一、唱國歌	第一單元 我的手語名字	二、三位數 的加減	米食文化藝術 科技的演變	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯鈴	小研究者計畫-擬定計畫	Sounds: around school
5	3/10-3/14	第貳單元 第四課 爸爸	認識作家- 巴貝柯爾 【性別平等】	2. 歡喜食 甲飽	單元活動 一天穿日	六. 我的 狗	一、我現在在念二年級	一、唱國歌	第二單元 下雨天我不怕	二、三位數 的加減 三、平面圖 形	米食趣 米食料理 科技的演變	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯鈴	實作研究-蒐集資料 【資訊教育】	Sounds: around school

6	3/17-3/21	第貳單元 第五課 我的家人	認識作家- 巴貝柯爾 【性別平 等】	2. 歡喜食 甲飽	第二課 姑婆來 寮	七. 我的 老師在 這裡	二、下課 了	二、下課 10 分鐘	第二單元 下雨天我 不怕	三、平面圖 形	米食料理 米食大探索 科技的演變	健康:流感小尖兵 體育:飛盤 陸泳:平衡木、扯 鈴	實作研究-蒐 集資料 【資訊教 育】	Sounds: Play sounds
7	3/24-3/28	第貳單元 第六課 愛笑的大 樹	小小讀書會 -小兵快樂 讀本	2. 歡喜食 甲飽	第二課 姑婆來 寮	七. 我的 老師在 這裡	二、下課 了	二、下課 10 分鐘	第二單元 下雨天我 不怕	四、年、 月、日	米食創意展 演 科技的演變	健康:我家拒菸酒 體育:體育競賽、 路跑 陸泳:平衡木、扯 鈴	研究實作-研 究實作	Sounds: Play sounds
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假	第貳單元 延伸閱讀	小小讀書會 -小兵快樂 讀本	複習一	第二課 姑婆來 寮	七. 我的 老師在 這裡	二、下課 了	二、下課 10 分鐘	第二單元 下雨天我 不怕	四、年、 月、日	回顧與反思 創造聲音	健康:我家拒菸酒 體育:體育競賽、 路跑 陸泳:平衡木、扯 鈴	實作研究-研 究實作	Sounds: Booklet
9	4/7-4/11	第貳單元 寫作二	小小讀書會 -小兵快樂 讀本	3. 月娘變 魔術	第三課 拼圖走 去哪	七. 我的 老師在 這裡	二、下課 了	二、下課 10 分鐘	第三單元 雨天的風 景	五、乘法	深美國小裡 有誰? 模範生選拔 【生涯規劃】 創造聲音	健康:我家拒菸酒 體育:體育競賽、 路跑 游泳【海洋教 育】	實作研究-發 表形式確認 與資料統整	Jobs: to know... 【性別平等】 【生涯規劃】
10	4/14-4/18	期中評量	小小讀書會 -小兵快樂 讀本	3. 月娘變 魔術	第三課 拼圖走 去哪	八. 這是 什麼	複習一	複習一	第三單元 雨天的風 景	期中評量	深美國小附 近有誰? 【生涯規劃】 創造聲音	健康:我家拒菸酒 體育:體育競賽、 路跑 游泳【海洋教 育】	實作研究-製 作海報	Jobs: to know... 【性別平等】 【生涯規劃】
11	4/21-4/25 4/26(六)校 慶運動會	第參單元 第七課 月光河	認識作家- 郝廣才	3. 月娘變 魔術	第三課 拼圖走 去哪	八. 這是 什麼	三、喂! 阿姨好	三、打錯 電話	第三單元 雨天的風 景	六、兩步驟 應用問題	校慶準備 創造聲音	健康:我家拒菸酒 體育:體育競賽、 路跑 游泳【海洋教 育】	實作研究-製 作海報	Jobs: to know... 【性別平等】 【生涯規劃】

12	4/28-5/2	第參單元 第八課 黃狗生蛋	認識作家- 郝廣才	期中測驗	單元活 動二 入 新屋請 人客	八. 這是 什麼	三、喂! 阿姨好	三、打錯 電話	第三單元 雨天的風 景	六、兩步驟 應用問題	戶外教育 【環境教育】 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:食品安全我 最行 體育:飛盤 游泳【海洋教 育】	實作研究-發 表練習	Jobs: to know... 【性別平等】 【生涯規劃】
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假	第參單元 第九課 神筆馬良	認識作家- 郝廣才	4. 西北雨	第四課 食夜	八. 這是 什麼	三、喂! 阿姨好	三、打錯 電話	第四單元 太陽出來 了	七、公尺和 公分	大家在忙什 麼? 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:食品安全我 最行 體育:飛盤 游泳【海洋教 育】	實作研究-發 表練習	Mother' s Day
14	5/12-5/16	第參單元 延伸閱讀 寫作三 【海洋教 育】	認識作家- 郝廣才	4. 西北雨	第四課 食夜	九. 我的 媽媽	三、喂! 阿姨好	三、打錯 電話	第四單元 太陽出來 了	七、公尺和 公分 八、分類與 立體形體	職業有哪 些? 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:食品安全我 最行 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	分享研究-各 班彩排	Mother' s Day
15	5/19-5/23	第肆單元 第十課 快樂的探 險家	小小讀書會 -小小兵有 品德 【海洋教 育】	4. 西北雨 複習二	第四課 食夜	九. 我的 媽媽	三、喂! 阿姨好	三、打錯 電話	第四單元 太陽出來 了	八、分類與 立體形體	家人職業調 查 小記者訪問 會 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:愉快的聚會 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	分享研究-各 班彩排	Jobs: to dress up... 【性別平等】 【生涯規劃】
16	5/26-5/30 5/30(五)端 午節放假	第肆單元 第十一課 小讀者樂 園	小小讀書會 -小小兵有 品德 【海洋教 育】	複習二	第五課 食冰	九. 我的 媽媽	四、你今 年幾歲?	四、去朋 友家	第四單元 太陽出來 了	九、分分看	我的夢想 夢想藍圖 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:愉快的聚會 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	分享研究-學 年彩排	Jobs: to dress up... 【性別平等】 【生涯規劃】
17	6/2-6/6 6/7(六)成果 展	第肆單元 第十二課 巨人山	小小讀書會 -小小兵有 品德 【海洋教 育】	5. 騎鐵馬	第五課 食冰	九. 我的 媽媽	四、你今 年幾歲?	四、去朋 友家	第五單元 漂亮的彩 虹	九、分分看 十、分數	製造夢想 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:愉快的聚會 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	分享研究-學 年彩排	Jobs: to dress up... 【性別平等】 【生涯規劃】

18	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假	第四單元 延伸閱讀 寫作四	小小讀書會 -小小兵有 品德 【海洋教 育】	5. 騎鐵馬	第五課 食冰	十. 紅色 的鉛筆	四、你今 年幾歲?	四、去朋 友家	第五單元 漂亮的彩 虹	十、分數	夢想走秀 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:珍愛家人 【性別平等】 【性侵防治】 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	回饋與反思- 學習分享與 回饋	Jobs: It' s showtime!
19	6/16-6/20	閱讀階梯	快樂讀書會	5. 我的身 軀	單元活 動 三 美 濃黃蝶 仔	十. 紅色 的鉛筆	四、你今 年幾歲?	四、去朋 友家	第五單元 漂亮的彩 虹	期末評量	夢想反思 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:珍愛家人 【性別平等】 【性侵防治】 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	回饋與反思- 學習分享與 回饋	Jobs: booklet 【生涯規劃】
20	6/23-6/27	期末評量 統整回顧	快樂讀書會	做伙來複 習	童謠一 張臺/ 碗公膠 碗謠	十. 紅色 的鉛筆	複習二	複習二	第五單元 漂亮的彩 虹	檔案整理	回顧與反思 【生涯規劃】 創作妙點子	健康:珍愛家人 【性別平等】 【性侵防治】 體育:球感練習 游泳【海洋教 育】	回饋與反思- 學習分享與 回饋 【資訊教 育】	Final Review
21	6/30													

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	語文領域-國語		
編修者	劉瀟菱(引用 112 學年度二年級課程計畫，康軒版)	教學節數	100
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		

<p>十二年國教 課綱對應</p>	<p>學習表現</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p>	<p>1. 能運用合適的態度與習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。 2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。 3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5. 以適切的速率正確的朗讀文本。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容，並在讀後利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>
-----------------------	-------------	--	----------------------------------	--

	學習內容	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>7. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國字、語詞、標點符號等。</p> <p>8. 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>
--	------	--	--	--

議題融入	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。
------	------------------------

課程連結		先備經驗	學期目標 (預期成果)
	聆聽	1. 能運用合適的態度與習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。	1. 能運用合適的態度與習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。
	口語表達	2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。	2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。
	標音符號與運用	1. 以適切的速率正確的朗讀文本。 2. 能認識並練習使用常用的標點符號。	以適切的速率正確的朗讀文本。 ※「能認識並練習使用常用的標點符號。」 本學期納入寫作
	識字與寫字	1. 能利用造字原理輔助識字和造詞，並利用新詞造出語意完整的句子。 2. 能運用注音符號及部首查字典。	利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。

		閱讀	1. 能了解注音讀物並提出看法，做出整理歸納。 2. 能運用簡單的預測、推論策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本的內容。			1. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 2. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容，並在讀後利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。				
		寫作	使用仿寫，寫出語意完整的短文。			1. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國字、語詞、標點符號等。 2. 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。				
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	壹、彩色的世界	第一課 春天的顏色			第四冊 [學習內容] 1. 觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。 2. 課文聆聽與朗讀：教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。	20			
2	2/17-2/21		第二課 花衣裳							
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假		第三課 彩色王國							

4	3/3-3/7		延伸閱讀 寫作一	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。	<p>3. 課文分析關鍵提問：<u>看插圖和課文找一找，你發現甚麼顏色？這些顏色從哪些地方或物品來的？</u></p> <p>4. 各課學習重點</p> <table border="1" data-bbox="929 319 1512 1412"> <tr> <td data-bbox="929 319 1008 694">L1</td> <td data-bbox="1008 319 1512 694"> (1)辨認多音字「興、燕、處」、形近字「藍、籃」。 (2)理解並應用部首「土」、「虫」的意義，並以花瓣圖練習。 (3)透過書末情緒卡，認識不同的情緒詞語後練習應用。 (4)在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 694 1008 1117">L2</td> <td data-bbox="1008 694 1512 1117"> (1)辨認多音字「間、論、將」、形近字「間、問」「裙、群」、同音難辨字「後、候」「工、公」。 (2)運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 (3)仔細觀察課本插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 1117 1008 1412">L3</td> <td data-bbox="1008 1117 1512 1412"> (1)辨認多音字「強」、形近字「各、名」「突、空」「此、比」。 (2)運用策略了解詞義，並學習四字詞語。 (3)正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用 </td> </tr> </table>	L1	(1)辨認多音字「興、燕、處」、形近字「藍、籃」。 (2)理解並應用部首「土」、「虫」的意義，並以花瓣圖練習。 (3)透過書末情緒卡，認識不同的情緒詞語後練習應用。 (4)在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。	L2	(1)辨認多音字「間、論、將」、形近字「間、問」「裙、群」、同音難辨字「後、候」「工、公」。 (2)運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 (3)仔細觀察課本插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。	L3	(1)辨認多音字「強」、形近字「各、名」「突、空」「此、比」。 (2)運用策略了解詞義，並學習四字詞語。 (3)正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用	師生問答 引導學生分享經驗、說出想法（可小組討論）	口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法	
L1	(1)辨認多音字「興、燕、處」、形近字「藍、籃」。 (2)理解並應用部首「土」、「虫」的意義，並以花瓣圖練習。 (3)透過書末情緒卡，認識不同的情緒詞語後練習應用。 (4)在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天是什麼顏色。														
L2	(1)辨認多音字「間、論、將」、形近字「間、問」「裙、群」、同音難辨字「後、候」「工、公」。 (2)運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 (3)仔細觀察課本插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子說明。														
L3	(1)辨認多音字「強」、形近字「各、名」「突、空」「此、比」。 (2)運用策略了解詞義，並學習四字詞語。 (3)正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並運用														

			<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 能運用合適的態度與學習習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。</p> <p>5. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>造句。</p> <p>[聆聽與朗讀練習]</p> <p>1. 教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。</p> <p>2. 可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p> <table border="1"> <tr> <td>L1</td> <td>以適切的語氣朗讀文章。</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。</td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td>朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。</td> </tr> </table> <p>[生字與語詞教學]</p> <p>1. 認識該課生字之書寫原則、字體結構與筆順。</p> <p>2. 理解各課生字字義及語詞詞意（教師說明、情境說明、學生分享與發表）後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。亦可搭配上學期所學之查字典的方法進行查詢與學習。</p> <p>3. 可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。（需下載 APP）</p> <p>4. 以花瓣圖整理字詞內容。</p> <table border="1"> <tr> <td>L1</td> <td>多音字：「興、燕、處」 形近字：「藍、籃」 花瓣圖：「土」、「虫」的字</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>多音字：「間、論、將」 形近字：「間、問」「裙、群」 同音難辨字：「後、候」「工、公」</td> </tr> </table>	L1	以適切的語氣朗讀文章。	L2	根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。	L3	朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。	L1	多音字：「興、燕、處」 形近字：「藍、籃」 花瓣圖：「土」、「虫」的字	L2	多音字：「間、論、將」 形近字：「間、問」「裙、群」 同音難辨字：「後、候」「工、公」	<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p> <p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>口頭評量：能依據朗讀重點進行課文朗誦</p> <p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問 口頭發表：能分享經驗、說出想法 紙筆評量：能正確寫下生字、花瓣圖</p>
L1	以適切的語氣朗讀文章。																
L2	根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。																
L3	朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。																
L1	多音字：「興、燕、處」 形近字：「藍、籃」 花瓣圖：「土」、「虫」的字																
L2	多音字：「間、論、將」 形近字：「間、問」「裙、群」 同音難辨字：「後、候」「工、公」																

				3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	7. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國語字、語詞、標點符號等。	<table border="1"> <tr> <td>L3</td> <td>多音字：「強」 形近字：「各、名」「突、空」 「此、比」</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[句型教學]</td> </tr> <tr> <td colspan="2">1. 教師示範。</td> </tr> <tr> <td colspan="2">2. 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。</td> </tr> <tr> <td colspan="2">3. 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。</td> </tr> <tr> <td colspan="2">4. 完成習作。</td> </tr> <tr> <td>L1</td> <td>1. (誰)(動作)(地點)，一眼就看見(顏色)的(景物)。 例：我們走進學校，一眼就看到綠色的操場。</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>1. 為(誰)(做什麼事) 例：為媽媽慶生 2. 前因後果：「因為…所以…」</td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td>1. 「有…有…還有…」 例：愛校服務時間，有人掃地，有人擦桌椅，還有人幫忙整理小組櫃的文具。 2. 假設…引發什麼結果：「如果…就…」 3. 練習換句話說： 「被……」、「把……」 4. 和氣融融、千奇百怪、五顏六色、七嘴八舌(從文中認識詞語的意思後造句)</td> </tr> </table>	L3	多音字：「強」 形近字：「各、名」「突、空」 「此、比」	[句型教學]		1. 教師示範。		2. 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。		3. 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。		4. 完成習作。		L1	1. (誰)(動作)(地點)，一眼就看見(顏色)的(景物)。 例：我們走進學校，一眼就看到綠色的操場。	L2	1. 為(誰)(做什麼事) 例：為媽媽慶生 2. 前因後果：「因為…所以…」	L3	1. 「有…有…還有…」 例：愛校服務時間，有人掃地，有人擦桌椅，還有人幫忙整理小組櫃的文具。 2. 假設…引發什麼結果：「如果…就…」 3. 練習換句話說： 「被……」、「把……」 4. 和氣融融、千奇百怪、五顏六色、七嘴八舌(從文中認識詞語的意思後造句)	教師示範後學生練習 小組合作	觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作	
L3	多音字：「強」 形近字：「各、名」「突、空」 「此、比」																										
[句型教學]																											
1. 教師示範。																											
2. 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。																											
3. 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。																											
4. 完成習作。																											
L1	1. (誰)(動作)(地點)，一眼就看見(顏色)的(景物)。 例：我們走進學校，一眼就看到綠色的操場。																										
L2	1. 為(誰)(做什麼事) 例：為媽媽慶生 2. 前因後果：「因為…所以…」																										
L3	1. 「有…有…還有…」 例：愛校服務時間，有人掃地，有人擦桌椅，還有人幫忙整理小組櫃的文具。 2. 假設…引發什麼結果：「如果…就…」 3. 練習換句話說： 「被……」、「把……」 4. 和氣融融、千奇百怪、五顏六色、七嘴八舌(從文中認識詞語的意思後造句)																										

			<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落的因果關係，理解文本內容，並在用故事結構等協助理解內容重述。</p>	<p>3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>[課文理解整理]</p> <p>1. 教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。</p> <p>2. 可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重點或試說大意。</p> <table border="1" data-bbox="929 363 1541 785"> <tr> <td>L1</td> <td>本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>本課為記敘文，以「原因、經過、結果」整理課文大意。</td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td>本課為記敘文，以「背景、原因、問題、解決及結果」等為結構，整理課文大意。</td> </tr> </table> <p>[課堂遊戲]</p> <table border="1" data-bbox="929 869 1541 1002"> <tr> <td>L1</td> <td>情緒演練</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>分工合作情境演練</td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td>換我演演看</td> </tr> </table> <p>[延伸閱讀]</p> <p>繪本《自己的顏色》、課本我會自己讀<u>顏色跑到哪裡去了?</u></p> <p>[寫作一]</p> <p>【童詩仿寫：春天的顏色】</p> <p>1. 根據第一課課文，配合校園觀察，並引導學生思考如果自己是大自然裡的小動物，想像一下會看到、聽到、感受到什麼</p>	L1	本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。	L2	本課為記敘文，以「原因、經過、結果」整理課文大意。	L3	本課為記敘文，以「背景、原因、問題、解決及結果」等為結構，整理課文大意。	L1	情緒演練	L2	分工合作情境演練	L3	換我演演看	<p>全班或小組討論後，共同完成課文整理和記錄</p> <p>利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>口頭和概念圖引導</p>	<p>觀察評量： 能小組合作完成任務</p> <p>實作評量： 能寫下完整概念圖</p> <p>觀察評量、口頭評量： 能回答教師提問</p> <p>實作評量： 完成寫作</p>	
L1	本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。																				
L2	本課為記敘文，以「原因、經過、結果」整理課文大意。																				
L3	本課為記敘文，以「背景、原因、問題、解決及結果」等為結構，整理課文大意。																				
L1	情緒演練																				
L2	分工合作情境演練																				
L3	換我演演看																				

					<p>題明確的段落。</p> <p>以及會有什麼樣的動作反應。</p> <p>2. 請學生以第一人稱記錄所看到的春天景象（包含居住環境、景物與顏色等）和動作反應及情緒感受等，再總結春天的顏色。</p> <p>3. 學生個別以關鍵字在概念圖上完成寫作架構。</p> <p>4. 將概念圖轉化為完整句子，再加上圖畫，完成童詩童畫。</p> <p>參考段落句型：</p> <p>我走進(地點)，一眼就看到(顏色的景物)，我(心情感受)的說(春天是…的)。</p> <p>5. 小小讀者椅：讓發表的學生輪流坐在專屬於作者的椅子上，針對自己所寫的文章，進行兩分鐘的發表，所有讀者圍坐在周圍，以營造專注聆聽的氛圍。亦可在分享完後，讓其他學生提問或讚美發表者之優點。</p> <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

5	3/10-3/14	貳、 有 你 真 好	第四課 爸爸			<p>[學習內容]</p> <p>1. 觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。</p> <p>2. 課文聆聽與朗讀：教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。</p> <p>3. 課文分析關鍵提問：<u>生活中有哪些照顧我們的人？他們為你做了什麼？我們如何用文字表達感謝？</u></p>	25			
6	3/17-3/21		第五課 我的家人							
7	3/24-3/28		第六課 愛笑的大樹							
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五)) 清明連假		延伸閱讀 寫作二							

9	4/7-4/11		<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意的想法。</p>	<p>4. 各課學習重點</p> <table border="1" data-bbox="929 194 1514 1369"> <tr> <td data-bbox="929 194 1010 571">L4</td> <td data-bbox="1010 194 1514 571"> <p>(1)辨認多音字「散、角、當」、形近字「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並以花瓣圖練習。</p> <p>(3)理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 571 1010 948">L5</td> <td data-bbox="1010 571 1514 948"> <p>(1)辨認形近字「品、晶」「貝、具」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並查出同部首的字。</p> <p>(3)辨別文句情境，選擇合適之指示代名詞。</p> <p>(4)理解「不管……都……」的句型，並造句運用。</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 948 1010 1369">L6</td> <td data-bbox="1010 948 1514 1369"> <p>(1)辨認多音字「教、校」、形近字：「棵、課」「刻、孩、該」「抱、泡、跑」「猜、晴、請」「文、交」「借、惜」。</p> <p>(2)運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>(3)理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>(4)找出文句的錯誤並正確修改。</p> </td> </tr> </table>	L4	<p>(1)辨認多音字「散、角、當」、形近字「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並以花瓣圖練習。</p> <p>(3)理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p>	L5	<p>(1)辨認形近字「品、晶」「貝、具」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並查出同部首的字。</p> <p>(3)辨別文句情境，選擇合適之指示代名詞。</p> <p>(4)理解「不管……都……」的句型，並造句運用。</p>	L6	<p>(1)辨認多音字「教、校」、形近字：「棵、課」「刻、孩、該」「抱、泡、跑」「猜、晴、請」「文、交」「借、惜」。</p> <p>(2)運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>(3)理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>(4)找出文句的錯誤並正確修改。</p>	<p>師生問答 引導學生分享經驗、說出想法（可小組討論）</p>	<p>口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法</p>	
L4	<p>(1)辨認多音字「散、角、當」、形近字「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並以花瓣圖練習。</p> <p>(3)理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。</p>													
L5	<p>(1)辨認形近字「品、晶」「貝、具」。</p> <p>(2)理解並應用部首「目」、「日」的意義，並查出同部首的字。</p> <p>(3)辨別文句情境，選擇合適之指示代名詞。</p> <p>(4)理解「不管……都……」的句型，並造句運用。</p>													
L6	<p>(1)辨認多音字「教、校」、形近字：「棵、課」「刻、孩、該」「抱、泡、跑」「猜、晴、請」「文、交」「借、惜」。</p> <p>(2)運用推論策略，察覺課文中人物的感受。</p> <p>(3)理解「……終於……」的句子，並造句運用。</p> <p>(4)找出文句的錯誤並正確修改。</p>													

			<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 能運用合適的態度與習慣，學習聆聽不同的媒材，並說出聆聽的內容。</p> <p>5. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>[聆聽與朗讀練習]</p> <p>1. 教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。</p> <p>2. 可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p> <table border="1" data-bbox="929 279 1518 534"> <tr> <td>L4</td> <td>以適切的語氣朗讀文章。</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。</td> </tr> </table> <p>[生字與語詞教學]</p> <p>1. 認識該課生字之書寫原則、字體結構與筆順。</p> <p>2. 理解各課生字字義及語詞詞意（教師說明、情境說明、學生分享與發表）後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。亦可搭配上學期所學之查字典的方法進行查詢與學習。</p> <p>3. 可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。（需下載 APP）</p> <p>4. 以花瓣圖整理字詞內容。</p> <table border="1" data-bbox="929 1037 1541 1420"> <tr> <td>L4</td> <td>多音字：「散、角、當」 形近字：「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」 花瓣圖：「目」、「日」的字</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>形近字：「品、晶」「貝、具」 花瓣圖：「口」、「口」的字</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>多音字：「教、校」 形近字：「棵、課」「刻、孩、</td> </tr> </table>	L4	以適切的語氣朗讀文章。	L5	根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。	L6	朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。	L4	多音字：「散、角、當」 形近字：「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」 花瓣圖：「目」、「日」的字	L5	形近字：「品、晶」「貝、具」 花瓣圖：「口」、「口」的字	L6	多音字：「教、校」 形近字：「棵、課」「刻、孩、	<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p> <p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>口頭評量：能依據朗讀重點進行課文朗誦</p> <p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問 口頭發表：能分享經驗、說出想法 紙筆評量：能正確寫下生字、花瓣圖</p>	
L4	以適切的語氣朗讀文章。																			
L5	根據故事內容，在朗讀時模仿角色的聲音、動作。																			
L6	朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。																			
L4	多音字：「散、角、當」 形近字：「目、日」「陽、揚」「芒、忙」「閃、開」「悄、消」「永、水」 花瓣圖：「目」、「日」的字																			
L5	形近字：「品、晶」「貝、具」 花瓣圖：「口」、「口」的字																			
L6	多音字：「教、校」 形近字：「棵、課」「刻、孩、																			

				6-I-5 修改文句的錯誤。	7. 認識並根據表達需要，使用常用注音字、標點符號等。	該」「抱、泡、跑」「猜、晴、請」「文、交」「借、惜」			
						<p>[句型教學]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範。 2. 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。 3. 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。 4. 完成習作。 		教師示範後學生練習 小組合作	觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作
						L4	<ol style="list-style-type: none"> 1. (疊字形容詞)的(名詞) 例：亮晶晶的星星 2. 譬喻句：「…像…，…」 例：老師像百科全書，什麼都難不倒她。 3. 情境造句：「當…的時候，事件」 例：當我睡著的時候，爸爸會幫我蓋上棉被。 		
						L5	<ol style="list-style-type: none"> 1. (人物)(動詞)著(名詞)，(動詞)在(地點)，看起來真(形容詞)。 例：她穿著軍服，站在飛機前面，看起來好神氣。 2. 不論如何結果相同：「不管…都…」，後句(結果)是重點。 例：不管你怎麼說，我都不相信。 		
						L6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 修改句子：若句中詞語意思一樣，卻反覆出現，則刪除贅字。 2. 經過等待或變化之後出現的情況：「…終於…」。 		

				<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落的因果關係，理解文本內容，並利用故事結構等策略，協助理解與內容重述。</p>	<p>例：經過一個星期，我種的綠豆終於發芽了！</p> <p>[課文理解整理]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。 2. 可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重點或試說大意。 <table border="1" data-bbox="929 491 1541 954"> <tr> <td data-bbox="929 491 1016 659">L4</td> <td data-bbox="1016 491 1541 659">本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 659 1016 786">L5</td> <td data-bbox="1016 659 1541 786">本課為記敘文，以心智圖整理課文重點（不同學生所畫之涵義）。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 786 1016 954">L6</td> <td data-bbox="1016 786 1541 954">本課為記敘文，先運用推論策略，察覺課文中人物的感受，再以「背景、經過、結果」等為結構，整理課文大意。</td> </tr> </table> <p>[課堂遊戲]</p> <p>感恩活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在九宮格裡寫下 3 位感謝的對象，分別寫下感謝的原因或事件及他/她的行為對自己造成的影響。 2. 製作感恩卡。 3. 小小讀者椅：讓發表的學生輪流坐在專屬於作者的椅子上，針對自己所寫的感恩卡，進行兩分鐘的發表，所有讀者圍坐在周圍，以營造專注聆聽的氛圍。亦可在分 	L4	本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。	L5	本課為記敘文，以心智圖整理課文重點（不同學生所畫之涵義）。	L6	本課為記敘文，先運用推論策略，察覺課文中人物的感受，再以「背景、經過、結果」等為結構，整理課文大意。	<p>全班或小組討論後，共同完成課文整理和記錄</p>	<p>觀察評量： 能小組合作完成任務</p> <p>實作評量： 能寫下完整概念圖</p>	
L4	本課為詩歌，用心智圖整理課文重點——上位概念：人物、動作、看見、心情與發現。														
L5	本課為記敘文，以心智圖整理課文重點（不同學生所畫之涵義）。														
L6	本課為記敘文，先運用推論策略，察覺課文中人物的感受，再以「背景、經過、結果」等為結構，整理課文大意。														

				<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>8. 能因應需求，感受溝通與樂趣，再寫出完整的句子、明確的段落。</p>	<p>享完後，讓其他學生提問或讚美發表者之優點。</p> <p>[延伸閱讀] 板橋實驗教材【飛行貓】、課本我會自己讀<u>種花</u></p> <p>[寫作二] 【童詩仿寫：我的家人】 1. 配合板橋實驗教材飛行貓，練習寫草稿 師生共讀 P. 53 王小美學作文-寫草稿 師生共讀 P. 54 王小美學作文-修改草稿 師生共讀 P. 56 後，思考與討論寫好的文章給大家看之前可以做什麼 2. 實際書寫： （1）教師利用概念圖引導學生舉例說明寫下家人的特質並形容。 （2）學生兩兩分享與討論家人生活中常做的三件事情。 （3）學生各自運用概念圖寫下家人的特質、形容、寫出家人做的三件事情。 3. 根據第五課課文，仿寫童詩我的家人 *教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p>	<p>利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>口頭和概念圖引導</p>	<p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問</p> <p>實作評量：完成寫作</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--	---	--

1 0	4/14-4/18	期中評量			<p>[補救教學] 學生訂正第四冊 1-6 課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p>[期中評量複習] 練習生字、拼音、語詞、課文內容、句型。</p> <p>[期中評量] 1. 評量範圍: 第四冊 1-6 課。 2. 評量方式: 紙筆測驗。 3. 評量題型: 國字注音、造詞、照樣造句、造句、課文理解、閱讀測驗。 4. 檢討與反思。</p>	5	差異化補救教學	紙筆測驗	
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	參、故事 妙妙屋	第七課 月光河		<p>[學習內容] 1. 觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。 2. 課文聆聽與朗讀: 教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。 3. 課文分析關鍵提問: <u>奇妙故事裡的角色</u></p>	20			
1 2	4/28-5/2		第八課 黃狗生蛋						
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		第九課 神筆馬良						

1 4	5/12-5/16		延伸閱讀 寫作三	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-2 認識常用標點符號。	2. 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享語意完整的想法。	<p>做了些什麼？</p> <p>4. 各課學習重點（此單元重視模擬情境）</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="934 236 1010 699">L7</td> <td data-bbox="1010 236 1514 699"> (1)朗讀時，特別注意運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 (2)辨認多音字「度」、形近字「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」、花瓣圖「辛辛」、「昔」的字。 (3)辨別「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 (4)理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="934 699 1010 1241">L8</td> <td data-bbox="1010 699 1514 1241"> (1)朗讀時，特別注意模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 (2)辨認多音字「仔、傳、嚇」、形近字「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」。 (3)找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 (4)理解「如果……就……」的句子，並造句運用。 (5)修改句子：排出正確的語序，說出語意正確的語句。 </td> </tr> <tr> <td data-bbox="934 1241 1010 1412">L9</td> <td data-bbox="1010 1241 1514 1412"> (1)可從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意思象。 (2)辨認形近字「銀、跟、根」「島、鳥」。 </td> </tr> </table>	L7	(1)朗讀時，特別注意運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 (2)辨認多音字「度」、形近字「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」、花瓣圖「辛辛」、「昔」的字。 (3)辨別「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 (4)理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。	L8	(1)朗讀時，特別注意模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 (2)辨認多音字「仔、傳、嚇」、形近字「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」。 (3)找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 (4)理解「如果……就……」的句子，並造句運用。 (5)修改句子：排出正確的語序，說出語意正確的語句。	L9	(1)可從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意思象。 (2)辨認形近字「銀、跟、根」「島、鳥」。	師生問答 引導學生分享經驗、說出想法（可小組討論）	口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法	
L7	(1)朗讀時，特別注意運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 (2)辨認多音字「度」、形近字「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」、花瓣圖「辛辛」、「昔」的字。 (3)辨別「一定」、「可能」詞語的用法，並正確運用。 (4)理解「除了……都……」的句型，並會造句運用。														
L8	(1)朗讀時，特別注意模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。 (2)辨認多音字「仔、傳、嚇」、形近字「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」。 (3)找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 (4)理解「如果……就……」的句子，並造句運用。 (5)修改句子：排出正確的語序，說出語意正確的語句。														
L9	(1)可從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意思象。 (2)辨認形近字「銀、跟、根」「島、鳥」。														

			<p>用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>7. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國語詞、標點符號等。</p>	<p>3. 可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。（需下載 APP）</p> <p>4. 以花瓣圖整理字詞內容。</p> <table border="1" data-bbox="929 279 1518 746"> <tr> <td data-bbox="929 279 1010 491">L7</td> <td data-bbox="1010 279 1518 491"> <p>多音字：「度」 形近字：「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」 花瓣圖：「辛 辛」、「昔」的字</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 491 1010 659">L8</td> <td data-bbox="1010 491 1518 659"> <p>多音字：「仔、傳、嚇」 形近字：「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 659 1010 746">L9</td> <td data-bbox="1010 659 1518 746"> <p>形近字：「銀、跟、根」「島、鳥」</p> </td> </tr> </table> <p>[句型教學]</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師示範。 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。 完成習作。 <table border="1" data-bbox="929 1082 1518 1417"> <tr> <td data-bbox="929 1082 1010 1249">L7</td> <td data-bbox="1010 1082 1518 1249"> <p>1. (量詞)(形容詞)的(名詞) 例：一條神秘的河流 2. 「一定」與「可能」的差別 3. 「除了…都…」</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="929 1249 1010 1417">L8</td> <td data-bbox="1010 1249 1518 1417"> <p>1. (名詞)(動詞)得很(副詞) 例：消息傳得很快 2. 兩個動作同時進行：「一邊…一邊…」</p> </td> </tr> </table>	L7	<p>多音字：「度」 形近字：「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」 花瓣圖：「辛 辛」、「昔」的字</p>	L8	<p>多音字：「仔、傳、嚇」 形近字：「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」</p>	L9	<p>形近字：「銀、跟、根」「島、鳥」</p>	L7	<p>1. (量詞)(形容詞)的(名詞) 例：一條神秘的河流 2. 「一定」與「可能」的差別 3. 「除了…都…」</p>	L8	<p>1. (名詞)(動詞)得很(副詞) 例：消息傳得很快 2. 兩個動作同時進行：「一邊…一邊…」</p>	<p>教師示範後學生練習 小組合作</p>	<p>生字、花瓣圖</p> <p>觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作</p>	
L7	<p>多音字：「度」 形近字：「兔、免」「猴、候」「探、深」「無、舞」「模、摸」 花瓣圖：「辛 辛」、「昔」的字</p>																		
L8	<p>多音字：「仔、傳、嚇」 形近字：「經、輕」「鴨、鴉」「駝、駝」「錯、惜」「住、往」</p>																		
L9	<p>形近字：「銀、跟、根」「島、鳥」</p>																		
L7	<p>1. (量詞)(形容詞)的(名詞) 例：一條神秘的河流 2. 「一定」與「可能」的差別 3. 「除了…都…」</p>																		
L8	<p>1. (名詞)(動詞)得很(副詞) 例：消息傳得很快 2. 兩個動作同時進行：「一邊…一邊…」</p>																		

					<p>課文整理。</p> <p>[課堂遊戲]</p> <table border="1"> <tr> <td>L7</td> <td>1. 如果我是故事裡的「○○○」，</td> </tr> <tr> <td>L8</td> <td>我會怎麼做？為什麼？</td> </tr> <tr> <td>L9</td> <td>2. 換我演演看。</td> </tr> </table> <p>[延伸閱讀]</p> <p>板橋教材【黃狗生蛋】、課本我會自己讀 <u>勇士射太陽</u></p> <p>[寫作三]</p> <p>【心得寫作：海洋故事讀後心得】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以課文故事為例，將人物、做了什麼事、印象深刻的情節、心理產生的想法、感受等，最後學到的收穫及聯想。 2. 以組織圖整理大綱分成三段 <ol style="list-style-type: none"> 1 故事-印象深刻的情節 2 人物-我對主角人物的看法 3 我自己-學到的收穫及聯想 3. 請學生依自己想分享的海洋故事，以組織圖整理大綱分成三段記錄下來。 4. 用語意完整的句子和明確的段落寫成一篇文章。 5. 小小讀者椅。 <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p>	L7	1. 如果我是故事裡的「○○○」，	L8	我會怎麼做？為什麼？	L9	2. 換我演演看。				<p>利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>口頭和概念圖引導</p>	<p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問</p> <p>實作評量：完成寫作</p>
L7	1. 如果我是故事裡的「○○○」，															
L8	我會怎麼做？為什麼？															
L9	2. 換我演演看。															

3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。

4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。

5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。

6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

6-I-6 培養寫作的興趣。

海洋 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。

8. 能因應需求，感受寫字的溝通功能，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。

1 5	5/19-5/23	肆、 閱讀 樂趣 多	第十課 快樂的探 險家	2-I-3 與 他人交談	2. 與他人 交談時，	<p>[學習內容]</p> <p>1. 觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分 享自身經歷。</p> <p>2. 課文聆聽與朗讀：教師範念後，提醒學 生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式 朗誦。</p> <p>3. 課文分析關鍵提問：<u>閱讀像什麼？你閱 讀時是什麼感受呢？你會如何形容？</u></p> <p>4. 各課學習重點</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>L10</td> <td>(1)辨認多音字「創、任、曲」、</td> </tr> </table>	L10	(1)辨認多音字「創、任、曲」、	25			
L10	(1)辨認多音字「創、任、曲」、											
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假		第十一課 小讀者樂 園									
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展		第十二課 巨人山									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	延伸閱讀 寫作四										

師生問答
引導學生分享
經驗、說出想

口頭評量：
能回答教師
提問

1 9	6/16-6/20		<p>閱讀階梯 奶奶的雜 貨店</p>	<p>時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-2 認識常用標點符號。</p>	<p>能適當的合宜的提問、回答，並分享語意完整的想法。</p>	<p>形近字「險、臉」「科、抖」「限、很」「古、舌」「曲、由」、花瓣圖「寺」的字。 (2)認識並繪製本課總分結構圖。</p> <p>L11 (1)辨認多音字「參、數」、形近字「題、提」，「士、土」「講、溝」「借、惜」「交、文」、花瓣圖「食」的字。 (2)認識標點符號：書名號，並完成習作。 (3)運用「不但……而且……」造句並接寫句子。</p> <p>L12 (1)辨認多音字「累、差、倒、量」、形近字「巨、臣」「狂、往」「呼、乎」「猜、請」「倒、到」。 (2)找出訊息並提出看法：從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。亦可運用課前預測，幫助理解課文內容。 (3)練習用聯想的方式介紹人物特色（如、好像、一樣）。 (4)有條理的分享好書（書名、內容、心得感想），並完成習作。</p> <p>[聆聽與朗讀練習] 1. 教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。 2. 可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p> <p>L10 以適切的語氣朗讀文章。</p>	<p>法（可小組討論）</p> <p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p>	<p>口頭發表：能分享經驗、說出想法</p> <p>口頭評量：能依據朗讀重點進行課文朗誦</p>	
--------	-----------	--	-----------------------------	--	---------------------------------	--	--	--	--

				<p>容。</p> <p>5. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>L11 朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。</p> <p>L12 朗讀文章時以適切的語氣模擬情境。</p>				
			<p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>4. 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>[生字與語詞教學]</p> <p>1. 認識該課生字之書寫原則、字體結構與筆順。</p> <p>2. 理解各課生字字義及語詞詞意（教師說明、情境說明、學生分享與發表）後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。亦可搭配上學期所學之查字典的方法進行查詢與學習。</p> <p>3. 可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。（需下載 APP）</p> <p>4. 以花瓣圖整理字詞內容。</p>	<p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問 口頭發表：能分享經驗、說出想法 紙筆評量：能正確寫下生字、花瓣圖</p>		
					<p>L10 多音字：「創、任、曲」 形近字：「險、臉」「科、抖」 「限、很」「古、舌」「曲、由」 花瓣圖：「寺」的字</p>				
					<p>L11 多音字：「參、數」 形近字：「題、提」，「士、土」「講、溝」「借、惜」 「交、文」 花瓣圖：「食」的字</p>				
					<p>L12 多音字：「累、差、倒、量」 形近字：「巨、臣」「狂、往」 「呼、乎」「猜、請」「倒、到」</p>				

				6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	7. 認識並根據表達需要，使用常用注音、國語字、語詞、標點符號等。	花瓣圖：「食」的字		教師示範後學生練習 小組合作	觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作		
							[句型教學]				
							1. 教師示範。				
							2. 以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。				
							3. 於時間內造出最多最完整句子的小組加分。				
							4. 完成習作。				
							L10	1. (形容詞)的在(名詞)(動詞) 例：高興的在公園玩耍			
								2. (人)是(量詞)愛(動詞)(名詞)。 例：我是一隻愛唱歌的小鳥。			
								3. 譬喻句：「…是…」 例：天空是彩色的畫布。			
							L11	1. (名詞)的(名詞)這麼(形容詞) 例：書本的世界這麼有趣			
								2. 前有後更多：「…不但…而且…」 例：姐姐不但被選為班長，而且當選模範生。			
								3. 前目的後做的事：「…為了…」 例：為了幫妹妹慶生，媽媽親手做了一個蛋糕。			
							L12	1. 又(形容 1)又(形容 2) 例：又累又餓、又快又好			
								2. (名詞)(副詞)的從(地點)(動詞)。 例：學生快速的從教室裡衝出來。			
								3. 和(名詞)一樣的(名詞)			

					<p>內容，亦運用六何法，以心智圖記錄，完成課文整理。</p>									
				<p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊</p>	<p>3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>8. 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論</p>	<p>[課堂遊戲]</p> <table border="1"> <tr> <td>L10</td> <td>換我說一說：搭配課本 P.114，請學生分享自己要在哪裡做什麼喜歡的事情。</td> </tr> <tr> <td>L11</td> <td>無。</td> </tr> <tr> <td>L12</td> <td>用聯想來介紹同學的特色（如、好像、一樣）。</td> </tr> </table> <p>[延伸閱讀]</p> <p>繪本《格列佛遊記》、課本我會自己讀<u>黑熊村的圖書館</u></p> <p>[寫作四]</p> <p>【應用文：日記一篇】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以課文為例引導日記的形式。 2. 帶領學生畫出日記架構圖，內容包含：主題、人、時、地、開始(原因)、經過(過程)、結果(收穫及感受)。 3. 引導學生運用適切與完整的句子，記錄收穫及感受。 4. 練習寫一篇日記。 <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p> <p>[閱讀階梯]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答 	L10	換我說一說：搭配課本 P.114，請學生分享自己要在哪裡做什麼喜歡的事情。	L11	無。	L12	用聯想來介紹同學的特色（如、好像、一樣）。	<p>利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>口頭和概念圖引導</p> <p>全班或小組討論後，共同回</p>	<p>觀察評量、口頭評量：能回答教師提問</p> <p>實作評量：完成寫作</p> <p>觀察評量：能小組合作</p>
L10	換我說一說：搭配課本 P.114，請學生分享自己要在哪裡做什麼喜歡的事情。													
L11	無。													
L12	用聯想來介紹同學的特色（如、好像、一樣）。													

				<p>重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>等策略，找出句子和段落的關係，理解文本內容，並在讀後利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>問題。</p> <p>2. 完成習作。</p>		答教師提問	<p>完成任務</p> <p>口頭評量：</p> <p>能回答教師提問</p>	
20	6/23-6/27	期末				[補救教學] 學生訂正第四冊 7-12 課本習作，並進行學	5	差異化補救教學	紙筆測驗	

2 1	6/30	評 量				<p>生個別補救教學。</p> <p>[期末評量複習] 練習生字、拼音、語詞、課文內容、句型。</p> <p>[期末評量]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量範圍: 第四冊 7-12 課。 2. 評量方式: 紙筆測驗。 3. 評量題型: 國字注音、造詞、照樣造句、造句、課文理解、閱讀測驗。 3. 檢討與反思。 4. 指導學生整理國語第四冊作文練習單並依序放入檔案中。 <p>[統整與回顧]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生回想整學期的學習內容。 2. 教師協助以海報記錄學生討論結果。 3. 學生回饋: 可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等。 4. 指導學生整理相關學習紀錄, 挑選三篇用便利貼寫反思。 				
補充教材/教學資源			<ol style="list-style-type: none"> 1. 板橋教材【飛行貓】、【黃狗生蛋】。 2. 繪本《自己的顏色》、《格列佛遊記》。 3. e 筆-硬筆篇。 4. 康軒國語第四冊電子書。 							

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	語文領域-閱讀		
改編者	陳禹涵(112 學年度顧翠琴、林淑均、鄭漣姝、張筱玉、陳禹涵共同討論修訂)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活理解與運用國語文在日常生活學習體察中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <p>1-1 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則並樂意遵守。</p> <p>2-1 使用閱讀策略瞭解故事的情節。</p> <p>3-1 積極參與閱讀、討論及分享活動。</p>
	學習內容	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p>	

評量基規準

基準	能了解圖書館書籍放置及借閱的規則並樂意遵守。				
規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
閱讀海洋	能正確找出 3 本介紹海洋生物的書籍，並遵守借閱規則。	能正確找出 2 本介紹海洋生物的書籍，並遵守借閱規則。	能正確找出 1 本介紹海洋生物的書籍，並遵守借閱規則。	能遵守借閱規則。	未能遵守借閱規則。

基準	能使用閱讀策略瞭解故事的各種角色與情節。				
規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
角色	能主動且正確的找出巴貝柯爾作品的角色特性，以及支持證據。	在教師的引導下，能正確找出巴貝柯爾作品的角色特性，以及支持證據。	在逐步引導下，能找出巴貝柯爾作品的角色特性，以及支持證據。	在逐步引導下，能找出巴貝柯爾作品的角色特性。	未能找出寫角色的個性特質。
故事情節	能正確使用故事圖策略，完整找出故事的開始經過結果，並寫下最好看的故事情節。	能正確使用故事圖策略，大致寫出故事的開始經過結果，並寫下最好看的故事情節。	在教師引導下能使用故事圖策略，簡略寫出故事的開始經過結果，並寫下最好看的故事情節。	能在他人引導下，大致寫下最好看的故事情節。	未能寫出最好看的故事情節。

基準	積極參與閱讀、討論及分享活動。				
規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
巴貝柯爾	能主動與他人分享巴貝柯爾作品角色特性與性別之關係。	能與他人分享巴貝柯爾作品角色特性與性別之關係。	在教師逐步引導下，能與他人分享巴貝柯爾作品角色特性與性別之關係。	能大致說出巴貝柯爾作品角色特性與性別之關係。	未能說出巴貝柯爾作品角色特性與性別之關係。
郝廣才	能主動與他人分享郝廣才作品中，童話故事時空背景的 3 個特色。	能與他人分享郝廣才作品中，童話故事時空背景的 2 個特色。	能與他人分享郝廣才作品中，童話故事時空背景的 1 個特色。	在他人引導下，能分享郝廣才作品中，童話故事時空背景的特色。	未能分享郝廣才作品中，童話故事時空背景的特色。

	小兵快樂	能積極閱讀 5 本以上的作品，並主動完成閱讀筆記。	能積極閱讀 4 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能積極閱讀 3 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能閱讀 2 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能閱讀 1 本以上的作品，並完成閱讀筆記。
	小小兵有品德	能積極閱讀 5 本以上的作品，並主動完成閱讀筆記。	能積極閱讀 4 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能積極閱讀 3 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能閱讀 2 本以上的作品，並完成閱讀筆記。	能閱讀 1 本以上的作品，並完成閱讀筆記。
	讀者椅	能主動分享最喜歡的一本書以及原因。	在教師引導下，能分享最喜歡的一本書以及原因。	在逐步引導下，能分享最喜歡的一本書以及原因。	能分享最喜歡的一本書。	未能分享最喜歡的一本書。
議題融入	<p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享與創作與海洋有關的故事。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性別傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別限制。</p> <p>【圖書館利用教育教學綱要】 圖 1-1-1 瞭解圖書館的閱覽方式。 圖 1-1-2 認識圖書館的位置和服務人員。</p>					
課程連結	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在文本理解上，學生已能辨識故事角色，透過 5W1H 的提問策略、時間線等方式了解故事內容，希望學生持續運用，這學期增加「故事梯」閱讀策略，希望促進學生更能掌握文本故事情節的變化，深度閱讀。 2. 認識作家系列書籍，配合校內閱讀架構，搭配生活主題，介紹國內外作家的相關作品，希望有效拓展學生閱讀視野。 3. 延續上學期自主小研究者計畫研究海洋生物，這學期希望透過閱讀海洋相關文學繪本，讓學生更喜愛海洋、認識海洋。 					

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、小小愛「閱」者	閱讀海洋	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 海E7 海E16	1-1 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則並樂意遵守。	<ol style="list-style-type: none"> 再次複習資源中心使用規則及書籍。 配合上學期自主「海洋生物小研究者計畫」, 請小組合作在資源中心找出介紹「海洋生物」的相關繪本書籍。 老師可藉由導讀海洋詩「寄居蟹找家」、「海龜」, 思考<u>海洋生物的生存是否正遇到危機? 怎麼辦?</u> 請小組以概念圖(5W1H)形式整理「海洋生物」的生存危機。 小組發表分享。 閱讀筆記: 寫一首「海洋小詩」(學習任務單)。 	2	海洋教育 提問策略: 5W1H 思考詩意	實作任務: 完成「海洋詩」創作	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	二、認識作	1. 巴貝柯爾 ◆本次介紹巴	5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略, 找出句子和段落明示的因果關係, 理解文本內容。	2-1 使用閱讀策略瞭解故事的情節。	<u>巴貝柯爾的作品有什麼特色?</u> <ol style="list-style-type: none"> 老師展示巴貝柯爾的繪本封面《灰王子》、《頑皮公主不出嫁》、《有什麼毛病?》, 讓學生先猜猜作家風格和創作特色。 	4	思考討論性別的刻板印象。	反思評量: 紀錄自己的閱讀想法。	
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									

6	3/17-3/21	家	貝柯爾，授課教師可自行參見本校作家系列並選用。	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 性 E1 性 E3	3-1 積極參與閱讀、討論及分享活動。	2. 介紹作家小故事。 3. 教師導讀《頑皮公主不出嫁》。 4. 自由選讀。 5. 閱讀同一本書的兩人一組，一起試著找出書中主要角色是誰?性別為何?有著什麼樣的個性?從什麼線索知道的? 6. 閱讀筆記：我今天讀了哪幾本書?我覺得最好看的故事情節是?為什麼?		自主閱讀 分享策略：練習 2 人、4 人相互分享自己讀到的故事。	觀察評量：觀察學生分享的表現。 反思評量：紀錄自己的閱讀想法。	
7	3/24-3/28	三、小小讀書會	1. 小兵快樂讀本	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	3-1 積極參與閱讀、討論及分享活動。	1. 老師導讀「小兵快樂系列」，以書單的方式提供學生自由選讀。 2. 閱讀筆記：我今天讀了哪幾本書?我覺得最好看的故事情節是什麼?為什麼?	4	思考討論	反思評量：紀錄自己的閱讀想法。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11									
10	4/14-4/18									
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	二、認識作家	2. 郝廣才 ◆本次介紹郝廣才，授課教師	5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人	2-1 使用閱讀策略瞭解故事的情節。 3-1 積極參與閱讀、討論	郝廣才創作了哪些童話故事?故事的時空背景有什麼特殊的地方? 1. 介紹作家小故事。 教師介紹郝廣才，並分享曾經讀過的相關作品，如一年級讀過的《巨人與春天》。 2. 教師導讀《再見人魚》，邊讀邊示範找出描寫時空背景的文字並記錄在海報紙上。 3. 自由選讀「新世紀童話繪」的童話故事。	4	自主閱讀 分享策略：練習 2 人、4 人相互分享自己讀到的故事。	觀察評量：觀察學生分享的表現。 反思評量：紀錄自己的閱讀想法。	
12	4/28-5/2									
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假									

14	5/12-5/16		可自行參見本校作家系列並選用。	分享閱讀心得。	及分享活動。	因文字較多，可一小組讀同一本書，選書可以抽籤方式決定。 4. 小組討論： <u>童話故事的時空背景有什麼特殊之處？不同的童話故事在時空背景的設定有相同的元素嗎？</u> 5. 閱讀筆記。 6. 紀錄閱讀護照。				
15	5/19-5/23	三、小小讀書會	2. 小小兵有品德	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 海 E11	3-1 積極參與閱讀、討論及分享活動。	1. 老師導讀小小兵有品德系列之《慢慢龜不說謊了》。 2. 以書單的方式提供學生自由選讀。 3. 小組討論： <u>書中各海洋生物主角有什麼特性？作者為什麼這樣選角與安排？</u> 4. 閱讀筆記。 5. 紀錄閱讀護照。	4	思考討論	反思評量：紀錄自己的閱讀想法。	
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假									
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假									
19	6/16-6/20	3. 快樂讀書會	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	3-1 積極參與閱讀、討論及分享活動。	1. 整理閱讀筆記，請學生從巴貝柯爾作品、郝廣才作品、小兵快樂系列、小小兵有品德讀本中，挑選一本自己最喜歡的故事進行分享。 2. 採「讀者椅」形式，請學生個別分享這本書最精彩的地方是？我最喜歡它的原因是什麼？ 3. 請「聽眾」以便利貼給予「讀者」回饋：我從他的介紹中，學到了…… 4. 整理與討論。	2	讀書椅分享策略	口頭發表：分享作品精彩的部份及原因。		
20	6/23-6/27									
21	6/30									

補充教材/教學資源

1. 台灣海洋教育中心~海洋教育教學資源（海洋詩作品集）、海洋科普繪本。
2. 巴貝柯爾作家的小故事。
 - ① 巴貝柯爾-格林繪本網
<https://www.grimmpress.com.tw/index.php?route=product/category&path=285>
3. 巴貝柯爾閱讀素材：灰王子、有什麼毛病？我要做個好小孩、頑皮公主不出嫁、頑皮公主萬萬歲、我家有個壞好寶寶。
4. 郝廣才作家的小故事。
 - ① 郝廣才-格林繪本網
<https://www.grimmpress.com.tw/index.php?route=product/category&path=168>
 - ② 郝廣才一生瞄準 追求童書國際化
<https://orange.udn.com/orange/story/121314/5820584>
5. 郝廣才閱讀素材：再見人魚、夢幻城堡、學說謊的人、小彈珠大麻煩、小紅帽來啦、拯救獨角人、搖滾馬戲團、新天堂樂園、皇帝與夜鶯、石像的秘密、英雄不怕貓、藍鬍子的故事、蝴蝶新衣、跳舞吧老鼠、野獸王子、金魚王在哪裡、銀河玩具島、長靴貓大俠、青蛙變變變。
6. 小兵快樂讀本。
7. 小小兵有品德。

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	數學領域		
編修者	游淑如 (引用 111 學年度二年級課程計畫)	教學節數	80
學期總目標(核心素養)	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		

十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>d- I -1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以為四則運算之基礎。</p> <p>n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n- I -3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n- I -4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p> <p>n- I -5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>n- I -6 認識單位分數。</p> <p>n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n- I -9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r- I -2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>r- I -3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p> <p>s- I -1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	學習目標 (預期成果/評 量項目)	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 1000 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，並進行 1000 以內的合成、分解與估算於日常應用解題。</p> <p>1-2 能熟練 1000 以內的三位數加減法計算，並能用加減法的互逆關係檢驗答案。</p> <p>2-1 認識長度公尺單位，進行公尺與公分的換算，解決情境中的實測、估測與計算問題。</p> <p>3-1 透過觀察年曆與月曆，認識大月、小月、平年、閏年，進行以日為單位的點算。</p> <p>4-1 能理解並熟練十十乘法的意義與 0、1 的倍數概念，且透過具體情境，認識乘法交換律。</p> <p>4-2 能理解並熟練十十乘法的意義與 0、1 的倍數概念，結合乘法與加、減法的計算。</p> <p>5-1 能對事物做分類，並知道大分類下的小分類，且能報讀分類後的統計表。</p> <p>5-2 能辨認與描述平面圖形的幾何特徵並</p>
---------------	------	--	-------------------------	--

	學習內容	<p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p> <p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p> <p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。(R-2-4)</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-5 解題：100元、500元。以操作活動</p>	<p>做分類，實測三角形、正方形、長方形的邊長和認識周界與周長。</p> <p>6-1 能理解等分概念、單位分數概念，並應用於日常生活情境。</p>
--	------	--	--

	<p>為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p>		
--	--	--	--

議題融入		無								
課程連結		類別	2 上		2 下(本學習)		3 上			
		數與量	數 (一)200 以內的數 (二)二位數的直式加減 (四)減法關係與應用 (六)兩步驟的加減 (七)2、5、4、8 的乘法 (九)3、6、9、7 的乘法 量 (三)量長度 (八)幾時幾分 (十)容量與重量		數 (一)1000 以內的數 (二)三位數的加減 (五)乘法 (六)兩步驟應用問題 (九)分分看 (十)分數 量 (三)平面圖形 (四)年、月、日 (七)公尺和公分		數 (一)10000 以內的數 (二)四位數的加減 (四)乘法 (七)除法 (九)分數 量 (三)公升與毫升 (八)公斤與公克			
		空間與形狀	(五)面積的大小比較		(八)分類與立體形體		(五)角 (六)面積			
		資料與不確定性								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14 2/12(三) 始業式	一、1000 以內的數	1-1 數到 1000	n-1-1 理解一千以內的數的位值結構, 據以做為四則運算之基礎。 n-1-3 應用加法和減法的計算	1-1 透過具體物操作, 能比較 1000 以內, 兩量(例如錢幣)的多少與數的序列, 並進	1. 透過累加 1、累加 10 和累加 100 的方式, 認識 1000 以內的數。 2. 透過累減 1、累減 10 累減 100 的方式, 認識 1000 以內的數。 3. 透過情境布題: <u>數一數有多少個小方塊貼紙? 你是怎麼數的?</u>	4	引導學生以 1 個一或 1 個十甚至 1 個百為單位量, 累積所給的數字。	讓學生說出兩數之間如何透過累加或累減而找到彼此的關係。	

2	2/17-2/21		1-2 幾個百、 幾個十、 幾個一	或估算於日 常應用解 題。	行 1000 以 內的合 成、分解 與估算於 日常應用 解題。	1. 透過積木或積木圖卡操作，建立百、 十、個的位值概念。 2. 進行 1000 以內數的位值單位換算。 3. 有缺位的數的化聚。 4. 能聽到數詞或看到數字拿出對應的具體 量，進行 1000 以內數的化聚。 5. 透過附件操作： <u>3 個百格板、4 個小橘積 木、2 個小白積木合起來是多少？你是怎麼 算的？</u>	4				
			1-3 認識使用 錢幣			1. 熟練 1000 元、500 元、100 元的錢幣換 算。 2. 熟練各種幣值的使用。 3. 透過情境布題： <u>丹丹買了 391 元的文具， 他應該怎麼付錢才會剛好？</u>					
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假		1-4 比大小			1. 利用位值概念進行兩數大小比較。 2. 學習使用 $>$ 或 $<$ 的符號表示兩量的多少。 3. 透過課本情境提問： <u>比一比，丹丹和皮皮 誰的錢比較多？你怎麼知道的？</u>	2				
教學資源 附件 1、2、3、4 古氏積木 位值表				迷思概念 1. 學生填寫位值表，容易發生百位、十位或個位漏寫 「0」的情形。 2. 學生常弄混八百零幾和八百幾十的讀法和數字記法 (如 804 和 840)。			補救教學 1. 教學時，宜說明百位格填 0，表示 0 個百；十位格填 0， 表示 0 個十；個位格填 0，表示 0 個一。 2. 教師宜透過積木和位值表的操作比對，說明「二百零幾」 和「二百幾十」兩者的差異。				
3	2/24-2/28 2/28(五) 二二八放假	二、 三位 數的 加	2-1 三位數的 加法	n-I-2 理解 加法和減法 的意義，熟 練基本加減 法並能流暢 計算。 n-I-3 應用 加法和減法 的計算或估	1-2 能熟 練 1000 以 內的三位 數加減法 計算，並 能用加減 法的互逆 關係檢驗 答案。	1. 能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位 數加法問題。 2. 熟練三位數的加法直式算則。 3. 透過情境布題： <u>公主已經走了 136 階梯，又走了 7 個階梯， 一共走了幾個階梯？</u>	2	引導學生透過 橫式計算的舊 經驗，連結直 式加計算的進 位概念。	給定兩個和 在 1000 以 內的三位 數，讓學生 進行直式加 法計算。		

4	3/3-3/7	減	2-2 三位數的 減法	算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。		1.能記錄問題並透過具體物或圖像解決三位數減法問題。 2.熟練三位數的減法直式算則。 3.透過情境布題： <u>羽彤有173元，買一顆8元的茶葉蛋後，還剩下多少元？</u>	4	引導學生透過橫式計算的舊經驗，連結直式減法計算的進位概念。	給定兩個三位數，讓學生進行直式減法計算。	
			2-3 加減應用 問題			1.能解決加數、減數未知的問題。 2.能解決被加數、被減數未知的問題。 3.透過情境布題： <u>芯語摺了6顆紙星星，媽媽也摺了一些，兩人共摺了20顆，媽媽摺了幾顆紙星星？</u>				
5	3/10-3/14		2-4 加減估算			1.能判斷比較接近整十或整百的數字。 2.能以整十或整百估算。 3.透過情境布題： <u>承恩買了一個38元的膠刀，和一把51元的剪刀，大約要幾元？</u>	1			
教學資源 附件5 古氏積木 位值表				迷思概念 1.學生在進行直式計算時，沒有對齊位值而計算錯誤。			補救教學 1.教師初期可提供位值表，協助學生對齊位值，並提醒學生一個位置只能記一個數字。			
5	3/10-3/14	三、 平面圖形	3-1 平面圖形的邊、角和頂點	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主	5-2 能辨認與描述平面圖形的幾何特徵並做分類，實測三角形、正方形、長方形的邊長和認	1.透過具體操作，認識三角形的邊、角、頂點。 2.透過具體操作以圖形的邊數，進行圖形的分類。 3.透過附件操作布題： <u>拿出三角形圖卡，三角形的邊在哪裡？三角形的角在哪裡？三角形的頂點在哪裡？找來看。</u>	3	引導學生透過具體操作了解三角形、正方形和長方形的特性。	學生能說出給定圖形的組成元素。	

			3-2 正三角形、正方形和長方形	動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	識周界與周長。	1. 能用直尺實測三角形三個邊的長度並算出三角形的周長。 2. 透過附件操作布題： <u>課本上的三角形，邊長是幾公分？3條邊的邊長合起來是幾公分？</u>				
6	3/17-3/21		3-3 認識周界			1. 認識周界 2. 布題： <u>周界的長，稱為什麼？</u>	4	透過封閉或不封閉的平面圖形，讓學生理解周界與周長的意義。	學生能否判斷周界的位置與周長的意義。	
			3-4 周界的實測與計算			1. 能用直尺實測三角形三個邊的長度並算出三角形的周長。 2. 透過附件布題： <u>課本上的三角形，邊長是幾公分？3條邊的邊長合起來是幾公分？</u>				
教學資源 1. 附件 6、7、8、9、10、11、12。					迷思概念 1. 學生對於周界是否為一封閉圖形的周長，以及周界所框住的圖形是周界內或周界外的空間會有所不確定。			補救教學 1. 提醒學生每次測量周長時，需注意所有邊長是否圍成一個封閉圖形。		
7	3/24-3/28	四、年、月、日	4-1 認識年、月、日	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	3-1 透過觀察年曆與月曆，認識大月、小月、平年、閏年，進行以日為單位的點算。	1. 認識年曆。 2. 認識一年有 12 個月。 3. 知道月分間的先後次序。 4. 透過情境布題： <u>品睿和爸爸參加今年元旦的升旗典禮，今年是民國幾年呢？去年呢？明年呢？</u>	3	引導學生透過查年曆認識年、月、日，進而發現之間的關係。進行年和日的化聚時，建議在 3 年以內。	學生能說出年、月、日之間的關係，並進行年和月的化聚。	
			4-2 年和月的換算			1. 查看、點算每個月的天數。 2. 認識大月、小月、平年、閏年。 3. 透過情境布題： <u>電視的保固期 2 年，2 年是幾個月？</u>				
			4-3 共有多少天			1. 點算幾月幾日到幾月幾日的總日數。 2. 透過情境布題： <u>學校舉辦說故事比賽，從 3 月 16 日開始到 3 月 19 日結束，共有幾天？</u>				

7	3/24-3/28		4-4 是幾月幾日			1.點數指定日數前(後)是幾月幾日。 2.透過情境布題： <u>從製造日期從9月11日開始算</u> ， <u>吐司可以保存4天</u> ， <u>有效日期是幾月幾日？</u>	1			
8	3/31-4/4 4/3(四)~ 4/4(五) 清明連假		4-5 認識1星期			1.認識一星期。 2.以一星期為單位做點算。 3.透過情境布題： <u>戲劇表演從4月4日到4月10日</u> ， <u>是星期幾到星期幾？一共有幾天？</u>	4			
教學資源 附件 12 年曆				迷思概念 1.用月曆計算日數，學生自行列式常列錯算式，例如： 「從6月8日到6月17日，共有幾日？」學生常列成 $17 - 8 = 9$ (應為10日)。 2.一個月有幾個星期？是指有幾輪完整的連續7日，而非月曆上有幾個橫排。 3.學生常誤認這星期五到下星期五是1星期或7日。			補救教學 1.要求學生點數。 2.教師先強調一星期是指連續7日，並用月曆展示其意義。 3.讓學生在月曆上點數理解。			
9	4/7-4/11	五、乘法	5-1 10的乘法 5-2 1、0的乘法 5-3 乘法的關係	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	4-1 能理解並熟練十十乘法的意義與0、1的倍數概念，且透過具體情境，認識乘法交換律。	1.認識被乘數是10的乘法算式。 2.透過提問布題： <u>2個10元硬幣是多少元？</u> 1. 認識乘數是0.1的乘法算式。 2.透過情境布題： <u>1分的沙包被投中2個，是幾分呢？</u> 1.乘數與被乘數交換，積不變。 2.熟練十十乘法表並能夠應用。 3.透過實際操作解題： <u>5x4和4x5答案會一樣嗎？</u>	4	引導學生學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	能透過列式解決10、1、0的乘法問題。	
教學資源 附件 8 古氏積木				迷思概念 1.學生不理解個別乘法表的規律，只會死背很容易記錯，導致乘法未能精熟，甚至出現固定錯誤(如混淆 $7 \times 8 = 54$ 或 56)。			補救教學 1.教學時應強調個別乘法表的規律(如：多一倍即多多少?)以及透過交換律簡單記憶等方式協助學生。			

1 0	4/14-4/18	期中評量		複習第 1-5 單元學習表 現	複習第 1- 5 單元學 習目標	期中評量 1. 熟練 1000 以內數的說、讀、寫、做。 2. 熟練三位數的加減。 3. 熟練公尺、公分的概念、計算和測量。 4. 熟練 1、0 的乘法、乘法關係 5. 熟練年、月、日的概念。	4	複習及練習	複習檢討	
1 1	4/21-4/25 4/26(六) 校慶運動會	六、 兩步 驟應 用問 題	6-1 先乘再加	n-I-5 在具體情境 中，解決簡 單兩步驟應 用問題。	4-2 能理 解並熟練 十乘法的 意義與 0、1 的倍 數概念， 結合乘法 與加、減 法的計 算。	1. 能在具體情境中，解決先乘再加的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 透過情境布題： <u>爸爸買 6 個檸檬和 1 個鳳梨，共要付幾元？(1 個檸檬 8 元，1 個鳳梨 60 元)</u>	4	引導學生理解兩步驟問題的情境，強化閱讀理解澄清題意。	給定兩步驟加減混合問題，讓學生用算式記錄並進行解題。	
			6-2 先乘再減			1. 能在具體情境中，解決先乘再減的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 透過情境布題： <u>一盒蛋塔有 4 個，媽媽買 5 盒，吃掉 11 個蛋塔後，還剩下幾個蛋塔？</u>				
6-3 先加再乘	1. 能在具體情境中，解決先加再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 透過情境布題： <u>參加合唱比賽的隊伍，每隊都有 3 個男生和 6 個女生，8 隊共有幾個人？</u>		4							
6-4 先減再乘	1. 能在具體情境中，解決先減再乘的兩步驟問題，並用算式記錄過程和結果。 2. 透過情境布題： <u>1 盒蘋果有 6 個，媽媽買了 5 盒，送給朋友 2 盒，還剩下幾個蘋果？</u>									
1 2	4/28-5/2									
教學資源 1. 古氏積木。				迷思概念 1. 學生在解決兩步驟問題時，沒有考慮先算什麼、再算什麼，容易造成計算錯誤。			補救教學 1. 教師將原本的問題敘述依照題意分解成兩個問題，也可分段布題。			

1 3	5/5-5/9 5/5(一) 校慶補假	七、公尺和公分	7-1 認識公尺	n-1-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 2-1 認識長度公尺單位，進行公尺與公分的換算，解決情境中的實測、估測與計算問題。	1. 透過情境布題：黑板有多長？可以怎麼量？ 2. 認識 1 公尺。 3. 在生活情境中引導布題： <u>1 公尺大約有多長？</u> 4. 以 1 公尺為單位進行實測。 5. 幾個 1 幾個 1 公尺就是幾公尺。 6. 整公尺的物件長度測量與報讀。 7. 非整公尺的物件長的測量和報讀。	4	引導學生透過直接比較與間接比較對長度產生量感。	✓ 實作評量 給定兩個不同的物體，讓學生進行長度的大小比較。
			7-2 公尺和公分的換算		1. 公尺和公分的關係。 2. 實測並以公尺和公分的兩階單位報讀物件的長。 3. 幾公尺幾公分是幾公分？ 4. 透過情境布題：一卷彩帶長 <u>3 公尺</u> ， <u>也可以多是幾公分？</u>			
1 4	5/12-5/16		7-3 長度的計算		1. 理解長度的遞移關係。 2. 實測自己身體部位的長，建立量感。 3. 透過實測培養量感，並進行估測。 4. 透過情境布題：遊園車的車頭到車廂共有 <u>5 節</u> ，每節 2 公尺， <u>一列遊園車長幾公尺？</u>	2		
教學資源 附件 7 直尺 1 公尺長的繩子 超過 1 公尺長的繩子 彩帶、膠帶、竹筷			迷思概念 1. 學生會忽略使用的是不同個別單位，直接以測得的數值比較長度。 2. 回答長度問題時，答案只報數值，沒有「公分」或「公尺」的單位。		補救教學 1. 引導學生多次用不同長度的個別單位測量同一物品，讓學生發現此時量的數值會不同。 2. 學生說明答案時，需要學生說出所用的單位量。			

1 4	5/12-5/16	八、 分類 與 立體 形體	8-1 先大分類 再小分類	d-I-1 認識 分類的模 式，能主動 蒐集資料、 分類，並做 簡單的呈現 與說明。 s-I-1 從 操作活動， 初步認識物 體與常見幾 何形體的幾 何特徵。	5-1 能對 事物做分 類，並知 道大分類 下的小分 類，且能 報讀分類 後的統計 表。	1.能依照物體的性質做不同屬性的分類。 2.依照物體的性質做二次分類。 3.透過課本中的情境布題： <u>請你幫宇翔整理衣物，把這些衣物做分類。 說說看，你會怎麼分？</u>	2	引導學生透過 生活物品進行 做大分類及小 分類，並記錄 統計表。	給定分類物 品，進行統 計分類。 學生能說出 給定圖形的 組成元素。	
1 5	5/19-5/23				5-2 能辨 認與描述 平面圖形 的幾何特 徵並做分 類，實測 三角形、 正方形、 長方形的 邊長和認 識周界與 周長。		1			
1 5	5/19-5/23		8-2 正方體和 長方體			1.透過長方體和正方體的具體物操作： <u>拿出 正方體摸一摸，拿出長方體摸一摸。面在哪 裡？頂點在哪裡？邊在哪裡？</u> 2.能將形體分為正方體和長方體，認識正方 體和長方體的名稱。 3.透過描圖活動，認識正方體有6個面，且 每一個面都是正方形。 4.點數正方體有6個面、12條邊和8個頂 點，長方體也有6個面、12條邊和8個頂 點。	3			
教學資源 1. 附件 6、7、8、9、10、11、12。					迷思概念 1. 學生對於周界是否為一封閉圖形的周長，以及周界所框住的 圖形是周界內或周界外的空間會有所不確定。			補救教學 1. 提醒學生每次測量周長時，需注意所有邊 長是否圍成一個封閉圖形。		
1 6	5/26-5/30 5/30(五) 端午節放假	九、 分	9-1 分裝活動	n-I-4 理 解乘法的意 義，熟練十 十乘法，並	6-1 能理 解等分概 念、單位 分數概	1.透過分裝實際物品的過程，得到結果。 2.透過情境引導布題： <u>公主烤好 12 片餅乾。 每 2 片裝成一盤，全部裝完可以裝成幾盤？</u>	4	引導學生在具 體情境中，使 用連減算式解	學生能透過 圖像表徵的 方法解題，	

		分 看	9-2 認識平分	初步進行分裝與平分的除法活動。	念，並應用於日常生活情境。	1. 透過生活中常見的分物品，讓學生初步認識平分的意思。 2. 透過平分實際物品的過程，得到結果。 3. 透過情境布題： <u>有 15 個果凍，全部分給 3 個人。說說看，你可以怎麼分？</u>		決分裝問題，並記錄解題過程。	並發表解題過程並說明解題結果。	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展		9-3 平分活動			1. 用減法算式分裝過程。 2. 平分結果使用乘法算式做紀錄。 3. 透過平分圖示與情境布題： <u>有 21 顆草莓。平分給 3 個人，每個人分到幾顆草莓？</u>	2			
教學資源 附件 14、16				迷思概念 1. 平分時未將全部分完。學童的生活經驗，只要每組（人）分得的物品數量相同，雖未將物品全部分完，但學生亦可能視為平分。 2. 平分活動的記錄中，以「將 6 顆蘋果平分成 3 盤，每盤可以分幾顆？」為例，可能出現 6 個蘋果減去 3 盤的錯誤，這是學生尚未掌握問題以轉化成 6 個蘋果減去 3 個蘋果的想法。			補救教學 1. 老師應強調全部都要分完。 2. 學生常用的策略是「一輪一次分一顆」，教師要引導學生觀察到，當每分一輪時，雖然是分到 3 個盤子上，但蘋果數量的變化，其數量正是每輪移出 3 個，這個經驗和「分裝」類似，因此可用上述「分裝」的策略進行。			
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	十、 分 數	10-1 平分	n-I-6 認識單位分數。	6-1 能理解等分概念、單位分數概念，並應用於日常生活情境。	1. 等分圓形單一個物，認識等分的意義。 2. 等分方形單一個物，認識等分的意義。 3. 透過情境布題： <u>把一個圓形喜餅，平分給 2 個人。說說看，你會怎麼分？</u>	2	引導學生學生透過具體情境或操作、視覺化的活動初步認識「等分」、「平分」的概念，進而理解「單位分數」的意義。	學生能使用具體物進行等分的操作，並說出單位分數的意義。	
1 8	6/9-6/13 6/9(一) 成果展補假		10-2 幾分之一			1. 認識單位分數，並進行讀寫。 2. 理解單位分數的意義。 3. 透過情境布題： <u>一個酥餅平分成 2 份，妹妹吃了其中一份，是吃了多少個酥餅？</u>	4			
			10-3 比大小			1. 在同個單位量中進行分數比大小。 2. 透過生活情境布題： <u>奇奇和妮妮各有一條相同的巧克力。奇奇吃了 1/2 條，妮妮吃了 1/4 條。誰吃的比較多，為什麼？</u>				

教學資源 附件 17-24		迷思概念 1. 忽略給定的「單位量」。舉例來說，一袋蘋果有四個，其中一個是幾袋蘋果？學生遇到這個問題時，經常會回答「一個」或是「四分之一個」。此結果顯示學生對於題目中所給定的「單位量一袋」和「單位分量一個」之間的關係並不清楚。			補救教學 1. 老師在布題時應提醒「單位量」的重要性。				
1 9	6/16-6/20	期末評量	複習第 6-10 單元學習表 現	複習第 6- 10 單元學 習目標	期末評量 1. 熟練兩步驟的加減乘。 2. 熟練大分類、小分類、報讀分類圖表。 3. 熟練平分概念。 熟練周界和周長的意義。	4	複習及練習	複習檢討	
2 0	6/23-6/27	期末反思	期末反思		1. 複習本學期重要概念。 2. 教師引導學生進行期末反思。	4			
2 1	6/30	休業式							

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

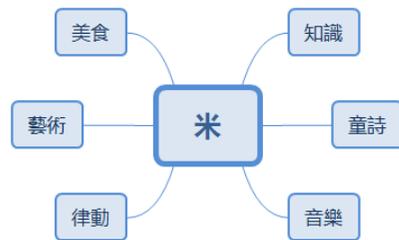
領域別		生活	
編修者		江淑雯（引用 112 學年度二年級課程計畫）	教學節數 每週 5 節，共 40 節 第 1-8 週：第三主題：米食大探索
學期總目標 （核心素養）		<p>1. 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。(A1)</p> <p>2. 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。(A2)</p> <p>3. 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。(A3)</p> <p>4. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。(B1)</p> <p>5. 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。(B3)</p> <p>6. 表現合宜的行為與態度：覺察自己他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7. 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>	
十二年國教課網對應	學習表現	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人事物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>學習目標 （預期成果/評量項目）</p> <p>3-1 透過觀察與實做米食，發現米食的特性及有趣的變化，覺察改變之間的關聯。</p> <p>3-2 在製作及觀察米食時，覺察他人的需求並給予支持或協助。</p> <p>3-3 運用多元的媒材表達對米食的喜愛，並適時的調整和改善以達成美的展現。</p> <p>3-4 能以具體而適當的形式，表達對米食作品的欣賞及對他人回饋的感謝與省思。</p>
	學習內容	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	

	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
議題融入	無	
課程連結	與一上生活課程「送舊迎新」連結，從節慶米食認識過年習俗文化。	

主題三：「米食大探索」主題架構圖

單元	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
食米知稻 (20節)	節慶米食(冬至)	節慶時會吃什米食?代表什麼意義呢?	節慶米食:搓湯圓 ↓ 探索、認識「米食」的由來和種類 ↓ 認識米食的藝術文化 ↓ 探討有關米食新奇有趣的事物、 動手玩創意 ↓ 米食探索 ↓ 米食創意展演	心得記錄	1-I-1 2-I-5 3-I-3 分享討論米食的觀察。
	認識稻米	你知道「米」怎麼來的?		資料蒐集整理	2-I-5 3-I-3 米食小書
	米食變變變	「米食」有多少種種變化?		流程圖	
	米食藝術文化 (稻草人、音樂、音樂肢體創作、彩色米、米畫)	「米」在古人生活中的意義? 米可做什麼藝術品呢?		音樂、繪本欣賞	4-I-3 5-I-4 米食音樂、米畫創作 創意肢體動作
米中作樂 (7節)	米食趣(量米遊戲) 米食料理	怎麼量米呢? 如何動手製作米食的料理?	教學影片 繪本欣賞 動手實作	2-I-5 3-I-3 實做量米、 製作飯糰、麻糬	
米食展演 (13節)	米食大探索 米食創意展演	關於米食你學到什麼? 你還想學有關米食的什麼事情?	KWL表 小書	4-I-3 5-I-3 7-I-3 米食小書 米食創意展演	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/11-2/14	一、食米知稻	1. 節慶米食	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感, 主動學習新的事物。	3-1 透過觀察與實做米食, 發現米食的特性及有趣的變化, 覺察改變之間的關聯。	活動一：節慶米食 1. 教師提問： <u>(1)過年、元宵節、端午節、冬至等節慶時會吃什米食？代表什麼意義呢？</u> 2. 觀看網頁【食在好玩】專欄-節慶米食知多少，討論與對話節慶米食有哪些？討論影片中有哪些節慶米食。 3. 如果我們還要認識更多有關於米的事情，請同學發表還想要學習那些哪些項目？教師透過小組討論及發言，統整成概念圖。	3	討論分享 實作活動搓湯圓 提問 概念圖	實作評量：能主動樂於學習節慶米食 實作評量：能透過圖畫、文字、口語分享有關米食的想法	
		2. 認識稻米	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理, 並養成動手做的習慣。	3-1 透過觀察與實做米食, 發現米食的特性及有趣的變化, 覺察改變之間的關聯	活動二：認識稻米 1. 教師提問： <u>每天吃的飯，原來是長什麼樣子？</u> 2. 教師出示「米」，請學生觀察不同的米有什麼特色？ 3. 請學生回去蒐集和米食料理有關的菜單、傳單或食譜，下週帶來分享。 4. 教師提問： <u>米是怎麼來的？</u> 5. 認識稻米： (1)觀看影片「食品原料-米的故事」(2分16秒片長)後， (2)觀看影片陽光白米香「下課花路米265」(17分-20分段部分, 即3分鐘)後，討論米的結構。	2	提問 心得分享	實作評量：能透過圖畫、文字、口語分享有關米食的想法	



						(3)學生將學習內容與心得記錄在米的小書上。透過認識稻米的一生，並將米的一生繪製成流程圖。				
2	2/17-2/21		3. 米食變變變	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	3-1 透過觀察與實做米食，發現米食的特性及有趣的變化，觀察改變之間的關聯。	活動三：米食變變變 1. 教師提問：(1)「米食」有多少種種類？ 它有什麼變化？ (2)為什麼有人做出這麼多種米食？ 2. 請學生觀察所蒐集的米食菜單。 3. 回憶生活中吃過、看過那些米製類食物。(可能有傳統的、世界各國的...) 4. 同學發言想到有哪些米做的美食？有什麼不同，教師帶領以概念圖分類。(有米的形狀/以米為原料) 5. 學生將學習內容與心得統整記錄在小書上。	5	小組討論 觀察蒐集資料 概念圖	實作評量：能透過圖畫、文字，口語分享有關米食的想法	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		4. 米食藝術文化	4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人事物的美有所感動，願意主動關心與親近。	3-3 運用多元的媒材表達對米食的喜愛，並適時的調整和改善以達成美的展現。	活動四：米食藝術文化 一、米的朋友—稻草人 1. 教師提問：稻田裡為什麼有稻草人？ 2. 欣賞繪本【稻草人】，並請學生分享心得 3. 稻草人在稻田中的作用是什麼？如果要扮演稻草人，你覺得要用什麼物品裝扮？請學生分組討論後攜帶物品，於下一堂課完成小組的稻草人裝扮，並互相欣賞。 二、米的音樂及詩詞 教師帶領學生欣賞各國關於務農的歌曲，可以想像自己是農人或農夫做事的樣貌，並可以嘗試歌曲律動體驗。 如：憫農詩、農夫歌(英國古曲)、為著一粒米。	5	繪本欣賞 角色扮演 歌曲律動	實作評量：能透過稻草人裝扮活動了解其功用	
4	3/3-3/7			4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對	3-3 運用多元的媒材表達對米食的喜愛，並適時的調整和改善以達成美的展現	三、米食音樂肢體創作 1. 請小組選出想要表演的一首歌。 2. 小組討論加上動作及隊形。 3. 全班發表。 四、彩色米畫 1. 教師提問：米除了能吃，還可以做什麼？可以做藝術創作嗎？	5	歌曲律動	實作評量：能樂於學習有關米食的藝術創作	

				生活周遭人事物的美有所感動，願意主動關心與親近。	現。	2. 欣賞國教院米畫教學影片 http://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=257497 3. 創作米畫 4. 觀摩分享同學的作品。				
5	3/10-3/14	二. 米中作樂	1. 米食趣	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	3-1 透過觀察與實做米食，發現米食的特性及有趣的變化，觀察改變之間的關聯。 3-2 在製作及觀察米食時，覺察他人的需求並給予支持或協助。	活動五、米食趣 一、量米遊戲(學習量米技巧，發展測量概念) <u>有沒有在廚房看過米杯?米杯是什麼?</u> 台灣最普遍的米杯是180公克(有些米杯容量不同)，約是2人份的量。 1. 閱讀繪本「米飯一級棒」。 2. 先將量米杯舀起滿滿一杯，再用筷子刮去隆起的米粒，在量米時，記得一定要平杯，未滿一杯再填補，將隆起的米壓實。 3. 請學生用五感觀察米:它(看起來/摸起來/聞起來/吃起來/聽起來)給我的感覺是..... 4. 量好米的份量後，先將米沖水後倒掉(重複三次) 5. 將米倒入電鍋裡，將水量加到建議的刻度 6. 飯煮好後，多悶10-15分鐘 活動六、米食料理 如何動手煮米的食物? 1. 教師先請同學再次分享有吃過什麼米的美食? <u>提問:有吃過飯糰嗎?是怎樣的飯糰呢?做飯糰需要那些材料呢?</u> 2. 準備材料:微溫白飯、肉鬆(可隨意變化)、海苔、飯糰模具 3. 全班分組合作，完成不同口味的飯糰製作 1. 手清潔乾淨以後，沾一點水在抹在整隻手掌上 4. 挖取適量的飯在手上，加入肉鬆、芝麻、海苔條、蛋絲、菜脯等不同口味，後再鋪上白飯。 5. 請學生用五感做記錄、記錄:變成飯糰的米，和一開始的米有什麼不同? 我覺得(看起來/聞起來/聽起來/摸起來/吃起來)很不一樣，因為... 6. 群文欣賞:小班做飯糰、跟飯糰一起插秧、世界上最長的壽	5	示範、提問、觀察 實務操作 討論發表	實作評量:完成量米的任務 實作評量:完成自製飯糰	
6	3/17-		2. 米食料理				2			

	3/21					司、14 隻老鼠搗年糕 7 討論米的美食，例如：飯糰、壽司、麻糬等，教師也可以依照學生討論的意願，各組準備材料做出不同米的美食並分享。 8. 用 T 字表整理比較飯糰和壽司的差別			T 字表	
6	3/17- 3/21	三、 米食 展演	1. 米食大探索	4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	3-3 運用多元的媒材表達對米食的喜愛，並適時的調整和改善以達成美的展現。	活動七：米食大探索 一、米食大探索 米食大探索一 KWL 1. 回顧本主題所學： <u>我已經知道什麼有關米的事情?K</u> ， <u>我還想知道那些關於米食的事呢?W</u> 我學習到有關於米的什麼事情。L 2. 教師帶領學生運用六何法(6W) 討論及釐清，以此完成 W 項目 3. 小組分配 W 回家查詢資料，班級內進行分享，最後統整為班級米食 KWL 表。	3	KWL 表 6 何法 實務操作	實作評量：能完成 KWL 表	
7	3/24- 3/28		2. 米食創意展演	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	3-4 能以具體而適當的形式，表達對米食作品的欣賞及對他人回饋的感謝與省思。	活動八：米食創意展演 1. 教師帶領學生回顧第 13 週有關米的概念圖，分組討論想要研究或展演哪個項目？依興趣分組：將米食大探索所學到最有興趣的活動做創意展演。 2. 小組共同擬訂關於米食研究項目的活動步驟，並進行工作分配與任務安排練習。 3. 米食創意展演發表及個人心得分享。 教師選出認真努力獎、小研究者獎、團隊合作獎，鼓勵並肯定學生的用心。	5	上台發表	實作評量：能參與米食創意展演的活動	
8	3/31- 4/4 4/3(四) -4/4(五) 清明連假		回顧與反思	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	3-4 能以具體而適當的形式，表達對米食作品的欣賞及對他人回饋的感謝與省思。	二、整理米食小書 1. <u>關於米食，你學到什麼呢？</u> 請整理紀錄單，及 KWL 表，互相分享彼此的 KWL 表，並回饋。 2. 加上封面，製作成一本「米食小書」。 3. 與同學分享小書，請同學用便利貼回饋	5	小書發表便利貼	實作評量：能完成米食小書並給予回饋	

補充教材/教學資源	<ol style="list-style-type: none">1. <u>食品原料 米的故事 - YouTube</u>2. <u>陽光白米香 【下課花路米 265】 - YouTube</u>3. <u>謝天-台灣人的米食文化 - YouTube</u>4. <u>國教院米畫教學影片：http://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=257497</u>5. <u>繪本故事頻道－米飯一級棒 - YouTube</u>6. <u>小班做飯糰 - YouTube</u>7. <u>[童書繪本] 14 隻老鼠搗年糕 (繁體中文) OllieMa's Picture Book Read Aloud in Mandarin - YouTube</u>
-----------	--

領域別	生活領域		
編修者	江淑雯（引用 112 學年度二年級課程計劃）	教學節數	每週 5 節，共 60 節 第 9-21 週 第四主題：各行各業
學期總目標 （核心素養）	<p>1. 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。(A1)</p> <p>2. 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。(A2)</p> <p>3. 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。(A3)</p> <p>4. 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。(B1)</p> <p>5. 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。(B3)</p> <p>6. 表現合宜的行為與態度：覺察自己他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7. 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年 國教 課綱對應	<p>學習表現</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則和方法，一起工作並完成目標</p> <p>學習內容</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量項 目)	<p>4-1 透過調查、訪問等方式，認識職業的種類、工作內容與辛勞之處。</p> <p>4-2 能記錄對職業的認識，省思平常自己對待這些職業人物的態度，並表達尊重與感謝。</p> <p>4-3 能了解基本音樂節拍參與音樂創作，並能訂定規則及目標合作完成任務。</p> <p>4-4 透過裝扮展現職業形象的創意，感受自己的點子很有用，並享受樂趣與成就感。</p> <p>4-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。</p>
議題融入	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>【生涯輔導】涯 E9 認識不同類型工作/教育環境</p>		
課程連結	二年級上學期【家】主題讓孩子認識家人，在這個主題更深化讓孩子去了解父母職業細節，及其他職業的種類。對自己未來的夢想更進一步畫下藍圖。		

主題四：「各行各業」主題架構圖

單元	活動	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
發現 各行各業 (15 節)	深美國小裡 有誰?	深美國小的成員到底有誰? 各處室有誰? 這些人平時在做甚麼事嗎?	<p>從身邊環境觀察職業。</p> <p>↓</p> <p>觀察附近的職業。</p> <p>↓</p> <p>從觀察裡了解職業，並且了解內容。 群文閱讀並補充。</p> <p>↓</p> <p>了解不同職業</p> <p>↓</p> <p>認識家人的工作，並更深入認識。</p> <p>↓</p> <p>訪問到校的家長，了解範圍加深加廣。</p> <p>↓</p> <p>思考職業需要具備的能力，合作完成任務</p> <p>↓</p> <p>回顧所知，找出自己的夢想職業。</p> <p>↓</p> <p>查資料瞭解自己夢想的職業所需。</p> <p>↓</p> <p>依照夢想藍圖製作代表造型及代表台詞， 在實作中了解夢想職業。</p> <p>↓</p> <p>職業走秀展現出夢想的氣勢及自我定位。</p> <p>↓</p> <p>針對自己的學習過程整理資料、反思，並給 予同儕回饋。</p> <p>↓</p> <p>主題統整回顧，檔案整理</p>	KWL 表	2-I-5 7-I-3 訪問、分組討論
	深美國小附近 有誰?	深美國小附近有甚麼建築物? 有誰在裡面? 他們在裡面做甚麼?		KWL 表	
	校慶準備	校慶表演時，要注意哪些事情?		舞蹈練習	3-I-3 實作練習
認識 各行各業 (20 節)	戶外教育	戶外教育時，要注意及記錄哪些事情?		小書	7-I-4 紀錄與心得
	大家在 忙什麼?	文章裡的人從事什麼職業?		《忙碌的小鎮》 家人職業調查單	2-I-5 分組討論
	職業有哪些?	士農工商軍公教各在生活中佔有什麼重 要的角色?		筆記方格表	2-I-5 7-I-3 了解各行各業
	家人職業調查	我的家人的職業是什麼? 工作內容有哪些?		家人職業調查單與統 計圖	2-I-5 完成統計圖
	小記者訪問	要怎樣才能獲得這份職業呢? 職業工作的內容與辛酸甘苦談是? 想給從事這份職業的人什麼建議呢?		概念圖	2-I-5 7-I-3 訪問紀錄與心得
展現 各行各業 (25 節)	我的夢想	在社會上還有沒有其他的行業? 這些職業是怎麼產生的?		角色扮演	3-I-3 4-I-3 5-I-3 口頭分享
	夢想藍圖	我的夢想職業是什麼?		夢想藍圖學習單	3-I-3 4-I-3 5-I-3
	製造夢想	夢想職業角色的代表性造型是什麼? 身上會有什麼配備呢?		創作夢想職業裝扮	查詢資料、裝扮製 作、成果發表
	夢想走秀	夢想的職業角色會有什麼招牌動作呢?			
	夢想反思	在進行夢想角色扮演時，感受與平時有 何不同?覺得誰的裝扮最對味呢? 自己的裝扮有什麼特色?下次再進行裝 扮時，我會特別注意?		資料整理	5-I-3 職業小書
回顧與反思	你最喜歡哪一個學習活動?最喜歡哪一 個作品?為什麼?	反思與回饋		3-I-3	

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
9	4/7-4/11	發現各行各業	深美國小裡有誰?	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	4-1 透過調查、訪問等方式，認識職業的種類、工作內容與辛勞之處。 4-2 能記錄對職業的認識，省思平常自己對待這些職業人物的態度，並表達尊重與感謝。	1. 教師提問： <u>在一年級校園闖關時，我們已經知道校園中有很多地方了。但你知道是誰在那間辦公室裡面嗎？深美國小的各處室有誰？他們在做什麼事？(k)</u> 2. 你還想知道這些人平時在做什麼事嗎？(W) 3. 請學生分組討論並寫下想問的問題(3-4 題) 4. 實際分組訪問，並記錄在生活筆記中。 5. 上台分享並完成(L)	5	KWL 表 KWL 表 小組討論	實作評量:KWL 表	
10	4/14-4/18		深美國小附近有誰?	7-I-4 能為共同的目標訂定規則和方法，一起工作並完成目標		1. 教師提問： <u>還記得社區踏查時，深美國小附近有什麼建築物？有誰在裡面？他們在裡面做什麼呢？(K)</u> 2. 你還想知道這些人平時在做什麼事嗎？(W) 請學生分組討論並寫下想問的問題(3-4 題)	5	筆記方格表	觀察評量： 依據學生討論情況	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會		校慶準備	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-3 能了解基本音樂節拍參與音樂創作，並能訂定規則及目標合作完成任務。	1. 教師提問： <u>校慶表演時，要注意什麼事情？</u> 2. 動手做校慶裝扮 3. 練習校慶舞蹈：各班練習、全學年排練	5	舞蹈練習	實作評量	

12	4/28 -5/2	戶外教育	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-2 能記錄對職業的認識，省思平常自己對待這些職業人物的態度，並表達尊重與感謝。	1. 教師提問： <u>戶外教育時，要注意及記錄哪些事情？</u> 2. 以小組進行活動，體驗「一日農夫」職業 3. 參訪記錄心得整理： (1)師生共同檢視學習任務執行狀況，指導學生完成戶外教育小書及美化。 (2)邀請學生分享戶外教育感想與學到的新發現。	5	戶外教育小書	實作評量： 參觀後的心得記錄	
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	大家在忙什麼？	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-1 透過調查、訪問等方式，認識職業的種類、工作內容與辛勞之處。	1. 群文閱讀： <u>忙碌的小鎮-寫故事的人-林良 P22、李小保做蛋糕 P6、知了唱歌 P10、黑狗和花貓 P14、田鼠阿飛 P38、熊媽媽的一天 P42，練習想一想、說一說 P18。</u> 2. 小組討論分析文中談到的行業，他們在做什麼？ 3. 補充到概念圖中。	5	概念圖 群文閱讀		
		職業有哪些？			1. 利用便條貼想出各種行業，並把相關類型的分類。 <u>士農工商軍公教各在生活中佔有什麼重要的角色？</u> 2. 討論各行業在社會的重要性，想一想誰是負責保衛國家安全的？ 3. 有什麼職業是以男性居多？有什麼職業是以女性居多？ 說說看，男女性都能做得一樣好嗎？例如：女性的軍人、男性的化妝師。	5	概念圖	觀察評量： 能寫出不同行業並分類	
15	5/19 - 5/23	家人職業調查	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊	4-1 透過調查、訪問等方式，認識職業	<u>我的家人的職業是什麼？</u> <u>工作內容有哪些？</u> 1. 製作家人職業調查單：工作名稱、工作內容、需要具備什麼能	2	便利貼 家人職	便利貼	

				息做適切的處理,並養成動手做的習慣。	的種類、工作內容與辛勞之處。	力、學歷、遇到的困難、工作中印象最深的事。 2. 分享說一說自己家人的工作， 3. 全班一起完成家人職業統計圖。 4. 再將所學到的新職業補充到職業概念圖。		業調查單與統計圖	統計圖	
			小記者訪問會	7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-2 能記錄對職業的認識,省思平常自己對待這些職業人物的態度,並表達尊重與感謝。	<u>要怎樣才能獲得這份職業呢?職業工作的內容與辛酸甘苦談是?想給從事這份職業的人什麼建議呢?</u> 1. 各班邀請不同職業家長一位,學生輪流進入各班進行職業認識及進行小小記者訪問會。 2. 訪問前需先以小組為單位擬定訪問內容,訪問後寫下訪問紀錄與訪問心得。 3. 分享訪問收穫及對職業的認識和發現。 4. 依學生夢想或有興趣的職業進行分類,找到自己喜愛的類別。 5. 補充記錄在職業概念圖中	3	訪問單 概念圖	訪問紀錄心得	
16	5/26 - 5/30 5/30(五)端午節放假	展現各行各業	我的夢想	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法,美化生活,增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-4 透過裝扮展現職業形象的創意,感受自己的點子很有用,並享受樂趣與成就感。	1 教師將 W3 職業分類概念圖拿出與學生一起回顧大家所知道的行業,並問學生, <u>在社會上還有沒有其他的行業?這些職業是怎麼產生的?</u> 2. 欣賞短片「鈴木一郎-我的夢想」、「堅定你的夢想」、「認真女人篇」,請學生說說自己心目中的夢想及原因。 3. 這些夢想是否會因為性別而受限?例如如果你發現你的朋友,有男生想當護理員、或是女生想當建築師,你是否能尊重?或如何鼓勵她?說說想法。 1. <u>鈴木一郎-我的夢想</u> https://www.youtube.com/watch?v=hRY0_YOKSk 2. <u>堅定你的夢想</u> https://www.facebook.com/watch/?v=761118827300432 3. <u>認真女人篇</u> https://www.youtube.com/watch?v=h46MYKDiRik	2	影片欣賞	口頭分享夢想	
			夢想藍圖			<u>我的夢想職業是什麼?</u> 1. 我們要來讓夢想成真,夢想實現前,都要有計畫預備,請每位學生選定一種職業後,到電腦教室查詢所選職業的工作內容、工作時	3	資料蒐集 職業	口頭分享夢想	

		展現各行各業			間、外表裝扮、所需工具、職業的困難、吸引自己的地方、為了夢想還要再加強的能力。 2. 完成『夢想藍圖學習單』，並小組分享。		小書		
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展		製造夢想		<p><u>夢想職業角色的代表性造型是什麼？身上會有什麼配備呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生依照夢想藍圖，利用各種素材製作職業裝扮、所需工具與備用道具，素材例如：鋁箔紙、塑膠袋、帽子、布料、紙、紙箱... 選擇製作一種較能代表職業的明顯特徵製作，例如作家的筆、舞蹈家的裙子、軍人的頭盔及槍、建築師的工程車、導遊的旗子... 	5	運用生活周邊物品進行角色扮演	實作評量：職業扮演設計圖、創作作品	
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假		夢想走秀	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境	4-4 透過裝扮展現職業形象的創意，感受自己的點子很有用，並享受樂趣與成就感。	<p><u>我的職業角色有什麼招牌動作呢？</u></p> <p>將完成的作品穿戴在身上，並練習擺出三個招牌動作。 夢想走秀練習每位學生進行職業走秀，教師協助拍照。</p>	5	職業裝扮走秀	介紹台詞與動作
19	6/16-6/20	夢想反思	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		<p><u>在進行夢想角色扮演時，感受與平時有何不同？覺得誰的裝扮最符合職業招牌動作呢？</u></p> <p><u>自己的裝扮有什麼特色？下次再進行裝扮時，我會特別注意？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師將夢想職業照片洗出並展示職業牆，讓學生們欣賞參觀 主題最後，可將主題中所記錄的紙張(KWL表、文字說明、表格、圖畫...等)集成一本職業小書，反思學到的內容，以作統整收納。 班級內進行作品分享與回饋 	5	透過照片回顧與省思	照片故事 職業小書	

20	6/23 - 6/27	展現各行各業	回顧與反思	7-1-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	4-5 透過觀察紀錄比較自己的變化，覺察進退步的因素，省思成長並訂定調整自己行為的規劃。	<回顧與反思> 1. <u>你最喜歡哪一個學習活動？最喜歡哪一個作品？為什麼？</u> 整理學期所有學習單及作品，挑出自己最喜愛的作品，並貼上便利貼說明原因 2. 小組分享自己最喜愛的學習活動單元？分享原因。 3. 班級互相觀摩作品，並給予同學讚美與回饋	5	實作 評量： 能反思學期作品並給予回饋	實作 評量： 檔案整理
21	6/30			涯 E9 認識不同類型工作/教育環境					
補充教材/教學資源				忙碌的小鎮-寫故事的人-林良 P22、李小保做蛋糕 P6、知了唱歌 P10、黑狗和花貓 P14、田鼠阿飛 P38、熊媽媽的一天 P42，練習想一想、說一說 P18。 補充繪本-現在工作中、職業大發現、跟著消防員過一天(各行各業系列套書 10 本)。 1. 鈴木一朗-我的夢想 https://www.youtube.com/watch?v=hRY0_-YOKSk 2. 堅定你的夢想 https://www.facebook.com/watch/?v=761118827300432 3. 認真女人篇 https://www.youtube.com/watch?v=h46MYKDiRik					

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	雙語生活		
編修者	魏燕椿(引用 112 學年度二年級課程計畫)	教學節數	隔週上課，每週 2 節，共計 20 節 主題六：創造與發明
學期總目標(核心素養)	<p>1.悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。(A1)</p> <p>2.探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。(A2)</p> <p>3.樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。(A3)</p> <p>4.表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。(B1)</p> <p>5.感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。(B3)</p> <p>6.表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。(C1)</p> <p>7.與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	學習目標(預期成果/評量項目)
	學習內容	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
議題融入			
課程連結	一年級下學期【風、水、光影】主題讓孩子探索運用各種媒材進行重組或創作。本學期更加以延伸，讓孩子找出待解決的問題，並採用各種媒材來改造物品，讓它更符合生活所需。		

主題六：【 創造與發明 】主題架構圖

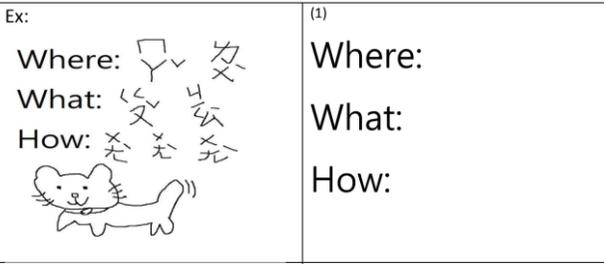
單元	活動	關鍵提問	學習脈絡	教學/學習策略	學習表現
發現妙點子 (3 節)	時間體驗	生活中有哪些工具是為了 解決問題而發明的？	透過感受時間的量感受到工具 的重要性。	時間體驗	2-I-5 7-I-3 T 字表
	生活中的計時工具		從生活最常接觸的計時工具來認 識發明。		
	古代計時工具		瞭解古代的計時工具。	T 字表歸納比較計時工具優缺點	
科技的演變 (4 節)	工具變變變	工具會隨著生活需要而改變 嗎？	工具會隨著需求改變。	運用 T 字表比較水牛和鐵牛 使用時間線記錄工具演變	2-I-5 6-I-4 比較圖及改變的原因
	交通工具的演變	人類想要到更遠的地方怎 麼辦？	從影片了解工具的演變順序。	小組合作	2-I-5 6-I-4 小書紀錄
創造聲音 (4 節)	奇妙的聲音	聽一聽、找一找，在校園 中，你發現什麼聲音？	觀察生活中的聲音。	運用表格以狀聲詞記錄生活中發 現的聲音	4-I-2 5-I-3 四拍子四小節的音樂創作
		如何表達聲音的強弱、長 短與節奏？	能嘗試利用身邊的物品傳遞聲 音以及改變聲音的大小。	運用符號記錄強弱、長短與節 奏	
	聲音愛玩家	如何用身體或物品來創作 節奏？	和同學合作用身體或物品表 達聲音的強弱、長短與節奏。	小組合作展現節奏	
創作妙點 子(9 節)	東西的妙用	東西只有一種用途嗎？ 如何改造物品讓東西更好用？	日常生活常見素材如何變身為 其他的東西。	閱讀《Something from Nothing》 進行創意發想	2-I-5 6-I-4
	妙點子公司	有什麼創造與發明可以讓我 們的生活過得更便利？	引導討論日常生活的素材改造 過後有什麼妙用。	創意設計單 說明海報	3-I-3 4-I-3
	妙點子產品 發表大會	妙點子可以讓生活更有趣嗎？	班級產品發表後再跨班發表讓 大家欣賞。	發表會紀錄	小組合作 生活紀錄本

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	發現妙點子	時間體驗	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點	1. 觀察生活中的時間及器物，並閱讀相關文本，整理演變的過程。 4. 參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點，專心聆聽與分享以達成共學反思的效果。	<p>1 請全班的學生閉上眼睛，由老師計時二分鐘。學生如果認為二分鐘到了，就自己張開眼睛。 T: We're going to "feel time". Now, please close your eyes. When you think it's two minutes, quietly raise your hand.</p> <p>2 讓學生兩兩說一說，剛剛自己是怎麼感覺兩分鐘到了? 每個人一樣嗎? 如果只是用感覺的方式，有沒有辦法計時? T: Please discuss with your partner. How do you know it's two minutes?</p> <p>3 老師將教室的時鐘拿下來，讓大家一起體驗沒有時鐘的大下課。等到上課的時候，大家再全班討論，你是怎麼</p>	1	實際體驗	觀察評量: 兩兩討論; 參與體驗	

			的意見。		<p>知道要上課了? T: Later, it's 20-minutes break. And there is no clock. T: How do you know it's class time?</p> <p>4 老師播放影片 What If CLOCKS Weren't Invented? History Of Clocks https://www.youtube.com/watch?v=RvIT9XtwTes (到 0'45'') 帶領學生討論，如果沒有時鐘會發生什麼事情? T: To know about time, we look at... Ss: The clock. (T: And our watch.) T: If there is no clock, what will happen?</p> <p>5 老師提問: <u>生活中有哪些工具是為了解決問題而發明的?</u></p> <p>Language of learning: time, clock, watch; How do you know...? What if...?</p>			
2	2/17-2/21							
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	古代的計時工具	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 觀察生活中的時間及器物，並閱讀相關文本，整理演變的過程。</p> <p>4. 參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點，專心聆聽與分享以達成共學反思的效果。</p>	<p>1 老師引導學生去思考，像古代人的生活中，沒有發明手錶和時鐘，那他們要怎麼計時? T: There was no clock or watch before. How do they tell the time?</p> <p>2 繼續播放影片，詢問學生古代有哪些計時工具？他們如何演變？ T: Let's watch the video. T: In the video, what do you see? Ss: 沙漏、滴漏、燃燒油看刻度變化、竹竿與太陽。 T: Yes, the sand clock, water clock (hourglass), burn oil, stick and the sun shadow.</p> <p>3 讓學生閱讀【古代的計時工具】。</p>	2	<p>閱讀《犀牛三明治》並以文本脈絡整理演變的順序</p>	<p>評量: 小組討論 完成T字表</p>

					<p>讓學生分享古代人有哪些計時的工具?老師讓全班學生利用 T 字表，歸納與說明各種計時工具(光影、蠟燭線香、沙漏滴漏)的優缺點，可以兩組負責一個工具。</p> <p>T: Now, let's read about what people used before to tell time.</p> <p>T: They are shadows, candles and hourglass. What are their good points and bad points?</p> <p>4 引導學生發現古代計時工具的方便與不便，去思考工具的發明是為了解決問題，但是為了能夠更好的解決問題，也會在工具上進行改變。</p> <p>Language of learning: tell the time, shadows, candles, hour glass, good points, bad points</p>		T 字表		
4	3/3-3/7			2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 觀察生活中的時間及器物，並閱讀相關文本，整理演變的過程。	1 讓學生兩兩輪讀【從水牛到鐵牛】。全班用 T 字表比較水牛和鐵牛(拖拉機)的工作內容、優缺點。依據學生討論的比較內容，老師再歸納工具會隨著需求而進行改變或調整。	T 字表 記錄和 比較	完成 T 字表	
5	3/10-3/14	科技的演變	工具變變	6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	4. 參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點，專心聆聽與分享以達成共學反思的效果。	<p>T: Now let's read about this article. It's about an ox to a tractor. Let's write down their good points and bad points.</p> <p>T: Why is it from an ox to a tractor? (引導到工具演變的原因)</p> <p>2 小組討論：想一想，<u>還知道生活中哪些東西的演變?</u>例如:紙、船、車、衣服、鞋子。</p> <p>T: What are other evolution?</p> <p>T: There are also evolution of paper, boats, cars, clothes and shoes.</p> <p>教師可以播放 <i>Past and Present Technology Then and Now</i> 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DENG7Q7VRgo</p>	2	小組討論優缺點	

				重和自己不同觀點的意見。		提供學生發想 Language of learning: tractor, evolution, paper, boats, clothes, shoes				
6	3/17-3/21	交通工具的演變	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 觀察生活中的時間及器物，並閱讀相關文本，整理演變的過程。 4. 參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點，專心聆聽與分享以達成共學反思的效果。	交通工具的演變 1. 老師提問：人類想要到更遠的地方怎麼辦？ 引導說明：人想要更掌握時間才有了計時工具。人想要移動的時候才有了交通工具。 T: Why do we need the clock? Ss: To tell the time. T: Why do we need transportation? Ss: To go from A to B. 2 全班先討論學生知道有哪些交通工具？(老師準備各種交通工具的牌卡，依照學生說的時候，貼在黑板)先讓學生猜想，這些交通工具是怎麼演變的呢？ T: What transportation do you know? Ss: Car, boat, train, airplane... T: How does transportation change? 3 先讓學生分組依照自己的猜想，把交通工具的出現順序，寫在白板上，並且說說看。 T: Please put them in order. 4 欣賞影片 1: 【原來如此，汽車的故事：從木橇演化到輪子】 https://www.youtube.com/watch?v=yqdz31vBU0 欣賞影片 2 【交通工具演進史】 https://www.youtube.com/watch?v=F9Cpzo5LPNM 欣賞影片 3 An Animated History of Transportation https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA 5 引導學生回顧自己的猜想，老師介紹八格小書、二截書、開門小書，用畫箭頭流程等不同方式，讓學生記錄自己所知道的一、二種交通工具的演進變化。 T: Please write two transportation transformation in the	2	預測增加印象與學習興趣			
7	3/24-3/28									藉由影片了解演變並消化後以文字寫出

						<p>book.</p> <p>(1) 陸上： 人力車-獸力車-馬車-木製車輪戰車-蒸汽火車-汽油三輪車-汽車-捷運高鐵-磁浮列車</p> <p>(2) 海上：木筏/獨木舟-帆船-蒸汽機輪船-潛水艇</p> <p>(3) 空中：熱氣球-滑翔機-動力飛機-噴射機直升機-太空梭</p> <p>Language of learning: transportation, change, car, train, MRT, boat, ship, submarine, hot air balloon, airplane, helicopter, spaceship</p>				
8	3/31-4/4 4/3(四)-4/4(五) 清明連假	創造聲音	奇妙的聲音	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	2. 能嘗試用各種表徵符號(語文、圖像、色彩、表情、肢體...)表達自己對聲音與改造物品的想法與感受，展現出自己的創造力，從中獲得學習的樂趣。	<p><u>1 關鍵提問: 聽一聽、找一找，在校園中，你發現什麼聲音?</u></p> <p>T: Where is the sound?</p> <p>T: What is it?</p> <p>T: How does it show?</p> <p>生活中常常聽到什麼聲音，以學校下課為例，請學生小組討論用便利貼將發現記錄下來(畫+寫)，一種聲音寫在一張便利貼上。</p>	2	觀察聲音	實作評量： 便利貼紀錄	
9	4/7-4/11			5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	4. 參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點，專心聆聽與分享以達成共學反思考的效果。	<p>Ex: </p> <p><u>2 如何表達聲音的強弱、長短與節奏?</u></p> <p>教師準備一些生活中的聲音、音樂，請學生一邊聆聽，一邊將聲音的感覺利用圖畫或線條畫下來。</p> <p>線條如: ~~~~~~ 或 ^^^^ 或 ---^--^--~</p> <p>T: Draw any lines when you hear the sounds.</p>		用圖畫 線條或 肢體練 習表達 聲音	實作 評量： 聲音紀	

					<p><u>聲音參考:</u> 流水聲、暴風雨聲、雷聲、蛙鳴聲、機車聲音、火車聲、船汽笛聲、抽風機聲等</p> <p><u>播放音樂參考:</u> 鬥年士進行曲</p> <p>聖桑-動物狂歡節天鵝(柔軟的線條) 聖桑-動物狂歡節獅子(剛硬的線條) 聖桑-動物狂歡節烏龜(緩慢 柔軟的線條) 聖桑-動物狂歡節大象(穩重) 聖桑-動物狂歡節袋鼠(短、跳躍) 聖桑-動物狂歡節鳥(短 清脆) 聖桑-動物狂歡節 水族館</p> <p>教師可重複播放兩三次音樂，讓學生反覆聆聽與感受，繪畫沒有特定型態，可鼓勵孩子利用線條或顏色將感受表現出來。</p> <p>3 教師播放音樂，請學生聆聽音樂，依照感受進行肢體律動(學生可依照音樂的節奏模仿人或動物走路的姿態、快走、慢走、跳躍自由走動)。 T: Follow the rhythm when you listen to music. You can walk or dance.</p> <p>4 請學生表演後發表這個音樂的快慢、強弱與自己的感覺 Ss: The music is fast/slow (strong/weak).</p> <p>5 學生分享之後，再告知學生該音樂的名稱和描寫的動物。 教師可介紹補充音樂故事引導學生更了解音樂的節奏、強弱。 T: What is it? Ss: It's a _____ (bird, lion, fish).</p> <p>Language of learning: sound, rhythm, listen to music,</p>	錄、肢體表達	
--	--	--	--	--	--	--------	--

					fast/slow, strong weak				
10	4/14-4/18			4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-1-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	2.能嘗試用各種表徵符號(語文、圖像、色彩、表情、肢體...)表達自己對聲音與改造物品的想法與感受，展現出自己的創造力，從中獲得學習的樂趣。	<p>1 關鍵提問：如何用身體或物品來創作節奏？</p> <p>2 尋找生活樂器： 現在請每一組的小朋友在教室當中尋找，找到四種東西分別可以發出大聲、小聲、長音、短音。 T: Find four things in the classroom to make big, small, long and short sound.</p> <p>3 節奏體驗： 老師提問：剛剛我們是用四種東西表現出聲音的大聲、小聲、長音、短音，你們覺得只用一種東西就可以表現出聲音的大聲、小聲、長音、短音嗎？可以怎麼變化？ 引導學生思考可以變換成：小大短長、長小大短、短大小長...老師根據小大短長等節奏，介紹大家通用的音符，介紹四分音符與小結概念，讓學生熟悉音符再做節奏練習。 T: Use only one thing to make big, small, long and short sound.</p> <p>4 節奏變化練習： (1)如果每一組負責一種，<u>輪流</u>演奏起來會怎樣？(take turn) (2)如果每一組負責一種，<u>一起</u>演奏起來會怎樣？(together) (3)如果我們把剛剛兩種方法加起來會變成怎樣？(1+2)</p> <p>5 小組發表：請小組創作四拍子四小節的音樂創作。 T: Please create the music of four beats four sections.</p> <p>Language of learning: take turns, work together, beat, section</p>			
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	聲音 愛玩 家				2	節奏 練習	四拍 子四 小節 的音 樂創 作	

12	4/28-5/2			2-1-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	2.能嘗試用各種表徵符號(語文、圖像、色彩、表情、肢體…)表達自己對聲音與改造物品的想法與感受，展現出自己的創造力，從中獲得學習的樂趣。	<p>1 關鍵提問：東西只有一種用途嗎? 如何改造物品讓東西更好用?</p> <p>引導討論：老師讓學生欣賞繪本 <i>Something from Nothing</i> by Phoebe Gilman https://www.youtube.com/watch?v=sVlcmOVuFsl</p> <p>【中文繪本：爺爺一定有辦法】。</p> <p>讓學生全班討論爺爺怎麼透過改造，讓這塊布有不同的妙用？T: What do you see in the story? How does the blanket turn into other things? (blanket-jacket-vest-tie-handkerchief-button)</p>				
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	創作妙點子	東西的妙用	6-1-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	4.參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點。	<p>2 老師以生活中的常見的材料為例，讓學生去思考怎麼能夠讓原有的東西，透過改造後，能夠有不同的妙用。(教師可參考《兒童創意思考五十問》將問題張貼在教室情境，或是設計成小題目，於上課讓學生發想，激發創意。)</p> <p>◆ 思考重點：什麼創意讓生活更便利？ T: How to make our lives more convenient?</p> <p>3. 參考影片： (1) 【38 創意想法塑料瓶】 (12:30) https://www.youtube.com/watch?v=xEAOvFG1AmM&t=393 <u>s</u> (2) 【紙盒改造收納盒】 (1:30) https://www.youtube.com/watch?v=Uzb3z0TVLRQ&list=PLodptzpGFKZFPbHiPQKHAlcmrH-BaU65_index=2</p> <p>Language of learning: jacket, tie, handkerchief, button, convenient</p>	2	創意發想	觀察評量： 依據學生討論狀況評量	

14	5/12-5/16	妙點子公司	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	3.練習改造或設計生活中的用品，使之有更好或更好的用途，並在分享回饋後修正作品。 4.參與小組討論能覺知他人感受，體諒並尊重不同的觀點。	<p><u>1 關鍵提問：有什麼創造與發明可以讓我們的生活過得更便利？</u></p> <p>2 摘要【牛奶盒做玩具】【空罐子真好玩】的 PPT</p> <p>3 老師讓學生先完成自己創意設計單(內容包含:選定的一種主要材料、原來的用途、如何改造、新的用途)</p> <p>4 依據學生選定的材料進行分組妙點子公司: (1) 小組內先討論要用素材設計出什麼樣的妙用?如何分工?才開始製作 (2)學生按照組別製作一張說明海報。 Creative Proposal: What you need, Before, How to transform, After T: Let's do our creative proposal.</p> <p>3.製作妙點子公司特色物品及海報 標題 (Our company): 公司名稱 內文 (Features):依照自己的材料類型、產品妙用進行說明、並用三句話來描述自己產品的特色。 插圖:相關的美編 T: Let's make the poster and work on our creation.</p> <p>Language of learning: what you need, before, how to, after; company, features, poster</p>	4	說明海報 創意作品	實作評量: 創意設計單、分組作品、小組海報	
15	5/19-5/23								
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展								
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	妙點子產品大會	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造	3.練習改造或設計生活中的用品，使之有更好或更好的用途，並在分享回饋後修正作品。	<p><u>1. 班級產品發表會:妙點子可以解決什麼問題嗎?妙點子可以讓生活更有趣嗎?</u></p> <p>(1)小組內練習口頭介紹與說明海報內容。 (2)班級內三組先說明、另三組當觀眾，再輪流。當觀眾的學生將自己最有興趣的產品，利用點點，貼在小組的海報上。 作業:學生自己將自己的最有興趣的產品、最有創意的產</p>	3	口頭發表 發表紀錄	小組合作 生活紀錄	
19	6/16-6/20								
20	6/23-6/27								
21	6/30								

			<p>的方法，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>4. 參與小組討論專心聆聽並分享心得，以達成共學及反思的效果。</p>	<p>品寫在自己的生活記錄本上，並寫出原因。</p> <p>(3)選出三組進行學年發表。</p> <p>Oral presentation: Our creation is _____. Its features are _____. It makes our lives more convenient.</p> <p>2. 跨班產品發表會:</p> <p>(1)各班將自己小組的妙點子公司產品都在班級內擺放展示。</p> <p>(2)以兩個班為一個單位。上半場的時候，由單數班三組學生口頭報告，雙數班學生當觀眾。下半場輪雙數班三組學生報告。</p> <p>(3)聆聽的學生利用點點貼紙，貼在自己最有興趣的公司海報上。做為票選最有創意(最能呈現妙用)的妙點子公司。</p> <p>(4)作業:學生自己將自己的最有興趣的產品、最有創意的產品寫在自己的生活記錄本上，並寫出原因。</p>		本	
<p>補充教材/教學資源</p>			<p>原來如此，汽車的故事：從木橇演化到輪子 https://www.youtube.com/watch?v=yqdz31vBUn0</p> <p>交通工具的演變 https://www.youtube.com/watch?v=BLZdzRmt6bk</p> <p>What If CLOCKS Weren't Invented? History Of Clocks https://www.youtube.com/watch?v=RvIT9XtwTes</p> <p>Past and Present Technology Then and Now 影片 https://www.youtube.com/watch?v=DENG7Q7VRgo</p> <p>An Animated History of Transportation https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA</p> <p>板橋實驗教材《犀牛三明治》</p> <p>Something from Nothing by Phoebe Gilman https://www.youtube.com/watch?v=sVlcmOVuFsl</p> <p>38 創意想法塑料瓶 https://www.youtube.com/watch?v=xEAOvFG1AmM&t=393s</p> <p>紙盒改造收納盒</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ubz3z0TVLRQ&list=PLodptzpGFKZFPbHiPQKHAlemrH-BaU65 &index=2</p>					

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域—健康		
改編者	李品潔(參考南一健康與體育第四冊) 李品潔(引用李品潔 111 學年度二年級下學期健康課程計畫 5%↑)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。(健體-E-A1)</p> <p>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。(健體-E-A2)</p> <p>具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。(健體-E-B1)</p> <p>具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。(健體-E-C1)</p> <p>具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。(健體-E-C2)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)
	學習內容	<p>Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	
			<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。 2. 認識菸害與飲酒的危害，並練習拒絕與自我保護。 3. 能說出不建議購買散裝食品的重要性並了解包裝標示的有效日期。 4. 能以言語和行動表達對家人及朋友和諧相處的方式。

		Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。							
議題融入	【防制藥物濫用】 【家暴防治】 【性侵害防治教育】								
課程連結	二年級上學期先從認識正確使用藥物、我愛家人、空氣汙染延伸到二年級下學期的課程細節								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	流感小尖兵	活動一 平平生病了	1a-I-1 認識基本的健康常識 2a-I-2 感受健康問題對自造成的威脅性 【防制藥物濫用】	1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。	活動一【平平生病了】 一、重點 1. 透過家人的關心與自己對身體不適症狀的表述, 知道有病症應該要盡早就醫、了解病情, 並進行治療。 二、活動 教師提問: 1. 有流感經驗的同學, 請舉手。 2. 請有流感經驗的同學回想並說一說: (1)如何發現自己感染流感? (2)感染流感時, 身體出現哪些病症? (3)就診時, 醫護人員為自己做了哪些檢查? 3. 教師補充說明: (1)流感和普通感冒的病症很類似, 但感冒和流感兩者在病症出現的速度和程度有所不同。	2	全班討論 口說發表	口頭報告 實作練習
2	2/17-2/21								

(2) 流感的病症出現速度比較快，程度上比較嚴重。

(3) 流感病程持續時間也比一般感冒來得長，感覺更不舒服。

4. 感冒、流感主要症狀：

症狀	感冒	流感
咳嗽	常見	常見
流鼻水	常見	較少
喉嚨痛	常見	常見
頭痛	較少	常見
發燒	輕微	高燒
全身 非常痠痛	較少	常見
非常疲倦	較少	常見

5. 「流感快篩」：使用診斷流感的檢驗試劑快速檢查病患，幫助醫師快速知道病人是不是感染流感的方法，讓病人可以早點得到正確治療，早點恢復健康。

6. 流感症狀和普通感冒差異：

					<div data-bbox="929 151 1612 869" data-label="Image"> </div>				
3	2/24-2/28 2/28(五)二二 八放假	流感 小尖兵	<p>活動二 原來流感是 這樣傳染的</p>	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為 【防制藥物濫用】</p>	<p>1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。</p>	<p>活動二【原來流感是這樣傳染的】</p> <p>一、重點</p> <p>1. 在教師的說明下，透過生活情境引導，讓學生了解流感的傳染途徑，進而日常生活中能自我警惕，表現出合乎呼吸道衛生與咳嗽禮節的行為。</p> <p>二、活動</p> <p>1. 教師播放電子書情境圖課本 P24、P25，並說明流感傳染的方式： (1) 飛沫傳染的定義，是飛沫由口中噴出後飄行約一公尺就落地的飛沫。</p>	1	口說發表	觀察評量： 能閱讀頁面 並回答重點

					<p>(2) 飛沫的量由多到少如下：打噴嚏>咳嗽=唱歌=大聲演講 5分鐘>輕聲說話。</p> <p>(3) 接觸傳染：健康的人手接觸流感病患的口沫、鼻涕等黏液汙染的物品後，沒洗手或沒洗乾淨又碰自己的嘴巴、鼻子或眼睛，進而造成感染。</p> <p>3. 呼吸道衛生與咳嗽禮節</p> <p>(1) 咳嗽時，用衛生紙遮住口鼻，然後將使用過的衛生紙丟進垃圾桶。</p> <p>(2) 有發燒、咳嗽、打噴嚏等呼吸道感染病症或前往醫院看病、探病時，應戴口罩。</p> <p>(3) 手部接觸到呼吸道分泌物後，一定要使用肥皂及清水或酒精性乾洗手劑，將手洗乾淨。</p> <p>(4) 有呼吸道感染病症時宜戴口罩，並盡可能與別人保持 1 公尺以上的距離。</p>				
4	3/3-3/7				活動三【預防流感好行為】				
5	3/10-3/14	流感小尖兵	活動三 預防流感好行為	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p> <p>【防制藥物濫用】</p>	<p>1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。</p>	<p>一、重點</p> <p>1. 以班級同學感染流感為例，向學生強調「生病不上課」的意義，並說明預防流感的有效方法，讓學生知道「預防勝於治療」，並能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為</p> <p>二、活動</p> <p>1. 延續活動「原來流感是這樣傳染的」，教師加強提醒學生，在日常生活中，很多人在無意中帶著病毒到處走，把病毒傳染給他人。</p> <p>2. 指導學生閱讀課本 P26，說明因為流感傳染力強，教室空間小、人多，很容易造成班級</p>	2	<p>全班討論</p> <p>口說發表</p> <p>學習單</p> <p>課本回答評量</p> <p>(完成「連連看」)</p> <p>(完成活力存摺)</p>	<p>學習單</p> <p>(完成「連連看」)</p> <p>(完成活力存摺)</p>

					<p>性傳染。所以如果真的感染流感，應該請假在家休息。</p> <p>三、和同學一起討論，並完成連連看活動，情況處理對了，被傳染流感的機會就會減少。</p> <p>四、平日還要做到下列預防的好行為，降低感染機會：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 接種流感疫苗。 (2) 生病趕快就醫，確診立即隔離，避免疫情擴大。 (3) 勤洗手，避免病毒上身。 (4) 戴口罩，避免飛沫傳染。 (5) 流行期間不去擁擠、不通風的場所。 (6) 保持室內空氣流通。 (7) 注意營養，增強抵抗力。 <p>五、完成活力存摺。</p> <p>六、預防流感、維護健康的行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 勤洗手，且不用手揉眼、口、鼻。 (2) 身旁有人咳嗽或打噴嚏時，記得用衣袖搗口鼻。 (3) 注意飲食衛生。 (4) 接種流感疫苗。 (5) 保持室內空氣流通。 (6) 流行期間盡量不去擁擠或不通風的場所。 (7) 戴口罩。 <p>七、環境清潔、消毒補充說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 使用政府核可的消毒藥品。 (2) 使用濃度 70%的酒精消毒室內環境表面或將 3 份 95%的酒精加 1 份水（比例 3:1）稀釋後再消毒。 			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>(3) 如果沒有酒精，可以將 1 份的市售漂白水加上 99 份水（比例 1：99）稀釋後再進行消毒。</p> <p>(4) 空氣不流通的室內更容易造成流感病毒散播，故室內應該保持空氣流通。</p> <p>八、完成學習單</p> <p>PS <u>流感預防方法</u>可以用學習單或 P27 與 P29 兩種擇一</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">班級：</td> <td style="width: 33%;">姓名：</td> <td style="width: 33%;">座號：</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">流感的傳染方式 (至少兩種)</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">流感預防方法 (至少三種)</td> </tr> <tr> <td> </td> <td colspan="2"> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td colspan="2"> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td colspan="2"> </td> </tr> </table>	班級：	姓名：	座號：	流感的傳染方式 (至少兩種)	流感預防方法 (至少三種)													
班級：	姓名：	座號：																					
流感的傳染方式 (至少兩種)	流感預防方法 (至少三種)																						
6	3/17-3/21	流感小尖兵	活動四 流感居家保健	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>【防制藥物濫用】</p>	<p>1. 能說出流感的傳染方式及預防方法。</p>	<p>活動四【流感居家保健】</p> <p>一、重點</p> <p>1. 說明感染流感時的居家照護要點，讓學生學習正確的照護方法，在自己或家人感染流感時，能表現出促進健康的行為。</p> <p>二、活動</p> <p>1. 教師引導學生複習前面活動「生病不上課」的觀念，再進入「居家保健」內容的討論分享。</p> <p>2. 學生閱讀課本 P30、P31，同時思考並發表：為了加速身體復原以及避免感染健康的家人，在家休養時，應該怎麼做？</p> <p>(1) 按時服藥，對抗病毒。</p> <p>(2) 維持居家環境清潔與室內空氣流通，避免病毒停滯、聚集。</p> <p>(3) 需要外出時，應避免搭乘公共運輸工</p>	1	<p>全班討論</p> <p>口說發表</p> <p>完成「健康宣言」</p>	<p>觀察評量： 能閱讀頁面並回答重點</p> <p>完成「健康宣言」</p>														

					<p>具，並戴上口罩，避免病毒擴散。</p> <p>(4) 盡可能單獨隔離，分房睡。</p> <p>(5) 遵守呼吸道衛生與咳嗽禮節。</p> <p>(6) 用肥皂勤洗手，避免病毒殘留手上。</p> <p>(7) 病患使用過的餐具，要用清潔劑洗滌乾淨，而且不與健康人共用。</p> <p>(8) 為避免病毒傳染，病患不宜與健康家人同桌共食，保持 1.5 公尺距離。</p> <p>(9) 食物宜少量多餐，口味宜清淡，勿油膩，營養補足，才能增加抵抗力。</p> <p>(10) 病患使用過的衛生紙、口罩等物品，應妥善處理，避免接觸傳染。</p> <p>(11) 充分休息，恢復體力。</p> <p>(12) 適度補充水分（開水、清湯、運動飲料等），避免脫水。</p> <p>(13) 留意任何病症的變化，適時尋求進一步的醫療協助。</p> <p>3. 流感病患若出現以下病症，應該立即送醫：</p> <p>(1) 呼吸困難或胸痛。</p> <p>(2) 發紺或嘴脣發紫。</p> <p>(3) 持續嘔吐且無法攝取水分。</p> <p>(4) 有脫水症狀。</p> <p>(5) 抽搐或癲癇發作。</p> <p>(6) 意識模糊或反應變慢。</p> <p>4. 完成「健康宣言」簽名。</p> <p>5. 流感病程之可能樣態圖</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>流感病程之可能樣態</p> <p>流感普通症狀 發燒、頭痛、喉嚨痛、咳嗽、肌肉酸痛</p> <p>危險徵兆 呼吸困難、呼吸急促、發紺(缺氧)、血痰或痰液變濃、胸痛、意識改變、低血壓或高燒持續72小時 65歲以上長者或有潛在疾病者，應提高警覺</p> <p>備速轉診至大醫院</p> <p>門診就醫(約1%需住院)</p> <p>上呼吸道感染 (1-2週內)</p> <p>潛伏期1-4天 (平均2天)</p> <p>流感併發症 (估流感住院病人10-25%)</p> <p>病毒性併發症 (如：肺炎、心肌炎、腦炎)</p> <p>細菌感染 (如：肺炎鏈球菌、金黃色葡萄球菌)</p> <p>加重高風險族群本身潛在性疾病 (如：心血管疾病、慢性肺病、腎臟病、糖尿病及肥胖等)</p> <p>嚴重併發症 (估流感併發症1%-4%，如：呼吸衰竭或敗血症等)</p> <p>死亡 (嚴重併發症者中約一半會死亡)</p>				
7	3/24-3/28	我家拒菸酒	活動一飲酒危害知多少	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>2. 認識菸害與飲酒的危害，並練習拒絕與自我保護。</p>	<p>活動一【飲酒危害知多少】</p> <p>一、重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀課本 P32、P33 中角色與家人討論的情境，引導學生了解飲酒對於個人、家庭和社會的影響，思考如何做決定表達拒絕含酒精飲料，進而能做到不受含酒精飲料的誘惑。 <p>二、活動</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 逢年過節或親戚朋友團圓聚餐時，家人通常會準備什麼飲料？ 假如你與同學聚會時，你會想要喝什麼飲料？（參考答案：白開水、汽水、綠茶、鮮奶、啤酒或其他） 在前 2 題的生活情境，你是不是曾經看過大人喝酒，也認為是個不錯的選擇而想要試著喝喝看？ <p>※教師根據學生發表結果，給予讚美或指正，並鼓勵學生為了自己的健康，要小心別被歡樂氣</p>	1	口說發表 實作練習	觀察評量： 能閱讀頁面並回答重點 實作練習	

					<p>氛或酒品廣告誤導了。</p> <p>4. 教師先舉例酒駕肇事的新聞案例，說明酒駕大幅提高了發生意外的可能性，再討論飲酒的危害。</p> <p>1. 酒駕肇事的新聞案例 https://www.ettoday.net/news/20220526/2259945.htm</p> <p>2. 牽車算酒駕挨罰 https://www.youtube.com/watch?v=O4FrRPHFrFY</p> <p>3. 喝酒壞處多 https://www.youtube.com/watch?v=zcAMxhG4604</p> <p>5. 討論課本 P33 情境：「家人從親友生活或新聞內容討論飲酒的危害」。</p> <p>(1) 危害身體健康：酒精傷害遍布全身上下，包括腦部、骨骼、神經、心臟、肝臟、胰臟、腸胃等器官病變。</p> <p>(2) 發生暴力行為：酒精會影響思考、情緒與行為控制能力，很多飲酒者會出現酒後暴力脫序行為，無論對自己、他人或社會都會造成傷害。</p> <p>(3) 造成經濟負擔：喝酒需要買酒錢，如果過量飲酒增加生病機率，治療費用也可能造成經濟負擔。</p> <p>(4) 開車不喝酒，喝酒不開車：臺灣每年車輛交通事故和酒駕有關的事件比例高。酒駕嚴重危害自己、乘客、其他車輛及行人的生命安全，非常危險。</p> <p>三、挑戰</p> <p>1. 酒後生理協調平衡檢測遊戲：讓學生原地轉數圈後，進行下列活動模擬酒醉的情形。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(1) 直線步行 10 公尺後迴轉走回原地。 (2) 雙腳併攏，兩手貼緊大腿，一腳向前抬高離地 15 公分，停止不動 30 秒。 (3) 雙腳併攏，兩手向前平伸，閉眼，輪流使用左右手的食指指尖觸摸鼻尖。			
8	3/31-4/4 4/3(四)-4/4(五) 清明連假					活動二【菸害不要來】 一、重點 1. 課本 P34、P35 主角的親友戒菸後外表改變的情境，討論吸菸行為對個人健康所造成的影響，以及他人對吸菸者的感受。 2. 模擬課本主角請家人戒菸的對話情境，演練表達請勿吸菸的態度。 二、活動 教師提問： 1. 吸菸的人外表有哪些現象？ 答：眼袋、黃板牙、皺紋、手指發黃、頭髮少、衣服會有菸臭味等… 2. 吸菸的人不僅外表醜陋，對身體還有哪些危害？ 答：失明、牙齒損壞、胃潰瘍、骨折、心血管疾病及癌症等… 3. 吸菸的人可能對家庭的影響： (1) 家裡都是菸味，味道很臭。 (2) 叨菸抱小孩，可能燙傷小孩。 (3) 如果菸蒂沒完全熄滅，會導致棉被地毯或垃圾桶著火。 4. 教師調查學生平日面對身旁有人吸菸時的想法？ (1) 當有人在你身邊吸菸時，你對他的外表與行為有什麼看法？			
9	4/7-4/11	我家拒菸酒	活動二 菸害不要來	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	2. 認識菸害與飲酒的危害，並練習拒絕與自我保護。		2	口說發表 實作與分享	完成情境 一、二、三 學習單

					<p>(2) 你對於吸菸者吸菸時和身上殘留的味道，請說說看感受與想法？</p> <p>5. 共同延伸討論，學生自由發表戒菸的好處。</p> <p>(1) 省下菸錢，作為家庭旅遊的費用。</p> <p>(2) 身體健康，精神更愉快。</p> <p>(3) 身上不再有菸臭味，人緣變好了。</p> <p>(4) 保護家人的健康。</p> <p>(5) 別讓家人擔心吸菸者的健康問題，是回應他們愛的方式。</p> <p>(6) 大人作為良好的示範，展現出更好的身教。</p> <p>6. 請學生閱讀課本課本 P36、P37 的情境，教師提問：</p> <p>(1) 如果你的家人吸菸，你有勇氣請他不要吸菸嗎？</p> <p>(2) 如果你的家人吸菸，你曾經勸告他不要吸菸嗎？</p> <p>(3) 完成 p36、p37 換說說看</p>			
10	4/14-4/18							
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	我家拒菸酒	活動三我愛無菸環境	<p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。</p> <p>2. 認識菸害與飲酒的危害，並練習拒絕與自我保護。</p>	<p>活動三【我愛無菸環境】</p> <p>一、重點</p> <p>1. 透過課本 p38、p39 人物在無菸公園遇見吸菸者的對話情境，認識二手菸的危害，進而學習拒絕二手菸的技巧。</p> <p>2. 觀察生活環境中的禁菸標誌，繪製拒絕二手菸的標誌，以表達促進健康生活的立場。</p> <p>二、活動</p> <p>教師提問：</p> <p>1. 師生討論課本 p38、p39 圖文情境「有人在無菸公園吸菸，附近行人的感受是什麼？」</p> <p>2. 二手菸是什麼？</p>	2	<p>發表自己想法</p> <p>分組演練</p>	<p>完成氣球圖案、活力存摺</p> <p>實作評量：能演出合適的拒絕二手菸的技巧</p>

					<p>(1) 二手菸是分布最廣且有害的空氣汙物，已經被聯合國世界衛生組織列為「頭號的致癌物質」。</p> <p>(2) 二手菸是由主流菸煙（吸菸的人呼出的煙霧）和側流菸煙（菸頭點燃飄出來的煙）在空氣中混合而成。在燃燒不完全的情形下，二手菸釋放出的化學物質中，超過250種對人體健康有害，更有93種致癌物質及有害物質。</p> <p>3. 請學生發表自己拒吸二手菸的經驗。</p> <p>4. 討論課本拒絕二手菸的技巧。</p> <p>(1) 請吸菸者看禁菸標誌。</p> <p>(2) 有禮貌的請吸菸者熄菸。</p> <p>(3) 如果吸菸者不能接受，勸說無效，則離開現場。</p> <p>5. 教師說明表達拒絕二手菸的行動時，應注意的原則：</p> <p>(1) 自信誠懇的表情。</p> <p>(2) 謙恭有禮的態度。</p> <p>(3) 溫和堅定的語氣。</p> <p>6. 學生分組演練拒絕二手菸的技巧，透過肢體動作表達想法和感受。</p> <p>7. 教師展示各種禁菸標誌，並說明全國各地方政府強力推廣菸害防制，禁菸場所基本規則如下：</p> <p>(1) 三人以上的室內公共及工作場所，並依規定在場所入口處張貼明顯的禁菸標示。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>(2) 室外公共場所：校園周邊、公車候車亭、公園的兒童遊戲區、藝文場所、捷運站、火車站等都劃定禁菸區。</p> <p>8. 完成課本 p40 的<u>氣球圖案</u>，教師可以先給幾張標示圖讓學生回想。</p> <p>禁菸標誌</p> <p>https://www.google.com/search?q=%E7%A6%81%E8%8F%B8%E6%A8%99%E8%AA%8C&rlz=1C1CHZN_zh-TWTW950TW950&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjisiq72v_3AhWOzYsBHTVfAzaQAUoAXoECAEQAw&biw=1360&bih=657&dpr=1&safe=active&ssui=on</p> <p>9. 完成課本 p41 <u>活力存摺</u>可以請學生自由發揮設計<u>禁菸標誌</u>，完成後上臺展示與說明。</p> <p>10. 教師強調每一位學童的作品都是獨一無二的，表揚具有創意的學生。</p>				
12	4/28-5/2	食品安全我最行	活動一仔細看，聰明選	1a-I-1 認識基本的健康常識。	<p>3. 能說出不建議購買散裝食品的重要性並了解包裝標示的有效日期。</p> <p>活動一【仔細看，聰明選】</p> <p>一、重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道安全購買食品的基本常識。 2. 發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3. 練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。 	2	小組上臺分享想法	<p>觀察評量： 能閱讀頁面並回答重點 實作練習 學習單</p>	

13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假				<p>二、活動</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 媽媽為什麼建議樂樂拿到破損的包裝食品時要換一包呢？說說你的看法。<u>進行評量</u> 2. 為什麼媽媽說盡量不要買零散、沒有包裝的食品呢？說說你的看法。<u>進行評量</u> 3. 討論時間 <ol style="list-style-type: none"> (1) 先和同學分享想法和經驗。 (2) 小組上臺分享想法（學生發表意見時，教師可以將學生的說法寫在黑板上）。 (3) 請學生閱讀 P54、P57 嘗試運用五官，仔細觀察食品包裝與標示。說明看一看和摸一摸是購買食品時實用的方法。 <p>看一看</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 食品的包裝是否完整。 (2) 包裝是否有突起、破損、生鏽、凹陷等狀況。 (3) 購買時的時間是否已經超過食品的保存期限。 <p>摸一摸</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 先閱讀玻璃罐頭的說明，找到安全鈕。 (2) 摸一摸安全鈕是否有突起的狀況。 (3) 包裝是否完整。 (4) 選購時，要仔細檢查包裝標示，可以讓飲食更安全。 (5) 製造日期：食品製造的日期。 (6) 保存期限：食品製造後可保持品質的期間。 <p>※若有以上狀況，不要購買該食品。 (教師可準備多組包含有效日期、製造日的食品包</p>			
----	-----------------------	--	--	--	---	--	--	--

					<p>裝圖，讓學童分辨食品是否可食用。)</p> <p>4. 認識鮮乳標章。</p> <p>5. 教師準備不同鮮乳盒，請學生分辨鮮乳是否在有效日期內。</p> <p>6. 教師提問： (1) 為什麼買完鮮乳要趕緊回家？ (2) 你在購買鮮乳時，是否留意到冷藏的注意事項？ (3) 樂樂因為喝了離開冷藏時間太久的鮮乳而肚子痛，你是否也曾經發生影響健康的飲食狀況？</p> <p>7. 完成課本 P59 學習單。<u>進行評量</u></p>			
14	5/12-5/16	食品安全我最行	活動二多留意，安全吃	<p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>3. 能說出不建議購買散裝食品的重要性並了解包裝標示的有效日期。</p>	<p>活動二【多留意，安全吃】</p> <p>一、重點</p> <p>1. 發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。</p> <p>二、活動</p> <p>教師提問： 1. 有留意果凍包裝上有特別的食用注意事項嗎？ 2. 其他的食物包裝有類似的說明嗎？</p> <p>討論時間： 1. 先和同學分享想法和經驗。 2. 小組上臺分享想法（學童發表意見時，教師可以將學童的說法寫在黑板上）。 3. 學生閱讀課文 P60、P61，說明食用注意事項的用意。 4. 完成課本 P61 學習單。</p>	1	小組上臺分享想法	<p>觀察評量： 能閱讀頁面並回答重點</p> <p>實作練習</p> <p>學習單</p>
15	5/19-5/23	愉快	活動一我的好朋友	<p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自</p> <p>4. 能以言語和行動表達對家</p>	<p>活動一【我的好朋友】</p> <p>一、重點</p>	1	全班討論	<p>觀察評量： 能閱讀頁面</p>

		的聚會	我調適技能。 3b-1-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-1-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	人及朋友和諧相處的方式。	<ol style="list-style-type: none"> 藉由安安校外教學的照片與介紹過程，學著敘述同學的優點。 能欣賞自己的特質和學習別人的長處。 <p>二、活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 閱讀課文，一起來認識安安有哪些好朋友。 分組，透過安安和好朋友的照片與介紹過程，進行分組討論，讓學童明白何謂優點。 <ol style="list-style-type: none"> 發表自己的喜好或優點。 發表同學的優點。 發表自己的好朋友是誰？是男生或是女生？特色是什麼？ 分享自我的特質，和別人不一樣的地方是什麼？ 討論自己和好朋友的特色和優點，並利用這個方法再找出一個自己的好朋友。 訪問朋友，在對方眼中自己是個怎樣的人？ 完成課本上的表格。 <ol style="list-style-type: none"> 寫下朋友的名字。 寫下朋友的優點：教師提醒學童，減少使用單一形容詞，以具體的行為描述朋友的優點。 寫出學習朋友優點的方法。 	分組討論 個人發表	並回答重點 能參與討論、發表，並專心聆聽別人的言論 完成課本 P43	
--	--	-----	--	--------------	---	------------------	---	--

16	5/26-5/30 5/30(五)端午 節放假	愉快的聚會	活動二 做個好主人	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	4. 能以言語和行動表達對家人及朋友和諧相處的方式。	活動二【做個好主人】 一、重點： 1. 藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色並聯絡朋友間的情誼。 二、活動 1. 教師提問 (1) 電話邀請或邀請卡中包含哪些項目？ (2) 你曾在日常生活中使用過這類邀請方式嗎？在什麼情況下使用過？ 2. 實作 (1) 分組討論後，進行電話邀請模擬。 (2) 電話邀請時宜注意對話互動，並以簡短扼要的句子來表達出邀請對象、時間、事由及地點。 3. 討論邀請客人時的注意事項 (1) 注意禮貌：先介紹自己、問候對方，然後再詢問。 (2) 清楚描述：確切的時間與事由、住家地點、附近特色及前往的方法。 想一想	2	能參與討論、發表，並專心聆聽別人的言論	能分享自	
----	-------------------------------	-------	--------------	---	----------------------------	---	---	---------------------	------	--

17	6/2-6/6 6/7(六)成果 展				<p>(1) 如果同學無法答應你的邀約，我們可以怎麼做？</p> <p>(2) 如果你無法答應同學的邀約，你會怎麼做？</p> <p>4. 討論被邀請時的注意事項</p> <p>(1) 當我們有機會接受別人的邀請時，應該要先怎麼做，才能減少家長不必要的擔心？</p> <p>(2) 如果家長同意，你會怎麼做呢？</p> <p>(3) 萬一因為某些因素無法赴約時，是不是也需要事先告知主人？為什麼？</p> <p>5. 討論當朋友到家裡來玩時，我們會想與朋友分享哪些美好的回憶或事物？</p> <p>(1) 與人分享的感覺如何？</p> <p>(2) 當主人熱心招待你時，自己的內心有什麼感覺？</p> <p>(3) 為什麼主人需要主動招呼客人？</p> <p>(4) 你有一個最喜歡的玩具，很擔心遺失或弄壞，卻又想跟大家一起玩。這時你會選擇怎麼做？完成課本 P47</p> <p>(5) 玩遊戲時，如果同學間意見不合，當個稱職小主人，要做些什麼？</p>			己的心得		
18	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假	愉快的聚會、珍愛家人	<p>活動三來做客真快樂</p> <p>活動一家暴防治</p> <p>活動二你說我聽</p> <p>活動三</p>	<p>3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。</p> <p>3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p> <p>3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p>	<p>4. 能以言語和行動表達對家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>活動三【來做客真快樂】</p> <p>一、重點</p> <p>1. 藉由「角色扮演」的情境引導，知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法及明白做客的重點在於做客的禮儀。</p> <p>二、活動</p> <p>1. 播放電子書情境，觀察同學們到安安家中做客的情形，並發表情境中有哪幾種做客行為。</p>	3	<p>全班討論</p> <p>口說發表</p> <p>能與同學</p>	完成課本 P47	

19	6/16-6/20		野外安全	4a-1-2 養成健康的 生活習慣 【家暴防 治】 【性侵害防 治教育】		<ul style="list-style-type: none"> (1) 美美和爸媽約定好回家的時間。 (2) 安安向爸媽介紹美美，美美向安安爸媽有禮貌的打招呼。 (3) 珍珍沒經過主人的同意，拿櫃子的物品出來。 (4) 美美主動幫忙安安媽媽。 (5) 安安和小強在客廳打鬧奔跑。 (6) 聚會結束前，大家一起整理環境、收拾玩具。 (7) 向主人有禮貌的表示感謝。 	合作，參與情境演練的活動		
20	6/23-6/27				<ul style="list-style-type: none"> 2. 教師提問 <ul style="list-style-type: none"> (1) 是否曾在日常生活中接受過朋友或別人的招待？ (2) 進行做客的經驗分享。 3. 分組討論 <ul style="list-style-type: none"> (1) 當我們有機會接受別人的邀請時，什麼是重要的做客禮貌？ (2) 當一個可愛又有禮貌的客人時，我們還可以注意到哪些事？你願意嘗試這麼做做看嗎？ (3) 對於主人的熱心招待，自己內心有什麼感覺？ (4) 做客時，應該要怎樣向主人表達自己的感謝？ (5) 做客時，最難忘的事情是什麼？ (6) 到別人家做客時，哪些行為是應該避免的？ (7) 找出建議課本中角色改進的好方法。 4. 完成課本 P51 	角色扮演	能說出怎麼做預防家暴產生	完成課本 P51	

					<p>5. 師生共同歸納：到別人家做客時，要注意主人的感受和禮貌，我們可以嘗試著做到下列幾點要項。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 向主人禮貌的打招呼。 (2) 尊重主人家的習慣，不妨礙主人家的正常作息。 (3) 保持環境的整潔，不任意亂翻或亂逛。 (4) 活動結束後，應協助收拾環境。 (5) 回家要向主人禮貌的道別，才能賓主盡歡。 (6) 要記得在與家人約定的時間返家，以免家人擔心。 <p>活動一【家暴防治】</p> <p>一、重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放【阿貴動畫-家庭糾紛】 https://www.youtube.com/watch?v=IXC9wTsA-QI 2. 教師播放【停止暴力看見愛，目睹兒少共關懷】 https://www.youtube.com/watch?v=NwLofAiSwDU <p>二、活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家人發生衝突，要想辦法解決，不要累積情緒 2. 家人若有暴力威脅的行為，可能是家暴前兆。 3. 體諒家人的感受，避免在吵架時，以言語激怒對方。 <p>三、挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家暴事件要如何處理 <ol style="list-style-type: none"> (1)113 專線只有自己遇到家暴才可以打嗎? (2)說說看，以後跟家人吵架，或遇到家人吵架時可以怎麼做? 				透過角色扮演表達對家人的關愛
--	--	--	--	--	--	--	--	--	----------------

					<p>(3) 教師提供「家庭暴力的迷思」問題，請全班同學準備一張紙做摘要，並發表意見或感想。</p> <p>(4) 老師在黑板一邊畫○一邊畫x，學生根據老師的提問選邊站。</p> <p>四、統整</p> <p>1. 複習預防家暴要點</p> <p>活動二【你說我聽】</p> <p>一、重點</p> <p>觀看心靈環保兒童生活教育動畫(五) 21 溝通的遊戲</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=i_jpl17QTloT0</p> <p>二、活動</p> <p>1. 與家人溝通時要注意什麼？</p> <p>三、挑戰</p> <p>1. 跟學生討論家人或親戚有沒有哪些肢體動作的表達會讓人不舒服。 (摸臉、捏臉或觸碰其他部位)可以如何溝通呢？</p> <p>2. 如何拒絕或告訴其他信任的大人？</p> <p>四、統整</p> <p>1. 溝通是一個需要雙方一起合作的遊戲，說的一方，把話說得再清楚一點；聽的一方，如有不清楚，應該再詢問再確認對方的意思，無論是說話還是聽話的人都要用心。</p> <p>活動三【野外安全】</p> <p>一、重點</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>1. 教師播放【登山防溺篇】和【水域安全宣導】</p> <p>1. 登山防溺篇 https://www.youtube.com/watch?v=9Z4w4j4edUI</p> <p>2. 水域安全宣導 https://youtu.be/iNUvwY1AgmE</p> <p>二、活動</p> <p>1. <u>要登山/戲水前要注意什麼事情</u></p> <p>三、挑戰</p> <p>1. 請大家發表曾經在大自然-山上參與過什麼活動？在海邊溪邊參與過什麼活動？有發生過什麼狀況嗎？</p> <p>(1)為什麼手機會打不出去</p> <p>(2)緊急求救專線電話 112</p> <p>(3)救溺五步是什麼</p>				
補充教材/教學資源				<p>酒駕肇事的新聞案例 https://www.ettoday.net/news/20220526/2259945.htm</p> <p>牽車算酒駕挨罰 https://www.youtube.com/watch?v=04FrRPHFrFY</p> <p>喝酒壞處多 https://www.youtube.com/watch?v=zcAMxhG4604</p> <p>禁菸標誌</p> <p>https://www.google.com/search?q=%E7%A6%81%E8%8F%B8%E6%A8%99%E8%AA%8C&rlz=1C1CHZN_zh-TWTW950TW950&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjsiq72v_3AhWOzYsBHTVfAzAQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1360&bih=657&dpr=1&safe=active&ssui=on</p> <p>阿貴動畫-家庭糾紛 https://www.youtube.com/watch?v=IXC9wTsA-QI</p> <p>停止暴力看見愛，目睹兒少共關懷 https://www.youtube.com/watch?v=NwLofAiSwDU</p> <p>溝通的遊戲 https://www.youtube.com/watch?v=i_jpl7QTioT0</p>					

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-雙語體育		
設計者	許淳婷(引用 112 學年度二年級健康與體育領域計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1d- I -1 描述動作技能基本常識。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1. 學生能認真參與活動，能描述反手握盤方式，並表現出教師指定的反手握盤、反手擲盤、接盤動作。(飛盤)</p> <p>2. 能認真參與路跑、趣味競賽、跑步競賽等運動會活動，並了解基本運動傷害的預防及處理的常識。(校慶活動)</p> <p>3. 學生能認真參與活動，接受並體驗多元的練習活動，並表現出教師指定的運球、傳球、投球動作。(球感練習)</p>

		<p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Cb- I -1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。(飛盤)</p> <p>Ga- II -1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>							
議題融入	無								
課程連結	<p>1. 飛盤:第一次接觸飛盤</p> <p>2. 校慶活動:配合學校校慶活動</p> <p>3. 球感練習:二上練習過個人拋、投、滾、擲準、傳接球等動作</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	一、飛盤	1. 認識飛盤 2. 向上拋盤 3. 反手滑盤 4. 反手滑	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1	1. 學生能認真參與活動, 能描述反手握盤方式, 並表現出教師指定的反手握盤、	<p>【課程介紹、安全宣導】</p> <p>【活動一】說明本學期課程、器材介紹</p> <p>一、說明上課規範</p> <p>二、讓學生瞭解本學期上課內容有四個項目。</p> <p>【活動二】安全宣導 stay safe</p>	6	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作	實作評量	
2									
3									
4									

5	3/10-3/14		盤-地靶	表現基本動	反手擲	一、校園運動器材借用說明。				
---	-----------	--	------	-------	-----	---------------	--	--	--	--

6	3/17-3/21		賽 5. 反手傳接 6. 簡易版躲避飛盤	作與模仿的能力。	盤、接盤動作。(飛盤)	<p>二、溜滑梯、遊樂區安全宣導分別使用時應注意事項。</p> <p>Q. 在運動場所需要注意那些呢?要如何正確使用運動器材?</p> <p>【暖身運動】</p> <p>一、暖身操</p> <p>二、跑步</p> <p>【飛盤評量規準說明】</p> <p>【活動一】認識飛盤 Frisbee</p> <p>一、學校的飛盤</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 硬式飛盤(不可以打人) 2. 躲避飛盤 <p>【活動二】向上拋盤(throw the frisbee up)</p> <p>一、動作說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 飛盤直立式 2. 手握飛盤上緣 3. 用手腕(wrist)的力量由下往上(From bottom to the top)將飛盤往正上方拋 4. 落下時接住(catch) <ol style="list-style-type: none"> (1) 雙手 (2) 單手(與拋的手同一手) (3) 單手(與拋的手不同手) 5. 目標:不需移動腳步就能接住飛盤 6. 拋的高度(height)可以漸增 <p>二、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人練習 				
---	-----------	--	----------------------------	----------	-------------	---	--	--	--	--

1. 得分:飛盤停在大圈得一分;停在小圈內得兩分
2. 壓線算分
3. 兩組 pk 輪流投擲
4. 一人一飛盤

【活動五】反手傳接(使用躲避飛盤)

一、接(catch)盤動作說明

1. 單手:四指併攏在上(close together on top), 拇指在下(under), 手形成虎口狀
2. 雙手:上下手(one hand above one hand below)

二、傳(throw)盤動作說明

1. 飛盤傳到同學胸前
2. 反手握盤方式

三、練習方式

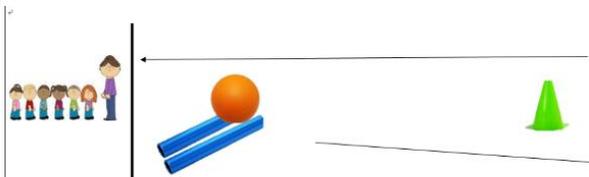
1. 分組, 組內分兩側站, 一人傳一人接

單字表

反手傳盤	Backhand throw
七	Seven
滑	Slip
大拇指	Thumb
食指	Index finger
中指	Middle finger
無名指	Ring finger
小拇指	Little finger
自己撿	Pick up by yourself
併攏	Close together
上面	Top; above

						<table border="1"> <tr> <td>下面</td> <td>Under ; Below</td> </tr> <tr> <td>接</td> <td>Catch</td> </tr> <tr> <td>直</td> <td>straight</td> </tr> </table>	下面	Under ; Below	接	Catch	直	straight				
下面	Under ; Below															
接	Catch															
直	straight															
					<p>Q. How to hold a frisbee?</p> <p>Q. How to throw a Frisbee?</p> <p>Q. How to make the frisbee go straight?</p>											
7	3/24-3/28	二、路跑	1. 校慶路跑路線及常見安全事項說明 2. 試走路跑路線 1 3. 試走路跑路線 2 4. 趣味競賽	2c- I-2 表現認真參與的學習態度。 2d- I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I-1 表現基本動作與模仿的能力。	2. 能認真參與路跑、趣味競賽、跑步競賽等運動會活動，並了解基本運動傷害的預防及處理的常識。(校慶	<p>【暖身運動】</p> <p>一、暖身操</p> <p>二、跑步</p> <p>【校慶運動會評量規準說明】</p> <p>【活動一】校慶路跑(road running)路線(route)及常見安全(safe)事項說明</p> <p>一、說明校慶路跑活動各項規則(rule)，介紹路線。</p>	5	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 口頭問答	實作評量							
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假															
9	4/7-4/11															
10	4/14-4/18															

1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會		5. 跑步競賽	3c- I -2 表現安全的身體活動行為。	活動)	<p>二、務必做好暖身(warm up)活動。</p> <p>三、慢跑時盡力(do your best)就好。</p> <p>四、跑步常見運動傷害</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抽筋 2. 跌倒導致刮傷/擦傷 3. 扭傷 <p>Q.路跑中發生_____時，可以如何處理?</p> <p>Q.如何預防傷害的發生?</p> <p>【活動二】試走路跑路線 1</p> <p>一、全班一起試走認識校慶路跑路線，以增加熟悉度。</p> <p>【活動三】試走路跑路線 2</p> <p>一、第二次試走校慶路跑路線，可加入慢跑練習。</p> <p>【活動四】趣味競賽:奔跑吧!思晨!</p> <p>一、遊戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生持 2 支接力棒夾樂樂棒球。 2. 繞過角錐後將接力棒給下一棒，並協助將樂樂棒球放上去。 3. 途中樂樂棒球掉落必須於掉落處自行夾起才能再前進。 4. 最快完成的班級獲勝。 <p>二、器材:動感音樂、哨子、接力棒*2、樂樂棒球*1、角錐</p>				
--------	---------------------------	--	---------	--------------------------	-----	---	--	--	--	--



						<p>【活動五】跑步競賽：飛越小羚羊</p> <p>一、活動進行方式： 全班按照號碼依次排序道次及組別，競賽距離為 25 公尺直線賽跑。</p> <p>二、練習方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師幫孩子分好道次及組別。 2. 以道次及組別練習直線賽跑。 <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="2">單字表</td> </tr> <tr> <td>路跑</td> <td>Road running</td> </tr> <tr> <td>路線</td> <td>Route</td> </tr> <tr> <td>安全</td> <td>Safe</td> </tr> <tr> <td>規則</td> <td>Rule</td> </tr> <tr> <td>暖身</td> <td>Warm up</td> </tr> <tr> <td>盡力</td> <td>Do your best</td> </tr> <tr> <td>抽筋</td> <td>Cramp</td> </tr> <tr> <td>跌倒</td> <td>Fall</td> </tr> <tr> <td>刮傷/擦傷</td> <td>Scrape</td> </tr> <tr> <td>扭傷</td> <td>sprain</td> </tr> </table>	單字表		路跑	Road running	路線	Route	安全	Safe	規則	Rule	暖身	Warm up	盡力	Do your best	抽筋	Cramp	跌倒	Fall	刮傷/擦傷	Scrape	扭傷	sprain			
單字表																															
路跑	Road running																														
路線	Route																														
安全	Safe																														
規則	Rule																														
暖身	Warm up																														
盡力	Do your best																														
抽筋	Cramp																														
跌倒	Fall																														
刮傷/擦傷	Scrape																														
扭傷	sprain																														
評量項目				評量說明	能認真參與路跑、趣味競賽、跑步競賽等運動會活動，並了解基本運動傷害的預防及處理的常識。																										
				評量規準	1	能全程認真參與校慶練習，並能說出傷害預防及處理。																									
					2	能認真參與校慶練習，並能說出部分傷害預防及處理。(項目不限)																									
					3	能參與校慶練習，並能說出部分傷害預防及處理。(項目不限)																									
					4	能說出傷害預防及處理。(項目不限)																									
5	無法參與所有校慶練習及說出傷害預防及處理。																														
補充教材/教學資源				動感音樂、哨子、接力棒*2、樂樂棒球*1、角錐																											
1 2	4/28-5/2	一、	1. 認識飛盤	Id- I-1 描述動作技能基本常	1. 學生能認真參與活動，能	<p>【活動六】簡易版躲避飛盤</p> <p>一、規則說明</p>	2	1. 講述法 2. 示範教學	實作評量																						

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	飛盤	2. 向上拋盤 3. 反手滑盤 4. 反手滑盤-地靶賽 5. 反手傳接 6. 簡易版躲避飛盤	識。 2c- I-2 表現認真參與的學習態度。 3c- I-1 表現基本動作與模仿的能力。	描述反手握盤方式，並表現出教師指定的反手握盤、反手擲盤、接盤動作。(飛盤)	1. 內場 (1) 閃躲，被打到就出局不可復活。 (2) 注意與他人的距離，小心安全 2. 外場 (1) 分兩邊，用傳接盤的方式攻擊內場的人 (2) 不可攻擊肩以上的部位 3. 不可踩線 4. 時間到計算內場存活的人數，數量多者獲勝。 二、活動方式 1. 分兩組 2. 輪流當內/外場	3. 學生實作		
評量項目		評量說明		學生能認真參與活動，並完成教師指定的反手握盤、反手擲盤、接盤動作。					
		評量規準		1	學生能認真參與活動，並完成教師指定的反手握盤、反手傳盤、接盤動作。				
補充教材/教學資源		飛盤、角錐 【Dream PE—體育課不一樣】飛盤—地靶賽 https://www.youtube.com/watch?v=5Uxn3frXxjg 臺北市自編 CLIL 雙語教材 臺北市自編 CLIL 雙語教材及聽說評量工具 - 健康與體育 (Health and Physical Education) (google.com)		2	能認真參與活動，並能完成教師指定的兩項動作。				
				3	能認真參與活動，並能完成教師指定的一項動作。				
				4	能參與活動，並能完成教師指定的一項動作。				
				5	無法參與活動，也無法完成教師指定的動作。				
				1 4	5/12-5/16	三、球感	1. 運球 2. 運球加傳球 3. 投球	2c- I-2 表現認真參與的學習態度。 2d- I-2 接受並體驗	3. 學生能認真參與活動，接受並體驗多元的練習活動，
1 5	5/19-5/23								

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	練習	4. 運球投 球攻城堡 5. 攻防戰	多元性身體 活動。 3c-I-1 表現基本動 作與模仿的 能力。	並表現出 教師指定 的運球、 傳球、投 球動作。 (球感練 習)	【活動一】運球(dribble)籃球 一、運球重點 1. 重心壓低(stay low) 2. 手指運球(finger bounce) 3. 運在左/右前方(right/left front) 4. 抬頭看前面(Head up to look forward.) 二、練習項目 1. 原地胸前(chest)手指運球 2. 原地單手運球(左/右) 3. 單手運球前進(dribble forward)				
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假									
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27									

2 1	6/30					<p>4. 單手運球前進折返點換手</p> <p>三、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 個人原地運球(dribble) 2. 小組運球前進(dribble forward) 分組練習，熟悉後可進行接力賽 <p>Q. How to dribble?</p> <p>【活動二】運球加傳球(pass) 籃球</p> <p>一、動作重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運球前進 2. 停球(stop) 3. 傳球:傳至對方胸前 <p>二、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組 2. 用圓盤標示每個人位置 <p>【活動三】投球(shoot) 排球</p> <p>一、事先準備:</p> <p>大桶子放在椅子上</p> <p>二、動作重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 扶的人:要將大桶子扶好 2. 投的人:將球投入桶子中 <p>三、練習項目</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 定點投 2. 運球前進後投 <p>四、練習方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組練習，輪流去當扶桶子的人 2. 小組競賽 <p>【活動四】運球投籃攻城堡(siege the castle) 籃球/排球</p> <p>一、說明遊戲規則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分成兩隊 				
--------	------	--	--	--	--	---	--	--	--	--

2. 運球前進
3. 目標:跑到對方的城堡，並將球投入桶子中
4. 跑的過程中，要持續運球，不可停球，球脫離控制就要換下一位出發
5. 遇到敵人要猜拳(Rock! Paper! Scissors!) 輸的要離開換下一位隊員出發，贏的繼續前進

【活動五】攻防戰

一、規則

1. 防守方(Defense)
 - (1) 只可阻擋，不可直接搶球
 - (2) 不可出手觸碰到對方身體與球
 - (3) 目標:阻止對方得分
2. 攻擊方(Offense)
 - (1) 小組合作
 - (2) 運球前進，一旦收球就要把球傳給隊友
 - (3) 目標:到達投球線將球投入桶子中

Q. Can you tell me why do we dribble in this game?

單字表	
運球	Dribble
重心壓低	Stay low
手指運球	Finger bounce
左/右前方	Right/left front
抬頭看前面	Head up to look forward
胸	Chest
運球前進	Dribble forward

						傳球	Pass					
						停	Stop					
						投球	Shoot					
						攻城堡	Siege the castle					
						剪刀石頭布	Rock! paper! scissors!					
						防守	Defense					
						攻擊	Offense					
評量項目				評量說明	學生能認真參與活動，並完成教師指定的運球、傳球、投球動作。							
				評量規準	1	學生能認真參與活動，並正確順暢地完成教師指定的運球、傳球、投球動作。						
					2	能認真參與活動，並能完成教師指定的二、三項動作。						
					3	能認真參與活動，並能完成教師指定的一項動作。						
					4	能參與活動，無法完成教師指定的動作。						
				5	無法參與活動，也無法完成教師指定的動作。							
補充教材/教學資源				籃球、排球、椅子、桶子、圓盤、 運球 https://www.youtube.com/watch?v=TxYoEs8v2Kg								

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域		
編修者	許淳婷(引用 112 學年度二年級課程計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>學習目標 (預期 成果/ 評量項 目)</p>
	學習內容	<p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cc- I -1 水域休閒運動入門遊戲。</p> <p>Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p> <p>Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。</p> <p>Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p>	
議題融入	<p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p>		
課程連結	<p>扯鈴：本次為第一次接觸扯鈴。</p> <p>平衡木：一年級曾經進行過墊上運動的課程，本課程為墊上運動之延伸。</p>		

		游泳:二上陸上操自由式踢腳、自由式划手;已了解全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計,畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、扯鈴	扯鈴	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1.能認真參與練習,並表現出扯鈴的基本動作。	<p>扯鈴是什麼?你曾經在哪裡看過有人扯鈴?</p> <p>【暖身活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 特別針對手腕、手臂,進行繞圈及伸展之暖身。 介紹在扯鈴時要運用的身體部位,並說明身體的協調性。 <p>【扯鈴教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹器材、器材使用方式與注意事項。 介紹起鈴、運鈴、調鈴、停鈴以及收繩的方式,並提醒學生要當扯鈴的跟屁蟲,時刻面對扯鈴的鈴碗。 第一堂課統一都練習運鈴,讓已經會的同學協助不會的同學。 第二堂後可以利用「20秒空轉」的方式作為學生是否學會起鈴、運鈴、調鈴之依據,並將通過的同學分為A組,沒辦法做到的同學為B組。 <p>【A組動作(加分挑戰):開關鈴、開鈴亮相、魚躍龍門、龍騰虎躍、龍騰半轉】 通過20秒空轉測驗後,A組同學可以依序進行開關鈴、開鈴亮相、魚躍龍門、龍騰半轉、龍騰虎躍等動作。</p> <p>【B組動作:20秒空轉】</p>	4節,與平衡木同時上課兩班分組	學生實作練習教學法 動作示範 命令式	實作評量 軼事紀錄: 教師紀錄學生的練習狀況。	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									

					繼續練習起鈴、運鈴、調鈴，並試圖完成20秒空轉動作。 【扯鈴小遊戲】 1. 收繩比賽：看誰可以收繩子收的最整齊、最快。 彈弓射擊：學生背對起始線，將扯鈴放在面前並用繩子勾住，腳張開，隨後用繩子將扯鈴往後射，射最遠且沒有倒者獲勝。					
評量項目				評量說明	能認真參與練習，並表現出扯鈴的基本動作。					
				評量規準	1	完成20秒空轉。				
					2	完成收繩、起鈴、運鈴。				
					3	完成收繩、起鈴。				
					4	完成收繩。				
					5	都無法執行				
補充教材/教學資源				閃鈴教室-基礎運鈴（含起鈴、運鈴、調鈴、開關鈴）： https://www.youtube.com/watch?v=dXdnM9A1Sjc&list=PLiEw7N_cUUweK438THixtqIP3dHbTseik&index=3 閃鈴教室-開鈴亮相： https://www.youtube.com/watch?v=Jq68dsgumTQ&list=PLiEw7N_cUUweK438THixtqIP3dHbTseik&index=4 閃鈴教室-魚躍龍門： https://www.youtube.com/watch?v=4A3Tn8MT2fk 閃鈴教室-龍騰虎躍、龍騰半轉： https://www.youtube.com/watch?v=nJ090cpuczo						

1	2/11-2/14	二、平衡木	平衡木	<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	<p>2. 能認真參與練習，接受並體驗多元性的練習，並以安全的方式表現出體操-平衡木的基本動作。</p>	<p>【暖身活動】 進行全身性的暖身，並提醒學生安全規範。</p> <p>【木下動作練習】 暖身後排五五隊形進行動作練習，一個動作來回各一趟。</p> <p>【木上動作練習】</p> <p>1. 說明注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽從教師指令出發，與前後同學保持距離，並保持專注。 上木時一腳踩穩另一腳再上，下木時走到平衡木終點後，一腳踩穩另一腳再下，不可用跳的。 排隊時可以小聲說話，但不可以玩、插隊或是大聲喧嘩，排隊時也應注意距離，不可以碰觸他人身體，違規者進行附加動作。 <p>Q：在進行平衡木練習時要如何保持平衡？</p> <p>2. 進行動作練習。</p>	4節，與扯鈴同時上課兩班分組	學生實作練習教學法 動作示範 命令式	實作評量 軼事紀錄： 教師紀錄學生的練習狀況。	
	2									2/17-2/21
	3									2/24-2/28 2/28(五)二二八放假
	4									3/3-3/7
	5									3/10-3/14
	6									3/17-3/21

平衡木上動作	金雞獨立平衡	雙手側平舉、抬頭挺胸眼睛注視前方、一腳(哪一腳自選)離地保持平衡 5 秒不落地。
	向前走	雙手側平舉、抬頭挺胸眼睛注視前方。
	向後走	雙手側平舉、抬頭挺胸眼睛注視前方。
	踢正步走	雙手側平舉、腳伸直踢起、抬頭挺胸眼睛注視前方。

9	4/7-4/11	三、游泳	游泳	1c- I-2 認識基本的運動常識。 2c- I-2 表現認真參與的學習態度。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	3. 能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 <ol style="list-style-type: none"> 1. 嚴禁跳水、奔跑 2. 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 不碰觸同學 4. 不潑水 5. 不壓水道繩 2. 流程 <ol style="list-style-type: none"> 1. 進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 2. 到游泳池集合區坐下就定位。 3. 教師帶領學生做暖身操，練習二年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣 Q:自由式換氣怎麼做才是正確的? <ol style="list-style-type: none"> 4. 教師唱名學生的游泳組別 5. 沖水 6. 各組練習區進行練習 7. 未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習 8. 上岸沖水後更衣 9. 換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 【活動二】分組練習 *將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。 各組練習項目(參考用)	12 隔週上課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量
10	4/14-4/18								
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會								
12	4/28-5/2								
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假								
14	5/12-5/16								
15	5/19-5/23								
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展								
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假								
19	6/16-6/20								
20	6/23-6/27								
21	6/30								

						組別	練習項目					
						0	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒					
						1	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水					
						2	1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣)					

					<p>1+ 蹬牆漂浮 打水 8 公尺 2</p> <p>2 打水 8 公尺 自由式划手 2+</p> <p>2+ 自由式划手 自由式划手加換氣 3</p> <p>【活動四】綜合活動 教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。</p> <p>【活動五】水域安全宣導(6 月擇一堂課來執行)</p> <p>1. 說明水域安全重點</p> <p>(1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。</p> <p>(2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要</p> <p><u>Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項?</u></p> <p><u>Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼?</u></p> <p>2. 說明流程</p> <p>3. 自救動作練習</p> <p>(1) 藉物漂浮:寶特瓶、保麗龍等</p> <p>(2) 水母漂</p> <p>(3) 仰漂</p>			
評量項目				<p>評量說明</p> <p>能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。</p>	能依個人能力分			

組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由

			競賽活動展現游泳技能。
補充教材/教學資源	評量規準	1 積極認真參與游泳活動，並參與 76%以上的課程。	
		2 認真參與游泳活動，並參與 51~75%的游泳課程。	
		3 認真參與游泳活度，並參與 26~50%的課程。	
		4 僅參與一次課程。	
		5 從未下水參與課程。	
		<p>1. 浮板 2. 水中拾物之物品</p> <p>1. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098</p> <p>2. 體育署新版防溺 10 招影片 https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87</p> <p>3. 森林小學堂 夏日防溺篇 https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87</p>	

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習-小小研究家(小研究者計畫)		
編修者	陳禹涵(111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)	教學節數	40 節
學期總目標(核心素養)	1. 嘗試想像、創新思考的方式，設計可能的學習主題或解決步驟，學習並擬定計畫進行探究。(E-A3) 2. 運用聆聽與回應的方式，理解他人感受、練習與人互動，並與團隊成員分工合作，共學成長。(E-C2)		
十二年國教 課綱對應	學習表現	生 2-I-5 運用各種探究事務的方法及技能，對訊息做適切處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	學習目標 (預期成果/評 量項目)
	學習內容	【小研究者計畫】 1. 研究主題的發想 2. KWL、流程圖的運用 3. 蒐集主題資料 4. 海報整理主題資料 5. 小組進度檢核的方法 6. 班級內上台報告的方法。	
			1-1 能運用 KWH 探索有興趣的主題。 2-1 能選擇符合研究主題的資料。 3-1 摘要閱讀資料，回答研究問題。 4-1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。

評量基規準	基準 能運用 KWH 探索有興趣的主題。					
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	KWH	能針對研究主題，清楚提出想法與問題。	經過討論或教師引導，能針對研究主題提出想法與問題。	在逐步引導下，能順利完成 KWH 表。	能表達想法，但不夠完整。	未完成。
	基準 能選擇符合研究主題的資料。					
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
		能清楚研究主題，選擇適合的資料。	經過討論或教師引導，選擇適合的資料。	在逐步引導下，選擇適合的資料。	能選擇適合的資料但不完整。	未完成。
	基準 能摘要閱讀資料，回答研究問題。					
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
		能獨立閱讀資料，並以自己的方式進行摘要整理。	經過討論或教師引導，能閱讀資料，並以自己的方式進行摘要整理。	能勉強閱讀資料，摘要內容須再加強。	摘要內容不完整。	未完成。
	基準 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。					
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	多元方式	能以自己的方式，透過清楚明瞭的靜態資料或動態展演方式，完成發表。	經過討論或教師引導，能以靜態資料或動態展演方式，完成發表。	在逐步引導下，能順利口頭發表。	發表內容不夠清楚。	無法發表。
議題融入	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。					
課程連結	經過一年級各學習角落的沉浸與體驗，二上系統性的自學六個學習中心課程，以及二上後半學期以運用各領域及學習中心所學，以海洋生物為主題進行小研究，來到二下的自主學習以學生興趣進行小研究，用精簡的 KWL、流程圖的記錄，以學生的層次去發想、想像、設計可能的學習深究，讓學生去實驗與實踐，體會透過自己的努力也能享受學習的樂趣。					

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正			
1	2/11-2/14	一、 小 研 究 者 計 畫	1. 討論主題	生 2-1-5 運用各種探究事務的方法及技能, 對做適切處理, 並養成動手做的習慣。	1-1 能運用 KWH 探索有興趣的主題。	<p style="text-align: center;">【整理先備知識】</p> <p><u>想一想, 一、二年級學過的主題中, 有哪些是你印象深刻的或是最喜歡的? 為什麼? 在我們的校園或是住家環境中, 有沒有出現什麼問題?</u></p> <p>1. 教師帶領學生翻閱學習檔案, 回想一、二年級在生活課和自主課程所學到的各個主題內容, 鼓勵學生發想。</p> <p>2. 利用便利貼, 簡短記錄自己印象深刻或是最喜歡的主題內容及原因。(我印象深刻的是……, 因為……。)</p> <p>3. 分享與分類: (1) 學生輪流上台分享。 (2) 依照不同主題分類, 全班統整成概念圖海報。</p> <p>4. 統整與討論: (1) 全班根據這些主題討論, 還能做哪些好玩的活動? (2) 學生先選擇自己有興趣研究的主題, 再形成「興趣小組」。</p> <p>5. 找到有共同興趣的研究夥伴後, 依據主題討論有興趣的研究方向, 並以學習單記錄討論內容。</p>	4	<p>1. 主題回顧 學生藉由回顧之前做過的學習活動, 可以從中選擇有興趣的主題。</p> <p>2. 概念圖 學生分享自己的想法後, 將便利貼主題相同者統整在一起, 完成主題概念圖。</p>	1. 能上台分享自己印象最深刻印象或最喜歡的主題。				
2	2/17-2/21											2. 檢視自己的便利貼內容, 和相似主題的便利貼放在同個類別。	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假						2. 擬定	生 2-1-5 運用各種探究事務	1-1 能運用 KWH 探索有興趣的主題。	<p style="text-align: center;">【擬定計畫】</p> <p><u>根據有興趣研究的主題, 你已經知道了哪些事(K)? 你還想知道哪些事(W)? 你可以怎麼做?(H)</u></p>	4	1. KWH 表 透過小組討論記錄關於研究	1. 觀察學生能參與小

4	3/3-3/7	計畫	的方法及技能，對訊息適切處理，並養成動手做的習慣。	<p>1. 學生依興趣選擇想研究的主題，進行研究分組。學生找到有共同興趣的研究夥伴後，輪流發言對這個主題的感受、看法。</p> <p>2. 小組利用 KWH 表中的 K 和 W 來釐清想瞭解的問題，將最想提出的問題寫在「W」，聚焦在主題造成的感受，並具體化將問題寫成一個句子；以 H 來思考要怎麼找到答案。</p> <table border="1" data-bbox="831 443 994 722"> <tr> <td>K</td> <td>W</td> <td>H</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>3. 教師引導學生填寫小研究者計畫書、工作分配表(資料蒐集)，按照工作分配表安排工作流程，與新夥伴分配工作。</p> <p>4. 每一組完成計畫書及工作分配表後，輪流和老師進行對談，確認研究題目、資料蒐集的便利性、研究計畫的可行性、工作分配的合宜性等，做討論與建議。</p> <p>5. 教師說明「實作日記」的記錄方式：</p> <table border="1" data-bbox="831 1018 1608 1169"> <tr> <td>實作日記 ()</td> <td>日期：</td> <td>紀錄者</td> </tr> <tr> <td>小組今日進度</td> <td>我負責的工作</td> <td>學習反思與收穫</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>6. 將各組學生的 KWH 表海報貼在書包櫃上，學年形成「妙點子牆」，鼓勵學生也到各班鐵櫃看看，若有研究或解決問題的好點子，可以寫便利貼貼上去。</p>	K	W	H				實作日記 ()	日期：	紀錄者	小組今日進度	我負責的工作	學習反思與收穫				<p>主題已經學會的事情及還想知道的事情。接著可引導學生思考要找到這些研究問題的答案？問人？找書？</p>	<p>組討論，共同完成 KWH 表、小研究計畫書及工作分配表。</p> <p>2. 實作日記 透過實作日記 確認學生清楚 小組的工作分配 及研究困難。</p>
K	W	H																			
實作日記 ()	日期：	紀錄者																			
小組今日進度	我負責的工作	學習反思與收穫																			

5	3/10-3/14	二、 實作 研究	3. 蒐 集 資 料	生 3-1-3 體會的 學習和 成就感， 主動學 習新事 物。 資 E2 資 E12	2-1 能選 擇符合研 究主題的 資料。	<p style="text-align: center;">【蒐集資料】</p> <p><u>我們可以在哪裡找到跟研究主題有關的資料？</u> <u>用什麼方法整理資料會比較清楚容易懂呢？</u></p> <p>1. 全班分享：學生輪流分享自己找資料的經驗，教師協助將討論內容記錄在海報紙上並補充介紹。</p> <p>2. 練習找資料的方法(一)——書本、報章雜誌： (1)教師將學生帶至資源中心，概覽各樓層設備及書籍擺放位置。 (2)讓學生分組利用資源中心設備蒐集資料。</p> <p>3. 練習找資料的方法(二)——網路： (1)教師利用平板電腦簡單介紹「搜尋引擎 firefox、Google Chrome」的功用。 (2)教師協助使用平板電腦尋找相關資料。如：利用搜尋引擎找到深美國小網頁歷年自主課程成果展的圖片說明。 (3)小組共同查找研究主題相關資料，教師協助檢核。</p> <p>4. 小組完成工作分配表(實作)及工作內容確認後，開始研究實作。</p> <p>5. 進行一分鐘報告練習，請 3-5 位學生在全班面前分享及討論，作為課後「實作日記」思考記錄的方向： (1)今日利用何種方法蒐集到哪些資料。 (2)找資料時遇到哪些困難。</p> <p>6. 回答同學的提問。</p>	4	1. 全班討論及分享各自資料蒐集的經驗，繪製成概念圖後，可張貼於教室供學生研究途中隨時查詢。	1. 學生能說出蒐集資料的方式，並簡短說明步驟或注意事項等。								
6	3/17-3/21							<p>2. 實作日記</p> <table border="1" data-bbox="1697 501 1854 836"> <tr> <td data-bbox="1697 501 1756 782">我負責蒐集的資料是</td> <td data-bbox="1756 501 1809 782">今天使用哪些的方法</td> <td data-bbox="1809 501 1854 782">遇到的困難及解決方式</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1697 782 1756 836"></td> <td data-bbox="1756 782 1809 836"></td> <td data-bbox="1809 782 1854 836"></td> </tr> </table>	我負責蒐集的資料是	今天使用哪些的方法	遇到的困難及解決方式				2. 學生能利用不同的資料蒐集方法來蒐集和研究主題有關的資料。	3. 實作日記 透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。	
我負責蒐集的資料是	今天使用哪些的方法	遇到的困難及解決方式															

7	3/24-3/28		4. 研究實作	生7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	3-1 摘要閱讀資料，回答研究問題。	<p style="text-align: center;">【研究實作】</p> <p><u>除了查資料，還有哪些方法可以幫我們回答研究問題？進行實作時，會有哪些步驟？有哪些注意事項？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組成員檢視目前收集到的解決方法，並評估「大家有興趣、能找出時間、找得到資源、安全不受傷、可以做得到」五個面向來進行實作方法。 2. 選定方法後討論需要有哪些步驟來完成？將步驟寫在便利貼上，設計一下先後順序，貼在A3大小的檢核表中。小組先確認本次研究進度，根據工作分配表，分組進行小組實作活動、製作研究作品。 3. 小組上台報告工作分配表，師生回饋建議。 4. 教師進行小組進度巡視與協助，必要時主動提供研究資料或材料等。 5. 書面記錄與整理以實作研究時的歷程記錄為主，例如實作前的訪問與資料查找，實作時的分解步驟，實作後的心得感想等。 6. 進行一分鐘報告練習，以小組方式上台分享，作為課後「實作日記」思考記錄的方向： <ol style="list-style-type: none"> (1)做了什麼？ (2)新發現？ (3)遇到的困難及想到的解決方法。 (4)下次想做的。 	4	小組討論	<p>鼓勵學生針對研究資料進行討論及摘要並繪製成概念圖或組織圖。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生在進行時做研究時，能嘗試不同的方法去解決研究遇到的問題。 2. 實作日記 透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假								

9	4/7-4/11		5. 發表形式確認與資料統整	生7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	4=1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p style="text-align: center;">【決定發表形式】</p> <p><u>哪一種發表方式比較適合我們的研究主題？</u> <u>口頭發表要包含哪些內容呢？</u></p> <p>1. 小組依據研究主題，討論成果展發表方式：</p> <p>(1) 展演形式：歌唱、跳舞、戲劇、樂器演奏等。</p> <p>(2) 資料呈現方式：范氏圖、概念圖、方格表、時間線、高潮圖、小書等。(包含自我介紹、研究主題、研究動機、研究問題、研究結果、研究心得等)</p> <p>(3) 報告內容的分配。</p> <p>2. 研究名詞非二年級教學重點，可參考以下提問代替：</p> <p>(1) 為什麼想選這個主題？</p> <p>(2) 我們想知道什麼？</p> <p>(3) 我們這樣做……</p> <p>(4) 我們發現到/學到了……</p> <p>3. 進行一分鐘報告練習，以小組方式上台分享，作為課後「實作日記」思考記錄的方向：</p> <p>(1) 展演形式</p> <p>(2) 資料呈現方式</p> <p>(3) 每個人負責發表的部分。</p>	2	<p>1. 全班討論：可引導學生回顧一年級成果展時，不同主題搭配了何種發表形式，再去選擇適合這次主題的形式。</p> <p>2. 實作日記</p> <table border="1" data-bbox="1697 587 1865 1077"> <tr> <td data-bbox="1697 587 1758 866">我負責蒐集的資料是</td> <td data-bbox="1758 587 1812 866">今天使用哪些的方法</td> <td data-bbox="1812 587 1865 866">遇到的困難及解決方式</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1697 866 1758 1077"></td> <td data-bbox="1758 866 1812 1077"></td> <td data-bbox="1812 866 1865 1077"></td> </tr> </table>	我負責蒐集的資料是	今天使用哪些的方法	遇到的困難及解決方式				<p>1. 觀察學生在討論發表形式時，能嘗試用多元的方法去呈現適合研究主題的發表形式。</p> <p>2. 實作日記透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。</p>	
我負責蒐集的資料是	今天使用哪些的方法	遇到的困難及解決方式														

10	4/14-4/18		6. 製作海報	生活 7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事、物、事的觀察與意見。	4-1 以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p style="text-align: center;">【製作海報】</p> <p><u>什麼內容才需要寫在海報上呢？</u> <u>設計海報時，應該要注意哪些事情呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將資料與照片整理美化，小組分配工作繪製海報，將研究資料擷取重點，在海報上呈現。 2. 全班討論製作海報應該注意哪些事項。 3. 製作成果發表的海報與道具。 4. 口頭發表準備： <ol style="list-style-type: none"> (1) 介紹小組成員 (2) 研究動機：我們看到了……覺得很有趣/很特別/很困難，所以想…… (3) 研究問題：我們討論出/想知道…… (4) 研究結果：我們想到要用……解決 (5) 研究心得：在過程中我們學到了……/我們發現了…… 5. 小組報告練習，各組輪流上台進行口頭發表。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：先讓各組討論哪些內容須以海報呈現。 2. 小組口頭發表：根據上週口頭報告工作分配，進行練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過海報製作過程來觀察學生是否合理分配工作。 2. 學生能瞭解自己在口頭報告時負責的部分，並嘗試上台報告（目前已做完的研究進度）。 3. 實作日記 透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。 	
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會									

12	4/28-5/2		7. 發表練習	生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事、物察的意見。	4-1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p align="center">【發表練習】</p> <p><u>場地要如何布置，才能讓聽眾都看得到或聽得到發表呢？</u></p> <p><u>發表時，有哪些注意事項？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班討論成果展當天，班級內的場地佈置應有哪些空間與特色。 2. 進行小組報告練習，安排報告順序： <ol style="list-style-type: none"> (1) 每組輪流上台報告。 (2) 台下學生與報告組進行提問與交流。 (3) 老師檢核各組發表狀況，協助修正報告內容、流程及回饋。 (4) 確認每組報告順序。 3. 依據各組實際的發表情形，引導學生共同思考「上台發表的注意事項」，教師依據學生的回答，依發表的前、中、後分類做成評量規準，提供學生於下次採排時進行自評與互評。 4. 整理每一次的實作日記並彙整成自主小書。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同討論 2. 小組上台報告，同儕給予回饋與修正意見 3. 自主小書：教師將之前小組共同完成的小研究者計畫書影印給學生，連同實作日記一同彙整成自主小書。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表練習 2. 實作日記 透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假								
14	5/12-5/16	三、分享研究	8. 各班彩排	生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人事、物察的意見。	4-1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p align="center">【班級彩排】</p> <p><u>仔細思考自己和同學的發表內容，要怎麼做可以幫助大家表現得更好？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下「小組發表檢核表」，複習上週討論結果，共同確認評量規準。 2. 各組按照報告順序在班內發表研究成果。 3. 利用課程結束前 10 分鐘，師生討論與回饋同學的表現。 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自評互評表請學生透過評量規準檢視自己的表現。 2. 小組上台報告，同儕給予回饋與修正意見 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自評互評表 2. 實作日記 透過實作日記確認學生清楚小組的工作分配及研究困難。
15	5/19-5/23								

16	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假		9. 學年彩排	生活 7-1-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	4-1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p style="text-align: center;">【學年彩排】</p> <p><u>成果展當天，應展現怎樣合宜的學習表現？</u></p> <p>1. 進行成果展學年發表彩排： (1) 確認成果展活動流程與各班集合路線。 (2) 確認場地佈置、海報張貼位置或道具擺放位置。 (3) 開幕表演形式與內容（配合國際教育）練習。 (4) 教師根據學生發表狀況給予最後修正及回饋。</p> <p>2. 環境清潔與整理。</p>	4	小組發表	學習反思	
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展									
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	四、回饋與反思	10. 學習分享與回饋	生活 7-I-1 以對方能理解的或語彙或方式，表達對人事、物事的觀察與意見。	4-1 能以靜態資料或動態展演輔助口頭發表。	<p style="text-align: center;">【分享與回饋】</p> <p><u>這學期擔任「小小研究家」，你學到了什麼可以在未來的學習上繼續使用的能力？</u></p> <p>1. 自主小書展覽： (1) 邀請學群於成果展後暫不撤除靜態展作品。 (2) 請各班學生欣賞自主小書與其他持續性作業。 (3) 在欣賞完同學的作品後，找到 2-3 個欣賞的作品，利用便利貼給予鼓勵與回饋。</p> <p>2. 整理小研究者計畫的學習歷程，並做成檔案。</p> <p>3. 以作者椅的方式進行檔案分享。 (1) 這學期小研究者計畫及成果展中所學到的事情或心得。 (2) 研究或發表過程中，覺得自己做得很好、可以更進步的地方和改進的方法。 (3) 給三年級的自己在成果展表現上的鼓勵與建議。</p>	4	作者椅發表：以創作者的角度，回顧學習的歷程，分享自己的學習成長與收穫。	檔案評量：整理研究歷程，分享研究發現。	
19	6/16-6/20			資 E2						

20	6/23-6/27					【給三年級的自己】	2			
21	6/30					<p>1. 資訊融入：</p> <p>(1) 學生到電腦教室複習電腦使用規則。</p> <p>(2) 教師示範指導中文輸入與標點符號的打字方式。</p> <p>(3) 學生利用文書軟體，練習將「給三年級的自己」打字(30字以上)。</p> <p>2. 輸出列印收納於檔案夾中。</p>				

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 校訂課程計畫

領域別	彈性課程-FUN 學趣- Let's Go Out!		
編修者	潘翠淳(參考 112 學年度二年級課程計畫、康軒版 Super Starter Book4)	教學節數	40
學期總目標(核心素養)	<p>1. 能運用語文、數字、表情、肢體動作和藝術創作等，完成職業裝扮並進行職業走秀。</p> <p>2. 能以簡易英語在進行職業走秀時，介紹自己夢想或有興趣的職業。</p> <p>3. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p> <hr/> <p>總綱 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>生活領域 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>健體領域 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>		

十二年國教 課綱對應	學習表現		生活領域 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 健體領域 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，感受創作的樂趣。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 3. 能聽辨字母 Nn-Zz 的語音及說出課堂中習得的詞彙。 4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。				
	學習內容		生活領域 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 健體領域 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。							
議題融入	【性別平等】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃】									
課程連結	結合生活領域課程「各行各業」及「創造與發明」的主題，進行主題課程 (Jobs、Creation- sound) 學習，並完成職業裝扮、進行職業走秀，以及聲音模仿創作。 課程進行透過藝術創作、團體活動、肢體律動，以英文展現自己的學習歷程與成果。									
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正	

1	2/11-2/14	Get Ready	Classroom Language Review Alphabets	1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	2. 能聽懂、認識與書寫 Nn-Zz 字母。	<p>[Say Hello to everyone]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sing the song “Hello” . https://youtu.be/tVlcKp3bWH8 ● 老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello, my name is ____. <p>Nice to meet you.</p> <p>[教室守則討論]</p> <p>Teacher introduces classroom rules with action and drawings.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與孩子討論出在教室內應該遵守的規矩。 2. 列為簡單的班規。 <p>[ABC Song]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sing the “ABC Song” . https://youtu.be/KFKGPOMusZ ● 搭配歌曲，請學生用肢體或身體部位，比出字母的大寫及小寫。 	2	使用歌謠強化目標單字及句型 遊戲化學習	口語評量： 能說出自己的英文名字 學生能使用字母卡排出正確的字母順序。
2	2/17-2/21	Cre	Sounds	1-1-1 探索	4. 能聽懂	[Song Time- Old MacDonald Had A Farm]	4	使用歌謠強化	口語評量：

3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	ati on- sou nds	in the Farm Letter NOP	並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3. 能聽辨字母Nn-Zz的語音及說出課堂中習得的詞彙。	<ul style="list-style-type: none"> ● 請學生聆聽歌曲 https://youtu.be/5oYKonYBujg?si=JKeplxstfo98gPcv，說出歌曲中有哪些動物？What animals are there in the farm? ● 學習主題字彙：cow, horse, pig, sheep, duck, rooster ● 請學生再次聆聽歌曲，請學生說出動物們的對應聲音。What does the <u>cow</u> say? ● 將聲音字列出來，請學生試著模仿，並看著字練習念。 擬聲詞：moo, neigh, oink, baa, quack, meow, ribbit, cock-a-doodle-doo ● 請學生再次唱這首歌，並搭配動物特性加入動作。 <p>[My farm]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 以小組為單位，畫出一個自己的農場，並將農場命名。農場裡須畫出至少 3 種動物。 ● 請小組用 Old MacDonald 這首歌的旋律，來介紹自己農場裡的動物。其他同學聆聽做紀錄勾選，最後再以圖來對答案。 <p>[Letter N.O.P]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Review letter name, letter sound, 大小寫配對，字母例字。 	目標單字及句型 遊戲化學習 多感官學習 搭配手勢，具象化音素及拼音過程。	能正確演唱相關歌曲。 能使用英文紀錄並唸出擬聲字。 實作評量：使用字母卡聽音拼出正確的單字。 製作小書	
---	-------------------------------	--------------------------	-------------------------------------	---	--	--	---	--	--

					<ul style="list-style-type: none"> ● Making words Eye-closed 教師使用具體的手勢或積木代表 3 個音素(phoneme) 1. 教師念[p][l][g]，請學生試著唸出 [plg]的音。(正拼) 2. 教師念[plg]，請學生試著說出有哪些音素，[p][l][g]。(反拼) 3. 教師請學生試著將 onset 變換成不同子音做正拼練習。 Eye-opened 教師請學生使用字母卡。 1. 教師念單音[p][p][p]，學生挑選出正確的對應字母卡。 2. 教師念[p][l][g]，且學生挑選出正確的對應字母卡。 3. 教師念[plg]，請學生挑選出正確的對應字母卡。 [I spy letters] 請學生從主題字彙搜尋出本次目標字母，並將該單字寫入與畫入字母小書中。 				
4	3/3-3/7	Cre	Sounds	1-1-1 探索	5. 能主動	[欣賞森林狂想曲]	4	從生活情境出	能完成聲音

5	3/10-3/14	ati on- sou nds	around school Letter Q. R. S	並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	參與學習活動，體驗學習的樂趣。 3. 能聽辨字母Nn-Zz的語音及說出課堂中習得的詞彙。	<ul style="list-style-type: none"> ● 請學生聆聽 “吳金黛-森林狂想曲” https://youtu.be/fRpj0mBr_eo?si=HlVXUqnTluMkqy9E (不看影片，只用聽的)，請學生說說看，聽到了那些大自然的動物的聲音。 ● 揭曉答案！請學生看著影片，再聽一次。 ● 請學生試著模仿幾種聲音，並用英語/國語/注音符號記錄下聲音。 <p>[Let' s go out and listen]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生討論校園裡會有那些聲音？ ● 請學生以小組為單位，討論要去校園的哪裡蒐集聲音。(每組要蒐集3個聲音。) ● 以小組為單位，帶著平板去校園中錄下3種聲音，並請學生試著用英語/國語/注音符號記錄下聲音。 <p>[Guess what?]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生將聲音上傳到 padlet 平台，請大家聆聽猜想這是什麼聲音呢？以及這個聲音是在那裡可以聽得到呢？ <p>What' s that sound? It' s a <u>bird</u>. Where is it? It' s at the <u>restroom/ 廁所</u>.</p> <p>[Letter Q. R. S]</p>	發 科技融入：使用平板紀錄聲音，並利用網路平台進行分享。 遊戲化學習 搭配手勢，具象化音素及拼音過程。	搜查之任務，並以擬聲詞紀錄在學習單上。 實作評量：使用字母卡聽音拼出正確的單字。 製作小書	
---	-----------	--------------------------	---	--	---	--	--	---	--

						<ul style="list-style-type: none"> ● Review letter name, letter sound, 大小寫配對, 字母例字。 ● <u>Making words</u> <u>Eye-closed</u> 教師使用具體的手勢或積木代表 3 個音素(phoneme) 1. 教師念[s][ʌ][n], 請學生試著唸出[sʌn]的音。(正拼) 2. 教師念[sʌn], 請學生試著說出有哪些音素, [s][ʌ][n]。(反拼) 3. 教師請學生試著將 onset 變換成不同子音做正拼練習。 <u>Eye-opened</u> 教師請學生使用字母卡。 1. 教師念單音[s][s][s], 學生挑選出正確的對應字母卡。 2. 教師念[s][ʌ][n], 且學生挑選出正確的對應字母卡。 3. 教師念[sʌn], 請學生挑選出正確的對應字母卡。 [I spy letters] 請學生從主題字彙搜尋出本次目標字母, 並將該單字寫入與畫入字母小書中。 				
6	3/17-3/21	Cre	Play	1-I-1 探索	1. 能運用	[聲音小劇場]	4	從生活情境出	能依照文字	

7	3/24-3/28	ati on- sou nds	sounds Letter review N~S	並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，感受創作的樂趣。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 2. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。	<ul style="list-style-type: none"> ● 以小組為單位，教師發給每組小孩一小段英文情境故事+圖片，請每組學生討論： <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境故事中有哪些聲音？ What are the sounds in the story? 2. 要如何製造出這些聲音？ How can we make those sounds? 3. 討論分工。 ● 使用 i-pad 錄製聲音，上傳至 padlet 平台。 ● 請學生共同聆聽，選出正確的故事情境圖片。 <p>[Letter Review]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 分辨 letter sounds and print of “m” & “n” “p” & “q” ● Board game for letter review. (參考課本 p. 34-35) <p>[I spy letters]</p> <p>請學生從主題字彙搜尋出本次目標字母，並將該單字寫入與畫入字母小書中。</p>	發 科技融入：使用平板紀錄聲音，並利用網路平台進行分享。 遊戲化學習	及圖片線索，完成聲音小劇場的學習單。 實作評量：製作小書	
---	-----------	--------------------------	---------------------------------------	--	---	---	--	-------------------------------------	--

8	3/31-4/4 4/3(四)-4/4(五) 清明連假	Creati on- sou nds	Booklet	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，感受創作的樂趣。	[Make Booklet of Sounds] ● 請學生做一本聲音小書(八格小書)。 ● 內容： p. 1~2 畫出並寫出 4 種農場動物的聲音 p. 3~4 畫出並寫出 3 種校園的聲音。 p. 5~6 畫出自己小組的情境故事圖，並將當時錄製的情境聲音 qrcode 貼上去。 (學生可參考之前的學習單聲音記錄來完成小書) [Checking and Sharing Time] ● 教師說明小書評分規準，請學生檢視自己的小書，並進行檢視及修正。 ● 請學生和組內夥伴互相分享自己的小書，依教師所給之評分規準進行他評，並給予回饋。	2	資訊融入：使用 QRcode 記錄分享成果 同儕互評 提供規準引導學習	實作評量：完成聲音小書 同儕互評單							
	9 1 0					4/7-4/11 4/14-4/18		Jo bs	To Know Letter T. U. V	1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，	4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。	[Story time- Willy the Dreamer] ● 閱讀繪本 "Willy the Dreamer" https://youtu.be/rMNeBiWTGcE?si=MM41GSMWOKjTNNuV ● 請學生說說看，What does Willy dream to be?	8	使用歌謠強化目標單字及句型 遊戲化學習 科技融入：利	口語評量：能正確演唱相關歌曲。 完成夢想職業學習單	
	1 1					4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會										

1 2	4/28-5/2		<p>了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃】</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● 整理主題字彙：film star, singer, sumo wrestler, ballet dancer, painter, explorer, writer, scuba diver, beggar, king <p>[Jobs of my family]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 這學期在生活課裡，完成「家人職業調查單」，請學生分享家人從事的職業。 老師提問：What' s your <u>mother</u>? 學生回答：She is a <u>teacher</u>. ● 教師和學生整理主題相關字彙，並請學生將自己走興趣的職業，記錄在職業學習單上。 <p>[What do you want to be?]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Listen to the song “What do you want to be?” https://youtu.be/wKfrbnRRD-k ● 學習主題字彙：doctor, engineer, scientist, pilot, policeman, zookeeper, astronaut ● Sing along and practice the sentence. <u>What do you want to be?</u> <u>I want to be a doctor.</u> ● 請學生再次唱這首歌，並搭配職業特性加入動作。 ● 與學生共同討論，將來長大想從事什麼夢想或有興趣的職業？請將結果寫在職業學習單上。 	<p>用網路查找資料</p> <p>搭配手勢，具象化音素及拼音過程。</p>	<p>實作評量： 使用字母卡聽音拼出正確的單字。 製作小書</p>
--------	----------	--	---	--	---	--	---

					<p>(若該職業沒有在先前出現過，可以教孩子如何使用網路查詢)</p> <p>性別平等</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 提醒學生職業不分性別，勇敢做自己的選擇。 <p>[Letter T. U. V]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Review letter name, letter sound, 大小寫配對, 字母例字。 ● Making words <p>Eye-closed</p> <p>教師使用具體的手勢或積木代表 3 個音素(phoneme)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師念[v][æ][n]，請學生試著唸出[væn]的音。(正拼) 2. 教師念[væn]，請學生試著說出有哪些音素，[v][æ][n]。(反拼) 3. 教師請學生試著將 onset 變換成不同子音做正拼練習。 <p>Eye-opened</p> <p>教師請學生使用字母卡。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師念單音[v][v][v]，學生挑選出正確的對應字母卡。 2. 教師念[v][æ][n]，且學生挑選出正確的對應字母卡。 3. 教師念[væn]，請學生挑選出正確的對應字母卡。 <p>[I spy letters]</p> <p>請學生從主題字彙搜尋出本次目標字母，並</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						將該單字寫入與畫入字母小書中。				
1 3	5/5-5/9 5/5(-)校慶補假	Mo th	My Mother	4-1-2 使用 不同的表徵	4. 能聽懂 教室用語	[Know about Mother' s Day] ● Define “mother” together.	4	詞彙歸納分類	能將形容詞 與動作片語	

1 4	5/12-5/16	er, s Da y	is Mine	符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<p>教師詢問學生</p> <p>Who is your mother? What does your mother do? (引導學生感恩母親為我們所做的一切。)</p> <p>Who can be like the “mother” to you? (引導學生思考若沒有母親同住的孩子，仍然可以有個像母親一樣照顧自己的人陪伴著自己成長。)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 母親節小常識： When is Mother’ s Day in Taiwan? What will we do on Mother’ s Day? ● 整理母親節主題字彙：gift, card, flower, help, Happy Mother’ s Day. <p>[Story time- My Mother Is Mine]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Listen to the story, “My Mother is Mine.” https://youtu.be/aukJuuu01AI?si=s8S3Nun-G6WitgCo ● 整理主題字彙：tall, soft, strong, watch me long and long, sing, feed me, hold me tight, kiss me goodnight, pretty, brave, loves me, special, fine ● 請學生練習將上述主題字彙或片語分成兩類：形容母親的用語或母親會做的事。 	詩歌仿寫	進行分類	能完成 My mother is mine 小書仿寫。
--------	-----------	---------------------	---------	--------------------	---	--	------	------	-----------------------------

						<p>[My mother is mine]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生製作八格小書，製作專屬於自己母親的小書。 ● p. 1-4 My mother is _形容詞_. My mother _動作_. p. 5-6 (加立體愛心) My mother is mine. <p>[Checking and Sharing Time]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明小書評分規準，請學生檢視自己的小書，並進行檢視及修正。 ● 請學生和組內夥伴互相分享自己的小書，依教師所給之評分規準進行他評，並給予回饋。 ● 請學生練習讀自己的小書，並回家和家人分享，請家人聽完後簽名在小書上。 			
1 5	5/19-5/23	Jobs	To dress up Letter W. X	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。性 E3 覺察	4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。	[Story time- Clothesline Clues to Jobs People Do]	6	閱讀理解策略：使用非語文訊息協助理解文章內容	能完成職業走秀服裝設計藍圖
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假					<ul style="list-style-type: none"> ● 請學生聆聽故事。 https://youtu.be/3ewS_DDFVvQ?si=VZ3mPMPe-37_Ye3r 			

1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展			性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生涯規劃】	3. 能聽辨字母Nn-Zz的語音及說出課堂中習得的詞彙。	<p>性別平等</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生說說看，What jobs do you see? 並思考這些職業的性別各是什麼？進而討論職業不分性別，打破性別角色的刻板印象。 <p>[Design my clothes for my dream job]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生回答 What do you want to be? ● 將自己的夢想職業畫在學習單上，畫的時候可使用平板進行圖片查詢，並標示該職業的特色穿著及裝備。 ● 預告學生下周將進行職業走秀活動，請學生思考自己的走秀服裝及裝備，該如何準備或製作，並將其記錄在學習單上。 <p>[Letter W. X]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Review letter name, letter sound, 大小寫配對, 字母例字。 ● Making words Eye-closed 教師使用具體的手勢或積木代表 3 個音素(phoneme) 1. 教師念[w][w][w]，請學生試著唸出 [watʃ] 的音。(正拼) 2. 教師念[watʃ]，請學生試著說出有哪些音素，[w][a][tʃ]。(反拼) 3. 教師請學生試著將 onset 變換成不同子音做正拼練習。 Eye-opened 	象化音素及拼音過程。	聽音拼出正確的單字。 製作小書	
--------	----------------------	--	--	---	------------------------------	---	------------	------------------------	--

					<p>教師請學生使用字母卡。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師念單音[w][w][w]，學生挑選出正確的對應字母卡。 2. 教師念[w][a][t]，且學生挑選出正確的對應字母卡。 3. 教師念[wat]，請學生挑選出正確的對應字母卡。 <p>[I spy letters] 請學生從主題字彙搜尋出本次目標字母，並將該單字寫入與畫入字母小書中。</p>				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	Jobs	It's showtime · Letter Y.Z	1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	4. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 5. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<p>[Show time]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生練習穿上職業裝扮走秀。 ● 走秀時需要定點兩次，想兩個跟職業相關的動作。 第一次定點時說：Hi, I am <u>Zoe</u>. 第二次定點時說：I want to be a <u>teacher</u>. <p>[Letter Y.Z]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Review letter name, letter sound, 大小寫配對，字母例字。 ● Making words Eye-closed 教師使用具體的手勢或積木代表 3 個音素(phoneme) 1. 教師念[z][z][z]，請學生試著唸出 [zu]的音。(正拼) 2. 教師念[zu]，請學生試著說出有哪些音素，[z][u]。(反拼) 3. 教師請學生試著將 onset 變換成不同子音做正拼練習。 Eye-opened 教師請學生使用字母卡。 1. 教師念單音[z][z][z]，學生挑選出正確的對應字母卡。 2. 教師念[z][u]，且學生挑選出正確的對應字母卡。 3. 教師念[zu]，請學生挑選出正確的對應字母卡。 	2	搭配手勢，具象化音素及拼音過程。	<p>口語評量： 能在走秀時說出指定的兩句話。</p> <p>實作評量： 使用字母卡聽音拼出正確的單字。</p> <p>製作小書</p>	
--------	-----------------------------	------	-------------------------------	-------------------------------	---	--	---	------------------	--	--

19	6/16-6/20	Jobs	Booklet	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 【生涯規劃】	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，感受創作的樂趣。	<p>[Make Booklet of Jobs]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 請學生做一本職業小書(八格小書)。 ● 內容： <ul style="list-style-type: none"> p. 1-2 介紹家人的職業 My mother is a <u>teacher</u>. p. 3-4 畫出自己的夢想職業。 I want to be a <u>pilot</u>. p. 5-6 畫出其他的夢想職業 I dream... <p>學生可用學習載具練習查詢所需資訊。</p> <p>[Checking and Sharing Time]</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明小書評分規準，請學生檢視自己的小書，並進行檢視及修正。 ● 請學生和組內夥伴互相分享自己的旅遊小書，依教師所給之評分規準進行他評，並給予回饋。 	2	同儕互評 科技融入：資料查找	實作評量： 能完成職業小書 同儕互評	
20	6/23-6/27	Final Review	Song Alphabets Review			[Happy Song Time] 複習本學期所有歌曲。	2	使用歌謠強化目標單字及句型		
21	6/30			[Letter Review] ● 複習字母 Aa~Zz 檢查並互相分享字母小書。						

補充教材/教學資源	[Storybooks] Willy the Dreamer My Mother Is Mine Clothesline Clues to Jobs People Do [Songs] ABC Song https://youtu.be/KFKGPOMusZ Hello https://youtu.be/tV1cKp3bWH8 Old MacDonald Had A Farm https://youtu.be/5oYKonYBujg?si=JKepIxtfo98gPcv
-----------	---

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 二年級 海洋教育課程計畫

領域別	海洋教育（融入語文國語、語文閱讀、健康與體育游泳）								
編修者	陳禹涵(111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)					教學節數	22 節		
議題目標	海 E7 閱讀、分享與創作與海洋有關的故事。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E11 認識海洋生物與生態。								
十二年國教課綱對應	學習表現	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。				學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能了解圖書館書籍放置及借閱的規則並樂意遵守。 2. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 3. 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣，再寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 4. 積極參與閱讀、討論及分享活動。		
	學習內容	Ad-I-2 篇章的大意。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。							
課程連結	延續上學期自主小研究者計畫研究海洋生物，這學期希望透過閱讀海洋相關文學繪本，讓學生更喜愛海洋、認識海洋。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14				1. 再次複習資源中心使用規則及書籍。	2	海洋教育		

2	2/17-2/21	一、小小愛「閱」者	閱讀海洋	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 海 E7 海 E16	1. 能了解圖書館書放置及借閱規則並樂意遵守。 2. 配合上學期自主「海洋生物小研究者計畫」,請小組合作在資源中心找出介紹「海洋生物」的相關繪本書籍。 3. 老師可藉由導讀海洋詩「寄居蟹找家」、「海龜」,思考 <u>海洋生物的生存是否正遇到危機?怎麼辦?</u> 4. 請小組以概念圖(5W1H)形式整理「海洋生物」的生存危機。 5. 小組發表分享。 6. 閱讀筆記:寫一首「海洋小詩」(學習任務單)。	提問策略:5W1H 思考詩意	實作任務:完成「海洋詩」創作	一、小小愛「閱」者
9	4/7-4/11	三、游泳	游泳	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 海 E1 喜歡親水活動,重視水域安全。 海 E2 學會游泳技能。	3. 能依個人能力分組積極參與練習,了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。 【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 1. 嚴禁跳水、奔跑 2. 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 不碰觸同學 4. 不潑水 5. 不壓水道繩 2. 流程 1. 進入游泳池鞋櫃區,依序放鞋後進入更衣室更衣	6 隔週上課	1. 講述法 2. 示範教學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學	實作評量
10	4/14-4/18							
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會							
12	4/28-5/2							
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假							

1 4	5/12-5/16		巧，熟悉 自救知 能。		<p>2. 到游泳池集合區坐下就定位。</p> <p>3. 教師帶領學生做暖身操，練習二年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣</p> <p><u>Q:自由式換氣怎麼做才是正確的?</u></p> <p>4. 教師唱名學生的游泳組別</p> <p>5. 沖水</p> <p>6. 各組練習區進行練習</p> <p>7. 未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習</p> <p>8. 上岸沖水後更衣</p> <p>9. 換好衣服四步驟：披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊</p> <p>【活動二】分組練習</p> <p>*將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。</p> <p>各組練習項目(參考用)</p> <table border="1" data-bbox="880 863 1563 1422"> <thead> <tr> <th data-bbox="880 863 943 951">組別</th> <th data-bbox="943 863 1563 951">練習項目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="880 951 943 1422">0</td> <td data-bbox="943 951 1563 1422"> 1. 下水熱身：坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒 </td> </tr> </tbody> </table>	組別	練習項目	0	1. 下水熱身：坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒			
組別	練習項目											
0	1. 下水熱身：坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒											

						1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水 				
						2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 				
						3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:浮板打水 25*4 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 仰式踢水 4. 仰式划手 				
						4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:自由式 25m*4。 2. 自由式轉身 3. 自由式踢水 50m*4 4. 自由式 50m(目標游完 50 公尺) 5. 仰式 25m 				
						5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:捷式 50m*2 2. 仰式 25m 3. 蛙式 4. 蝶式 				

【活動三】升級考試

游泳能力:各組教師依全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力於課堂間進行評量，學生一旦通過該級指標的考試，即可直接前往下一級的組別進行練習，另須提醒有升級的孩子務必告知任課教師進行升級登記，並熟記自己的等級。

級別	目前能力	目標:要學會	升級後
0	頭不敢下水	頭敢下水	0+
0+	頭敢下水	韻律呼吸	1
1	韻律呼吸	蹬牆漂浮	1+
1+	蹬牆漂浮	打水 8 公尺	2
2	打水 8 公尺	自由式划手	2+
2+	自由式划手	自由式划手加換氣	3

【活動四】綜合活動

教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。

【活動五】水域安全宣導(6月擇一堂課來執行)

1. 說明水域安全重點

- (1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。
- (2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要

Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項?

Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼?

2. 說明流程

3. 自救動作練習

- (1) 藉物漂浮:寶特瓶、保麗龍等
- (2) 水母漂

						(3) 仰漂			
1 4	5/12-5/16	參、故事妙妙屋	寫作三	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。 海洋 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	2. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀。 3. 能因應需求，寫字溝通與再寫出完整的句子、主題明確的段落。	【寫作三】 【心得寫作：海洋故事讀後心得】 1. 老師以課文故事為例，將人物、做了什麼事、印象深刻的情節、心理產生的想法、感受等，最後學到的收穫及聯想。 2. 以組織圖整理大綱分成三段 (1)故事-印象深刻的情節 (2)人物-我對主角人物的看法 (3)我自己-學到的收穫及聯想 3. 請學生依自己想分享的海洋故事，以組織圖整理大綱分成三段記錄下來。 4. 用語意完整的句子和明確的段落寫成一篇文章。 5. 小小讀者椅。	4	利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 口頭和概念圖引導	觀察評量： 口頭評量： 能回答教師提問 實作評量： 完成寫作
1 5	5/19-5/23	三、小小讀書會	2. 小小兵有品德	5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 海 E11	4. 積極參與閱讀、討論及分享活動。	1. 老師導讀小小兵有品德系列之《慢慢龜不說謊了》。 2. 以書單的方式提供學生自由選讀。 3. 小組討論： <u>書中各海洋生物主角有什麼特性？作者為什麼這樣選角與安排？</u> 4. 閱讀筆記。 5. 紀錄閱讀護照。	4	思考討論	反思評量： 紀錄自己的閱讀想法。
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展								
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假								
1 5	5/19-5/23	三、	游泳	1c-I-2	3. 能依個人能力分	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全	6 隔	1. 講述法 2. 示範教	實作評量

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	游 泳	認識基本的運動常識。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嚴禁跳水、奔跑 2. 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3. 不碰觸同學 4. 不潑水 5. 不壓水道繩 	週 上 課	學 3. 學生實作 4. 差異化教學 5. 分組教學		
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展								
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假								
1 9	6/16-6/20								
2 0	6/23-6/27								

2. 流程

1. 進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣
2. 到游泳池集合區坐下就定位。
3. 教師帶領學生做暖身操，練習二年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣

2 1	6/30					<p><u>Q:自由式換氣怎麼做才是正確的?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 教師唱名學生的游泳組別 5. 沖水 6. 各組練習區進行練習 7. 未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習 8. 上岸沖水後更衣 9. 換好衣服四步驟:披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 <p>【活動二】分組練習</p> <p>*將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。</p> <p>各組練習項目(參考用)</p>			
						<table border="1"> <thead> <tr> <th>組別</th> <th>練習項目</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0</td> <td> <ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒 </td> </tr> </tbody> </table>			
組別	練習項目								
0	<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次 6. 水母漂 10 秒 7. 扶牆漂浮後站立 8. 持浮具漂浮後站立 30 秒 9. 空手漂浮後站立 10. 仰漂 15 秒 								

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走 2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立 3. 扶牆打水 4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水 5. 蹬牆+空手打水 				
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m 2. 原地扶牆自由式划手 3. 蹬牆+扶浮板自由式划手 4. 蹬牆+空手划手 5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側) 6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣) 7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣 				
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:浮板打水 25*4 2. 自由式(目標游完 25 公尺) 3. 仰式踢水 4. 仰式划手 				
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:自由式 25m*4。 2. 自由式轉身 3. 自由式踢水 50m*4 4. 自由式 50m(目標游完 50 公尺) 5. 仰式 25m 				
						<ol style="list-style-type: none"> 1. 下水熱身:捷式 50m*2 2. 仰式 25m 3. 蛙式 4. 蝶式 				

【活動三】升級考試

游泳能力:各組教師依全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力於課堂間進行評量，學生一旦通過該級指標的考試，即可直接前往下一級的組別進行練習，另須提醒有升級的孩子務必告知任課教師進行升級登記，並熟記自己的等級。

級別	目前能力	目標:要學會	升級後
0	頭不敢下水	頭敢下水	0+
0+	頭敢下水	韻律呼吸	1
1	韻律呼吸	蹬牆漂浮	1+
1+	蹬牆漂浮	打水 8 公尺	2
2	打水 8 公尺	自由式划手	2+
2+	自由式划手	自由式划手加換氣	3

【活動四】綜合活動

教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。

【活動五】水域安全宣導(6月擇一堂課來執行)

2. 說明水域安全重點

- (1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。
- (2) 認識防溺 10 招:防溺 5 不、自救 5 要

Q. 夏天玩水時的安全要注意那些事項?

Q. 看見有人溺水時，你可以做什麼？

4. 說明流程

5. 自救動作練習

- (1) 藉物漂浮:寶特瓶、保麗龍等
- (2) 水母漂

		(3) 仰漂					
游泳評量項目	評量說明	能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。	能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。				
	評量規準	1	積極認真參與游泳活動，並參與 76%以上的課程。				
		2	認真參與游泳活動，並參與 51~75%的游泳課程。				
3		認真參與游泳活度，並參與 26~50%的課程。					
4		僅參與一次課程。					
5		從未下水參與課程。					
補充教材/教學資源	1. 台灣海洋教育中心~海洋教育教學資源（海洋詩作品集）、海洋科普繪本。 2. 小小兵有品德。						