# 基隆市深美國小113學年度 潛能班特殊需求學生 課程計劃確認版



# 編撰者:

施葁葳老師、莊晏瑜老師、于馥瑄老師、 吳佳洵老師、吳亭儀老師、張學雅老師、 張鎮霖老師、歐宣志老師、吳莉莉老師、 陳晶瑩老師、蔣育坪老師

#### 表 7-2 特教學生課程一覽表 (本表上傳至課程計畫備查)

#### 基隆市深美國民小學 113 學年度潛能班學生課程一覽表(分散式資源班)

領域名稱或	年級	節	7-7-110 子   及相配加于	<u> </u>	抽離或外		撰寫教師
間接服務	組別	數	學生名單	人數	加課程	授課教師	供為教師
抽離國語	六年	5	601 黄 0 约 601 藍 0 榤 601 林 0	3	抽離	菨葳	菨葳
	級A		昕				
	六年	5	602顏0翃、602劉0鉦、602吳	4	抽離	正3	姜葳
	級B		0 青 602 張 0 安				
	六年	5	603蘇0瑋、603陳0卉、605王	2	抽離	俞岑	葁葳
	級 C		0 維				
	六年	5	605 劉 0 馨 605 王 0 鈞	3	抽離	佳洵	姜葳
	級D						
	六年	5	606 蔡 0 翔 606 劉 0 惟 606 林 0	3	抽離	佳洵	姜葳
	級E		鈞				
	五年	5	馬 0 拉給 許 0 睿 曾 0 荃	3	抽離	晏瑜	晏瑜
	級 A						
	五年	5	詹 0 平、 廖 0 凡 、陳 0 綺、 王	4	抽離	莉莉	晏瑜
	級B		0 宇	_			- ,,
	四年	4	405 高 0 桀、許 0 嘉、403 林 0 妍	3	抽離		學雅
	級 A					2.54	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	四年	4	401 陳 0 哲、401 王 0 好、406 王	3	 抽離		學雅
	級 B	1	034		1-1-1-1	1 11-	1 1
	四年	4	402 郭 0 宇、404 李 0 翰	2	抽離		
	級 C	1	107 41. 0 1 101 1 0 144		JII ME	7-44	7-71
	三年	4	王 0 翔、郭 0 煒	2	 抽離		
	一十 級 A	4	工的和一种的种	2	3四 阿严	A	吸坦
	三年	4	 蔡 0 廷、宋 0 然	2	抽離	 馥瑄	
	一十 級 B	4	₩ 0 × 1 × 0 × 0		3円 MF	<b></b>	000
	三年	4		3	 抽離	 馥瑄	<b></b>
	二十 級 C	4	· 承 ∪ 除 、 子 ∪ 婀 · 與 ∪ 巡	J	7田 內庄	<b>飯坦</b>	飯坦
	二年	5		2	 抽離		 亭儀
	一十 級 A	J	200 休 0 庭、200 朱 0 佑	<u></u>	才田 內庄	<b>一个</b> 俄	<b>宁</b> 俄
		5	204 王 0 晴、周 0 彤、206 胡 0	3	J.L 商化	正3	古洋
	二年 級 B	5	204 土 0 頃、同 0 形、200 胡 0	o o	抽離	正り	亭儀
	一年	5		2	 抽離	宣志	<b>姑</b> 瘶
		υ	向 U 物、 辟 U 均		抽紙	宣心	鎮霖
	級						
抽離數學	六年	4	601 黄 0 鈞 、601 藍 0 榤、 601	3	抽離	正2	佳洵
1- m-x	級 A	-	林 0 昕		1 1:01		12.14
	六年	4	602 劉 0 鉦、602 吳 0 青、 602 張	3	 抽離	俞岑	佳洵
	ハー 級B	4	002到0趾 002只0月 002派	J	3四 阿严	月 ラ	1上70
	六年	4	603 陳 0 卉 603 胡 0 銓	4	 抽離	俞岑	上 佳洵
	ハヤ 級 C	4	000保0开000明0鲑	4	7田 内庄	<b>川</b> 夕	任何
	六年	1	604 吳 0 欣 604 黄 0 沅	2	抽離	正2	佳洵
	ハ サ 級D	4	004 夹 0 灰 004 寅 0 元	4	才田 科庄	JE Z	任用
	-	4	COC 11 O 14 COC # O #9	9	L1 34	14 1/2	1+ 1/2
	六年	4	606林0均606蔡0翔	2	抽離	佳洵	佳洵
	級 E	1	ひと おりせ	0	L1 34	日本人	日本人
	五年	4	許0睿曾0荃	2	抽離	晏瑜	晏瑜
	級 A	4	<b>左</b> 0.五	4	11 24	<i>*+ *+</i>	日本
	五年	4	詹 0 平、 廖 0 凡、 陳 0 綺、 王	4	抽離	莉莉	晏瑜
	級B	ļ.,	0宇		1, 5,	(13 -1)	<i>m</i> .
	四年	4	401 陳 0 哲、401 王 0 妤	2	抽離	學雅	學雅
	級 A						

	名稱或 服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
		四年 級B	4	405 高 0 桀、許 0 嘉、403 林 0 妍	3	抽離	姜葳	學雅
		三年級	4	張 0 傑、李 0 鎬、蔡 0 廷、王 0 翔	4	抽離	馥瑄	馥瑄
		二年級	4	204 王 0 晴、203 涂 0 庭、203 余 0 佑	3	抽離	亭儀	亭儀
		一年	4	高 0 揚、薛 0 均	2	抽離	宣志	鎮霖
		級						
特殊	六年	G6 學	1	吴 0 欣、林 0 均	2	外加	正2	姜葳
雷求	ハギ 級學	策(閱	1	· 大 0 / 八 、 林 0 / 月	2	31.70	JE 2	<b>妾</b> 威
領域	習策	讀)						
課程	略	G6 學	1	601 黄 0 鈞 、601 藍 0 榤、 601	4	外加	姜葳	姜葳
		策(寫		林 0 昕、604 吳 0 欣				
		作)A G6 學	1	劉 0 鉦、吳 0 青、劉 0 馨、王 0	4	外加	 	
		策(寫	1	约	1	71 70	別づ	安风
		作)B						
		G6 學 策 (寫	1	黄 () 恩、胡 () 銓、蔡 () 翔、劉 () 惟	4	外加	俞岑	姜葳
		作)C						
		G6 學	2	胡 0 銓、黄 0 鈞、陳 0	3	外加	正3	姜葳
		習策						
		略(識字)						
		G6 學	2	  蘇0瑋、劉0惟	2	外加	正2	 佳洵
		策						
		(數						
		學)A					- 0	21 -2-
		G6 學 策(數	1	劉 0 馨、王 0 鈞	2	外加	正2	佳洵
		来(数 學)B						
	六年	G6 社	1	605 王 0 維、604 楊 0 勝、605 李 0	4	外加	俞岑	佳洵
	級社	會技		陞、605 陳 0				
	會技巧	巧A	ļ <u>.</u>	000 77 0 11 000 11 0 77 001 1 0				<u></u>
	. ,	G6 社 會技	1	603 羅 0 鉱、603 黄 0 恩、604 余 0 睿、602 張 0 翰	4	外加	佳洵	佳洵
		巧 B G6 社	1	601 林 0 昕、601 藍 0 樑、606 邱 0	4	外加		 佳洵
		會技 写C	1	儒、603蘇O瑋	4	71 70	丁 报	1上7月

	名稱或 服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
	五年	G5 學	1	陳 0 蓁、劉 0 良	2	外加	晏瑜	莉莉
	級學	策(閱						
	習策	讀 )A						
	略	G5 學	1	蕭 0 銘、歐 0 文嶽、蔡 0 森	3	外加	晏瑜	莉莉
		策(閱						
		讀)B						
特殊	•	G5 學	1	歐 0 文嶽、蕭 0 銘、劉 0 良	3	外加	莉莉	莉莉
需求		策(寫						
領域		作)A						
課程		G5 學	1	林①竣、陳①蓁、蔡①森	3	外加	晏瑜	莉莉
		策(寫						
		作)B						
		G5 學	1	溫 0 嘉、黄 0 夏、黄 0 誠	3	外加	莉莉	莉莉
		策(寫						
		作)C						
		G5 學	2	陳 0 蓁、蔡 0 森	2	外加	晏瑜	晏瑜
		策(數						
		學)A						
		G5 學	2	歐 0 文嶽、蕭 0 銘	2	外加	莉莉	晏瑜
		策(數						
		學)B						
	五年	G5 社	1	馬 0 拉給、溫 0 嘉、黄 0 誠	3	外加	晏瑜	晏瑜
	級社	會技						
	會技	巧 A						
	巧	G5 社	1	詹 0 平、沈 0 頡、黃 0 夏	3	外加	晏瑜	晏瑜
		會技						
		巧B						
	四年	G4 學	1	403 林 0 妍、403 楊 0 翔、403 黄 0 瑋	3	外加	葁葳	學雅
	級學	策(閱						
	習策	讀)A						
	略	G4 學	1	401 許 0 悅、402 郭 0 宇、404 李 0 翰、405 林 0 恩、404 余 0 寬	4	外加	學雅	學雅
		策(閱		799 1007110 心 1017 环 U 鬼				
		讀)B	4	401 14. 0.10 404 4.0 20 404 60 6		.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		+ 1 =
		G4 學	1	401 許 0 悅、404 余 0 寬、404 劉 0 辰	3	外加	育坪	育坪
		策(寫						
		作)A	1	401 時 0 长 , 401 工 0 17 400 工 0		h) ;		大に
		G4 學	1	401 陳 0 哲、401 王 0 好、 406 王 0 弘	3	外加	學雅	育坪
		策(寫						
		作)B  G4 學	2	402郭0宇、404李0翰、406王0	 	<i>b</i> , <i>b</i> -		 學雅
		(54 字) (数)		402 新 0 手 、 404 至 0 翰 、 400 王 0 弘 、 404 余 0 寬	4	外加	育坪	子作
		東(數 學)						
特殊	四年	(G4 社	1	403 楊 0 翔、403 黄 0 瑋、402 戴 0	4	外加	 葁葳	姜葳
雷求	級社	會技	1	銘、402 李 0 陽、405 高 0 桀	_ T	/ / // <sup>1</sup>	<b>安</b>	安姒
而小	<u> </u>	百 1义	L		1	L		<u> </u>

	名稱或 服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
領域	會技	巧A	数			加林在		
課程	巧	G4 社	1	404 余 0 寬、404 劉 0 辰、404 何 0	4	外加		 姜葳
		會技		菲、404 李 0 翰				
		巧B						
		G4 社	1	401 許 0 悅、405 林 0 恩、402 郭 0	4	外加	 學雅	 姜葳
		會技		宇、406 王 0 弘				
		巧C						
	三年	G3 學	1	<b>黄 0 凱、劉 0</b>	2	外加	馥瑄	宣志
	級學	策						
	習策	(閱						
	略	讀 )A						
		G3 學	1	魏 0 欣、林 0 董、張 0 荷	3	外加	馥瑄	宣志
		策						
		(閲						
		讀)B						
特殊		G3 學	1	黄 0 凯、劉 0	2	外加	宣志	莉莉
需求		策						
領域		(寫						
課程		作)A						
		G3 學	1	魏 0 欣、林 0 董、張 0 荷	3	外加	莉莉	莉莉
		策						
		(寫						
		作)B	1	郭 0 煒、魏 0 欣、張 0 荷	0	h 1	<b>大</b> ほ	th rè
		G3 學	1	乳·0 焊、魏 0 欣、依 0 何	3	外加	育坪	馥瑄
		策 (數						
		(数 學)A						
		G3 學	2		3	外加	宣志	 馥瑄
		策		X = 24 = 24 =		71 71-	五心	······
		(數						
		學)B						
		G3 學	1	李 0 鎬、王 0 翔、宋 0 然、林 0 仔	4	外加	 馥瑄	宣志
		策						
		(專						
		注						
		カ)						
	三年	G3 社	1	郭 0 煒、劉 0 穎、林 0 仔、陳 0	5	外加	育坪	馥瑄
	級社	會技		婕、方 () 峰				
	會技	巧A						
	巧	G3 社	1	宋①然、蔡①廷、李①鎬、林〇	5	外加	宣志	馥瑄
		會技		樂、張 0 傑				
		巧B	ļ		<u> </u>			
		G3 社	1	林〇董、張〇荷、魏〇欣、黄〇	5	外加	馥瑄	馥瑄
		<u> </u>	L	凱、戴 0 翃	<u>L</u>	L	<u>L</u>	L

	名稱或 服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
刊1安	NK4 <del>11</del>	會技	女人			加林生		
		巧C						
	二年	G2 學	1	204 周 0 形、206 鐘 0 程	2	外加		
	級學	策						
	習策	(識						
	略	字)						
		G2 學	1	205 吳 0 逵、202 林 0 伊、201 吳	4	外加	亭儀	亭儀
		策		0 祐、202 簡 0 宇				
		(閱						
		讀)						
		G2 學	1	204 周 0 形、206 鐘 0 程	2	外加	正3	亭儀
		策						
		(數						
		學)						
		G2 學	1	203 余 0 佑 、203 涂 0 庭	2	外加	亭儀	宣志
		策						
		(專						
		注						
		カ)						
	二年	G2 社	2	201 那 0 拉給、204 吳 0 綱、205	4	外加	亭儀	亭儀
	級社	會技		吳 O 逵、202 簡 O 宇				
	會技	巧A						
	巧	G2 社	1	203 陸 0 軒、203 陳 0 石、206 鐘	3	外加	正3	亭儀
		會技		0 程				
		巧B						
		G2 社	1	204 王 0 晴、204 周 0 彤、201 吳	4	外加	正3	亭儀
		會技		0 祐、202 林 0 伊				
		巧C						
	生活	G2 生	1	203余0佑、203涂0庭	2	外加	亭儀	晶瑩
	管理	活管						
		理						
特殊		G1 生	1	黄 0 恩、楊 0 羽、連 0 荏	3	外加	宣志	晶瑩
需求		活管						
領域		理 A						
課程		G1 生	1	薛①均、劉①辰、許①偉、高〇	4	外加	正2	晶瑩
		活管		陽				
		理 B						
	一年	G1 社	1	薛①均、高①揚、許①偉	3	外加	正2	鎮霖
	級社会社	會技						
	會技巧	巧 A-						
	-1	1						

領域名稱或 間接服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
	G1 社	1	薛 0 均 、高 0 揚、許 0 偉	3	外加	莉莉	鎮霖
	會技						
	巧 A-						
	2						
	G1 社	1	黄 0 恩、劉 0 辰、鄭 0 儒、連 0	4	外加	正2	鎮霖
	會技		<b>在</b>				
	巧 B-						
	1						
	G1 社	1	黄 0 恩、劉 0 辰、鄭 0 儒、連 0	4	外加	正3	鎮霖
	會技		<b>在</b>				
	巧 B-						
	2						
	G1 社	1	陳 0 諭、李 0、楊 0 羽、黄 0 惠	4	外加	正2	鎮霖
	會技						
	巧 C-						
	1						
	G1 社	1	陳 0、李 0、楊 0 羽、黃 0 惠	4	外加	莉莉	鎮霖
	會技						
	巧 C-						
	2						
溝通	溝通	1	余 0 杰、陳 0 捷、方 0 峰	3	外加	學雅	學雅
訓練	訓練						
	A						
	溝通	1	206 鍾 0 程、601 陳 0 形	2	外加	佳洵	佳洵
	訓練						
	В						
	溝通	1	206 胡 0、宋 0 然、201 吳 0 祐	3	外加	宣志	鎮霖
	訓練						
	С						
	溝通	1	薛①均、高①揚、許①偉	3	外加	宣志	鎮霖
	訓練						
	D						
藝術	藝術	2	涂①庭、余①佑、王①萱、簡① 宇、王①晴、陸①軒、吳①逵、	9	外加	吳亭儀+正 3	育坪
創作	創作		于、土 U 峭、陸 U 軒、夬 U 逕、 陳 O 石、林 O 伊			J	
融入社會	A						
技巧	藝術	2	魏 0 欣、蔡 0 廷、李 0 鎬、宋 0 然、戴 0 竑、林 0 樂、劉 0 辰、	9	外加	于馥萱+歐 宣志	育坪
	創作		然、			旦心	
	В					14 D 1 1 1	
	藝術	2	許 0 嘉、高 0 桀、楊 0 翔、李 0 陽、戴 0 銘、劉 0 辰、余 0 寬、	9	外加	莊晏瑜老師 +施葁葳老	育坪
	創作		ത、			+ 他 委 威 花 師	
الم ما ا	C				.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	<u>'</u>	<del></del>
特殊	藝術	2	許 0 悅、王 0 好、郭 0 宇、林 0 恩、陳 0 婕、余 0 杰、鍾 0 程、	9	外加	張學雅、吳 莉莉	育坪
需求	創作		芯、床 0 旋、床 0 杰、鲤 0 桂、   吳 0 綱、吳 0 祐			<b>ት</b> ህ <b>ት</b> ህ	
L	<u> </u>	L		L	L	L	L

領域名 間接	名稱或 服務	年級組別	節數	學生名單	人數	抽離或外加課程	授課教師	撰寫教師
領域		D						
課程		藝術	2	陳 0 諭、鄭 0 儒、連 0 荏、張 0		外加	吳佳洵+陳	育坪
		創作		傑、林 0 董、張 0 荷、黄 0 凱、			俞岑	
		Е		方 0 峰				
		藝術	2	劉 0 穎、郭 0 煒、王 0 翔、周 0		外加	蔣育坪+正	育坪
		創作		形、胡 0、黄 0 惠、黄 0 恩、李 0			2	
		F						
	功能	功能	1	劉 0 辰、許 0 嘉、高 00、楊庾	7	外加	施葁葳老師	育坪
	性動	性動		翔、黄①瑋、李①陽、戴①銘				
	作訓	作訓						
	練	練 A						
		功能	1	許①悅、陳①哲、王①好、郭①	7	外加	張學雅老師	育坪
		性動		宇、李 () 翰、林 () 恩、王 () 弘				
		作訓						
		練 B						
		功能	1	黄0誠、蔡0森、黄0夏、黄	6	外加	莊晏瑜老	育坪
		性動		0 鈞、藍 0 榤、林 0 昕			師	
		作訓						
		練 C			ļ <u>-</u>		- 1b 1b 1	
		功能	1	劉0宸、蕭0銘、廖0凡、劉	4	外加	吳莉莉老	育坪
		性動		0 修			師	
		作訓						
		練 D						<u></u>
		功能	1	王 0 維、張 00、楊鈞勝、劉 0 鉦	4	外加	陳俞岑老 師	育坪
		性動		391.			B1	
		作訓 練 E						
		深 L 	1	劉 0 惟、蔡 0 翔、林 0 均、羅		外加	巴 什 为	育坪
		世動	1	劉 U 惟、祭 U 翔、杯 U 玛、維	6	9 N 700	吳佳洵	月十
		作訓		0 温 工 0 到				
		練 F						
		 功能	1		4	外加	正3	
		性動	1	分野 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	4	71 /10	파 U	M T I
		作訓		- 11				
		練 G						
		 功能	1		5	外加		 育坪
		性動	1	0佑、王0萱		1 7 7 2	師	
		作訓						
		練 H						
		功能	1	劉 0 穎、郭 0 煒、王 0 翔、胡	5	外加	   蔣育坪老	
		性動		0、周 0 形			師	
		作訓						
		練 I						

	名稱或	年級	節	學生名單	人數	抽離或外	授課教師	撰寫教師
间接	服務	組別功能	數 1	林 0 董、張 0 荷、魏 0 欣、蔡	6	加課程 外加	 于馥瑄老	
		性動		0廷、李0鎬、宋0然、		. , ,,	師	
		作訓						
		練 J						
特殊		功能	1	林 0 樂、黃 0 辰、張 0 傑、劉	6	外加	歐宣志老	育坪
需求		性動		0辰、薛0均、高0揚			師	
領域		作訓						
課程		練 K						
		功能	1	簧 0 恩、李 0、黄 0 惠、簡 0		外加	正2	育坪
		性動		宇、王 0 晴				
		作訓						
		練 L						

## 表 7-3 特殊教育班級課程計畫(本表上傳至課程計畫備查)

## 特殊教育班級部定課程課程計畫

#### 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

	基隆市深美國小	113 學年度第 1 學	學期 潛能課程計畫			
領域	年級(:	組別)	每週節數	設計者/教學者		
國語文	六年級	(A)	5 節	施葁葳/施葁葳		
教學人數	601 黄 0 釣 601 藍 0 榤 601 林 0 昕, 六年級 3 人, 共 3 人					
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。					
教學與 評量說明 (須説明 調整原則)	6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:					
ven 1	W - 4 - 4	教學進度表	) w			
週次	單元名稱	,	課程內容			
1	第一單元 擷取品格的珍寶	本學期四個單元, 閱讀四個單元				

		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析
		及關聯性
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
2		合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		一
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		<b>人</b> 及内
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧
		完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
3		第二課朱子治家格言選
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的生活經驗。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。

		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
	hb 111 -	合為分段重點含義。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		並討論文言文特色,對照古文和時代背景來理解文意。
		四、修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
		五、詞語與習寫字認識:
4		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
5		合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體的
		方法。
		3. 共創整理心智圖。
		4. 合作二維表格摘要統整,找共同觀點。
		四、修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
6	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
IL.	1	

	3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡述。
	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四課臺灣美食詩選
	一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關
<b>站一</b> 里二	
第二單元	資料)
品嘗美食的滋味	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。
	二、理解課文:
	· · · ·
	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
	及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
	簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
	合為分段重點含義。
	三、朗讀課文:
	1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
	2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵
	3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物
kk _ pp -	
第二單元	第四課臺灣美食詩選
品嘗美食的滋味	四、修辭與句型分析:
	1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯想方
	式。
	2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯性。
	五、詞語與習寫字認識:
	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
	思與用法的正確詞語。
	2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
	│ 及使用。
	六、過程寫作:
_	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
7	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活的其他
	<u>美食經驗進行聯想</u> 。
	<ul><li>七、本課國語習作相關內容問答與探討。</li></ul>
	· 第二词具还的吐息油贴
	第五課最好的味覺禮物
	一、引起動機課前想想:
	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵,並討論與分享,
	自己喜爱的飲料,直接去買現成和自己動手做果汁的
	差別。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。
	二、理解課文:
	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。

	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
	及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
	簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
	合為分段重點含義。
	並標記事件發生的時間:是現在(今)或過去
	(昔),記錄各段事件的心情感受。
	三、朗讀課文:
	依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
	四、修辭與句型分析:
	1. 時間發生的先後順序。
	2. 敘述事件的心情感受。
	五、詞語與習寫字認識:
	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
	思與用法的正確詞語。
	2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
	及使用。
第二單元	第五課最好的味覺禮物
品嘗美食的滋吃	六、過程寫作:
	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	3. 句型小書書寫:「現在一過去—現在」的描述。
	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第六課珍珠奶茶
	一、引起動機課前想想:
	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。
0	二、理解課文:
8	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
	及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
	簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
	合為分段重點含義。
	三、朗讀課文:
	依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
	四、修辭與句型分析:
	1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句型敘述。
	2. 我問你答-美食特色。
	2. <u>我問你答-美食特色</u> 。 3. <u>不同美食的標題設計分析</u> 。
	2. 我問你答-美食特色。

		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
9		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫: 美食簡報稿的設計、美食標題設計內
		容敘述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	複習與紙筆期中考
10	初 十九     擷取品格的珍寶	檢討與訂正紙筆期中考
	第二單元	1
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	另一半儿   展現思辨的智慧	一、引起動機課前想想:
	依枕心折的自忌	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		一·垤府硃义·   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		2. 個別工台分子採文國月召我,訊訊到本採文里安內各 及含義。
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
11		合為分段重點含義。
11		<ul><li>一台為力权里和各我。</li><li>三、朗讀課文:</li></ul>
		二·吩磺酰又·   依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		試著說出本課漫畫的故事重點。
		四、修辭與句型分析:
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收集到的寫
		作材料,運用在作品中
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		<b>人民用</b>
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	另二半儿   展現思辨的智慧	第七 <del>味</del> 人小門好的鞋子
	水光心が即省志	八、迥柱為作。   1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
12		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語詞、成語,
		因. 可望小青青為· <u>本蘇特殊的可望、四子語詢、放語,</u> 照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。

		<b>第~细核加卡式</b>
		第八課狐假虎威
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容 及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		四、修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
		3. 短語組成
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第九課空城計
		一、引起動機課前想想:
13		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及詞
		語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點

		含義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的性情沉著
		鎮定、處變不驚。
		三、朗讀課文:
		1. 學習角色與情節語氣聲調與情緒朗讀技巧
		2. 討論說出人物的關係。
		3. 課後錄製朗讀音檔。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
	th - 112 -	及使用。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		Mr. N. J. Santa Mr.
		第十課耶誕節
	第四單元	一、引起動機課前想想:(預測單元內容)
	擁抱經典的真情	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		19 舶党细兴相和和尹、光兴山石江村相。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文:
		3. 觀賞本課課文動畫。
14		3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文:
14		<ul><li>3. 觀賞本課課文動畫。</li><li>二、理解課文:</li><li>1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li></ul>
14		<ul><li>3. 觀賞本課課文動畫。</li><li>二、理解課文:</li><li>1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li><li>2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容</li></ul>
14		<ul><li>3. 觀賞本課課文動畫。</li><li>二、理解課文:</li><li>1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li><li>2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li></ul>
14		<ol> <li>觀賞本課課文動畫。</li> <li>二、理解課文:</li> <li>1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字</li> </ol>
14		<ol> <li>觀賞本課課文動畫。</li> <li>二、理解課文:</li> <li>1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>2.個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>3.聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> </ol>
14		<ol> <li>觀賞本課課文動畫。</li> <li>二、理解課文:</li> <li>1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>2.個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>3.聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>4.回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整</li> </ol>
14		<ol> <li>觀賞本課課文動畫。</li> <li>二、理解課文:</li> <li>1.同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>2.個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>3.聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>4.回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> </ol>
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析:
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
14		3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。

		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
	A.E. mark	及使用。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧
		完整句子。
		 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第十一課下午茶風波
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
15		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿) 各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼
		四、修辭與句型分析:
		1. <u>動作細節與心境感</u> 受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
16		及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧
		完整句子、書信書寫格式。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。

	第四單元	第十二課祕密花園
		一、引起動機課前想想:
	7年10年5日4月	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		0. 的 员 不 咻 咻 入 幼 鱼
		   二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
17		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
1		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		(a) (b) (b) (c) (d)
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		在
		一合為分权里納含我。   三、朗讀課文:
		二、明韻誅义·   1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		- 1 - 2 - 1 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
		2. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經
	<b>公一</b> 四 二	過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	四、修辭與句型分析:
		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
18		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	總複習:
19	展現思辨的智慧	理解課文、字詞、修辭、句型補救教學及複習
	第四單元	
	擁抱經典的真情	
20	期末評量	一、總複習
		二、期末紙筆評量及訂正
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
	IEP 會議週	
22	休業式	休業式

# 特殊教育班級<mark>部定課程</mark>課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

	基隆市深美國小 11	3學年度第2學期 潛能課程	計畫
 領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級(A)	5 節	施葁葳/施葁葳
教學人數	601 黄 0 约 601 藍 0 榤 六年級 3 人, 共 3 人	601 林 0 昕	
本學期 學習目標	的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性, 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和起程 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	聽的效能。 養個人感受和思維能力,積累說話問,並做合理的應對。 ,豐富表達內容。 變化輔助口語表達。 要細節與結構邏輯。 意見。 用字的部件了解文字的字音與字義 現抑揚頓挫的變化。 與表達效果。 策略,擷取大意。	材料。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	□重整 □其他:  教材資源:□學習單 ■教等  2. 教學方法(學習歷程與環境學習歷程: 工作分析 □ 合作學習 □ 環境調整: 教室位置 座位安排 □ ②. 教學評量 (學習評量 □ 課程本位言 □ 課程本位言	減量	多層次教學
	教	學進度表	
週次	單元名稱	課程內	•
1	第一單元 望見美麗的大地	本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分 二、每一單元涵蓋課數及每 分析及關聯性	析意涵
2	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!	
	望見美麗的大地	一、引起動機課前想想:	

		1 4 尚上畑畑兰田田 1 は 山立い
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與
		特色。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 不同面向描寫動物的特點。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
	ht 111 -	近字及使用。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		   第二課沈睡的天空之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
3		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 排比修辭。

		0 按翰内与别从进入区内与明日明一座
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第三課走進太陽之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
4		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
		四、修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. <u>認識說明的方法</u> 。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
-	<b>站</b> - 吕 -	
	第一單元	第三課走進太陽之城
_	望見美麗的大地	六、過程寫作:
5		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
<u> </u>		- 不吸口口口用则口在内面对外的

		第四課送友人
	第二單元	一、引起動機課前想想:
	品味生活的點滴	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式 <u>美讀詩句</u> 。
		四、修辭與句型分析:
		1. 借景抒情的寫作方法。
		2. 書信傳情。
		3. <u>從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子</u> 。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第二單元	第四課送友人
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過
		往, 並寄上祝福。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		ht \m_ \
6		第五課蚵香風情
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		J.
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容

	1	
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 適當的聲情,朗讀課文。
		3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔
		所做的事情與目的。
		四、修辭與句型分析:
		1. 透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第二單元	第五課蚵香風情
		六、過程寫作:
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第六課童年. 夏日. 棉花糖
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對它
		的感覺。
		二、理解課文:
7		· · · · -
1 '		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 兩種描寫法。
		2. 認識「現在一過去一現在」的結構, 敘寫照片上
		的故事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。

		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	五、詞語與習寫字認識:
	, = ,	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
8		近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去—現在」結構寫作,
		自己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
9	, = ,	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫作,
		自己回溯往事的歷程和感受。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	課文理解、字詞、修辭、句型
	第二單元	
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨,進一
		步親近自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
11		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
111		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實
		<u>生動</u> 。
		2. <u>看圖說故事</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。

	T	
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
	<b>公一</b>	近字及使用。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要表」。
		3. 句型小書書寫: <u>感官摩寫描述</u> 。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		· · 本际网语自作相關內谷內谷與休的。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己夢想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些特
		質,以及追夢成功的方法。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
12		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 方法段的寫法。
		3. 認識「如何型」議論文結構。
		四、修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		立、詞語與自為子認識。   1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
10	向著明亮的那方	六、過程寫作:
13		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。

	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	和一十元   向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		一、垤辟硃义。   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
14		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 演講稿的形式。
		2. <u>設計標語</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		一、總複習:
16	六年級總複習與期末評量	課文理解、字詞、修辭、句型複習
	週	
		二、期末紙筆評量
	成果展發表練習	一、期末評量檢討與訂正
17		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
18	The state of the s	<b>  </b>
		IN THE VALUE OF A MANAGEMENT OF THE PROPERTY O
	<b>畢業感言練習</b>	畢業感言練習
19		中 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		コス ション なく かく ブ・ハ・コ
20	盤定測驗及期末 IEP 會議	鑑定測驗及期末 IEP 會議
	粒尺例效义别不 ILI 胃锇	
		六年級已畢業無課程

休業式

## 特殊教育班級<mark>部定課程</mark>課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

	基隆市深美國小 113	學年度第1學期	潛能課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級 (B)	5 節	施葁葳/正 3
教學人數	602 顏 0 翃、602 劉 0 六年級 4 人,共 4 人	鉦、602 吳 0 青	602 張 0 安
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據 1-Ⅲ-3 相違 1-Ⅲ-4 傳 對 1-Ⅲ-4 智	見合,變 削兌四主尊告本虎役思巧內適理提化 斷話肢題重構,的的力。容切性升, 和技體、不,並用摘等的,將培 提巧等重同運表法要寫回並聽養 問,變要意用現與策作應分的個 ,豐化細見字抑表略基。辨效人 並富輔節。的揚達,本事能感 做表助與 部頓效擷能	。一般 一般 一般 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	□其他: 教材資源:□學習單 ■ 教  2. 教學方法(學習歷程與理學習歷程: □工作分析合作學習  環境調整: □教室位置	■減量 ■ 減量 □ が	□替代 □濃縮 □自編 □區分性教學 □其他: 直接教學 ■多層次教學 其他: 學習區安排 具 □其他: ■紙筆測驗

	<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容	
1 2	<b>單元名稱</b> 第一單元 擷取品格的珍寶 第一單元 摂取品格的珍寶	課程內容 本學期四個單元共十二課認識 一、與實理 單元 名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課題	
3	第一單元 擷取品格的珍寶	第一課跑道 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第二課朱子治家格言選 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的生活經驗。	

		- TH 77 1H 1- 1
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
	tale with a	整合為分段重點含義。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		並討論文言文特色,對照古文和時代背景來理解文
		意。
		四、修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
		五、詞語與習寫字認識:
4		
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	柳 十八     擷取品格的珍寶	
	何	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		· ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課 6 重要內
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
5		
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體
		的方法。
		3. 共創整理心智圖。
		4. 合作二維表格摘要統整,找共同觀點。
		四、修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。
	1	

五、詢語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出國籍寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二單元			一 1011年初中中11111111111111111111111111111111
意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二單元 顯和品格的珍寶 第二單元 過程寫集生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡遊。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想:(課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課课前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文 1. 同儕計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文 1. 同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定明讀方式讀出各段重點內容。 2. 閱讀美食辦圖、並以六或的策略形容食物			五、詞語與習寫字認識:
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二單玩機取品格的珍寶 第三課該遇見更好的自己 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫,也進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡述。  第二單元 品嘗美食的滋味 第二單元 品質課報報想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課就想動畫。 二、理解課文記: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及意識、文章與文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明讀課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明讀課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明讀課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明讀課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,			1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二單元			意思與用法的正確詞語。
等一單元 類取品格的珍寶 第二課發選見更好的自己 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整白子闡 遊。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想:(課前使用工具查詢美食相 關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 二、理解試之圖片清測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。 二、理解試出自己感想。 3. 觀賞本課課文數畫。 二、理解試出自己感想。 3. 觀賞本課課文圖片意涵。 2. 個例上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同僱合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容 沒個應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明禮認文定閱讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第四课臺灣美食詩選 四、修辭與句型分析:			
第二單元 類取品格的珍寶 第三課該遇見更好的自己 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 正反兩面事例觀點的完整句子閱 速。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意滿。 2. 觀賞課前想之圖片猜測意滿。 2. 觀賞和創生之圖片猜測意滿。 2. 觀賞和自己感想。 3. 觀賞本課課文圖 1. 同傳討台分享課文圖片意滿。 2. 個例上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同僑合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同僑合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課分及自語語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為資課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為資課文足前讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的與故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第四課臺灣美食詩選 四、修辭與句型分析:			
摄取品格的珍寶  二、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡  遊。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想:(課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想數畫, 並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意義。 2. 個別上台分享課文圖片意義。 2. 個別上台分享課文圖片意義。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 2. 個別上台分享認圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文及詞語結構提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文定 1. 依照老節設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典放與文化意涵 3. 閱讀美食辨圖,並以六感的策略形容食物 第四課臺灣美食詩選 四、修辭與句型分析:		tile mit -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡 進。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想:(課前使用工具查詢美食相關資本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想數畫。 二、與賞課前想想數畫。 二、與實課文: 1. 同儕計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 3. 聆聽課文後,同僑合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文及詞語者義。 三、朗讀課文注 1. 依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第四課臺灣美食詩選 四、修辭與句型分析:		第一單元	第三課談遇見更好的自己
2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 正反兩面事例觀點的完整句子闡述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課课前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞课前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及檢查數之後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、明讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:		擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
3. 句型小書書寫: 正反兩面事例觀點的完整句子闡述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
3. 句型小書書寫: 正反兩面事例觀點的完整句子闡 述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 生字轉)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味			
#四課臺灣美食詩選  第二單元 品嘗美食的滋味  1. 欣賞本課課前想想:(課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文語。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並屬出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物  第二單元 品嘗美食的滋味  第四課臺灣美食詩選四、修辭與句型分析:			
中 (本) 本課國語習作相關內容問答與探討。  第四課臺灣美食詩選 一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並屬出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物  第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
第二單元 品嘗美食的滋味  第二單元 品嘗美食的滋味  6  第二單元 品嘗美食的滋味  第二單元 四、修辭與句型分析:			
第二單元 品嘗美食的滋味  一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料)  1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文之: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物  第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			七、本課國語習作相關內容問答與探討。
第二單元 品嘗美食的滋味  一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料)  1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文之: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物  第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
第二單元 品嘗美食的滋味  一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美食相關資料)  1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文之: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物  第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			第四課臺灣美食詩選
6		笠一 留 元	
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並屬出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:		, ,	
2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:		<b>加旨美食的滋味</b>	
3. 觀賞本課課文動畫。  二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:	6		3. 觀賞本課課文動畫。
1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			二、理解課文:
2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			· ·
容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並屬出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			容及含義。
讀。     4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。     三、朗讀課文:     1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容     2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵     3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物     第二單元     品嘗美食的滋味     四、修辭與句型分析:			3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
讀。     4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。     三、朗讀課文:     1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容     2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵     3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物     第二單元     品嘗美食的滋味     四、修辭與句型分析:			字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			, ·
三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵 3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			
2. 理解課文內容 <u>認識美食的典故與文化意涵</u> 3. 閱讀 <u>美食拼圖,並以六感的策略形容</u> 食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			三、朗讀課文:
3. 閱讀 <u>美食拼圖</u> ,並以六感的策略形容食物 第二單元 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
第二單元 <b>第四課臺灣美食詩選</b> 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵
第二單元 <b>第四課臺灣美食詩選</b> 品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:			3 閱讀美食拼圖,並以六咸的策略形容食物
品嘗美食的滋味 四、修辭與句型分析:		<b> </b>	
1. 認識詩歌的特徵, 並學習詩歌的寫作技巧及聯想方		品旨美食的滋味	
			1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯想方
<u>式。</u>			<u>式。</u>
2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯			2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯
性。			
	7		
7 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合	1 '		
意思與用法的正確詞語。			意思與用法的正確詞語。
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近			2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
字及使用。			字及使用。
六、過程寫作:			, , - ,
			- ' '
1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。			
■ 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1			2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
			3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活的其

他美食經驗進行聯想。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第五課最好的味覺禮物 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵,並討論與分 享,自己喜愛的飲料,直接去買現成和自己動手做 果汁的差別。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動書。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內 容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生 字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱 讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞, 整合為分段重點含義。 並標記事件發生的時間:是現在(今)或過去 (昔),記錄各段事件的心情感受。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。 四、修辭與句型分析: 1. 時間發生的先後順序。 2. 敘述事件的心情感受。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合 意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近 字及使用。 第二單元 第五課最好的味覺禮物 品嘗美食的滋味 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 8 第六課珍珠奶茶 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內

1		
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱 讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句型敘
		<u>述</u> 。
		2. 我問你答-美食特色。
		3. 不同美食的標題設計分析。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
	第二單元 品嘗美食的滋味	<b>第六課珍珠奶茶</b> 六、過程寫作:
	四百天良的然不	八·過任何作·   1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
9		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫: 美食簡報稿的設計、美食標題設計
		內容敘述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	複習與紙筆期中考
10	擷取品格的珍寶	檢討與訂正紙筆期中考
10	第二單元	
	品嘗美食的滋味	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		2. 個別工口分子採文國月召我,訊訊到本採文里安內   容及含義。
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		試著說出本課漫畫的故事重點。
		四、修辭與句型分析:

1	T	I
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收集到的
		寫作材料,運用在作品中
		_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	· · · · · ·	
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語詞、成
		語,照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課狐假虎威
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		容及含義。
11		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
1		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		四、修辭與句型分析:
1		
1		1. 擬人修辭法
1		2. 成語與寓言故事
1		3. 短語組成
1		五、詞語與習寫字認識:
1		
1		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
1		意思與用法的正確詞語。
1		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
1		
1		字及使用。
	第三單元	第八課狐假虎威
12	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
	, たついろ // H 4 日 心	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。

	1	
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語照樣造
		<u>句。</u>
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第九課空城計
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及
		詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段
		重點含義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的性情沉
		<u>著鎮定、處變不驚</u> 。
		三、朗讀課文:
		1. 學習角色與情節語氣聲調與情緒朗讀技巧
		2. 討論說出人物的關係。
		3. 課後錄製朗讀音檔。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
13		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第十課耶誕節
	第四單元	一、引起動機課前想想:(預測單元內容)
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	7年10年7日 丹月	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		C. 既貝砵用心心則重 ' 业就山日 L

T		0 db 24 1 mg mg > 4> 4>
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 練習朗讀出角色情緒
		3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技
		巧完整句子。
		<u> </u>
		C 本
		第十一課下午茶風波
		一、引起動機課前想想:
14		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		一
		$\sim$
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
I		整合為分段重點含義。

1	1	
		三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
1-		字及使用。
15		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技
		巧完整句子、書信書寫格式。
		<u> </u>
	第四單元	第十二課祕密花園
		<del>另一                                   </del>
	雅把經典的具情	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		[D. (觀貝本述述义期重。 <u>武就五人物的個性。</u>
		二、理解課文:
		· ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
1.0		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內
16		容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生
		字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱
		讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,
		整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經
		過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	四、修辭與句型分析:
17		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合
-		

		意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近
		字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	總複習:
18	展現思辨的智慧	理解課文、字詞、修辭、句型補救教學及複習
10	第四單元	
	擁抱經典的真情	
	期末評量	一、總複習
19		
		二、期末紙筆評量及訂正
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
20	IEP 會議週	
21	休業式	休業式
[		

## 特殊教育班級<mark>部定課程</mark>課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

#### 基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫 領域 年級 (組別) 每週節數 設計者/教學者 5 節 施葁葳/正3 六年級(B) 國語文 602 顏 0 翃、602 劉 0 鉦、602 吳 0 青 602 張 0 安 教學人數 六年級4人,共4人 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情 意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 本學期 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 學習目標 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 教學與 學習內容調整:□簡化 ■減量 ■分解 □替代 評量說明 (須說明 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編

調整原	□其他:			
則)				
	教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:			
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
	學習歷程: 工作			
	合作	合作學習 □合作教學 □其他:		
	晋培细敕· 数字	位置 動線規劃 □學習區安排		
		安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習言			
	_ · · · · _ · · _ ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		果程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
	第一單元	本學期三個單元共九課認識		
1	望見美麗的大地	一、閱讀三個單元名稱並分析意涵		
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱 的分析及關聯性		
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!		
	** + /2     望見美麗的大地	一、引起動機課前想想:		
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。		
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。		
		3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種		
		與特色。		
		二、理解課文:		
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。		
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重		
		要內容及含義。		
2		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書 面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關		
		四生于海月谷校修断、可至、調語、生于相關   內容閱讀。		
		1.   1.   1.   1.   1.   1.   1.   1.		
		詞,整合為分段重點含義。		
		三、朗讀課文:		
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容		
		四、修辭與句型分析:		
		1. 不同面向描寫動物的特點。		
		五、詞語與習寫字認識:		
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出		
		符合意思與用法的正確詞語。 9 計於山羽實字的針構、具供紹之處與字立字形		
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。		
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!		
3	** + /2     望見美麗的大地	六、過程寫作:		
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練		
		習。		

3. 奇型小書書寫: 描寫動物的特點 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第二課沈睡的天空之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課問想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課文: 1. 同儕計論相互分享本課文園片意涵。 2. 個別上台分享義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書。中內容及分養。 3. 聆聽課文後為,同儕合作進行本課電子書。中內容應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 5. 你應者師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與內型分析: 1. 排此修辭 2. 修辭與前型結構分析與相關提問日應。 3. 同濟計論對出耳寫字認識: 1. 聆聽情境或與用問為正確詞語。 2. 修辭與前問題出一寫等與內型口遠線。 2. 討論語與與用法的話構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用 第二課沈睡的天空之城 六、國月觀察與生活情境帶入修辭與句型口遠線。 2. 我到小書書寫:排此修辭。 2. 我到小書書寫:排此修辭。 4. 不課國語習作相關內容問答與探討。 第三課建進太陽本課以動畫。 1. 欣賞本課課的想想: 1. 欣賞本課課的想想: 1. 欣賞本课報的想想: 1. 欣賞本课報的想想: 1. 欣賞本课報的想想: 1. 欣賞本课報的想想。 3. 前型於與前想想: 1. 欣賞本课報的想想。 1. 欣賞本课報文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:	I	0 水丰安水口海仁田和安儿与フ北京
七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第二課沈睡的天空之城 一、別起動機讓前想想: 1. 欣賞本課課前想想主題目猜測意涵。 2. 觀賞來前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞來前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞來前想想之國月意涵。 2. 個別上台分享來文圖月意為,試說對本課文重要內容文養,同價合作進行本課電子書生字相關內容閱讀之及為我是可謂,並圖出重要關鍵字詞,整合為分投。訓語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,數檢案之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數檢釋之之,數數情遊或是明計論論對對於一點,對於情遊或是明治的正確到對議。 2. 修辭與勾型分析: 1. 財比修務 2. 修務解與句型用法。 五、驗情境與或提明的論。 2. 修辭與有對相關提問回應。 3. 同傳語論觀習為說出詞語解釋或尋找出符合意思寫寫計論論對誘說出詞語解釋或尋找出存為意思寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二課沈睡的天空之城六、過片觀察與生活情境帶入修辭與有型口遙練智。 2. 教子寫我口進寫情境帶入修辭與有型口遙練智言,其數也數據與方式,以進行過程寫作。 2. 我可以進行過程寫作。 第二課定題太陽之人職問內容問答與探討。 第二課走進太陽之城 一、資本課課前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀實釋前想想表,並說出自己感想。 3. 卻實本課課文動畫,了解太陽的用途。 二、理解課文:		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
第二課沈睡的天空之城  一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課內想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文記動畫。就說出人物的個性。 二、理解課文: 1. 同情討論相互分享本課課文圖月意涵。 2. 個別上台分享課文圖月意涵。 2. 個別上台分享課文圖月意涵,試說對本課文重內容及含義,同情合作進行本課電子書(或書間內容閱讀,查與到語語義。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、依照老師設定的請方式讀出各段重點內容四、修辭與司型的出音義。 三、依照老師設定的請方式讀出各段重點內容四、修辭與司型結構分析與相關提問回應。 3. 同情討語與單句型用法。 五、詢語課與問題,該說出詞語解釋或尋找出符合意思與問言。 其上,於整情境或與問題,說出詞語解釋或尋找出符合意思與寫字認識 1. 於聽情境或與問題,說出詞語解釋或尋找出符合意思與寫字認識 2. 討論語習其提問,可確認,說出詞語解釋或尋找出符合意思與寫字認識 1. 於聽情境或與問題,說此對語解釋或尋找出符合意思與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之域 六、過程寫與生活情境帶入修辭與句型口這練習。 2. 我手寫我口追行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修顧。 2. 我手寫我可達在寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修顧。 2. 我等或也這樣不可以對於實施問題之圖月猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖月猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
一、引起動機課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀實本課課文數畫。 試說出人物的個性。 2. 觀實本課課文: 1. 同儕計論相是一分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享人養,試說對本課文重要內容及含養,同價合作進行本課電子書(或書面生物方及含養,同價合作進行本課電子書(或書面生物方及含養,同價合作進行本課電子書(或書內容閱讀文及後,同價合作進行本課電子書(或書內容閱讀文及後,同價合於一點含義。 4. 四應課至分為分投重點含義。 4. 四應課至分的發達點含義。 2. 修辭書的型分析: 1. 排比修顧。 3. 同營濟計劃,並圖出重要關鍵字內容的,並將對與自己的結構,對關於可以的結構,對關於可以的結構,對關於可以的結構,對於關於可以的一致的主導。 2. 討論出習寫字認識: 1. 聆聽情變與用法的結構,另錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯之應的天空之城 六、過指觀察與生活情境帶入修辭與自型口遊練有過。 2. 我手寫我目書的結構,另錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯之應於其實,對比修辭與自型口遊練有過,可以對於關於其一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
一、引起動機課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀實本課課文數畫。 試說出人物的個性。 2. 觀實本課課文: 1. 同儕計論相是一分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享人養,試說對本課文重要內容及含養,同價合作進行本課電子書(或書面生物方及含養,同價合作進行本課電子書(或書面生物方及含養,同價合作進行本課電子書(或書內容閱讀文及後,同價合作進行本課電子書(或書內容閱讀文及後,同價合於一點含義。 4. 四應課至分為分投重點含義。 4. 四應課至分的發達點含義。 2. 修辭書的型分析: 1. 排比修顧。 3. 同營濟計劃,並圖出重要關鍵字內容的,並將對與自己的結構,對關於可以的結構,對關於可以的結構,對關於可以的結構,對於關於可以的一致的主導。 2. 討論出習寫字認識: 1. 聆聽情變與用法的結構,另錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯之應的天空之城 六、過指觀察與生活情境帶入修辭與自型口遊練有過。 2. 我手寫我目書的結構,另錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯之應於其實,對比修辭與自型口遊練有過,可以對於關於其一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		
1. 欣賞本課課前想想查,並說出自己感想。 2. 觀賞課前想想動畫。 就說出人物的個性。 二、理解課文: 1. 同價討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分養。 3. 聆禮字文後 多人。 日價合作進行本課電子書(或書關內容及含養。 內價合作進行本課電子書(或書關內容閱讀。 詞語和與之後。 內應課文及後。 內價會解,並屬出重要關鍵字詞,整學政文後。 內價會關, 並屬出重要關鍵字詞,整學政分析。 1. 排比修幹。 2. 修辭與句型。如結構分析與相關提問回應。 3. 同價等的論出實字認說: 1. 聆聽情境或提問, 並屬出對應。 2. 修辭與自型用法。 五、、詢語與理以對語之處與字音字形相近字及使用。 第一單元室以表別的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 2. 討論與用法的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二學元實作之城 六、過程寫作: 1. 圖書寫:排比修辭。 2. 我手寫我可進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:排比修辭。 2. 我手寫我可進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:排比修辭。 4 本課課的想想之,並說出自己感想。 2. 觀實課前想想之,並說出自己感想。 3. 觀賞課前想想之,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。 二、理解課文:		第二課沈睡的天空之城
2. 觀實本課數畫。 並說出人物的個性。 3. 觀實本課課文記。 說說出人物的個性。 二、實解講相 三分享本课课文圖片意為。 2. 個別上合分章義。 3. 聆點課文後,同係合作進行本課電子書(或書		一、引起動機課前想想:
3. 觀賞本課課文數畫。試說出人物的個性。 二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享義,試說對本課文重要內容及後義,同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為文:依照老師政定期讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同傳討論習習提問的過期法。 五、詞語與與或提問的出語為之處與字音字形相近字及使用。 2. 討論與對人,正確詞語與或其提問的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第一單元室見美麗的大地 第一單元室見美麗的大地 第一單元當片邊籍等與生活情境帶入修辭與句型口述練完為出資各數人。 第一課沈睡的天空之域大、過程寫作之域、大、過程寫與生活情境帶入修辭與有型口述練問。 2. 我生為我認言:非此修辭。 本課國語習作相關內容問答與撰討。 第二課走進太陽之城一、引起動機課前想想。 1. 欣賞本課課對想 1. 欣賞本課說想 1. 欣賞課前想想 1. 欣賞課前想想 1. 欣賞課前想想 1. 欣賞課前想想 1. 欣賞课前想想 1. 欣賞课前地看到 1. 欣賞 1. 敬赏 1.		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,讓整合為分投重點含義。 三、明讀課文定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型結構的析與相關提問回應。 3. 同傳討論與型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構的修辭與句型用法。 五、詢語與與或提問的話識: 1. 聆聽情與與其法的正確詞語說出詞語解釋或尋找出符合意思寫寫用法的正確詞語。 2. 討論與與用法的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第一單元室見美麗的大地 第一學之城 六、過程寫與生活情境帶入修辭與句型口述練之。沒,實有上聽答與生活情境帶入修辭與自型口述練一次過程寫作自子練寫。 3. 句型小書書語習作相關內容問答與探討。  第二課走進太陽之城一、引起動機課前想想。 2. 觀實本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,讓整合為分投重點含義。 三、明讀課文定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型結構的析與相關提問回應。 3. 同傳討論與型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構的修辭與句型用法。 五、詢語與與或提問的話識: 1. 聆聽情與與其法的正確詞語說出詞語解釋或尋找出符合意思寫寫用法的正確詞語。 2. 討論與與用法的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第一單元室見美麗的大地 第一學之城 六、過程寫與生活情境帶入修辭與句型口述練之。沒,實有上聽答與生活情境帶入修辭與自型口述練一次過程寫作自子練寫。 3. 句型小書書語習作相關內容問答與探討。  第二課走進太陽之城一、引起動機課前想想。 2. 觀實本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意滿。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分投重點含義。 三、朗讀課文之調查式讀出各段重點內容四次於解表的型分析: 1. 排比修辭的型分析: 1. 排比修辭的型分析: 1. 排比修辭的出正確的修辭與句型用法。 五、詞語語與寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書語言指比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城一、引起動機課前想想。 1. 欣賞本課課刊想想: 1. 欣賞本課課刊想想: 1. 欣賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解课文:		
2. 個別上台今享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各投修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,雖屬出重要關鍵字詞,雖屬出重要關鍵字詞,就關於實際之一,明讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修飾。 2. 修辭與有型結構分析與相關提問回應。 3. 同僑詩論出置寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,故正確詢語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詢語解釋或尋找出符合意思與用法的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯沈睡的天空之城 六、過程寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯沈睡的天空之城 六、過程寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二譯沈時八修辭與句型口遊練習。 2. 我自言語言:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本謂認想為畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同惰合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合義文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同情討論與電字認識說出詞語解釋或尋找出符合意思寫寫字認識說出詞語解釋或尋找出符合意思習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元室見美麗的大地 第二環沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖程寫解,並說出詞語解釋。 2. 我手寫我日進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課文動畫,並說出自己感想。 2. 觀賞本課課文動畫,了解太陽的用途。 二、理解課文:		
3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同僑討語與習寫字認識誠: 1. 聆聽情境思與用法的此正確詞語解釋或尋找出符合意思習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地 第一單元 望見美麗的大地 第一課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖習樂與生活情境帶入修辭與句型口遊練習,為過程寫作一。 2. 我手謂我也達寫作句子練寫。 3. 句型小書書習:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 放賞本課與主語情視問之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文之: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與新四、修辭與新四、修辭與新四之結構分析與相關提問回應。 3. 同情討論出正確的修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同情討論出正確的修辭與行型用法。 五、詞語與習為一次,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過月觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引盡本課課內數畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同傳討論與理或之之人, 語論問意以, 語論問語。 五、詞語與或規問, 計確詞語。 2. 討論問意與用法的話構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地 第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。		
4. 四應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同價討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫之,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與自己的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地 第一單元 望見美麗的大地 第一單元 對完課 (		
詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同情討論與習為出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習為問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地 : 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想也圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文:		· - · · · /
三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元望見美麗的大地 : 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我宣傳之一,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為我自己,以為此為自己,以為此為此。  4  4  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想也圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想也圖片猜測意涵。 3. 觀賞本課課文 動畫。了解太陽的用途。		
依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同價討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地 第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書:排比修辭。七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		詞,整合為分段重點含義。
四、修辭與句型分析: 1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同僑討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一單元 望見美麗的大地  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:		三、朗讀課文:
1. 排比修辭。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同情討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或與問論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。 二、理解課文:		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
2.修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3.同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想: 1. 欣賞本課課前想想: 2. 觀賞課前想想到畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		四、修辭與句型分析:
2.修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3.同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想: 1. 欣賞本課課前想想: 2. 觀賞課前想想到畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		1. 排比修辭。
3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫, 並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。  二、理解課文:		
五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課的想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:		
1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書習作相關內容問答與探討。  4  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:		
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第二單元		
第一單元 望見美麗的大地 第二課沈睡的天空之城 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
第一單元 望見美麗的大地 二、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
望見美麗的大地 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。  二、理解課文:		相
望見美麗的大地 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。  二、理解課文:	kt 111 -	Aft - NOT SI, and side on what is a like
1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:	· '	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:	望見 美麗的大地	
2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:		
3. 句型小書書寫:排比修辭。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		習。
七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		3. 句型小書書寫:排比修辭。
第三課走進太陽之城 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。  二、理解課文:	4	
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。 二、理解課文:		第三課走進太陽之城
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 了解太陽的用途。 二、理解課文:		一、引起動機課前想想:
2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。 二、理解課文:		
3. 觀賞本課課文動畫。 <u>了解太陽的用途</u> 。 二、理解課文:		
二、理解課文:		
, , <u>-</u>		U. 凯貝平卟卟入别鱼 * <u>」所从I勿叫用还</u> *
, , <u>-</u>		一、珊翎细子。
		· · · ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重		[4. 個別上台分字課又圖片含義,試說對本課文重]

	T	1
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
		四、修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. 認識說明的方法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第二單元	第四課送友人
	品味生活的點滴	一、引起動機課前想想:
	加个工作的和的	
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
		二、理解課文:
5		· · · -
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式美讀詩句。
		四、修辭與句型分析:
		1. 借景抒情的寫作方法。
		2. 書信傳情。
		3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
ī		
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。

	I	
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第二單元	第四課送友人
	1	六、過程寫作:
	1 四个生活的高高	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過
		往,並寄上祝福。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第五課蚵香風情
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
6		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		<b>詞,整合為分段重點含義。</b>
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 適當的聲情,朗讀課文。
		3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵
		<u>仔所做的事情與目的。</u>
		四、修辭與句型分析:
		1. 透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	<b>站一</b> 四 二	
	第二單元	第五課蚵香風情
7	品味生活的點滴	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	<u> </u>	1.3/1 河水一七八位任河下了1 外河

	T	0 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第六課童年. 夏日. 棉花糖
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對
		<u>它的感覺</u> 。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 兩種描寫法。
		2. 認識「現在一過去—現在」的結構, 敘寫照片
		上的故事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
8		相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫
		作,自己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
9		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
9		
		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」結構寫
		作,自己回溯往事的歷程和感受。

		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	課文理解、字詞、修辭、句型
	第二單元	
		二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨,進
		一步親近自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
11		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:
		一、 防頓 袜叉 · 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充
		實生動。
		2. <u>看圖說故事</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽。
10		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
12		3. <u>一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要</u> 表」。
		<u>《 」</u>
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。

		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己夢想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些
		特質,以及追夢成功的方法。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. <u>方法段的寫法</u> 。
		3. 認識「如何型」議論文結構。
		四、修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	<b> </b>	
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
10		第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作:
13		第八課如何張開追夢的翅膀
13		第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1.圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。
13		第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
13	向著明亮的那方	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1.圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。
13		第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
13	向著明亮的那方	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
13	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者
13	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想:
13	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
13	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文:
13	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 2. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 2. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之,並說出自己感想。 2. 觀賞課前想想動畫。 2. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想也圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。 2. 觀賞本課課文 3. 觀賞本課課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重 要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書 面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關 內容閱讀。
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機前想想: 1. 欣賞本課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文圖片猜測自己感想,並說出自己感想,並說出自己感想,立意過對本課文主 1. 同儕計論相互分享本課課文圖片意涵,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文目價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語本課語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我直習作問釋寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起語課前想想: 1. 欣賞本課的想想之,並說出自己感想, 2. 觀賞本解說主 3. 觀賞本解課文 3. 觀賞本解課文 1. 同儕計算的過度的 2. 個別內容之 要內容是 要內容是 3. 聆聽課文 3. 聆聽課文 4. 回應課文及 4. 回應課文及重點含義。 4. 回應課文及重點含義。 4. 回應課文及重點含義。 4. 回應課文及重點含義。
	向著明亮的那方 第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第九課成為人生的開拓者 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課解前想也圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文圖片猜測自己感想,並說出自己感想,並說出自己感想,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文: 1. 同儕計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享表,同儕合作進行本課電子書(或書 要內容及含義,同儕合作進行本課電子書(或書 面生字簿)各段修辭、句型、詞語本課文重 不容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字

		四、修辭與句型分析:
		1. 演講稿的形式。
		2. <u>設計標語</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽 。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		一、總複習:
16	六年級總複習與	課文理解、字詞、修辭、句型複習
	期末評量週	
		二、期末紙筆評量
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討與訂正
''		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
10		<b>聆聽發表與分享</b>
19	畢業感言練習	畢業感言練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
40	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式

# 特殊教育班級<mark>部定課程</mark>課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

Ž	基隆市深美國小 113 學年	F度第1學期 潛偷	<b></b> <b>に課程計</b> 畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級(C)	5 節	施葁葳/陳俞岑
教學人數	603 蘇 0 瑋、 603 陳 0	- 卉、605 王 0 維	E
<b>教学人数</b>	六年級3人,共3人		

	1-Ⅲ-2 根據演講	、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理	
	解對方所任	專達的情意,表現適切的回應。	
	1-Ⅲ-3 判斷聆聽』	內容的合理性,並分辨事實或意見。	
	1-Ⅲ-4 結合科技!	與資訊,提升聆聽的效能。	
	2-Ⅲ-1 觀察生活	<b>青境的變化,培養個人感受和思維能力,積累</b>	
	說話材料	0	
	2-Ⅲ-2 從聽聞內3	容進行判斷和提問,並做合理的應對。	
	2-Ⅲ-3 靈活運用:	詞句和說話技巧,豐富表達內容。	
十組加	2-Ⅲ-4 運用語調	、表情和肢體等變化輔助口語表達。	
本學期	2-Ⅲ-5 把握說話1	內容的主題、重要細節與結構邏輯。	
學習目標	2-Ⅲ-7 與他人溝。	通時能尊重不同意見。	
	4-Ⅲ-2 認識文字的	的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與	
	字義。		
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀>	各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。	
	•	票點符號的用法與表達效果。	
	5-Ⅲ-6 熟習適合	學習階段的摘要策略,擷取大意。	
		力、聯想力等寫作基本能力。	
	6-Ⅲ-6 練習各種?		
	6-Ⅲ-7 修改、潤化	1	
		(根據學習內容調整結果)	
	學習內容調整:		
		]重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
		]其他:	
	教材資源:□學習	單 教學影片 圖卡 □區分性教學 □其	
	他:		
教學與			
評量說明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		
(須說明	學習歷程: 工作	:分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教	
調整原則)	學		
	合作	:學習 □合作教學 □其他:	
	理论细数。	·九甲 — 4.6日制 □留羽后户山	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	位置 ■動線規劃 □學習區安排	
		安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習讀	<u> </u>	
		観察評量 實作評量 紙筆測驗	
		課程本位評量 □其他:	
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
	第一單元	本學期四個單元共十二課認識	
1	擷取品格的珍寶	一、閱讀四個單元名稱並分析意涵	
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元	
		名稱的分析及關聯性	
	第一單元	第一課跑道	
2		and the second transfer in	
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:	
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。	

	T	
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
	155年1111111111111111111111111111111111	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		100
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事
		件細節技巧完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第二課朱子治家格言選
		一、引起動機課前想想:
3		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的
		生活經驗。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
1	1	鍵字詞,整合為分段重點含義。

	kk 111 -	the way to the to will
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		並討論文言文特色,對照古文和時代背景來
		理解文意。
		<u> </u>
		四、修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
1 4		五、詞語與習寫字認識:
4		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	tota mere a	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
5		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自
		己更具體的方法。
		3. 共創整理心智圖。
		4. 合作二維表格摘要統整,找共同觀點。
		四、修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
6	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
	10スート・ロロイロ 4リング 貝	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述

	1	/ <u>L</u> aa
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整
		<u> </u>
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	一、引起動機課前想想: (課前使用工具查
	The House of the H	詢美食相關資料)
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵
	第二單元	3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物
	· ·	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	四、修辭與句型分析:
		1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧
		及聯想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想
		與關聯性。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
7		字形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常
		生活的其他美食經驗進行聯想。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		- 华咏四四日1714则174四台兴休时
		   第五課最好的味覺禮物
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵,並討

		論與分享,自己喜愛的飲料,直接去買現
		成和自己動手做果汁的差別。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		並標記事件發生的時間:是現在(今)或
		過去(昔),記錄各段事件的心情感受。
		三、朗讀課文:
		一
		四、修辭與句型分析:
		1. 時間發生的先後順序。
		2. 敘述事件的心情感受。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		字形相近字及使用。 第五課最好的味覺禮物
	第二單元 品嘗美食的滋味	字形相近字及使用。 第五課最好的味覺禮物
		字形相近字及使用。 第五課最好的味覺禮物
		字形相近字及使用。 第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作:
		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		字形相近字及使用。 第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。
		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的
		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的 描述。
		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在一過去—現在」的 描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
8		字形相近字及使用。 <b>第五課最好的味覺禮物</b> 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的 描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 「現在一過去—現在」的 描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、引起動機課前想想:
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物  六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:「現在一過去—現在」的 描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書: 「現在一過去—現在」的 描述。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書: 「現在一過去—現在」的 描述。 七、 本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、引起調課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:「現在一過去—現在」的 描本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、引起數機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。 二、理解課文:
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手調。 2. 我手們是寫作句子練寫。 3. 句型或書書。 一週去一週去一現在」的 在課國語習作相關內容問答與探討。  第六課珍珠奶茶 一、以實本課國前想想: 1. 欣賞課訊想動畫。 2. 觀賞本課課文 3. 觀賞本課課文 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六 過程寫作: 1. 圖解與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型或書書 「現在一過去—現在」的 在課國語習作相關內容問答與探討。 七、課國語習作相關內容問答與探討。 第六課移動機課前想想: 1. 欣賞課課前想書。 2. 觀賞本課課文 1. 视賞課課文 1. 同儕討論相互分享課文圖片含義,試說對本課 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、圖程寫與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手調。 2. 我手書書 一過去一現在一過去一現在」的 一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、圖程察與生活情境帶入修辭與句型口述 總習。 2. 我哥與生活情境帶入修辭與句型口述 。 2. 我哥里在一過去一現在一時之一,
8		字形相近字及使用。  第五課最好的味覺禮物 六、圖程寫與生活情境帶入修辭與句型口述 練習。 2. 我手調。 2. 我手書書 一過去一現在一過去一現在」的 一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一時,一

	1	1
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及
		<u>句型敘述</u> 。
		2. 我問你答-美食特色。
		3. 不同美食的標題設計分析。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
	TO B ON K HOTALA TE	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
9		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫:美食簡報稿的設計、美食
		標題設計內容敘述。
	<b>始</b>	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
10	第一單元	複習與紙筆期中考
	<b>擷取品格的珍寶</b>	檢討與訂正紙筆期中考
	第二單元	
	品嘗美食的滋味	Art , was to sent to a place of the
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
11		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
''		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		試著說出本課漫畫的故事重點。
		四、修辭與句型分析:
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將
		收集到的寫作材料,運用在作品中
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
	1	Wan 1 and 14 Why man 14

	T	
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		于心相近于及侯川
	the mit -	Mb
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語
		詞、成語,照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課狐假虎威
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
12		文重要內容及含義。
1-		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		四、修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
		3. <u>短語組成</u>
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		7.70何处于及侯用。
	<b>然一</b> 四一	ht sand her her he
	第三單元	第八課狐假虎威
13	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
10		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
•	Ī	

		0 左侧1 生生中。160 1 / 66 11 11 11 11 11
		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語
		照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第九課空城計
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回
		應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		于的, 金百两万权里知召我。 討論相關背景、人物、事件, 並了解孔明
		的性情沉著鎮定、處變不驚。
		三、朗讀課文:
		1.學習角色與情節語氣聲調與情緒朗讀技巧
		2. 討論說出人物的關係。
		3. 課後錄製朗讀音檔。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
14		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想:(預測單元內容)
	194111111111111111111111111111111111111	
	雅也經典的其捐	
	7维他 <del>过兴</del> 的其捐	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。

		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 練習朗讀出角色情緒
		3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		' -'
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事
		<u>件細節技巧完整句子</u> 。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		   第十一課下午茶風波
1.5		
15		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		4. 口 應

	1	
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	th 111 -	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
16		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事
		件細節技巧完整句子、書信書寫格式。
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	hb 707 -	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		, · ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
17		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
_ `		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質
		及事件經過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	四、修辭與句型分析:
18	がおいたがられる	1.四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。

		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	總複習:
19	展現思辨的智慧	理解課文、字詞、修辭、句型補救教學及複
	第四單元	羽白
	擁抱經典的真情	
90	期末評量	一、總複習
20		
		二、期末紙筆評量及訂正
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
	IEP 會議週	
22	休業式	休業式

#### 基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫 領域 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者 六年級(C) 5 節 施葁葳/陳俞岑 國語文 603 蘇 0 瑋、 603 陳 0 卉、605 王 0 維 教學人數 六年級3人,共3人 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情 意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 本學期 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 學習目標 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 減量 分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他: 教學與 評量說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) (須說明 學習歷程: 工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學 調整原 合作學習 □合作教學 □其他: 則) 環境調整: 数室位置 動線規劃 □學習區安排 座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) 口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 週次 單元名稱 課程內容 第一單元 本學期三個單元共九課認識 1 望見美麗的大地 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的 分析及關聯性 第一單元 第一課馬達加斯加,出發! 2 望見美麗的大地 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。

		3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與
		<u>特色。</u>
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		• • •
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 不同面向描寫動物的特點。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	<b>始</b> 四二	
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第二課沈睡的天空之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
3		一·垤肝环又·   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1.排比修辭。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
1		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。

	T	and the state of t
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
	2707(76.17)	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: <u>排比修辭</u> 。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第三課走進太陽之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。
		  二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
4		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
		四、修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. <u>認識說明的方法</u> 。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
5		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵的下標題。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第四課送友人

第二單元	一、引起動機課前想想:
品味生活的點滴	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
	二、理解課文:
	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
	內容及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
	生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
	閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
	詞,整合為分段重點含義。
	三、朗讀課文:
	1. 依照老師設定朗讀方式 <u>美讀詩句</u> 。
	四、修辭與句型分析:
	1. 借景抒情的寫作方法。
	2. 書信傳情。
	3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
	4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	五、詞語與習寫字認識:
	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
	合意思與用法的正確詞語。
	2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
	近字及使用。
第二單元	第四課送友人
, , ,	
品味生活的點滴	
	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過
	往,並寄上祝福。
	第五課蚵香風情
6	一、引起動機課前想想:
	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
	二、理解課文:
	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
	内容及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
	生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
	閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字

		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 適當的聲情,朗讀課文。
		3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔
		所做的事情與目的。
		四、修辭與句型分析:
		1.透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
	Like over	近字及使用。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第六課童年. 夏日. 棉花糖
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對它
		的感覺。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
7		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 兩種描寫法。
		1. <u>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</u>
		· .
		的故事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		100 4 00 20 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00

	<b>始一</b> 四 二	<b>佐上畑立仁 百口 泊北峡</b>
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
8		近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」結構寫
	11:	作,自己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
9		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫
		作,自己回溯往事的歷程和感受。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	<b>始</b> 四二	
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	課文理解、字詞、修辭、句型
	第二單元	
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨,進一
		步親近自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
		· · ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
11		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
11		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實
		<u>生動</u> 。
		2. <u>看圖說故事</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符
	1	R 20 17 70 20 47 C F 1 四 40 四 4 1 10 NT 1 2 3 1 1 1 N

		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
	1478 74 76 44 77 174	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要表」。
		3. 句型小書書寫:感官摩寫描述。
		C. の至小盲音為・ <u>感旨序為個処</u> 。   七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		1 · 本际图语首作相關內谷內谷與休司。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己夢想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些特
		質,以及追夢成功的方法。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
12		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
1		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 方法段的寫法。
		3. 認識「如何型」議論文結構。
		四、修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
10	向著明亮的那方	六、過程寫作:
13		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
14	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	,	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
<u> </u>	1	1

	T	
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要
		内容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面
		生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容
		閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		一
		四、修辭與句型分析:
		1. 演講稿的形式。
		2. 設計標語。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符
		合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相
		近字及使用。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
1 -	向著明亮的那方	六、過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		一、總複習:
16	六年級總複習與	課文理解、字詞、修辭、句型複習
10	期末評量週	小人工// 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	ハハトリモゼ	二、期末紙筆評量
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討與訂正
17	从小水饭伙外日	二、成果展自主研究發表練習
		一、 <b>似不改日王研九贺衣然百</b> 
	<b>上田尼改丰</b>	
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
		<b>  </b>
	田北北山西	TR 11/2 12 17 170
19	<b>畢業感言練習</b>	畢業感言練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
40	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式
_		

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

### 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆	市深美國小 113 學年度	第1學期 潛能課程	呈計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級 (D)	5 節	施葁葳/吳佳洵
教學人數	605 劉 0 馨 605 王 0 分 六年級2人,共2人		
本學期學習目標	1-Ⅲ-3 判結合 1-Ⅲ-4 結合解 2-Ⅲ-1 觀解 2-Ⅲ-2 觀報 2-Ⅲ-3 運用 2-Ⅲ-3 運用 2-Ⅲ-4 運用 2-Ⅲ-5 理超 2-Ⅲ-5 與體 2-Ⅲ-7 與他 4-Ⅲ-2 義暢 5-Ⅲ-1 理解 5-Ⅲ-2 理解 5-Ⅲ-2 理解 6-Ⅲ-2 標習 6-Ⅲ-6 修改 6-Ⅲ-7	意合,變 判說和主尊結 本號毀想巧內,理提化 斷話肢題重構 ,的的力。容表性升, 和技體、不, 並用摘等。現,聆培 提巧等重同運 表法要寫適並聽養 問,變要意用 現與策作切分的個 ,豐化細見字 抑表略基的辨效人 並富輔節。的 楊達,本回事能感 做表助與 部 頓效擷能	應實。受 合達口結 件 挫果取力。意見 維 應。達輯 了 的。大。見 維 數 。。 以 那 然 。。 以 那 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	□其他: 教材資源:□學習單 ■	■減量 ■	□替代 □濃縮 □自編 □區分性教學 □其他: 直接教學 ■多層次教 □協安排 □ □ 以 □ 以 □ 以 筆 測 驗

教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元 擷取品格的珍寶	本學期四個單元共十二課認識 一、閱讀四個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名 稱的分析及關聯性
2	第一單元 擷取品格的珍寶	第一、於觀謝之國 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (
3	第一單元 擷取品格的珍寶	第一課題道 六、過程寫作: 1. 圖岩觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:情緒轉換、動作描寫與事件 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

		V- 1
		活經驗。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿) 各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	三、朗讀課文:
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		並討論文言文特色,對照古文和時代背景來理
		解文意。
		四、修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
		五、詞語與習寫字認識:
4		
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
5		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己
		2. <u>透现哈镇,刘珊找山球又中週兄</u> 更好的自己 更具體的方法。
		3. 共創整理 <u>心智圖</u> 。
		4.合作二維表格摘要統整,找共同觀點。

		15 45 45 45 45 45 45 45
		四、修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
	<b>始</b> 四二	
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句
		子闡述。
		。
		No. 1 - 40 - 100 -
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢
		美食相關資料)
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
6		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵
		3. 閱讀美食拼圖,並以六感的策略形容食物
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	i '	, , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ , _ ,
	品嘗美食的滋味	四、修辭與句型分析:
		1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及
		聯想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與
7		關聯性。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
		六、過程寫作:
	I	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

		T
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生
		活的其他美食經驗進行聯想。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第五課最好的味覺禮物
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵,並討論
		與分享,自己喜愛的飲料,直接去買現成和
		自己動手做果汁的差別。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		並標記事件發生的時間:是現在(今)或過
		去(昔),記錄各段事件的心情感受。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 時間發生的先後順序。
		2. 叙述事件的心情感受。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
	第二單元	第五課最好的味覺禮物
	品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
8		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」的描
		<u>述。</u> 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第六課珍珠奶茶
		一、引起動機課前想想:

		1 11 11 11 mm W In In . m 11 11 mm + m
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句
		型敘述。
		2. <u>我問你答-美食特色</u> 。
		3. 不同美食的標題設計分析。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
9		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫: 美食簡報稿的設計、美食標
		題設計內容敘述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	複習與紙筆期中考
10	擷取品格的珍寶	檢討與訂正紙筆期中考
	第二單元	
	和一十九	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
11		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		日四上1何/日汉沙州 7王 时四 王丁

	1	
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		試著說出本課漫畫的故事重點。
		四、修辭與句型分析:
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收
		集到的寫作材料,運用在作品中
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
	成况心别的自己	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語
		司、成語,照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		2
		<b>海、碧水阳卡</b> 子
		第八課狐假虎威
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
12		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		四、修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
		3. 短語組成
i		U. THE BELLIK
		五、詞語與習寫字認識:

		1 肽酶性培养担用, 计数数电均数硬化量比
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: 擬人修辭法、成語、短語照
		<u>樣造句。</u>
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第九課空城計
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
13		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應
		課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的
		性情沉著鎮定、處變不驚。
		三、朗讀課文:
		1.學習角色與情節語氣聲調與情緒朗讀技巧
		2. 討論說出人物的關係。
		3. 課後錄製朗讀音檔。
		四、修辭與句型分析:
		1.動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		五、詞語與首為子認識。   1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
1.4	<b>怂一</b> 四 二	形相近字及使用。
14	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:

1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與內型口遂練習。 2. 我手寫或口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 寓言故事自我省思。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第一課耶誕節 一、引起數課前想想之國片猜測意而。 2. 觀實課前想想之國片猜測意而。 2. 觀實課前想想改畫,並說出自己感想。 3. 觀實課課文第 重要內容及含義。 2. 們別上合分享課文圖片含義,試說對本課文 重要內容及含義。 3. 聆聽課文第一個內容及含義。 4. 回應課文及會議。 2. 個別上合分享課文圖片含義,此說對本學文學有關與對於對於一個人會一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		I	1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2. 我手寫沒當然事自我省思。 3. 句型小書書寫:寓宮故事自我省思。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第十課耶鈍節 一、引起動機課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課的動畫。 2. 觀賞本課課文記 1. 內價別上分享來。 2. 觀質對於一次發展,一次發展,一次發展,一次發展,一次發展,一次發展,一次發展,一次發展,			
3. 句型小書書寫:處事自我省思。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第十課耶挺節 一、引起動機課前想想:(預測單元內容) 1. 欣賞本課課前想想之國另猜測意滿。 2. 觀賞本課課文 1. 同傳計論相互分享本課課文國片意滿。 2. 個別上台分享議。 3. 歌體理學文 1. 同傳計論相互分享本課課文國片意滿。 2. 個別上台分享議。 3. 歌體課文文 1. 同傳課文及詞房合作進行本課電子書(或書詢閱內容及含) 同時論語 1 面 國 出重要關鍵字詢問語課文之 1 1			
中文學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學			
第一课那謎節 一、引起動機課前想想:(預測單元內容) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課課想想動畫。 二、與解談之國片意涵。 2. 觀賞本課課文圖片意涵。 2. 觀別上台今享課文圖片意涵。 2. 個別上台今享課文圖片意涵。 2. 個別上台今享課文圖片意涵。 2. 個別上台今享課文圖片意涵。 4. 四應課文文後,同價合作進行本課電子書(或書面性字簿)各級一個人類語和關提問,並圖出重要關鍵字詢,整合為分段重點含義。 三、照對調讀不完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分感受的描敘方式讀出各段重點內容 2. 據對政定與應情證 3. 同價討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型之邊感受的描敘方式討論。 2. 探對從不同面的、情數便與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價請論出正確認認識: 1. 聆號情境必要認識: 1. 聆號情境不可認識是問,對語說出詞語解釋或尋找出資語與異常義提問,對論說出詞語解釋或尋找出資語與異常之。 五、物語情望為提問,對論說出詞語解釋或尋找出資語與異常的結構、對應不可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以			
據抱經典的真情  一、引起動機讓前想想:(預測單元內容) 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文: 1. 同傳討論想至分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享專文圖片含義,試說對本課文重要內容及含,同條合作進行本課電子書(或事面上等)為發力。 在 國際課文之為 內侵 會			
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想查。 3. 觀賞本課課文: 1. 问僑对論相互分享本課課文圖月意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖月意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖月意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖月意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖月意涵。 3. 聆聽课文後,今我修辭、句型、詞語、生字相關內容及後,所為如型,並園出重要關鍵字詢請課出為一個人。 4. 它調請課工作。 5. 同個所以及問語的人。 5. 同個所以及與動語人。 5. 同個所以及與動語人。 6. 經習的讀出各段重點內容 6. 經習的讀出各段重點內容 7. 依照習的讀出各段重點內容 7. 依照習的讀出各段重點內容 7. 依照習的讀出各段重點內容 7. 依照習的讀出各段重點內容 7. 於醫辭與內境感受的描敘方式討論。 7. 於醫辭與自己型相為方法。 7. 沒好從不同面面、情緒變化與動作細節。 7. 記述講場景的定結構、易錯誤之應與字音字形相近等及使用。 7. 以詞語與或提問,計論說出詞語解釋或尋找出符合意思與的結構、易錯誤之處與字音字形相近等及使用。 7. 以過程寫作日子練寫。 7. 以過程寫作日子練寫。 8. 行觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 7. 以過程寫作日子練寫。 8. 行觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 8. 有型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整白子。		第四單元	第十課耶誕節
2. 觀實課前想想動畫。 3. 觀實本課課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同傳合解、句型、調語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵空詞,就是公司,立國出重要關鍵空詞,或是公司,立國出重要關鍵空詞,對於一個人類,是國出重要關鍵空詞,對於一個人類,是國出重要關鍵空詞,對於一個人類,是國出重要關鍵空詞,對於一個人類,是國出重要關鍵空詞,對於一個人類,是國出重要關鍵空。 1. 依照老師與定之,與理所達之,與理所之。 2. 練習所讀出角色情緒 3. 回傳討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與自型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變拍寫方法。 4. 修辭與自型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論學型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論學型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論學可是由語確的緣論: 1. 聆聽情境或與則法的正確的緣論: 1. 聆聽情境或與則法的正確認讀語。 2. 初語與問法或是與則法的正確認讀語。 2. 初語與問語。 第一課耶疑節 六、過程寫集問,計論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確的緣據,易錯誤之處與字音字形相近至後則。 第一課耶疑節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遠練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。		擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想: (預測單元內容)
3. 觀賞本課文文動畫。 二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台及多義、 3. 聆聽和生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內深文及後,各段修辭、句型、詞語、生字相關內深文及為為 每面生字閱讀語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,證學之之。 1. 依照表師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情鑑 3. 同條計論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與自型,持數是與一數。 2. 練習就過受的描敘方式討論。 2. 練習從不同而向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義人析與相關提問法。 4. 修辭與司之結構分的控制等方法。 4. 修辭與司之結構內對相關提問法。 5. 同傳討論與習其正確的修辭與司型用法。 五、詞語與習其正確的修辭與司對用法。 五、詞語與習問,討論說出詞語解釋或尋找出符合書寫字認說說 1. 聆聽情境思與用法的正確為錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第中單元據抱經典的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第中課取誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習, 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件			1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後。同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同傳討論の型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與為型用法。 五、聆聽情意意思說試試出詞語解釋或尋找出符為意思與用法的正確詢語。 2. 討論出置字認識試出詞語解釋或尋找出符為思與用法的正確詢語。 2. 討論出資語解釋或尋找出符為思與用法的正確詢語。 2. 討論出資語解釋或尋找出符為思與用法。 五、聆聽情意思與用法。 五、聆聽情意思與用法。 五、聆聽情意思與用法。 五、聆聽情意思與用法。 五、特別語解釋或尋找出符為思與用法。 2. 討論出資語解釋或尋找出符為思與與法言情境帶入修辭與句型口述練習,此一樣不可以說述行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:情緒轉換、動作描寫與事件			2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
1. 同儕討論相互分享本课课文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,讓學文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習明讀出角色情緒 3. 同儕討論自動作,完成架構與情節分析。四、修解與句型分析。四、修解與句型分析。2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型相法。 五、詞語與習或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符為意與則決的正確朝語。 2. 討論出正確的修辭與司型相議。 第一課那誕節六、過程寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第一課那延節六、過程寫作 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習, 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:情緒轉換、動作描寫與事件			
2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀語相關提問,並圖出重要關鍵字詞讀談整合為分段重點含義。 三、明意課之整合為分段重點含義。 三、明意對說出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與自型心境感受的描敘方式討論。2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。4. 修辭與奇對出構確的修辭與司對出法。五、認識場別可對結構的經濟可以應應5. 同價詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法。五、時聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法。五、時聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法。五、時聽情境或提問,對論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法。第一次經濟學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學			
重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,蒙課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同僧討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與句型分域感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句記結構分析與相關提問回應。 5. 同價討論出正確認語言之。 4. 修辭與句對出結構的修辭與句型用法。 五、認識場別計論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確認語語。 2. 討語與習寫字的結構、另錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四單元擁抱經典的真情  第四單元			
3. 聆聽課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同價計論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價計論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語出正字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四單元據即解表數件描寫與與子音字形相經與的真情 二個片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同傳討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四單元擴抱經典的真情 第二點解釋寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型方析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場別的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕詩論出軍字認識: 1. 聆聽侍竟認思與用法。 五、詞請情境或與則活的正確詞語。 2. 討論出習寫及使用。 第四單元 擁抱經典的真情  第四單元 推抱經典的真情  第四單元 描视經典的真情  第四單元 指视經典的真情  第四單元 指视經典的真情  第四單元 第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
4. 四應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字記識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四單元 擁抱經典的真情 第四單元 權抱經典的真情 第二章 第二章 表錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二章 第二章 表錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二章 表錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二章 表錯誤之處與字音字形相近字及使用。			
字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四單元 擁抱經典的真情 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 練習朗讀出角色情緒 3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。 四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第一課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
四、修辭與句型分析: 1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第四單元 擁抱經典的真情  第中課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			2. 練習朗讀出角色情緒
1. <u>動作細節與心境感</u> 受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。 3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第四單元擁抱經典的真情  第中課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			四、修辭與句型分析:
3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第一課耶誕節六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			1. <u>動作細節與心境感</u> 受的描敘方式討論。
4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找 出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字 形相近字及使用。  第四單元 擁抱經典的真情  第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。			2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找 出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字 形相近字及使用。 第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。			
五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第四單元擁抱經典的真情  第十課耶誕節  六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完整句子。			
1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找 出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字 形相近字及使用。 第十課耶誕節 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。			
出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。  第四單元			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字 形相近字及使用。 第十課耶誕節 流、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。			
形相近字及使用。  第四單元			
第四單元 擁抱經典的真情 二. 過程寫作: 二. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 四. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 四. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 四. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 四. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 四. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。			
擁抱經典的真情 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。		<b>第四</b> 留	
1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件 細節技巧完整句子。		l '	' ' ' ' ' '
習。		シャルバエントログ・円	
2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫: <u>情緒轉換、動作描寫與事件</u> <u>細節技巧完整句子</u> 。			
3. 句型小書書寫: <u>情緒轉換、動作描寫與事件</u> 細節技巧完整句子。			
	15		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件
七、本課國語習作相關內容問答與探討。			細節技巧完整句子。
,			七、本課國語習作相關內容問答與探討。
bh 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
第十一課下午茶風波			
一、引起動機課前想想:			
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。			1.

	1	
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
10		形相近字及使用。
16		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件
		細節技巧完整句子、書信書寫格式。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想:
	1, 12, 2, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
17		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文
		重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或
		書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字
		相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵
L	1	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一

		字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及
		事件經過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	四、修辭與句型分析:
		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找
18		出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字
		形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	總複習:
19	展現思辨的智慧	理解課文、字詞、修辭、句型補救教學及複習
	第四單元	
	擁抱經典的真情	
00	期末評量	一、總複習
20		
		二、期末紙筆評量及訂正
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
	IEP 會議週	
22	休業式	休業式
<i></i>		

## 基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫

領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級 (D)	5 節	施葁葳/吳佳洵
教學人數	605 劉 0 馨 605 王 0 鈞		
424 7232	六年級2人,共2人		
本學期 學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情步意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升即2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,步2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和打2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技工2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等	,並分辨事實或意見 冷聽的效能。 音養個人感受和思維 是問,並做合理的應對 丙,豐富表達內容。	。 <b></b>
	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、		

	2-Ⅲ-7 與他人溝通時	<u></u>
	4-Ⅲ-2 認識文字的字	形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。
	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類	文本,並表現抑揚頓挫的變化。
	5-Ⅲ-2 理解各種標點	符號的用法與表達效果。
		階段的摘要策略,擷取大意。
		聯想力等寫作基本能力。
	6-Ⅲ-6 練習各種寫作	
	6-III-7 修改、潤飾作	
		(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:□	]簡化 ■減量 ■分解 □替代
		]重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
		其他:
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	四 ■ 址組以口 ■ 回上 □ 厄八州 拟舆 □ 甘仙·
h/ 朗 /b	教材 貝 / ル・□子 白 	單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:
<b>教學與</b>	~ /	
評量說明	2. 教學方法(學習)	
(須說明	學習歷程: 工作	分析 多元感官 直接教學 多層次教學
調整原則)		學習 □合作教學 □其他:
<b>啊</b> 正	U . ;	千日 □□「你秋千 □ハ□·
	環境調整: 教室	位置 動線規劃 □學習區安排
		安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習言	平量調整)
	口語評量	<b>觀察評量</b> 實作評量 紙筆測驗
		果程本位評量 □其他:
	孝	<b>数學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
週次	單元名稱	課程內容
-	<b>單元名稱</b> 第一單元	<b>課程內容</b> 本學期三個單元共九課認識
週次 1	單元名稱	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
-	<b>單元名稱</b> 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱
-	<b>單元名稱</b> 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
-	<b>單元名稱</b> 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發!
-	<b>單元名稱</b> 第一單元 望見美麗的大地	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想:
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文:
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
-	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文:
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享書文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫。 試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享書文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課報前想之圖片猜測意涵。。 2. 觀賞本課課文動畫。 試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台身專文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機前想想: 1. 欣賞本課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文圖片猜測意涵息上物種與特色。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:
1	單元名稱 第一單元 望見美麗的大地 第一單元	課程內容 本學期三個單元共九課認識 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及關聯性 第一課馬達加斯加,出發! 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課報前想之圖片猜測意涵。。 2. 觀賞本課課文動畫。 試說馬達加斯加島上物種與特色。 二、理解課文 : 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。

		1 丁口工人比它到从从此叫
		1. 不同面向描寫動物的特點。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽 。 首
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
		第二課沈睡的天空之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		一·垤肸硃义·   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
3		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 排比修辭。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
4	上ルスルサルン	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
4		習。
		自。   2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。

		第三課走進太陽之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。 <u>了解太陽的用途</u> 。
		一、四知中十
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
		四、修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. <u>認識說明的方法</u> 。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽 。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
_	第二單元	第四課送友人
5	品味生活的點滴	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式美讀詩句。
		四、修辭與句型分析:
		1. 借景抒情的寫作方法。
		1. <u>個 永                                  </u>
		3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第二單元	第四課送友人
	1 ' '	
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過
		在, 並寄上祝福。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第五課蚵香風情
		1
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
6		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. <u>適當的聲情,朗讀課文</u> 。
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 適當的聲情,朗讀課文。 3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵
		<ol> <li>1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>2. 適當的聲情,朗讀課文。</li> <li>3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔所做的事情與目的。</li> </ol>
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 適當的聲情,朗讀課文。 3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵 仔所做的事情與目的。 四、修辭與句型分析:
		<ol> <li>1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>2. 適當的聲情,朗讀課文。</li> <li>3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔所做的事情與目的。</li> </ol>
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 適當的聲情,朗讀課文。 3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵 仔所做的事情與目的。 四、修辭與句型分析:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 適當的聲情,朗讀課文。 3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵 仔所做的事情與目的。 四、修辭與句型分析: 1. 透過事件間接抒情寫作特色。

1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第五譯可香風情 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練習, 2. 我手寫我口進行過程寫作可子寫作。 七、本課國籍內理的機讓前想想: 1. 欣賞本課課想想動畫, 2. 觀賞本課課起題 B			五、詞語與習寫字認識:
符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出發使用。 第二單元 編近字及使用。 第二單元 品味生活的點滴  2. 我手寫我口進行過程寫作句子線寫。 3. 句型小書書寫:問接抒情句子寫作。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第六課董年夏日, 權花轉一、引起數機深前想想之國片請測意涵。 2. 觀實深與生活情境學之國片精測意涵。 2. 觀實深非思想數畫。 分享童年喜愛的點心與對空的感覺。 3. 觀質本課課之 圖片含義,試說對本課文重要的感覺。 二、理解課文之 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意為。 2. 個別上台分含義。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書面生字演)各段修辭、句型、調語、生字相關內容閱課文及詞語相關提問,並團出重要關鍵字詢,整潔文度調證方式讀出各段重點內容四、整計與方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 面種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口處,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型是在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節、計論認出問語應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。 第二單元 品味生活的點滴 1. 時聽情追或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確初語解釋或尋找出符合意思與用法的正確初語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語說: 1. 時聽情境或提問。 第二單元 品味生活的點滴 1. 時聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確的修辭與有型用法。			
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第二單元 品味生活的點滴 「一、過程額寫作: 「一、國片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 「一、有其實,也是有一人,一、在一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一人,一			
第二單元 品味生活的點滴  * 第五譯如香風情			
第二單元 品味生活的點滴  第五課蚵香風情 六、過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練 習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:問接抒情句子寫作。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。  第六課童年.夏日.棉花糖 一、引起動機讓前想想: 1. 欣賞本課課文動畫。 分享童年喜愛的點心與對 它的感覺。 2. 觀解之本雖認文圖月意滿。 2. 觀例上台分今享。 一、理解課文 。 一、理解對查人等本課課文圖月意滿。 2. 個別上台分享表。 3. 聆聽課文文後,同婚合作進行本課電子書(或書 兩生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關 內容閱讀。 4. 四應課文今為分段重點含義。 三、明讀讓文之。到語相關提問,並園出重要關鍵字 詞分與重點含義。 三、明讀讓文之,明讀於方式讀出各段重點內容 四、修辭與高法。 2. 認識「現在」的結構,敘寫照月 上的故事與情節。 3. 形容與內型分析: 1. 兩種寫法 上的故事與情節。 3. 形容與內型用法。  第二單元 品味生活的點滴  第六課童年.夏日、棉花糖 五、润語與智寫字的結構、易錯誤之處與字音字形 相近字及使用。 六、過程寫作:			
品味生活的點滴  1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口遊練  2. 我手寫我口進行過程寫作句子寫作。  2. 我手寫我口進行過程寫作句子寫作。  七、本課國語習作相關內容問答與採討。  第六課董年.夏日.棉花糖 一、引起動機讓前想想之圖片猜測意滿。  2. 觀賞亦謂課之圖片猜測意滿。  2. 觀賞亦謂課文 3. 觀賞本選求之圖片意滿。  2. 觀質亦謂課文: 1. 同情討論相互分享本課課文圖片意滿。  2. 個別內容及含義,同僧合作進行本課電子書。  如今解決文後,同僧合作進行本課電子書。中內容閱文及分為表,試說對本課文重要內容及含義,同營務能、生字相關內容閱讀。  4. 四應課文及詢語相關提問,並圖出重要關鍵字調,整合為今段重點含義。  三、照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、將發辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。  2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。  3. 形容影內型結構分析與相關提問回應。  4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。  4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。  5. 同情討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴  第六課童年.夏日.棉花糖 五、詞語與習寫字語識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與習為計論說出詞語解釋或尋找出符合意思與書於此類語說出詞語解釋或專找出行為思與問法。			
1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。 2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:問接抒情句子寫作。 七、本課圖語謂作相關內容問答與探討。 第六課畫年.夏日.棉花糖 一、引起動機課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞非前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞非前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞非為數畫。 分享童年專愛的點心與對它的感覺。 二、門解討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同備合作進行本課電子書(或書圖內容閱讀。 4. 回應課文及例語書數含義。 三、照修計論 大正 與解鍵字 詞,整督為分段重點含義。 三、照修辦文別 明讀 方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構、敘寫照片上的放享與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。 第六課畫年.夏日.棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:		第二單元	第五課蚵香風情
習。2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第六課童年. 夏日. 棉花糖 一、引起動機課前想想之圖片猜測意滿。 2. 觀實課前想想也圖片猜測意滿。 2. 觀實課說動畫。分享童年喜愛的點心與對空的感覺。 二、理解課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意滿。 2. 個例上台分多表。 3. 聆聽課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生容)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整常多為分段重點含義。 三、照者師設定的型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的成成,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構內理用法。 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 5. 同價計論出正確的修辭與句型用法。 第二單元品味生活的點滴 5. 同價計論出正確的修辭與有型用法。 第二單元品味生活的點滴 5. 同價計論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:		品味生活的點滴	六、過程寫作:
2. 我手寫我日進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書寫:問接抒情句子寫作。 七、本課國語習作相關內容問答與探討。 第六課童年. 夏日. 棉花糖 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課文圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想之,並說出自己感想。 3. 觀賞學文字 ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (			1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
3. 句型小書書寫:問接抒情句子寫作。七、本課國語習作相關內容問答與採討。 第六課童年. 夏日. 棉花糖 一、引起動機解前想想: 1. 欣賞本課課的動畫,並說出自己感想。 2. 觀賞課或動畫。分享童年喜愛的點心與對 空的感覺之 三、理解課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上反分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享表課文圖片意涵。 2. 個別上百分享表課。 3. 聆聽課文語(或書面生字簿),段份辭、句型、詞語、生字相關內容課文是詞詩會相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整體課文是詞詞,數體課文。 依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與為型分析: 1. 兩種描写表。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心即回感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價討論出正確的修辭與句型用法。 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴			習。
3. 句型小書書寫:問接抒情句子寫作。七、本課國語習作相關內容問答與採討。 第六課童年. 夏日. 棉花糖 一、引起動機解前想想: 1. 欣賞本課課的動畫,並說出自己感想。 2. 觀賞課或動畫。分享童年喜愛的點心與對 空的感覺之 三、理解課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上反分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上百分享表課文圖片意涵。 2. 個別上百分享表課。 3. 聆聽課文語(或書面生字簿),段份辭、句型、詞語、生字相關內容課文是詞詩會相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整體課文是詞詞,數體課文。 依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與為型分析: 1. 兩種描写表。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心即回感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價討論出正確的修辭與句型用法。 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴 第二單元 品味生活的點滴			2 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
七、本課圖語習作相關內容問答與探討。  第六課童年. 夏日. 棉花糖 一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本课課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本课課文 3. 觀賞本课課文圖片意涵。 2. 經解課文 : 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文 图片意涵。 2. 個別上台分享課文 图片意涵。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書而生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 四應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字前,數營課文:依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修雜描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及给自己的感覺。 4. 修辭與的型結構內析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴			
第六課童年.夏日.棉花糖  一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞本課課文劃畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文劃畫,立說出自己感想。 3. 觀賞本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 2. 個別上台分享課文圖片意為。 3. 聆發課文後,同價合作進行本課電子書(或書內容閱讀。 4. 回應課文及負為份稅雖計為,並圖出重要關鍵字詞,整個出重要關鍵字詞,整個出重要關鍵字詞,對論說出各段重點內容四、修辭解文之,與指出各段重點內容四、修辭解文之,與指出各段重點內容四、修辭解文之,以及給自己的感覺。 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點與句型結構。 4. 修辭與自型性正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴 第二單元品味生活的點滴			
一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文計想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀之及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字。 1. 明讀課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的事與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的事與句域,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價計論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			1 2、本际网站自作相關內谷內各與休司。
一、引起動機課前想想: 1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞课前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文計畫。分享童年喜愛的點心與對它的感覺。 二、理解課文: 1. 同價計論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同僚合作進行本課電子書(或書面生字薄)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應業文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字。詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與自型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的事與情感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價計論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  2. 討論出習寫字認識: 1. 聆聽與習寫字認識: 1. 特別表別提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。			ht . m + h = - 16 + h 15
1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課那想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜爱的點心與對空的感覺。 二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上合分享本課課文圖片意為。 2. 個別上合分享報文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同條合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的包藏,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴 第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。 3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對空的感覺。 二、理解課文: 1. 同價討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及合義。 3. 聆整課文後,同價合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與自型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同價討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、課證年. 夏日. 棉花糖 五、調語與遺程門,可應。 5. 同價討論出正確的修辭與有型用法。			
3. 觀賞本課課文動畫。 <u>分享童年喜愛的點心與對它的感覺</u> 。 二、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片意涵。 3. 聆聽課文及後,同僚合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並園出重要關鍵字詞,整國文之:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與自型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品來生活的點滴  第二單元品來生活的點滴			1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
它的感覺。  二、理解課文: 1. 同傳討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同傳合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,雖會為分投重點含義。 三、親一題之,與實質之,以及經費之,以及經費之。 (無老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同傳討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年.夏日.棉花糖 五、詞語與習寫問,討論說出詞語解釋或尊找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
2、理解課文: 1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分投重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與自型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴			3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對
1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與為型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口處,以及給自己的感覺。 4. 修辭與奇型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴			它的感覺。
1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定閱讀方式讀出各段重點內容四、修辭與為型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口處,以及給自己的感覺。 4. 修辭與奇型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴			二、理解課文:
2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及给自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴	7		
要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴	'		
3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味性糖			
面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味性精神表質			
內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圖出重要關鍵字 詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品,說聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味生活的點滴  第二單元品,以及給自己的感覺。 2. 討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品,以及給自己的感覺。 2. 討論出正確的修辭與句型用法。			
詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
三、朗讀課文: 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第二單元品味性活的影響與可型結構,發寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			詞,整合為分段重點含義。
四、修辭與句型分析: 1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			三、朗讀課文:
1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
1. 兩種描寫法。 2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			四、修辭與句型分析:
2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元品味生活的點滴  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
上的故事與情節。 3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴  五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。 4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴  五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出 符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形 相近字及使用。 六、過程寫作:			
5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第二單元 品味生活的點滴  5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。  第六課童年. 夏日. 棉花糖 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
第二單元 品味生活的點滴 五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			
五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			5. 同儕討論出止確的修辭與句型用法。
五、詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:		i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	
1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:		·	
8 符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形 相近字及使用。 六、過程寫作:		品味生活的點滴	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 六、過程寫作:			1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
2. 討論出智為字的結構、易錯誤之處與子音字形 相近字及使用。 六、過程寫作:			符合意思與用法的正確詞語。
相近字及使用。	8		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
六、過程寫作:			
1 圖   期 釵 爾 上 汪 桂 培 世 入 佟 辭 由 白 刑 口 沽 缅   _			1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
習。			
当°			á °

		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫
		作,自己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
	加水土和的和洞	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
9		
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫
		作,自己回溯往事的歷程和感受。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	課文理解、字詞、修辭、句型
	第二單元	
	' '	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬	一、引起動機課前想想:
	问者听见时办力	
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨,進
		一步親近自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
11		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
11		
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充
		實生動。
		2. <u>看</u> 圖說故事。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
	<b></b>	相近字及使用。
12	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
<del></del>		

		9. 化壬宫化口准仁温仰宫从与了庙宫。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要
		表」。
		3. 句型小書書寫: <u>感官摩寫描述</u> 。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己夢想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些
		特質,以及追夢成功的方法。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. <u>方法段的寫法</u> 。
		3. 認識「如何型」議論文結構。
		四、修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	hh ma	
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
13		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	<b> </b>	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
4.4	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
14		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
ĺ		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。

	T	
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 演講稿的形式。
		2. 設計標語。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		五、詢語與自為子認識。   1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		1. 按
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
	<b>炊 - 四 -</b>	相近字及使用。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: <u>演講稿、畢業感言</u> 。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		一、總複習:
16	六年級總複習與	課文理解、字詞、修辭、句型複習
	期末評量週	
		二、期末紙筆評量
15	成果展發表練習	一、期末評量檢討與訂正
17		二、成果展自主研究發表練習
		<b></b>
	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
18	, , ,	<b>  </b>
	畢業感言練習	畢業感言練習
19		中
		11 40 1X 1/2 2 1 1/4 1
	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP 會議	六年級已畢業無課程
	ILI 百哦	八丁以〇千未無外性
21	<b>休業式</b>	<b>计</b> 举 <del>+</del>
41	/ 作 未 八	<b>休業式</b>

## 特殊教育班級<mark>部定課程</mark>課程計畫 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

	基隆市深美國小 113 學	Þ年度第1學期 潤	<sup>£</sup> 能課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文	六年級(E)	5 節	施葁葳/吳佳洵
教學人數	606 蔡 0 翔 606 劉 0 h 六年級 3 人,共 3 人	隹 606 林 0 均	
本學期學習目標	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞記	, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	。實。受 合達口結 件 接票說話 高麗鄉 那 的容表邏輯 字 的容表邏輯 文字 的字音與字 化。 大
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	□其他: 教材資源:□學習單 ■ 表 表 學	■	□替代 □濃縮 □自編 □區分性教學 □其他: 直接教學 ■多層次教學 其他: ■習區安排 具 □其他: ■紙筆測驗
	教學	進度表	
调少	留元夕絲	細工	9 內 宓

	第一單元	本學期四個單元共十二課認識
	叔 十九     擷取品格的珍寶	本于別口四十九六
1	1	
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱
	bb 117 -	的分析及關聯性
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
2		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細
		b. 的至小盲盲為, <u>仍納特殊,動作抽為與事行為</u> 節技巧完整句子。
9		<u>・                                   </u>
3		一个环四面白肝阳劂内合四合兴休的。
		<b>第一细水飞沙穴的一</b> 哪
		第二課朱子治家格言選
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的生活
		經驗。
		二、理解課文:

	Т	T
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿) 各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	三、朗讀課文:
	1-X-1-22 12 4V-7 X	
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		並討論文言文特色,對照古文和時代背景來理解
		文意。
		四、修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
4		五、詞語與習寫字認識:
<b>T</b>		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	'	
	擷取品格的珍寶	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> </ol>
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>朝讀課文:</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>前,整合為分段重點含義。</li> <li>前讀課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>的讀課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>四應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>前,整合為分段重點含義。</li> <li>前讀課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>的讀課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更</li> </ol>
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>前讓課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。</li> <li>共創整理心智圖。</li> </ol>
5		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 3. 共創整理心智圖。 4. 合作二維表格摘要統整,找共同觀點。
5		<ol> <li>同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。</li> <li>個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。</li> <li>聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。</li> <li>回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。</li> <li>前讓課文:</li> <li>依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容</li> <li>透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。</li> <li>共創整理心智圖。</li> </ol>
5		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。 2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文: 1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容 2. 透過略讀,討論找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 3. 共創整理心智圖。 4. 合作二維表格摘要統整,找共同觀點。

		- 1- 1- 1- 1- 17 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1- 1-
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	六、過程寫作:
	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子
		闡述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	一、引起動機課前想想: (課前使用工具查詢美
		食相關資料)
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
6		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 理解課文內容認識美食的典故與文化意涵
		3. 閱讀 <u>美食拼圖,並以六感的策略形容</u> 食物
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	四、修辭與句型分析:
	TO BOX NAVIANO	1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯
		想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關
		聯性。
7		 五、詞語與習寫字認識:
'		
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。

	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活
	的其他美食經驗進行聯想。
	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	2 1- WE 10 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
	位于 田 里 12 从 十 報 油 止
	第五課最好的味覺禮物
	一、引起動機課前想想:
	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵,並討論與
	分享,自己喜爱的飲料,直接去買現成和自己
	動手做果汁的差別。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
	3. 觀賞本課課文動畫。
	二、理解課文:
	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
	2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
	要內容及含義。
	3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
	面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
	內容閱讀。
	4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
	詞,整合為分段重點含義。
	並標記事件發生的時間:是現在(今)或過去
	<u>(昔),記錄各段事件的心情感受。</u>
	三、朗讀課文:
	依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
	四、修辭與句型分析:
	1. 時間發生的先後順序。
	2. 敘述事件的心情感受。
	五、詞語與習寫字認識:
	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
	符合意思與用法的正確詞語。
	2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
	相近字及使用。
第二單元	第五課最好的味覺禮物
品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
四盲天良的滋不	
	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
	習。
	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
8	3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的描
0	述。
	—— 七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	1
	第六課珍珠奶茶
	一、引起動機課前想想:
	1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
	2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。

		0 th 4 1 m m , 4, 4
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		内容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		四、修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句型
		<u> 敘述</u> 。
		2. 我問你答-美食特色。
		3. 不同美食的標題設計分析。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
9		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫: 美食簡報稿的設計、美食標題
		設計內容敘述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
1.0	第一單元	複習與紙筆期中考
10	擷取品格的珍寶	檢討與訂正紙筆期中考
	第二單元	
	品嘗美食的滋味	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
1.1		二、理解課文:
11		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿) 各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
L	1	TO THE REPORT OF THE PROPERTY

		<b>司,整合為分段重點含義。</b>
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容。
		試著說出本課漫畫的故事重點。
		四、修辭與句型分析:
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收集
		到的寫作材料,運用在作品中
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語詞、
		成語,照樣造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課狐假虎威
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
12		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		四、修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
		3. 短語組成
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
I		符合意思與用法的正確詞語。

		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	六、過程寫作:
	及死心が的自己	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語照樣
		造句。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第九課空城計
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
13		面生字簿) 各段修辭、句型、詞語、生字相關
10		內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課
		文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的性
		情沉著鎮定、處變不驚。
		三、朗讀課文:
		1. 學習角色與情節語氣聲調與情緒朗讀技巧
		2. 討論說出人物的關係。
		3. 課後錄製朗讀音檔。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	第三單元	第九課空城計
14	' '	六、過程寫作:
14	展現思辨的智慧	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。

	1	
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想: (預測單元內容)
	3年40年六日 <del>八</del> 日	
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		■ 面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關 ┃
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 練習朗讀出角色情緒
		3. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
	<b>给</b>	
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細
15		節技巧完整句子。
		by 1 man to the order
		第十一課下午茶風波
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
	<del></del>	

		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		一·吩頓咻又·   1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼
		四、修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	第四單元	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
16		相近字及使用。
		六、過程寫作: 1. 回以期寫由此不堪的#、次期由与則可以体
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細
		節技巧完整句子、書信書寫格式。
	<b>给</b>	七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。 2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		   二、理解課文:
17		一、垤肝酥又。   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
11		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重
		2. 個別工台分字球又國月召我,訊訊到本球又里 要內容及含義。
		安內谷及召載。   3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書
		D. 股聽訴义後,问價合作進行本訴电丁音(或音) 面生字簿)各段修辭、句型、詞語、生字相關
		四生子, 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字
		[4. 凹應
		三、朗讀課文:
	<u> </u>	一、奶頭酥入。

	T	
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事
		件經過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	四、修辭與句型分析:
		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出
18		符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形
		相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練
		羽。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	總複習:
19	展現思辨的智慧	理解課文、字詞、修辭、句型補救教學及複習
	第四單元	
	擁抱經典的真情	
00	期末評量	一、總複習
20		
		二、期末紙筆評量及訂正
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
	IEP 會議週	
22	休業式	休業式

#### 基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫 領域 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者 國語文 六年級(E) 5 節 施葁葳/吳佳洵 606 蔡 0 翔 606 劉 0 惟 606 林 0 均 教學人數 六年級3人,共3人 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達 的情意,表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 本學期 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 學習目標 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 減量 分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教材資源: □學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其 他: 教學與 評量說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) (須說明 學習歷程: 工作分析 多元感官 直接教學 多層次教 調整原 壆 則) 合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整: 数室位置 動線規劃 □學習區安排 座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) 口語評量 觀察評量 實作評量 紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 週次 單元名稱 課程內容 本學期三個單元共九課認識 第一單元 望見美麗的大地 一、閱讀三個單元名稱並分析意涵 1 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元 名稱的分析及關聯性 2 第一單元 第一課馬達加斯加,出發! 望見美麗的大地 一、引起動機課前想想:

		4 4 1/2 1
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上
		二、理解課文:
		· · · -
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 不同面向描寫動物的特點。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
	1 主九天鹿的八地	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第二課沈睡的天空之城
		, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
3		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
٥		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
I		7 個別   台分豆謱寸 圖片今季,封铂對木連
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		文重要內容及含義。
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書 (或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書 (或書面生字簿)各段修辭、句型、詞 語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書 (或書面生字簿)各段修辭、句型、詞 語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關 鍵字詞,整合為分段重點含義。
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書 (或書面生字簿)各段修辭、句型、詞 語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關 鍵字詞,整合為分段重點含義。 三、朗讀課文:
		文重要內容及含義。 3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書 (或書面生字簿)各段修辭、句型、詞 語、生字相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關 鍵字詞,整合為分段重點含義。

	1	
		1. <u>排比修辭</u> 。 2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
		1 10 12 2 1 20 2 1
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	,	
	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		第三課走進太陽之城
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
4		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
_		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
		四、修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. 認識說明的方法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第一單元	第三課走進太陽之城
5	望見美麗的大地	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
	1	ME E

		9 北王守北口淮仁温红守此与飞岫守。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第二單元	第四課送友人
	品味生活的點滴	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式 <u>美讀詩句</u> 。
		四、修辭與句型分析:
		1. 借景抒情的寫作方法。
		2. <u>書信傳情。</u>
		3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第二單元	第四課送友人
	另一平儿   品味生活的點滴	· 六、過程寫作:
	四个生伯	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處
		的過往,並寄上祝福。
6		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第五課蚵香風情
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		111月四四日二月77年四八日月 2日

_	1	
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		2. 適當的聲情,朗讀課文。
		3. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養
		殖蚵仔所做的事情與目的。
		四、修辭與句型分析:
		1.透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		林、四中午 五一 14 4 14
		第六課童年.夏日.棉花糖
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
7		3. 觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		中   珍町六り玉刈柳・

	T	1 - 12 10 - 12 1
		1. 兩種描寫法。
		2. 認識「現在一過去一現在」的結構, 敘寫
		照片上的故事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
8		字形相近字及使用。
		六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去—現在」結構
		寫作,自己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	另一半儿	, , , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , </u>
	一	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
9		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」結構
		寫作,自己回溯往事的歷程和感受。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	課文理解、字詞、修辭、句型
	第二單元	
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗
		旨,進一步親近自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
11		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
11		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		2. 個別工口为字錄又圖片召載,訊號到本錄 文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:

	1	
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1.描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容
		<u>更充實生動</u> 。
		2. 看圖說故事。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第三單元	第七課我的少年夢
	' '	
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要
		表」。
		3. 句型小書書寫:感官摩寫描述。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己夢想。
		3. 觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備
		哪些特質,以及追夢成功的方法。
		-
12		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿) 各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		1. 依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		_ , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		2. 方法段的寫法。
		3. 認識「如何型」議論文結構。
		四、修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
	1	1 以联集位于旧明,山外沿山沟红知碑上录
		粉點值境或旋向,討論胡出副器畔梓虫卒
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋 找出符合意思與用法的正確詞語。

		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
13		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	一、引起動機課前想想:
		1. 欣賞本課課前想想之圖片猜測意涵。
		2. 觀賞課前想想動畫,並說出自己感想。
		3. 觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課
		文重要內容及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書
		(或書面生字簿)各段修辭、句型、詞
		語、生字相關內容閱讀。
14		
14		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關
		鍵字詞,整合為分段重點含義。
		三、朗讀課文:
		依照老師設定朗讀方式讀出各段重點內容
		四、修辭與句型分析:
		1. 演講稿的形式。
		2. <u>設計標語</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		五、詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋
		找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音
		字形相近字及使用。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	六、過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述
15		練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		七、本課國語習作相關內容問答與探討。
		一、總複習:
16	六年級總複習與	課文理解、字詞、修辭、句型複習
	期末評量週	VENTON VENTON
	/yı /1==  E ~~	二、期末紙筆評量
		— <b>別小州千</b> 町里

17	成果展發表練習	一、期末評量檢討與訂正
11		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
10		<b>聆聽發表與分享</b>
19	畢業感言練習	畢業感言練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
國語文 抽離(A)	五年級潛能班(A)	5 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人數	馬 0 拉給、 許 0 睿、 曾 五年級, <u>3</u> 人,共 <u>3</u> 人	₽ 0 荃、	
本學期學習目標	1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理,並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵		
教學與 評量說明 (須整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編:  教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他: 康軒版第九冊課本、電子書  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況調整		

	3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量 ■課程本位評量 ■其他: <u>紙筆測驗時依據學</u> 辺堤供報讀、試器調整、延長時間服務。			
:用-4-	照二力顿	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
	第一單元	一、蚊帳大使		
	擁夢飛翔	(一)課前引導:觀察圖文內容,合理猜測內文		
	一、蚊帳大使	並認識「瘧疾」。		
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師		
		的提問下,了解人物行動帶來的影響,學習 夢想的實踐不分大小,感受行動的力量。		
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選		
1		常用字,教導認讀以及造詞練習。		
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示		
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境		
		<b>敘述配對解釋。</b>		
		(五)造句練習及文本複習:「不但…」 還…」、「只要…就…」句型引導。		
		(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主		
		要內容及主旨。		
	第一單元	二、從空中看臺灣		
	擁夢飛翔	(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引		
	二、從空中看臺灣	導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	些不一樣的感受。		
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師		
		的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、		
2		所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自 己的家園要靠自己保護的道理。		
4		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選		
		常用字教導認讀以及造詞練習。		
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示		
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境		
		<b>敘述配對解釋。</b>		
		(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯		
		想法。 ————————————————————————————————————		
	第一單元	三、憧憬		
3	擁夢飛翔	(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來		
	三、憧憬	的自己想挑戰的事情以及達成的目標。		

課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並說出自己的看法。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教學認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:國選課文園詞並使用以圖片示意、遊配對解釋。 (五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。  學習地圖一 生活中的藝術 2.知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。3.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法。4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。  第二單元 生活中的藝術 四、恆久的美 (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝想法」。 (三)生字教學認讀以及造詞繪習。(四)語詞新釋。(四)語詞解釋:優選課文園詞並使用以圖片示意、實物說解明、股體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (四)語詞解釋:園選课文園詞並使用以圖片示意、實物說解明、股體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作藥四大題。		T	
常用字教等認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 國選課文園詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境教述配對解釋。 (五)國語習作練習:把「物」想像成「人」,在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。  - 學習地圖一			<ul><li>(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與 課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並 說出自己的看法。</li></ul>
意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:把「物」想像成「人」, 在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的 詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象 傳遞人的情感。  -學習地圖一 1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一般短文。  第二單元 生活中的藝術 四、恆久的美 (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,可解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圖選課文園詞並使用以圖片示意、資的說解釋:國選課文園詞並使用以圖片示意、資的課釋:數置達用空間和人物的妝粉和動作完成習作第四大題。  第二單元 五、抓得住你一商標的故事			(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的語語,表現出「物」的特色,藉著物的形象傳遞人的情感。  學習地圖一 第二單元 生活中的藝術 2.知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。  第二單元 生活中的藝術四、恆久的美 (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作中美的意義,能入了享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:園選課文園詞並使用以圖片示意、實物說明、胺體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的股份和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事			(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
4 第二單元 生活中的藝術 2.知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3.說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。 第二單元 生活中的藝術四、恆久的美 (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 團選課文團詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元 五、抓得住你一商標的故事			在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的 詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象
1. 認識譬喻修辭。 2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。  第二單元 生活中的藝術 四、恆久的美 (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圖選課文團詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元 五、抓得住你一商標的故事		學習地圖一	●學習地圖一
2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。 3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。  四、恆久的美  (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明釋 意、實物說明釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事		· .	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。  第二單元 生活中的藝術四、恆久的美  (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圖選課文團詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事		<b>生活于的藝術</b>	2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。
成一段短文。  第二單元 生活中的藝術 四、恆久的美  (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的股份和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事	4		3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。
生活中的藝術四、恆久的美  (一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事			
四、恆久的美 作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。		第二單元	四、恆久的美
觀想法」。 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的股份和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你一商標的故事		生活中的藝術	(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術
新家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。  第二單元  五、抓得住你—商標的故事		四、恆久的美	
常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝扮和動作完成習作第四大題。 <b>五、抓得住你—商標的故事</b>			(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。
意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝 扮和動作完成習作第四大題。 五、抓得住你—商標的故事	5		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
扮和動作完成習作第四大題。 第二單元 五、抓得住你—商標的故事			(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
			(五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝 扮和動作完成習作第四大題。
		第二單元	五、抓得住你—商標的故事
生活中的藝術		生活中的藝術	(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境,分享
6 五、它抓得住你— 自身的相關經驗。	6	五、它抓得住你—	自身的相關經驗。
商標的故事 (二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝 術家的畫作,感受畫作中		商標的故事	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中

		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選
		常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
		(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架 構表(習作第二大題)。
	第二單元	六、故事「動」起來
	生活中的藝術	(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學
	六、故事「動」起	生對動畫製作有初步的了解。
	來	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識動畫並知道動畫是生活中的一門藝術,值得大家欣賞它。
7		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
		(五)國語習作練習:
		1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。
		<ol> <li>教導學生透過自我提問的方式,學習抓取 文章重點的策略並完成習作第四大題。</li> </ol>
	學習地圖二	• 學習地圖二
	期中評量總複習	1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸 覺等摹寫。
8		2. 說出摹寫的特色。
		3. 比較五種摹寫。
		4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。
		<ul><li>期中評量考前複習</li></ul>
	學習地圖二	●學習地圖二
	期中評量總複習	<ol> <li>認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等摹寫。</li> </ol>
9		2. 說出摹寫的特色。
		3. 比較五種摹寫。
		4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。
		●期中評量考前複習
	期中評量	七、為生命找出口
10	第三單元	(一)課前引導:閱讀圖文,思考自己遇到困難
	生命啟示錄	時,什麼樣的態度會幫助自己度過難關。

	七、為生命找出口	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能學習在
	2 W T 4 47 M L	面對逆境或挫折時,要努力面對與克服,才
		能讓生命更耀眼。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選
		常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境
		<b></b>
		, , , , ,
		(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要
		點以及聚焦找出觀點,並完成習作第四大
		題。
	第三單元	八、最勇敢的女孩
	第二平儿 	(一)課前引導:閱讀圖文,討論甚麼才是真正的
11	生命啟示錄	勇敢。
	八、最勇敢的女孩	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識馬拉拉
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前
		進,才是真正的勇敢。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:
		1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文
		內容。
		2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作
		第六大題。
	第三單元	九、在挫折中成長
	' '	(一)課前引導:閱讀圖文後,說說看女孩遇到甚
12	生命啟示錄	麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到
	九、在挫折中成長	困難或挫折時,會如何面對?
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識馬拉拉
		即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前
		進,才是真正的勇敢。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		· 並配對解釋。
		(五)國語習作練習:
		(五)  國語自作終自.   1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。
		2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大
	銀羽儿同一	題。
13	學習地圖三	●學習地圖三
Ī	Í	1. 認識議論類文本以及三要素。

		0 747474 7 14 14
		2. 認識議論文特性。
		3. 練習從文章中找出論證的技巧,透過舉出相
		關的例子佐證論點。
	第四單元	十、山中寄情
		(一)課前引導:透過畫面和對話,感受周遭景物
	與自然共舞	觸發內心情感,因景生情的感動。
	十、山中寄情	(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式
		和特色,感受古人如何以精練的語句,抒發內
		心澎湃的情感。
14		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
14		
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習,想
		像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。
	第四單元	十一、與達駭黑熊走入山林
		(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文,引發學生
	與自然共舞	的好奇心,認識原住民如何學習和大自然共
	十一、與達駭黑熊	存。
	走入山林	(二)課文導讀與大意:閱讀課文後,能學習尊重
		原住民特有的文化與山林智慧,並學習與自然
		一 共存之道。
15		
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境,再用
		「多到…都裝不下」的句型完成句子。
	第四單元	十二、荒島上的國王
		(一)課前引導:透過發散式思考聯想,若獨自荒
	與自然共舞	島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等
	十二、荒島上的國	挑戰?
	王	(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後,了解到人
		生中總會面臨各種挑戰和挫折,若能抱著永不
		放棄的精神,接受困難的磨練,並設法解決問
16		題,就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。
10		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表
		格(習作第四大題)。
177	學習地圖四	學習地圖四
17		【活動一】:認識古典詩
L	_1	<u> </u>

_		
		1. 理解學習地圖的內容,認識古典詩(絕句)
		的分類和特色。
		2. 欣賞古典詩(絕句),並能用適切的方式朗
		賣。
		【活動二】:認識故事寫作
		1.知道故事的基本要素(背景、角色和情節)。
		2. 運用故事大綱表格,討論課文的故事大綱。
		3. 運用故事大綱表格,完成習作第五大題的故
		事大綱。
	閱讀階梯二分享的	閱讀階梯二-分享的金牌
	金牌	【活動一】:文章摘要
		1. 能運用學過的策略課文重點。
		2. 複習運用以文章結構寫大意,針對重要成分
18		進行提取(刪除歸納主題句等摘要方法)。
10		【活動二】:提出觀點
		1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進
		行討論。
		2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點,並連結
		自己的舊經驗,提出自己的觀點。
19	期末總複習	• 期末總複習
20	期末評量 	●期末評量
21	期末回顧	期末大掃除、休業式彩排、休業式

	基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組织	到)	每週節數	設計者/教學者	
國語 抽離(A	五年級潛能.	班(A)	5 節	莊晏瑜/莊晏瑜	
教學人	馬 0 拉給、 許 五年級, <u>3</u> 人,		自0荃、		
本學期學習目	2. 能利用課堂生 3. 能利用課堂詞 4. 能了解筆畫與 5. 能聽寫出課堂 7. 能認識文章中 8. 能在閱讀文本	1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理,並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵			
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編:				
教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他 <u>本軒版第九冊課本、電子書</u> <b>2</b> . 教學方法(學習歷程與環境調整)				區分性教學■其他:	
<ul> <li>(須説明</li></ul>			3區安排		
<ul> <li>■座位安排 □助理員 □.</li> <li>3. 教學評量(學習評量調整)</li> <li>■口語評量 ■觀察評量</li> <li>□檔案評量 ■課程本位評量</li> <li>況提供報讀、試卷調整、延長</li> </ul>		) ■實作評量 ■ 平量 ■其他: <u>紙</u>	■紙筆測驗		
		教學主	<b>進度表</b>		
週次	單元名稱	אב בחת געב .	課程內容		
1	•說明課堂規定、學期目標引導一、你會怎麼回答? (一)課前引導:閱讀圖文,回到自身經驗,說一說自己的做法。透過略讀,找出和「如何回應」有關的訊息,並分享自己的想法。 (二)課文導讀與大意: 1. 討論並說出課文形式。 2. 從提問引導中,理解課文內容。 3. 運用表格摘要統整,整理事件的脈絡。 4. 從故事中,學習主角是從什麼角度回應問題。				

		/ - \ 1 . b. 1.1 //2 . 1 b. 1/2
	第一單元 換一個角度 二、智救養馬人	(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圖詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表格(習作第四到第六大題)。 二、你會怎麼回答? (一)課前引導: 1.利用工具查詢資料,並進行口頭發表。 2.觀察課文圖畫了解文意,並回答問題。
2		(二)課文導讀與大意: 1. 依據課文內容,表達適當的聲音,朗讀課 文。 2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述,推 論出人物的心情或感受。 4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。
	Art 102	(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、四大題。
	第一單元 換一個角度 三、真正的「聰 明」	三、真正的「聰明」 (一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情,並 說出想法。 (二)課文導讀與大意: 1.運用策略思考方法,提出合宜的問題,並歸 納出作者的論點。
3		2. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課文。 3. 回答與課文相關問題,理解課文內容。 4. 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。 (四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述配對解釋。 (五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、四大題。
4	第二單元 職業任意門 四、小記者,出 動!	四、小記者,出動! (一)課前引導: 1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測 內文。 2. 觀察插圖人物,推測他們的職業,並說出未

		來對工作的想法。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 朗讀課文,表達適當的聲情。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,認識
		採訪稿寫作特色。
		3. 認識懂採訪稿的形式特色。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第二單元	五、奇幻光芒的祕密
	職業任意門	(一)課前引導:
	五、奇幻光芒的祕	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	密	內文。
		2. 透過圖文,以問答方式導讀修煉,推測作家
		怎樣寫出少年奇幻小說。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
5		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,認識
		自我提問的寫作特色。
		3. 讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角,描述
		作家的心路歷程。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第二單元	六、人「聲」就是戲
	職業任意門	(一)課前引導:
	六、人「聲」就是	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	戲	內文。
		2. 透過不同人物間的對話,猜測誰是「聲音魔
		法師」。
		(二)課文導讀與大意:
6		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,美讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,梳理
		本課寫作特色。
		3. 練習朗讀技巧,體會聲音的多元面貌。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		(二)生子教学:使用息我化部件教学法,挑选第 用字教導認讀以及造詞練習。
		用 丁 叙 守 秘 碍 以 及 迈 问 終 百 °

		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
	Ark 107 -	四大題。
	第一單元	學習地圖一
	換一個角度	【活動一】
	學習地圖一	1. 認識轉化(擬人)修辭。
7		2. 知道擬人法和摹寫法差異,寫出擬人句。
		【活動二】
		1. 說出縮寫的要求。
		2. 完成縮寫。
	第二單元	學習地圖二
	職業任意門	【活動一】
	學習地圖二	1. 修正文章的錯誤,並運用學過的寫作技巧修
8		潤文章。
		【活動二】
		1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。
		2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。
	閱讀階梯一	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元
	「溜」出不一樣的	慶
		( ) 【活動一】
	人生——楊元慶	
		1. 運用學過的自我提問策略,掌握文章重點。
		2. 運用摘取大意的方法,如六何法、刪除歸納
		主題句、以文章結構寫大意等,進行重點提
		取。
9		【活動二】
		1. 完成有層次的提問,更深入理解文章。
		2. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進
		行討論。
		【活動三】
		1. 將閱讀思考及習作的題目,進行分類。
		2. 藉由提出不同層次的問題,注意關鍵重點,
		更深入理解文章。
1.0	期中評量	• 考前複習
10		• 期中評量
	第三單元	七、真相?真相!
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	七、真相?真相!	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
		內文。
		2. 透過情境引導,了解眼見不一定為真的想
11		法。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,複習
		議論文寫作特色。

	1	
		3. 從課文中找論點和論據,學習閱讀議論文的方法。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第三單元	八、你想做人魚嗎?
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	八、你想做人魚	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	.,	
	嗎?	內文。
		2. 觀察圖中人物,並思考自己對大海的想像與
		探究。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意
12		涵,並說出自己的看法。
		3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。
		4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三到
		六大題。
	<b>始一</b>	17 T 2
	第三單元	九、海洋的殺手
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	九、海洋的殺手	1. 根據「課前想想」觀察到的訊息,說出對塑
		膠與生態的發現。
		2. 連結標題,概覽文章重點。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 熟悉文章內容,讀出重點。
		2. 回答課文相關問題,理解課文內容及深層含
13		義。
13		
		3. 辨識說明文的說明方法,理解說明的作用。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、
		三大題。
<u> </u>	l .	ーハペ

	第四單元	十、玉米人的奇蹟
	來自遠古的神話	(一)課前引導:
	十、玉米人的奇蹟	1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。
	一、五小八的可填	
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。
14		3. 認識廣播劇的特色。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二到
		四大題。
	<b>労</b>	1 1 7
	第四單元	十一、幸福的火苗
	來自遠古的神話十	
	一、幸福的火苗	1. 從「課前想想」的插畫內容,與課名進行連
		結。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 先默讀,再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。
		2. 以「結構」整理段落大意和課文大意。
		3. 透過圖文觀察,進行與課文相關的提問和討
		論,深入理解課文意涵和情感。
15		4. 掌握文章中對話的相關描述,表達人物的對
		話。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。 (五)國語習作練習:
		1. 造句練習:「無論都」
<u> </u>	b-k 117	2. 根據課文,完成習作第三、四大題。
	第四單元	十二、神農嘗百草
	來自遠古的神話十	
	二、神農嘗百草	1. 欣賞課前影片,並聽出重點。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過尋找線索,回答課文相關問題。
16		3. 認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第四、
		(五/四面白作杯白,似像杯义, 兀成百作历四、

		五大題。
	第四單元	第四單元、來自遠古的神話-學習地圖四
	來自遠古的神話-	【活動一】
	學習地圖四	   1. 認識神話的分類與作用。
		2. 認識神話與當時人們生活的關聯。
17		【活動二】
		2. 認識對話的寫作方式,包括「誰說」和「怎
		3. 選擇課文的一個情節,寫出對話。
	閱讀階梯二	閱讀階梯二、旗魚王
	旗魚王	【活動一】
		1. 運用六何法抓重點,並以文章結構寫大意,
		提取重要成分。
		2. 找出描寫海上畫面感的文句。
		【活動二】
		1. 從文句描述的表情及動作,推論角色的心
18		情。
		2. 對提出的觀點提出支持的理由。
		【活動三】
		1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進
		行討論。
		2. 運用推論找支持理由的策略,從文章歸納出
		觀點並找到支持理由。
		3. 完成習作。
10	期末評量	• 期末總複習
19		● 期末評量
	期末總複習	●學期結束
20	7717~1007文日	

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者	
國語文 抽離(B	- 五年級潛能 E	<b>姓(B)</b>	5 節	莊晏瑜/吳莉莉	
教學人		'			
本學期學習目	2. 能利用課堂生 3. 能利用課堂詞 4. 能了解筆畫與 5. 能聽寫出課堂 7. 能認識文章中 8. 能在閱讀文本	1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理,並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵			
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編: 教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他 康軒版第九冊課本、電子書				農縮 □自編:	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)  ② 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多) ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況 3.教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 ■其他:紙筆測驗時依			區安排 學生狀況調整 纸筆測驗		
	況提供報讀、試				
	WD	教學近			
週次	單元名稱		課程內容		
1	第一單元 擁夢飛翔 一、蚊帳大使	並認識 (二)課 的提問 夢想的 (三)生	大使 前引導:觀察圖文內 「瘧疾」。 文導讀與大意:課 實與大物, 實 文下 。 文下 。 文 等 , 了 解 人 、 , 、 。 等 , 了 。 。 等 , 了 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	朗讀後,能在教師 帶來的影響,學習 於行動的力量。 部件教學法,挑選	

	1	(一)红灯加细 阿邓田(回口以北田(三)
		<ul><li>(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。</li></ul>
		(五)造句練習及文本複習:「不但… 還…」、「只要…就…」句型引導。
		(六)國語習作練習:學習以總結法規那文章主 要內容及主旨。
	第一單元	二、從空中看臺灣
	擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	(一)課前引導:能透過參觀攝影展的情境引導,說一說用不一樣的角度拍攝,給自己哪 些不一樣的感受。
2		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能在教師的提問下,感受透過齊柏林的所見、所聞、 所感,表達對台灣這塊土地的熱愛,理解自 己的家園要靠自己保護的道理。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
		(五)國語習作練習:練習運用對照、比較凸顯 想法。
	第一單元	三、憧憬
	擁夢飛翔 三、憧憬	(一)課前引導:運用漫畫的引導學生想像未來 的自己想挑戰的事情以及達成的目標。
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能回答與 課文相關問題,理解童詩的內容與意涵,並 說出自己的看法。
3		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。
		(五)國語習作練習:把「物」想像成「人」, 在圖片提示下,用人的外形、動作、情感的 詞語,表現出「物」的特色,藉著物的形象 傳遞人的情感。
	學習地圖一	●學習地圖一
4	第二單元	<ul><li>◆字百地圖一</li><li>1. 認識譬喻修辭。</li></ul>
	生活中的藝術	2. 知道擬人法和譬喻法差異,寫出擬人句。
-		

		3. 說出把記敘文寫得更精采的寫作手法。
		<ol> <li>4. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法,完成一段短文。</li> </ol>
	第二單元	四、恆久的美
	生活中的藝術	(一)課前引導:能分享生活中自己喜愛的藝術
	四、恆久的美	作品或活動,藉此認識「客觀描述」與「主 觀想法」。
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝術家的畫作,感受畫作中美的意義,了解分享是恆久的美德,進而關懷周遭的事物。
5		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境
		(五)國語習作練習:練習運用空間和人物的妝
		扮和動作完成習作第四大題。
	the are a	
	第二單元	五、抓得住你一商標的故事
	生活中的藝術   五、它抓得住你—	(一)課前引導:觀察漫畫所描述的情境,分享 自身的相關經驗。
	商標的故事	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能欣賞藝 術家的畫作,感受畫作中
6		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境
		<b>敘述配對解釋。</b>
		(五)國語習作練習:依據課文內容完成課文架 構表(習作第二大題)。
	第二單元	六、故事「動」起來
	生活中的藝術 六、故事「動」起	<ul><li>(一)課前引導:播放電子書的課前動畫引導學</li><li>生對動畫製作有初步的了解。</li></ul>
7	來	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識動畫 並知道動畫是生活中的一門藝術,值得大家 欣賞它。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選 常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境 敘述配對解釋。

		(五)國語習作練習:
		1. 認識四字語詞並造句(習作第三大題)。
		<ol> <li>2. 教導學生透過自我提問的方式,學習抓取 文章重點的策略並完成習作第四大題。</li> </ol>
	學習地圖二	• 學習地圖二
	期中評量總複習	1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸
		覺等摹寫。
8		2. 說出摹寫的特色。
		3. 比較五種摹寫。
		4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。
		<ul><li>期中評量考前複習</li></ul>
	學習地圖二	• 學習地圖二
	期中評量總複習	1. 認識修辭-視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸
		覺等摹寫。
9		2. 說出摹寫的特色。
		3. 比較五種摹寫。
		4. 運用摹寫寫出優美的句子或段落文字。
		● 期中評量考前複習
	期中評量	七、為生命找出口
	第三單元	(一)課前引導:閱讀圖文,思考自己遇到困難
	生命啟示錄	時,什麼樣的態度會幫助自己度過難關。
	七、為生命找出口	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,能學習在
		面對逆境或挫折時,要努力面對與克服,才 能讓生命更耀眼。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選
10		常用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境
		<ul><li>敘述配對解釋。</li><li>(五)國語習作練習:練習從文章中摘取故事要</li></ul>
		點以及聚焦找出觀點,並完成習作第四大
		題。
	第三單元	八、最勇敢的女孩
	生命啟示錄	(一)課前引導:閱讀圖文,討論甚麼才是真正的 勇敢。
11	八、最勇敢的女孩	(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識馬拉拉
		即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前
		進,才是真正的勇敢。 (三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
L		1一/上1 秋江·风州心积10月日秋丁四 7000月

		四小儿送回生、刀川四儿四
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:
		1. 運用時間軸整理事件發生的脈絡並記錄課文
		內容。
		2. 認識用語言描寫來刻劃人物形象並完成習作
		第六大題。
	第三單元	九、在挫折中成長
	生命啟示錄	(一)課前引導:閱讀圖文後,說說看女孩遇到甚
	1 生 甲 放 小 跳	麼問題、如何解決、結果為何、若是自己遇到
	九、在挫折中成長	困難或挫折時,會如何面對?
		(二)課文導讀與大意:課文朗讀後,認識馬拉拉
		即使害怕仍努力爭取女孩的受教權、為信念前
		進,才是真正的勇敢。
12		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:
		1. 找出文中「山」、「手」部的語詞並造句。
		2. 認識論據怎麼寫以及完成習作第三、四大
		題。
	學習地圖三	●學習地圖三
	于自地画一	
1.0		1. 認識議論類文本以及三要素。
13		2. 認識議論文特性。
		3. 練習從文章中找出論證的技巧,透過舉出相
		關的例子佐證論點。
	第四單元	十、山中寄情
		(一)課前引導:透過畫面和對話,感受周遭景物
	與自然共舞	觸發內心情感,因景生情的感動。
	十、山中寄情	(二)課文導讀與大意:認識五言絕句的寫作形式
		和特色,感受古人如何以精練的語句,抒發內
		心澎湃的情感。
14		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
14		
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:藉由「文轉圖」的練習,想
		像文自營自造的氛圍並完成習作第三大題。
	<b>第四</b> 留元	十一、與達駭黑熊走入山林
	第四單元	(一)課前引導:透過祖孫對話的圖文,引發學生
15	與自然共舞	的好奇心,認識原住民如何學習和大自然共
	十一、與達駭黑熊	存。
		1 A 1- V

	T ,	( ) 15 . b b 15 . b 15 . c . 15	
	走入山林	(二)課文導讀與大意:閱讀課文後,能學習尊重 原住民特有的文化與山林智慧,並學習與自然	
		共存之道。	
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常	
		用字教導認讀以及造詞練習。	
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示	
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘	
		述配對解釋。	
		(五)國語習作練習:練習看圖觀察情境,再用	
		「多到…都裝不下」的句型完成句子。	
	第四單元	十二、荒島上的國王	
	與自然共舞	(一)課前引導:透過發散式思考聯想,若獨自荒	
		島上生活的挑戰有哪些?如何禦敵、克服生病等	
	十二、荒島上的國	挑戰?	
	王	(二)課文導讀與大意:閱讀完課文後,了解到人	
		生中總會面臨各種挑戰和挫折,若能抱著永不	
		放棄的精神,接受困難的磨練,並設法解決問	
16		題,就能像主角一樣成為主宰自我命運的人。	
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常	
		用字教導認讀以及造詞練習。	
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示	
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘	
		述配對解釋。	
		(五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表	
		格(習作第四大題)。	
	學習地圖四	學習地圖四	
		【活動一】:認識古典詩	
		1. 理解學習地圖的內容,認識古典詩(絕句)	
		的分類和特色。	
		2. 欣賞古典詩 (絕句),並能用適切的方式朗	
17		请。	
		【活動二】:認識故事寫作	
		1. 知道故事的基本要素(背景、角色和情節)。	
		2. 運用故事大綱表格,討論課文的故事大綱。	
		3. 運用故事大綱表格,完成習作第五大題的故	
		事大綱。	
	閱讀階梯二分享的	閱讀階梯二-分享的金牌	
	金牌	【活動一】:文章摘要	
		1. 能運用學過的策略課文重點。	
		2. 複習運用以文章結構寫大意,針對重要成分	
1.0		進行提取(刪除歸納主題句等摘要方法)。	
18		【活動二】:提出觀點	
		1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進	
		行討論。	
		2. 能從文本閱讀後推論出作者的觀點,並連結	
		自己的舊經驗,提出自己的觀點。	
	İ	=	

19	期末總複習	• 期末總複習
20	期末評量	• 期末評量
21		期末大掃除、休業式彩排、休業式

		基隆市深美國小	113 學年	- 度第2學期 潛能	課程計畫
領域		年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者
國語 抽離(B	3)	五年級潛能理	Æ(B)	5 節	莊晏瑜/吳莉莉
教學人	數	詹 0 平、 廖 0 五年級,4人,共		0 綺、王 0 宇	
本學期學習目		1. 能了解注音符號和語調的變化 2. 能利用課堂生字造詞 3. 能利用課堂詞彙造句 4. 能了解筆畫與結構原理,並能寫出正確硬筆字 5. 能聽寫出課堂生字 7. 能認識文章中的各種表述方式及結構 8. 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵			
		• • • • • •	簡化 ■	習內容調整結果) 減量 ■分解 □ ]加深 □加廣 □	
教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教育			區分性教學■其他:		
(須説明 調整原 調整原 則)    學習歷程:□工作分析 ■多元感官 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃			<ul><li>□其他:</li><li>動線規劃 □學習</li></ul>	3區安排	
□檔案評量			評量調整 觀察評量 課程本位言	■實作評量	
			教學的	進度表	
週次		單元名稱		課程內容	
1	第一單元換一個角度一、你會怎麼回答?		一(說應(二)討從運你課己有課論提用2.3.3.	堂想等: 引做的導說引格中定 學? 圖、學, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人, 一人	回到自身經驗,說一 找出和「如何回 己的想法。 內容。 內容。 以事件的脈絡。

	ı	
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成故事大綱表
	hb 117	格(習作第四到第六大題)。
	第一單元	二、你會怎麼回答?
	換一個角度	(一)課前引導:
	二、智救養馬人	1. 利用工具查詢資料,並進行口頭發表。
		2. 觀察課文圖畫了解文意,並回答問題。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲音,朗讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。
2		3. 透過觀察句子中有關表情與動作的敘述,推
_		論出人物的心情或感受。
		4. 說出晏子如何智救養馬人的方式。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第一單元	三、真正的「聰明」
	換一個角度	(一)課前引導:觀察圖片推測出動物的心情,並
	三、真正的「聰	說出想法。
	明」	(二)課文導讀與大意:
		1. 運用策略思考方法,提出合宜的問題,並歸
		納出作者的論點。
		2. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
3		3. 回答與課文相關問題,理解課文內容。
		4. 說出聰明的小車如何應用自己的優勢。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、
		四大題。
	第二單元	四、小記者,出動!
	職業任意門	(一)課前引導:
4	四、小記者,出	1. 分析標題和單元主題的關連性, 合理的猜測
1 -		
*	動!	內文。 2. 觀察插圖人物,推測他們的職業,並說出未

	1	E als all all lands
		來對工作的想法。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 朗讀課文,表達適當的聲情。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,認識
		採訪稿寫作特色。
		3. 認識懂採訪稿的形式特色。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第二單元	五、奇幻光芒的祕密
	職業任意門	(一)課前引導:
	五、奇幻光芒的祕	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	密	内文。
		2. 透過圖文,以問答方式導讀修煉,推測作家
		怎樣寫出少年奇幻小說。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
5		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,認識
		自我提問的寫作特色。
		3. 讀懂本課是以自述(第一人稱)的視角,描述
		作家的心路歷程。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第二單元	六、人「聲」就是戲
	第一平儿   職業任意門	ハ、ヘ・年」
	順素任息「]   六、人「聲   就是	(一);   1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	戲	内文。
		2.透過不同人物間的對話,猜測誰是「聲音魔
		法師」。
6		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,美讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,梳理
		本課寫作特色。
		3. 練習朗讀技巧,體會聲音的多元面貌。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
l	1	

		(一) 红山加賀 阿邓田(岡田)ル田(中)
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
		四大題。
	第一單元	學習地圖一
	換一個角度	【活動一】
	學習地圖一	1. 認識轉化(擬人)修辭。
7	1 1 2 2	2. 知道擬人法和摹寫法差異,寫出擬人句。
•		【活動二】
		【 <sup>1</sup> · 說出縮寫的要求。
	<i>bb</i> 111 -	2. 完成縮寫。
	第二單元	學習地圖二
	職業任意門	【活動一】
	學習地圖二	1. 修正文章的錯誤,並運用學過的寫作技巧修
8		潤文章。
		【活動二】
		1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。
		2. 運用朗讀符號展現合宜的朗讀技巧。
	閱讀階梯一	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元
	「溜」出不一樣的	慶
	人生——楊元慶	【活動一】
	1870/8	1. 運用學過的自我提問策略,掌握文章重點。
		2. 運用摘取大意的方法,如六何法、刪除歸納
		主題句、以文章結構寫大意等,進行重點提
		取。
9		【活動二】
		1. 完成有層次的提問,更深入理解文章。
		2. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進
		行討論。
		【活動三】
		1. 將閱讀思考及習作的題目,進行分類。
		2. 藉由提出不同層次的問題,注意關鍵重點,
		更深入理解文章。
10	期中評量	• 考前複習
10		●期中評量
	第三單元	七、真相?真相!
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	七、真相?真相!	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	2010 - 2010 -	內文。
		1. 透過情境引導,了解眼見不一定為真的想
11		法。
''		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容,複習
		議論文寫作特色。

	T	
		3. 從課文中找論點和論據,學習閱讀議論文的 方法。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三、
	the wife -	四大題。
	第三單元	八、你想做人魚嗎?
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	八、你想做人魚	1. 分析標題和單元主題的關連性,合理的猜測
	嗎?	內文。
		2. 觀察圖中人物,並思考自己對大海的想像與
		探究。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課
		文。
1.0		2. 回答與課文相關問題,理解童詩的內容與意
12		涵,並說出自己的看法。
		3. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。
		4. 聆聽他人對海洋的想法與行動。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第三到
	July 1977 -	六大題。
	第三單元	九、海洋的殺手
	海洋這麼說	(一)課前引導:
	九、海洋的殺手	1. 根據「課前想想」觀察到的訊息,說出對塑
		膠與生態的發現。
		2. 連結標題,概覽文章重點。
		(二)課文導讀與大意:
		1. 熟悉文章內容,讀出重點。
		2. 回答課文相關問題,理解課文內容及深層含
13		義。
		3. 辨識說明文的說明方法,理解說明的作用。
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常
		用字教導認讀以及造詞練習。
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘
		述配對解釋。
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二、
		三大題。
L		一八咫

	第四單元	十、玉米人的奇蹟			
	來自遠古的神話	(一)課前引導:			
	十、玉米人的奇蹟	1. 說出自己對馬雅文明的好奇與想像。			
		(二)課文導讀與大意:			
		1. 依據課文內容,表達適當的聲情,朗讀課			
		文。			
		2. 回答與課文相關問題,理解課文內容。			
14		3. 認識廣播劇的特色。			
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常			
		用字教導認讀以及造詞練習。			
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘			
		述配對解釋。			
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第二到			
		四大題。			
	第四單元	十一、幸福的火苗			
	來自遠古的神話十				
	一、幸福的火苗	1.從「課前想想」的插畫內容,與課名進行連			
	十個的人田	1. 从			
		(二)課文導讀與大意:			
		1. 先默讀,再以齊讀、輪讀方式朗讀課文。			
		2. 以「結構」整理段落大意和課文大意。			
		3. 透過圖文觀察,進行與課文相關的提問和討			
1		論,深入理解課文意涵和情感。			
15		4. 掌握文章中對話的相關描述,表達人物的對			
		話。			
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常用字教導認讀以及造詞練習。			
		(四)語詞解釋:圈選課文圈詞並使用以圖片示			
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘			
		述配對解釋。			
		(五)國語習作練習:			
		1. 造句練習:「無論都」			
		2. 根據課文,完成習作第三、四大題。			
	第四單元	十二、神農嘗百草			
	來自遠古的神話十	(一)課前引導:			
	二、神農嘗百草	1. 欣賞課前影片,並聽出重點。			
		(二)課文導讀與大意:			
		1. 理解課文意涵,美讀課文。			
		2. 透過尋找線索,回答課文相關問題。			
16		3. 認識課文中作者所設定的角色形象及內涵。			
		(三)生字教學:使用意義化部件教學法,挑選常			
		用字教導認讀以及造詞練習。			
		(四)語詞解釋: 圈選課文圈詞並使用以圖片示			
		意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘			
		述配對解釋。			
		(五)國語習作練習:根據課文,完成習作第四、			

	1	工 1. 15		
		五大題。		
	第四單元	第四單元、來自遠古的神話-學習地圖四		
	來自遠古的神話-	【活動一】		
	學習地圖四	1. 認識神話的分類與作用。		
		2. 認識神話與當時人們生活的關聯。		
17		【活動二】		
		1. 認識「對話」的功能。		
		2. 認識對話的寫作方式,包括「誰說」和「怎		
		麼說」。		
		3. 選擇課文的一個情節,寫出對話。		
	閱讀階梯二	閱讀階梯二、旗魚王		
	旗魚王	【活動一】		
	777,711	1. 運用六何法抓重點,並以文章結構寫大意,		
		提取重要成分。		
		2. 找出描寫海上畫面感的文句。		
		【活動二】		
		1. 從文句描述的表情及動作,推論角色的心		
18		情。		
		2. 對提出的觀點提出支持的理由。		
		【活動三】		
		1. 根據學過的閱讀策略,深度理解文章,並進		
		行討論。		
		2. 運用推論找支持理由的策略,從文章歸納出		
		觀點並找到支持理由。		
		3. 完成習作。		
10	期末評量	• 期末總複習		
19		• 期末評量		
	<b>加士</b> 颁 治 羽	● 學期結束		
20	期末總複習	1 2011 11		
I				

	基隆市深美國小 113 學	全年度第1學期 潛能記	果程計畫		
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
國語	四年級潛能班(抽離國 A	4 節	張學雅/施葁葳		
教學人數	405 高 0 桀、許 0 嘉、 四年級3人。共				
本學期學習目標	1. 能在小團體課程中分類 回應對話/提問,並認 的看法/情感。 2. 能在小團體課程中, 能覺察自己的聽讀理 問)。 3. 能分辨形近、音近字 用於推論詞義。 4. 在課後練習中,能實 型仿寫、解題等學習	語意完整的表達理解/ 專心聆聽老師的說明 解情況,適時調整策略 詞,並利用部首表義 踐課堂所學的識字書	統整後內容、個人 、同儕的發言,並 各(觀察、推測、提 、字義,進一步運		
	1. 教材編輯與資源(根據 學習內容調整:■簡化	學習內容調整結果)	.,		
教學與評量說明	教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:				
<ul><li>(須說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li><li>調整原 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層分則)</li><li>□合作學習 □合作教學 □其他:</li></ul>					
	環境調整:□教室位置 □座位安排 3. 教學評量(學習評量調 ■口語評量 ■觀察評	□助理員 □輔具 整)	□其他:		
		位評量 □其他:			
週次	数學進度表 週次 單元名稱 課程內容				

	1	
		一、水陸小高手
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享自己放學後參加的活動與心情,連
		结生活。
		(二)生字教學
1	一、水陸小高手	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
1	小怪小问了	2. 運用「耳」、「女」偏旁大量識字,並
		3. 認識多義詞「一般」,從語境判斷詞語
		的意思。
		(三)語詞解釋
1		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「多采多姿」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		二、放學後
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享說出下課以後的活動,連結生活。
		(二)生字教學
2	二、放學後	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
	一、双字伎	
		2. 形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運
		用。
1		(三)語詞解釋
1		1. 圈選課文圈詞。
1		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
1		(四)造句練習及文本複習
1		1.「依依不捨」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		三、我的籃球夢
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
3	三、我的籃球夢	題,理解課文內容。
ا ا	二、找的监球罗	2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對引導影片內容感想,練習表達想
		法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。

		0 知地「盐 イ「tt ナウッカロルック
		2. 認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和
		用法。
		3. 了解「彈」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句
		練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中, 使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
4	9 年 九 後 百	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		【/237
		2. 說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。
		3. 比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。
5	學習地圖一	4. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文
	7 1 70 10	章大綱。
		【活動二】
		1. 說出讀出文章訊息和情感的方法。
		2. 了解朗讀的要點。
		3. 運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
		四、永遠的馬偕
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
6	四、永遠的馬偕	2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
	口 水型的河间	3. 分享對馬偕善行的看法,練習表達想
		法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、
		一 2. 咖啡 日」时间日期为有水丁 相。

		階、偕、諧」,造詞及運用。
		_
		3. 了解「偕」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴
		月」寫出簡潔有力的句子,使句子更加
		精準與生動。
		2. 理解「當就」承接的句型,並
		能造句運用。
		3. 國語習作書寫引導。
		五、假如給我三天光明
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對失聰、失明的看法,練習表達想
		法。
		(二)生字教學
1 7	五、假如給我三天	
'	光明	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 運用「毛」部首,大量識字,並會造詞
		及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 「五彩繽紛」口頭造句練習。
		2. 方向詞認識及應用於句子中。
		3. 國語習作書寫引導。
		六、攀登生命的高峰
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享自己生命中曾遇過的「難關」,練
8	一六、攀登生命的高	習表達想法。
	峰	(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音
		字「磨」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞

	1	T
		語。 (四)造句練習及文本複習 1.「千變萬化」、「不知所措」、「難 關」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
9	學習地圖二	1. 理解人物傳記的閱讀方法。 2. 能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的 偶像。
	7 H 20H -	【活動二】 1.練習精準審題、立意,運用適切方法蒐集素
		材,並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
	七、美味的一堂課	七、美味的一堂課 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享對各國美食文化的認識,練習表達 想法,延伸補充與我國鄰近國家特色美
11		想法,延伸補允與找國鄰近國家特巴美食。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、挫、醋、錯」,造詞及運用。 (三)語詞解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習 1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句 練習。 2.理解「沒想到竟然」轉折的句 型,並能造句運用。 3.國語習作書寫引導。
12	八、建築界的長頸鹿	八、建築界的長頸鹿 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問 題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建 築特色。 (二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。 2. 分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音

	Ī	
		字「濟」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「建築」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 「居高臨下」、「四面八方」口頭造句
		練習。
		2. 運用「假如」、「如果
		就」寫出假設句。。
		3. 國語習作書寫引導。
		九、請到我的家鄉來
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 延伸補充各國文化特色配對,分享最喜
		歡的國家文化,練習表達想法。
		(二)生字教學
13	九、請到我的家鄉	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
	來	2. 認識同音字和形近字「堤、堤、題」。
		3. 認識「是」家族。辨析同音字。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 修改句子,找出句子中的錯誤,加以修
		正。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 刪除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
		1. 判斷語詞詞性。
14	第三單元複習	
		2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
	1	<u> </u>

	1	
15	學習地圖三	【活動一】 1. 讀懂非連續文本。 2. 完成「○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【活動二】 1. 透過標題的審題釐清取材方向。 2. 腦力激盪想出多元取材面向。 3. 能夠進行資料的分類與統整。 4. 根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	十、奇幻旋律 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文的相關影片, 題與理解課文內容。 2.以提問我出關鍵詞句,申連成大意。 3.分享讀過的民間故事,練習表達想法。 (二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。 2.認識「扁」字族的常用字,並會造詞、 理解解 1.圈選課文圈詞。 2.使用圖像教學法解釋與配對。 3.認識有關「山、永」的中運用。 (三)語解釋 1.個選課文學面對。 3.認識有關「山、京,並能在文句中運用。 (四)造分練習人工,並能在文句中運用。 (四)造分練習人工, (四)造句練習 1.「一瞬間」口頭造句練習。 2.國語習作書別導。
17	十一、兔子先生等	十一、兔子先生等等我 (一)課文導讀人意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過剛文觀察,四答與課文相關的問題,理解說,可以提問,與理解之一,與理解之一,與理解,與不可以,與不可以,與不可以,與不可以,與不可以,與不可以,與不可以,與不可以

		相同,不同句型的目的複句。
		3. 國語習作書寫引導。
		十二、老鞋匠和小精靈
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對引導動畫的感想,練習表達想
		法。
	1 - 441571	(二)生字教學
18	十二、老鞋匠和小	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
	精靈	2. 辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」
		字形差異,以及詞語的應用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識並運用「不是就是」造
		台。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		<b>1.</b> 說出擴寫句子的方法。
19	學習地圖四	2. 運用擴寫技巧將句子拉長。
	1 1 10 1	【活動二】
		1. 說出王羲之的故事,並分享其心得。
00	加土大河	
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理
1	1	

	基隆市深美國小	113 學年	-度第2學期 潛能	課程計畫	
領域	年級(組別	年級(組別) 每週節婁			
國語	四年級潛能班(抽	h離國 A)	4 節	張學雅/施葁葳	
教學人	數	405 高 0 桀、許 0 嘉、403 林 0 妍 四年級3人。共3人			
本學期 學習目:	回應對話/提戶的看法/情感。 2. 能在外團體已能覺完了。 3. 能分辨形近詞執行,一種,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	<ol> <li>能在小團體課程中分辨話語情境,切題/有順序的說出重點、回應對話/提問,並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。</li> <li>能在小團體課程中,專心聆聽老師的說明、同儕的發言,並能覺察自己的聽讀理解情況,適時調整策略(觀察、推測、提問)。</li> <li>能分辨形近、音近字詞,並利用部首表義、字義,進一步運用於推論詞義。</li> <li>在課後練習中,能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。</li> </ol>			
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學			□濃縮 □自編	
教學與 (須說明 (須說明 調整原 則)  (2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多 □合作學習 □合作教學 □其他:					
	□座 3. 教學評量(學習 ■口語評量	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他:			
		教學道	進度表		
週次	單元名稱		課程內容	芩	
1	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 一、選拔動物之星 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片, 透過圖文觀察,回答與課文相關的 題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。			答與課文相關的問	

		3. 觀賞「駱駝」影片,回答與影片相關的
		_
		內容,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「各」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「厲害」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		二、心動不如行動
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享分享個人生活經驗中學習做事的成
		功或失敗經驗,練習表達想法。
		(二)生字教學
2	二、心動不如行動	1.使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 以「半」偏旁大量識字,並會造詞及運
		用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 知道標題中「不如」的意思,並造句應
		用。
		2. 國語習作書寫引導。
		三、一束鮮花
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
3	三、一束鮮花	(二)生字教學
	=	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 說出多音字「調」及形近字「境、鏡」
		形音義的差異,並會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		(口)坦内阶日从人个饭白

	T	
		1. 認識連詞「和、而且、因此」,能運用 適當的連詞串連詞句間的關係。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中, 使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。 2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
		2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。 (四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		<ul><li>4. 看圖接寫造句。</li><li>5. 句子重組練習。</li></ul>
		J. 可丁里組然首。 【活動一】
		1. 認識各類啟事,說明啟事的特徵和使用時
		1. 验酿各類似于,就仍似于的行政和使用时機。
		2. 依據目的,書寫適當的啟事。
5	學習地圖一	Z. 依據日的,音為週番的啟事。 【活動二】
		<ul><li>【△剉一】</li><li>1.透過段落間的關係,歸納意義段。</li></ul>
		2. 能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章
		組織的方式及目的。
		四、米食飄香
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 觀察圖片,連結提問卡牌,說出米食重
		點,連結生活經驗。
		(二)生字教學
6	四、米食飄香	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 以「將」部件擴字,辨析形音義的異
		同,並會造詞造句及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識「五花八門」的近義詞,理解其意
		美,口頭造句。
		2. 國語習作書寫引導。
		4. 四面自下自向刀守。

	1	
7	五、讀書報告—藍色小洋裝	五、讀書報告—藍色小洋裝 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享對藍染的印象,練習表達想法。 (二)生字教學 1. 使用字形結構、意義化部件教學法 2. 運用「疒」偏旁大量識字,並會造詞及運用。 (三)語詞解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1. 國語習作書寫引導。
8	六、我愛鹿港	六、我愛鹿港 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。 (二)生字教學 1. 使用字形結構、意義化部件教學法 (三)語解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1. 能認識同一來只」並能運用。 2. 國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2. 能仔細觀察,找到相關線索,推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據(理由) 3. 能閱讀全文後,評估自己理解的程度,找出不懂的地方並運用策略解決問題。 【活動二】 1. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子,並從句子及上下文推想其中的心情。 2. 將心情化成波線圖,觀察心情的變化,完成心情變化表。 【活動三】 1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情

		닭 -
		感。 2. 能根據文章內容詮釋整合回答問題。 3. 能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來等, (一)課人意 1. 課人 1. 課人 1. 課人 2. 與 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 2. 以身 3. 少妻 3. 少妻 4. 大妻 2. 好 2. 好 2. 好 2. 好 2. 好 2. 好 2. 好 2. 好 2. 所 2. 所 3. 以身 2. 所 3. 以身 3. 以身 3. 以身 3. 以身 3. 以身 4. 以身 5. 以 6. (三) 5. 所 6. (三) 6.
12	八、小黑的新發現	2. 國語目作言為引導。  八、川黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。 (二)生字教學 1. 使用字形結構、意義化部件教學法 2. 認識「桑」部件的相關字,並造詞應用。 (三)語詞解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1. 國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問 題,理解課文內容。

	1	A colored to 1 and
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 觀賞影片,分享對太空旅行的想像,練
		習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 認識包含「聿」部件的字,並能大量識
		字,會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中, 使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
1 14	<b>始一四二</b>	1. 判斷語詞詞性。
14	第三單元複習	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 能說出兩種找主旨的策略。
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		2. 能運用策略找出文章主旨。
15	學習地圖三	【活動二】
		1. 認識文章中三種例證的寫法。
		2. 能比較加上例證的的文章效果。
		3. 活用上述方法試寫說明文段落。
		十、小青蛙想看海
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
1.0	1 1 + 11 10 4 2	2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
16	十、小青蛙想看海	3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 辨析「干」部件的字
		(三)語詞解釋
	İ	1. 圈選課文圈詞。

		9 4 用回角 拟 與 比 紹 鋰 的 和 料 。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「難得」,運用上下文推論
		和相互比對的方式,理解詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		十一、窗前的月光
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
		(二)生字教學
17	十一、窗前的月光	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「雨」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「就像」的句型,並能造
		<b>台運用。</b>
		2. 國語習作書寫引導。
		十二、如來佛的手掌心
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享西遊記動畫觀後感,練習表達想
10	十二、如來佛的手	法。
18	掌心	(二)生字教學
	7.0	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「在、從、向」詞語的意義,並能
		運用在造句中表達方位或處所。
1		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
1		1.了解何謂「抒情」。
19	學羽州周四	2. 認識抒情的表達方式。
	學習地圖四	2. 総顧打領的表達力式。 【活動二】
		1. 能運用改寫技巧進行寫作,完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課

01	サナ IED 軟理用	與 th is 安 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者	
國語	四年級潛能班(扣	h離國B)	4 節	張學雅/張學雅	
教學人	<b>数</b> 401 陳 0 哲、4 四年級3_		好、406 王 0 弘 _3人		
本學其學習目	回應對話/提戶的看法/情感。 2. 能在小團體課 能覺察自己的問)。 3. 能分辨形近、 用於推論詞義 4. 在課後練習中	<ol> <li>能在小團體課程中分辨話語情境,切題/有順序的說出重點、 回應對話/提問,並語意完整的表達理解/統整後內容、個人 的看法/情感。</li> <li>能在小團體課程中,專心聆聽老師的說明、同儕的發言,並 能覺察自己的聽讀理解情況,適時調整策略(觀察、推測、提 問)。</li> <li>能分辨形近、音近字詞,並利用部首表義、字義,進一步運 用於推論詞義。</li> <li>在課後練習中,能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句 型仿寫、解題等學習策略。</li> </ol>			
教學與 評量說明 (調整房 則)	學習內容調整: □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	<ul> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:</li> <li>3. 教學評量(學習評量調整)</li> <li>■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗</li> </ul>			
		教學出	進度表		
週次	單元名稱		課程內容		
1	一、水陸小高手	1. 課 透 題 2. 以	導讀與大意 文朗讀後,觀看課 過圖文觀察,回名 ,理解課文內容。 提問找出關鍵詞句	答與課文相關的問	

	I	
		<b>二</b> 結生活。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「耳」、「女」偏旁大量識字,並
		造詞。
		3. 認識多義詞「一般」,從語境判斷詞語
		的意思。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「多采多姿」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		二、放學後
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享說出下課以後的活動,連結生活。
		(二)生字教學
2	二、放學後	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
	,	2. 形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運
		用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「依依不捨」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		三、我的籃球夢
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享對引導影片內容感想,練習表達想
		法。
3	三、我的籃球夢	(二)生字教學
	一切四点	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和
		用法。
		3. 了解「彈」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習

	1	
		1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句 練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
	70 平70 及日	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。
		2. 說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。
		3. 比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。
5	學習地圖一	4. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文
	1 1 10 1	章大綱。
		【活動二】
		1. 說出讀出文章訊息和情感的方法。
		2. 了解朗讀的要點。
		3. 運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
		四、永遠的馬偕
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對馬偕善行的看法,練習表達想
		法。
6	四、永遠的馬偕	(二)生字教學
"	- 12 M 1 M 1 H	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、
		階、偕、諧」,造詞及運用。
		3. 了解「偕」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴
-	•	

	1	
		月」寫出簡潔有力的句子,使句子更加
		精準與生動。
		2. 理解「當就」承接的句型,並
		能造句運用。
		3. 國語習作書寫引導。
		五、假如給我三天光明
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對失聰、失明的看法,練習表達想
		法。
	- m 1 W A	(二)生字教學
7	五、假如給我三天	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
	光明	2. 運用「毛」部首,大量識字,並會造詞
		及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「五彩繽紛」口頭造句練習。
		2. 方向詞認識及應用於句子中。
		3. 國語習作書寫引導。
		六、攀登生命的高峰
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享自己生命中曾遇過的「難關」,練
		習表達想法。
		(二)生字教學
	六、攀登生命的高	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
8	峰	2. 分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音
	" <del>+</del> 	字「磨」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞
		語。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「千變萬化」、「不知所措」、「難
		關」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
0	超羽山回一	【活動一】
9	學習地圖二	1. 理解人物傳記的閱讀方法。
	I	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

		2. 能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的
		2. 肥理用·入物傳記」的為作力法為出心中的   偶像。
		【活動二】
		1. 練習精準審題、立意,運用適切方法蒐集素
		材,並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
		七、美味的一堂課
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對各國美食文化的認識,練習表達
		想法,延伸補充與我國鄰近國家特色美
		食。
		(二)生字教學
		1.使用字形結構、意義化部件教學法。
11	七、美味的一堂課	2. 認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、
		挫、醋、錯」,造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		(四)這切蘇自及又本後自   1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句
		1. 念念不心」、 此起彼洛」口頭這可   練習。
		2. 理解「沒想到竟然」轉折的句
		型, 並能造句運用。
		3. 國語習作書寫引導。
		八、建築界的長頸鹿
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建
		築特色。
12	八、建築界的長頸	(二)生字教學
	鹿	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音
		字「濟」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「建築」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習

	1	
		1. 「居高臨下」、「四面八方」口頭造句 練習。
		2. 運用「假如」、「如果
		就」寫出假設句。。
		3. 國語習作書寫引導。
		九、請到我的家鄉來
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 延伸補充各國文化特色配對,分享最喜
		歡的國家文化,練習表達想法。
13	九、請到我的家鄉	(二)生字教學
13	來	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		<ol> <li>2. 認識同音字和形近字「堤、提、題」。</li> <li>3. 認識「是」家族。辨析同音字。</li> </ol>
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 修改句子,找出句子中的錯誤,加以修
		正。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
14	第三單元複習	1. 判斷語詞詞性。
		<ol> <li>图選詞庫中指定詞性詞彙。</li> <li>拼組成指定句構,照樣造句。</li> </ol>
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		- 1. 讀懂非連續文本。
15		2. 完成「○○國小四年○班戶外教育通知
	學習地圖三	單」。
		【活動二】
		1. 透過標題的審題釐清取材方向。
		2. 腦力激盪想出多元取材面向。

	3. 能夠進行資料的分類與統整。				
		4. 根據關聯性進行內容的取捨。			
		十、奇幻旋律			
		(一)課文導讀與大意			
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並			
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問			
		題,理解課文內容。			
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。			
		3. 分享讀過的民間故事,練習表達想法。			
		(二)生字教學			
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。			
16	十、奇幻旋律	2. 認識「扁」字族的常用字,並會造詞、			
		理解詞義和運用。			
		(三)語詞解釋			
		1. 圈選課文圈詞。			
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。			
		3. 認識有關「山、水」的四字詞語,運用			
		拆字法理解詞意,並能在文句中運用。			
		(四)造句練習及文本複習			
		1.「一瞬間」口頭造句練習。			
		2. 國語習作書寫引導。			
		十一、兔子先生等等我 (一)課文導讀與大意			
		[(一)			
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問			
		題,理解課文內容。			
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。			
		3. 分享讀過的童話故事,練習表達想法。			
		(二)生字教學			
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。			
	1 九刀山小炊	2. 認識「皿」字族的常用字,並會造詞、			
17	十一、兔子先生等 等我	理解詞義和運用。			
		(三)語詞解釋			
		1. 圈選課文圈詞。			
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。			
		(四)造句練習及文本複習			
		1.「半信半疑」、「迫不及待」口頭造句			
		練習。			
		2. 區辨「以免」與「為了」兩個目的複句			
		的差異。能夠透過相同情境,說出意思			
		相同,不同句型的目的複句。			
		3. 國語習作書寫引導。			
		十二、老鞋匠和小精靈			
18	十二、老鞋匠和小 精靈	(一)課文導讀與大意			
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並			
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。			
		<b>观 ′                                   </b>			

		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享對引導動畫的感想,練習表達想
		法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」
		字形差異,以及詞語的應用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識並運用「不是就是」造
		句。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		1. 說出擴寫句子的方法。
19	學習地圖四	2. 運用擴寫技巧將句子拉長。
		【活動二】
		1. 說出王羲之的故事,並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

	基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者		
國語	四年級潛能班(扣	h離國 B)	4 節	張學雅/張學雅		
教學人	<b>数</b> 401 陳 0 哲、4 四_年級_3_		好、406 王 0 弘 _3人			
本學期學習目	回應對話/提門的看法/情感。 2. 能看法/團體的語法/團體已能覺。 3. 能分辨形論詞子,所於推論習一數,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,一種,	<ol> <li>能在小團體課程中分辨話語情境,切題/有順序的說出重點、回應對話/提問,並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。</li> <li>能在小團體課程中,專心聆聽老師的說明、同儕的發言,並能覺察自己的聽讀理解情況,適時調整策略(觀察、推測、提問)。</li> <li>能分辨形近、音近字詞,並利用部首表義、字義,進一步運用於推論詞義。</li> <li>在課後練習中,能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。</li> </ol>				
教量說 明 刻 則 )	學習內容調整: □	<ul> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學□合作學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:</li> <li>3. 教學評量(學習評量調整)</li> <li>■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗</li> </ul>				
,	W h. a.s.	教學出				
週次	單元名稱		課程內容			
1	一、選拔動物之星	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並				

	T	T
		內容,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「各」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「厲害」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		二、心動不如行動
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享分享個人生活經驗中學習做事的成
		功或失敗經驗,練習表達想法。
		(二)生字教學
2	二、心動不如行動	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 以「半」偏旁大量識字,並會造詞及運
		用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 知道標題中「不如」的意思,並造句應
		用。
		2. 國語習作書寫引導。
-		
		三、一束鮮花
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
3	三、一束鮮花	(二)生字教學
"	一个个个化	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 說出多音字「調」及形近字「境、鏡」
		形音義的差異,並會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識連詞「和、而且、因此」,能運用
L	L	

	T	
		適當的連詞串連詞句間的關係。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
_	7. 7.000	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 認識各類啟事,說明啟事的特徵和使用時
		機。
5	   學習地圖一	2. 依據目的,書寫適當的啟事。
	子 日 地 🗎	【活動二】
		1. 透過段落間的關係,歸納意義段。
		2. 能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章
		組織的方式及目的。
		四、米食飄香
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 觀察圖片,連結提問卡牌,說出米食重
		點,連結生活經驗。
		(二)生字教學
6	四、米食飄香	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 以「將」部件擴字,辨析形音義的異
		同,並會造詞造句及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識「五花八門」的近義詞,理解其意
		義,口頭造句。
		2. 國語習作書寫引導。
7	五、讀書報告—藍	五、讀書報告—藍色小洋裝
'	色小洋裝	(一)課文導讀與大意
	i	

	1	
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對藍染的印象,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「疒」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		六、我愛鹿港
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(二)生字教學
8	六、我愛鹿港	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 能認識同一類的句型「不但
		也」和「不只還」並能運
		用。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。
		2. 能仔細觀察,找到相關線索,推想表演者的
		心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據
		(理由)
		3. 能閱讀全文後,評估自己理解的程度,找出
		不懂的地方並運用策略解決問題。
	49 27 . 1 -	【活動二】
9	學習地圖二	1. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句
		子,並從句子及上下文推想其中的心情。
		2. 將心情化成波線圖,觀察心情的變化,完成
		心情變化表。
		【活動三】
		1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情
		1. 肥
1		1
		2. 能根據文章內容詮釋整合回答問題。

		3. 能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來的模樣 (一)課文意 1. 課文與課人意 1. 課文與課人意 類之與課之,之, 與理解之之, 與理解之之, 與理解, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是是, 是
12	八、小黑的新發現	八、小黑的新發現 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。 (二)生字教學 1. 使用字形結構、意義化部件教學法 2. 認識「桑」部件的相關字,並造詞應用。 (三)語解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1. 國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	1. 國語百作音為引导。  九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 觀賞影片,分享對太空旅行的想像,練

		77 + .+ 12
		習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 認識包含「聿」部件的字,並能大量識
		字,會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
14	第三單元複習	1. 判斷語詞詞性。
	7, - 1, - 2, -	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 能說出兩種找主旨的策略。
		2. 能運用策略找出文章主旨。
1	<b>姆切几同一</b>	
15	學習地圖三	【活動二】
		1. 認識文章中三種例證的寫法。
		2. 能比較加上例證的的文章效果。
		3. 活用上述方法試寫說明文段落。
		十、小青蛙想看海
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
16	十、小青蛙想看海	
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 辨析「干」部件的字
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「難得」,運用上下文推論

_		
		和相互比對的方式,理解詞語的意思。 (四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		十一、窗前的月光 (一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
		(二)生字教學
17	   十一、窗前的月光	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
1 1	1 一、图则的万元	2. 運用「雨」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「······就像······」的句型,並能造 句運用。
		2. 國語習作書寫引導。
		十二、如來佛的手掌心
		(一)課文導讀與大意
	十二、如來佛的手	1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享西遊記動畫觀後感,練習表達想
		法。
18	掌心	(二)生字教學
	•	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		(三)語詞解釋
		<ol> <li>1. 圈選課文圈詞。</li> <li>2. 使用圖像教學法解釋與配對。</li> </ol>
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「在、從、向」詞語的意義,並能
		運用在造句中表達方位或處所。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		1. 了解何謂「抒情」。
19	學習地圖四	2. 認識抒情的表達方式。
		【活動二】
		1. 能運用改寫技巧進行寫作,完成故事改寫。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

	基隆市深美國小	113 學年	-度第1學期 潛能	課程計畫
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者
國語	四年級潛能班(扣	h離國 C)	4 節	張學雅/張學雅
教學人	<b>数</b> 402 郭 0 宇、4 四_年級2_	·	•	
本學期學習目	回應對話/提門的看法/情感。 2. 能在外團體課能覺不完了。 3. 能分辨形詞, 4. 在課後練習中	<ol> <li>能在小團體課程中分辨話語情境,切題/有順序的說出重點、回應對話/提問,並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。</li> <li>能在小團體課程中,專心聆聽老師的說明、同儕的發言,並能覺察自己的聽讀理解情況,適時調整策略(觀察、推測、提問)。</li> <li>能分辨形近、音近字詞,並利用部首表義、字義,進一步運用於推論詞義。</li> <li>在課後練習中,能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。</li> </ol>		
教學與 評量說明 (調整房 則)	學習內容調整: 學習內容調整: 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學□合作學習 □合作教學□其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗		
		教學進	達度表	
週次	單元名稱		課程內容	
1	一、水陸小高手	一、水陸小高手 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並		

	T	
		結生活。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「耳」、「女」偏旁大量識字,並
		造詞。
		- '
		3. 認識多義詞「一般」,從語境判斷詞語
		的意思。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「多采多姿」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		二、放學後
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享說出下課以後的活動,連結生活。
		(二)生字教學
2	二、放學後	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
_	- W. 1 12	2. 形近字「警/驚」、「幸/辛」分辨運
		用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「依依不捨」口頭造句練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		1 1 1 2 1 1 1
		三、我的籃球夢
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對引導影片內容感想,練習表達想
	- J	法。
3	三、我的籃球夢	(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 認識「熟」和「熱」兩字的字形變化和
		用法。
		3. 了解「彈」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		(日)边内外自及文本核自

	1	
		1.「熟能生巧」、「此起彼落」口頭造句 練習。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
_	7000	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1.理解「順敘」和「倒敘」文章的內容。
		2. 說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。
		3. 比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。
5	學習地圖一	4. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文
		章大綱。
		【活動二】
		1. 說出讀出文章訊息和情感的方法。
		2. 了解朗讀的要點。
		3. 運用適當正確的音調高低起伏的朗讀。
		四、永遠的馬偕(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對馬偕善行的看法,練習表達想
		3. 分子對
		1,51
6	四、永遠的馬偕	(二)生字教學 1.使用字形結構、意義化部件教學法。
		1. 使用子形結構、息報化部件教学法。 2. 認識「皆」的相同偏旁相似字「楷、
		2. 認識 首」的相问偏方相似于 "偕、 階、偕、諧」,造詞及運用。
		图、偕、蹜」, 适詞及連用。 3. 了解「偕」字不同的讀音與用法。
		(三)語詞解釋
		(二) 語詞 胖梓 1. 圈選課文圈詞。
		1. 國選課又圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 運用四字詞語「翻山越嶺」、「披星戴

		月」寫出簡潔有力的句子,使句子更加
		精準與生動。
		2. 理解「當就」承接的句型,並
		<ul><li>能造句運用。</li><li>3. 國語習作書寫引導。</li></ul>
		五、假如給我三天光明
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享對失聰、失明的看法,練習表達想
		法。
_	五、假如給我三天	(二)生字教學
1 7	光明	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 運用「毛」部首,大量識字,並會造詞
		及運用。 (三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「五彩繽紛」口頭造句練習。
		2. 方向詞認識及應用於句子中。
		3. 國語習作書寫引導。
		六、攀登生命的高峰
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。 3. 分享自己生命中曾遇過的「難關」, 練
		图表達想法。
		(二)生字教學
	M	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
8	六、攀登生命的高	2. 分辨形近字「朗」和「郎」。認識多音
	峰	字「磨」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 運用「詞尾法」,理解「頂」的相關詞
		語。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 「千變萬化」、「不知所措」、「難
		關」口頭造句練習。
<u> </u>		2. 國語習作書寫引導。
9	學習地圖二	【活動一】 1 理解人物值的的思考大比。
1	1	1. 理解人物傳記的閱讀方法。

		0.4.寒田「1.4.梅台、北京北十八京山、土北
		2. 能運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的 偶像。
		【活動二】
		1. 練習精準審題、立意,運用適切方法蒐集素
		材,並進行寫作。
10	期中考週	複習第一至六課
10		
		七、美味的一堂課
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對各國美食文化的認識,練習表達
		想法,延伸補充與我國鄰近國家特色美
		食。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
11	七、美味的一堂課	2. 認識「昔」的相同偏旁相似字「厝、
		挫、醋、錯」,造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1.「念念不忘」、「此起彼落」口頭造句
		練習。
		2. 理解「沒想到竟然」轉折的句
		型,並能造句運用。
		3. 國語習作書寫引導。
		八、建築界的長頸鹿
		(一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 延伸補充世界著名摩天大樓排名,及建
		築特色。
	八、建築界的長頸	(二)生字教學
12	鹿	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 分辨形近字「塔」和「搭」。認識多音
		字「濟」,並理解詞語運用的時機。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「建築」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習

	T	
		1. 「居高臨下」、「四面八方」口頭造句 練習。
		2. 運用「假如」、「如果
		就」寫出假設句。。
		3. 國語習作書寫引導。
		九、請到我的家鄉來
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 延伸補充各國文化特色配對,分享最喜
		歡的國家文化,練習表達想法。
13	九、請到我的家鄉	(二)生字教學
13	來	1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		<ol> <li>2. 認識同音字和形近字「堤、提、題」。</li> <li>3. 認識「是」家族。辨析同音字。</li> </ol>
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 修改句子,找出句子中的錯誤,加以修
		正。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中,使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
14	第三單元複習	1. 判斷語詞詞性。
		2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。 (四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		- 1. 讀懂非連續文本。
		2. 完成「○○國小四年○班戶外教育通知
15	學習地圖三	單」。
		【活動二】
		1. 透過標題的審題釐清取材方向。
		2. 腦力激盪想出多元取材面向。

		9. 好物以仁欢则儿八班的从新
		3. 能夠進行資料的分類與統整。 4. 根據關聯性進行內容的取捨。
16	十、奇幻旋律	十、奇如旋律 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並透過圖文觀察,四答與課文相關影片的問題,與理解之一,與理解之一,與理解之一,與理解之一,與其間,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一,與其一
17	十一、兔子先生等等我	2. 國語習作書寫引導。 十一、完全等我 (一)課等意 1. 課交與課人意 1. 課後期間,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題,如問題
18	十二、老鞋匠和小 精靈	十二、老鞋匠和小精靈 (一)課文導讀與大意 1.課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問 題,理解課文內容。

		2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。
		3. 分享對引導動畫的感想,練習表達想
		法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法。
		2. 辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」
		字形差異,以及詞語的應用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識並運用「不是就是」造
		句。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		1. 說出擴寫句子的方法。
19	學習地圖四	2. 運用擴寫技巧將句子拉長。
		【活動二】
		1. 說出王羲之的故事,並分享其心得。
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

	基隆市深美國小	113 學年	度第2學期 潛能	課程計畫
領域	年級(組別	年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者		
國語	四年級潛能班(扣	h離國 C)	4 節	張學雅/張學雅
教學人	<b>数</b> 402 郭 0 宇、4 四年級2_	•	•	
本學期學習目	回應對話/提門的看法/情感。 2. 能在外團體課能覺不完了。 3. 能分辨形詞, 4. 在課後練習中	<ol> <li>能在小團體課程中分辨話語情境,切題/有順序的說出重點、回應對話/提問,並語意完整的表達理解/統整後內容、個人的看法/情感。</li> <li>能在小團體課程中,專心聆聽老師的說明、同儕的發言,並能覺察自己的聽讀理解情況,適時調整策略(觀察、推測、提問)。</li> <li>能分辨形近、音近字詞,並利用部首表義、字義,進一步運用於推論詞義。</li> <li>在課後練習中,能實踐課堂所學的識字書寫、閱讀推論、句型仿寫、解題等學習策略。</li> </ol>		
教學與 評量說明 (調整房 則)	學習內容調整: 學習內容調整: 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數數 數	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其		
		教學進	達度表	
週次	單元名稱		課程內容	\$
1	一、選拔動物之星	一、選拔動物之星 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並		

	T	T
		內容,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「各」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		3. 認識多義詞「厲害」,能從語境中判斷
		詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		二、心動不如行動
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享分享個人生活經驗中學習做事的成
		功或失敗經驗,練習表達想法。
		(二)生字教學
2	一、八私工加仁和	
<b>L</b>	二、心動不如行動	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 以「半」偏旁大量識字,並會造詞及運
		用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 知道標題中「不如」的意思,並造句應
		用。
		2. 國語習作書寫引導。
		三、一束鮮花
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
	- + M 11	(二)生字教學
3	三、一束鮮花	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 說出多音字「調」及形近字「境、鏡」
		形音義的差異,並會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識連詞「和、而且、因此」,能運用

	T	
		適當的連詞串連詞句間的關係。
		2. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中, 使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
4	第一單元複習	1. 判斷語詞詞性。
4	尔 千八饭日 	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 認識各類啟事,說明啟事的特徵和使用時
		機。
_	學習地圖一	2. 依據目的,書寫適當的啟事。
5		【活動二】
		1. 透過段落間的關係,歸納意義段。
		2. 能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章
		組織的方式及目的。
		四、米食飄香
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 觀察圖片,連結提問卡牌,說出米食重
		點,連結生活經驗。
		(二)生字教學
6	四、米食飄香	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
	The Mark H	2. 以「將」部件擴字,辨析形音義的異
		同,並會造詞造句及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 認識「五花八門」的近義詞,理解其意
		美,口頭造句。
		2. 國語習作書寫引導。
	五、讀書報告—藍	五、讀書報告一藍色小洋裝
7	色小洋裝	五、頭音報台 藍色介件表   (一)課文導讀與大意
	ロケイ衣	( ) 外入寸明六八心

	1	
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享對藍染的印象,練習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 運用「疒」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		六、我愛鹿港
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
		(二)生字教學
8	上 化岛应进	
°	六、我愛鹿港	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 能認識同一類的句型「不但
		也」和「不只還」並能運
		用。
		2. 國語習作書寫引導。
		【活動一】
		1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。
		2. 能仔細觀察,找到相關線索,推想表演者的
		心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據
		(理由)
		3. 能閱讀全文後,評估自己理解的程度,找出
		不懂的地方並運用策略解決問題。
		【活動二】
9	學習地圖二	1. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句
		子,並從句子及上下文推想其中的心情。
		2. 將心情化成波線圖,觀察心情的變化,完成
		心情變化表。
		【活動三】
		1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情
		感。
		2. 能根據文章內容詮釋整合回答問題。
L	1	

		3. 能根據所學完成習作練習。
10	期中考週	複習第一至六課
11	七、未來的模樣	七、未來(一)課意 1. 課文調讀後 (一)課文觀看課文的相關影片,並 一)課文觀報看課文的相關影片, 一)課文觀察內容。 2. 以提明, 一)建一期, 一)生學明 1. 使用。 (二)生學形結構」「「 一)時期, 一)生學形結構」「「 一)時期
12	八、小黑的新發現	八、小黑的箭發現 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問 題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。 (二)生字教學 1. 使用字形結構、意義化部件教學法 2. 認識「栗」部件的相關字,並造詞應 用。 (三)語解釋 1. 圈選課文圈詞。 2. 使用圖像教學法解釋與配對。 (四)造句練習及文本複習 1. 國語習作書寫引導。
13	九、向太空出發	九、向太空出發 (一)課文導讀與大意 1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並 透過圖文觀察,回答與課文相關的問 題,理解課文內容。 2. 以提問找出關鍵詞句,串連成大意。 3. 觀賞影片,分享對太空旅行的想像,練

	1	
		習表達想法。
		(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 認識包含「聿」部件的字,並能大量識
		字,會造詞及運用。
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		(一)語詞應用複習
		1. 將適當的詞彙填入句中, 使句意通順。
		2. 删除意思相近的詞語,使句意通順。
		(二)形近字/多音字統整應用練習。
		1. 圈選正確形近字,並朗讀詞彙。
		2. 填入正確讀音,並朗讀句子。
		(三)照樣造句練習。
14	第三單元複習	1. 判斷語詞詞性。
1 14	7一千九份日	2. 圈選詞庫中指定詞性詞彙。
		3. 拼組成指定句構,照樣造句。
		(四)造句練習。
		1. 認識句型結構。
		2. 填寫正確連接詞位置。
		3. 連連看,判斷分句邏輯。
		4. 看圖接寫造句。
		5. 句子重組練習。
		【活動一】
		1. 能說出兩種找主旨的策略。
		2. 能運用策略找出文章主旨。
15	超羽山回一	
1 10	學習地圖三	【活動二】
		1. 認識文章中三種例證的寫法。
		2. 能比較加上例證的的文章效果。
		3. 活用上述方法試寫說明文段落。
		十、小青蛙想看海
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
16	十、小青蛙想看海	3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
10	1、小月 年 怨 看 海	(二)生字教學
		1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		2. 辨析「干」部件的字
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		3. 認識多義詞「難得」,運用上下文推論

		和相互比對的方式,理解詞語的意思。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 國語習作書寫引導。
		十一、窗前的月光
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享引導動畫觀後感,練習表達想法。
		(二)生字教學
17	   十一、窗前的月光	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
1 '	図別的刀刀	2. 運用「雨」偏旁大量識字,並會造詞及
		運用
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「就像」的句型,並能造
		句運用。 9. 网络羽佐妻穿孔道。
		2. 國語習作書寫引導。 十二、如來佛的手掌心
		(一)課文導讀與大意
		1. 課文朗讀後,觀看課文的相關影片,並
		透過圖文觀察,回答與課文相關的問
		題,理解課文內容。
		2. 以提問找出關鍵詞句, 串連成大意。
		3. 分享西遊記動畫觀後感,練習表達想
	1 - 1 市份4	法。
18	十二、如來佛的手 掌心	(二)生字教學
	手心	1. 使用字形結構、意義化部件教學法
		(三)語詞解釋
		1. 圈選課文圈詞。
		2. 使用圖像教學法解釋與配對。
		(四)造句練習及文本複習
		1. 理解「在、從、向」詞語的意義,並能
		運用在造句中表達方位或處所。
		2. 國語習作書寫引導。 【活動一】
		【
19	學習地圖四	1. 1
10	丁日心凹口	(活動二)
		【 <sup>1</sup>
20	期末考週	複習第七至十二課
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

	基隆市深	美國小 1	13 學年度第 1 學	期 潛能課程計畫	
領域	年級/組	別	每週節數	設計者/教學者	
國語	三年級(A		4節	于馥瑄/蔣育坪	
教學人數	王 0 翔、郭 0 三年級,2人,	煒	·		
本學期 學習目標	<ol> <li>能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>能運用注音符號及生字表達想法,記錄訊息。</li> <li>能認識基本常用字。</li> <li>能在提示下寫出正確的字。</li> <li>能在提示下口頭表達完整句子。</li> <li>能在提示下理解課文文句。</li> </ol>				
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	<ul> <li>6. 能在提示下理解課文文句。</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li> </ul>				
\m2 L	TT - 10 AG	<b>孝</b>	<b>义學進度表</b>	والم ماد ماد الله	
週次	<b>單元名稱</b> ·單元語文萬花筒 ■	<u> </u> 【活動一】		課程內容	
	心的悄悄話	L. 觀分著標子 一. 觀分著提動 一	電子書朗讀課文。 關鍵詞句, 串連成 提出詞語, 並理解詞 形音義, 寫出正確的 一大題。 函, 美讀課文。	意。 語的意義。	

F 1		0 1 1 12 11 bb . 1 me
		3. 完成習作第六大題。
		【活動四】
		1. 運用字形聯想和字義連結,猜出字謎謎底,並仿作設計字謎。
		2. 運用「心」偏旁大量識字,並會造詞及運用。
		3. 理解出頭歌的內容,美讀詩文,並回答問題。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 辨識陳述句和疑問句,並能造句運用。
		2. 陳述句和疑問句的運用。
		3. 短語練習、造句練習。
		4. 完成習作第五大題。
		補救教學
		v = v = v
		【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。
	he 1971	【閱讀】教師引導學生再讀課文中的出頭歌,了解文字的趣味。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	二、妙故事點點名	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		- " -
		1. 理解課文意涵,連結前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,
		表達角色的感受。
		2. 透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
2		【活動四】
4		1. 認識多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。
		2. 能從詞尾意思,推論更多相同詞尾詞語的意思。
		3. 用「雖然可是」說出生活中發生的事件。
		【活動五】
		1. 運用前後文中的句子,來思考、推論成語的意思和用法。
		2. 透過比較,了解運用成語敘寫,句子較為簡潔生動。
		3. 透過遊戲,提高學生對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語
		言。
		-
		4. 完成習作第四大題、第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師指導學生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同
		的語氣,表達角色的感受。
		【閱讀】理解課文訊息,將句子中的動作、表情表達出來,讓聲音生動、
		具體有畫面。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	二、妙故事點點名	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。
		【活動二】
		【// 到一】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
3		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,連結前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,
		表達角色的感受。
		2. 透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。

		To
		2. 能從詞尾意思,推論更多相同詞尾詞語的意思。
		3. 用「雖然可是」說出生活中發生的事件。
		【活動五】
		1. 運用前後文中的句子,來思考、推論成語的意思和用法。
		2. 透過比較,了解運用成語敘寫,句子較為簡潔生動。
		3. 透過遊戲,提高學生對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語
		4. 完成習作第四大題、第六大題。
		補救教學   【聽與說】教師指導學生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同
		<ul><li>【總典就】教師指等字生從誅义中找到對話,建結則後义的循現,用不同 的語氣,表達角色的感受。</li></ul>
		的
		【阅頭】 垤胖球义 訊心 , 府 미 丁 中 的 助作 、 衣 悄 衣 達 山 不 , 談 軍 百 生 勤 、
	第一單元語文萬花筒	(活動一) (活動一) (新典) (新典) (新典) (新典) (新典) (新典) (新典) (新典
	第一年九韶义尚化同 三、繞口令村	1. 能從標題預測課文內容。
	二、院口マ州	1. 贴收保圾頂侧踩又內谷。 2. 找到課文中四個繞口令,以畫線的方式標註。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。
		【活動二】
		【// 3/
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1.理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第二大題。
		【活動四】
4		1. 形近字「失、夫」和「料、科」的辨認與運用
		2. 認識名詞包含人物、事物、時間、地點的詞語等類別。
		3. 理解「由於因此」的句型。
		4. 能用「由於因此」說一說圖中的人發生什麼事,完成句子。
		5. 運用本節課所學習的語文知識,完成習作第三、四大題。
		【活動五】
		1.理解「由於因此」的句式和運用方法。
		2. 運用「由於因此」的句子,進行造句練習。
		3. 運用注音符號,檢索資訊, 蒐集喜歡的笑話。
		4. 根據習作第六大題的說明,口述一件有趣的事。
		補救教學 【联內以】 J 道館小片物容細上上回。 五月日山外
		【聽與說】引導學生先觀察課文插圖,再共同討論。
		【閱讀】教師引導學生再讀課文中的繞口令,了解熟讀繞口令的方法。 【寫字】能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字。
		【為子】脫手控國子軍童順序,為出止確的國子。 【作文】教師指導學生用「由於因此」練習寫三個句子。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	學習地圖一	【// 到
	, q. Obj	2. 說出包含四要素的事件。
		【活動二】
		1. 提出陌生的詞語,並運用拆開造詞的方法,理解詞語的意思。
		2. 提出陌生的詞語,並運用前後文推想的方法,理解詞語的意思。
5		3. 回到課文中,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。
		4. 說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。
		補救教學
		【聽與說】引導學生運用課堂所學方法,試著運用四要素將一件事情說明
		清楚,加深學習印象。
		【閱讀】引導學生回到課文,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。
	第二單元處處有真情	【活動一】
6	四、小丑魚和海葵	1. 認識小丑魚和海葵互利共生的關係。
		2. 能從課文插圖,預測課文內容。

3. 能理解課文訊息,以適切的語氣讀	出故事情節。
4. 能用完整句複述課文內容。	
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語	的意義。
2. 注意生字的形音義,寫出正確的國	]字。
3. 完成習作第一、二大題。	
【活動三】	
1. 能連結課文與插圖中的線索,透過	- 觀察、推論及個人經驗來回答問題。
2. 認識意思相近的詞語。	
3. 讓學生能藉由教師的引導,活用詞	]語,感受語言的魅力。
4. 完成習作第三大題。	
【活動四】	
1. 能在句子中加入人物的動作或對話	• •
2. 能以「起因、經過、結果」的歸納	B方式試說大意。
3. 完成習作第四、五大題。	
【活動五】	
1. 能利用「一就」造句。	
2. 仔細閱讀,能理解內容並掌握主旨	
3. 完成習作第六大題。	
補救教學	
	· 式練習,用流暢的語速正確的朗讀課
文,讀出課文的趣味。	
【閱讀】教師引導學生從課文及插圖	中找到答案, 並串起答案, 說出大
意。	- 1,100 x 2,100 x 300 x
【寫字】運用注音符號,學習讀寫本	·課有關的新詞、生字。
【作文】能運用觀察,看圖說出自己	
第二單元處處有真情 【活動一】	12.50
五、飛舞的絲帶 1. 培養良好的人際互動能力。	
2. 理解課文訊息,以適切的語氣讀出	!人物的情绪轉折。
3. 回答課文問題,試說大意。	1 > 642 44 12 64 44 41
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的	1音義。
2. 注意生字的形音義,寫出正確的國	
3. 完成習作第一大題。	' '
【活動三】	
1. 連結課文與插圖中的線索,透過鸛	1 察、推論及個人經驗來回答問題。
2. 仔細觀察,辨別形近字的差異。	The support in the su
3. 完成習作第二大題。	
7 【活動四】	
1. 找出句子中的動詞, 並能說出動詞	]在白子中的作用。
2. 因表達需求,分辨句子的感嘆或祈	
3. 專心聆聽故事,回答問題。	I KIT /N
4. 完成習作第三、四、五大題。	
【活動五】	
1. 透過思路引導,從生活中取材,透	· 過宮作白評表檢核,完成作文。
2. 完成習作第六大題。	2000年日时长城板 九灰叶文
1. 九成日17×7八人之 補救教學	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	: 使與小主人」活動。
【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插	
【寫字】運用簡易的方法,學會本課	
【作文】練習描述人物動作的句子,	
第二單元處處有真情 【活動一】	
□ □ ¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬¬	<b>並根據訊息推測小女生的身分。</b>
9 回焚细土明晒, 站沿上来。	TIME BUILDING X THIS II
8	
	2字義。
【	
4. 根據句子的意思,圈出正確的詞義 【活動二】	

		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確而工整的國字。
		【活動三】
		1. 根據文義,寫出正確的字音字形。
		2. 透過圖文觀察、生活經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 理解課文意涵,流暢的朗讀。
		4. 正確理解課文,填選正確答案。
		【活動四】
		1. 認識課文的寫作順序,並依序說出課文大意。
		2. 判斷分號的使用時機,並正確運用在寫作中。
		3. 觀察句子結構,正確使用分號。
		【活動五】
		1. 說話時,能正確的使用四字詞語。
		2. 造句時,能正確使用四字詞語進行描述。
		3. 讀懂與課文旨趣相符的延伸文本。
		補救教學
		【聽與說】體會朗讀課文的節奏感,並流暢的朗讀課文。
		【閱讀】認真練習感受課文情境,並流暢而正確的朗讀課文。
		【寫字】1. 請學生想一想,有哪些有「禺」的字。2. 能分辨意思相近的詞
		語在句子中的作用。
	な - 四 こ お お 上 士 は	【作文】了解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活相關的事件。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	學習地圖二	・練習在每一課的課文標上自然段並練習歸納出意義段 【活動二】
		【冶勁一】 1. 以起因——經過——結果的順序敘述一件事。
9		1. 以起囚——經過——結末的順序級述一件事。 2. 詳細描述事件的經過。
ا ق		3. 完成第五課習作第五大題。
		補救教學
		【作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理
		解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。
		【活動一】
	104 00 1 10 1 10 1 10 1 10 10 10 10 10 10 1	1. 對照三個標題連結圖文訊息。
		2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩
		個欄位故事中指示代名詞,各指稱誰。
		【活動二】
		1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。
		2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。
10		【活動三】
10		1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前
		後句子中所表達的意涵。
		2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。
		補救教學
		【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。
		【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.
		透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。
		【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	七、淡水小鎮	1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師
		提問。
		2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。
11		3. 回答課文問題,試說大意。
11		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】
		【活動二】 1.分辨「坡」、「披」、「波」、「破」的不同,並正確使用。
<u> </u>		1. 刀 / / 以 」 、

		0. 香油圆土物房,口然构细土和明明的,四初细土内房
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第四大題。
		【活動四】
		1. 運用疊字、顏色或狀態描寫物品和動作。
		2. 運用「又又」、「愈愈」和「是還是」各造
		一個句子。
		3. 理解課文中的童詩格式,並正確回答詩句中哪裡使用了「類疊」「譬
		喻」「轉化」「設問」修辭。
		【活動五】
		1. 能做筆記並用清晰語音、適當語速和音量,並投入情感朗讀課文。
		2. 能朗讀童詩,並仿作童詩。
		補救教學
		【聽與說】教師播放故事,教導學生聆聽故事的小技巧。
		【閱讀】1. 教師引導學生觀察課文插圖,連結課文內容。2. 教師指導學生
		以完整句試說大意。
		【寫字】請學生查字典,說一說有哪些「皮」偏旁的字。
		【作文】1. 能運用學過的名詞造出通順的句子。2. 配合觀察經驗,仿寫課
		文句型,創作「童詩童畫」。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	八、安平古堡參觀記	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	八、女十占空参観記	
		2. 專心聆聽電子教科書中的課文朗讀,並正確回答參觀的景點。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		- 1. 美讀課文,認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 能正確回答問題。
		2. 理解課文文意,正確回答問題。
		3. 理解擬人修辭技巧。
		【活動四】
		1. 認識多義詞「風光」,能從語境中判斷詞語的意思。
12		2. 完成習作第二、三大題。
		3. 認識並列句,並用「有有還有」造句。
		4. 並列句的運用。
		5. 完成習作第四大題。
		【活動五】
		1. 理解課文,並回答問題。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 了解寫作架構,並完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】1.引導學生觀察課文插圖,看圖中的插圖。2.連結課文與插圖
		中的線索,透過觀察來回答問題。
		【閱讀】教師利用時間順敘及步移式的方式,幫助學生理解課文。
		【寫字】運用注音符號,學習讀寫本課有關的新詞、生字。
		【作文】1. 教師說明「有有還有」的語境意。2. 鼓勵學生用
		「有有還有」的句型造句。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	五二年九室/5風情 九、馬太鞍的巴拉告	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	儿 的人教的口拉古	
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
13		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
<u> </u>		\(\(\max_1\)

_		
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 形近字「植、直」和「捕、補」的辨認與運用。
		2. 形容詞的認識與運用。
		3. 破折號的認識與運用。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 掌握討論重點。
		2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞「馬太鞍—巴拉告捕魚法」的影片,並回答教師提問。
		【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心情。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的字。
		【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一段文字。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	九、馬太鞍的巴拉告	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵, 美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
14		【活動四】
14		1. 形近字「植、直」和「捕、補」的辨認與運用。
		2. 形容詞的認識與運用。
		3. 破折號的認識與運用。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 掌握討論重點。
		2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞「馬太鞍—巴拉告捕魚法」的影片,並回答教師提問。
		【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心情。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的字。
		【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一段文字。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	學習地圖三	1. 察覺不懂的語句。
		2. 從句型理解句義。
15		3. 從標點符號理解句義。
		【活動二】
		<ul><li>能正確使用寫景技巧進行寫作,完成「○○遊記」。</li></ul>
		補救教學
		【聽與說】教師引導學生大聲朗讀課文中有因果、並列關係的句子。
		【閱讀】教師隨機提醒學生因果句型、並列句型常有的關聯詞。
		【作文】能運用意義段和移動觀察紀錄的方式,完成一篇「○○遊記」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
16	十、狐狸的故事	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
10		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
*		

【活動二】	
■ 【A·助一】 ■ 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。	
2. 學習生字的形音義,寫出正確的國字。	
3. 完成習作第一大題。	
5. 无放音作用 人 人	
_ · · · · -	
1. 能理解故事內容和人物情感,並回答問題。	
2. 理解課文,讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。	
3. 完成習作第四大題。	
【活動四】	
1. 認識「里」部件的字,並運用字詞完成句子。	
2. 找出押韻的字並讀出押韻的詩歌美感。	
3. 完成習作第二、三大題。	
【活動五】	
1. 專心聆聽故事,回答問題完成人物對話。完成習作第五大	題。
2. 能選擇合適的人物動作和表情,接寫完成對話,讓故事內	容更生動。
3. 運用表演的方式,增進對文本的理解。	
補救教學	
【聽與說】1. 欣賞「伊索寓言—報恩的小螞蟻」的故事。2.	引導學生說出
這個故事的道理。	
【閱讀】1. 引導學生可以有節奏感的朗讀課文。2. 認識押韻	0
【寫字】鼓勵學生說一說有「里」部件的字。	
【作文】引導學生,從短語延伸為句子,深入練習。	
第四單元閱讀瞭望臺 【活動一】	
十一、巨人的花園 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。	
2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。	
3. 回答課文問題,試說大意。	
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。	
2. 注意生字的形。	
3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	
2. 完成習作第二大題。	
3. 理解課文意涵,美讀課文。	
【活動四】	
1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法, 並會造詞	1、造句。
17	語。
3. 理解「免得」的句型,並能造句運用。	
4. 完成習作第三大題。	
【活動五】	
1. 專心閱讀故事,回答問題。	
2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。	
補救教學	
【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照	故事內容表演
一次。	
【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。	
【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從	句子中提出詞
語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。	
【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的	歌曲」、「他
築起一道高高的牆」。	
第四單元閱讀瞭望臺 【活動一】	
十一、巨人的花園 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。	
2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。	
18 3. 回答課文問題, 試說大意。	
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。	
┃ 2. 注意生字的形。	

1		0 to 10 77 11 lbfr 1 tree
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		2. 完成習作第二大題。
		3. 理解課文意涵,美讀課文。
		【活動四】
		1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法,並會造詞、造句。
		2. 認識兩個相同字義組成的詞語,並找出相同方式組合的詞語。
		3. 理解「免得」的句型,並能造句運用。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 專心閱讀故事,回答問題。
		2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照故事內容表演
		一次。
		【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞
		語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的歌曲」、「他
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	十二、奇特的朋友	1. 能認真觀賞影片,並說出自己對小王子的第一印象。
	一一 可利的加及	2. 以完整句回答問題, 並串成整課大意。
		3. 能表現出提問的聲音變化。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		2. 理解課文意涵,美讀課文。
		3. 完成習作第四大題。
		【活動四】
19		1. 能了解數詞的使用目的。
		2. 能知道間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。
		3. 能找到並修正缺少主詞的病句,並完成習作第五大題。
		【活動五】
		1.讀懂習作第六大題的故事。
		2. 從討論中交換想法。完成習作第六大題並分享心得。
		3. 理解完整句子的要件,找出缺少的成分。
		補救教學
		【聽與說】引導學生欣賞「遇見小王子」動畫。
		【閱讀】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞
		語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞
		語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生明白「數詞」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	學習地圖四	1. 知道兩種常用的寫作結構。
		2. 用本冊學過的課文,運用不同的結構串連全文。
		【活動二】
20		1. 會運用刪除法,摘出句子重點。
-		2. 會運用刪除法,摘出句子重點並組成段落大意。
		補救教學
		【閱讀】認識文章結構敘述事件時,可以運用不同的結構敘寫,讓文章產
		【阅读】 於
<u>I</u>		生个門叫風狐 ×

		【作文】引導學生運用課堂所學方法,試著寫出課文文章結構,加深學習
		印象。
	閱讀階梯二拜訪火燒	【活動一】
	島	1. 能連結生活舊經驗,從圖片及標題預測課文內容。
		2. 能流暢朗讀、閱讀全文。透過圖片及句子間的連結線索,排出火山島形
		成的順序過程。
		【活動二】
		1. 段落內句子的連結,以統整概念。
		2. 連結上下文,推測詞義。
21		3. 連結文本內句子間與段落間的訊息,扣緊標題,歸納概念,理解全文。
<u> </u>		【活動三】
		1. 根據文本,提出自己的觀點,找到支持理由。
		2. 從運用找支持理由完成習作評量。
		補救教學
		【閱讀】閱讀文章「海底溫泉」(教師手冊「教師寶盒」)內容後,可以
		簡單說出文章內容,並進行閱讀理解提問,完整回答問題。
		【作文】讀完「拜訪火燒島」,學生以口述方式,上臺報告自己最喜歡的
		一次旅行。

## 特殊教育班級部定課程課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

	基隆市深美國小	113 學年	-度第2學期 潛能	:課程計畫	
領域	年級/組入	51]	每週節數	設計者/教學者	
國語	三年級 (A:	組)	4 節	于馥瑄/蔣育坪	
教學人	<b>玉</b> 0 翔、郭 0 ; 三年級,2人, ;				
本學其學習目	2. 能運用注音符 3. 能認識基本常 4. 能在提示下寫 5. 能在提示下口	<ol> <li>能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>能運用注音符號及生字表達想法,記錄訊息。</li> <li>能認識基本常用字。</li> <li>能在提示下寫出正確的字。</li> <li>能在提示下口頭表達完整句子。</li> <li>能在提示下理解課文文句。</li> </ol>			
教學說 ( 調整 ) )	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其 他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教				
	□ □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:				
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	TT 4	教學的			
週次	單元名稱	Tran 1	課程內	答	
1	第一單元用心生活 一、許願	2. 說 記 記 思 祖 若 答 動 讀 記 是 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	一影片,並說出自己的 上的夢想及實踐的方法 可或電子教科書朗讀講 上問題,試說大意。 一,提出詞語,並理解 上的形音義,寫出正確 三第一大題。	·。 《文。 《詞語的意義。	
			<b>【趣味,美讀課文。</b>		

		9 沃温图文姆家,同父的细文和期明题,理解细文的
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第三、六題。
		【活動四】
		1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。
		2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		思,並正確運用。
		3. 理解「使」的句子, 並能造句運用。
		4. 完成習作第二、四、五大題。
		【活動五】
		1. 完成習作第七大題。
		2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請
		同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
1		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
1		式,認識詞語的意義。
		【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。
1	第一單元用心生活	【活動一】
1	二、下雨的時候	1. 舉手發言,並專心聆聽同學分享的經驗。
1		2. 有感情的讀出作者透過感官觀察雨景的句子。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識「足」部的字並造詞。
		2. 歸納「足」偏旁生字的形音義。
2		3. 讀懂感官摹寫的句子。
		4. 運用感官觀察生活中的點滴,並說出心中的感受。
		5. 理解春雨的內容及寫作特色。
		6. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 運用感官觀察,具體的描述事物及心中感受,使句子
		更生動。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】師生共同討論「春雨」文章和課文有哪些相同
1		和不同的地方。
1		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
1		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
1		式,認識詞語的意義。
1		【作文】教師可視需求,進一步指導學生加上開頭(背
1		景或原因)和結尾(感想),完成完整的「感官作
		文」。
	第一單元用心生活	【活動一】
3	三、遇見美如奶奶	1. 以人物外在形象、工作特色等,猜測職業。
		2. 分析標題,猜測課文。

	1	
		3. 跟著教師或電子書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「少」部件的形近字,並造詞運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		_
		3. 完成習作第二、五大題。
		【活動四】
		1. 認識量詞的用法。
		2. 找出句子中錯誤的用詞,修改為正確的詞語。
		3. 完成習作第三、四大題。
		【活動五】
		1. 理解描寫人物的方法。
		2. 配合習作思路引導,以「我的○○」寫作。
		3. 完成習作第六大題。
1		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】指導學生用九宮格或心智圖幫助人物聯想。
	第一單元用心生活	【活動一】
	學習地圖一	• 透過主題句找出段落重點,並畫出圖像組織。
		【活動二】
		1. 認識具體寫人物的方法,並能適切的舉例。
		2. 運用「常用個性詞語」,描寫一位讓自己印象深刻的
4		人。
		補救教學
		【閱讀】教師運用「閱讀有方法練習板」,幫助學生加
		深學習印象。
<u> </u>	<b>第一昭二副立东四</b>	【作文】認識具體寫人物的方法。
1	第二單元創意無限	【活動一】
	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
1		【活動三】
_		1. 區分自然段,說出段落大意。
5		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
1		3. 完成習作第五大題。
1		S. 元成百作 · 五大 · 《 【活動四】
1		
1		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。
1		2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
1		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
1		4. 完成習作第二、三大題。
1		【活動五】
1		1. 理解「如果就」的句型,並能造句運用。
1		2. 完成習作第四、六大題。
	•	

	<u> </u>	가는 10 취 40
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		羽。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
		型造句。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 區分自然段,說出段落大意。
		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
6		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。
		2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 理解「如果就」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
		型造句。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第五課學田鼠開路	1. 根據提問,說出自己的生活經驗。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 利用拆詞法理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、三大題。
		【活動三】
7		1. 回答課文相關問題,理解課文內容。
7		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 理解「終於」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第二、四大題。
		【活動五】
		1. 提出自己的意見,並專心聆聽同學發表。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		羽。
L	1	· ·

	1	【ゆウ】 サケン 留す ルムフ も 国 カコエ ジッチ ルキ
		【寫字】教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表
		演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】了解「終於」句型的意思,並能利用
		<b>句型表達自己的生活或活動經驗。</b>
	第二單元創意無限	【活動一】
	第六課神奇密碼	1. 仔細觀賞影片,並說出自己的生活想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
8		1. 辨識「描、苗」、「券、卷」的不同,並正確使用。
0		
		2. 認識並正確運用數字詞語。
		3. 從語句中找出使用錯誤的詞語,並修改正確。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 運用不同人稱的視角,改寫文章。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出形近字「描、苗」和「券、
		表   的字形, 分析字的形、音、義, 並正確運用。
		【作文】引導學生理解關聯詞的使用時機,並正確運
	by m - hit h m	用。
	第二單元創意無限	【活動一】
	學習地圖二	1. 認識六何法
		2. 運用策略自我提問
		【活動二】
		1. 認識文房四寶的種類及功能。
9		2. 了解如何選擇適合的書寫工具。
		補救教學
		【聽與說】教師請學生說出「文房四寶」的種類及功
		能。
		【閱讀】引導學生以「六何法」理解文章內容,並能重
		述故事,說出故事大意。
	田塔毗设 兹田利尔	
	閱讀階梯一蘋果甜蜜	【活動一】
	蜜	1. 圈出關鍵詞,找出故事中的時間軸。
		2. 找出有關蘋果樹成長的關鍵詞,連結前後線索。
		3. 完成習作第二大題。
		【活動二】
		1. 摘要歸納整理出媽媽學習中文的重要過程。
10		2. 連結句子與段落間的訊息,找出小惠心情的變化,理
		解全文。
		3. 完成習作第三大題。
		【活動三】
		1. 把課文中的相關句子轉換成六何問句。
		2. 運用六何法問問題,問出課文重點。
•		3. 完成習作第一大題。

	1	NP NJ 14 659
		補救教學
		【閱讀】引導學生以自己的話,摘要歸納整理出蘋果樹
		成長的重要過程。
		【閱讀】引導學生以六何法理解文章內容,並能重述故
		事,說出故事大意。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第七課油桐花・五月	1. 根據標題,合理的預測課文內容。
	雪	2. 說出「五月雪」名稱的由來。
		3. 進行閱讀理解監控,圈出不會的詞句。
		4. 運用各種閱讀理解的識字策略認識新詞。
		5. 能找出油桐花外形的相關訊息。
		【活動二】
		1. 理解課文含義,表達適當的聲情,美讀課文。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「同」部件的字,並正確運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第二、四大題。
		【活動四】
11		1. 欣賞作者以轉化或譬喻手法,對油桐樹的聯想。
1 11		2. 依寫作順序講述課文大意。
		3. 認識動補式結構的詞語。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 判斷話語內容是否符合討論的主題。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 根據主題,分享個人的經驗。
		補救教學
		【聽與說】請學生分辨他人說話內容是否切題,並做合
		宜的回應。
		【閱讀】教師請學生念一念加上「主詞」後的完整的句
		子,學習具體描述動作的方法。
		【寫字】教師請學生依據詞語和詩歌內容,想一想
		「桐、銅、筒、洞」四個形近字的使用時機。
		【作文】教師請學生將完成的作文讀一遍,再與同學交
		換,彼此分享並提供意見。
	第三單元探索大自然	(活動一)
	第二半九禄系八百然 第八課大自然的美術	【/d 助 = 】
	第八昧八日	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
	H H	3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		【// 到一】   1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
12		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
12		1. 迈迪國文献祭 / 四合兴禄文相嗣问题 / 庄胜禄文内 容。
		谷。   2. 完成習作第五大題。
		[ Z. 元放百作 · 元 · 元 · ] 【活動四】
		1. 辨識「柳、仰」和「列、烈」,並正確運用。
		2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天
		工」的意思,並正確運用。
		3. 運用句型練習說出主題與細節。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】

	T	4 16 27 45 1. 5 46 11 1 2
		1. 練習寫出完整的句子。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生回顧「野柳地質公園紙上遊」的經
		<b>、                                    </b>
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第八課大自然的美術	1. 認真觀賞影片,回答問題。
	館	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
13		1.辨識「柳、仰」和「列、烈」,並正確運用。
		2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天
		工」的意思,並正確運用。
		3. 運用句型練習說出主題與細節。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 練習寫出完整的句子。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生回顧「野柳地質公園紙上遊」的經
	the min and a second	驗,討論本課寫景的方式。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第九課臺灣的山椒魚	1. 認真聆聽,並摘記聆聽的要點。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 欣賞影片,針對內容發表想法。
		【活動二】
		1. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		2. 分辨形近字「持、特」的異同。
		3. 認識多音字「縫」的不同讀音。
		4. 完成習作第一、二大題。
14		【活動三】
		1. 理解句子情境,運用適當的句末助詞,並完成習作第
		三大題。
		2. 理解「不但還」的句型,並造句運用。
		3. 完成習作第四大題。
		【活動四】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 串連心智圖的關鍵詞,試說大意。
		【活動五】
		【但别业】

	T	
		1. 透過小標題及圖表,讀懂說明類的文章。
		2. 完成習作第六大題。
		3. 蒐集資料,寫一篇動物類的說明文。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】學生以自己讀過的課文及書籍,舉例討論、分
		辨哪些文章形式像大自然的美術館?哪些像臺灣的山椒
		魚?
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】發學習單給小組,小組進行討論,寫下各組的
		新標題。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	學習地圖三	1. 認識並區辨說明文。
	子自地画—	
		2. 應用辨別說明類文章的方法。
		【活動二】
		1. 認識並區辨動態、靜態的寫作技巧。
15		2. 應用動態、靜態的寫作技巧描寫事物。
		補救教學
		【閱讀】教師請學生說出辨別說明文的方法。
		【作文】教師補充說明「定點描寫」和「移動描寫」的
		不同,讓學生了解描寫風景時應該掌握的方向,並指導
		學生針對景物的特色,做有系統的觀察和描寫。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十課漁夫和金魚	1. 認真觀賞影片,回答問題。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解故事內容和人物情感,並回答問題。
		2. 用正確的速率讀出明快的節奏感,表達故事情境和人
		物情感。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識國字組成詞彙的構詞規則,運用字義推論詞義。
		2. 從人物的動作和對話,察覺態度和情緒。
16		3. 完成習作第二、三大題。
1 10		【活動五】
		- " -
		1. 思考動作的連貫性,完成連續動作的句子,培養寫作
		習慣。
		2. 能選擇合適的人物動作和表情,接寫完成對話,讓故
		事內容更生動。
		3. 完成習作第四大題。
		補救教學
		【聽與說】運用影片的反覆播放,讓學生觀察並說出人
		物的動作。
		【閱讀】教師或學生扮演故事中的人物,讀出人物的
		「對話」,能感受人物的情緒並運用適當的語氣說出
		來。
		【寫字】請學生試著說一說,除了課本中的字,還有哪
		些有「夫」的詞語。
		【作文】教師設定一個時間或場景,請學生用自己的順
		序,加上合適的連接詞,串成一段文章。
		// 加工口型的过程的 / 中成 权人早 *

	然 _ 四 - 四 + 100 nn 136	1 × 4 1
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十一課聰明的鼠鹿	1. 認真觀賞影片,回答問題。
		2. 朗讀劇本,並調整語氣。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
17		1. 認識「只有才」的句型,並造句運用。
''		2. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作,讓文章
		更生動。
		2. 根據情境,深化練習。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,
		依照故事內容表演一次。
		【閱讀】引導學生明白,閱讀劇本應從前後對話判斷,
		才能明確了解整個文意。
		【寫字】教師或學生提出形近字「幕、慕」、「損、
		捐」的字形,分析字的形、音、義,並正確運用。
		【作文】說明「只有才」句型的意思,並能利
	th m - m + m m m	用句型表達自己的生活或活動經驗。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十二課還要跌幾次	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 找出故事敘述六要素,並以提問找出關鍵詞句,表格
		歸納大意。 4. 完成習作第五大題。
		【活動二】
		【冶勁一】   1. 提出生詞,運用策略理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		【 <i>四刧一】</i>   1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
18		容。
		【活動四】
		1. 認識同音字的意義,並正確使用。
		2. 認識副詞,理解副詞的用法及作用。
		2. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1.認識選擇複句「是還是」的用法,並造句運
		用。
		2. 將課文改編成劇本。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞影片「各國人的不同迷信」,說出對於
		這些迷信的想法。

		「明·本」 町人 仏市は立 山山 」 仏 仏 台 八 仁
		【閱讀】配合故事情境、對話、人物的身分和標點符 號,以適當的語氣表達角色感受,讀出情感。
		<ul><li>加,以週留的暗瓶衣廷用巴感文,領出情感。</li><li>【寫字】運用比較的方式,理解副詞在句子中的作用。</li></ul>
		【作文】說明「是還是」句型的意思,並能利
		用句型表達自己的生活或活動經驗。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	學習地圖四	• 說出童詩的特色。
	子自地圖口	【活動二】
		1. 找出課文段意,精簡成全課大意。
		2. 用「回答課文問題」的方法,整理課文大意。
		· 補救教學
19		【閱讀】教師補充說明:童詩不同於文章,往往用字精
10		鍊,形式優美,短短幾行就能傳達出深刻的意涵、生動
		的畫面、真誠的情感。指導學生閱讀童詩時,可以引導
		學生發揮聯想力,想像詩文的情境畫面,將更容易從詩
		中感受創意的趣味、品味真摯的情感。
		【作文】教師指導學運用「合併段意法」、「問題回答
		法」寫出課文大意。
	閱讀階梯二故宮珍玩	【活動一】
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1. 了解理解監控的概念和流程。
		2. 依據理解監控步驟進行學習。
		【活動二】
		1. 師生共作中完成理解監控,並歸納出理解監控步驟。
		2. 藉由練習,運用理解監控,了解自己的閱讀狀況。
00		【活動三】
20		1. 理解說明文標題與段落的功用。
		2. 透過閱讀理解策略,理解文章內容。
		補救教學
		【閱讀】1. 請學生用筆把自己不懂的地方圈起來,運用
		策略解決不懂的地方,採取合適的方法解決困難。2.教
		師複習說明文閱讀的方法,請學生覺察說明文圖表的作
		用,最後統整圖表對於閱讀說明文的幫助。
	第一單元用心生活	【活動一】
	一、許願	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 說出自己的夢想及實踐的方法。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文趣味,美讀課文。
21		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第三、六題。
		【活動四】
		1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。
		2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		思,並正確運用。
		3. 理解「使」的句子,並能造句運用。
		4. 完成習作第二、四、五大題。
		【活動五】
		1. 完成習作第七大題。
		2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		補救教學

【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請
同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。
【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
式,認識詞語的意義。
【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。

	其 降 市 深	美國小 113	B 在 座 第 1 學 期	月 潛能課程計畫	
	<b>在</b> 注   %->	大四小· 110 ,	<u></u>	7 7日 月 10 四 7 1	
領域	年級/組界	<u> </u>	每週節數	教學者/設計者	
國語	三年級 (Bá	沮)	4 節	于馥瑄/于馥瑄	
教學人數	蔡 0 廷、宋 0 三年級,3人,	• •			
	7. 能正確認念 8. 能運用注音	、拼讀及書寫注 符號及生字表達	· · · · · · -	<b>魚</b> 。	
本學期		9. 能認識基本常用字。			
學習目標	票 10. 能在提示下	寫出正確的字。			
	11. 能在提示下		•		
	12. 能在提示下				
	1. 教材編輯與資				
	學習內容調整:				
		□重整 □加深	€ □加廣 □	]濃縮 □自編	
		□其他:			
	₩Ⅱ次匹・□組	可叩厂业组织	ıı □両上 <b>■</b>	一へいりぬ ■ サル・床を炉油上。	
				區分性教學 ■其他:康軒版課本、	
教學與	身心障礙學生領	域課柱調登應用	于卅		
評量說明	- 1 4. 教学力法(学)	· 展程與環境調	敕)		
(須說明	1   ' ' ' ' ' '			安教學 ■多層次教學	
調整原則		作別例 □夕八 作學習 □合作	· ·		
		NTA	77.1		
	環境調整:□教	室位置 □動線	₹規劃 □學習	<b>国安排</b>	
	□座	位安排 □助理	!員 □輔具	■其他: <u>依據 IEP 調整</u>	
	3. 教學評量(學習	?評量調整)			
	口語評量		- 1 1 <u></u>	■紙筆測驗	
	□檔案評量	課程本位評量	□其他:		
		教學	進度表		
週次	單元名稱		The state of the s	課程內容	
4	第一單元語文萬花筒	【活動一】			
<b>A</b> 1	一、心的悄悄話	1. 觀賞影片,並記	<del>-</del>	<b>菱現。</b>	
<b>A</b> . 1	1	2. 分析標題,猜测 3. 跟著教師或電子			
1	1	4. 以提問找出關錄		大意。	
<b>A</b> 1	1	【活動二】			
<b>A</b> 1	1	1. 認讀句子,提出			
<b>A</b>	4 ,	2 注音生字的形式	立羔, 宜山正 碟品	4周 字 。	

3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
1. 理解課文意涵,美讀	
	與課文相關問題,理解課文內容。
3. 完成習作第六大題。	
【活動四】	
	<b>連結,猜出字謎謎底,並仿作設計字謎。</b>
2. 運用「心」偏旁大量:	<b>識字</b> ,並會造詞及運用。
3. 理解出頭歌的內容,	美讀詩文,並回答問題。
4. 完成習作第二、三、	四大題。
【活動五】	
1. 辨識陳述句和疑問句	,並能造句運用。
2. 陳述句和疑問句的運	用。
3. 短語練習、造句練習	0
4. 完成習作第五大題。	
補救教學	
	符號查字法」查其他的字。
	再讀課文中的出頭歌,了解文字的趣味。
	TO SUBSCIPILITY OF THE SUB
第一單元語文萬花筒 【活動一】 二、妙故事點點名 1. 認真觀賞影片,並說	11 4 7 44 44 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4
2. 跟著教師或電子教科	
	來回答問題,試說大意。
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語	
2. 注意生字的形音義,	寫出正確的國字。
3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
	前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,表達
角色的感受。	
2. 透過觀察、推論及個	人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
3. 完成習作第五大題。	
2 【活動四】	
1. 認識多音字「答」的	字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。
	更多相同詞尾詞語的意思。
3. 用「雖然可是…	··」說出生活中發生的事件。
【活動五】	
1. 運用前後文中的句子	,來思考、推論成語的意思和用法。
2. 透過比較,了解運用	<b>成語敘寫,句子較為簡潔生動。</b>
3. 透過遊戲,提高學生	對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語言。
4. 完成習作第四大題、	第六大題。
補救教學	
【聽與說】教師指導學	生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同的語
氣,表達角色的感受。	
【閱讀】理解課文訊息	,將句子中的動作、表情表達出來,讓聲音生動、具體
有畫面。	
第一單元語文萬花筒 【活動一】	
二、妙故事點點名 1. 認真觀賞影片,並說	<b>北台已的相</b> 注。
2. 跟著教師或電子教科	
	音 奶 瑣 秫 义 。 來 回 答 問 題 , 試 說 大 意 。
3. 注思细则英珠义讯总:	个日午时处:" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
3 【 L	,并理解詞語的音素。
7, • 1	
2. 注意生字的形音義,	<b>与山上唯的四十</b> 。
3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
1. 理解課文意涵,連結:   角色的感受。	前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,表達

_		
		2. 透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。
		2. 能從詞尾意思,推論更多相同詞尾詞語的意思。
		3. 用「雖然可是」說出生活中發生的事件。
		【活動五】
		1. 運用前後文中的句子,來思考、推論成語的意思和用法。
		2. 透過比較,了解運用成語敘寫,句子較為簡潔生動。
		3. 透過遊戲,提高學生對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語言。
		4. 完成習作第四大題、第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師指導學生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同的語
		氣,表達角色的感受。
		【閱讀】理解課文訊息,將句子中的動作、表情表達出來,讓聲音生動、具體
		有畫面。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	第一平儿苗义禹化同 三、繞口令村	- " -
	一、死口マ们	1. 能從標題預測課文內容。 2. 找到課文中四個繞口令,以畫線的方式標註。
		<ol> <li>2. 找到課义中四個號口令,以童緣的力式標註。</li> <li>3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。</li> </ol>
		<ol> <li>4.注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。</li> </ol>
		4. 注思個國典訴义訊思來四合问題,訊訊入思。 【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第二大題。
		【活動四】
4		1. 形近字「失、夫」和「料、科」的辨認與運用
		2. 認識名詞包含人物、事物、時間、地點的詞語等類別。
		3. 理解「由於因此」的句型。
		4. 能用「由於因此」說一說圖中的人發生什麼事,完成句子。
		5. 運用本節課所學習的語文知識,完成習作第三、四大題。
		【活動五】
		<ol> <li>理解「由於因此」的句式和運用方法。</li> <li>運用「由於因此」的句子,進行造句練習。</li> </ol>
		3. 運用注音符號,檢索資訊,蒐集喜歡的笑話。
		4. 根據習作第六大題的說明,口述一件有趣的事。
		補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖,再共同討論。
		【觀典說】引等字生元觀祭誅又抽圖, 丹共門討論。 【閱讀】教師引導學生再讀課文中的繞口令, 了解熟讀繞口令的方法。
		【閱讀】教師引导字生丹韻誅义中的號口令, 」解熟韻號口令的方法。 【寫字】能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字。
		【爲子】 能
	炊 四一、二、止止止	
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	學習地圖一	1.知道「人時地事」是敘述事件的四要素。
		2. 說出包含四要素的事件。
		【活動二】
F		1.提出陌生的詞語,並運用拆開造詞的方法,理解詞語的意思。
5		2. 提出陌生的詞語,並運用前後文推想的方法,理解詞語的意思。
		3. 回到課文中,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。
		4. 說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。
		補救教學 【引道題上演用细光的題士法、站英演用四两来物、从市集公田法
		【聽與說】引導學生運用課堂所學方法,試著運用四要素將一件事情說明清
		楚,加深學習印象。

		For the Total New York Company to the control of th
		【閱讀】引導學生回到課文,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	四、小丑魚和海葵	1. 認識小丑魚和海葵互利共生的關係。
	- WI 177	2. 能從課文插圖,預測課文內容。
		3. 能理解課文訊息,以適切的語氣讀出故事情節。
		4. 能用完整句複述課文內容。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 能連結課文與插圖中的線索,透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。
		2. 認識意思相近的詞語。
		3. 讓學生能藉由教師的引導,活用詞語,感受語言的魅力。
6		4. 完成習作第三大題。 【活動四】
		1. 能在句子中加入人物的動作或對話。
		2. 能以「起因、經過、結果」的歸納方式試說大意。
		3. 完成習作第四、五大題。
		【活動五】
		2. 仔細閱讀,能理解內容並掌握主旨。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】根據提示,利用不同的方式練習,用流暢的語速正確的朗讀課文,
		讀出課文的趣味。
		【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案,並串起答案,說出大意。
		【寫字】運用注音符號,學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】能運用觀察,看圖說出自己的看法並完成一段文字。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	五、飛舞的絲帶	1. 培養良好的人際互動能力。
	立 /10 94 HJ WY 中	2. 理解課文訊息,以適切的語氣讀出人物的情緒轉折。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 連結課文與插圖中的線索,透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。
		2. 仔細觀察,辨別形近字的差異。
7		3. 完成習作第二大題。 【活動四】
1		1.找出句子中的動詞,並能說出動詞在句子中的作用。
		2. 因表達需求,分辨句子的感嘆或祈使作用。
		3. 專心聆聽故事,回答問題。
		4. 完成習作第三、四、五大題。
		【活動五】
		<ol> <li>透過思路引導,從生活中取材,透過寫作自評表檢核,完成作文。</li> </ol>
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】老師帶領學生進行「小天使與小主人」活動。
		【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖,說出整篇課文的內容。
		【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖,說出整篇課文的內容。 【寫字】運用簡易的方法,學會本課形近字。 【作文】練習描述人物動作的句子,師生共同挑出包含動作的句子。

	第二單元處處有真情	【活動一】
	六、小女生	1. 跟著教師或電子教科書朗讀課文,並根據訊息推測小女生的身分。
		2. 回答課文問題,試說大意。
		3. 找出不會的詞語,應用拆詞法理解字義。
		4. 根據句子的意思,圈出正確的詞義。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確而工整的國字。
		【活動三】
		1. 根據文義,寫出正確的字音字形。
		2. 透過圖文觀察、生活經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 理解課文意涵,流暢的朗讀。
		4.正確理解課文,填選正確答案。
8		
0		【活動四】
		1. 認識課文的寫作順序,並依序說出課文大意。
		2. 判斷分號的使用時機,並正確運用在寫作中。
		3. 觀察句子結構,正確使用分號。
		【活動五】
		1. 說話時,能正確的使用四字詞語。
		2. 造句時,能正確使用四字詞語進行描述。
		3. 讀懂與課文旨趣相符的延伸文本。
		補救教學
		【聽與說】體會朗讀課文的節奏感,並流暢的朗讀課文。
		【閱讀】認真練習感受課文情境,並流暢而正確的朗讀課文。
		【寫字】1. 請學生想一想,有哪些有「禺」的字。2. 能分辨意思相近的詞語在
		句子中的作用。
		【作文】了解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活相關的事件。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	學習地圖二	· 練習在每一課的課文標上自然段並練習歸納出意義段
	于自心画一	【活動二】
		1.以起因——經過——結果的順序敘述一件事。
9		2. 詳細描述事件的經過。
9		3. 完成第五課習作第五大題。
		補救教學
		【作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2.
		★作文』1. 返過估勤, 引导学生休八了解文章, 增进到 思教校」的理解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。
	閱讀階梯一丸子與我	【活動一】
		1. 對照三個標題連結圖文訊息。
		2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄
		位故事中指示代名詞,各指稱誰。
		【活動二】
		1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。
		2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。
10		【活動三】
10		1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句
		子中所表達的意涵。
		2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。
		補救教學
		【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。
		【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過
		文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。
		【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	<ul><li>ホニ単九室湾風偏</li><li>七、淡水小鎮</li></ul>	<ul><li>【活動一】</li><li>1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提</li></ul>
11	し、水外小鉄	1. 舵說出聆聽二 · 撇步」月· 讀超日、 等心聽、記事記, 业止傩回合教師徒 問。
		2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。

3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。 3. 完成習作第四大題。 【活動四】 1. 運用疊字、顏色或狀態描寫物品和動作。 2. 運用「又……又……」、「愈……愈……」和「是……還是……」各造一個 3. 理解課文中的童詩格式,並正確回答詩句中哪裡使用了「類疊」「譬喻」 「轉化」「設問」修辭。 【活動五】 1. 能做筆記並用清晰語音、適當語速和音量,並投入情感朗讀課文。 2. 能朗讀童詩,並仿作童詩。 補救教學 【聽與說】教師播放故事,教導學生聆聽故事的小技巧。 【閱讀】1. 教師引導學生觀察課文插圖,連結課文內容。2. 教師指導學生以完 整句試說大意。 【寫字】請學生查字典,說一說有哪些「皮」偏旁的字。 【作文】1. 能運用學過的名詞造出通順的句子。2. 配合觀察經驗, 仿寫課文句 型,創作「童詩童書」。 第三單元臺灣風情 【活動一】 八、安平古堡參觀記 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。 2. 專心聆聽電子教科書中的課文朗讀,並正確回答參觀的景點。 3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。 4. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 美讀課文,認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一大題。 【活動三】 1. 能正確回答問題。 2. 理解課文文意,正確回答問題。 3. 理解擬人修辭技巧。 【活動四】 1. 認識多義詞「風光」,能從語境中判斷詞語的意思。 12 2. 完成習作第二、三大題。 3. 認識並列句,並用「有……有……還有……」造句。 4. 並列句的運用。 5. 完成習作第四大題。 【活動五】 1. 理解課文,並回答問題。 2. 完成習作第五大題。 3. 了解寫作架構,並完成習作第六大題。 補救教學 【聽與說】1. 引導學生觀察課文插圖,看圖中的插圖。2. 連結課文與插圖中的 線索,透過觀察來回答問題。 【閱讀】教師利用時間順敘及步移式的方式,幫助學生理解課文。 【寫字】運用注音符號,學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】1. 教師說明「有……有……還有……」的語境意。2. 鼓勵學生用 「有……有……還有……」的句型造句。

•	
第三單元臺灣風情 【活動一】	
九、馬太鞍的巴拉告 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。	
2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。	
3. 回答課文問題,試說大意。	
【活動二】	
1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。	
2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。	
3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
1. 理解課文意涵,美讀課文。	
2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文	內容。
3. 完成習作第五大題。	
[江蘇四]	
13	
2. 形容詞的認識與運用。	
3. 破折號的認識與運用。	
4. 完成習作第二、三、四大題。	
【活動五】	
1. 掌握討論重點。	
2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。	
3. 完成習作第六大題。	
補救教學	
【聽與說】欣賞「馬太鞍—巴拉告捕魚法」的影片	, 並回答教師提問。
【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心	
【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的	· · ·
【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一	
第三單元臺灣風情 【活動一】	1,22.6.1
2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。	
3. 回答課文問題,試說大意。	
5. 四谷麻又问题,孤矶八思。 【活動二】	
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	
2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。	
3. 完成習作第一大題。	
【活動三】	
<ul><li>【// 割二】</li><li>1.理解課文意涵,美讀課文。</li></ul>	
2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文	n 宏。
2. 返迴回又觀察,四谷與訴又相關问題,理解訴又	NA ·
【汗動四】	
<b>14</b>	
2. 形容詞的認識與運用。	
3. 破折號的認識與運用。	
4. 完成習作第二、三、四大題。	
【活動五】	
■	
2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。	
3. 完成習作第六大題。	
<ul><li>補救教學</li><li>【聽與說】欣賞「馬太鞍─巴拉告捕魚法」的影片</li></ul>	,长回交数師坦明。
【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心	
【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的	• •
【為子】鼓勵学生說一說有「且」和「申」部件的 【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一	
	权义士 ×
第三單元臺灣風情 【活動一】	
15 學習地圖三 1. 察覺不懂的語句。	
10	
2. 從句型理解句義。 3. 從標點符號理解句義。	

-		
		【活動二】
		·能正確使用寫景技巧進行寫作,完成「○○遊記」。
		補救教學 【职告以】如在刀道與 1 . 帮 如 * 细 卜
		【聽與說】教師引導學生大聲朗讀課文中有因果、並列關係的句子。 【閱讀】教師隨機提醒學生因果句型、並列句型常有的關聯詞。
		【阅读】教師随機旋甠字生凶木可型、业列可型吊有的關辦詞。 【作文】能運用意義段和移動觀察紀錄的方式,完成一篇「○○遊記」。
	<b>始一思二明基</b> 城 均	
	第四單元閱讀瞭望臺 十、狐狸的故事	【活動一】 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	1、狐狂的故事	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 學習生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 能理解故事內容和人物情感,並回答問題。
		2. 理解課文,讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。
		3. 完成習作第四大題。
16		【活動四】
		1. 認識「里」部件的字,並運用字詞完成句子。
		2. 找出押韻的字並讀出押韻的詩歌美感。 3. 完成習作第二、三大題。
		3. 元成百年第一、二人選。 【活動五】
		【/A 助 立】 1. 專心聆聽故事,回答問題完成人物對話。完成習作第五大題。
		2. 能選擇合適的人物動作和表情,接寫完成對話,讓故事內容更生動。
		3. 運用表演的方式,增進對文本的理解。
		補救教學
		【聽與說】1. 欣賞「伊索寓言—報恩的小螞蟻」的故事。2. 引導學生說出這個
		故事的道理。
		【閱讀】1. 引導學生可以有節奏感的朗讀課文。2. 認識押韻。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「里」部件的字。
		【作文】引導學生,從短語延伸為句子,深入練習。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	十一、巨人的花園	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。 3. 回答課文問題,試說大意。
		3. 四合誅义问翅,訊說大息。 【活動二】
		【// 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		2. 完成習作第二大題。
17		3. 理解課文意涵, 美讀課文。
11		【活動四】
		1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑚」的用法,並會造詞、造句。
		2. 認識兩個相同字義組成的詞語,並找出相同方式組合的詞語。
		3. 理解「免得」的句型,並能造句運用。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】 1. 專心閱讀故事,回答問題。
		2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。
		在一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照故事內容表演一 【
		次。
		【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。

		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語, 並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的歌曲」、「他築起 一道高高的牆」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	十一、巨人的花園	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。 2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。 2. 完成習作第二大題。
		3. 理解課文意涵,美讀課文。
		【活動四】
18		1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑚」的用法,並會造詞、造句。 2. 認識兩個相同字義組成的詞語,並找出相同方式組合的詞語。
		3. 理解「免得」的句型,並能造句運用。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】 1. 專心閱讀故事,回答問題。
		2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照故事內容表演一次。
		【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。 【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的歌曲」、「他築起
		一道高高的牆」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	十二、奇特的朋友	1. 能認真觀賞影片,並說出自己對小王子的第一印象。 2. 以完整句回答問題,並串成整課大意。
		3. 能表現出提問的聲音變化。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 依據課文回答問題,理解課文內容。 2. 理解課文意涵,美讀課文。
10		3. 完成習作第四大題。
19		【活動四】
		1. 能了解數詞的使用目的。 2. 能知道間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。
		3. 能找到並修正缺少主詞的病句,並完成習作第五大題。
		【活動五】
		<ol> <li>讀懂習作第六大題的故事。</li> <li>從討論中交換想法。完成習作第六大題並分享心得。</li> </ol>
		3. 理解完整句子的要件,找出缺少的成分。
		補救教學
		【聽與說】引導學生欣賞「遇見小王子」動畫。 【閱讀】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		【閱讀】教師或字生提出句子, 业熟讀句子。教師或字生從句子中提出詞語, 並以動作表演、說明及圖示的方式, 認識詞語的意義。

		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生明白「數詞」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	學習地圖四	1. 知道兩種常用的寫作結構。
		2. 用本冊學過的課文,運用不同的結構串連全文。
		【活動二】
		1. 會運用刪除法,摘出句子重點。
20		2. 會運用刪除法,摘出句子重點並組成段落大意。
		補救教學
		【閱讀】認識文章結構敘述事件時,可以運用不同的結構敘寫,讓文章產生不
		同的風貌。
		【作文】引導學生運用課堂所學方法,試著寫出課文文章結構,加深學習印
		象。
	閱讀階梯二拜訪火燒	【活動一】
	島	1. 能連結生活舊經驗,從圖片及標題預測課文內容。
		2. 能流暢朗讀、閱讀全文。透過圖片及句子間的連結線索,排出火山島形成的
		順序過程。
		【活動二】
		1. 段落內句子的連結,以統整概念。
		2. 連結上下文,推測詞義。
21		3. 連結文本內句子間與段落間的訊息,扣緊標題,歸納概念,理解全文。
41		【活動三】
		1. 根據文本,提出自己的觀點,找到支持理由。
		2. 從運用找支持理由完成習作評量。
		補救教學
		【閱讀】閱讀文章「海底溫泉」(教師手冊「教師寶盒」)內容後,可以簡單
		說出文章內容,並進行閱讀理解提問,完整回答問題。
		【作文】讀完「拜訪火燒島」,學生以口述方式,上臺報告自己最喜歡的一次
		旅行。

## 特殊教育班級部定課程課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

		基隆市深美國小	113 學年	- 度第 2 學期 潛能課	2程計畫
領域			[i]	每週節數	教學者/設計者
國語		三年級(Ca	-	4 節	于馥瑄/于馥瑄
教學人	<b>这學人數</b>				
本學期學習目				· °	
		學習內容調整:	●簡化 [ ]重整 [ ]其他:	□加深 □加廣 □	
教學與	•	他:康軒版課本	、身心障礙	〔學影片 □圖卡 ■ 译學生領域課程調整/	
評量說 (須說明 調整原	归	學	作分析 [	」多元感官 ■直接	
則)		■台	作学省 _	□合作教學 □其他	•
				]動線規劃 □學習[ ]助理員 □輔具	區安排 ■其他: <u>依據 IEP</u>
		<u>調整</u> 3. 教學評量(學習	評量調整	)	
		口語評量	觀察評量	實作評量	紙筆測驗
		□檔案評量	課程本位	評量 □其他:	
			教學的	<b>進度表</b>	
週次		單元名稱		課程內容	
第一單元用心生活 一、許願 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。 2. 說出自己的夢想及實踐的方法。 3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。 4. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。		。 語的意義。			
			【活動三】	E第一大題。 乙趣味,美讀課文。	

		9 沃温图子胸窗, 网络梅珊子扣明明斯 珊如珊子中
1		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內 容。
		谷。   3. 完成習作第三、六題。
		【活動四】
		1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。
		2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		思,並正確運用。
		3. 理解「使」的句子,並能造句運用。
		4. 完成習作第二、四、五大題。
		【活動五】
		1. 完成習作第七大題。
		2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請
		同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。 【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。
	第一單元用心生活	【活動一】
1	二、下雨的時候	1. 舉手發言, 並專心聆聽同學分享的經驗。
		2. 有感情的讀出作者透過感官觀察雨景的句子。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。 【活動四】
		1. 認識「足」部的字並造詞。
		2. 歸納「足」偏旁生字的形音義。
		3. 讀懂感官摹寫的句子。
2		4. 運用感官觀察生活中的點滴,並說出心中的感受。
		5. 理解春雨的內容及寫作特色。
		6. 完成習作第三大題。
1		【活動五】
1		1. 運用感官觀察,具體的描述事物及心中感受,使句子
1		更生動。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
1		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
1		【閱讀】師生共同討論「春雨」文章和課文有哪些相同
		和不同的地方。 【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
1		<ul><li>■ 【為子】教師或字生從出可丁,並熟讀可丁。教師或字</li><li>生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方</li></ul>
1		<b>主</b>
		【作文】教師可視需求,進一步指導學生加上開頭(背
		景或原因)和結尾(感想),完成完整的「感官作
		文」。
	第一單元用心生活	【活動一】
3	三、遇見美如奶奶	1. 以人物外在形象、工作特色等,猜測職業。
		2. 分析標題,猜測課文。
-		

	1	
		3. 跟著教師或電子書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「少」部件的形近字,並造詞運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第二、五大題。
		【活動四】
		1. 認識量詞的用法。
		2. 找出句子中錯誤的用詞,修改為正確的詞語。
		3. 完成習作第三、四大題。
		【活動五】
		1. 理解描寫人物的方法。
		2. 配合習作思路引導,以「我的○○」寫作。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		到。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】指導學生用九宮格或心智圖幫助人物聯想。
	第一單元用心生活	【活動一】
	學習地圖一	• 透過主題句找出段落重點,並畫出圖像組織。
		【活動二】
		1. 認識具體寫人物的方法,並能適切的舉例。
		2. 運用「常用個性詞語」,描寫一位讓自己印象深刻的
4		人。
		補救教學
		【閱讀】教師運用「閱讀有方法練習板」,幫助學生加
		深學習印象。
	th III - Al th L m	【作文】認識具體寫人物的方法。
1	第二單元創意無限	【活動一】
1	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
1		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
1		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
1		【活動三】
_		1. 區分自然段,說出段落大意。
5		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
1		3. 完成習作第五大題。
1		
1		【活動四】
1		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。
1		2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
1		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
1		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
1		1. 理解「如果就」的句型,並能造句運用。
1		2. 完成習作第四、六大題。
1	1	

		VD by 127 683
		補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		羽。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。 【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
		型造句。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		1. 認讀可丁,從出詞語,並理解詞語的思義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 區分自然段,說出段落大意。
		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
6		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。 2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 理解「如果就」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
	第二單元創意無限	型造句。 【活動一】
	第五課學田鼠開路	1. 根據提問,說出自己的生活經驗。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 利用拆詞法理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、三大題。
		【活動三】
7		1. 回答課文相關問題,理解課文內容。
		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 理解「終於」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第二、四大題。 【活動五】
		<ul><li>【A 劃五】</li><li>1. 提出自己的意見,並專心聆聽同學發表。</li></ul>
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		羽。

	1	【ゆウ】 サケン 俊 1 ルムフ 4 12 カコエ - ビッチル 4
		【寫字】教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表
		演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】了解「終於」句型的意思,並能利用
		<b>句型表達自己的生活或活動經驗。</b>
	第二單元創意無限	【活動一】
	第六課神奇密碼	1. 仔細觀賞影片,並說出自己的生活想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
8		1. 辨識「描、苗」、「券、卷」的不同,並正確使用。
0		
		2. 認識並正確運用數字詞語。
		3. 從語句中找出使用錯誤的詞語,並修改正確。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 運用不同人稱的視角,改寫文章。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出形近字「描、苗」和「券、
		表   的字形, 分析字的形、音、義, 並正確運用。
		【作文】引導學生理解關聯詞的使用時機,並正確運
	by m - hit h m	用。
	第二單元創意無限	【活動一】
	學習地圖二	1. 認識六何法
		2. 運用策略自我提問
		【活動二】
		1. 認識文房四寶的種類及功能。
9		2. 了解如何選擇適合的書寫工具。
		補救教學
		【聽與說】教師請學生說出「文房四寶」的種類及功
		能。
		【閱讀】引導學生以「六何法」理解文章內容,並能重
		述故事,說出故事大意。
	明結批拼。兹田利泰	
	閱讀階梯一蘋果甜蜜	【活動一】
	蜜	1. 圈出關鍵詞,找出故事中的時間軸。
		2. 找出有關蘋果樹成長的關鍵詞,連結前後線索。
		3. 完成習作第二大題。
		【活動二】
		1. 摘要歸納整理出媽媽學習中文的重要過程。
10		2. 連結句子與段落間的訊息,找出小惠心情的變化,理
		解全文。
		3. 完成習作第三大題。
		【活動三】
		1. 把課文中的相關句子轉換成六何問句。
		2. 運用六何法問問題,問出課文重點。
		3. 完成習作第一大題。

	1	補救教學
		成長的重要過程。
		【閱讀】引導學生以六何法理解文章內容,並能重述故
		事,說出故事大意。
	第三單元探索大自然	(活動一)
		- " -
	第七課油桐花•五月	1. 根據標題,合理的預測課文內容。
	雪	2. 說出「五月雪」名稱的由來。
		3. 進行閱讀理解監控,圈出不會的詞句。
		4. 運用各種閱讀理解的識字策略認識新詞。
		5. 能找出油桐花外形的相關訊息。
		【活動二】
		1. 理解課文含義,表達適當的聲情,美讀課文。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「同」部件的字,並正確運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第二、四大題。
		【活動四】
11		1. 欣賞作者以轉化或譬喻手法,對油桐樹的聯想。
		2. 依寫作順序講述課文大意。
		3. 認識動補式結構的詞語。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 判斷話語內容是否符合討論的主題。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 根據主題,分享個人的經驗。
		補救教學
		【聽與說】請學生分辨他人說話內容是否切題,並做合
		宜的回應。
		【閱讀】教師請學生念一念加上「主詞」後的完整的句
		子,學習具體描述動作的方法。
		【寫字】教師請學生依據詞語和詩歌內容,想一想
		「桐、銅、筒、洞」四個形近字的使用時機。
		【作文】教師請學生將完成的作文讀一遍,再與同學交
		换,彼此分享並提供意見。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第八課大自然的美術	1. 認真觀賞影片,回答問題。
	館	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
12		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 辨識「柳、仰」和「列、烈」,並正確運用。
		2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天
		工」的意思,並正確運用。
		3. 運用句型練習說出主題與細節。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
L	1	_ = · · · · · · = · =

		1.透過小標題及圖表,讀懂說明類的文章。
		2. 完成習作第六大題。
		3. 蒐集資料,寫一篇動物類的說明文。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】學生以自己讀過的課文及書籍,舉例討論、分
		辨哪些文章形式像大自然的美術館?哪些像臺灣的山椒
		魚?
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】發學習單給小組,小組進行討論,寫下各組的
	放一吧 - 100 + 1 4 4b	新標題。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	學習地圖三	1. 認識並區辨說明文。
		2. 應用辨別說明類文章的方法。
		【活動二】
		1. 認識並區辨動態、靜態的寫作技巧。
15		2. 應用動態、靜態的寫作技巧描寫事物。
		補救教學
		【閱讀】教師請學生說出辨別說明文的方法。
		【作文】教師補充說明「定點描寫」和「移動描寫」的
		不同,讓學生了解描寫風景時應該掌握的方向,並指導
		學生針對景物的特色,做有系統的觀察和描寫。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十課漁夫和金魚	1. 認真觀賞影片,回答問題。
	布丁禄庶大和金忠	
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解故事內容和人物情感,並回答問題。
		2. 用正確的速率讀出明快的節奏感,表達故事情境和人
		物情感。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識國字組成詞彙的構詞規則,運用字義推論詞義。
		2. 從人物的動作和對話,察覺態度和情緒。
16		3. 完成習作第二、三大題。
10		【活動五】
		【冶勁五】   1. 思考動作的連貫性,完成連續動作的句子,培養寫作
		羽慣。
		2. 能選擇合適的人物動作和表情,接寫完成對話,讓故
		事內容更生動。
		3. 完成習作第四大題。
		補救教學
		【聽與說】運用影片的反覆播放,讓學生觀察並說出人
		物的動作。
		【閱讀】教師或學生扮演故事中的人物,讀出人物的
		「對話」,能感受人物的情緒並運用適當的語氣說出
		來。
		【寫字】請學生試著說一說,除了課本中的字,還有哪
		些有「夫」的詞語。
		【作文】教師設定一個時間或場景,請學生用自己的順
		序,加上合適的連接詞,串成一段文章。
		/ 加工口型的处数的 中城 双人干

	<b>然 即一回社即加拉</b>	Tues T
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十一課聰明的鼠鹿	1. 認真觀賞影片,回答問題。
		2. 朗讀劇本,並調整語氣。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
17		1. 認識「只有才」的句型,並造句運用。
''		2. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作,讓文章
		更生動。
		2. 根據情境,深化練習。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,
		依照故事內容表演一次。
		【閱讀】引導學生明白,閱讀劇本應從前後對話判斷,
		才能明確了解整個文意。
		【寫字】教師或學生提出形近字「幕、慕」、「損、
		捐」的字形,分析字的形、音、義,並正確運用。
		【作文】說明「只有才」句型的意思,並能利
	th m - m + m m m	用句型表達自己的生活或活動經驗。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十二課還要跌幾次	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 找出故事敘述六要素,並以提問找出關鍵詞句,表格
		歸納大意。 4. 完成習作第五大題。
		【活動二】
		【冶勁一】   1. 提出生詞,運用策略理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		【四初一】   1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
18		容。
		【活動四】
		1. 認識同音字的意義,並正確使用。
		2. 認識副詞,理解副詞的用法及作用。
		2. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1.認識選擇複句「是還是」的用法,並造句運
		用。
		2. 將課文改編成劇本。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞影片「各國人的不同迷信」,說出對於
		這些迷信的想法。

	T	『田丛』 17 人 1. 古 14 1立 - 41 24 - 1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		【閱讀】配合故事情境、對話、人物的身分和標點符 號,以適當的語氣表達角色感受,讀出情感。
		<ul><li>號,以週留的語紙衣達用巴感受,讀出情感。</li><li>【寫字】運用比較的方式,理解副詞在句子中的作用。</li></ul>
		【作文】說明「是還是」句型的意思,並能利
		用句型表達自己的生活或活動經驗。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	學習地圖四	• 說出童詩的特色。
	一十日地國日	【活動二】
		1.找出課文段意,精簡成全課大意。
		2. 用「回答課文問題」的方法,整理課文大意。
		補救教學
19		【閱讀】教師補充說明:童詩不同於文章,往往用字精
		鍊,形式優美,短短幾行就能傳達出深刻的意涵、生動
		的畫面、真誠的情感。指導學生閱讀童詩時,可以引導
		學生發揮聯想力,想像詩文的情境畫面,將更容易從詩
		中感受創意的趣味、品味真摯的情感。
		【作文】教師指導學運用「合併段意法」、「問題回答
		法」寫出課文大意。
	閱讀階梯二故宮珍玩	【活動一】
		1. 了解理解監控的概念和流程。
		2. 依據理解監控步驟進行學習。
		【活動二】
		1. 師生共作中完成理解監控,並歸納出理解監控步驟。
		2. 藉由練習,運用理解監控,了解自己的閱讀狀況。
20		【活動三】
20		1. 理解說明文標題與段落的功用。
		2. 透過閱讀理解策略,理解文章內容。
		補救教學
		【閱讀】1. 請學生用筆把自己不懂的地方圈起來,運用
		策略解決不懂的地方,採取合適的方法解決困難。2. 教
		師複習說明文閱讀的方法,請學生覺察說明文圖表的作
		用,最後統整圖表對於閱讀說明文的幫助。
	第一單元用心生活	【活動一】
	一、許願	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 說出自己的夢想及實踐的方法。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1.理解課文趣味,美讀課文。
21		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第三、六題。
		【活動四】
		1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。 2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		C. 辨識迎我詞「鮮鹽/ 鹽鹿」、「育萃/ 萃練」的息   思, 並正確運用。
		□ 芯,业止傩建用。 3.理解「······使······」的句子,並能造句運用。
		3. 理解····································
		4. 元放首作系一、四、五入題。 【活動五】
		<ul><li>【△勤五】</li><li>1. 完成習作第七大題。</li></ul>
		1. 元成百作 あて入題。 2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		2. 貼切作里討,練旨為討。 補救教學
		加权我士

	【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
	【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請
	同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。
	【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
	生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
	式,認識詞語的意義。
	【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫					
領域	年級/組》	 列	每週節數	教學者/設計者	
國語	三年級(C	三年級(C組) 4節 于馥瑄/蔣育			
教學人妻	李0鎬、張0億	宋·戴O	竑 。		
教学人员	三年級3人共_	3_人			
		、拼讀及	書寫注音符號。		
			字表達想法, 記錄訊	息。	
本學期					
學習目標		•	· •		
	5. 能在提示下		· ·		
	6. 能在提示下				
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		學習內容調整結果) □減量 ■分解 「	□扶ル	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	· •	□加深 □加廣 □		
		□ <u>= 正</u> □其他:			
	1	,		區分性教學 ■其他:康軒版課本、	
教學與	身心障礙學生領	域課程調	整應用手冊		
評量說明	月 9 数學方法(學》	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
(須說明				妾教學 ■多層次教學	
調整原則	1)	合作學習 □合作教學 □其他:			
		., , ,			
	7.75		□動線規劃 □學習		
		□座位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>依據 IEP 調整</u>			
	, , , _ , ,	3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量	■観祭計す □課程本化		■紙書測驗	
		」秫在本1			
·m I	m - h eA		教學進度表	Net Are No she	
週次	單元名稱	T > 0 d :		課程內容	
	第一單元語文萬花筒 一、心的悄悄話	【活動一1 期営影	】 片,並說出「忍」字的發	孫相。	
	- 13 th Mil St		月、亚矶山 心」于的: 題,猜測內文。		
			師或電子書朗讀課文。		
			找出關鍵詞句, 串連成:	大意。	
		【活動二 1. 認讀句	▲ 子,提出詞語,並理解詞	詞語的意義。	
			字的形音義,寫出正確的		
1			作第一大題。		
		【活動三	】 文意涵,美讀課文。		
				關問題,理解課文內容。	
			作第六大題。		
		【活動四	<del>-</del>	山宁神神庄,并任你机山宁神。	
		-	形聯想和子義理結,猜: 心」偏旁大量識字,並◆	出字謎謎底,並仿作設計字謎。 會造詞及運用。	
			頭歌的內容,美讀詩文		

_		
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		<ol> <li>辨識陳述句和疑問句,並能造句運用。</li> <li>陳述句和疑問句的運用。</li> </ol>
		3. 短語練習、造句練習。
		4. 完成習作第五大題。
		補救教學
		【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。
		【閱讀】教師引導學生再讀課文中的出頭歌,了解文字的趣味。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	二、妙故事點點名	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		<ol> <li>2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。</li> <li>3. 注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。</li> </ol>
		5. 注息抽圖與誅义訊息來四合问題,訊說大息。 【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,連結前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,表達
		角色的感受。
		2. 透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。 3. 完成習作第五大題。
2		3. 元放音作界五入題。 【活動四】
7		■ 1. 認識多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。
		2. 能從詞尾意思,推論更多相同詞尾詞語的意思。
		3. 用「雖然可是」說出生活中發生的事件。
		【活動五】
		1. 運用前後文中的句子,來思考、推論成語的意思和用法。
		2. 透過比較,了解運用成語敘寫,句子較為簡潔生動。
		3. 透過遊戲,提高學生對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語言。 4. 完成習作第四大題、第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師指導學生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同的語
		氣,表達角色的感受。
		【閱讀】理解課文訊息,將句子中的動作、表情表達出來,讓聲音生動、具體
		有畫面。
	第一單元語文萬花筒	【活動一】
	二、妙故事點點名	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。 2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		2. 政者教師或電士教科書閱讀課义。 3. 注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
3		1.理解課文意涵,連結前後文的情境,將課文中的對話,用不同的語氣,表達
		角色的感受。 2. 透過觀察、推論及個人經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		2. 远迥既然、推跚及個人經驗,自合與訴文相關问題,理解訴文內各。 3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識多音字「答」的字詞,在不同的讀音時,有不同的釋意和用法。
		2. 能從詞尾意思,推論更多相同詞尾詞語的意思。
		3. 用「雖然可是」說出生活中發生的事件。
		【活動五】
		1. 運用前後文中的句子,來思考、推論成語的意思和用法。
		2. 透過比較,了解運用成語敘寫,句子較為簡潔生動。

		3. 透過遊戲,提高學生對成語學習的興趣,累積成語的詞彙量,豐富語言。 4. 完成習作第四大題、第六大題。 補救教學 【聽與說】教師指導學生從課文中找到對話,連結前後文的情境,用不同的語 氣,表達角色的感受。 【閱讀】理解課文訊息,將句子中的動作、表情表達出來,讓聲音生動、具體 方書面。
		有畫面。
4	第一單元語文萬花筒三、繞口令村	【活動一】 1.能從標題預測課文內容。 2.找到課文中四個繞口令,以畫線的方式標註。 3.跟著教師或電子教科書朗讀課文。 4.注意插圖與課文訊息來回答問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義。 (是意生字的形音義。) (是
5	第一單元語文萬花筒學習地圖一	【活動一】 1.知道「人時地事」是敘述事件的四要素。 2.說出包含四要素的事件。 【活動二】 1.提出陌生的詞語,並運用拆開造詞的方法,理解詞語的意思。 2.提出陌生的詞語,並運用前後文推想的方法,理解詞語的意思。 3.回到課文中,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。 4.說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 補救教學 【聽與說】引導學生運用課堂所學方法,試著運用四要素將一件事情說明清楚,加深學習印象。 【閱讀】引導學生回到課文,選擇適當的方法,理解陌生詞語的意思。
6	第二單元處處有真情 四、小丑魚和海葵	【活動一】 1. 認識小丑魚和海葵互利共生的關係。 2. 能從課文插圖,預測課文內容。 3. 能理解課文訊息,以適切的語氣讀出故事情節。 4. 能用完整句複述課文內容。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。

		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 能連結課文與插圖中的線索,透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。 2. 認識意思相近的詞語。
		<ul><li>3. 讓學生能藉由教師的引導,活用詞語,感受語言的魅力。</li></ul>
		3. 银字生能稍由教師的引导,活用詞語,感受語言的魅力。 4. 完成習作第三大題。
		【活動四】
		1. 能在句子中加入人物的動作或對話。
		2. 能以「起因、經過、結果」的歸納方式試說大意。
		3. 完成習作第四、五大題。
		【活動五】
		1. 能利用「一······就······」造句。
		2. 仔細閱讀,能理解內容並掌握主旨。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】根據提示,利用不同的方式練習,用流暢的語速正確的朗讀課文,
		讀出課文的趣味。
		【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案,並串起答案,說出大意。
		【寫字】運用注音符號,學習讀寫本課有關的新詞、生字。
		【作文】能運用觀察,看圖說出自己的看法並完成一段文字。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	五、飛舞的絲帶	1. 培養良好的人際互動能力。
		2. 理解課文訊息,以適切的語氣讀出人物的情緒轉折。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】 1.連結課文與插圖中的線索,透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。
		1. 理結訴又與相圖中的線案, 透迴觀察、推論及個人經驗來回各问題。 2. 仔細觀察, 辨別形近字的差異。
		3. 完成習作第二大題。
7		【活動四】
•		1. 找出句子中的動詞,並能說出動詞在句子中的作用。
		2. 因表達需求,分辨句子的感嘆或祈使作用。
		3. 專心聆聽故事,回答問題。
		4. 完成習作第三、四、五大題。
		【活動五】
		1. 透過思路引導,從生活中取材,透過寫作自評表檢核,完成作文。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】老師帶領學生進行「小天使與小主人」活動。
		【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖,說出整篇課文的內容。
		【寫字】運用簡易的方法,學會本課形近字。
		【作文】練習描述人物動作的句子,師生共同挑出包含動作的句子。
	第二單元處處有真情	【活動一】
	六、小女生	1. 跟著教師或電子教科書朗讀課文,並根據訊息推測小女生的身分。
		2. 回答課文問題,試說大意。
		3. 找出不會的詞語,應用拆詞法理解字義。
8		4. 根據句子的意思,圈出正確的詞義。
Ō		【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		1. 認讀可丁,提出詞語,业理解詞語的思義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確而工整的國字。
		2. 注息生于的形盲我,為由止權叫上登的國子。 【活動三】
		1. 根據文義,寫出正確的字音字形。
		2. 透過圖文觀察、生活經驗,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		TO CONTROL OF THE PROPERTY OF THE STATE OF T

3. 理解讓文意語,流暢的開始。 4. 工等理解求文 端邊工確答案。 【污動四】 1. 認識潔立的寫作順序,並依年訊出課文大意。 2. 判断分散的使用時機,並在答案。 【污動四】 1. 認誘導的實施使用時機,並在條理用在寫作中。 3. 就察有子結構,正確使用分號。 【污動五】 1. 認誘導,進正破使用心管测過行抵達。 3. 诸樣與釋文旨趣納得的延伸文本。 精故較學 【態與與一體和學生想一起,有過一數一定。於分析意思超過的問語釋文。 【問第刊、對在場一環的環文課文性處,進流陽和正確的閱讀釋文。 【信文】 7 解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活超關的事件。 《信文】 7 解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活超關的事件。 《方字上或處有真情 中,一個 1. 不動型 1. 以此國一一結果的關係從述一件事。 2. 详知知述事件的經過。 3. 完成第五學習作第五大題。 (作文】 1. 透過一的表 2. 對如地事件 2. 其如例 1 學是主意考,從讓文中自己學會如何有條理的表達一件事。 2. 其如 2. 其如 2. 其如 2. 其如 2. 其如 3. 是以 2. 其如 4. 其如 5. 是、 5. 是、 5. 是、 5. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是、 7. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是、 7. 是、 6. 是, 6. 是, 6. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是、 6. 是, 6			
1. 福揚課文的寫作順序,並供序說出課文大意。 2. 別解於公斤數構,並在確實用在寫作中。 3. 觀察分斤數構,並在確實用在寫作中。 3. 觀察分斤數構,並在使用分號。 2. 造功等,能五破使用四字詞語於一點。 2. 造功等,能五破門四字詞語於一點。 3. 清僅與課文自 趣相待的延伸文本。  -			3. 理解課文意涵,流暢的朗讀。
1. 認識與某人的寫作順序,並依不與此讓又大意。 2. 判斷分號的使用時機,進止確認用在寫作中。 3. 觀察与了結構、正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 适向時,能正確使用四字詞語。 2. 通句時,能正確時用的數律文本。  構設與學  (			4. 正確理解課文,填選正確答案。
2. 判断分配的使用等换、並且確認用在寫作中。 3. 觀察与于結構、正確使用分號。 [万物五] 1. 說話時、能正確使用四字刊語語行描述。 3. 清確於單文目 趣知符的延伸文本。  据故較學 [18與別] 體會開讀課文的節奏感、並漁暢的開讀課文。 [18與別] 體會開讀課文的節奏感、並漁暢的用讀課文。 (「寫字】 清發生態一想,有哪些有「萬」的字。2. 能分辨意思相近的詞錄在 句字中的作用。 [作文】 了解句型的意思、並能利用句型表述一件內生法相關的事件。 [1万物一] 1. 以經過一一經過一一結果的其學生深入了解文章,增進對「意義設」的理解。2. 沒稀細述事件的經過。 3. 完成甚至其實作第五大趣。  謝故數學 [作文】] 建通污動,引導學生深入了解文章,增進對「意義設」的理解。2. 教師引導學生思考,從彈文中自己學會如何有條理的表達一件事。 2. 阅读如子自治所說。 2. 阅读故事、以彈文中自之學會如何有條理的表達一件事。 2. 阅读数字、增沒漁精性、並造過予指偶讀者側屬。實際演出中,繼驗兩個網檢放文字、均沒須精性、並造過予指偶讀者側屬。實際演出中,繼驗兩個網檢放文字相示代名到,各指稱強 [1万物一] 1. 假文本上下文連結線索,推論出指示代名到——「我,指稱的是雖。 2. 视文本上下文連結線索,推論出指示代名到——「稅,指稱的是雖。 [不動二] 1. 從文本上下文達錄乘,推論出指示代名到——「稅,指稱的是雖。 [不動二] 1. 從文本上下文達錄乘,推論出指示代名到——「稅,指稱的是雖。 [不動二] 1. 從文本上下文達錄乘,推論出指示代名到——「稅,指稱的是雖。 [不動二] 1. 從文本中所達的意識。 2. 利用「大何法」,引導學生補出課文重點。 雖故數學 [18與說] 遠遊圖文觀察,時聽、理解釋文內家,並回答相關問題。 「作文】從用「終於」、「可是」連句字或合併句子。 [活動一] 1. 能說此時數是「擬步」並正確回答課本問題。 3. 回答學文問題,就說太意。 [活動二] 1. 認論句子,提出到語,並理解到語的意義。 2. 達而學是,寫出正確的图字。 3. 完成習作完一、三大題。 3. 完成習作完一、三大題。 3. 完成習作完一、三大題。 3. 完成習作完一、三大題。 1. 為此可將一次,正確使用。 2. 達應中於 一次,「沒 」、「沒 」,「破 」 的不同,並正確使用。 2. 注意生中的形音義,寫出正確回答課本問題。 3. 完成符案十二三大題。 3. 完成符案十二、三大題。 4. 完成時間, 近時釋文內容。			【活動四】
3. 觀察分子結構,正確使用分號。 【活動五】 1. 說話時,能正確使用內字词語。 2. 進句時,能正確使用內字词語。 3. 消惶與漢文旨趣相的延伸文本。 補款執禁 【熱與說】點會剛讀潔文的節奏感,並漁精而正確的閱讀潔文。 【簡章】1. 為學生想一態,有哪地有「萬」的字。2. 能分辨意思相近的詞語在			1. 認識課文的寫作順序,並依序說出課文大意。
[活動五] 1. 说話時,能正確的使用四字詞語。 2. 造句時,能正確的使用四字詞語地行描述。 3. 消僅與撰文   極期薄深文的節奏感,並流暢的朗薄深文。 [阅清] 認真線習   國東剛薄深文的節奏感,並流暢的朗薄深文。 [阅清] 認真線習   國東縣   國			2. 判斷分號的使用時機,並正確運用在寫作中。
[活動五] 1. 流結時,能正確的使用四字詞語經行稱進。 2. 造句時,能正確使用四字詞語經行稱進。 3. 補償與釋文 [ 題與說] 雖會別清彈文的節奏感,並流暢的朗清彈文。 [ 阅读] 1. 請聲生題一想,有哪些有「高」的字。2. 能分辨意思相近的词语在句手中的作用。 第二單元處處有真情。 等習地國二  [ (			3. 觀察句子結構,正確使用分號。
2. 達的時、能正確使用四字詞語經行補述。 3. 前禮與罪义旨趣相符的延伸文本。 稱數教學 【為與說】體會朗讀課文的節奏感,並漁暢而正確的朗讀課文。 【寫字】1. 請學生想一想,有哪些有「禹」的字。2. 能分辨意思相近的词語在 的子中的作用 「解文】 「於動一」 「於動一」 「於動一」 「以之同——經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 详細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——12 是一人學過一。			
2. 達的時、能正確使用四字詞語經行補述。 3. 前禮與罪义旨趣相符的延伸文本。 稱數教學 【為與說】體會朗讀課文的節奏感,並漁暢而正確的朗讀課文。 【寫字】1. 請學生想一想,有哪些有「禹」的字。2. 能分辨意思相近的词語在 的子中的作用 「解文】 「於動一」 「於動一」 「於動一」 「以之同——經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 详細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——結果的順序被逐一件事。 2. 詳細描述事件的經過——12 是一人學過一。			1. 說話時,能正確的使用四字詞語。
構教教學 「態與說」體會朗讀深文的節奏感,並漁楊的朗讀深文。 「周讀】認真練習感受課文情境,並漁楊而正確的閱讀深文。 (寫字】1、請學生想一想,有哪趣有「馬」的字。2.能分辨為思相近的詞語在 分子中的作用。 「作文】了解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活相關的事件。 「活動一」 「終習在每一課的課文樣上自然投並練習締納出意義投 「活動二」 「以起因——結果的順序敬述一件事。 2. 詳細描述事件的經過。 3. 完成第五 選習作第五大趣。 補稅教學 「作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義投」的理解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。 2. 阅讀故事,增進漁楊性,並透過手指偶讀者剔場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指編雜。 (活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2. 视文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞一——「他」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞一——「他」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,理解連結詞:「終於」和轉析詞「可是」,在前後句子中所表述的意涵。 2. 利用「六行法」,引導學生摘出課文重點。 補稅教學 「騰與說」透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,述四答相關問題。 「應讀】1. 從圖片及欄位對應,提到細節組結示代名詞。 「應讀】1. 從國片及欄位對應,提到細節組結示代名詞。 「應讀】1. 從國片及欄位對應,提到細節組結不代名詞。 「應讀」1. 從國片及欄位對應,提到細節組結不代名詞。 「活動一】 「能說出聆聽三「搬步」有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」並正確回答課本問題。 3. 完成者一一 「海」上述確回答解解提問。 3. 完成者一一 「無數之一」,有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」或:正確回答解解提問。 3. 完成者一一 「被」,可以此述或是一一 「被」,可以此述或是一一 「一一」,如此述述使用。 2. 這過國文觀察,因答與課人相關問題。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學上述述述於表述述述使用。 2. 這過國文觀察,因答與課人相關問題,理解釋文內容。			
構教教學 「態與說」體會朗讀深文的節奏感,並漁楊的朗讀深文。 「周讀】認真練習感受課文情境,並漁楊而正確的閱讀深文。 (寫字】1、請學生想一想,有哪趣有「馬」的字。2.能分辨為思相近的詞語在 分子中的作用。 「作文】了解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活相關的事件。 「活動一」 「終習在每一課的課文樣上自然投並練習締納出意義投 「活動二」 「以起因——結果的順序敬述一件事。 2. 詳細描述事件的經過。 3. 完成第五 選習作第五大趣。 補稅教學 「作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義投」的理解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。 2. 阅讀故事,增進漁楊性,並透過手指偶讀者剔場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指編雜。 (活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2. 视文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞一——「他」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞一——「他」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,理解連結詞:「終於」和轉析詞「可是」,在前後句子中所表述的意涵。 2. 利用「六行法」,引導學生摘出課文重點。 補稅教學 「騰與說」透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,述四答相關問題。 「應讀】1. 從圖片及欄位對應,提到細節組結示代名詞。 「應讀】1. 從國片及欄位對應,提到細節組結示代名詞。 「應讀】1. 從國片及欄位對應,提到細節組結不代名詞。 「應讀」1. 從國片及欄位對應,提到細節組結不代名詞。 「活動一】 「能說出聆聽三「搬步」有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」並正確回答課本問題。 3. 完成者一一 「海」上述確回答解解提問。 3. 完成者一一 「無數之一」,有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」有:讀題目、專心聽、記學記,並正確回答較師提問。 2. 運用聯聽三「搬步」或:正確回答解解提問。 3. 完成者一一 「被」,可以此述或是一一 「被」,可以此述或是一一 「一一」,如此述述使用。 2. 這過國文觀察,因答與課人相關問題。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學解別語的意義。 2. 注意學上述述述於表述述述使用。 2. 這過國文觀察,因答與課人相關問題,理解釋文內容。			
「関藻】認真練習感受課文情境,並漁楊而正確的明確課文。			
「関海」認真練習感受課文情境,並流暢而正確的朗請課文。   「宮字】1、請弊生想一想、有哪些有「禹」的字。2、能分辨意思相近的詞語在 の子中的作用。   【作文】了解句型的意思、並能利用句型表達一件與生活相關的事件。   【活動一】   ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・			【聽與說】體會朗讀課文的節奏感,並流暢的朗讀課文。
「名字】1、			
9			
「作文】了解句型的意思,並能利用句型表達一件與生活相關的事件。			— — — — — — — — — — — — — — — — — — —
第二單元處應有真情 學習地圖二  【活動二】 1.以起国――經過――結果的順序敘述一件事。 2.詳細描述事件的經過。 3.完成第五課習作第五大題。 補裁數學 【作文】1.透過活動,引導學生深入了解文章、增進對「意義殺」的理解。2.教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表述一件事。 【活動一】 1.對照二個標題違結圖文訊息。 2.閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個網位故事中指示代名詞,各指稱雜。 【活動二】 1.從文本上下文違結線索,推論出指示代名詞――「我」指稱的是雜。 2.從文本上下文違結線索,推論出指示代名詞――「我」指稱的是雜。 【活動三】 1.從文本上下文建結線索,推論出指示代名詞――「他」指稱的是雜。 2.從文本上下文違結線索,推論出指示代名詞――「他」指稱的是雜。 【活動三】 1.從文本上下文建結線索,推論出指示代名詞。 【作文】本中所表述的意涵。 2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補裁數學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【問讀】1.從圖 及欄位對應,找到細節訊息,達結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」進句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 【應數日即數三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,就說大意。 【活動二】 1.認前句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音、第出正確的圖字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動二】 1.分辨「坡」、「坡」、「坡」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			• • • • • •
學習地圖二  - 練習在每一課的課文標上自然段並練習歸納出意義役  [活動二]  1. 以起因——經過——結果的順序敘述一件事。  2. 詳細描述事件的經過。  3. 完成第五課習作第五大題。 補款數學  [作文] 1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2. 數師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。  [活動二]  1. 對照三個標題達結圖文訊息。  2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位數事中指示代名詞,各指稱誰。  [活動二]  1. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。  (活動二]  1. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。  2. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。  2. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。  (活動二)  1. 從文本上下文搜線索,理解達結詞:「終於」和轉析詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。  2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。  補款教學  [聽與說] 透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。  [閱讀] 1. 從圖  及欄位對應,找到細節報息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。  (活動二]  1. 能說的轉起「一種步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。  [活動一]  1. 認讀的專品「一種步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。  (活動二]  1. 認讀的予,提出訓語,並理解訓語的意義。  2. 注意生字的形音表,寫出正確的國字。  3. 完成習作第一、二大題。  【活動二]  1. 分辨「被」、「被」、「成」、「成」的不同,並正確使用。  2. 透過國文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。		<b>一</b>	
1. 以起因――經過――結果的順序敘遠一件事。 2. 詳細描遠事件的經過。 3. 完成第五課習作第五大題。 補放教學 【作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2. 教師引導學生思考,從课文中自己學會如何有條理的表達一件事。  【活動一】 1. 對照三個標題連結關文訊息。 2. 閱讀故事,增進漁暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,一「我」指稿的是谁。 【活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稿的是谁。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稿的是谁。 【活動三】 1. 從文本上下文連結線索,理解連結詞:「終於」和轉析詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。補裁數學 【聽與說】透過圖文觀察,時聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從國片及關係對類論節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過家、凍血一步練習指示代名詞。 【方動一】 七、淡水小鎮 1. 能說出聆聽三「擬步」太正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試視大意。 【活動二】 1. 能說出聆聽三「擬步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試視大意。 【活動二】 1. 認識分子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動二】 1. 必謂分野、「被」、「被」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	i		
1. 以起因——經過——結果的順序敘述一件事。 2. 詳細描述事件的經過。 3. 完成第五課習作第五大題。 補核教學 【作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義役」的理解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。  【活動一】 1. 對照三個標題達結圖文訊息。 2. 閱讀故事、增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位放事中指示代名詞,各指編雜。 【活動二】 1. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是谁。 2. 從文本上下文達結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是谁。 【活動三】 1. 從文本上下文技線索,理解達結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補核教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從國月及關何對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」或正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三人題。 【活動三】 1. 分辨「堤」、「坡」、「凌」、「碳」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。		子自地画一	
2. 詳細描述事件的經過。 3. 完成第五課習作第五大題。 補数教學 【作文】1. 透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2. 教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。 【活動】】 1. 對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱雜。 【活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是雜。 【活動三】 1. 從文本上下文連結線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補数教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖月及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作致】 使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」或正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 能說出腎。並理解詞語的意義。 2. 漢声至。 《活動二】 1. 認識一分,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「堤」、「坡」、「坡」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			- " -
3.完成第五課習作第五大題。 補教教學 【作文】1.遠過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義殺」的理解。2.教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。  【活動一】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事,增進流暢性,並遠過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱雜。 【活動二】 1.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是雜。 2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是雜。 【活動三】 1.從文本上下文建結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是雜。 2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補教教學 【聽與說】遠過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。  第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮  【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的圖字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「坡」、「 顷」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	0		
構放數學 【作文】1.透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2.教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。  【活動一】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱雜。 【活動二】 1.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。 2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1.從文本上下文連結線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意滿。 2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補放教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從國月及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動二】 1.能說出聆聽三「擬步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「擬步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「擬步」並,可以說不意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「坡」、「碳」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	ย		
【作文】1.透過活動,引導學生深入了解文章,增進對「意義段」的理解。2.教師引導學生思考,從課文中自己學會如何有條理的表達一件事。  【活動一】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事,增追漁暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱誰。 【活動二】 1.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1.從文本上下文支結線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補裁教學 【聽與說】透過圖文觀察,聯聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節報息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出時聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.能說出時聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,進理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「坡」、「成」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
教師引導學生思考、從课文中自己學會如何有條理的表達一件事。			,
【活動一】 1. 對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱誰。 【活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞──「我」指稱的是誰。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞──「他」指稱的是誰。 【活動三】 1. 從文本上下文建結線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補赦教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從國人殿網位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述、進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動二】 1. 分辨「坡」、「皮」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
1.對照三個標題連結圖文訊息。 2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱誰。 【活動二】 1.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。 2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1.從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補裁教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘遠。2.透過文本中兩個角色互換的表述。進一步錄習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。		77 14 ml 11/ 1 -2 dr. dr.	
2. 閱讀故事,增進流暢性,並透過手指偶讀者劇場,實際演出中,體驗兩個欄位故事中指示代名詞,各指稱誰。 【活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「稅」指稱的是誰。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補數教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從國片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 3. 回答課文問題,試說大意。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。		閱讀階梯一丸子與我	- " -
位故事中指示代名詞,各指稱誰。 【活動二】 1.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。 2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1.從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補政教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖月及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「坡」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
10  【活動二】 1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。補報教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動二】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
1. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「我」指稱的是誰。 2. 從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補教教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,就說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「坡」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
2.從文本上下文連結線索,推論出指示代名詞——「他」指稱的是誰。 【活動三】 1.從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補數教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			- " -
【活動三】 1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補救教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課本問題。 3. 回答課本問題。 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
1. 從文本上下文找線索,理解連結詞:「終於」和轉折詞「可是」,在前後句子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。補救教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
子中所表達的意涵。 2. 利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補救教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1. 從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2. 透過 文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。  第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	10		
2.利用「六何法」,引導學生摘出課文重點。 補救教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過 文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
構教教學 【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「被」、「被」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
【聽與說】透過圖文觀察,聆聽、理解課文內容,並回答相關問題。 【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。  第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮  【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
【閱讀】1.從圖片及欄位對應,找到細節訊息,連結上下文文字敘述。2.透過文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。  第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮  【活動一】 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「坡」、「被」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
文本中兩個角色互換的表述,進一步練習指示代名詞。 【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。 第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮 【活動一】 1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「波」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
【作文】使用「終於」、「可是」造句子或合併句子。  第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮  1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
第三單元臺灣風情 七、淡水小鎮 1.能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2.運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3.回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1.認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3.完成習作第一、三大題。 【活動三】 1.分辨「坡」、「披」、「被」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
七、淡水小鎮  1. 能說出聆聽三「撇步」有:讀題目、專心聽、記筆記,並正確回答教師提問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。		hh - 111 121 13.	
問。 2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。 3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「坡」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			- " -
<ol> <li>2. 運用聆聽三「撇步」並正確回答課本問題。</li> <li>3. 回答課文問題,試說大意。</li> <li>【活動二】</li> <li>1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。</li> <li>2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。</li> <li>3. 完成習作第一、三大題。</li> <li>【活動三】</li> <li>1. 分辨「坡」、「披」、「破」的不同,並正確使用。</li> <li>2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。</li> </ol>		七、淡水小鎮	• = •
3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
【活動二】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「被」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			· <del>-</del>
1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。 2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
<ul> <li>2.注意生字的形音義,寫出正確的國字。</li> <li>3.完成習作第一、三大題。</li> <li>【活動三】</li> <li>1.分辨「坡」、「披」、「被」的不同,並正確使用。</li> <li>2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。</li> </ul>			- " -
3. 完成習作第一、三大題。 【活動三】 1. 分辨「坡」、「披」、「被」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
【活動三】 1.分辨「坡」、「披」、「被」、「破」的不同,並正確使用。 2.透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。	11		
1. 分辨「坡」、「披」、「被」、「破」的不同,並正確使用。 2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			
2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。			= ·· =
■ 3. 完成習作第四大題。			
【活動四】			
1. 運用疊字、顏色或狀態描寫物品和動作。			1. 運用疊字、顏色或狀態描寫物品和動作。

_		
		2. 運用「又又」、「愈愈」和「是還是」各造一個
		句子。
		3. 理解課文中的童詩格式,並正確回答詩句中哪裡使用了「類疊」「譬喻」
		「轉化」「設問」修辭。
		【活動五】
		1. 能做筆記並用清晰語音、適當語速和音量,並投入情感朗讀課文。
		2. 能朗讀童詩,並仿作童詩。 補救教學
		無政教字 【聽與說】教師播放故事,教導學生聆聽故事的小技巧。
		【閱讀】1. 教師引導學生觀察課文插圖,連結課文內容。2. 教師指導學生以完
		整句試說大意。
		【寫字】請學生查字典,說一說有哪些「皮」偏旁的字。
		【作文】1. 能運用學過的名詞造出通順的句子。2. 配合觀察經驗, 仿寫課文句
		型,創作「童詩童畫」。
	第三單元臺灣風情	
	八、安平古堡參觀記	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 專心聆聽電子教科書中的課文朗讀,並正確回答參觀的景點。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 美讀課文,認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 能正確回答問題。
		2. 理解課文文意,正確回答問題。
		3. 理解擬人修辭技巧。
		【活動四】
12		1. 認識多義詞「風光」,能從語境中判斷詞語的意思。
		2. 完成習作第二、三大題。
		<ol> <li>認識並列句,並用「有有還有」造句。</li> <li>並列句的運用。</li> </ol>
		4. 业外可的建用。 5. 完成習作第四大題。
		【活動五】
		1. 理解課文,並回答問題。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 了解寫作架構,並完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】1.引導學生觀察課文插圖,看圖中的插圖。2.連結課文與插圖中的
		線索,透過觀察來回答問題。
		【閱讀】教師利用時間順敘及步移式的方式,幫助學生理解課文。
		【寫字】運用注音符號,學習讀寫本課有關的新詞、生字。
		【作文】1. 教師說明「有有還有」的語境意。2. 鼓勵學生用
		「有有還有」的句型造句。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	九、馬太鞍的巴拉告	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。 【江和 - 】
		【活動二】
13		<ol> <li>記讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。</li> <li>注意生字的形音義,寫出正確的國字。</li> </ol>
		2. 注意生字的形音義,為出止確的國字。 3. 完成習作第一大題。
		3. 元成首作第一大題。 【活動三】
		<ol> <li>1. 理解課文意涵,美讀課文。</li> </ol>
		<ol> <li>2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。</li> </ol>
		3. 完成習作第五大題。
-		

_		
		【活動四】
		1. 形近字「植、直」和「捕、補」的辨認與運用。
		2. 形容詞的認識與運用。
		3. 破折號的認識與運用。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 掌握討論重點。
		2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。
		3. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞「馬太鞍—巴拉告捕魚法」的影片,並回答教師提問。
		【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心情。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的字。
	the are a brook as the	【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一段文字。
	第三單元臺灣風情	【活動一】
	九、馬太鞍的巴拉告	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
14		【活動四】
		1. 形近字「植、直」和「捕、補」的辨認與運用。
		2. 形容詞的認識與運用。
		3. 破折號的認識與運用。
		4. 完成習作第二、三、四大題。 【活動五】
		【A 助 五】 1. 掌握討論重點。
		1. 手控刊酬里知。 2. 掌握閱讀理解技巧,回答問題。
		3. 完成習作第六大題。
		5. 元成百年
		備級級子 【聽與說】欣賞「馬太鞍─巴拉告捕魚法」的影片,並回答教師提問。
		【閱讀】閱讀課文後,發現阿美族對自然生態的心情。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「直」和「甫」部件的字。
		【作文】能運用觀察,看圖仿寫課文句型,完成一段文字。
		【活動一】
	另二平儿室/月風/旧 學習地圖三	1. 察覺不懂的語句。
	<b>丁日心凹一</b>	1. 無見个悝的語句。 2. 從句型理解句義。
		2. 從可至理解可我。 3. 從標點符號理解句義。
		J. 從保納付號理解可我。 【活動二】
15		<ul><li>・能正確使用寫景技巧進行寫作,完成「○○遊記」。</li></ul>
		補救教學
		【聽與說】教師引導學生大聲朗讀課文中有因果、並列關係的句子。
		【閱讀】教師隨機提醒學生因果句型、並列句型常有的關聯詞。
		【作文】能運用意義段和移動觀察紀錄的方式,完成一篇「○○遊記」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	弗四甲九閱韻瞭呈室   十、狐狸的故事	【活動一】 1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	1、狐狸则似尹	1. 認具観貝形片, 並就出自己的想法。 2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
16		<ol> <li>4. 邮看教師 或电丁教杆音 的頑 訴文。</li> <li>回答課文問題,試說大意。</li> </ol>
		3. 四合硃义问题,武矶入息。 【活動二】
		【活動一】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		1. 咖啡 7. 1 1人田中田 工工厂时间的形式

		2. 學習生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 能理解故事內容和人物情感,並回答問題。
		2. 理解課文,讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。
		3. 完成習作第四大題。
		【活動四】
		1. 認識「里」部件的字,並運用字詞完成句子。
		2. 找出押韻的字並讀出押韻的詩歌美感。
		3. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 專心聆聽故事,回答問題完成人物對話。完成習作第五大題。
		2. 能選擇合適的人物動作和表情,接寫完成對話,讓故事內容更生動。
		3. 運用表演的方式, 增進對文本的理解。
		補救教學
		【聽與說】1. 欣賞「伊索寓言—報恩的小螞蟻」的故事。2. 引導學生說出這個
		故事的道理。
		【閱讀】1. 引導學生可以有節奏感的朗讀課文。2. 認識押韻。
		【寫字】鼓勵學生說一說有「里」部件的字。
		【作文】引導學生,從短語延伸為句子,深入練習。
	the off a south to the	
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	十一、巨人的花園	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		2. 完成習作第二大題。
		3. 理解課文意涵,美讀課文。
		【活動四】
		1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑚」的用法,並會造詞、造句。
17		2. 認識兩個相同字義組成的詞語,並找出相同方式組合的詞語。
		2. 認識內個相同于我組成的詞語,並找出相同力式組合的詞語。 3. 理解「·····免得·····」的句型,並能造句運用。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 專心閱讀故事,回答問題。
		2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照故事內容表演一
		次。
		【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的歌曲」、「他築起
		一道高高的牆」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	另四單儿閱韻瞭至室	【A. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
	1- 、 上八的化图	
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
18		3. 回答課文問題,試說大意。 【Xttan】
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形。
		3. 完成習作第一大題。
_		

		1
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內容。
		2. 完成習作第二大題。
		3. 理解課文意涵, 美讀課文。
		【活動四】
		1. 辨識「防、訪」形音義、多音字「鑚」的用法,並會造詞、造句。
		2. 認識兩個相同字義組成的詞語,並找出相同方式組合的詞語。
		3. 理解「免得」的句型,並能造句運用。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 專心閱讀故事,回答問題。
		2. 能運用故事階梯圖,看圖寫故事。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,依照故事內容表演一
		次。
		【閱讀】請自願的學生將習作第五大題的故事表演一次。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】進行照樣寫短語的練習:「小鳥在樹上唱著美妙的歌曲」、「他築起
		一道高高的牆」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	另四單儿閱韻瞭至室	【A 動一】 1. 能認真觀賞影片,並說出自己對小王子的第一印象。
	一 可付的朋友	1. 脫認其旣貝形片, 並就出自己到小工丁的第一印象。 2. 以完整句回答問題, 並串成整課大意。
		3. 能表現出提問的聲音變化。
		3. 肥衣况出徒问的军官变化。 【活動二】
		【// 如一】 1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		2. 理解課文意涵,美讀課文。
		3. 完成習作第四大題。
10		【活動四】
19		1. 能了解數詞的使用目的。
		2. 能知道間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。
		3. 能找到並修正缺少主詞的病句,並完成習作第五大題。
		【活動五】
		1. 讀懂習作第六大題的故事。
		2. 從討論中交換想法。完成習作第六大題並分享心得。
		3. 理解完整句子的要件,找出缺少的成分。
		補救教學
		【聽與說】引導學生欣賞「遇見小王子」動畫。
		【閱讀】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,
		並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生明白「數詞」。
	第四單元閱讀瞭望臺	【活動一】
	學習地圖四	1. 知道兩種常用的寫作結構。
		2. 用本冊學過的課文,運用不同的結構串連全文。
		【活動二】
20		1. 會運用刪除法,摘出句子重點。
		2. 會運用刪除法,摘出句子重點並組成段落大意。
		補救教學
		【閱讀】認識文章結構敘述事件時,可以運用不同的結構敘寫,讓文章產生不
		同的風貌。
		1.4.107/2000

		【作文】引導學生運用課堂所學方法,試著寫出課文文章結構,加深學習印
		象。
	閱讀階梯二拜訪火燒	【活動一】
	島	1. 能連結生活舊經驗,從圖片及標題預測課文內容。
		2. 能流暢朗讀、閱讀全文。透過圖片及句子間的連結線索,排出火山島形成的
		順序過程。
		【活動二】
		1. 段落內句子的連結,以統整概念。
		2. 連結上下文,推測詞義。
21		3. 連結文本內句子間與段落間的訊息,扣緊標題,歸納概念,理解全文。
<b>Z</b> 1		【活動三】
		1. 根據文本,提出自己的觀點,找到支持理由。
		2. 從運用找支持理由完成習作評量。
		補救教學
		【閱讀】閱讀文章「海底溫泉」(教師手冊「教師寶盒」)內容後,可以簡單
		說出文章內容,並進行閱讀理解提問,完整回答問題。
		【作文】讀完「拜訪火燒島」,學生以口述方式,上臺報告自己最喜歡的一次
		旅行。

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

領域 國語 教學人數 本學期 學習目標	2. 能運用注 3. 能認識基 4. 能在提示 5. 能在提示 6. 能在提示	(a) (b) (c) (c) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d) (d	及書寫注音符號。 生字表達想法,記 。 確的字。 達完整句子。 文文句。	教學者/設計者 于馥瑄/蔣育坪
教學人 <u>數</u> 本學期	李 0 鎬 、張 0 傑 三 年級 3 人 共 3 人 1. 能正確認 2. 能運用 證認 提 4. 能在提 提 5. 能在提 元 6. 能在提 元 1. 教材編輯與資源	、戴 (1) 就 (1) 。	及書寫注音符號。 生字表達想法,記 。 確的字。 達完整句子。 文文句。	
本學期	三年級 3 人 共 3 人 1. 能正確認 2. 能運用注 3. 能認識基 4. 能在提示 5. 能在提示 6. 能在提示	念、拼讀及 音符號及 本常用工 下 工 可 取 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課 課	及書寫注音符號。 生字表達想法,記 。 確的字。 達完整句子。 文文句。	錄訊息。
	2. 能運用注 3. 能認識基 4. 能在提示 5. 能在提示 6. 能在提示	音符號之本常用字本寫出正, 下理解課	生字表達想法,記 。 確的字。 達完整句子。 文文句。	錄訊息。
		原(根據學)		
教學與 等 等 第 第 第 第 則 )	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:□學習單 □教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其 他:康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊  2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
		教學進		
週次	單元名稱	•	課程內	容
第-	一單元用心生活 、許願	<ol> <li>說出自己</li> <li>跟著教師</li> <li>回答課文</li> <li>【活動二】</li> <li>認讀句子</li> </ol>	影片,並說出自己的 的夢想及實踐的方法 或電子教科書朗讀課 問題,試說大意。 ,提出詞語,並理解 的形音義,寫出正確	想法。

		9 米温图子胸窗、四层内细上与明明时 四加州上上
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。 3. 完成習作第三、六題。
		(). 元成百作第三、八翅。 【活動四】
		【 <sup>石</sup> 劃四】   1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。
		2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		思,並正確運用。
		3. 理解「使」的句子,並能造句運用。
		4. 完成習作第二、四、五大題。
		【活動五】
		1. 完成習作第七大題。
		2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請
		同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。
	第一單元用心生活	【活動一】
	二、下雨的時候	1. 舉手發言,並專心聆聽同學分享的經驗。
		2. 有感情的讀出作者透過感官觀察雨景的句子。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識「足」部的字並造詞。
		2. 歸納「足」偏旁生字的形音義。
2		3. 讀懂感官摹寫的句子。
_		4. 運用感官觀察生活中的點滴,並說出心中的感受。
		5. 理解春雨的內容及寫作特色。
		6. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 運用感官觀察,具體的描述事物及心中感受,使句子
		更生動。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學 『貼內的』私紅仙點與止仏和京,准仁脇守道羽』. 耂。
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。 【閱讀】師生共同討論「春雨」文章和課文有哪些相同
		■ 【閱讀】師生共同討論「春雨」又早和課又有哪些相同 和不同的地方。
		和不同的地方。  【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		<ul><li>■ 【為子】教師或字生挺出可丁,並熟讀可丁。教師或字</li><li>生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方</li></ul>
		主, 認識詞語的意義。 一式, 認識詞語的意義。
		【作文】教師可視需求,進一步指導學生加上開頭(背
		景或原因)和結尾(感想),完成完整的「感官作
		文」。
	第一單元用心生活	【活動一】
3	三、遇見美如奶奶	1. 以人物外在形象、工作特色等,猜測職業。
		2. 分析標題,猜測課文。
	l .	1 4 月 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

_		1
		3. 跟著教師或電子書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「少」部件的形近字,並造詞運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第二、五大題。
		【活動四】
		1. 認識量詞的用法。
		2. 找出句子中錯誤的用詞,修改為正確的詞語。
		3. 完成習作第三、四大題。
		【活動五】
		1. 理解描寫人物的方法。
		2. 配合習作思路引導,以「我的○○」寫作。
		3. 完成習作第六大題。
1		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
	# m - m )	【作文】指導學生用九宮格或心智圖幫助人物聯想。
	第一單元用心生活	【活動一】
	學習地圖一	•透過主題句找出段落重點,並畫出圖像組織。
		【活動二】
		1. 認識具體寫人物的方法,並能適切的舉例。
4		2. 運用「常用個性詞語」,描寫一位讓自己印象深刻的
4		人。
		補救教學
		【閱讀】教師運用「閱讀有方法練習板」,幫助學生加
		深學習印象。
		【作文】認識具體寫人物的方法。
	第二單元創意無限	【活動一】
1	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
	7日 环工 匹 之 位	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
5		1. 區分自然段,說出段落大意。
ا ن		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。
1		2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
1		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
1		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		<ul><li>【A 助五】</li><li>1. 理解「如果······就······」的句型,並能造句運用。</li></ul>
		2. 完成習作第四、六大題。

	T	ND NJ 147 649
		補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
	the art of the term	型造句。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第四課工匠之祖	1. 認真觀察圖片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。 【活動二】
		【/d 到一】   1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 區分自然段,說出段落大意。
		2. 依據課文回答問題,理解課文內容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
6		1. 辨識「祖、阻」的不同,並正確運用。
"		2. 理解多義詞「鋒利」的意思及用法。
		3. 認識「夾注號、連接號」,並正確運用。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1.理解「如果就」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出「祖、阻」的詞語,並以動作
		表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】配合指定的情境,用「如果就」的句
		型造句。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第五課學田鼠開路	1. 根據提問,說出自己的生活經驗。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 利用拆詞法理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。 3. 完成習作第一、三大題。
		(I. 无放音作系 · 二人题 · 【活動三】
		1. 回答課文相關問題,理解課文內容。
7		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1.理解「終於」的句型,並能造句運用。
		2. 完成習作第二、四大題。
		【活動五】
		1. 提出自己的意見,並專心聆聽同學發表。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。

		【宮ウ】 私在土銀山 似石 フ わ 田 小 口 エ
		【寫字】教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表
		演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。
		【作文】了解「終於」句型的意思,並能利用
		句型表達自己的生活或活動經驗。
	第二單元創意無限	【活動一】
	第六課神奇密碼	1. 仔細觀賞影片,並說出自己的生活想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
8		1. 辨識「描、苗」、「券、卷」的不同,並正確使用。
		2. 認識並正確運用數字詞語。
		3. 從語句中找出使用錯誤的詞語,並修改正確。
		4. 完成習作第二、三、四大題。
		【活動五】
		1. 運用不同人稱的視角,改寫文章。
		2. 完成習作第六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式,進行閱讀練
		習。
		【寫字】教師或學生提出形近字「描、苗」和「券、
		卷」的字形,分析字的形、音、義,並正確運用。
		【作文】引導學生理解關聯詞的使用時機,並正確運
		用。
	第二單元創意無限	【活動一】
	學習地圖二	1. 認識六何法
	子自地画一	2. 運用策略自我提問
		【活動二】
		1. 認識文房四寶的種類及功能。
9		2. 了解如何選擇適合的書寫工具。
		補救教學
		【聽與說】教師請學生說出「文房四寶」的種類及功
		能。
		【閱讀】引導學生以「六何法」理解文章內容,並能重
		述故事,說出故事大意。
	閱讀階梯一蘋果甜蜜	【活動一】
	蜜	1. 圈出關鍵詞,找出故事中的時間軸。
	Д	2. 找出有關蘋果樹成長的關鍵詞,連結前後線索。
		3. 完成習作第二大題。
		3. 元放百作来一大飓。 【活動二】
10		1. 摘要歸納整理出媽媽學習中文的重要過程。
10		2. 連結句子與段落間的訊息,找出小惠心情的變化,理
		解全文。
		3. 完成習作第三大題。
		【活動三】
		1. 把課文中的相關句子轉換成六何問句。
		2. 運用六何法問問題,問出課文重點。
		3. 完成習作第一大題。
L	1	970/AFIT / 75/4

		T
		補救教學
		【閱讀】引導學生以自己的話,摘要歸納整理出蘋果樹
		成長的重要過程。
		【閱讀】引導學生以六何法理解文章內容,並能重述故
		事,說出故事大意。
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第七課油桐花・五月	1. 根據標題,合理的預測課文內容。
	雪	2. 說出「五月雪」名稱的由來。
		3. 進行閱讀理解監控,圈出不會的詞句。
		4. 運用各種閱讀理解的識字策略認識新詞。
		5. 能找出油桐花外形的相關訊息。
		【活動二】
		1. 理解課文含義,表達適當的聲情,美讀課文。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 認識有「同」部件的字,並正確運用。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第二、四大題。
		【活動四】
11		1. 欣賞作者以轉化或譬喻手法,對油桐樹的聯想。
		2. 依寫作順序講述課文大意。
		3. 認識動補式結構的詞語。
		4. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 判斷話語內容是否符合討論的主題。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 根據主題,分享個人的經驗。
		補救教學
		【聽與說】請學生分辨他人說話內容是否切題,並做合
		宜的回應。
		【閱讀】教師請學生念一念加上「主詞」後的完整的句
		子,學習具體描述動作的方法。
		【寫字】教師請學生依據詞語和詩歌內容,想一想
		「桐、銅、筒、洞」四個形近字的使用時機。
		【作文】教師請學生將完成的作文讀一遍,再與同學交
		换,彼此分享並提供意見。
<u> </u>	第三單元探索大自然	揆, 他此分子业灰供息兒。 【活動一】
	第二半九採紫大目然 第八課大自然的美術	【活動一】 1. 認真觀賞影片,回答問題。
	館	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
12		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 辨識「柳、仰」和「列、烈」,並正確運用。
		2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天
		工」的意思,並正確運用。
1		3. 運用句型練習說出主題與細節。
1		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
	1	10 M 22

	T	T
		1. 練習寫出完整的句子。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生回顧「野柳地質公園紙上遊」的經
		<b>、                                    </b>
	放一里 - 1m + 1 / 4	
	第三單元探索大自然	【活動一】
	第八課大自然的美術	1. 認真觀賞影片,回答問題。
	館	2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		【活動四】
1.0		1. 辨識「柳、仰」和「列、烈」,並正確運用。
13		2. 辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天
		工」的意思,並正確運用。
		3. 運用句型練習說出主題與細節。
		4. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 練習寫出完整的句子。
		2. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。
		【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學
		生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方
		式,認識詞語的意義。
		【作文】引導學生回顧「野柳地質公園紙上遊」的經
		驗,討論本課寫景的方式。
	第三單元探索大自然	一个
	第九課臺灣的山椒魚	1. 認真聆聽,並摘記聆聽的要點。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 欣賞影片,針對內容發表想法。
		【活動二】
		1. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		2. 分辨形近字「持、特」的異同。
		3. 認識多音字「縫」的不同讀音。
		4. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
14		
		1. 理解句子情境,運用適當的句末助詞,並完成習作第
		三大題。
		2. 理解「不但還」的句型,並造句運用。
		3. 完成習作第四大題。
		【活動四】
		1. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		2. 完成習作第五大題。
		3. 串連心智圖的關鍵詞,試說大意。
		【活動五】

	b 111 - 111 + 1- 111 11	Free 1
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十一課聰明的鼠鹿	1. 認真觀賞影片,回答問題。
		2. 朗讀劇本,並調整語氣。
		3. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一、二大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第五大題。
		【活動四】
		1. 認識「只有才」的句型,並造句運用。
17		2. 完成習作第三大題。
		【活動五】
		1. 發揮想像力,作品中加入心情、表情、動作,讓文章
		更生動。
		2. 根據情境,深化練習。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】徵求自願的學生扮演旁白及劇本中的角色,
		依照故事內容表演一次。
		【閱讀】引導學生明白,閱讀劇本應從前後對話判斷,
		才能明確了解整個文意。
		【寫字】教師或學生提出形近字「幕、慕」、「損、
		— · · · — · · · · · · · · · · · · · · ·
		捐」的字形,分析字的形、音、義,並正確運用。
		【作文】說明「只有才」句型的意思,並能利
		用句型表達自己的生活或活動經驗。
	第四單元閱讀探照燈	【活動一】
	第十二課還要跌幾次	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		3. 找出故事敘述六要素,並以提問找出關鍵詞句,表格
		歸納大意。
		4. 完成習作第五大題。
		【活動二】
		1.提出生詞,運用策略理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文意涵,美讀課文。
18		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
10		容。
		【活動四】
		1. 認識同音字的意義,並正確使用。
		2. 認識副詞,理解副詞的用法及作用。
		2. 完成習作第二、三大題。
		【活動五】
		1. 認識選擇複句「是還是」的用法,並造句運
		用。
		2. 將課文改編成劇本。
		3. 完成習作第四、六大題。
		補救教學
		【聽與說】欣賞影片「各國人的不同迷信」,說出對於
		這些迷信的想法。
<u> </u>		

		『田本』 む人 仏 市 は 1立 - 41 - 41 - 41 - 41 - 41 - 41 - 41 -
		【閱讀】配合故事情境、對話、人物的身分和標點符
		號,以適當的語氣表達角色感受,讀出情感。 【寫字】運用比較的方式,理解副詞在句子中的作用。
		【作文】說明「是還是」句型的意思,並能利
	第四單元閱讀探照燈	用句型表達自己的生活或活動經驗。 【活動一】
	學習地圖四	<ul><li>说出童詩的特色。</li></ul>
	子自地画口	【活動二】
		1. 找出課文段意,精簡成全課大意。
		2. 用「回答課文問題」的方法,整理課文大意。
		補救教學
19		【閱讀】教師補充說明:童詩不同於文章,往往用字精
10		鍊,形式優美,短短幾行就能傳達出深刻的意涵、生動
		的畫面、真誠的情感。指導學生閱讀童詩時,可以引導
		學生發揮聯想力,想像詩文的情境畫面,將更容易從詩
		中感受創意的趣味、品味真摯的情感。
		【作文】教師指導學運用「合併段意法」、「問題回答
		法」寫出課文大意。
	閱讀階梯二故宮珍玩	【活動一】
	7 7.12 21 22 2 2 2 2 2	1. 了解理解監控的概念和流程。
		2. 依據理解監控步驟進行學習。
		【活動二】
		1. 師生共作中完成理解監控,並歸納出理解監控步驟。
		2. 藉由練習,運用理解監控,了解自己的閱讀狀況。
00		【活動三】
20		1. 理解說明文標題與段落的功用。
		2. 透過閱讀理解策略,理解文章內容。
		補救教學
		【閱讀】1. 請學生用筆把自己不懂的地方圈起來,運用
		策略解決不懂的地方,採取合適的方法解決困難。2.教
		師複習說明文閱讀的方法,請學生覺察說明文圖表的作
		用,最後統整圖表對於閱讀說明文的幫助。
	第一單元用心生活	【活動一】
	一、許願	1. 認真觀賞影片,並說出自己的想法。
		2. 說出自己的夢想及實踐的方法。
		3. 跟著教師或電子教科書朗讀課文。
		4. 回答課文問題,試說大意。
		【活動二】
		1. 認讀句子,提出詞語,並理解詞語的意義。
		2. 注意生字的形音義,寫出正確的國字。
		3. 完成習作第一大題。
		【活動三】
		1. 理解課文趣味,美讀課文。
21		2. 透過圖文觀察,回答與課文相關問題,理解課文內
		容。
		3. 完成習作第三、六題。
		【活動四】
		1. 辨識形近字「杜、社」和「耀、躍,並正確運用」。
		2. 辨識近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意
		思,並正確運用。
		3. 理解「使」的句子,並能造句運用。
		4. 完成習作第二、四、五大題。
		【活動五】
		1. 完成習作第七大題。
		2. 能仿作童詩,練習寫詩。
		補救教學

【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。 【閱讀】教師可將童詩先行列印,再發給每組同學,請 同學加上適當的插圖,成為教室中的情境布置。 【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學 生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方 式,認識詞語的意義。 【作文】指導學生讀出喜歡的課文段落,並說明原因。

### 特殊教育班級部定課程課程計畫

	基隆市深美國小 113 學	年度第1學期 潛能	課程計畫	
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
國語文	二年級(A)	5 節	吳亭儀/吳亭儀	
教學人數	涂 0 庭 、余 0 佑 ,二年級 2 人, 共 2 人			
本學期學習目標	<ul> <li>能正確拼讀、書寫注音符號</li> <li>能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介</li> <li>能認識基本常用自</li> <li>能獨自教師簡化後寫出康軒版本第三冊之生字</li> <li>能在提示下依口語方式表達完整句子</li> <li>能運用策略了解課文內容</li> <li>能在提示下依注音符號、國字撰寫出完整句子</li> </ul>			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 □教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			

	學習歷程: ■	■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學				
		□合作學習 □合作教學 □其他:				
	3 3 4 5 4 5 5					
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排					
		□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	, , , _ ,	3. 教學評量(學習評量調整)				
		■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗				
	□檔案評量	■課程本位評量 □其他:				
	教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容				
1		(一)課文:				
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完				
		課文後進行課文內容提問。				
		2. 運用課文結構法整理課文大意。				
		(二)生字:				
	一、新年新希	1. 運用學習單進行生字部件教學。				
<u> </u>	一、新平新布   望	2. 製作生字部件花。				
2	圣	3. 造詞練習。				
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編				
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。				
		(四)造句練習及文本複習:練習「要…還要…」				
		(五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學				
!		習重點。				
	二、一起做早	(一)課文:				
	餐	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完				
		課文後進行課文內容提問。				
		2. 運用課文結構法整理課文大意。				
		(二)生字:				
		1. 運用學習單進行生字部件教學。				
3		2. 製作生字部件花。				
		3. 造詞練習。				
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編				
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。				
		(四)造句練習及文本複習:練習「…看起來…」				
		(五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課學				
		習重點。				
	三、走過小巷	(一)課文:				
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完				
		課文後進行課文內容提問。				
		2. 運用課文結構法整理課文大意。				
4		(二)生字:				
4		1. 運用學習單進行生字部件教學。				
		2. 製作生字部件花。				
		3. 造詞練習。				
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編				
		教材解釋語詞、記憶補充 4字內容。				

		/
		(四)造句練習及文本複習:練習「…正在…」
		(五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學
		習重點。
	第一單元重點	(一)認識標點符號:認識頓號,並透過前三課課文內
	複習	容解釋頓號使用方式,並複習第一冊、第二冊學過之
	12.5	標點符號。
_		
5		(二)練習聆聽技巧:檢核前三課課文流暢性之表現,
		並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
		(三)練習口語表達:練習重述技巧、描述物品及事件
		之能力和完整度。
	四、運動會	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
6		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…不過…」
		(五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課學
		習重點。
	五、水上木偶	(一)課文:
	戲	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
_		1. 運用學習單進行生字部件教學。
7		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「一邊…一邊…」
		(五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課學
		習重點。
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
	六、小鎮的柿	(一)課文:
	餅節	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
8		1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「除了…也…」
l	l .	<u> </u>

		(五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課學 習重點。
	第二單元複習	(一)認識原因和結果:透過情境、教師引導能夠認調
		原因、結果,並使用學習單、口語表達檢和。
9		(二)依照順序描述事件:能夠透過圖片引導、情境、
		影片、文字等呈現方式完成事件順序的排列,並進行
		口語、文字之補充描述。
10		期中評量週
	七、國王的新	(一)課文:
	衣裳	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
11		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自經
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「明明…怎麼…」
		(五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課題
		習重點。
	八、「聰明」	(一)課文:
	的小熊	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
12		1. 運用學習單進行生字部件教學。
12		2. 製作生字部件花。  3. 造詞練習。
		O. 逗吶ļok
		(四)造句練習及文本複習:練習「…為了…
		(五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		習重點。
	九、大象有多	(一)課文:
	重?	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀?
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
19		1. 運用學習單進行生字部件教學。
13		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自為
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…竟然…」
		(五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課學

		習重點。
	第三單元複習	(一)預測故事發展:透過舊經驗(每課的課文預測)進
14	, , ,	行複習,並引導如何創意發想。
14		(二)重述故事技巧:透過前幾課整理之課文結構圖練
		習重述故事之技巧。
	十、我愛冬天	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
15		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「表達事件、感受之
		語句」
		(五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學
		習重點。
	十一、遠方來	
	的黑皮	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。    (二)生字:
		(一)生于.   1. 運用學習單進行生字部件教學。
16		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)認識相似詞、相反詞
		(五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		學習重點。
		(一)課文:
	樂	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完
		課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
17		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編
		教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「雖然…但是…」
		(五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該課
	太 - 四 - 15 70	學習重點。
18	第四單元複習	(一)練習觀察的方式:透過圖片練習圖與圖之間細微

_			
			的差距、練習改錯字之策略及方法。
			(二)認識標點符號:認識刪節號,並透過前幾課課文
			內容解釋刪節號使用方式,並複習第一冊、第二冊學
			過之標點符號。
			(三)認識書信:認識信封的書寫方式。
	19	期末評量複習	期末考範圍複習
	20		期末評量週
		閱讀階梯-我	(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀
	21	最喜歡上學了	(二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補
			充

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫				
<del>佐</del> 山				. , -
 領域 國語文	年級(組別 <b>二</b> 年級(A		每週節數 5 節	設計者/教學者 异亭儀/吳亭儀
教學人			<u>'</u>	大厅(我/大厅)我
本學期學習目	<ul> <li>能正確拼讀</li> <li>能運用注音</li> <li>能認識基本</li> <li>能獨自教師</li> <li>能在提示下</li> <li>能運用策略</li> </ul>	<ul> <li>能正確拼讀、書寫注音符號</li> <li>能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介</li> <li>能認識基本常用自</li> <li>能獨自教師簡化後寫出康軒版本第四冊之生字</li> <li>能在提示下依口語方式表達完整句子</li> <li>能運用策略了解課文內容 能在提示下依注音符號、國字撰寫出完整句子</li> </ul>		
教學 學 學 影 明 則 )	[4. 叙字刀広(字百座柱兴坻垸驹正)			
教學進度表				
週次	單元名稱	/ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	課程內容	
1	一、春天的顏色	(一)課文		y + 10.1 14 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4 /4
2		讀完課文 2. 運用記 (二)生字 1. 運用	文圖片進行課文內容 後進行課文內容提問 果文結構法整理課文 : 學習單進行生字部件 生字部件花。	大意。

		0 14 72 47 13
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習: 觀察例句,寫出包
		含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。
		(五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點
	二、花衣裳	(一)課文:
	一元代表	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
3		2. 製作生字部件花。
١		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「因為…所
		以…」
		(五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該
	- WA - F	課學習重點。
	三、彩色王國	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
4		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「被…、把…」
		(五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該
	bb 111 - 11- 111	課學習重點。
_	第一單元複習	(一)認識語詞:認識描述情緒之語詞,透過情境
5		進行引導及檢和。
		(二)練習如何【依前後文猜測語詞意思】
	四、爸爸	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
6		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

	1	( ) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		(四)造句練習及文本複習:練習「當…的時候…」
		(五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	五、我的家人	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
7		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「不管…都…」
		(五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該
	六、愛笑的大樹	課學習重點。 (一)課文:
	八、夏大的八個	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
8		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師 自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…終於…」
		(五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	第二單元複習	(一)練習如何描述生動:認識形容詞並實際運
9		用。
		(二)認識代名詞:依文本進行內容提問。
1.5		(三)練習如何修改語句。
10		期中評量週
	七、月光河	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。
		2. 建用袜又結構法登珪袜又入息。   (二)生字:
11		1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「除了…都…」

		(工)管上细治羽舆羽器,拟红白伯舆羽器偏羽法
		(五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該
	, 4 <i>u</i> 1 7	課學習重點。
	八、黄狗生蛋	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
12		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「如果…就…」
		(五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	<b>1</b> . 油築医白	
	九、神筆馬良	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
13		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…不然…」
		(五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	第三單元複習	(一)認識標點符號:認識專名號,並透過前幾課
	7/15	課文內容解釋專名號使用方式,並複習第一
14		冊、第二冊學過之標點符號。
1.4		(二)認識記敘文之書寫模式:依距離進行描述的
		方式。
	上,出做出现队会	
	十、快樂的探險家	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
15		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)文本複習:能以口語進行課文重述。
		(五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
L	l	g graph graph graph

十一、小讀者樂園	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「不但…而且…」 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
十二、巨人山	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習:練習「描述人物特色之技巧」 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
第四單元複習	(一)認識標點符號:認識書名號,並透過前幾課課文內容解釋書名號使用方式,並複習第一冊、第二冊學過之標點符號。 (二)練習寫日記之方法:包含看到、聽到、想到、作過的事情記錄方式。
	期末評量週
閱讀階梯-江奶奶 的雜貨店	<ul><li>(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀</li><li>(二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充</li></ul>
休業式	6/30(一)休業式
	十二、巨人山 單元複習 間讀 階梯-江奶奶的雜貨店

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

#### 基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者 領域 二年級(B) 5 節 吳亭儀/正3 國語文 204 王 0 晴、周 0 彤、206 胡 0 教學人數 二年級3人,共3人 能正確拼讀、書寫注音符號 能運用注音符號表達想法、紀錄訊息作為溝通之媒介 能認識基本常用自 本學期 能獨自教師簡化後寫出康軒版本第三冊之生字 學習目標 能在提示下依口語方式表達完整句子 • 能運用策略了解課文內容 ◆ 能在提示下依注音符號、國字撰寫出完整句子 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教材資源:■學習單 □教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他: 教學與 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 評量說明 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教 (須說明 調整原 學 □合作學習 □合作教學 □其他: 則) 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他: 教學進度表 週次 單元名稱 課程內容 (一)課文: 1 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀 完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 一、新年新希 1. 運用學習單進行生字部件教學。 望 2 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自 編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「要…還要…」

		(一) 放 地 生 羽 樹 羽 即 山 上 上 人 战 胡 明 印 山 丽 い …
		(五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該課 學習重點。
	二、一起做早	(一)課文:
	餐	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
3		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。 (一) 共妇,目立里宁,取沂宁,禾畑亚州,私红石
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…看起來…」
		(五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		(五/尔一球俊白字白早· 牧叩日 細字白早然自该球 學習重點。
	三、走過小巷	(一)課文:
	一人处小心	\
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
4		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…正在…」
		(五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課
	the vitte of	學習重點。
	,	(一)認識標點符號:認識頓號,並透過前三課課文
	複習	內容解釋頓號使用方式,並複習第一冊、第二冊學
5		過之標點符號。
0		(二)練習聆聽技巧:檢核前三課課文流暢性之表 現,並能夠挑選一本繪本念給同儕聽。
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		(三)   (三)
	四、運動會	(一)課文:
	25%	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
6		1. 運用學習單進行生字部件教學。
"		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…不過…」
		(五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該課

		學習重點。
	五、水上木偶	
	戲	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
l _		1. 運用學習單進行生字部件教學。
7		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「一邊…一邊…」
		(五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		學習重點。
	六、小鎮的柿	
	餅節	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
8		1. 運用學習單進行生字部件教學。
°		2. 製作生字部件花。    3. 洪扫傳習。
		3. 造詞練習。   (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		(三)
		´´´´´´´´´´´´´´´``````````````````````
		(五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		(工)
	第二單元複習	(一)認識原因和結果:透過情境、教師引導能夠認
	オー十九後日	識原因、結果,並使用學習單、口語表達檢和。
9		(二)依照順序描述事件:能夠透過圖片引導、情
		境、影片、文字等呈現方式完成事件順序的排列,
		並進行口語、文字之補充描述。
10		期中評量週
10		77 1 2 2
	七、國王的新	(一)課文:
	衣裳	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
11		1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「明明…怎麼…」
		(五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		學習重點。

	, F #4 n#1	/ \m \
12	八、「聰明」	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「…為了…」 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該課
		(五) 尔八球俊白字白平· 教明日 編字白平然白 敬訴 學習重點。
13	九、大象有多重?	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「···竟然···」 (五)第九課複習學習單:教師自編學習單練習該課 學習重點。
14	第三單元複習	(一)預測故事發展:透過舊經驗(每課的課文預測) 進行複習,並引導如何創意發想。 (二)重述故事技巧:透過前幾課整理之課文結構圖 練習重述故事之技巧。
15	十、我愛冬天	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「表達事件、感受之語句」 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
16	十一、遠方來 的黑皮	<ul><li>(一)課文:</li><li>1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀 完課文後進行課文內容提問。</li></ul>

	T	
		2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字:
		(一/工).   1. 運用學習單進行生字部件教學。
		1.
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)認識相似詞、相反詞
		(五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	十二、新年快	
	樂	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀
		完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
17		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自
		編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「雖然…但是…」
		(五)第十二課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	第四單元複習	(一)練習觀察的方式:透過圖片練習圖與圖之間細
		微的差距、練習改錯字之策略及方法。
18		(二)認識標點符號:認識刪節號,並透過前幾課課
10		文內容解釋刪節號使用方式,並複習第一冊、第二
		冊學過之標點符號。
		(三)認識書信:認識信封的書寫方式。
19	期末評量複習	期末考範圍複習
20		期末評量週
		(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀
21	最喜歡上學了	(二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述
		補充

### 特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫					
在中			· · ·		
領域	年級(組別			每週節數 「	設計者/教學者
國語文			. 20C 4a	5 節	吳亭儀/正3
教學人	野	204 王 0 晴、周 0 彤、206 胡 0 2年級2人。共2人			
	● 能正確拼讀	、書寫	注音符號		
	● 能運用注音	符號表	達想法、	紀錄訊息作	F為溝通之媒介
本學期	● 能認識基本	常用自			
學習目		簡化後:	寫出康軒)	版本第四册	}之生字
	● 能在提示下位	• 能在提示下依口語方式表達完整句子			
	● 能運用策略	了解課	文內容		
	能在提示下依注				
	1. 教材編輯與資	•	• -• -		,
	學習內容調整:	• •	_ ,_		
				□加廣	□濃縮 □自編
	L	]其他	•		
	数材咨源:■學系	2單 [	数學影片	■圖卡■	區分性教學■其他:康
拟组体	軒版課習、身心				
教學與 評量說	n <b>u</b>	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
(須說明	B				接教學 ■多層次教學
調整原	,		-	以	
則)	,	1 1 4		~,,	
	環境調整:□教質				
		立安排	助理	員 ∐輔具	- ■其他:依學生 IEP
	調整 2 址段证具(段系	如旦出	<b>まか</b> \		
	3. 教學評量(學習 ■口語評量 □			学化证号	■紙筆測驗
				□其他:	
	□□個示可里		· -		
细心	教學進度表				
週次	<b>單元名稱 課程內容</b> 一、春天的顏色 (一)課文:			7分	
1	1970 1/2A	` '	•	進行課文	內容猜測,並能夠在朗
				<b> 丁課文內容</b>	
2		2. 運	用課文結	構法整理言	果文大意。
<i>-</i>		(二)生	上字:		
		1. 運	用學習單	進行生字音	\$P件教學。

	1	عد الرصد حد الله الله
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:觀察例句,寫出包
		含「動作、地點、顏色、景物」要素的語句。
		(五)第一課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點
	二、花衣裳	(一)課文:
	一、化代表	
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
3		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「因為…所
		以…」
		_
		(五)第二課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	三、彩色王國	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
4		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「被…、把…」
		(五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	第一單元複習	(一)認識語詞:認識描述情緒之語詞,透過情境
5	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	進行引導及檢和。
		(二)練習如何【依前後文猜測語詞意思】
	_ &	
	四、爸爸	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
6		(二)生字:
		(一/エコ・   1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師

	I	
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「當…的時
		候…」 (五)第四課複習學習單:教師自編學習單練習該 課學習重點。
	五、我的家人	(一)課文:
	1 工、我的家人	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		i. 以踩又圖片近行踩又內谷娟冽,並能列任仍 讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
		1. 運用學習單進行生字部件教學。
7		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「不管…都…」
		(五)第五課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	六、愛笑的大樹	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
		(二)生字:
8		1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。
0		2. 表作生于的什化。 3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。
		(四)造句練習及文本複習:練習「…終於…」
		(五)第六課複習學習單:教師自編學習單練習該
		課學習重點。
	第二單元複習	(一)練習如何描述生動:認識形容詞並實際運
9		用。
		(二)認識代名詞:依文本進行內容提問。
		(三)練習如何修改語句。
10		期中評量週
	七、月光河	(一)課文:
		1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗
		讀完課文後進行課文內容提問。
		2. 運用課文結構法整理課文大意。
11		(二)生字:
**		1. 運用學習單進行生字部件教學。
		2. 製作生字部件花。
		3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師
		自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。

		(四)造句練習及文本複習:練習「除了…都…」 (五)第七課複習學習單:教師自編學習單練習該 課學習重點。
	\ . 世 从 上 疋	
	八、黄狗生蛋	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗 讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。
12		(二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師 自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「如果…就…」 (五)第八課複習學習單:教師自編學習單練習該 課學習重點。
	九、神筆馬良	(一)課文:
	儿·神丰网区	1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字:
13		<ol> <li>運用學習單進行生字部件教學。</li> <li>製作生字部件花。</li> <li>造詞練習。</li> </ol>
		(三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師 自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「…不然…」 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該 課學習重點。
14	第三單元複習	(一)認識標點符號:認識專名號,並透過前幾課 課文內容解釋專名號使用方式,並複習第一 冊、第二冊學過之標點符號。 (二)認識記敘文之書寫模式:依距離進行描述的
		方式。
15	十、快樂的探險家	(一)課文:  1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。  2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字:  1. 運用學習單進行生字部件教學。  2. 製作生字部件花。  3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)文本複習:能以口語進行課文重述。 (五)第十課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。

16	十一、小讀者樂園	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習及文本複習:練習「不但…而且…」 (五)第十一課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
17	十二、巨人山	(一)課文: 1. 以課文圖片進行課文內容猜測,並能夠在朗讀完課文後進行課文內容提問。 2. 運用課文結構法整理課文大意。 (二)生字: 1. 運用學習單進行生字部件教學。 2. 製作生字部件花。 3. 造詞練習。 (三)語詞、同音異字、形近字:透過平板、教師自編教材解釋語詞、記憶補充生字內容。 (四)造句練習:練習「描述人物特色之技巧」 (五)第三課複習學習單:教師自編學習單練習該課學習重點。
18	第四單元複習	(一)認識標點符號:認識書名號,並透過前幾課課文內容解釋書名號使用方式,並複習第一冊、第二冊學過之標點符號。 (二)練習寫日記之方法:包含看到、聽到、想到、作過的事情記錄方式。
19		期末評量週
20	閱讀階梯-江奶奶的雜貨店	<ul><li>(一)運用本冊學習閱讀、聆聽技巧進行朗讀</li><li>(二)運用本冊觀察、描述能力進行圖片細節的描述補充</li></ul>
21	休業式	6/30(一)休業式

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

	基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組別	1)	每週節數	铅主	十者/教學者
國語	一年級		5節		4/ <del>3                                  </del>
教學人	薛0均、高0揚	薛 0 均 、高 0 揚 1_年級2_人。共2_人			
本學期學習目	情。 2. 能注意聽並瞭 3. 能在提示下正 4. 能認識基本常 5. 能在提示下回 6. 能在提示下,	<ol> <li>2. 能注意聽並瞭解重點。</li> <li>3. 能在提示下正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>4. 能認識基本常用字。</li> <li>5. 能在提示下回答簡單問題。</li> <li>6. 能在提示下,讀懂課文中與日常生活經驗有關的內容。</li> </ol>			
教學與 評量說 (須 親 整 房 則 )	教材資源:■學 他: 2. 教學方法(學習 學習歷程:■工	■簡化 ■重化 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型 型	減量 ■分解  加深 □加廣  學影片 ■圖-    意調整	□替代 □濃縮 ト □區分  直接教學	性教學 □其
	3. 教學評量(學習	位安排 『評量調整』 觀察評量 課程本位記	助理員 □輔 □實作評量 评量 □其他	具 □其他	z :
ı		教學進	度表		
週次	單元名稱		課程		
	國語首冊 第一課		讀+ 學習延伸 學(配合課本、		、發音圖解說
1	踢踏踢	出、並 3. 拼音教 並配合 4. 拼音遊	配合習作) 學與書寫練習( 習作)	配合課本持	并音對對碰、

_	T .	
	國語首冊	1. 課文導讀+ 學習延伸影片
	第二課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	木馬	出、並配合習作)
2		3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
"		
		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
		5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊	1. 課文導讀+ 學習延伸影片
	第三課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	· 晚 <del>安</del>	出、並配合習作)
3	702	3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
"		
		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
		5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊	1. 課文導讀+ 學習延伸影片
	第四課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	紙飛機	出、並配合習作)
4	WAY DELIVED	3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
1 4		
		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
		5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊	1. 課文導讀+ 學習延伸影片
	第五課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	好漂亮	出、並配合習作)
5	74 0/1 /2	3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
"		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
		5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊	1. 課文導讀+ 學習延伸影片
	第六課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	剪刀石頭布	出、並配合習作)
6		3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
	m be V-m	5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊	1. 課文導讀+學習延伸影片
	第七課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
	布萊梅樂隊	出、並配合習作)
7		3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
		並配合習作)
		4. 拼音遊戲
		5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	四年上四	
	國語首冊	1. 課文導讀+學習延伸影片
	第八課	2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
8	小蝌蚪找媽媽	出、並配合習作)
		3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
		並配合習作)
		並配合習作)

	1	4 107 2 106 HI.
		4. 拼音遊戲 5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
	國語首冊 第九課	1. 課文導讀+學習延伸影片 2. 注音教學(配合課本、真人發音、發音圖解說
9	動物狂歡節	出、並配合習作) 3. 拼音教學與書寫練習(配合課本拼音對對碰、
		並配合習作) 4. 拼音遊戲 5. 注音配對遊戲與書寫(配合習作)
10	總複習	3. 注音配對遊戲與青馬(配合音作) 複習注音符號、聲調、拼音
10		
	認識基本筆畫	第一節、第二節:認識基本筆畫的名稱,利用連連看做配對。
		第三節:數字遊戲,認識數字的國字並練習書 寫,
		播放電子書光碟「生字筆畫」利用平板練習生字
		筆畫(國字標準字體筆順學習網)。
11		加入筆畫名稱,練習說出自己書寫筆畫的名 稱。
11		第四節:魔法文字,認識並練習書寫「日、月、 山、木、水、人、門」等象形文字,播放電子 書
		一
		加入筆畫名稱,練習說出自己書寫筆畫的名稱。
		第五節:形成性評量,透過聽寫、看注音寫國字 來評量已經學過的生字。
	聆聽故事(一)	第一節: 聆聽故事並回答問題。
	第一課小船	課文導讀+學習延伸影片
	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」
12		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張
	_1	I VN

_		
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。   部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓 學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		字生找山相到您的画片( /
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
	第二課	格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片
		· 如· 咏文 寻读 「子自是 什 彩 月
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」   利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
13		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上

	T	
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		(張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		9 T 然, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	第三課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	吹泡泡	Sir Mariane de War 1 Have II day
	7.6.6 	第一次,上安址图 图均址图(加址中地上上
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
14		以上圖片、照片或動畫。
		<b>以上</b> 國月
		放一片 1 中间每 回口间每 ( 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
I		71世世刊。

	T	,
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		八间平里处好"权政事内谷(为权然台)"
		<b>放一放 山石江南 山丛园山然山 山石一</b> 然
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	聆聽故事(二)	第一節: 聆聽故事並回答問題。
	第四課	課文導讀+學習延伸影片
	你好	
	44.54	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		<u>網</u> )。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		<u> </u>
15		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
10		1/3 生字圈詞)
		_ , _, .,
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆」
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		///
[		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方

		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		八旬千里远母 仪成于门谷(为仪称目)。
		   第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
	Mr - 100	格,部分寫出即可)
	第五課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	外星人	
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		<u>網</u> )。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
1.0		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
16		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		THE THE PARTY OF THE CALL PARTY OF THE PARTY
		   第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	<u> </u>	10 円、刀 河 山 川 一

	第六課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	小金魚	
	1.75 14/	   第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫
		   利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		···
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		<b>本</b>
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
17		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
11		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		<b>炒一炒</b> 上 <b>中</b> 四 勿
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓 學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		子生我 古相到 應的 國 万 ( 府 詠 本 國 万 分 放 四 小 一 張 )
		TX
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		八同十五世子 (从以于门谷(从以际日)
		   第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	第七課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	紅紅的春	
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
18		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習

		網)。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後1/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字洗詞練習,引導學生找出並圖出課本上
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。
		第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
	the last ve an	第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可)
19	期末考複習	期末考複習
20	期末考週	期末考週
21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫					
領域		年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者			
國語		一年級		5 節	張鎮霖/正式1
教學人	數	薛 0 均 、高 0 揚 1_年級2_人。共2人			
本學其學習目				0	
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代		濃縮 □自編 ]區分性教學 □其 教學 □多層次教 : ==安排			
		□檔案評量			
			教學的	進度表	
週次	週次 單元名稱			課程內容	
1	小第	聽故事1 雨滴的旅行 一課 陽是充電機	第二節:	令聽故事並回答問題果文導讀+學習延伸累生字教學、圈詞教2/3生字圈詞)筆畫練習,播放電畫」練習生字筆畫(國字	<ul><li>5片</li><li>學(約教完課文前</li><li>子書光碟「生字筆</li></ul>

	T	
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	第二課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	春雨是什麼顏色	7 - 4 - 5 - 5 - 4 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5 - 5
	1 14701172300	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
2		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		(6) 國門教子,播放日 編 國門教子 III , 內 各 為   本
		   課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		議品
		以上圖片、照片或動畫。
		<u>小上四月   流月入</u>

第三節: 生字教學、圈部	
1/3 生字圈詞)	同教學(約教完課文後
(1)生字筆畫練習,播放	雷子圭光碟「上字筆
書」讓學生在個人小白板	
(2)生字造詞練習,引導學	, , , ,
的生詞,並在作業簿上寫	
(3)圈詞教學,播放自編圈	
本	, ,,,,,
課語詞,每一頁只呈現一	, , , , , ,
張以上圖片、照片或動畫	
部件教學:利用部件學習單	2辨識兩個字的相同部
<b>分並造詞。</b> 	
第四節:文意理解	
(1)故事圖片順序排列,表	台師念第一段課文,讓
學生找出相對應的圖片(	将課本圖片分成四小
張)	
(2)故事重述老師示範後讓	,
式簡單重述每一段故事內	容(分段練習)。
第五節:造句仿寫,先給	學生範例,教師示範
後,給學生情境,並給予	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
讓學生仿寫。(無法完整	寫出造句,則以挖空
格,部分寫出即可)	
第三課 第一節:課文導讀+學習延	伸影片
山中音樂會	
第二節:生字教學、圈詞	教學(約教完課文前
2/3 生字圈詞)	五一五十一十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十
(1)生字筆畫練習,播放畫」	電丁青光碟「生子聿」
	字標準字體筆順學習
網)。	
	· 生找出並圈出課本上
的生詞,並在作業簿上寫	出造詞。
(3)圈詞教學,播放自編圈	目詞教學 PPT,內容為
3   本	
課語詞,每一頁只呈現一	個語詞,搭配至少三
張	
張 以上圖片、照片或動畫。	
	同教學(約教完課文後
以上圖片、照片或動畫。	同教學(約教完課文後
以上圖片、照片或動畫。第三節: 生字教學、圈言	_
以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圈言 1/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放 畫」讓學生在個人小白板	電子書光碟「生字筆 上練習寫一次生字。
以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圈部 1/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放 畫」讓學生在個人小白板 (2)生字造詞練習,引導學	電子書光碟「生字筆 上練習寫一次生字。 基生找出並圈出課本上
以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圈言 1/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放 畫」讓學生在個人小白板	電子書光碟「生字筆 上練習寫一次生字。 B生找出並圈出課本上 出造詞。

		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		<b>炼一块 山石山的 山丛园山林山 初知一块</b>
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片, 讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	<b>聆聽故事</b> 2	第一節: 聆聽故事並回答問題。
	貓熊的禮物	課文導讀+學習延伸影片
	第四課	
	書是我的好朋友	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		太 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
_		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
5		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆」
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		<b>*</b>
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		kh - kh \ t m kn
		第四節:文意理解 (1) # 東國上順京排列, # 蘇
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		字生找出相到應的國月(府球本國月分成四个一
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。

		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	第五課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	風喜歡和我玩	
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		· 重 」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張
		以上圖片、照片或動畫。
		以工画月
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
6		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
0		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		<b>本</b>
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
_	第六課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
7	<b>  鄰居的小孩</b> 	<b>枯,枯,声射图 阿马斯姆/贝斯·斯</b>
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前

(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」 利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習  例)。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)閱詞教學,播放自編閱詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節:生字教學、閱詞教學(約教完課文後 1/3生字閱詞) (1)生字筆畫練習,指放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生說出並圖出課本上的生詞,並在作業演上寫出造詞。 (3)閱詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本學上經過論。 (3)閱詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本學上與圖片與別數畫。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文內一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一			0/0 1 4 5 5 7
畫」 利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習 )			2/3生字圈詞)
利用平板練習生字筆畫( <u>國字標準字體筆順學習</u> 網)。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並屬出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)國詞教學, 構放自編園詞教學 PPT,內容為本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張以上圖片、照片或動畫。 第三節:生字教學、圖詞教學(約教完課文後 1/3生字團詞) (1)生字筆畫練習,精放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小自板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業論上寫出造詞。 (3)國詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 张以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事重過每一般故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師四系 或,雖學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小 股) (2)故事重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師所範 養學生情境,並給予該情境相應則以挖空 格,都分寫出即可) 第五節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:建字教學、圖詞教學(約教完課文前 2/3生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
(2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業薄上寫出造詞。 (3)圖詞教學,播放自編圖詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節:生字教學、圖詞教學(約教完課文後1/3生字圖調播放電子書光碟「生字等畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業薄上寫出造詞。 (3)圖詞教學,播放自編團詞教學 PPT,內容為本課語詞詞對學,指放自編團詞教學 PPT,內容為本課語詞圖片,照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排例,老師念第一段談文或四小張) (2)故事重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,數師所說後,給學生情境,並於予該情境相應的圖片,讓學生仿寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫畫」			利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
(3)國詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、園詞教學(約教完課文後1/3 生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)園詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。都件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文、與學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生擬照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,數節示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、園詞教學(約教完課文前2/3生字園詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫畫」			<del></del> -
本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圖詞教學(約教完課文後 1/3 生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)圖詞教學,播放自編圖詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,以學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述者師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生檢閱一片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。由造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
展以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圖詞教學(約教完課文後 1/3 生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業薄上寫出造詞。 (3)圖詞教學,精放自編圖詞教學 PPT,內容為本課語詞。編一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,與學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫出即前十學習近伸影片第一節:課文導讀十學習延伸影片第一節:課文導讀十學習延伸影片第一節:課文導讀十學習延伸影片第一節:果文導讀十學習延伸影片第一節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
以上圖片、照片或動畫。 第三節: 生字教學、圖詞教學(約教完課文後 1/3 生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業薄上寫出造詞。 (3)圖詞教學, 持二寫出造詞。 (3)圖詞教學, 持配至少三張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,以下發達到。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,以下發達到。 第四節:文意理解 (1)故事圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫達了			
1/3 生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)團詞教學,播放自編團詞教學 PPT,內容為本			
(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)團詞教學,播放自編團詞教學 PPT,內容為本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。  第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫,此給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫出即可)  第五節:課文導讀+學習延伸影片 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、團詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)園詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			_ , _, ,
(2)生字造詞練習,引導學生找出並圖出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)園詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字團詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)園詞教學,播放自編園詞教學 PPT,內容為本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部 分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓 學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字園詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部 分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓 學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小 張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方 式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範 後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片, 讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空 格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前 2/3 生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。 第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。  第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。  第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可)  第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			. '
第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可)  「第一節:課文導讀+學習延伸影片 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			分並造詞。
學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			第四節:文意理解
張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 集頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。 第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。  第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可)  (本) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 (本) 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (本) 生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」			
後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片, 讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) 第一節:課文導讀+學習延伸影片 長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可) <b>語文天地二</b> 長頸鹿的新衣 第二節: 建字教學、圖詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
格,部分寫出即可) <b>語文天地二</b> 長頸鹿的新衣 第二節:建字執學、圈詞教學(約教完課文前 2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
語文天地二 長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圖詞教學(約教完課文前 2/3生字圖詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
長頸鹿的新衣 第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」		25 20 T. II	
第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆 畫」			
2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」		以外他们和仅	  第二節:生字教學、圈詞教學(約教宗課文前
畫」			
	8		
利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習			ョ」 利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
<u>網</u> )。			
(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上			
的生詞,並在作業簿上寫出造詞。			的生詞,並在作業簿上寫出造詞。

		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		(3) 图 的 教学, 推放 日 編 图 的 教学 「「」 , 内 各 為
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		   第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
	期中考複習	格,部分寫出即可) 期中考複習
9		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
10	期中考週	期中考週
	<b>聆聽故事</b> 3	第一節: 聆聽故事並回答問題。
	該感謝誰   第七課	課文導讀+學習延伸影片
	おこび	   第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
11		畫」  利用正托倫羽山宁築圭(岡宁西淮宁鵬築临與羽
		利用平板練習生字筆畫( <u>國字標準字體筆順學習</u> 網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 *
		本   課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
L		デー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・

_	T	
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		(6) 個門教子,播放日 編 個門教子 11 1 / 內谷為   本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		   第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		禄字生仍為。(無広元至為山這可,則以亿至   格,部分寫出即可)
	佐 、 細	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	第八課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	給松鼠的卡片	<b>放,放力中的</b> 网络(11) 中中区
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
12		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
12		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫   讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		重」碌于生任四八小口仅上然百局一大生子。

		(0) 4 再过 5 4 7 7 7 7 7 8 8 4 7 1 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		<i>7</i> – • • • • • • • • • • • • • • • • • •
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	第九課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	張奶奶的寶貝	
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		書
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
13		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		<b>本</b>
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		可可叙于, 不用可下于自干折邮附回于的相问可

		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		八间平里处西 校战争内谷(为校然百)。
		放一放 W L N P
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	語文天地三	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	樂樂怎麼還沒來	
		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫
		網)。
		1997   (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本 
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
14		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
14		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動書。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		<b>第四</b>
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方

	1	1) by m a 1, by m 1, by 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
	聆聽故事 4	第一節: 聆聽故事並回答問題。
	夏日音樂會	課文導讀+學習延伸影片
	第十課	
	, , ,	第一祭, 山京址图, 图扫址图(仙址) 田士长
	<b>  井裡的小青蛙</b> 	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
		網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
15		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
10		
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方
		式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空
		格,部分寫出即可)
<u> </u>		10 -1 /4 mg tel : 1 -4 /

	l Maria	1.1. 1.1. 1.1. 1.1. 1.1.
	第十一課 吃星星的小鴨子	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	1.0至至19171197	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
		2/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		妻 」 切口不上体羽上它签事/四它插准它雕签证照羽
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		本 課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三
		新語詞   毎一 貝八王
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後
		1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
16		畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上
		的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為
		<b>*</b>
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓
		學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張) (0)从古工业和新二然从墙阁,150四回月日二十
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		THE TANK THAT (NICE)
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空 格,部分寫出即可)
	第十二課	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	快樂不只一半	
15		第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前
17		2/3 生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆
		(1)生于丰 宣然白,循风电丁音元味 生于丰 畫」
		利用平板練習生字筆畫(國字標準字體筆順學習
·		

		網)。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上 的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節: 生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3 生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張以上圖片、照片或動畫。
		部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部分並造詞。
		第四節:文意理解
		(1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓 學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小
		張)
		(2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方 式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範
		後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,
		讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空     格,部分寫出即可)
	語文天地二 火雞與孔雀	第一節:課文導讀+學習延伸影片
	JCAP J ( 10 E	第二節:生字教學、圈詞教學(約教完課文前 2/3生字圈詞)
		(1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」
18		利用平板練習生字筆畫( <u>國字標準字體筆順學習</u> 網)。
		(2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上 的生詞,並在作業簿上寫出造詞。
		(3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為 本
		課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三 張
-		

	1	
		以上圖片、照片或動畫。
		第三節:生字教學、圈詞教學(約教完課文後 1/3生字圈詞) (1)生字筆畫練習,播放電子書光碟「生字筆畫」讓學生在個人小白板上練習寫一次生字。 (2)生字造詞練習,引導學生找出並圈出課本上的生詞,並在作業簿上寫出造詞。 (3)圈詞教學,播放自編圈詞教學 PPT,內容為本課語詞,每一頁只呈現一個語詞,搭配至少三張以上圖片、照片或動畫。 部件教學:利用部件學習單辨識兩個字的相同部
		分並造詞。
		第四節:文意理解 (1)故事圖片順序排列,老師念第一段課文,讓學生找出相對應的圖片(將課本圖片分成四小張) (2)故事重述老師示範後讓學生按照圖片提示方式簡單重述每一段故事內容(分段練習)。
		第五節:造句仿寫,先給學生範例,教師示範後,給學生情境,並給予該情境相應的圖片,讓學生仿寫。(無法完整寫出造句,則以挖空格,部分寫出即可)
19	期末考複習	期末考複習
20	期末考週	期末考週
21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週

# 殊教育班級部定課程課程計畫

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別	1)	每3	<b> </b>	設計者/教學者
數學	六年級	I		4 節	吳佳洵/正式2
教學人	<b>数</b>		•		
本學期學習目	算理解解 第 2. 曹以觀理理解 第 3. 據 第 4. 觀理理解 第 4. 觀理理解 第 5. 6. 比 7. 式 8. 比 7. 式 8. 比 8. 比	和的。式 和的速意 的速除情 中 除意度義 意度的 法義、, 義等的或 數 的,基理 ,。	義式 關 義能量圓 能計的 , 能以。 積 以	算數 並 故觀 、 觀與量 用 直察 圓 察用條 字 計表 長 表。以 或 算述 、 述	公倍數的意義、計 算式正確表述,並 符號正確表述,協 與應用。 、計算與解題,如 扇形面積之計算方 、計算與解題,如
教學與 評量說明 (須整所 則)	學習內容調整 類理 類理 類型 類型 類型 類型 類型 類型 類型 類型 類型 類型	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
		教學道	建度表		
週次	單元名稱			課程內容	
1	第一單元	活動一:質1 複習找出		<b></b>	

	最大公因數與最	2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因
	取入公公 <u>数</u>	數。
	小公信製	3. 教師宣告質數和合數的定義。
		4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其
		中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。
		76 166 TH W 7 66 TH W 7 67
		活動二:質因數和質因數分解
		1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。
		2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本
		身。
		3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由
		哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指
		導學生將一數做質因數分解。
		4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分
		解。
		活動三:最大公因數
		1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。
		2. 教師宣告互質的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。
		4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決
		生活中的問題。
	第一單元	
2	最大公因數與最	活動四:最小公倍數
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1.透過觀察和討論,從兩數的倍數中找出兩數的公倍
	小公倍數	數。
		2. 教師宣告最小公倍數的意義。 3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明
		互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。
		4. 教師布題,指導學生利用最小公倍數,找出兩數的公
		倍數。
		5. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決
		生活中的問題。
		活動一:最簡分數
		1.透過觀察討論,進行解題,運用約分的方法,找出分數,然為
		數的等值分數,並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。
		数。   2. 透過觀察分子和分母的公因數,將分數約成最簡分
		數。
		3. 教師提問,學生觀察最簡分數的分子和分母,並說
		明。
	<b>炒</b> 一 吧 一	
3	第二單元	活動二:同分母分數的除法
	分數除法	1. 透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分數:單位分數、真分數:真分數、假分數:真分數、真分數
		·假分數、帶分數·帶分數)
		· 11人 11 文人 中 11 文人 中 11 文人 /
		活動三:異分母分數的除法
		1.透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數÷
		單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)
		2. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		3. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。 
4	第二單元	活動四:分數除法的應用 1 添溫樓培布顯的陶家和計論,解沈公數除法的比例、
4	分數除法	1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、 單價和其他應用問題。
L	// XEI/ITE	十只个六世怎用四极。

	T	1
5	第三單元數量關係	活動五:被除數、除數和商的關係 1.透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1 時,商=被除數」、「除數>1 時,商<被除數」。 第三單元數量關係 活動一:和不變 1.透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二:差不變 1.透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。
6	第三單元	活動三:商不變 1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的 數量變化關係。 活動四:積不變
	數量關係	<ol> <li>透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。</li> <li>透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。</li> <li>活動五:堆疊問題</li> <li>透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。</li> </ol>
		活動一:整數÷小數 1. 教導解決整數除以小數,沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二:小數÷小數 1. 教導解決小數除以小數,沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數;一位小數÷二位小數)
7	第四單元 小數除法	活動三:小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論,解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論,學習小數除法計算時, 用四捨五入法對商取概數。
		活動四:被除數、除數和商的關係 1. 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1 時,商=被除數」、「除數>1 時,商<被除數」。 2. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數,有餘數的問題,並做驗算。
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1. 透過觀察和討論,進行解題,經驗簡易的比例問題。 2. 教師說明「比」的意義,介紹比的符號是「:」。學生透過觀察和討論,經驗「比」表示兩個數量的對應關係,並能用「:」的符號記錄問題。 3. 透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。

	T	4 4 m 1 4 m 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		4. 透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以 後項的商就是「比值」。
		5. 教導透過找出比值解題。
		活動二:相等的比
		1. 教師布題,透過觀察和討論,進行解題,察覺比值相
		等就是相等的比。
		2. 教師口述布題,透過擴分、約分,進行解題,找出相
		等的比。
		3. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,解決生活中的
		問題。
		4. 教師口述布題,透過比的前項和後項,認識最簡整數
	<b>放一吧</b> -	比。
9	第五單元	5. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能
	比與比值	從相等的比中,找出最簡整數比。
		6. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,將整數、分
		數、小數的比, 化成最簡整數比。
		A A XC. A TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO TO
		活動三:比的應用
		1. 教師布題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單
		比例式找出相等的比。
		2. 教師口述布題,學生解題,並引導學生列出含有未知
		數的比例式,再進行解題。
		<ul><li>・重點複習(U1-U5)</li></ul>
10	※期中考	●期中考卷檢討
		活動一:認識圓周率
		1.透過操作,認識及實測圓周長和直徑。
		2. 引導學生透過具體操作、影片示範,察覺圓周長與直
		徑的數量關係。
		3. 透過實測各種大小不同的圓,察覺「圓周長÷直徑」的
	46 . 11T -	值是一定的。
11	第六單元	4. 教師命名圓周率,並引導學生知道圓周長約是直徑的
**	圓周長與扇形周長	3.14倍。
		0.11
		活動二:圓周長
		1. 教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。
		2. 教導求算正方形內最大的圓周長。
		3. 教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。
		活動三:扇形周長
	第六單元	1. 教導找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。
1		2. 教導根據扇形是幾分之幾圓,求算扇形周長。
12	圓周長與扇形周長	3. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形弧長:圓周長。
	DIS KNWWK	4. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。
		5. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。
		活動一:圓面積
		1. 複習簡單圖形的面積公式。
		2. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規
		則區域的面積。
	<b>然,</b> 四一	3. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形
13	第七單元	的面積。
	圓面積與扇形面積	4. 透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關
		徐。
		'^   5. 透過操作圓形的切割與拼湊,認識圓面積公式。
		6. 教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓
		面積。
	第七單元	活動二:扇形面積
14	, ,	1. 教導根據扇形是幾分之幾圓,計算出簡單扇形的面
	圓面積與扇形面積	TO A DESCRIPTION OF A VALUE AND A SHARE OF A PARTY OF A VALUE AND

	T	
15	第八單元 認識速率	積。 2. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形面積:圓面積。 3. 配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。 4. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面積。 活動一:速率 1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公式。 2. 認識時速、分速和秒速的意義。 活動二:距離、時間和速率的關係 1. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當速率固
		定時,時間變為幾倍,距離也會變為幾倍。 3.透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當時間固定時,速率變為幾倍,距離也會變為幾倍。 4.透過觀察,發現因為時間=距離÷速率,所以當速率固定時,距離變為幾倍,時間也會變為幾倍。
16	第八單元認識速率	活動三:速率單位的換算 1. 由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分) 2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。 (大單位換成小單位,包含跨二階單位換算) 4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。
17	第九單元 放大圖、縮圖與比 例尺	活動一:放大圖和縮圖 1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。 2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。 3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊和對應角的倍數都一樣。
18	第九單元放大圖、 縮圖與比例尺	活動一:放大圖和縮圖 1. 引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。 2. 說明放大圖和縮圖的意義。 3. 教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
20	※期末考	<ul><li>• 重點複習(U6-U9)</li><li>• 期末考卷檢討</li></ul>
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理
22	大掃除及休業式	
	•	•

## 特殊教育班級部定課程課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者
數學	六年級 /	1	4 節	吳佳洵/正式2
教學人	黄○鈞 、藍○樹 六年級3人,		•	
本學期 學習目:	2. 理解比例關係 如比解角式將 第方式將以推理 4. 嘗試線 對據以推理或 數 5. 觀察情理 以 6. 報讀資料 6. 報 6. 報 6. 報 6. 報 6. 報 6. 報 6. 程 6. 程 6. 程 6. 程 6. 是	<ol> <li>嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述, 並據以推理或解題。</li> <li>觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述, 協助推理與解題。</li> <li>報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。</li> <li>能從資料或圖表的資料數據,解決關於「可能性」的簡單問</li> </ol>		
教學說 ( 調整 ) )	學習內容調整:  「學習內容調整應用 「數字」 「數字」 「數字」 「數字」 「數字」 「數字」 「數字」 「數字」	■ 手習 壓作 作室位評觀課化整他》 ■ 程分 學 位安量察程化整他》 ■ 與析 習 置排調評本語學 教 環■ □□□整量位	■ 多元感官 ■ 直接  □ 合作教學 □ 其他 □ 動線規劃 □ 學習 □ □ 助理員 □ 輔具 □ □ ■ 實作評量 □ 其他: □ □ □ 其他:	農縮 □自編 《身心障礙學生領 建議 分性教學 □其他: 教學 ■多層次教 : : : : : : : : : :
		教學出	進度表	
週次	單元名稱		課程內容	
1	第一單元 小數與分數的計算	<ol> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> </ol>	、數四則計算 近布題,解決小數加與減 近布題,解決對小數取概 近布題,解決小數乘、除 近布題,解決小數乘以	數後再做估算的問 或混合的問題。

		活動二:分數四則計算
		1. 透過情境布題,解決分數加與減混合的問題。
		2. 透過情境布題,解決分數乘與除混合的問題。
		3. 透過情境布題,解決分數四則混合的問題。
		活動三:小數與分數的混合計算
	第一單元	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。
2	小數與分數的計算	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。
		3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。
		4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。
		活動四:簡化計算
		1. 透過情境布題,並利用結合律,做小數和分數的簡化
	第一單元	計算。
3	小數與分數的計算	2. 透過題目,利用除以整數等於乘以整數分之一的原
	1 3451 7/ 3447 2/ 5/	則,做數的簡化計算。
		3. 透過題目和情境布題,並利用分配律,做小數和分數
		的簡化計算。
		活動一:平均速率問題
1 4	第二單元	1.透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決三地的平
4	速率的應用	均速率問題。
	~ 1 44/1/3/14	2. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決兩地來回
		的平均速率問題。
		活動二:相離和相遇問題
		1.透過情境布題,解決同時同地反方向的相距問題。
_	第二單元	2. 透過情境布題,解決同時同地同方向的相距問題。
5	速率的應用	3. 透過情境布題,解決同時由兩地相向而行的相遇問
	10 1 11/10/10	題。
		4. 透過情境布題,解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。
		活動三:追趕問題
		// / // // // // // // // // // // //
		2. 透過情境布題,並利用兩車相距距離和速率差解決追
6	第二單元	起問題。
	速率的應用	活動四:流水問題
		1.透過情境,認識船速、水速、順流和逆流的定義。
		2. 透過情境布題,解決順流和逆流的問題。
	<b>给一</b> 四 二	活動一:柱體的體積
_	第三單元	1.透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。
7	柱體體積與表面積	2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。
		3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
		活動二:複合形體的體積
	第三單元	1.透過布題,解決實心複合形體堆疊的體積。
8	柱體體積與表面積	2. 透過布題,解決空心的柱體體積。
	(一) (二) (二) (二) (二)	3. 透過布題,解決有底無蓋的柱體體積。
		活動三:柱體的表面積
		1. 認識並求算三角柱的表面積。
9	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
"	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
		4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	※期中評量週	<ul><li>總複習(U1-4)</li></ul>
10		● 期中評量卷檢討
		活動一:基準量與比較量
	第四單元	1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
11	基準量與比較量	2. 了解基準量與比較量互換時, 兩量的比值互為倒數。
	<b>公丁里兴儿</b> 刊里	3. 透過情境布題,解決由倍數關係求基準量的問題。
1		

		活動二::基準量與比較量的應用(兩量之和)
		1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百
		分率關係,求出母子和。
		2. 運用母子和的方法,解決加成問題。
		3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
		活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差)
10	第四單元	1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關
12	基準量與比較量	係,求出母子差。
	至 1 至 八 0 八 至	2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子
		差求出母數和子數。
		活動一:和差問題
		1.透過情境布題,利用兩量的和與差,分別求出兩量。
		2. 透過情境布題,且已知其中兩量,從兩量中找出如何
		分才會一樣多。
		3. 透過情境布題,且已知其中一量及雨量的差,求出另
		一量。
	第五單元	エも ー・ケ 以 明 広
13	'	活動二:年齡問題
	怎樣解題	1.透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年
		齡差都不變。 2. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各
		2. 迈迥值現中題,利用平斷差不變,找面兩人的平斷合 是多少。
		2 -
		3. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的 年齡。
		十歐。   4. 透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
		找出兩人幾年後的年齡。
		活動三:雞兔問題
		1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。
		2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
		3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。
		0. 尼打川开入所从来心门雕門及
	hh - 117 -	活動四:組合問題
14	第五單元	1. 透過情境布題,理解加法原理的意義,並解決問題。
14	怎樣解題	2. 透過情境布題,理解乘法原理的意義,並解決問題。
		3. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
		4. 透過情境布題,解決加法原理和乘法原理混合的問
		題。
		5. 教師以情境布題,學生透過實際操作與計算,經驗生
		活中雞兔同籠的問題。
		活動一:圓形百分圖
		1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。
		2. 教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。
		3. 教師引導學生繪製圓形百分圖。
		活動二:圓形圖
		1. 教師引導學生認識並報讀圓形圖。
		2. 教師引導學生繪製圓形圖。
	第六單元	活動三:圓形百分圖和圓形圖的應用
15	•	1. 教師情境布題,學生根據圓形百分圖,計算出各項目
	圓形圖	的價錢。
		2. 教師情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百
		分率。
		3. 教師依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部
		分占全部的量,比較兩圓形圖差異性。
		4. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
		同統計圖的使用時機。
		活動四:認識可能性

		1. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		2. 透過真實情境,感受事件發生的可能性。
		3. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
		4. 依據遊戲方式,判別遊戲的公平性。
		5. 透過記憶遊戲,探究遊戲獲勝的可能性。
		6. 教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法,並詢問學生生
		活中還看過哪些統計圖。
16	※加土 22 目	● 總複習(U5-6)
10	※期末評量	● 期末評量卷檢討
		第一單元小數與分數的計算
17	總複習一	第二單元速率的應用
		第三單元柱體體積與表面積
		第四單元基準量與比較量
18	總複習二	第五單元怎樣解題
		第六單元圓形圖
19	檔案整理	期末學習檔案整理
19	備来定理	
20	※畢業週	
40	<b>本本型</b>	
21	大掃除及休業式	
71	八州赤人小亲氏	

	基隆市深美國小 113 學年	-度第1學期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	六年級 B	4 節	吳佳洵/代理2
教學人數	劉○鉦 、吳○青 、張○安 ,六年級3人,共 <u>3</u>		
本學期學習目標	1. 認識因數、 算與應用。 2. 理解分數乘法和除境 3. 嘗試將較複雜的情境 。 3. 嘗試將較複雜的情境 據以推理或解題。 4. 觀察情境或模式中的數量 動推理解所數乘法和除意 5. 理解比例關係的意 6. 理解比例尺、速度 比率、比例尺、速度	意義、計算與應用。 達式中的數量關係以 量關係,並用文字或 意義,能做直式計算 並能據以觀察、表述	算式正確表述,並 符號正確表述,協 與應用。

	7. 認識圓周率的	意義,理解圓面積、圓周長、扇形面積之計算方
	式。	
	8. 理解比例關係	的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如
	比率、比例尺、	速度等。
	9. 認識平面圖形	缩放的意義與應用。
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	■簡化 ■減量 □分解 □替代
	, ,, , , , , , , ,	■ ■ □加深 □加廣 □濃縮 □自編
		■其他:康軒六上數學課本、《身心障礙學生領
		手冊》學習功能輕微缺損調整建議
	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	
业组合	, 教材資源:■學	習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與		
評量說	- L. 教学方法(学首	歷程與環境調整)
(須說明	学習歴程・  上	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
調整原	學	
則)	■合	作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	[評量調整]
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:
<b>数學進度表</b>		
		<b>叙子</b> 足及
週次	 單元名稱	<b>教字连及衣</b> 課程內容
週次	單元名稱	
週次	單元名稱	<b>課程內容</b> 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。
週次	單元名稱	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因
週次	單元名稱	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。
週次	單元名稱	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。
週次	單元名稱	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其
週次		課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。
	第一單元	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解
週次	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定
	第一單元	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 活動三:最大公因數
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的導學生將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 5. 适過觀察和試論,指導學生利用短除法將一數做質因數分解。 6. 可以表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表表
	第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 活動三:最大公因數 1.請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。
	第一單元 最大公因數與最 小公倍數 第一單元	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的導學生將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數 第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生稅出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 活動三:最大公因數 1.請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數 第一單元	課程內容 活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 活動三:最大公因數 1.請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數 第一單元 最大公因數與最	課程內容 活動一:質數和合數 1. 複習找出一個數的所有因數。 2. 透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3. 教師宣告質數和合數的定義。 4. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指導學生將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 活動三:最大公因數 1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。 2. 教師宣告互質的意義。 3. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數的意義。 4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決

	T	
		1. 透過觀察和討論,從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。
		2. 教師宣告最小公倍數的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明
		互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。
		4. 教師布題,指導學生利用最小公倍數,找出兩數的公
		倍數。
		5. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決
		生活中的問題。
		活動一:最簡分數
		1.透過觀察討論,進行解題,運用約分的方法,找出分
		數的等值分數,並察覺不能再約分的分數稱為最簡分
		數。
		2. 透過觀察分子和分母的公因數,將分數約成最簡分
		數。
		3. 教師提問,學生觀察最簡分數的分子和分母,並說
		明。
		-77 °
	<b>然一</b>	
3	第二單元	活動二:同分母分數的除法
	分數除法	1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分
	7 2017.121	數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數
		÷假分數、帶分數÷帶分數)
		活動三:異分母分數的除法
		1.透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數:
		單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)
		2. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		3. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。
		活動四:分數除法的應用
		1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、
		單價和其他應用問題。
1 .	第二單元	
4	八曲4万八十	活動五:被除數、除數和商的關係
	分數除法	1. 透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變
		的情况下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1
		時,商=被除數」、「除數>1時,商<被除數」。
		第三單元數量關係
		活動一:和不變
		1. 透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的
_	第三單元	數量變化關係。
5	數量關係	
	<b>数里</b> 剛/你	活動二:差不變
		1.透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的
		數量變化關係。
		活動三:商不變
		1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的
	第三單元	數量變化關係。
6	i '	
	數量關係	活動四:積不變
		1. 透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的
		數量變化關係。

		1
		活動五:堆疊問題
		1.透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。
7	第四單元 小數除法	活動一:整數÷小數 1. 教導解決整數除以小數,沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二:小數÷小數 1. 教導解決小數除以小數,沒有餘數的問題。(一位小數 ÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數、一位 純小數、二位小數÷二位,數、二位小數÷一位 純小數、二位小數÷二位小數、一位小數 一位小數;二位小數。 位小數;二位小數、二位小數;一位 經小數;二位小數 一位小數 一位小數 一位小數 一位小數 一位小數 一位小數 一位小數 一
		活動四:被除數、除數和商的關係 1. 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1 時,商=被除數」、「除數>1 時,商<被除數」。 2. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數,有餘數的問題,並做驗算。
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1. 透過觀察和討論,進行解題,經驗簡易的比例問題。 2. 教師說明「比」的意義,介紹比的符號是「:」。學 生透過觀察和討論,經驗「比」表示兩個數量的對應關 係,並能用「:」的符號記錄問題。 3. 透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。 4. 透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以 後項的商就是「比值」。 5. 教導透過找出比值解題。
9	第五單元 比與比值	活動二:相等的比 1. 教師布題,透過觀察和討論,進行解題,察覺比值相等就是相等的比。 2. 教師口述布題,透過擴分、約分,進行解題,找出相等的比。 3. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,解決生活中的問題。 4. 教師口述布題,透過比的前項和後項,認識最簡整數比。 5. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能從相等的比中,找出最簡整數比。 6. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化成最簡整數比。  活動三:比的應用 1. 教師布題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2. 教師口述布題,學生解題,並引導學生列出含有未知
10	※期中考	數的比例式,再進行解題。 • 重點複習(U1-U5)
	常朔下考	• 期中考卷檢討

	I	
11	第六單元 圓周長與扇形周長	活動一:認識圓周率 1.透過操作,認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範,察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓,察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率,並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。 活動二:圓周長 1.教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。 2.教導求算正方形內最大的圓周長。 3.教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。
12	第六單元 圓周長與扇形周長	活動三:扇形周長 1. 教導找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2. 教導根據扇形是幾分之幾圓,求算扇形周長。 3. 教導理解扇形的圓心角:360 度=扇形弧長:圓周長。 4. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。 5. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。
13	第七單元 圓面積與扇形面積	活動一:圓面積 1. 複習簡單圖形的面積公式。 2. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規則區域的面積。 3. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形的面積。 4. 透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關係。 5. 透過操作圓形的切割與拼湊,認識圓面積公式。 6. 教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓面積。
14	第七單元 圓面積與扇形面積	活動二:扇形面積 1. 教導根據扇形是幾分之幾圓,計算出簡單扇形的面積。 2. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形面積:圓面積。 3. 配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。 4. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面 積。
15	第八單元認識速率	活動一:速率 1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公式。 2. 認識時速、分速和秒速的意義。 活動二:距離、時間和速率的關係 1. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當速率固定時,時間變為幾倍,距離也會變為幾倍。 3. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當時間固定時,速率變為幾倍,距離也會變為幾倍。 4. 透過觀察,發現因為時間=距離÷速率,所以當速率固定時,距離變為幾倍,時間也會變為幾倍。
16	第八單元 認識速率	活動三:速率單位的換算 1. 由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分) 2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)

		3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。
		(大單位換成小單位,包含跨二階單位換算)
		4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。
		活動一:放大圖和縮圖
	1.6	1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。
	第九單元	2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。
17	放大圖、縮圖與比	3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應
	例尺	邊和對應角。
	1,1,0	4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應邊和對應角的倍數都一樣。
		活動一:放大圖和縮圖
		1. 引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。
	第九單元放大圖、 縮圖與比例尺	2. 說明放大圖和縮圖的意義。
		3. 教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應
18		邊和對應角。
		4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應邊的倍數都一樣。
		5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應角都一樣大。
		重點複習(U6-U9)
19	總複習	里 約 7枚 自 (00 -00)
		<ul><li>重點複習(U6-U9)</li></ul>
20	※期末考	<ul><li>■ 期末考券檢討</li></ul>
		期末學習檔案整理
21	期末檔案整理	
22	大掃除及休業式	

	基隆市深美國小 113 學年	- 度第2學期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	六年級 B	4 節	吳佳洵/代理2
教學人數	劉○鉦(六年級情障)、吳○	)青(六年級學障)、	張○安
<b>秋子/</b> •—	(六年級學障),六年級2	人共 <u>3</u> 人。	
	1. 在具體情境中,解決三	步驟以上之常見應用	問題。
	2. 理解比例關係的意義,	並能據以觀察、表述	、計算與解題,
	如比率、比例尺、速度	、基準量等。	
	3. 理解角柱(含正方體、	長方體)與圓柱的體	<b>建</b> 積與表面積的計
	算方式。		
本學期	4. 嘗試將較複雜的情境或	模式中的數量關係以	算式正確表述,
學習目標	並據以推理或解題。		
	5. 觀察情境或模式中的數	量關係,並用文字或	.符號正確表述,
	協助推理與解題。		
	6. 報讀圓形圖,製作折線	圖與圓形圖,並據以	做簡單推論。
	7. 能從資料或圖表的資料	數據,解決關於「可	`能性」的簡單問
	題。		
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學	習內容調整結果)	
評量說明	學習內容調整:■簡化 ■	減量 □分解 □	替代

(須說明	月	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
調整原		■其他:康軒六下數學課本、《身心障礙學生領
則)		手冊》學習功能輕微缺損調整建議
	教材資源:■學	:習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
	2. 教學方法(學)	習歷程與環境調整)
	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
	學	
	■合	作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教	医位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學	
	, , , _ , ,	■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
		■課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
~,.	7000	活動一:小數四則計算
	l	1.透過情境布題,解決小數加與減(或乘)混合的問題。
	l	2. 透過情境布題,解決對小數取概數後再做估算的問
1	<b>给 . 昭 .</b>	題。
1	第一單元	3. 透過情境布題,解決小數乘、除或混合的問題。 4. 透過情境布題,解決小數四則混合的問題。
1	小數與分數的計算	4. 透過情境布題,解決小數四則混合的問題。 活動二:分數四則計算
	l	1. 透過情境布題,解決分數加與減混合的問題。
ļ	l	2. 透過情境布題,解決分數乘與除混合的問題。
		3. 透過情境布題,解決分數四則混合的問題。
		活動三:小數與分數的混合計算
<u>0</u>	第一單元	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。
2	小數與分數的計算	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。 3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。
1		3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的聚除計算。 4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。
		活動四:簡化計算
ļ	l	1. 透過情境布題,並利用結合律,做小數和分數的簡化
	第一單元	計算。
3	小數與分數的計算	2. 透過題目,利用除以整數等於乘以整數分之一的原則, 44數44 節, 44 計算。
	1 300 / xc., /,	則,做數的簡化計算。 3. 透過題目和情境布題,並利用分配律,做小數和分數
	l	<ul><li>3. 透迴翅目和情境中超,业利用分配伴,做小數和分數 的簡化計算。</li></ul>
		活動一:平均速率問題
ļ	第二單元	1. 透過情境布題,並利用總距離:總時間,解決三地的平
4		均速率問題。
	处于时心内	2. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決兩地來回
		的平均速率問題。 活動二:相離和相遇問題
ļ	l	活動一·相離和相適问題
,	第二單元	2. 透過情境布題,解決同時同地同方向的相距問題。
5	, ,	3. 透過情境布題,解決同時由兩地相向而行的相遇問
j	速率的應用	題。
		4. 透過情境布題,解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。

	Τ	The state of the state of
		活動三:追趕問題
6		1.透過情境布題,並利用速率差解決追趕問題。
	第二單元	2. 透過情境布題,並利用兩車相距距離和速率差解決追
	速率的應用	趕問題。
		活動四:流水問題
		1.透過情境,認識船速、水速、順流和逆流的定義。
		2. 透過情境布題,解決順流和逆流的問題。
	第三單元	活動一:柱體的體積
7	柱體體積與表面積	1. 透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。
,		2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。
		3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
	<b>公一</b> 四 二	活動二:複合形體的體積
8	第三單元	1. 透過布題,解決實心複合形體堆疊的體積。
	柱體體積與表面積	2. 透過布題,解決空心的柱體體積。
		3. 透過布題,解決有底無蓋的柱體體積。
		活動三:柱體的表面積
	<b>给一</b>	1. 認識並求算三角柱的表面積。
9	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
		4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。 ●總複習(U1-4)
10	※期中評量週	● 総復自(UI-4)   ● 期中評量卷檢討
		活動一:基準量與比較量
		1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
		2. 了解基準量與比較量互換時,兩量的比值互為倒數。
		3. 透過情境布題,解決由倍數關係求基準量的問題。
	第四單元 基準量與比較量	
11		活動二::基準量與比較量的應用(兩量之和)
		1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百
		· 分率關係,求出母子和。
		2. 運用母子和的方法,解決加成問題。
		3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
		活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差)
	第四單元	1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關
12	基準量與比較量	<b>像,求出母子差。</b>
	本午里 <u></u>	2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子
		差求出母數和子數。
		活動一:和差問題
		1. 透過情境布題,利用兩量的和與差,分別求出兩量。
		2. 透過情境布題,且已知其中兩量,從兩量中找出如何
		分才會一樣多。
		3. 透過情境布題,且已知其中一量及兩量的差,求出另
		一量。
	第五單元	江和 - ・ 午 4人 8日 8石
13	· ·	活動二:年齡問題
	怎樣解題	1. 透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年齡差都不變。
		歐左都不变。   2. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各
		2. 透過循境が越,利用平断左外变,找山內八的平断谷 是多少。
		ベッフ・   3. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的
		年齡。
		4.透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
		找出兩人幾年後的年齡。
	第五單元	活動三:雞兔問題
14	怎樣解題	1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。
	心小水力十尺之	

	<del>_</del>	<u></u>
		2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
		3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。
		活動四:組合問題
		1.透過情境布題,理解加法原理的意義,並解決問題。
		2. 透過情境布題,理解乘法原理的意義,並解決問題。
		3. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
		4. 透過情境布題,解決加法原理和乘法原理混合的問
		題。
		5. 教師以情境布題,學生透過實際操作與計算,經驗生
		活中雞兔同籠的問題。
		活動一:圓形百分圖
		1.教師説明圓形百分圖的使用時機。
		2. 教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。
		3. 教師引導學生繪製圓形百分圖。
		活動二:圓形圖
		1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。
		2. 教師引導學生繪製圓形圖。
		活動三:圓形百分圖和圓形圖的應用
		1. 教師情境布題,學生根據圓形百分圖,計算出各項目
	第六單元 圓形圖	的價錢。
		2. 教師情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百
15		分率。
		3. 教師依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部
		分占全部的量,比較兩圓形圖差異性。
		4. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
		同統計圖的使用時機。
		活動四:認識可能性
		1. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		2. 透過真實情境,感受事件發生的可能性。
		3. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
		4. 依據遊戲方式,判別遊戲的公平性。
		5. 透過記憶遊戲,探究遊戲獲勝的可能性。
		6. 教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法,並詢問學生生
		活中還看過哪些統計圖。
16	※期末評量	●總複習(U5-6)
10	<b>冰州</b> 个可里	● 期末評量卷檢討
		第一單元小數與分數的計算
17	總複習一	第二單元速率的應用
<u> </u>		第三單元柱體體積與表面積
		第四單元基準量與比較量
18	總複習二	第五單元怎樣解題
		第六單元圓形圖
10	14 位 好 四	期末學習檔案整理
19	檔案整理	
20	※畢業週	
	~ 本未坦	
21	大掃除及休業式	
	2 2 2 1 1 1 2 2 1 1 2 1 2	

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
數學	六年級 C	4 節	吳佳洵/正式1	
教學人	数 陳○卉、胡○銓 , 扌	共 <u>2</u> 人。六年級3人。		
本學期學習目	算與應用。 2.理解所 3.實解 4.觀察與 4.觀察與 4.觀察與 4.觀察與 4.觀察與 5.理解 5.理解 6.理解 6.理解 6. 世經 7.式 8. 是 8. 是 8. 是 8. 是 8. 是 8. 是 8. 是 8.	,理解圓面積、圓周長、扇 義,並能據以觀察、表述、 等。	式正確表述,並 號正確表述,協 應用。 計算與解題,如 形面積之計算方	
教學說 (調整) 則)	學習內容調整:■簡化 □重整   □重整   □重整   □重整   □重整   應用手習   單子   □ 對   □ Thendall   據學習內容調整結果)  化 ■減量 □分解 □替德整 □加深 □加廣 □濃總	宿 □自編 身心障礙學生領 養 生教學 □其他: 學 ■多層次教 其他:		
ı	•	學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數 3.教	一:質數和合數 習找出一個數的所有因數。 過討論和記錄,列舉 1~20 中 節宣告質數和合數的定義。 過觀察和討論,列舉一數的所有		

		中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。
		活動二:質因數和質因數分解
		1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定
		1. 月中于主状山此数四数   的复数 · 亚亘石 真四数的人
		2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本
		身。
		3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由
		哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指
		<b>導學生將一數做質因數分解。</b>
		4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分
		解。
		活動三:最大公因數
		1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的
		意義。
		2. 教師宣告互質的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。
		4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決
		生活中的問題。
	第一單元	活動四:最小公倍數
2	最大公因數與最	1. 透過觀察和討論,從兩數的倍數中找出兩數的公倍
	小公倍數	數。
		2. 教師宣告最小公倍數的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明
		互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。
		4. 教師布題,指導學生利用最小公倍數,找出兩數的公
		倍數。
		5. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決
		生活中的問題。
		活動一:最簡分數
		1.透過觀察討論,進行解題,運用約分的方法,找出分
		數的等值分數,並察覺不能再約分的分數稱為最簡分
		數。 2. 透過觀察分子和分母的公因數,將分數約成最簡分
		數。
		3. 教師提問,學生觀察最簡分數的分子和分母,並說
		明。
3	第二單元	活動二:同分母分數的除法
ا	分數除法	1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分
	77 24171121	數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數
		÷假分數、帶分數÷帶分數)
		75 1 B \ D \ W \ U \ W \ U
		活動三:異分母分數的除法 1.透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數÷
		1. 透迴觀祭和討論,解洪登數除以分數的问題。(登數· 單位分數、整數·假分數、整數·帶分數)
		2. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		3. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。
		活動四:分數除法的應用
		1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、
	第二單元	單價和其他應用問題。
4	. ,	
	分數除法	活動五:被除數、除數和商的關係
		1.透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變
		的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1

		時,商=被除數」、「除數>1時,商<被除數」。
5	第三單元 數量關係	第三單元數量關係 活動一:和不變 1.透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的 數量變化關係。 活動二:差不變 1.透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的
		數量變化關係。 活動三:商不變 1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的 數量變化關係。
6	第三單元 數量關係	活動四:積不變 1.透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的 數量變化關係。
7	第四單元 小數除法	活動五:堆疊問題 1.透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。 活動一:整數÷小數 1. 教導解決整數除以小數,沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二:小數÷小數 1. 教導解決小數除以小數,沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷一位純小數、一位純小數;一位純小數;一位,數;一位小數;一位小數;二位小數;一位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二
		用四捨五入法對商取概數。 活動四:被除數、除數和商的關係 1. 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1 時,商=被除數」、「除數>1 時,商<被除數」。 2. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數,有餘數的問題,並做驗算。
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1.透過觀察和討論,進行解題,經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義,介紹比的符號是「:」。學生透過觀察和討論,經驗「比」表示兩個數量的對應關係,並能用「:」的符號記錄問題。 3.透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。 4.透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教導透過找出比值解題。

<u> </u>	T	
	第五單元	活動二:相等的比 1. 教師布題,透過觀察和討論,進行解題,察覺比值相 等就是相等的比。 2. 教師口述布題,透過擴分、約分,進行解題,找出相 等的比。 3. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,解決生活中的 問題。 4. 教師口述布題,透過比的前項和後項,認識最簡整數 比。
9	比與比值	5. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能從相等的比中,找出最簡整數比。 6. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化成最簡整數比。 活動三:比的應用 1. 教師布題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單
		比例式找出相等的比。 2. 教師口述布題,學生解題,並引導學生列出含有未知 數的比例式,再進行解題。
10	※期中考	<ul><li>重點複習(U1-U5)</li><li>期中考卷檢討</li></ul>
11	第六單元圓周長與扇形周長	活動一:認識圓周率 1.透過操作,認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範,察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓,察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率,並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。 活動二:圓周長
		1. 教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。 2. 教導求算正方形內最大的圓周長。 3. 教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。 活動三:扇形周長
12	第六單元 圓周長與扇形周長	1. 教導找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2. 教導根據扇形是幾分之幾圓,求算扇形周長。 3. 教導理解扇形的圓心角: 360 度=扇形弧長:圓周長。 4. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。 5. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。
13	第七單元圓面積與扇形面積	活動一:圓面積 1. 複習簡單圖形的面積公式。 2. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規則區域的面積。 3. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形的面積。 4. 透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關係。 5. 透過操作圓形的切割與拼湊,認識圓面積公式。 6. 教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓面積。
14	第七單元 圓面積與扇形面積	活動二:扇形面積 1. 教導根據扇形是幾分之幾圓,計算出簡單扇形的面積。 2. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形面積:圓面積。 3. 配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。

		4. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面
		4. 教守迈迎既祭和討論,不异典朋形相關的複合國形面積。
		活動一:速率
		1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公
		式。
		2. 認識時速、分速和秒速的意義。
		活動二:距離、時間和速率的關係
15	第八單元	1. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第
19	認識速率	三項。
		2. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當速率固
		定時,時間變為幾倍,距離也會變為幾倍。
		3. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當時間固
		定時,速率變為幾倍,距離也會變為幾倍。
		4.透過觀察,發現因為時間=距離÷速率,所以當速率固
		定時,距離變為幾倍,時間也會變為幾倍。
		活動三:速率單位的換算
		1. 由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換
	<b>怂、吧</b> 一	成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分)
16	第八單元	2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換
	認識速率	成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)
		3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。
		(大單位換成小單位,包含跨二階單位換算)
		4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。
		活動一:放大圖和縮圖
	第九單元	1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。
17	放大圖、縮圖與比	2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。 3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應
11		<ul><li>3. 引守字生找 山 放 入 回 ( 以 縮 回 ) 和</li></ul>
	例尺	4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應邊和對應角的倍數都一樣。
		活動一:放大圖和縮圖
		1. 引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。
		2. 說明放大圖和縮圖的意義。
		3. 教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應
18	第九單元放大圖、	邊和對應角。
	縮圖與比例尺	4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應邊的倍數都一樣。
		5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
19	<b>応</b> 仮 白	
20	※期末考	• 重點複習(U6-U9)
	\•\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	• 期末考卷檢討
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理
	,	
22	大掃除及休業式	

	基隆市深美國小	113 學年	- 度第2導	基期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別	1)	—————————————————————————————————————	<b>見節數</b>	設計者/教學者
數學	六年級(			節	吳佳洵/正式1
教學人				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
本學期 學習目	標 並據以推理或 5. 觀察情境或模 協助推理與解 6. 報讀圓形圖, 7. 能從資料或圖 題。	的尺正 的解式題製表意、方 情題中。作的義速體 境。的 折資的 疾	並、長 模 量 圖數能基方 式 關 與據據準體 中 係 圓,以量) 的 , 形解	觀等與 數 並 圖決察。圓 量 用 ,關於 文 排下 以 或 以可	、計算與解題, 建積與表面積的計 算式正確表述, 符號正確表述, 做簡單推論。
教學說(領整別)	學習內容調整: 域課程調整應用 教材資源: ■學 2. 教學程: ■合 環境調整: □栓 環境調整: □栓 3. 教學評量(學習	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他:康軒六下數學課本、《身心障礙學生領 域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議  教材資源:■學習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他: 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整)			
		教學出	建度表		
週次	單元名稱	單元名稱 課程內容			
1	第一單元 小數與分數的計算	<ol> <li>2. 題</li> <li>3. 透透過</li> <li>4. 活動</li> <li>5. 透過</li> <li>1. 透過</li> <li>1. 透過</li> </ol>	在	央小數加與取 共對小數取取 共小數乘 共小數四則 其小數 與 與 與 與 與 加 與 與 則 減 減 減 以 則 以 則 以 以 則 以 以 則 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	混合的問題。 混合的問題。

	1	
		活動三:小數與分數的混合計算
	第一單元	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。
2	小數與分數的計算	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。
	$\frac{1}{\sqrt{3}}$	3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。
		4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。
		活動四:簡化計算
		1. 透過情境布題,並利用結合律,做小數和分數的簡化
	第一單元	計算。
3	i i	2. 透過題目,利用除以整數等於乘以整數分之一的原
	小數與分數的計算	則,做數的簡化計算。
		3. 透過題目和情境布題,並利用分配律,做小數和分數
		的簡化計算。
		活動一:平均速率問題
	<b>放一</b> 吧 -	1.透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決三地的平
4	第二單元	均速率問題。
_	速率的應用	2. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決兩地來回
		的平均速率問題。
		活動二:相離和相遇問題
		1.透過情境布題,解決同時同地反方向的相距問題。
		2. 透過情境布題,解決同時同地同方向的相距問題。
5	第二單元	
) D	速率的應用	3. 透過情境布題,解決同時由兩地相向而行的相遇問
	2 1 7 7	題。
		4. 透過情境布題,解決同時同地反方向的環形步道相遇
		問題。
		活動三:追趕問題
		1.透過情境布題,並利用速率差解決追趕問題。
	第二單元	2. 透過情境布題,並利用兩車相距距離和速率差解決追
6	速率的應用	趕問題。
	<b>还干的</b> 态	活動四:流水問題
		1.透過情境,認識船速、水速、順流和逆流的定義。
		2. 透過情境布題,解決順流和逆流的問題。
	第三單元	活動一:柱體的體積
7	柱體體積與表面積	1.透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。
'	11. 股股很好从四個	2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。
		3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
		活動二:複合形體的體積
8	第三單元	1.透過布題,解決實心複合形體堆疊的體積。
0	柱體體積與表面積	2. 透過布題,解決空心的柱體體積。
		3. 透過布題,解決有底無蓋的柱體體積。
		活動三:柱體的表面積
		1. 認識並求算三角柱的表面積。
_	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
9	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
	一点点风风风	4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	\0/1km   - 1 =	●總複習(U1-4)
10	※期中評量週	●期中評量卷檢討
		活動一:基準量與比較量
		1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
		2. 了解基準量與比較量互換時,兩量的比值互為倒數。
	kk nu -	3. 透過情境布題,解決由倍數關係求基準量的問題。
11	第四單元	0.~~ 内元中心 用仍由口效酬 你你坐下里时间处
''	基準量與比較量	   活動二::基準量與比較量的應用(兩量之和)
		1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百
		分率關係,求出母子和。
		2. 運用母子和的方法,解決加成問題。
	1	L. 世川 中 1 个 时 1 / A / 肝 / 肝 / 所 / N 问 视 °

		0 4 1 1 1 4 4 7 4 4 - 0 + 11 4 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
12	第四單元 基準量與比較量	活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子 差求出母數和子數。
		活動一:和差問題 1.透過情境布題,利用兩量的和與差,分別求出兩量。 2.透過情境布題,且已知其中兩量,從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題,且已知其中一量及兩量的差,求出另一量。
13	第五單元 怎樣解題	活動二:年齡問題 1.透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各是多少。 3.透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
14	第五單元 怎樣解題	找出兩人幾年後的年齡。 活動三:雞兔問題 1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。 3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。 3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。  活動四:組合問題 1. 透過情境布題,理解加法原理的意義,並解決問題。 2. 透過情境布題,理解乘法原理的意義,並解決問題。 3. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。 4. 透過情境布題,解決加法原理和乘法原理混合的問題。
		<ul><li>5. 教師以情境布題,學生透過實際操作與計算,經驗生活中雞兔同籠的問題。</li><li>活動一:圓形百分圖</li><li>1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。</li></ul>
15	第六單元圓形圖	2. 教師引導學生總製圖形百分圖。 3. 教師引導學生繪製圖形百分圖。 活動二:圖形圖 1. 教師引導學生繪製圖形圖。 2. 教師引導學生繪製圖形圖。 2. 教師引導學生繪製圖形圖的應用 1. 教師情境布題,學生根據圓形百分圖,計算出各項目的價錢。 2. 教師情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百分率。 3. 教師依據課本圓形圖而圓形圖中各部分占全部的量,比較兩圓形圖做綜合整理,並分辨不同統計圖的使用時機。 4. 能對長條圖、斯線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不同統計圖的使用時機。 5. 能對長條圖、斯線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不同統計圖的使用時機。 6. 能對長條圖、所統計圖的使用時機。 7. 能對長條圖、所統計圖的使用時機。 8. 能對長條圖、所統計圖的使用時機。 9. 能對長條圖、所統計圖的使用時機。 1. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。 1. 很據遊戲方式,判別遊戲的公平性。

5. 透過	記憶遊戲,探究遊戲獲勝的可能性。
6. 教師	以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法,並詢問學生生
活中還	看過哪些統計圖。
16 ※期末評量 •總複	習(U5-6)
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	評量卷檢討
第一單	元小數與分數的計算
17 總複習一 第二單	元速率的應用
第三單	元柱體體積與表面積
第四單	元基準量與比較量
18 總複習二 第五單	元怎樣解題
第六單	元圓形圖
19 檔案整理 期末學	習檔案整理
15 備来定理	
20 ※畢業週	
20	
21 大掃除及休業式	
1 1 人物体及外系列	

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
數學	六年級 D	4 節	吳佳洵/正式2		
教學人數	吳○欣 、黃○沅 ,六年級	£2人共 <u>2</u> 人。			
本學期學習目標	1. 認識因數、信數、信數、信數、信數、信數、信數、信數、信數應用。 2. 理解分數乘 2. 實難 4. 數數 4. 数數 4. 數數 4. 数數 4. 数數 4. 数數 4. 数數 4. 数數 4. 数数数 4. 数数 4.	意義、計算與應用。 其類量關係以 其類量關係以 ,並關係,並與 ,並數數 ,能數數 ,能數數 ,能數數 ,能數數 ,數數 ,數數 ,數	算式正確表述,並 符號正確表述,協 與應用。 、計算與解題,如 扇形面積之計算方		
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學	習內容調整結果)			
評量說明	學習內容調整:■簡化 ■	減量 □分解 □	替代		
(須說明	□重整 □	]加深 □加廣 □	農縮 □自編		

調整原	★ 其他:康軒六上數學課本、《身心障礙等			
則)	域課程調整應用	域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議		
	教材資源:■學	習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:		
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
	-   學 -   ■合	作學習 □合作教學 □其他:		
		室位置 □動線規劃 □學習區安排		
		位安排 □助理員 □輔具 □其他: □ 延暑細敷)		
	, , , _ , , .	前里晌坐/   觀察評量   ■實作評量   ■紙筆測驗		
		課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數	活動一:質數和合數 1.複習找出一個數的所有因數。 2.透過討論和記錄,列舉 1~20 中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。 活動二:質因數和質因數分解 1.引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定義。 2.引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本身。 3.透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會計學生將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。 4.說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分解。		
2	第一單元 最大公因數與最 小公倍數	活動三:最大公因數 1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的意義。 2. 教師宣告互質的意義。 3. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決生活中的問題。 活動四:最小公倍數 1. 透過觀察和討論,從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2. 教師宣告最小公倍數的意義。 3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。 4. 教師布題,指導學生利用最小公倍數,找出兩數的公倍數。 5. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決生活中的問題。		

		The State St
		活動一:最簡分數
		1. 透過觀察討論,進行解題,運用約分的方法,找出分
		數的等值分數,並察覺不能再約分的分數稱為最簡分
		數。
		2. 透過觀察分子和分母的公因數,將分數約成最簡分
		數。
		3. 教師提問,學生觀察最簡分數的分子和分母,並說
		明。
	第二單元	75 1 D A D A W / A V
3	, ,	活動二:同分母分數的除法
	分數除法	1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分
		數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數
		÷假分數、帶分數÷帶分數)
		活動三:異分母分數的除法
		1. 透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數:
		單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)
		2. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		3. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。
		活動四:分數除法的應用
		1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、
		單價和其他應用問題。
4	第二單元	
4	分數除法	活動五:被除數、除數和商的關係
	7 及小小石	1. 透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變
		的情况下,「除數 $<1$ 時,商 $>$ 被除數」、「除數 $=1$
		時,商=被除數」、「除數>1時,商<被除數」。
		第三單元數量關係
		活動一:和不變
	第三單元	1. 透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的
5	, ,	數量變化關係。
	數量關係	活動二:差不變
		/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的
		2. 透迴觀祭和討論,祭見业以义于或行號衣徵左不變的 數量變化關係。
		活動三:商不變
		1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的
		數量變化關係。
6	第三單元	活動四:積不變
	數量關係	1. 透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的
		數量變化關係。
		活動五:堆疊問題
		1. 透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。
7		活動一:整數÷小數 1. 教導解決整數除以小數,沒有餘數的問題。(整數÷一
	第四單元	1. 教等解决登数除以小数,沒有餘數的问题。(登数·一位純小數、整數·二位純小數、整數·
	小數除法	二位帶小數, 金數, 位衛小數, 金數, 一位總小數, 金數,
	/ <b>小</b> 数床 <i>达</i>	活動二:小數÷小數
		1. 教導解決小數除以小數,沒有餘數的問題。(一位小數
	<u> </u>	

	T	
		÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位 純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一 位小數÷二位小數)
		活動三:小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論,解決小數除法的比例、 單價和其他應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論,學習小數除法計算時, 用四捨五入法對商取概數。
		活動四:被除數、除數和商的關係 1. 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題,學生察 覺在被除數不變的情況下,「除數<1 時,商>被除 數」、「除數=1 時,商=被除數」、「除數>1 時,商 <被除數」。 2. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數, 有餘數的問題,並做驗算。
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1. 透過觀察和討論,進行解題,經驗簡易的比例問題。 2. 教師說明「比」的意義,介紹比的符號是「:」。學生透過觀察和討論,經驗「比」表示兩個數量的對應關係,並能用「:」的符號記錄問題。 3. 透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。 4. 透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5. 教導透過找出比值解題。
9	第五單元 比與比值	活動二:相等的比 1. 教師布題,透過觀察和討論,進行解題,察覺比值相等就是相等的比。 2. 教師口述布題,透過擴分、約分,進行解題,找出相等的比。 3. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,解決生活中的問題。 4. 教師口述布題,透過比的前項和後項,認識最簡整數比。 5. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能從相等的比中,找出最簡整數比。 6. 教師口述布題,透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化成最簡整數比。 活動三:比的應用 1. 教師不題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單比例式找出相等的比,並引導學生利出含有未知數的比例式,再進行解題。
10	※期中考	<ul><li>重點複習(U1-U5)</li><li>期中考卷檢討</li></ul>
11	第六單元 圓周長與扇形周長	活動一:認識圓周率 1.透過操作,認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範,察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓,察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率,並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14倍。

	<u> </u>	Y41 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		活動二:圓周長 1. 教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。
		1. 教等利用圓局罕和圓的且徑(或干徑), 水井圓局長。   2. 教導求算正方形內最大的圓周長。
		3. 教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。
		活動三:扇形周長
		1. 教導找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。
12	第六單元	2. 教導根據扇形是幾分之幾圓,求算扇形周長。
14	圓周長與扇形周長	3. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形弧長:圓周長。
		4. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。
		5. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。
		活動一:圓面積
		1. 複習簡單圖形的面積公式。 2. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規
		2. 迈迥保作于为公分极勐异,且既祭和司调,佔异个规 則區域的面積。
	<b>怂,</b> 四一	N. E. W. N. B. M. R.
13	第七單元	的面積。
	圓面積與扇形面積	4. 透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關
		係。
		5. 透過操作圓形的切割與拼湊,認識圓面積公式。
		6. 教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓
		面積。
		活動二:扇形面積 1. 教導根據扇形是幾分之幾圓,計算出簡單扇形的面
	<b>於,四一</b>	1. 叙守依據羽形定 及分之 戏圆,可异面简早羽形的画
14	第七單元	<sup>1</sup>
	圓面積與扇形面積	3. 配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。
		4. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面
		積。
		活動一:速率
		1. 比較快慢, 並理解平均速率的意義, 知道速率的公
		式。
		2. 認識時速、分速和秒速的意義。
	第八單元 認識速率	  活動二:距離、時間和速率的關係
1.5		1. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第
15		三項。
		2. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當速率固
		定時,時間變為幾倍,距離也會變為幾倍。
		3. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當時間固
		定時,速率變為幾倍,距離也會變為幾倍。
		4. 透過觀察,發現因為時間=距離÷速率,所以當速率固定時,距離變為幾倍,時間也會變為幾倍。
		活動三:速率單位的換算
		1.由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換
		成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分)
16	第八單元	2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換
10	認識速率	成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)
		3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。
		(大單位換成小單位,包含跨二階單位換算)
		4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。 活動一:放大圖和縮圖
	<b>怂」</b> 四 一	活動一· 放大國和縮國   1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。
17	第九單元	2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。
	放大圖、縮圖與比	3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應
	例尺	邊和對應角。
		4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對

		應邊和對應角的倍數都一樣。
18	第九單元放大圖、 縮圖與比例尺	活動一:放大圖和縮圖 1.引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。 2.說明放大圖和縮圖的意義。 3.教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
20	※期末考	<ul><li>重點複習(U6-U9)</li><li>期末考卷檢討</li></ul>
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理
22	大掃除及休業式	

	基隆市深美國小 113 學年	-度第2學期 潛能課	程計畫
なり	trun (m. t.l.)	<b>仁、</b> 田 炊 曲	그미 그 I + V + V (점 + V
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	六年級 D	4 節	吳佳洵/正式2
教學人數	吳○欣、黃○沅 六年級	<u>2 人,共_2</u> 人。	
本學期學習目標	1. 在具體情境中,解決三 2. 理解比例關係內民, 如此率、比例關係內民方 理解出人。 3. 理解自己。 4. 嘗試將對理或問題, 並據所理與解題, 協助讀圖形圖 份。 6. 報讀圖 7. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 題。 6. 能從 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6.	並能據以觀察、表述 、基準量等。 表方體)與量材係 以數量關係, 以 量關係,並用 文 。 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	、計算與解題, 是積與表面積的計 算式正確表述, 符號正確表述, 做簡單推論。
教學與 評量說明 (須穀原 調整原 則)	題。  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他:康軒六下數學課本、《身心障礙學生領 域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議  教材資源:■學習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		

	■合	作學習 □合作教學 □其他:		
	7 17 m 46 .  h	<b>小小田 □台及日本 □</b> 俊羽云本山		
· /• · — ·		室位置 □動線規劃 □學習區安排		
	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調整)			
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗		
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
		活動一:小數四則計算		
ĺ		1. 透過情境布題,解決小數加與減(或乘)混合的問題。		
		2. 透過情境布題,解決對小數取概數後再做估算的問		
	第一單元	題。		
1	, ,	3. 透過情境布題,解決小數乘、除或混合的問題。 4. 透過情境布題,解決小數四則混合的問題。		
	小數與分數的計算	4. 透迥阴境中超,解决小数四别混合的问题。 活動二:分數四則計算		
		1.透過情境布題,解決分數加與減混合的問題。		
		2. 透過情境布題,解決分數乘與除混合的問題。		
		3. 透過情境布題,解決分數四則混合的問題。		
		活動三:小數與分數的混合計算		
•	第一單元	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。		
2	小數與分數的計算	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。		
	1 307 77 3047 2   31	3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。		
		4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。 活動四:簡化計算		
	第一單元 小數與分數的計算	// 加口·		
		計算。		
3		2. 透過題目,利用除以整數等於乘以整數分之一的原		
		則,做數的簡化計算。		
		3. 透過題目和情境布題,並利用分配律,做小數和分數		
		的簡化計算。		
		活動一:平均速率問題		
4	第二單元	1. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決三地的平均速率問題。		
4	速率的應用	乙还十同級。   2. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決兩地來回		
		的平均速率問題。		
		活動二:相離和相遇問題		
		1. 透過情境布題,解決同時同地反方向的相距問題。		
_	第二單元	2. 透過情境布題,解決同時同地同方向的相距問題。		
5	速率的應用	3. 透過情境布題,解決同時由兩地相向而行的相遇問		
	20   44//3/14	題。   4. 透過情境布題,解決同時同地反方向的環形步道相遇		
		4. 透迥阴境中域,解决问时间地及力问的垛形少道相题 問題。		
		活動三:追趕問題		
		1.透過情境布題,並利用速率差解決追趕問題。		
	第二單元	2. 透過情境布題,並利用兩車相距距離和速率差解決追		
6	速率的應用	趕問題。		
	<b>业十</b>	活動四:流水問題		
		1.透過情境,認識船速、水速、順流和逆流的定義。		
	Lik	2. 透過情境布題,解決順流和逆流的問題。 活動一:柱體的體積		
	第三單元	活動一·柱흂的膻積   1.透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。		
7	柱體體積與表面積	2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。		
		3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。		

	1	
	第三單元	活動二:複合形體的體積
8	' '	1.透過布題,解決實心複合形體堆疊的體積。
	柱體體積與表面積	2. 透過布題,解決空心的柱體體積。
		3. 透過布題,解決有底無蓋的柱體體積。
		活動三:柱體的表面積
	<b>然一</b> 四 二	1. 認識並求算三角柱的表面積。
9	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
		4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	※期中評量週	● 總複習(U1-4)
10	<b>小州   町里型</b>	● 期中評量卷檢討
		活動一:基準量與比較量
		1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
		2. 了解基準量與比較量互換時,兩量的比值互為倒數。
		3. 透過情境布題,解決由倍數關係求基準量的問題。
11	第四單元	
'1	基準量與比較量	活動二::基準量與比較量的應用(兩量之和)
		1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百
		分率關係,求出母子和。
		2. 運用母子和的方法,解決加成問題。
		3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。
		活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差)
	笠	1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關
12	第四單元	│ 係,求出母子差。
	基準量與比較量	2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子
		差求出母數和子數。
		活動一:和差問題
		1. 透過情境布題,利用兩量的和與差,分別求出兩量。
		2. 透過情境布題,且已知其中兩量,從兩量中找出如何
		分才會一樣多。
		3. 透過情境布題,且已知其中一量及兩量的差,求出另
		一量。
1	第五單元	活動二:年齡問題
13	怎樣解題	1.透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年
	13 (46/17/2	龄差都不變。
		2. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各
		是多少。
		3. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的
		年龄。
		4. 透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
		找出兩人幾年後的年齡。
		活動三: 雞兔問題
		1. 利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。
		2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
		3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。
14	第五單元	活動四:組合問題
	, ,	1.透過情境布題,理解加法原理的意義,並解決問題。
	怎樣解題	2. 透過情境布題,理解乘法原理的意義,並解決問題。
		3. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
		4. 透過情境布題,解決加法原理和乘法原理混合的問
		題。
		5. 教師以情境布題,學生透過實際操作與計算,經驗生
		活中雞兔同籠的問題。
1	1	

		活動一:圓形百分圖
	!	1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。
		2. 教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。
		3. 教師引導學生繪製圓形百分圖。
		活動二:圓形圖
		1. 教師引導學生認識並報讀圓形圖。
		2. 教師引導學生繪製圓形圖。
		活動三:圓形百分圖和圓形圖的應用
		1. 教師情境布題,學生根據圓形百分圖,計算出各項目
		的價錢。
		2. 教師情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百
15	第六單元	分率。
15	圓形圖	3. 教師依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部
		分占全部的量,比較兩圓形圖差異性。
		4. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
		同統計圖的使用時機。
		活動四:認識可能性
		1. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		2. 透過真實情境,感受事件發生的可能性。
		3. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
		4. 依據遊戲方式,判別遊戲的公平性。
		5. 透過記憶遊戲,探究遊戲獲勝的可能性。
		6. 教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法,並詢問學生生
		活中還看過哪些統計圖。
16	※期末評量	● 總複習(U5-6)
10	次别不订里	● 期末評量卷檢討
		第一單元小數與分數的計算
17	總複習一	第二單元速率的應用
	10 120 14	第三單元柱體體積與表面積
		第四單元基準量與比較量
18	總複習二	第五單元怎樣解題
1	W. Q. J.	第六單元圓形圖
		期末學習檔案整理
19	檔案整理	7947=1   日刊日外 正で
<u> </u>		
20	※畢業週	
21	大掃除及休業式	

	基隆市深美國小	113 學年	度第1學期 潛能	課程計畫
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者
數學	六年級 [	2	4 節	吳佳洵/吳佳洵
教學人	<b>林</b> ○均 、蔡○郑 共 <u>2</u> 人。	] ,六年級	2人,	
本學期學習目;	算與解解 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次	和的。式 和的速意 的速缩的情 中 除意度義 意度放的或 數 的,基理 ,。意刻的 ,基理 ,。意	義、計算與關係 議、計數量關係 關係, 關係, 就以 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力	、公倍數的意義、計 以算式正確表述,
教量說明 (調整)	域課程調整應用 教材資源: ■學 教材資源: ■學 2. 教學 學 學 環境調整: □ 環境調整: □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	■■手習歷作作室位評觀化整他》■異稱習 異析習 置排調評量解析習 置排調評單級 □□□)	減量 □分解 □ 加深 □加廣 □ 軒六上數學課本、 功能輕微缺損調整 影片 □圖卡 □區 :調整)	· 《身心障礙學生領 建議 · 分性教學 □其他: · 安教學 ■多層次教 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
数學進度表				
週次	 單元名稱		課程內容	2
1	第一單元 最大公因數與最 小公倍數	<ol> <li>透過討論</li> <li>數。</li> <li>教師宣告質</li> </ol>	-個數的所有因數。 和記錄,列舉 1~20 質數和合數的定義。	① 中每一個數的所有因 所有因數,進而找出其

Γ

		T
		中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。
		活動二:質因數和質因數分解
		1. 引導學生找出此數因數中的質數,並宣告質因數的定
		義。
		2. 引導學生發現質數的質因數只有 1 個,就是它自己本
		身。
		3. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由
		哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指
		導學生將一數做質因數分解。 4. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分
		解。
		活動三:最大公因數
		1. 請學生找出兩數的所有公因數,並宣告最大公因數的
		意義。
		2. 教師宣告互質的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。
		4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決
		生活中的問題。
	第一單元	活動四:最小公倍數
2	最大公因數與最	1.透過觀察和討論,從兩數的倍數中找出兩數的公倍
	小公倍數	數。
		2. 教師宣告最小公倍數的意義。
		3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明
		互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。
		4. 教師布題,指導學生利用最小公倍數,找出兩數的公
		倍數。
		5. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決
-		生活中的問題。 活動一:最簡分數
		1. 透過觀察討論,進行解題,運用約分的方法,找出分
		數的等值分數,並察覺不能再約分的分數稱為最簡分
		數。
		2. 透過觀察分子和分母的公因數,將分數約成最簡分
		數。
		3. 教師提問,學生觀察最簡分數的分子和分母,並說
		明。
	第二單元	活動二:同分母分數的除法
3	. ,	1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分
	分數除法	數·單位分數、真分數·真分數、假分數·真分數、真分數
		÷假分數、帶分數÷帶分數)
		活動三:異分母分數的除法
		1.透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數:
		單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		2. 透過地分的力法,解决共分每分數的除法问题。 3. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。
		活動四:分數除法的應用
		1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、
	第二單元	單價和其他應用問題。
4	. ,	
	分數除法	活動五:被除數、除數和商的關係
		1.透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變
		的情況下,「除數<1時,商>被除數」、「除數=1

		時,商=被除數」、「除數>1時,商<被除數」。
		1 14 12114 2C] 14 2C 1 14 14 (1214 2C)
5	第三單元 數量關係	第三單元數量關係 活動一:和不變 1.透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的 數量變化關係。 活動二:差不變 1.透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的 數量變化關係。
6	第三單元數量關係	活動三:商不變 1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 對量變化關係。 活動四:積不變 1.透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。 2.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 對量變化關係。
7	第四單元小數除法	1.透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。 活動一:整數÷小數 1. 教導解決整數除以小數,沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二:小數÷小數 1. 教導解決小數除以小數,沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數;二位純小數、一位純小數;一位純小數、一位小數;一位一數,二位小數;一位小數;二位小數;二位小數;一位小數;二位小數;二位小數;一位小數;二位小數;二位小數;一位小數;二位小數;二位小數;一位,數十二位小數;二位小數;一位於數十二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;二位小數;
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1.透過觀察和討論,進行解題,經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義,介紹比的符號是「:」。學 生透過觀察和討論,經驗「比」表示兩個數量的對應關 係,並能用「:」的符號記錄問題。 3.透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。 4.透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以 後項的商就是「比值」。 5.教導透過找出比值解題。

9	第五單元 比與比值	活動二:相等的比 1.透過觀察和討論,進行解題,察覺比值相等就是相等的比。 2.透過擴分、約分,進行解題,找出相等的比。 3.透過比和比值的經驗,解決生活中的問題。 4.透過比的前項和後項,認識最簡整數比。 5.透過觀察和討論,進行解題,進而能從相等的比中,找出最簡整數比。 6.透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化成最簡整數比。 活動三:比的應用 1.引導學生找出相等的比以及利用簡單比例式找出相等的比。 2.引導學生列出含有未知數的比例式,再進行解題。		
10	※期中考  • 重點複習(U1-U5)  • 期中考卷檢討			
11	第六單元圓周長與扇形周長	活動一:認識圓周率 1.透過操作,認識及實測圓周長和直徑。 2.引導學生透過具體操作、影片示範,察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.透過實測各種大小不同的圓,察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率,並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。 活動二:圓周長 1.教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。 2.教導求算正方形內最大的圓周長。 3.教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。		
12	第六單元圓周長與扇形周長	活動三:扇形周長 1. 教導找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2. 教導根據扇形是幾分之幾圓,求算扇形周長。 3. 教導理解扇形的圓心角:360 度=扇形弧長:圓周長。 4. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。 5. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。		
13	第七單元圓面積與扇形面積	活動一:圓面積 1.複習簡單圖形的面積公式。 2.透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規則區域的面積。 3.透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形的面積。 4.透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關係。 5.透過操作圓形的切割與拼湊,認識圓面積公式。 6.教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓面積。		
14	第七單元 圓面積與扇形面積	活動二:扇形面積 1. 教導根據扇形是幾分之幾圓,計算出簡單扇形的面積。 2. 教導理解扇形的圓心角:360度=扇形面積:圓面積。 3. 配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。 4. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面積。		
15	第八單元 認識速率	活動一:速率 1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公		

		式。 2. 認識時速、分速和秒速的意義。
		活動二:距離、時間和速率的關係 1. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第 三項。
		2. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當速率固定時,時間變為幾倍,距離也會變為幾倍。 3. 透過觀察,發現因為距離=速率×時間,所以當時間固定時,速率變為幾倍,距離也會變為幾倍。 4. 透過觀察,發現因為時間=距離÷速率,所以當速率固
16	第八單元 認識速率	定時,距離變為幾倍,時間也會變為幾倍。 活動三:速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。 (大單位換成小單位,包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後,比較快慢。
17	第九單元 放大圖、縮圖與比 例尺	活動一:放大圖和縮圖  1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。  2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。  3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。  4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊和對應角的倍數都一樣。
18	第九單元放大圖、 縮圖與比例尺	活動一:放大圖和縮圖 1. 引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。 2. 說明放大圖和縮圖的意義。 3. 教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應 邊和對應角。 4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對 應邊的倍數都一樣。 5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對 應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
20	※期末考	<ul><li>重點複習(U6-U9)</li><li>期末考卷檢討</li></ul>
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理
22	大掃除及休業式	

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫						
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者		
數學	六年級	<u> </u>	4 節	吳佳洵/吳佳洵		
教學人	數 林○均、蔡○刹	林〇均、蔡〇翔 六年級2人,共 2 人。				
本學期學習目	2. 理解比例關係 知此解解 3. 理解此解解 4. 當其 對於 對於 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	1. 在具體情境中,解決三步驟以上之常見應用問題。 2. 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。 3. 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。 4. 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 5. 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。 6. 報讀圓形圖,製作折線圖與圓形圖,並據以做簡單推論。 7. 能從資料或圖表的資料數據,解決關於「可能性」的簡單問				
教學與 評量說明 (調整房 則)	學習內容調整:  「學習內容調整應用數學,以表別數學,也可以表別數學,也可以是一學,也可以可以是一學,也可以可以可以是一學,也可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他:康軒六下數學課本、《身心障礙學生領				
教學進度表						
週次	單元名稱		課程內容			
1	第一單元 小數與分數的計算	<ol> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> <li>透過情境</li> </ol>	、數四則計算 克布題,解決小數加與減 克布題,解決對小數取概 克布題,解決小數乘、除 克布題,解決小數乘以除 5 布題,解決小數四則混	數後再做估算的問 或混合的問題。		

		活動二:分數四則計算
		1. 透過情境布題,解決分數加與減混合的問題。
		2. 透過情境布題,解決分數乘與除混合的問題。
		3. 透過情境布題,解決分數四則混合的問題。
		活動三:小數與分數的混合計算
	第一單元	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。
2	小數與分數的計算	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。
	小 数 兴 刀 数 的 司 并	3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。
		4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。
	第一單元 小數與分數的計算	活動四:簡化計算
		1. 透過情境布題,並利用結合律,做小數和分數的簡化
		計算。
3		2. 透過題目,利用除以整數等於乘以整數分之一的原
		則,做數的簡化計算。
		3. 透過題目和情境布題,並利用分配律,做小數和分數
		的簡化計算。
		活動一:平均速率問題
	第二單元	1.透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決三地的平
4	速率的應用	均速率問題。
	~ 1 44 // 6 / 14	2. 透過情境布題,並利用總距離÷總時間,解決兩地來回
		的平均速率問題。
		活動二:相離和相遇問題
		1.透過情境布題,解決同時同地反方向的相距問題。
 	第二單元	2. 透過情境布題,解決同時同地同方向的相距問題。
5	速率的應用	3. 透過情境布題,解決同時由兩地相向而行的相遇問
		題。
		4. 透過情境布題,解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。
		活動三:追趕問題
		// // // // // // // // // // // // //
		2. 透過情境布題,並利用兩車相距距離和速率差解決追
6	第二單元 速率的應用	起問題。
		活動四:流水問題
		1.透過情境,認識船速、水速、順流和逆流的定義。
		2. 透過情境布題,解決順流和逆流的問題。
	<b>给一</b> 四 二	活動一:柱體的體積
_	第三單元 柱體體積與表面積	1.透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。
7		2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。
		3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
		活動二:複合形體的體積
	第三單元	1.透過布題,解決實心複合形體堆疊的體積。
8	柱體體積與表面積	2. 透過布題,解決空心的柱體體積。
	(一) (二) (二) (二) (二)	3. 透過布題,解決有底無蓋的柱體體積。
		活動三:柱體的表面積
		1. 認識並求算三角柱的表面積。
9	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
"	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
		4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	※期中評量週	<ul><li>總複習(U1-4)</li></ul>
10		● 期中評量卷檢討
		活動一:基準量與比較量
	第四單元	1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
11	基準量與比較量	2. 了解基準量與比較量互換時, 兩量的比值互為倒數。
	<b>公丁里兴儿</b> 刊里	3. 透過情境布題,解決由倍數關係求基準量的問題。
1		

活動二:基準量與比較量的應用(兩量之和) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係,求出母子和。 2. 運用母子和的方法,解決加成問題。 3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
分率關係,求出母子和。 2. 運用母子和的方法,解決加成問題。 3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
2. 運用母子和的方法,解決加成問題。 3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
3. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三:基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
12 第四單元 基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
12 第四單元 基準量與比較量 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。 活動一:和差問題
12 基準量與比較量 係,求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子 差求出母數和子數。 活動一:和差問題
基準重與比較量 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子 差求出母數和子數。 活動一:和差問題
2. 能田母數和子數為倍數(登數倍、分數倍)關係的母子 差求出母數和子數。 活動一:和差問題
活動一:和差問題
1. 透過情境布題,利用兩量的和與差,分別求出兩量。
2. 透過情境布題,且已知其中兩量,從兩量中找出如何
分才會一樣多。
3. 透過情境布題,且已知其中一量及兩量的差,求出另
一量。
第五單元   活動二:年齡問題
1 13 1
怎樣解題 1.透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年
齡差都不變。 2. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各
2. 透迥情現布題,利用午齡差不愛,找出兩人的午齡各
3. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的年齡。
一
找出兩人幾年後的年齡。
活動三:雞兔問題
1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。
2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。
0. 尼打加升入所从来心门 熩門及
カー
第五單元
怎樣解題 2. 透過情境布題,理解乘法原理的意義,並解決問題。
3. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
4. 透過情境布題,解決加法原理和乘法原理混合的問
題。
5. 教師以情境布題,學生透過實際操作與計算,經驗生
活中雞兔同籠的問題。
活動一:圓形百分圖
1. 教師說明圓形百分圖的使用時機。
2. 教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。
3. 教師引導學生繪製圓形百分圖。
活動二:圓形圖
1. 教師引導學生認識並報讀圓形圖。
2. 教師引導學生繪製圓形圖。
第六單元 活動三:圓形百分圖和圓形圖的應用
■ 15   3   3   4   4   4   5   6   6   6   6   6   6   6   6   6
圓形圖 的價錢。
2. 教師情境布題,學生根據圓形圖,計算出某部分的百
分率。
3. 教師依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部
分占全部的量,比較兩圓形圖差異性。
4. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
同統計圖的使用時機。
活動四:認識可能性
活動四:認識可能性

		1. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		2. 透過真實情境,感受事件發生的可能性。
		3. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
		4. 依據遊戲方式,判別遊戲的公平性。
		5. 透過記憶遊戲,探究遊戲獲勝的可能性。
		6. 教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法,並詢問學生生
		活中還看過哪些統計圖。
16	※加土 22 目	● 總複習(U5-6)
10	※期末評量	● 期末評量卷檢討
		第一單元小數與分數的計算
17	總複習一	第二單元速率的應用
		第三單元柱體體積與表面積
		第四單元基準量與比較量
18	總複習二	第五單元怎樣解題
		第六單元圓形圖
19	檔案整理	期末學習檔案整理
19	備来定理	
20	※畢業週	
40	~ 本未也	
21	大掃除及休業式	
41	八州水及外来以	

基隆市深美國小 113 學年度第1 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
數學 抽離(A)	五年級潛能班(A)	4 節	莊晏瑜/莊晏瑜	
教學人數	許○睿、曾○荃,五年級2	人共 <u>2</u> 人		
本學期 學習目標	1. 能熟練各單元數學基礎計算 2. 能熟練各單元數學應用計算 3. 能熟練各單元數學生活化應用			
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
評量說明	學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代			
(須説明	□重整 □	□加深 □加廣 □泊	農縮 □自編	

調整原	京	□其他:			
則)	教材資源:■學	習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他:			
	康軒版第九冊課	本、電子書			
	2. 教學方法(學習	<b>屋程與環境調整</b> )			
	學習歷程:□工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			
	■合作學習 □	合作教學 □其他:			
		室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	■座位安排 □	助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況調整			
	3. 教學評量(學習	, , — , ,			
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量	課程本位評量 ■其他:紙筆測驗時依據學生狀			
	况提供報讀、試	<u>卷調整、延長時間服務</u> 。			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較			
•	1多位小數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
2	單元 1 多位小數	1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
	單元	2-1 整除、2-2 因數			
3	2因數與公因數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
4	單元	2-3 公因數和最大公因數			
4	2因數與公因數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
5	單元	2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數			
อ	3倍數與公倍數	2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
0	單元	4-1 擴分、4-2 約分			
6	4擴分、約分與通分	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
_	單元	4-3 通分和分數的大小比較、			
7	4 擴分、約分與通分	4-4 用分數表示整數相除的結果			
	單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係			
8	■ 単元   5 多邊形與扇形	9世間整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
	単元	5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角			
9	5 多邊形與扇形	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
10	期中考週	複習、評量週、綜合與應用一 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
4.4	單元	6-1 異分母分數的加法、6-2 異分母分數的減法			
11	6 異分母分數的加減	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
12	單元	6-3 分數的應用			
12	6 異分母分數的加減	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
13	單元 7線對稱圖形	7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角 7-3 繪製線對稱圖形、7-4 線對稱圖形的應用			
10	1	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 /	單元	8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題			
14	8整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
15	單元	8-3分配律、8-4平均問題			
	8 整數四則運算 單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積			
16	単九   9 面積	9-1 千行四瓊形的 面積、9-2 二			
17	單元	9-3 梯形的面積、9-4 複合圖形的面積			
17	9面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			

	單元	10-1 柱體和椎體的分類與命名、
18	10 柱體、錐體和球	10-2 角柱和角椎的構成要素及關係
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-3 面與面的關係、10-4 柱體和椎體的展開圖、10-5
19	10 柱體、錐體和球	球
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
20		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
21	統整	期末檔案整理
41		

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫					
領域		年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者
數學 抽離(A	_	五年級潛能理	Œ(A)	4 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人	數	許○睿、曾○荃,五年級2人共 <u>2</u> 人			
本學期學習目		<ol> <li>1. 能熟練各單元數學基礎計算</li> <li>2. 能熟練各單元數學應用計算</li> <li>3. 能熟練各單元數學生活化應用</li> </ol>			
教量說明 (調整)	明 明	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他: 康軒版第九冊課本、電子書  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 ■其他:紙筆測驗時依據學生狀			
			教學達	進度表	
週次		單元名稱		課程內容	
1	1 角	單元 豊積	1-1 長方體與正方體的體積、1-2 認識 1 立方公尺 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用		•
2	單元 1 體積		學習調整:	1-3 簡單複合形體 口語報讀、實際操作、	
3	單元			2-1 整數 分數、2-2 分數 分數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用	
4		單元 分數的計算	2-3 被	(乘數、乘數與積的關係) 口語報讀、實際操作、	系、2-4 分數÷整數
5		單元	3-1 認識容積、3-2 容量和容積的關係及單位換算 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用		
6				規則物體的體體積、3-	4 生活中的容量單位

	1	
7	單元	4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍
	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
8	單元	4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數與積的關係
	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
9	單元	5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構
	5十進位結構	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習、評量週、綜合與應用一
10	効する過	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
11	單元	6-1 整數·整數(商是小數)、6-2 小數·整數
11	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
12	單元	6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數
14	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
13	單元	7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積
10	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
14	單元	7-3 探索表面積
14	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-1 認識比率、8-2 認識百分率
10	8 比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用
10	8 比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	9-1 時間乘除、9-2 時間的除法
17	9 時間的乘除	9-3 時間應用、9-4 時間單位換算
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 公里和公尺、10-2 公噸和公斤
18	10 生活中的大單位與	10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖
	折線圖	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
19	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
10		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	統整	期末檔案整理
21	統整	期末檔案整理

# 表 7-3 特殊教育班級課程計畫(本表上傳至課程計畫備查) 特殊教育班級部定課程課程計畫

	基隆市深美國小 113 學年	- 度第丨學期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學 抽離(B)	五年級潛能班(B)	4 節	莊晏瑜/吳莉莉
教學人數	廖O凡、詹O平、 陳O綺、王O宇,五年級 4 人,共 <u>4</u> 人		

本學其學習目	1 / 能孰練冬里兀	數學應用計算			
教學與 評量說 (須整原 則)	學習內容調整:  教材實際第九冊課  教教康斯與第一次  教教學學學  教教學學  教學學學  教學學  教學學  教學學  表表  學習  學習  學習  學習  學習  學習  學習  學習	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他: 康軒版第九冊課本、電子書  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況調整 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 ■其他:紙筆測驗時依據學生狀			
	況提供報讀、試	<u>卷調整、延長時間服務。</u>			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
	<b>單元名稱</b> 單元 1 多位小數	課程內容 1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
-	單元 1 多位小數 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數			
1 2	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數			
1 2 3	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 2	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 2 3	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元 2因數與公因數 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數			
1 2 3 4	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元 2因數與公因數 單元 2因數與公因數 單元 3倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分			
1 2 3 4 5	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元 2因數與公因數 單元 2因數與公因數 單元 3倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 2 3 4 5	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與 單元 2 因數與 單公 單公 型公 型公 型公 型公 型公 型公 型公 型公 型公 型	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-1 合數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係			
1 2 3 4 5 6	單元 1多位小數單元 1多位小數單元 2因數單元 2因數與與單公單公 2因數與與單公單公 3倍數與與單元 3倍數與單分 4擴分,單戶 4擴分, 4擴分, 5多邊形 5多邊形	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	■ 単元 1 3 位小 単元 1 3 位小 単元 1 3 位小 単二 元 1 3 位小 単二 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-1 合數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	單五 1多位 小數單元 1多位小 少數單元 2因數與與 與與與與 2因數與與與 3倍數與與與 3倍數 4擴分, 4擴分, 4擴分, 5多邊形 型為 型為 型為 型的 型的 型的 型的 型的 型的 型的 型的 型的 型的	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
1 2 3 4 5 6 7 8 9	■ 単元 1 3 位小 単元 1 3 位小 単元 1 3 位小 単二 元 1 3 位小 単二 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-1 合數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			

	單元	7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角
13	7線對稱圖形	7-3 繪製線對稱圖形、7-4 線對稱圖形的應用
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1.4	單元	8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題
14	8整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-3 分配律、8-4 平均問題
10	8整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積
10	9 面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
17	單元	9-3 梯形的面積、9-4 複合圖形的面積
11	9 面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 柱體和椎體的分類與命名、
18	10 柱體、錐體和球	10-2 角柱和角椎的構成要素及關係
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-3 面與面的關係、10-4 柱體和椎體的展開圖、10-5
19	10 柱體、錐體和球	球
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
40		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
21	統整	期末檔案整理
<u> </u>		

	基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫				
領域	年級(組別	月) 每週節	數 設計者/教學者		
數學 抽離(B	五年級潛能3	五年級潛能班(B) 4節 莊晏瑜/吳莉莉			
教學人	<b>野</b>   ´ ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	廖〇凡、詹〇平、 陳〇綺、王〇宇,六年級4人共 <u>4</u> 人			
本學期學習目	2. 能熟練各單元	1. 能熟練各單元數學基礎計算 2. 能熟練各單元數學應用計算 3. 能熟練各單元數學生活化應用			
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自 □其他:			解 □替代		
教學與 評量說	康軒版第九冊課明	教材資源:■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學■其他: 康軒版第九冊課本、電子書			
(須說明 調整原	學習歷程:□工	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			
則)		<ul><li>■合作學習 □合作教學 □其他:</li><li>環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</li></ul>			
		■座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生狀況調整			
	3. 教學評量(學習	3. 教學評量(學習評量調整)			
	口語評量	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
		□檔案評量 ■課程本位評量 ■其他:紙筆測驗時依據學生狀			
	况提供報讀、試	況提供報讀、試卷調整、延長時間服務。			
		教學進度表			
週次	單元名稱	·	程內容		
1	單元 1 體積	1-1 長方體與正方體的體積、1-2 認識 1 立方公尺 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
2	單元	1-3 簡單複合形體的體積			
1 體積		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用			
3	單元 2分數的計算		數、2-2 分數 分數 <  		
4	單元 2分數的計算		積的關係、2-4分數÷整數 < 榮操作、圖像教學、生活應用		
5	單元	3-1 認識容積、3-2 容	量和容積的關係及單位換算		
<i>-</i>	3 容積 單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 3-3 不規則物體的體體積、3-4 生活中的容量單位			
6	3 容積		置槓、3-4 生活中的谷重単位 <p< th=""></p<>		

	單元	4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍
7	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數與積的關係
8	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構
9	15十進位結構	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	0   连位后件	李自嗣正·口昭報頭·貝尔孫作·國際教子·王冶應用 複習、評量週、綜合與應用一
10	期中考週	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	
11	平	6-1 整數·整數(商是小數)、6-2 小數·整數
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
12	單元	6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數
	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
13	單元	7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積
	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
14	單元	7-3 探索表面積
	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-1 認識比率、8-2 認識百分率
	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用
	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	9-1 時間乘除、9-2 時間的除法
17	9 時間的乘除	9-3 時間應用、9-4 時間單位換算
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 公里和公尺、10-2 公噸和公斤
18	10 生活中的大單位與	10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖
	折線圖	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
19	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	統整	期末檔案整理
21	統整	期末檔案整理

	基隆市深美國小 113 學年	-度第1學期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	四年級潛能班(抽離數 A)	4 節	張學雅/張學雅
	陳○哲、王○妤		
教學人數	四年級2人。   共2人		

		,透過記憶口訣及教具操作,能理解所教的基本
1 20 11.		能類化於實際生活中。
本學期		,透過步驟分析,完成所教導的基本數學計算方
學習目		於實際生活中。
		,藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方 海
		適當解題方式,解決生活中相關課題。 源(根據學習內容調整結果)
		■簡化 ■減量 ■分解 □替代
		■
		一其他:
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
教學與		
評量說		歷程與環境調整)
(須說明 調整原		作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■
<b>嗣定</b> 为 則)	•	作學習 □合作教學 □其他:
×17		
		室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
	□□福条計軍	課程本位評量 □其他:
		教學進度表
调力	留元夕絲	·
週次	單元名稱	課程內容
-	單元名稱	·
週次 1	單元名稱 一、一億以內的數	<b>課程內容</b> 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數
-		<b>課程內容</b> 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。
-		課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
-		課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較
-		課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減
1	一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較  1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。
1	一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
1	一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數
1	一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數
2	一、一億以內的數 一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。
2	一、一億以內的數 一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
2	一、一億以內的數 一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用
2	一、一億以內的數 一、一億以內的數	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。
2 3	一、一億以內的數 一、一億以內的數 二、整數的乘法	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用  2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。  • 釐清計算迷思、解題策略。
2 3	一、一億以內的數 一、一億以內的數 二、整數的乘法	課程內容  1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。  • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
2 3	一、一億以內的數 一、一億以內的數 二、整數的乘法	課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。  ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 3-1 量角器的認識與報讀
2 3	一、一億以內的數 一、一億以內的數 二、整數的乘法	課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減  ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。  ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 3-1 量角器的認識與報讀 3-2 測量角的大小和畫角
1 2 3	一、一億以內的數 一、一億以內的數 二、整數的乘法 二、整數的乘法	課程內容 1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數      概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減     釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數     概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。      釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 3-1 量角器的認識與報讀

		りりたねな
6	三、角度	<ul><li>3-3 旋轉角</li><li>3-4 角的合成與分解</li><li>● 釐清概念迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
7	四、整數的除法	4-1 四位數÷一位數 4-2 二位數÷二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、整數的除法	4-3 三位數÷二位數 4-4 四位數÷二位數 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、公里	5-1 認識公里 5-2 公里、公尺和公分的換算 5-3 公里和公尺的加減計算   概念建立、建立基本計算策略。  釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、三角形	6-1 三角形 6-2 以邊分類三角形 6-3 以角分類三角形 ● 認識三角形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、三角形	<ul> <li>6-4 繪製三角形</li> <li>6-5 全等圖形與全等三角形</li> <li>◆ 釐清概念迷思、繪製圖形練習。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
13	七、小數	<ul><li>7-1 認識二位小數</li><li>7-2 長度與小數的大小比較</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
14	七、小數	<ul><li>7-3 小數的加減</li><li>● 釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
15	八、整數四則計算	<ul><li>8-1 加減兩步驟的併式</li><li>8-2 乘除兩步驟的併式</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
16	八、整數四則計算	8-3 加減與乘的併式 8-4 加減與除的併式 8-5 四則混合

		<ul><li>     釐清計算迷思、解題策略。</li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		9-1 認識真分數、假分數和帶分數
17	   九、分數	9-2 假分數和帶分數的互換與比大小
''		<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		9-3 同分母分數的加減
18	h 八曲L	9-4 分數的整數倍
10	九、分數	● 釐清計算迷思、解題策略。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		10-1 報讀生活中的統計圖
		10-2 報讀與繪製長條圖
19	十、統計圖	• 認識統計圖、概念建立。
		<ul><li>釐清概念迷思、長條圖繪製練習。</li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

基隆市深美國小 113 學年度第2 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組界	ı] )	每週節數	設計者/教學者	
數學	四年級潛能班(打	由離數 A)	4 節	張學雅/張學雅	
教學人	陳〇哲、王〇好 四_年級_2_ 共2人				
本學期學習目	數學概念,並 2. 能在小團體中 法,並能類化 3. 能在小團體中	<ol> <li>能在小團體中,透過記憶口訣及教具操作,能理解所教的基本數學概念,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,透過步驟分析,完成所教導的基本數學計算方法,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,藉由圖關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式,學習選擇適當解題方式,解決生活中相關課題。</li> </ol>			
教學與 評量說 (須整房 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其 他:				
環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■課程本位評量 □其他:			□其他:		
		教學出	進度表		
週次	單元名稱		課程內容		
1	1-1 三、四位數×三位數 1-2 末幾位為 0 的乘法 一、多位數的乘與 ● 概念建立、建立基本計算策略。 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用			略。	
2	一、多位數的乘與 除	1-3 三、四位數÷三位數 1-4 末幾位為 0 的除法			

		胡用如朴 中侧11.1. 国及4.60 1.7.4.n
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、四邊形	<ul> <li>2-1 垂直和平行</li> <li>2-2 認識各類四邊形</li> <li>● 認識四邊形及其組成、概念建立。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
4	二、四邊形	<ul><li>2-3分割四邊形及畫四邊形。</li><li>● 釐清概念迷思、繪製四邊形練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
5	三、概數	3-1 生活中的概數 3-2 無條件進入法 3-3 無條件捨去法  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、概數	3-4 四捨五入法 3-5 應用概數做估算 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、數量規律	<ul> <li>4-1 圖形的規律</li> <li>4-2 數字的規律</li> <li>● 概念建立、建立觀察策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
8	四、數量規律	<ul><li>4-3 奇偶數的規律</li><li>● 釐清概念迷思、歸納規律模式。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
9	五、乘法	5-1 一位小數×整數 5-2 二位小數×整數 5-3 小數計算的應用 5-4 小數數線      概念建立、建立基本計算策略。     釐清計算迷思、解題策略      小數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、周長與面積	<ul> <li>6-1 長方形、正方形的周長公式</li> <li>6-2 長方形、正方形的面積公式</li> <li>6-3 周長和面積的關係</li> <li>● 認識長方形/正方形、周長和面積概念建立。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
12	六、周長與面積	6-4 認識 1 平方公尺 6-5 複合圖形的面積

	T	
		<ul><li>釐清概念迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
13	七、等值分數	7-1 等值分數 7-2 簡單異分母分數的比較與加減 • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、等值分數	<ul> <li>7-3 分數和小數的互換</li> <li>7-4 分數數線</li> <li>釐清計算迷思、解題策略。</li> <li>分數數線繪製練習。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
15	八、簡化計算	8-1 加與減的簡化計算 8-2 乘與除的簡化計算 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	九、時間的計算	9-1 時間單位的換算 9-2 時間量的加減 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、時間的計算	9-3 兩時刻間的時間量 9-4 時刻與時間量的計算 9-5 跨日的時間計算 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	十、立方公分	10-1 認識體積 10-2 立體堆疊 • 認識立體圖形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、立方公分	<ul><li>10-3 認識立方公分</li><li> ● 釐清概念迷思、複製形體/體積實測練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

#### 表 7-3 特殊教育班級課程計畫(本表上傳至課程計畫備查)

# 特殊教育班級部定課程課程計畫

	基隆市深美國小	113 學年	F度第1學期 潛能	課程計畫
領域	年級(組)	列)	每週節數	設計者/教學者
數學	四年級潛能班(	抽離數 B)	4 節	張學雅/施葁葳
教學人		高〇桀、許〇嘉、林〇妍 四年級3人。 共3人		
本學其學習目	數學概念,並 2. 能在小團體中 法,並能類化 3. 能在小團體中	<ol> <li>能在小團體中,透過記憶口訣及教具操作,能理解所教的基本數學概念,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,透過步驟分析,完成所教導的基本數學計算方法,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,藉由圖關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式,學習選擇適當解題方式,解決生活中相關課題。</li> </ol>		
教量 課 須 整 則 )	學習 教他 2. 學習	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整)		
	□檔案評量	課程本位		
		教学的	<b>進度表</b>	
週次	單元名稱		課程內容	
1	1-1 十萬以內的數 1-2 一億以內的數 - 、一億以內的數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用		• •	
2	一、一億以內的數	1-3 數的大小比較 1-4 大數的加減		

	Ī	0.1
3	二、整數的乘法	2-1 四位數×一位數 2-2 一、二位數×二位數 ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、整數的乘法	<ul> <li>2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用直式計算和發表。</li> <li>● 釐清計算迷思、解題策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
5	三、角度	3-1 量角器的認識與報讀 3-2 測量角的大小和畫角 ● 認識量角器、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、角度	3-3 旋轉角 3-4 角的合成與分解 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、整數的除法	4-1 四位數÷一位數 4-2 二位數÷二位數  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
8	四、整數的除法	4-3 三位數÷二位數 4-4 四位數÷二位數 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
9	五、公里	5-1 認識公里 5-2 公里、公尺和公分的換算 5-3 公里和公尺的加減計算   概念建立、建立基本計算策略。   釐清計算迷思、解題策略。  學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、三角形	6-1 三角形 6-2 以邊分類三角形 6-3 以角分類三角形 ● 認識三角形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
12	六、三角形	<ul> <li>6-4 繪製三角形</li> <li>6-5 全等圖形與全等三角形</li> <li>● 釐清概念迷思、繪製圖形練習。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
13	七、小數	7-1 認識二位小數 7-2 長度與小數的大小比較

	T	
		<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
14	七、小數	<ul><li>7-3 小數的加減</li><li>● 釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
15	八、整數四則計算	<ul><li>8-1 加減兩步驟的併式</li><li>8-2 乘除兩步驟的併式</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
16	八、整數四則計算	8-3 加減與乘的併式 8-4 加減與除的併式 8-5 四則混合 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、分數	9-1 認識真分數、假分數和帶分數 9-2 假分數和帶分數的互換與比大小 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	九、分數	9-3 同分母分數的加減 9-4 分數的整數倍 ● 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、統計圖	10-1 報讀生活中的統計圖 10-2 報讀與繪製長條圖 • 認識統計圖、概念建立。 • 釐清概念迷思、長條圖繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能課程計畫					
領域	年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者	
數學	四年級潛能班(打	由離數 B)	4 節	張學雅/施葁葳	
教學人		高〇集、許〇嘉、林〇妍 四_年級_3_人。 共3人			
本學期學習目	數學概念,並 2. 能在小團體中 法,並能類化 3. 能在小團體中	<ol> <li>能在小團體中,透過記憶口訣及教具操作,能理解所教的基本數學概念,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,透過步驟分析,完成所教導的基本數學計算方法,並能類化於實際生活中。</li> <li>能在小團體中,藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方式,學習選擇適當解題方式,解決生活中相關課題。</li> </ol>			
教學與 評 領 親 則 )	學習內容調整: 對於	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整)			
		課程本位			
週次	單元名稱		課程內容	\$	
1	一、多位數的乘與 除	1-1 三、四位數×三位數 1-2 末幾位為 0 的乘法 一、多位數的乘與 ◆ 概念建立、建立基本計算策略。 ◆ 釐清計算迷思、解題策略。			
2	一、多位數的乘與 除				

		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
3	二、四邊形	2-1 垂直和平行 2-2 認識各類四邊形 ● 認識四邊形及其組成、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
4	二、四邊形	<ul><li>2-3分割四邊形及畫四邊形。</li><li> ● 釐清概念迷思、繪製四邊形練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
5	三、概數	3-1 生活中的概數 3-2 無條件進入法 3-3 無條件捨去法  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、概數	3-4 四捨五入法 3-5 應用概數做估算 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、數量規律	<ul> <li>4-1 圖形的規律</li> <li>4-2 數字的規律</li> <li>● 概念建立、建立觀察策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
8	四、數量規律	<ul><li>4-3 奇偶數的規律</li><li>● 釐清概念迷思、歸納規律模式。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
9	五、乘法	5-1 一位小數×整數 5-2 二位小數×整數 5-3 小數計算的應用 5-4 小數數線      概念建立、建立基本計算策略。     釐清計算迷思、解題策略      小數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、周長與面積	<ul> <li>6-1 長方形、正方形的周長公式</li> <li>6-2 長方形、正方形的面積公式</li> <li>6-3 周長和面積的關係</li> <li>● 認識長方形/正方形、周長和面積概念建立。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
12	六、周長與面積	6-4 認識 1 平方公尺 6-5 複合圖形的面積

	T	
		<ul><li>釐清概念迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
13	七、等值分數	7-1 等值分數 7-2 簡單異分母分數的比較與加減 • 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
14	七、等值分數	<ul> <li>7-3 分數和小數的互換</li> <li>7-4 分數數線</li> <li>釐清計算迷思、解題策略。</li> <li>分數數線繪製練習。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
15	八、簡化計算	8-1 加與減的簡化計算 8-2 乘與除的簡化計算 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
16	九、時間的計算	9-1 時間單位的換算 9-2 時間量的加減 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
17	九、時間的計算	9-3 兩時刻間的時間量 9-4 時刻與時間量的計算 9-5 跨日的時間計算 • 概念建立、建立基本計算策略。 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	十、立方公分	10-1 認識體積 10-2 立體堆疊 • 認識立體圖形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、立方公分	<ul><li>10-3 認識立方公分</li><li> ● 釐清概念迷思、複製形體/體積實測練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

	基隆市深美國小 113 學年	F度第1學期 潛能課	程計畫	
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
數學	三年級	4 節	于馥瑄/于馥瑄	
教學人數	三年級張 0 傑、李 0 st _4人	高、蔡①廷、王①翔	, 三年級 4 人, 共	
	1. 建立 10000 以內的數 做。	:詞序列,及各數的	說、讀、聽、寫、	
	2. 使用 1 元、5 元、10 z 錢幣進行買賣活動。	亡、50 元、100 元、	500 元和 1000 元的	
	3. 認識「千位」的位名和 位的換算。	口10000 以內數的位金	值,並進行位值單	
	4. 能用>和<的符號表示	· 10000 以內數量的	大小關係。	
	5. 能透過公分刻度尺認識	哉數線,並在數線上(	故比較和加減。	
	6. 能使用加法直式計算,解決三、四位數的加法問題。			
	7. 能使用減法直式計算,解決三、四位數的減法問題。			
	8. 能做整百或整千的加減估算。			
	9. 認識毫米,並以毫米為單位進行實測、報讀。			
	10. 能做毫米、公分的單位換算。			
本學期	11. 能做出指定長度,並做二階長度的長短比較。			
學習目標	12. 能做長度的加減計算。			
	13. 認識乘法直式。			
	14. 能用乘法直式解決生活情境中,二位數乘以一位數的問題。			
	15. 能用乘法直式解決生活情境中,三位數乘以一位數的問題。			
16. 能在具體情境中,解決連乘的兩步驟問題。 17. 能做乘法估算。 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。			•	
	19. 能比較角的大小(直持	妾比較、間接比較)。		
	20. 認識及辨別直角、銳	角和鈍角。		
	21. 能由邊長和角的特性	,認識正方形和長方	- 形。	
	22. 認識「1 平方公分」 位,點數平面圖形的面積		1 平方公分」為單	

	23. 能透過操作,將簡單圖形切割、重組,形成 並經驗面積保留概念。	另一個圖形,
	24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量	· o
	25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程	
	26. 能用除法算式,記錄除法問題和結果。	
	27. 能解決有餘數的除法問題。	
	28. 認識被除數、除數、商和餘數。	
	29. 認識除法直式,並解決二位數除以一位數,	商是一位數的
	問題(在九九乘法範圍內)。	
	30. 知道除數與被除數相同或是1時,商的變化。	
	31. 認識奇數和偶數。	
	32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「· 其關係(含單位換算)。	<b>毫公升」)及</b>
	33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估	測。
	34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(~	含複名數)。
	35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義	•
	36. 建立分數數詞序列。	
	37. 比較同分母分數的大小。	
	1 机11 6 42 45 农 坪 / 阳 墙 鸱 羽 山 岭 4四 柞 41 甲)	
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代	
	□重整 □加深 □加廣 □濃縮	□自編
	教材資源:□學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分	性教學 ■其
教學與	他:具體操作 <b>血</b>	
評量說	0 1 1 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
(須說明	. Ha	多層次教
調整原 則)		
,,	□   □ 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排	ak
	□座位安排 □助理員 □輔具 ■其他	·
	整	
	3. 教學評量(學習評量調整) □口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆	- 測 驗
	□檔案評量 □課程本位評量 □其他:	
	教學進度表	
週次	單元名稱 課程內容	
,	第一單元 10000 以 活動一: 數到 10000	
1	內的數	

	<u> </u>	و المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية
		<ol> <li>教師以蘭嶼飛魚季的情境布題,學生實際操作附件 複習舊經驗,並認識「千位」位名;及認識一萬。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以積木圖像布題,讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以漁貨批發商、動物園的情境布題,透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。</li> </ol>
		4. 教師以 10000 以內的任意數為起點,逐次透過累減的方式,讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。
		活動二:使用錢幣
		<ol> <li>教師以買露營用品的情境布題,讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。</li> </ol>
		2. 教師以存款情境布題,讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字,在定位板上的每一個「位值」的 數字,表示的數值為何?
	第一單元 10000 以	活動三:比大小
	內的數	<ol> <li>教師以登山的情境布題,讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較,並用&gt;和&lt;的符號表示。</li> </ol>
		2. 教師以借閱書籍統計情境布題,學生討論解題。
		<ol> <li>教師說明遊戲規則,讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。</li> </ol>
		活動四:整數數線
2		<ol> <li>教師以泳池水深的刻度,引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。</li> </ol>
		<ol> <li>2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗,讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」,並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。</li> </ol>
		<ol> <li>學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字,並能理 解數線上越右邊的數越大,越左邊的數越小。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以青蛙在數線上左右跳情境,讓學生學習在數線上做加減。</li> </ol>
	第二單元四位數的	活動一:三、四位數的加法
	加減	<ol> <li>教師以搭火車情境布題,學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板,熟練三位數加三位數的直式計算。</li> </ol>
3		<ol> <li>教師重新口述布題,學生脫離定位板進行三位數和 四位數的加法計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,做四位數加法問題的教學,學生解題並理解加法直式計算,進而熟練四位數的加法直式計算。</li> </ol>
	第二單元四位數的	活動二:三位數的減法
	加減	<ol> <li>教師以紀念品店賣東西的情境布題,錢幣圖示表徵和配合定位板,熟練三位數減二位數的直式計算。</li> </ol>
4		<ol> <li>教師重新口述布題,學生配合定位板進行三位數減 三位數的解題。</li> </ol>
		3. 教師重新口述布題(連續退位),學生配合定位板進 行解題。
		活動三:四位數的減法

		<ol> <li>教師以爺爺購買茶具的情境布題,做四位數減法(多重退位)問題的教學,學生解題並理解減法直式計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學,學生解題進而熟練四位數的減法直式 計算。</li> </ol>
	第二單元四位數的	活動四:加減估算
5	加減	<ol> <li>教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量,學生透過 討論,理解如何找出整百的數字估計,再利用估算的 結果,進行加減問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以鐵馬之旅的情境布題,學生透過討論, 理解如何找出整千的數字估計,再利用估算的結果, 進行加減問題。</li> </ol>
	第三單元毫米	活動一:認識毫米
		<ol> <li>教師以鉛筆雕刻情境布題,學生透過觀察、討論和操作公分尺,認識1毫米,教師說明尺上一小格是1毫米,國際上用mm表示。</li> </ol>
6		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過操作,進行以毫米為單位的報讀和實測活動。</li> </ol>
0		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺1公分是10毫米的關係。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行公分和毫米二階單位的化聚。</li> </ol>
		5. 教師重新口述情境布題,學生畫出指定的長度,並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。
	第三單元毫米	活動二:長度的計算
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行以毫米為單位的加法 計算。</li> </ol>
7		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二 階單位加法計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二階單位減法計算。</li> </ol>
	第四單元乘法	活動一:二位數乘以一位數
		<ol> <li>教師以逛夜市的情境布題,利用圖像理解,解決整十乘以一位數的問題,並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以園遊會的情境布題,學生進行二位數乘 以一位數的解題,並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘 以一位數的直式計算。</li> </ol>
_		活動二:三位數乘以一位數
8		<ol> <li>教師以音樂會及演藝廳情境布題,利用圖像理解, 解決整百乘以一位數的問題,並將乘法橫式轉為直式 紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>2. 教師布題,學生透過比較,察覺乘以整十或整百, 末位補零的事實。</li> </ol>
		3. 教師以農產品市集的情境布題,學生進行三位數乘
		以一位數的解題活動,並透過錢幣圖示輔助理解三位 數乘以一位數的直式計算。

	4. 教師重新以插秧的情境布題,學生進行解題,學習
	被乘數十位為 0 時,乘法直式計算及記錄的方式。
	<ol> <li>教師重新布題,學生知道正確的直式計算方式,並 能找出直式計算中的錯誤處,澄清計算迷思。</li> </ol>
第四單	元乘法 活動三:連乘的兩步驟問題
	1. 教師口述布題,引導學生理解題意,學生透過思考 和討論,處理連乘的兩步驟問題。
	活動四:乘法估算
9	1. 教師以生活中買東西的情境布題,引起生活中使用 估算的需求,學生學習將二位數估計為接近某一個整 十的數,再進行乘法估算解題。
	2. 教師重新布題,學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數,再進行乘法估算解題。
第五單	元角 活動一:認識角
	<ol> <li>教師請學生拿出三角板,學生描下三角板上指定的 角,透過觀察每個人描下的角,察覺描角時角的邊長 畫多長或角的開口朝哪裡都可以。</li> </ol>
	2. 教師請學生描出三角板上的3個角,透過觀察與討論,認識角的構造,教師宣告並命名角的邊及頂點。
	3. 教師重新以房子圖案布題,學生運用角的特性,判 斷圖形中的角。
	活動二:角的大小比較
10	1. 教師以摺扇子的活動,讓學生透過實作與觀察,討 論扇子開合情形,察覺扇子角的變化。
	2. 教師使用鉛筆造角活動,讓學生透過操作,經驗角 的張開程度。
	3. 教師以北歐屋頂設計的方式,讓學生討論屋頂設計
	與角的大小關係,引導學生操作附件使用疊合的方式 比較角的大小;及透過疊合的方式比較三角板上角的 大小。
	4. 教師重新布題,學生學習使用描圖紙複製圖形中的
	角後,再疊合比較角的大小,以經驗角的間接比較。
	5. 教師重新布題,讓學生透過操作,理解邊的長短、 開口方向及弧線標示內部區域的大小,都與角的大小 無關。
第五單	元角 活動三:認識直角、銳角和鈍角
	1. 教師拿出三角板,介紹三角板上的「直角」及認識 直角記號。
	2. 學生利用三角板,檢查常見的卡片、色紙的角,並 會做直角記號。
11	3. 教師與學生討論,若沒三角板可以用來檢查直角時 可以怎麼做,並指導學生用紙張進行摺直角活動。
	4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法,學 生練習畫直角。
	5. 教師重新布題,指導學生認識銳角及鈍角,並以房子圖形布題,學生觀察,能判斷出直角、銳角及鈍角。

		活動四:正方形和長方形
		<ol> <li>學生觀察正方形,並使用直尺和三角板操作檢查, 察覺正方形的4條邊等長,且4個角都是直角。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生依照正方形的特性進行解題活動。</li> </ol>
		<ol> <li>學生觀察長方形,並使用直尺和三角板操作檢查, 察覺長方形的上下兩條邊一樣長,左右兩條邊也一樣 長,且4個角都是直角。</li> <li>教師重新布題,學生依照長方形的特性進行解題活</li> </ol>
		動。
	第六單元面積	活動一:認識平方公分
		<ol> <li>教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積,並點數使用的數量解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師引導學生透過觀察、討論和操作,察覺白色方 瓦是正方形,並用尺測量發現每一邊都是1公分。教</li> </ol>
		師宣告:邊長1公分的正方形,它的面積就是「1平 方公分」,也可以記成「1cm:」。
12		3. 教師重新布題,學生練習以1平方公分為單位計算
		面積,並能用白色方瓦測量圖形面積。
		4. 教師介紹「平方公分板」,學生使用平方公分板進 行實測活動,並能在平方公分板上用乘法簡化長方形
		面積的點算。
		<ol> <li>教師重新布題,學生透過操作,將圖形分切後再拼成另一圖形,理解面積保留概念。</li> </ol>
	第六單元面積	活動二:切割拼湊算面積
		<ol> <li>教師以課本圖示布題,學生透過觀察、討論和操作,察覺半格與整平分公分格的關係,2個半格可以 合成1個整格。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在平方公分方格紙上圖形的面積。</li> </ol>
13		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在方格點上圖形的面積。</li> </ol>
		活動三:估估看面積有多大
		<ol> <li>教師引導學生估測自己大拇指的面積,再用平方公分板實測檢驗,培養學生對面積的量感。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,透過討論,理解如何大約知道不規
		則圖形面積大小的範圍區間。
	第七單元除法	活動一:除法算式(整除)
		1. 教師以萬聖節情境布題,學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題,並學習使用除法算式記錄,以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。
14		<ol> <li>教師以彩帶的情境重新布題,學生能寫出除法算式解題。</li> </ol>
		活動二:認識餘數
		<ol> <li>教師以分草莓的情境布題,學生透過分裝和討論進 行解題,教師說明除法算式中的被除數、除數、商和 餘數。</li> </ol>
<u> </u>		

		2. 教師重新布題,學生能寫出除法算式解題。
15	第七單元除法	活動三:除法直式計算 1. 教師以分點心的情境布題,學生用除法算式紀錄解題,並學習使用直式計算的記錄方式。 2. 教師重新布題,學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3. 教師重新以剪緞帶的情境布題,引導學生討論發現除數和餘數的關係。 活動四:1的除法 1. 教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時,商為1。 2. 教師以分餅乾情境,讓學生察覺當除數是1時,商會等於被除數。
16	第七單元除法	活動五:除法應用  1. 教師以全班去野餐的情境布題,學生透過題意問題理解,討論當有餘數時,商是否加1的除法應用問題。  2. 教師重新布題,學生練習除法的應用問題。  活動六:認識奇數和偶數  1. 教師以結婚的情境布題,介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義,並引導學生認識偶數與奇數。  2. 學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數,教師引導學生觀察這些偶數與奇數,讓學生察覺其個位數字的特性。  3. 教師重新布題,學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。
17	第八單元公升和毫升	活動一:認識毫升  1. 教師介紹漱口水預防齲齒的活動,讓學生透過觀察、討論和操作,認識容量單位毫升及量杯的刻度。  2. 教師以泡牛奶情境布題,學生透過觀察、討論,知道不同容器的最小刻度代表的量不同,並能正確報讀。  3. 教師介紹1公升量杯,與學生討論每一小格表示多少毫升。並能用量杯做出正確的量,及進行實測和估測。  活動二:公升與毫升  1. 教師以果汁瓶上的容量標示引入,學生透過觀察和討論,認識容量單位公升,並察覺1公升和1000毫升之間的關係。  2. 教師重新布題,學生透過觀察、討論,進行公升與毫升的整數化聚。  3. 教師介紹2公升的量杯,學生透過觀察、討論和操作,能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。  4. 以生活物品為情境,進行公升和毫升的解題活動。

		5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題,引起換算的需求,讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。
	第八單元公升和毫	活動三:容量的加減計算
	升	1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。
		2. 教師以水桶情境,進行單名數(公升)的加法計算。
18		<ol> <li>教師以沐浴乳,及大小不同容量的保溫瓶情境布題,學生進行容量加法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。</li> </ol>
		4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題,學生進行容量減法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。
	第九單元分數	活動一:幾分之幾(一)
		<ol> <li>教師以蔥油餅的情境布題,學生認識連續量情境下的真分數及其意義。</li> </ol>
19		2. 教師以披薩的情境布題,學生進行解題。
		<ol> <li>教師重新布題,學生觀察色紙鋪色部分,判斷出符合題意的圖示。</li> </ol>
		4. 教師以檸檬派的情境布題,引導學生討論解題。
	第九單元分數	活動二:幾分之幾(二)
		<ol> <li>教師以戰鬥陀螺的離散量情境,學生學習單位分數的命名活動。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以果凍的情境布題,學生透過觀察整體量和部分量的關係,能用分數表示部分量,並理解分數的意義,及分數語言和單位的轉換。</li> </ol>
20		<ol> <li>教師以甜甜圈的情境布題,引導學生討論進行解題活動,澄清分數迷思概念。</li> </ol>
		活動三:分數數詞序列
		<ol> <li>教師以一條彩帶 10 等分,讓學生透過單位量累加, 感受分數數詞序列的順序,並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以各種不同塗法的紙條,讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式,並重新以緞帶的情境布題,學生觀察並回答。</li> </ol>
21	休業式	休業式

	甘助子师子国 1 110 81 万	- 市 炒 〇 趨 山, 巫 小	1 m 2   4
	基隆市深美國小 113 學年	- 戊第 2 学期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	三年級	4 節	于馥瑄/于馥瑄
教學人數	三年級張 0 傑、李 0 釒 3人	高、蔡①廷、王①翔	, 三年級 4 人, 共
本學習目標	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 理 10. 12. 13. 能能認能認識解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解解	月題境境和和單覺 面「感為 聚 小, 線 係「知單中 刻 表表分分,,的的列單 構斤估位 的用 的 ,乘」位。 時 小小位位步步規量 報及。行 的用 的 驗數的及 所於數數縣縣律模 讀其 複 問小 除 算知用關 的 驗數的及 間 。。以以題題 , 。 係 數 過 法的題。	一一。 並 、 加 述 答應。 位數數 的問問 質 算 。
教學與 評量說明 (須說明	1.教材編輯與資源(根據學學習內容調整:■簡化 ■ □重整 □	減量   ■分解   □	替代 濃縮 □自編

調整原		□其他:
則)	教材資源:□學 他:具體操作	習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 ■其
		習歷程與環境調整) 作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教
	■合	作學習 □合作教學 □其他:
		室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>根據 IEP 調</u>
	<u> </u>	<b>冒評量調整</b> )
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量□□	□課程本位評量 □其他:
\m_ /	TT - 10 J.C.	<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
	第一單元分數的加減	活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。
1		2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。
		活動二:分數的加法 1.教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法 (併加型)的情境問題。
		<ol> <li>教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數 加法的未知型應用問題。</li> </ol>
	第一單元分數的加	活動三:分數的減法
	減	<ol> <li>教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解 決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</li> </ol>
2		2. 教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數 減法的未知型應用問題。
		<ol> <li>教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題,指導學生解 決被減數是1的減法應用問題。</li> </ol>
	第二單元除法	活動一:二位數除以一位數
3		<ol> <li>教師以課本購買肉包情境布題,指導學生用除法算式記錄問題,並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。</li> </ol>
		2. 教師繼續以課本情境布題,學生用除法直式解決二 位數除以一位數的問題。
		活動二:三位數除以一位數
		<ol> <li>教師以課本分錢買文具情境布題,學生透過錢幣圖 像和配合直式定位板,以除法直式解決三位數除以一 位數的問題(商為整百)。</li> </ol>

9. 数年以细子,桂拉	
	<ul><li>管布題,學生透過錢幣圖像和配合直</li><li>直式解決三位數除以一位數的問題</li></ul>
	·活動退錢情境布題,學生用除法直 人一位數的問題(商為二位數)。
第二單元除法 活動三:加與除的	的兩步驟問題
	F手工材料包情境口述布題,指導學 日步驟記錄,處理除、加兩步驟的應
	尽不夠圍卡片情境口述布題,指導學目步驟記錄,處理加、除兩步驟的應
	·筆數量與價格情境口述布題,指導 題目步驟記錄,處理加、除兩步驟的
活動四:減與除的	的兩步驟問題
	長蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人 自導學生將做法依照題目步驟記錄, 最的應用問題。
布題,指導學生將	-奶做布丁及購買超值福袋情境口述 好做法依照題目步驟記錄,處理減、
除兩步驟的應用問	月題。
第三單元尋找規律 活動一:圖形的規	
	竟「裝飾公布欄」口述布題,引導學 形狀的規律。
	是「串珠手鍊」口述布題,引導學生 日規律,解決圖形排列的問題。
	竟重新布題,引導學生觀察課本圖形 5指定圖形如何塗色。
活動二:數字的規	1律
	·情境及學生接力賽跑情境布題,帶 公列的規律,以預測數列的下兩個
	是物櫃」情境布題,引導學生察覺數 関係。
第三單元尋找規律 活動三:數形規律	*的應用
	<ul><li>5「布置作品」布題,引導學生觀察</li><li>到動的數量關係。</li></ul>
2. 教師透過雁鴨飛 <b>6</b> 關係。	<b>论行情境,引導學生發現圖形的數量</b>
3. 教師透過木棒 數量關係。	<b>卡圖形的情境,引導學生發現圖形的</b>
4. 教師透過併桌的係。	的情境,引導學生發現圖形的數量關
第四單元公斤和公 活動一:認識 1 公	5斤秤
7 克 1. 教師提問要如何 生活中稱重量的工	T知道物品有多重的需求,引入認識 二具。

	T	0 制行奏由細上位在
		<ol> <li>教師拿出課本稱重,學生透過觀察秤面的構造,以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時,察覺指針位置變化的情形。</li> </ol>
		3. 教師介紹「公克」的名詞和符號,並指導學生在秤 面上找出指定的刻度。
		4. 教師重新布題,學生能正確報讀出物品重量。
		5. 學生透過觀察 1 公斤秤面結構,發現並認識「公斤」的名詞和符號,並知道 1 公斤是 1000 公克。
		6. 教師重新布題,學生報讀 1 公斤的物品,並知道 1
		公斤秤測量的最大值。
	第四單元公斤和公	活動二:認識3公斤秤
	克	1. 學生透過觀察 3 公斤秤,進行 3 公斤秤面結構的認識。
		2. 教師以柳丁稱重的情境布題,學生觀察秤面進行報
		讀,並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。
8		3. 教師重新布題,學生能畫出指定重量指針的位置。
		活動三:重量的量感與估測 1.學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公
		1. 字至远迥而于据生活 F 100 公兄·200 公兄·300 公 克及 1 公斤的物品,感覺重量,並培養量感。
		2. 學生透過操作、觀察和討論,進行物品重量的實測
		和估測活動,培養重量的量感。
	第四單元公斤和公	活動四:公斤和公克的換算
	克	<ol> <li>教師說明1公斤=1000公克,並口述布題,學生進行公斤和公克的換算活動。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生透過討論,進行重量大小比較。</li> </ol>
		活動五:重量的加減計算
9		<ol> <li>教師以書本、體重情境布題,學生進行同單位的重量加減計算解題。</li> </ol>
		2. 教師以水晶球、大提琴的情境重新布題,學生解決
		公斤、公克複名數的加法計算,並能使用複名數的計 算方式。
		3. 教師重新以淨重的情境布題,學生解決公斤、公克
		複名數的減法計算,並能使用複名數的計算方式。
	第五單元小數	活動一:認識一位小數
10		<ol> <li>教師以課本紙張情境口述布題,學生透過觀察和討論,認識生活中的一位小數。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,讓學生察覺分數與小數的連結關係。</li> </ol>
		3. 教師重新口述布題,引導學生認識小數點。
		活動二:認識十分位
		1. 教師口述情境布題,學生透過積木的觀察、操作和
		討論,認識 0.1 與 1 的關係。
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生以 0.1 為單位,進行小數 的化聚。</li> </ol>
	<u>l</u>	

		<ol> <li>教師重新口述布題,學生透過觀察和操作,認識帶 小數。</li> </ol>
		4. 教師口述情境布題,配合小數定位板,說明定位板
		上的位名,學生觀察,認識小數的位名(十分位)並做 化聚。
		5. 教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,配合定
		位板,察覺 $1.0$ 和 $1$ 是一樣,進而知道小數點後面的 $0$ 可以省略不寫。
		活動三:小數的大小比較
		<ol> <li>教師以課本情境布題(連續量),學生透過觀察、討論和操作,進行一位小數的大小比較。</li> </ol>
		2. 教師以課本情境布題(離散量),學生透過觀察、討
		論和操作,進行一位小數的大小比較。
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生透過觀察和討論,配合定位板,進行小數的大小比較。</li> </ol>
	第五單元小數	活動四:小數的加減
		<ol> <li>教師以課本巧克力與水的情境口述布題,指導學生解決小數的加法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題,學生進行帶小數的加法直式計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本實驗情境口述布題,指導學生解決小數的減法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本做蛋糕的情境口述布題,學生進行帶小數的減法直式計算。</li> </ol>
11		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行小數加減計算時,未對齊小數點之迷思概念。</li> </ol>
		活動五:1毫米=0.1公分
		1. 教師口述情境布題,引導學生透過觀察和討論,察
		覺毫米和公分的關係,並用分數的表徵引入小數,教師說明1毫米=0.1公分。
		2. 教師口述情境布題,學生畫出指定公分的線段。
		<ol> <li>教師以課本圖示重新口述布題,學生用一位小數描述長度,並做非整公分的長度計算。</li> </ol>
	第六單元圓	活動一:認識圓
		<ol> <li>教師以生活情境布題,帶領學生討論生活中哪裡會看到圓,進而認識圓。</li> </ol>
		2. 教師口述布題,透過觀察和討論生活中的物品,認 識生活中的圓形。
		3. 教師口述布題,透過操作附件、觀察和討論,察覺
12		和認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周。
		<ol> <li>4. 教師口述布題,透過觀察和討論,察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,帶領學生探討,圓內最長的 線是直徑。</li> </ol>
		6. 教師口述布題,透過操作測量、觀察和討論,認識
		直徑和半徑,察覺半徑是直徑的一半。

		7. 教師以課本情境布題,學生認識半徑,了解半徑和 直徑的關係。
13	第六單元圓	活動二:使用圓規 1. 教師口述布題,學生學習使用操作圓規書圓,察覺
		直徑、半徑與圓面積大小的關係,並畫出指定大小的圓形。
		<ol> <li>教師口述布題畫圓,透過操作測量、觀察和討論, 熟悉使用圓規畫圓的方法,並察覺圓規兩腳之間的距 離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行對於不同 圓的大小表徵時之迷思概念。</li> </ol>
		<ol> <li>4. 教師口述布題,學生透過操作未畫完的圓,察覺圓 規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生使用圓規畫出指定線段的長。</li> </ol>
	第七單元乘法與除 法	活動一:乘與除的關係
14	72	<ol> <li>教師口述課本蛋塔情境布題,指導學生透過觀察和 討論乘法算式,認識乘除互逆的關係,並進行解題活 動。</li> </ol>
14		<ol> <li>教師重新口述課本情境布題,學生進行乘除互逆的練習。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述課本情境布題,學生透過觀察和討論,並運用乘除的關係,察覺驗算的方式。</li> </ol>
	第七單元乘法與除 法	活動二:被乘數或乘數未知的問題
		<ol> <li>教師口述課本存錢和商品價錢情境布題,指導學生 運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</li> </ol>
15		<ol> <li>教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</li> </ol>
		活動三:被除數或除數未知的問題 1. 教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題,指導學生
		運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。
		<ol> <li>教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</li> </ol>
	第八單元時間	活動一:一日24小時
		<ol> <li>教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,學生透過觀察和討論, 知道24時制與12時制表示時刻的方法。</li> </ol>
16		<ol> <li>教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。</li> </ol>
		活動二:時、分和秒
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,複習時和分單位間關係的舊經驗,學生透過觀察和討論,進行解題活動。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生進行時和分的化聚,並比較時間的長短。</li> </ol>

3. 教師重新口述情境布題,學生透過觀察和 覺和報讀鐘面的時刻,並說明 0 秒的報讀。	小咖尔
4. 教師口述情境布題,學生透過觀察和討論	生活事件
及鐘面,察覺和認識1秒的量感,知道1分	鐘是 60
秒。	
5. 教師口述情境布題,學生進行分和秒的化	聚,並比
較時間的長短。	
第八單元時間 活動三:時分的加減計算	
1. 教師以課本情境布題,學生透過觀察和討	• •
將時刻轉換為時間量,並解決時刻和時間量	「小時」
的加減計算。	e shadu
2. 教師引導學生透過觀察和討論,察覺時刻 不同。	和時間的
2. 粉砾舌轮以细大棒连右距,雕羽吃加和吃	明县「八
17   3. 教師里利以蘇本頂現市處,字首時刻和時鐘」的加減計算。	间里 刀
4. 教師重新以課本情境布題,學習時刻和時	間量「幾
小時幾分鐘」的加減計算。	
5. 教師重新以課本情境布題,學習做兩時刻	之間時間
量的計算問題。	
6. 教師重新以課本情境布題,學習時間量和	時間量的
加減計算。	
第九單元統計表 活動一:報讀一維表格	
1. 教師以課本情境「早餐店價目表」布題,	引導學生
18 報讀價目表,並回答問題。	
2. 教師重新布題, 引導學生報讀展館票價表	內容,並
回答問題。	
第九單元統計表 活動二:報讀二維表格	
1. 教師以課本情境布題,引導學生報讀功課	表內容,
並回答問題。	
2. 教師重新布題,引導學生報讀高鐵時刻表	內容,並
回答問題。	
3. 教師重新口述情境布題,引導學生報讀臺 車票價表,並回答問題。	灣好行公
第九單元統計表 活動三:製作統計表及應用	
1. 教師以課本情境口述布題,學生閱讀食物	
<b>20</b> 营養成分,教師引導學生將繁雜資料整理成	
2. 教師以課本情境重新布題,學生將圖卡資 表格並回答問題。	料整理成
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
<b>21</b> 体業式 休業式	

3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗		
□檔案評量 ■課程本位評量 □其他:			
	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容	
1		活動一: 複習舊經驗-數到 100 之策略、百數表、數的規律 活動二:數到 200 透過具體物進行數詞序列的唱數,練習累加 1、10,跨十之活動。 活動三:熟練 200 以內的數 透過情境練習累加 1、遞減 1 等數數活動,並練	
2	(一)200 以內的數	習判斷數列中的規律問題。 活動四:認識百、十、一 透過具體物認識位值概念。 活動五: 透過具體物、畫圖、錢幣,進行 200 以內數的 化聚。 活動六:比大小 運用位值表、具體物進行數的比大小。能夠認 識〉、〈、=之符號意義。	
3	(二)二位數的直式	活動一:複習舊經驗 錢幣位值概念複習、進位及退位概念複習。 活動二:加法直式計算 1.教師說明直式計算之記錄方式,並加強位值 概念。 2.透過生活情境布題完成直式加法計算。 活動三:減法直式計算 1.教師說明直式計算之記錄方式,並加強位值 概念。 2.透過生活情境布題完成直式減法計算。	
4	加減加減	2. 透過生活情境布題完成自式减法計算。 活動四:加加減減 1. 練習閱讀題目後判斷題目的加減問題並進行 列式 2. 透過閱讀題目、教師提問了解比較型(比較量未知)的加法問題,並進行解題。 3. 透過閱讀題目、教師提問理解比較型(比較量未知)的減法問題,並進行解題。 4. 透過閱讀題目、教師提問了解理解比較型 (差異量未知)的相差問題,並進行解題。	
5		活動一:加減關係	
6	(四)加減關係與應 用	<ol> <li>透過生活情境了解加減之相互關係</li> <li>透過視覺提示觀察加減之相互關係</li> <li>活動二:驗算</li> <li>了解驗算之過程及意義</li> </ol>	

	<u> </u>	and a substantial and and
		活動三:加減應用問題
		1. 透過線段圖了解題意,並能進行線段圖繪
		畫。 ① フ切し刺ナムン応田明野
		2. 了解加數未知之應用問題。
		3. 了解減數未知之應用問題。
		活動一:個別單位的測量
		1. 透過教室內物品進行個別單位測量之實作
		2. 運用迴紋針、鉛筆盒內物品進行個別單位測
		量之實作
		活動二:認識公分
7	  (三)量長度	1. 認識直尺上的資訊,認識長度單位公分、CM 2. 運用具體物加強長度單位-公分的認識。
1 '	(二)里衣及 	4. 运用共植物加强长及平位-公分的認識。   活動三: 量長度
		伯凱二·里衣及   1. 教師給予步驟完成測量長度之活動
		2. 學生能依據檢核表完成測量之活動
		2. 于王肥低嫁做极久九成州重之旧勤 活動四:長度的加減
		//
		連結。
		活動一: 面積的直接比較
		1. 透過教室內物品、情境進行面的直接比較
	(五)面積的大小比	2. 運用附件之圖卡進行面的直接比較
8	較	3. 認識面積的概念
	,	活動二:面積的間接比較
		1. 透過實作進行覆蓋後的圖卡間接比較
9	期中評量複習	1. 複習期中評量範圍
<u> </u>		2. 教師給予學習單進行重點複習
10	期中評量週	
11		活動一: 兩步驟加法問題
		1. 透過線段圖引導,經由觀察和討論,進行三
		個量的比較型問題。
		2. 閱讀題目之策略,後以橫式紀錄並以直式進
		行答案檢核。
		活動二:兩步驟減法問題
10	(六)兩步驟的加減	1. 透過線段圖引導,經由觀察和討論,進行三
12		個量的拿走型問題。
		2. 閱讀題目之策略,後以橫式紀錄並以直式進
		行答案檢核。
		活動三:兩步驟加減混合問題、比較型的兩步驟
		問題 1 军用始仍同册知既立头对办签上
		1. 運用線段圖理解題意並列出算式
13		活動一:   1. 透過圖卡、情境認識連加的概念
	(七)2、5、4、8的	1. 透迴圖下、情境認識建加的概念   2. 運用「倍」的語言建立概念,並結合連加的
	(~1)2·3·4·6的   乘法	4. 运用 "怕」的語言是立概念,並結合這加的 舊經驗回答問題
14	17.14	适些
		/1. 認識 2 的乘法算式
<u> </u>		1. WO THE HIM TO THE TO

		2. 認識被乘數、乘數和積,並知道乘法算式的
		意義。
		<sup>○ 3</sup>
		改變。
		活動三:5 的乘法
		1. 透過情境、圖卡認識 5 的乘法算式。
		1. 迈迪情境、圖下認識 3 的采坛并式。
		1. 透過情境、圖卡認識 4 的乘法算式。
		活動五:8的乘法
		1. 透過情境、圖卡認識 8 的乘法算式。
15		活動一:3的乘法
		1. 認識 3 的乘法算式
		2. 認識被乘數、乘數和積,並知道乘法算式的
		意義。
		3. 完成3的乘法表,認識乘數增加1積會如何
		改變。
		活動二:6 的乘法
		1. 透過情境、圖卡認識 6 的乘法算式。
	(1.)0 0 0 7.4	2. 完成 6 的乘法表,認識乘數增加 1 積會如何
	(九)3、6、9、7的	改變。
16	乘法	活動三:9 的乘法
		1. 透過情境、圖卡認識 9 的乘法算式。
		2. 完成 9 的乘法表,認識乘數增加 1 積會如何
		改變。
		活動四:7的乘法
		1. 透過情境、圖卡認識了的乘法算式。
		2. 完成7的乘法表,認識乘數增加1積會如何
		改變。
		V 5. 14 n+ 14 0
		活動一: 幾時幾分
		1. 認識鐘面,並透過步驟練習報讀的方式
		2. 能進行撥鐘,完成指定的時刻
		3. 能報讀幾十幾分
17	  (八)幾時幾分	4. 認識鐘面一大格、一小格所代表的意思。
''	(八)双吋双刀	活動二:數字鐘
		1. 認識二十四小時制
		活動三:經過幾小時
		1. 透過撥鐘認識兩時刻之間經過的時間
		2. 透過撥鐘觀察分針何時針的轉動情形
		活動一:容量的比較
		1.透過操作活動,觀察容器中的液量。
		2. 透過觀察和討論,容器盛裝的最大限度,認
18	(十)容量與重量	識容器的容量。
		3. 透過操作,進行直接比較相同容器的液量多
		少。
		4. 透過操作,進行直接比較不同容器的液量多
I		少。

		活動二:容量的比較(二)
		1. 學生透過觀察、討論和操作,使用個別單位
		實測的方法比較兩個容器。
		活動三:重量的比較(一)
		1. 透過具體物比較察覺物體的重量。
		2. 透過具體物進行兩物品重量的直接比較。
		活動四:重量的比較(二)
		1. 透過具體物以個別單位表示重量,並使用個
		別單位比較兩個物品的重量。
		2. 透過觀察和討論,察覺重量的間接比較。
19	期末評量複習	1. 複習期末評量範圍
19	· 州个町里饭白	2. 教師給予學習單進行重點複習
20	期末評量週	
	<b>初个</b> 可里型	
21	期末 IEP 檢討週	

	基隆市深美國小 113 學年	度第2學期 潛能課	2程計畫	
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
數學	二年級(A)	4 節	吳亭儀/吳亭儀	
教學人數	二年級2人,涂0庭、余0	佑二年級(A), 共 2	人	
	● 能認識 1000 以內的數 值,並能用<、=與>表示	:數量大小關係。	<b>L</b> 和 1000 元的幣	
	● 能認識重量與天平,並做重量的間接比較。			
	<ul><li>能理解三位數加減直式 解決生活中的問題。</li></ul>	計算(含兩次進位及	(一次退位), 並能	
	● 認識平面圖形的各種性	質,和正方體與長方	體的各種性質。	
本學期 學習目標	<ul><li>能做連加的計算,理解 數為 0 的乘法意義,並 律可用於簡化計算,並 的問題。</li></ul>	用直式記錄乘法問	題。理解乘法交換	
, a - w	<ul><li>認識長度的單位「公尺 能做長度的實測、估測 知道三個長度量的遞移</li></ul>	-  與同單位的計算。;	= '' '	
	<ul><li>解決具體情境中「先乘再加減」的兩步驟問題(不含併式)和 「先加減再乘」的兩步驟問題(不含併式)。</li></ul>			
	<ul><li>查看年曆和月曆,並解: 「月」的關係。</li></ul>	央生活情境問題, 且	理解「年」和	
	● 在具體情境中,進行分	<b>装和平分活動。</b>		
	● 能認識等分、二分之一	、四分之一及單位	分數。	
	1. 教材編輯與資源(根據學	習內容調整結果)		
	學習內容調整:■簡化 [		· · ·	
		]加深 □加廣 □	濃縮 □自編	
	□其他:			
教學與	教材資源:■學習單 □教學	學影片■圖卡 □區分	分性教學 □其他:	
評量說明	康軒版課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊			
(須說明 調整原	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
嗣全凉 則)	2. 教学力法(学旨歷程與環境調金)   學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教			
, · • /	學	二人人		
	□合作學習 □	]合作教學 □其他	:	
	環境調整:□教室位置 □	]動線規劃 □學習   助理員 □輔具 [	• • •	

3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗		
	□檔案評量 ■課程本位評量 □其他:		
	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容	
2	(一)1000 以內的數	活動一:數到 1000 1. 運用舊經驗、具體物表示數量,進行 1000以內的數詞序列。 2. 練習 1000以內的正數及倒數。 活動二:幾個百、幾個十、幾個一 1. 透過具體物練習累一、累十或累百,建立 1000以內的數詞序列。 2. 學生透過積木表徵數量,能將 1000以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一,練習數的化聚。 活動三:認識及使用錢幣 1. 透過舊經驗、生活情境建立使用錢幣的方法,並認識兌換方式。 2. 學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。活動四:比大小 1. 透過寒散,比較 1000以內兩量的多少。 2. 然此較兩數的大小。 2. 然此較兩數的大小。	
		3. 能使用>、<或=的符號,記錄兩數大小關係。 活動一:三位數的加法	
3		<ol> <li>能透過錢幣的兌換方式認識直式算式記錄方式。</li> <li>能運用直式計算完成課本習題。</li> <li>活動二:三位數的減法</li> </ol>	
4	(二)三位數的加減	1. 能透過錢幣的兌換方式認識直式算式記錄方式。 2. 能運用直式計算完成課本習題。 活動三:加減應用問題 1. 能閱讀題目,並依照情境判斷被加數未知、被減數未知等題型。 2. 依情境進行橫式紀錄、直式計算。 活動四:加減估算 1. 認識整十的約估。 2. 進行整十、整百的加減估算。	
5		活動一:10 的乘法	
6	(五)乘法	1. 理解乘數、被乘數的關係。 活動二:1、0的乘法 1. 透過乘法表發現 0 乘以任何數都是 0 2. 透過乘法表發現乘數和積的關係	

	I	マムー モリリ四ル
		活動三:乘法的關係   1. 透過矩陣型情境,認識乘法交換律。
		2. 透過乘法百格表,認識被乘數和乘數在表上
		的位置,讓學生完成九九乘法表。
		活動一:平面圖形的邊、角和頂點
		1. 透過教室情境認識邊、角和頂點。
		2. 透過具體物認識邊、角和頂點。
		活動二:正三角形、正方形和長方形
		1. 透過具體物認識三種形體之特色及分類方
		式。
		2. 以口語、紙筆評量之方式進行檢核。
7	(三)平面圖形	活動三:認識周界
		1. 以情境包裝認識平面圖形的周界、內部與外
		部。
		2. 透過實際操作認識平面圖形的周界、內部與
		外部。
		活動四:周長的實測與計算
		1. 透過舊經驗進行測量,並以具體物圍出物品
		之周長。
8		活動一:認識年、月、日
		1. 透過查年曆,知道一年有 12 個月,連續 12
		個月是一年。
		2. 透過查月曆,知道每個月的天數,認識大月
		和小月,並透過觀察每年2月的天數,認識平
		年和閏年。
	(四)年、月、日	3. 過查月曆知道一星期有7天。
9		4. 透過查月曆,知道每個月大約有4星期。 活動二:年和月的換算
		活動一·平和月的揆昇   1. 進行年和月的化聚。
		1. 進行平和月的化本。  活動三:共有多少天
		伯勤二・共有タンス   1. 透過查月曆,點數出某一段時間的日數。
		1. 近過三月角 / 編数山东   校内间的日数
		1. 透過查月曆,點數指定日數後的日期。
10		
10		期中評量週
11		活動一: 先乘再加
		1. 透過生活情境,了解應用問題的發生先後順
		序
		2. 透過情境布題,可以列出正確之横式
	(上)工比畈儿应田	活動二:先乘再減
	(六)兩步驟的應用 問題	1. 透過生活情境,了解應用問題的發生先後順
12		序 9 沃温娃培太哲,可以创山正欢力世七
		2. 透過情境布題,可以列出正確之横式 活動三:先加再乘
		活動二: 元加丹米   1. 透過生活情境,了解應用問題的發生先後順
		1. 透迥生冶阴堤,了胖應用问題的發生尤後順序
		ケ   2. 透過情境布題,可以列出正確之横式
		4. 处型用况中处了了从外山上唯人便入

		活動四:先減再乘
		活動四:充減丹聚   1. 透過生活情境,了解應用問題的發生先後順
		1. 透迥生冶情况, ) 解應用问題的發生尤後順序
		•
		2. 透過情境布題,可以列出正確之横式 活動一:認識公尺
13		活動一: 認識公尺   1. 透過實作作出 1 公尺的直尺,並建立 1 公尺
		1. 透迥真作作出 I 公尺的且尺,业廷立 I 公尺 等於 100 公分之概念
		寻於 100 公分之概念   2. 透過製作之尺完成教室內的直接測量
		2. 远迥聚作之八元成教至内的直接测重   3. 學生複製1公尺的長度,並透過累加,知道
		S. 字生後表   公人的长度, 亚透迥紫加, 知道   幾個   公尺就是幾公尺。
,,	(七)公尺和公分	活動二:公尺和足及公尺。
14		估勤一.公人和公分的换并   1. 教師給予定位版之策略,並進行換算練習
		2. 進行公分和公尺的化聚和比較。
		活動三:長度的計算
		1. 透過觀察、討論,進行公尺的加、減、乘之
		計算問題。
		活動一: 先大分類再小分類
		1. 透過圖卡、情境設計練習分類方法
		2. 依口語表達自身分類的方法
15	(八)分類與立體形	活動二:正方體和長方體
-	贈	1. 透過觀察附件的正方體和長方體,認識形體
		的面、邊和頂點。
		2. 透過觀察與分類,認識正方體和長方體。
		活動一:分裝活動
		1. 依具體情竟進行分裝活動
		2. 透過具體物觀察分裝過程並進行紀錄
16	(九)分分看	活動二:認識平分、平分活動
		1. 透過具體活動解決等分除
		2. 依口語表達平分之方式
		3. 透過情境實際進行平分活動
17		活動一:平分
<u> </u>		1. 依上個單元之內容進行圖卡、具體物之平分
		2. 等分多個具體物,了解平分的概念。
		活動二:幾分之一
		1. 透過觀察、討論和操作,進行連續量的平分
	(十)分數	活動。
18		2. 認識分數的意義,分數的記法與寫法,學生
		透過觀察和討論,進行單位分數的報讀。
		3. 認識分數中的分母和分子的位置。
		活動三:比大小
		1. 透過圖式的情境進行分數的大小比較
19	期末評量週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	休業式	6/30(一)休業式
<u> </u>	l	

	基隆市深美國小 113 學年	-度第1學期 潛能課	是程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	一年級	4 節	張鎮霖/正式1
教學人數 薛①均、高①揚			
4777	1_年級2_人。共2_		
本學期學習目標	1.能對 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	說、讀、語、說、說、說、說、說、說、說、說、說、說、說、說,說是我們的說不可以們的說,就是我們們的說,就是我們們的說,就可以們的說,就可以們的說,然可以們們的說,然可以們們的說,就可以們們的說,就可以們們的說,就可以們們的一樣,就不可以們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們們	用 原用
教學與 評量說明 (須整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:		

3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗		
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:	
	<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容	
	第一單元	1-1 1~5 的數	
	10 以內的數	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
1		數學符號)理解數學概念。	
1		1-2 6~10 的數	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
	第一單元	1-3 點數與對應	
	10 以內的數	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
	- 1717	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
	第二單元	數學符號)理解數學概念。	
	比長短	2-1 比長短	
2		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
		2-2 高矮與厚薄	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
	第二單元	2-3 比一比	
	比長短	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
	70 K/m	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
	第三單元	數學符號)理解數學概念。	
3	順序與多少	3-1 數的順序	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
	第三單元	3-2 第幾個	
	順序與多少	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
4		數學符號)理解數學概念。	
_		3-3 比多少	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
	Auto 1117	數學符號)理解數學概念。	
	第四單元	4-1 分分看	
_	分與合	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
5		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
		4-2 合起來	

	1	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第四單元	4-3 0 的認識
	分與合	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
	n <del>M</del> a	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
6		數學符號)理解數學概念。
"		4-4 分與合
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
		5-1 堆疊與分類
	第五單元	1
	認識形狀	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
7		數學符號)理解數學概念。
1 '		5-2 認識形狀
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	<b>放一</b> 四 一	
	第五單元	5-3 拼一拼
8	認識形狀	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
"		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
9	複習期中考	複習期中考
9	24/// /	
10	期中考周	期中考周
	1.1	
	第六單元	6-1 加法算式
	10 以內的加法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
11		6-2 0 的加法
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第六單元	6-3 加法練習
	10 以內的加法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
	第七單元	數學符號)理解數學概念。
12	10 以內的減法	7-1 減法算式
	10 10 10 10 100 100	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第七單元	7-2 0 的减法
	10 以內的減法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
13		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
		7-3 减法練習
		1 ( - 3 NO NO NO NO NO NO

		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
	At ,吧一	數學符號)理解數學概念。
	第七單元	7-4 加一加,減一減
	10 以內的減法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
	第八單元	數學符號)理解數學概念。
	30 以內的數	8-1 數到 20
14		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
14		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
		8-2 數到 30
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第八單元	8-3 數的順序
	30 以內的數	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
15		8-4 數的比較
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第九單元	9-1 事件的先後
	サルギル   時間	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
	भग्राध	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
16		數學符號)理解數學概念。
		9-2 幾點鐘
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
	dele s 1772	數學符號)理解數學概念。
	第九單元	9-3 幾點半
	時間	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
17		數學符號)理解數學概念。
-		9-4 我的一天
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第九單元	9-5 時間的前後
18	時間	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
10		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
19	複習期末考	複習期末考
13		
20	期末考週	期末考週

21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週

	基隆市深美國小 113 學年	-度第2學期 潛能課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
數學	一年級	4 節	張鎮霖/正式1
教學人數	薛 0 均、高 0 揚 1_年級2_人。共2_	_人	
本學期學習目標	<ol> <li>透過合十的方法,解決 18 以內的加法計算;認識加法交換律;經驗加法算式的規律;熟練基本加法。</li> <li>能複製和記錄物件的長度,並做間接比較;能利用個別單位實測物件的長度,並做間接比較;能利用個別單位做長度的合成分解活動。</li> <li>解決 18 以內的減法計算;解決比較型的減法計算;能透過比較型的情境判斷,解決 18 以內的加減應用問題;觀察減法算式的規律;熟練基本減法。</li> <li>100 以內數與量的數數與表徵;認識「個位」、「十位」的位名和位值,並進行位值單位的換算;比較 100 以內量的多少與數的大小;觀察百數表的規律。5.50 以內數與量的數數與表徵;進行 2個一數、5個一數、10個一數的活動;使用代表十、一的積木做數;用序數描述 50 以內數的順序與位置;比較 50 以內量的多少與數的大小。</li> <li>認識形狀、大小一樣的圖形;仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形);依給定圖示,做簡單圖形的平面鋪設。</li> <li>認識形狀、大小一樣的圖形;仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形);依給定圖示,做簡單圖形的平面鋪設。</li> <li>認識形狀、大小一樣的圖形;方製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形);依給定圖示,做簡單圖形的平面鋪設。</li> <li>認識形狀、大小一樣的圖形;方製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形);依給定圖示,做簡單圖形的平面鋪設。</li> <li>認識形狀、大小一樣的圖形;方元、10元和 50元的錢幣進行買賣活動。</li> <li>認識及報讀日曆、月曆和年曆;認識今天、明天和昨天的用語及相互關係;能比較同一年中不同日期的先後順序。</li> <li>能透過錢幣圖像,解決二位數的加減問題;解決 100 以內的加法計算;解決 100 以內的減法計算。</li> </ol>		
教學與 評量說明 (須整原 則)	說明   教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其 說明   他: <b>整原</b>   2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

	座座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學	習評量調整)	
口語評量		觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗	
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:	
	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容	
	第一單元	1-1 基本加法	
	20 以內的加法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
1		數學符號)理解數學概念。	
		1-2 5+6 和 6+5	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體- 數學符號)理解數學概念。	
	第一單元	1-3 加法算式的規律	
	20 以內的加法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
	20 311 11 11 12	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
	第二單元	數學符號)理解數學概念。	
	長度	2-1 量長度,比一比	
0		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
2		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
		2-2 長度的合成和分解	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
	bk 117 -	數學符號)理解數學概念。	
	第二單元	2-2 長度的合成和分解	
	長度	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
	第三單元	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體- 數學符號)理解數學概念。	
3	20 以內的減法	数字付號/连牌数字概念。 3-1 基本減法	
	70 %13 H3 M3/12	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
	第三單元	3-2 比比看	
	20 以內的減法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
4		數學符號)理解數學概念。	
4		3-3 減法算式中的規律	
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	
	第四單元	4-1 數到 100	
5	100 以內的數	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-	
		數學符號)理解數學概念。	

		19 到地上海加加
		4-2 認識十位和個位
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第四單元	4-3 數的大小比較
	100 以內的數	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
_		數學符號)理解數學概念。
6		4-4 百數表
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
	hr - 1112 -	數學符號)理解數學概念。
	第五單元	5-1 做圖形
	形狀與形體	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
7		數學符號)理解數學概念。
'		5-2 拼圖形
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第五單元	5-3 堆形體
	形狀與形體	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
8	沙瓜兴沙阻	
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
9	複習期中考	複習期中考
10	期中考周	期中考周
	Andre . 1917 and	
	第六單元	6-1 1、5、10 元
	數數看有多少元	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
11		數學符號)理解數學概念。
''		6-2 50、100 元
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第六單元	6-3 怎麼付錢
	ポハギル   數數看有多少元	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
	数数相角タンル	
	始上四二	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
12	第七單元	數學符號)理解數學概念。
	幾月幾日星期幾	7-1 認識日曆
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第七單元	7-2 認識月曆
	幾月幾日星期幾	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
13		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	1	※1 71 /// 1/11 外丁%心

		7-3 月曆的應用
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第七單元	7-3 月曆的應用
	幾月幾日星期幾	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
1 14	第八單元	數學符號)理解數學概念。
14	兩位數的加減法	8-1 兩位數的加法
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第八單元	8-2 兩位數的減法
	兩位數的加減法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
15		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第八單元	8-3 加一加,減一減
	兩位數的加減法	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
16		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第九單元	9-1 分類
	分類整理	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
	7 M.E	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
17		9-2 紀錄
		透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
		圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
	第九單元	9-3 報讀
	分類整理	透過實際操作、科技及多媒體(動畫)、具體的
18	7 M E - 2	圖像的方式,循序漸進式引導(具體-到半具體-
		數學符號)理解數學概念。
10	複習期末考	複習期末考
19	∞ H /H1" ¥	<b>スリカイ</b> - J
20	期末考週	期末考週
	加土 ICD 1A+1 油	地士 IDD AA-A 選
21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週
	1	1

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫 每週節數 領域 年級(組別) 設計者/教學者 施葁葳/正2 學習策略(閱讀) 六年級 1 節 吳 0 欣、林 0 均 教學人數 \_六\_\_年級\_\_2\_\_人共\_\_\_2\_\_ A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 核心素養 B溝通互動 B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 C社會參與 學習表現 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 本學年 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 學習重點 學習內容 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 融入議題 融入環境、品德、家庭教育等議題 1. 能理解文本各段落重點。 本學期 2. 能理解文本中的詞語意思。 學習目標 3. 能與同儕共同討論出每段落的大意。 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教材資源: □學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他: 教學與 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 評量說明 學習歷程: 工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學 (須說明 合作學習 □合作教學 □其他: 調整原則) 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) 觀察評量 實作評量 □紙筆測驗 口語評量 □檔案評量 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 週次 單元名稱 課程內容 第一單元 本學期四個單元共十二課認識 1 擷取品格的珍寶 一、閱讀四個單元名稱並分析意涵 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及 關聯性 第一單元 第一課跑道

一、引起動機:

觀賞本課課文動畫。 二、理解課文:

擷取品格的珍寶

2

		1 日德社弘和五八百十冊细七回日本汉。
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
	the off -	為分段重點含義。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
3		第二課朱子治家格言選
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的生活經驗。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫,對照格言發表自己的生活經驗。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
4		
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	' '	
	擷取品格的珍寶	一、引起動機:
_		觀賞本課課文動畫。
5		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		D. 积聪环义俊 / 門府合作进11 平环电丁音(以音囬生子)

		然 b m 体 d
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 共創整理心智圖。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	' '	
	擷取品格的珍寶	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
	第二單元	5. 共創整理心智圖。
	品嘗美食的滋味	
6	TO B ST K HI TAG TE	<b>第四调克濑羊</b>
		第四課臺灣美食詩選
		1、 引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 認識美食的典故與文化意涵
	<b>放一吧</b> 一	
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
7		5. 認識美食的典故與文化意涵
'		
		第五課最好的味覺禮物
		1、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		2 11
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
<del></del>		

		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		並標記事件發生的時間:是現在(今)或過去(昔),
		記錄各段事件的心情感受。
	第二單元	
	' '	第五課最好的味覺禮物
	品嘗美食的滋味	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		並標記事件發生的時間:是現在(今)或過去(昔),
8		記錄各段事件的心情感受。
		Att > log at at 1 a str
		第六課珍珠奶茶
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
9		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
9		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。。
	第一單元	複習與紙筆期中考
10	擷取品格的珍寶	檢討紙筆期中考
	第二單元	
	品嘗美食的滋味	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	一、引起動機:
	1.1 2 2.1 , 1, 4 , 4 , 3	觀賞本課課文動畫。
11		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
<u> </u>		H 37

		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		(a) 各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
	bb . 117 -	5. 試著說出本課漫畫的故事重點。
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 試著說出本課漫畫的故事重點。
12		第八課狐假虎威
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		一·垤府环文·   1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
13		5. 說出自己遇到課文漫畫所描述情境的反應
		0. 奶田日已过对你人及鱼州福廷朋况的人态
		第九課空城計
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
-	•	

T	1	
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及詞語
		相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含
		義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的性情沉著鎮
		定、處變不驚。
		5. <u>討論說出人物的關係</u> 。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	理解課文:
	7,00007/10014	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 學習文言文原文與語譯和課文的對照。回應課文及詞語
	<b>给</b>	
	第四單元	相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合為分段重點含
	擁抱經典的真情	義。
		討論相關背景、人物、事件,並了解孔明的性情沉著鎮
		定、處變不驚。
14		5. 討論說出人物的關係。
11		2. 71 min 20 H > C-152 H 1 198 194
		hh 1 xm mm x 4 kh
		第十課耶誕節
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿) 各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
15		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 同儕討論合作,完成架構與情節分析。
		U. 四角的細石作 / 九队术件祭用即为例 °
		H. J
		第十一課下午茶風波
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
<u> </u>	_1	1 - 2 - 1 - 1 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -

		- 四 切 Ju 上 ·
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼、動作細節與
	and the same of	心境感受
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
1.0		含義。
16		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 討論事件由來和文中人物間的關係及友誼、動作細節與
		<u>心境感</u> 受
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
17		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經過。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容及
18		含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整合
		為分段重點含義。
		5. 討論人物的言語、行為和態度、人物特質及事件經過
10	第三單元	總複習:
19	展現思辨的智慧	理解課文、修辭補救教學及複習
	第四單元	
1	1	

T	T					
	擁抱經典的	的真情				
	20 期末評量		一、總複習			
20			理解課文、修辭補	<b></b> 「 「 お 数 型 及 複 習		
			二、期末紙筆評量			
21	鑑定測驗	及期士	鑑定測驗及期末 [			
21	IEP 會議週		強尺例微尺别不	.LI 目或型		
00		-	11 NK T			
22	休業式		<b>  休業式</b> 			
基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫						
領域		年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略()	閱讀)		六年級	1 節	施葁葳/正2	
h/. 健 ) :	alast	吳 0 欣	、林 0 均			
教學人	<b>数</b>	六	F級2人共2	人		
, ,	<u>پ</u>	A自主行動	A1. 身心素質與自我精道	€ A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變	
核心素	養	B溝通互動 C社會參與		達 □B2. 科技資訊與媒體素養 做 C2. 人際關係與團隊合作		
		0 社員多兴	01. 坦信貝或兴公氏总統	U. 八字廟 小字图 不口下	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	
		學習表現	見   5-Ⅲ-6 熟習適	合學習階段的摘要	策略,擷取大意。	
			A 1 Ⅲ 1 克辛 /	田林公立山北		
+ 銀 年	=		Ad-Ⅲ-1 意義自			
本學年		Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
學習重	<b>混</b>	學習內容	ž		<b></b> 舞興萬。	
		Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。				
			Ac-Ⅲ-3 各種社	复句的意義。		
融入議	融入議題 融入環境		品徳、生命、家庭教育、多え	<b>元文化、閱讀素養、等議題</b>		
上組出		4. 能理	解文本各段落重點	0		
本學期		5. 能理	解文本中的詞語意	思。		
學習目	1禾	6. 能與同儕共同討論出每段落的大意。				
		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)				
		學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代				
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編			
		□ 其他:				
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)		教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:				
		0 11 43	/ #	- No. 2004 Add N		
		2. 教學方法(學習歷程與環境調整)				
		學習歷和	,	_	教學 多層次教學	
			合作學習 _	□合作教學 □其他	<b>;</b> :	
		四位细	な・□私戸仏里 □	「私始祖制」 □ 超羽	后 <b>少</b>	
		<b>琅現師</b> 第		<b>,</b>	□ 安排	
				□助理員 □輔具	□呉他・	
			平量(學習評量調整)			
			平量 觀察評量		紙筆測驗	
			平量 □課程本位	評量 □其他:		
<b>教學進度表</b>						

週次	單元名稱	課程內容
	第一單元	本學期三個單元共九課認識
1	望見美麗的大地	一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析
		及關聯性
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。試說馬達加斯加島上物種與特色。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
2		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。 -
	<i>Lh</i> 111 -	5. 不同面向描寫動物的特點。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。 4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 不同面向描寫動物的特點。
3		J. <u>不同面问相為動物的行為。</u>
		第二課沈睡的天空之城
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
4		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整

		合為分段重點含義。
		第三課走進太陽之城
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。了解太陽的用途。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		Z. 個別工百分字球又圖片召我, 訊訊到本球又里安內各 及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
	kk 111 -	5. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
	第二單元	合為分段重點含義。
	品味生活的點滴	5. 了解說明的方法,把事物或事理說明白。
5		
		第四課送友人
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。討論李白相關背景。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 借景抒情的寫作。
	第二單元	第四課送友人
	品味生活的點滴	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
6		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 借景抒情的寫作。
1	1	

		  第五課蚵香風情
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。試說出人物的個性。
		二、理解課文:
		· · · · ·
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔所做
		的事情與目的。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。 5.2000年11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月11日 11月1日 11
		5. 討論蚵仔相關的美味餐點,並認識蚵農養殖蚵仔所做
		的事情與目的。
7		第六課童年.夏日.棉花糖
•		
		一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。分享童年喜愛的點心與對它的感覺
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 認識「現在—過去—現在」的結構, 敘寫照片上的故
		事與情節。
		6. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	理解課文:
	1	1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
8		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。

		1 口应进工工均压的明明 之间小工工明从中心 数
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 認識「現在一過去—現在」的結構, 敘寫照片上的故
		事與情節。
		6. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
9		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿) 各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 認識「現在一過去—現在」的結構, 敘寫照片上的故
		事與情節。
		6. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
	第一單元	一、複習:
10	宋 平元   望見美麗的大地	課文理解、修辭
10	第二單元	<b>林义</b> 培丹· 沙附
	· ·	一、抽中从发达里
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。荒野保護協會的宗旨,進一步親近
		自然,珍愛大地。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
11		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實生
		<u>動</u> 。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
12		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實生
		<u>動</u> 。

		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、引起動機;
		觀賞本課課文動畫。討論完成夢想要具備哪些特質,以
		及追夢成功的方法。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿) 各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 方法段。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
	向著明亮的那方	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
10		及含義。
13		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. <u>方法段</u> 。
		6. 認識「如何型」議論文結構。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	一、引起動機:
		觀賞本課課文動畫。
		二、理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
14		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
		5. 演講稿的形式。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	理解課文:
		1. 同儕討論相互分享本課課文圖片意涵。
		2. 個別上台分享課文圖片含義,試說對本課文重要內容
15		及含義。
		3. 聆聽課文後,同儕合作進行本課電子書(或書面生字
		簿)各段修辭、句型、詞語相關內容閱讀。
		4. 回應課文及詞語相關提問,並圈出重要關鍵字詞,整
		合為分段重點含義。
Ī	İ	5. 演講稿的形式。

		一、總複習:
16	六年級總複習與期	課文理解、修辭複習
	末評量週	
		二、期末紙筆評量
1.77	成果展發表練習	一、期末評量檢討
17		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
10	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
18		<b>聆聽發表與分享</b>
19	畢業感言練習	畢業感言練習
19		<b>聆聽發表與分享</b>
90	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者 領域 學習策略(寫作) 六年級 1 節 施菨葳/施菨葳 林 0 昕、黄 0 鈞、藍 0 榤、吳 0 欣 教學人數 六\_\_年級\_\_4\_人共\_\_\_4\_\_\_人 A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 B2. 科技資訊與媒體素養 核心素養 B1. 符號運用與溝通表達 B溝通互動 C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 C社會參與 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 學習表現 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 本學年 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 學習重點 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式 學習內容 與寫作方法為主。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 融入環境、海洋、品德、生命、安全家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養等議題 融入議題 1. 能依照情境及與生活連結,口述出完整的指定修辭及句型的句子。 本學期 2. 能我手寫我口,書寫出完整的指定修辭及句型的句子。 學習目標 3. 能口述進行自我造句的修改或潤飾,並能我手寫我口。 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: 簡化 □減量 分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教材資源:□學習單 教學影片 圖卡 □區分性教學 □其他: 教學與 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 評量說明 學習歷程: 工作分析 多元感官 直接教學 多層次教學 (須說明 合作學習 □合作教學 □其他: 調整原則) 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) 口語評量 觀察評量 實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 課程內容 调次 單元名稱 第一單元 本學期四個單元共十二課認識 擷取品格的珍寶 一、閱讀四個單元名稱並分析意涵 1 二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析及 關聯性 第一課跑道 第一單元 2 擷取品格的珍寶 一、修辭與句型分析:

1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。

		0 100 100 100 100 100 100 100 100 100 1
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
3		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		整句子。
		TE - 4 4
		第二課朱子治家格言選
		修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
	<b>於 </b>	11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	第一單元	第二課朱子治家格言選
4	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
5	第一單元	第三課談遇見更好的自己
J	擷取品格的珍寶	修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
6		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡述。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	修辭與句型分析:
		1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯性。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
		新四 <b>禄室</b> 传美食时选 過程寫作:
	四百天长的滋味	
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
7		3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活的其他美
·		食經驗進行聯想。
		第五課最好的味覺禮物
		修辭與句型分析:
		1. <u>時間發生的先後順序。</u>
		2. <u>敘述事件的心情感受。</u>
	第二單元	第五課最好的味覺禮物
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
8		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」的描述。
		727 4417
1		

		第六課珍珠奶茶
		修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句型敘述。
		2. 我問你答-美食特色。
		3. 不同美食的標題設計分析。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
9	m e x k n m x	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫:美食簡報稿的設計、美食標題設計內容
		叙述。
	第一單元	複習與紙筆期中考
10	新 辛 元 擷取品格的珍寶	檢討紙筆期中考
10		<b>做</b> 司 紙 <b> </b>
	第二單元	
	品嘗美食的滋味	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
11	展現思辨的智慧	修辭與句型分析:
		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收集到的寫作
		材料,運用在作品中
	bb . 111 -	2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語詞、成語,照
12		樣造句。
		Arts a see from the sta
		第八課狐假虎威
		修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
	<i>th</i> - 111 -	3. 短語組成
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語照樣造句。
13		
		第九課空城計
		修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
14	第三單元	第九課空城計
"4	展現思辨的智慧	過程寫作:
1		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。

		二、期末紙筆評量及檢討
20	期末評量	一、總複習
	<b>班</b> 抱經典的真情	
19	展現思辨的智慧 第四單元	修辭、句型補救教學及複習
	第三單元	總複習:
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。 3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
10		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
18	擁抱經典的真情	過程寫作:
	第四單元	第十二課祕密花園
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。 3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
''		1. 四字詞語。
17	擁抱經典的真情	修辭與句型分析:
	第四單元	第十二課祕密花園
		3. 句型小書書寫: <u>情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完</u> 整句子、書信書寫格式。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
16		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
	擁抱經典的真情	過程寫作:
	第四單元	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。 第十一課下午茶風波
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		第十一課下午茶風波 修辭與句型分析:
15		<b>第上 - 細工たな同語</b>
		整句子。
		3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	擁抱經典的真情	過程寫作: 1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
	第四單元	第十課耶誕節
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	加州的社会的共用	3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
	第四單元 擁抱經典的真情	1. <u>動作細節與心境感</u> 受的描敘方式討論。 2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
	<b>第四</b>	修辭與句型分析:
		第十課耶誕節
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。

21	鑑定測驗及期末 IEP會議週			
22	休業式			
基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
	領域 年級(組別) 毎週節數 設計者/教			設計者/教學者
學習策略(寫4	<b>(*)</b>	六年級	1 節	施葁葳/施葁葳
		0 鈞、藍 0 樑、吳 (	) 欣	2,1,
教學人數		_4_人共4_		10 10 dt 11 /- do 51 by et 266
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動	A1. 身心素質與自我精道 B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與	C1. 道德實踐與公民意語	哉 □C2. 人際關係與團隊合作	□C3. 多元文化與國際理解
	<i>m</i> -n 1 -		考力、聯想力等寫行	作基本能力。
	學習表現	6-Ⅲ-6 練習各		
			潤飾作品內容。	14
1. 44 6			文句表達的情感與意	<b>義</b> 。
本學年		Ac-Ⅲ-2 基礎 d		) t
學習重點	图可小的		<b>星應用方面,以簡報</b>	
	學習內容	•	各式與寫作方法為主	0
		Ac-Ⅲ-3 各種 i		加小山北於南北
			、列舉、因果、問題	<b>解</b> 决、比
 融入議題	■ λ 理接、海洋	手法。		
<b>附以入入战人</b>			7述出完整的指定修	<b>辭及</b> 句刑的句子。
本學期			力 远山兄罡的相足修 的指定修辭及句型的	
學習目標			<b>戊潤飾</b> ,並能我手寫	•
		與資源(根據學習內		17
	學習內容調			
	7 11 12 11	<ul><li>■ ■ 10 ■ 10 ■ 10 ■ 10 ■ 10 ■ 10 ■ 10 ■</li></ul>		□自編
		□其他:	人 二分分页 二分次公司	
	教材資源:[	]學習單 教學影	片 圖卡 □區分性	上教學 □其他:
教學與	0 11 63 1 1	(m , h , h	**	
評量說明		學習歷程與環境調		- A D 1 W 69
(須説明	學習歷程:		亡感官 ■直接教學	多層次教學
調整原則)		合作學習 □合化	F教学 □其他:	
		□教室位置 □動絲	泉規劃 □學習區安	排
	- W-/U-94 IE - L		L □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	·
	3. 教學評量(	(學習評量調整)		
	□□語評量		實作評量 □紙筆	<b>E測驗</b>
	□檔案評量		■ 八	• • •
		教學進度表		
	單元名稱	1XT CXX	 課程內容	

_		
	第一單元	本學期三個單元共九課認識
1	望見美麗的大地	一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
_		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析
		及關聯性
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
2	望見美麗的大地	修辭與句型分析:
	主儿大佬的八地	
	<i>太</i> 公 四 一	1. 不同面向描寫動物的特點。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
0		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
3		
		第二課沈睡的天空之城
		修辭與句型分析:
		1. 排比修辭。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	たた ロロ ー	3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
4		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		第三課走進太陽之城
		修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. 認識說明的方法。
	<b>给</b> . 出 二	第三課走進太陽之城
	第一單元	
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
5		
J		第四課送友人
		修辭與句型分析:
	第二單元	1. 借景抒情的寫作方法。
	品味生活的點滴	2. 書信傳情。
	20 1-7-15 44 WE UN	3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	kk _ 111 -	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第四課送友人
	品味生活的點滴	過程寫作:
6		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過往,並
		寄上祝福。
L		<u> </u>

		第五課蚵香風情 
		修辭與句型分析:
		1. 透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	11:	3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
_		   第六課童年. 夏日. 棉花糖
7		修辭與句型分析:
		1. 兩種描寫法。
		2. 認識「現在—過去—現在」的結構,敘寫照片上的故
		事與情節。
		<del></del>
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
8		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫作,自
		己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
9	四水土石山加州	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
"		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		2.
	<b>给</b>	己回溯往事的歷程和感受。 - · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1.0	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	修辭、句型
	第二單元	No. 1 to his years
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
11		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實生
""		<u>動</u> 。
		2. <u>看圖說故事</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
10	第三單元	第七課我的少年夢
12	向著明亮的那方	過程寫作:
	1 4 2 14 JUH 4 WI V	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		1. 四月例尔介工四月况中八万町六月主日处外日

		0 かくゆかっひたいのかルトフルウ
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要表」。
		3. 句型小書書寫: <u>感官摩寫描述</u> 。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
13	向著明亮的那方	過程寫作:
	1448 74 76 11411 74	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
14	1448 74 76 11411 74	1. 演講稿的形式。
		2. 設計標語。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
15	向著明亮的那方	過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		一、總複習:
16	六年級總複習與期	修辭、句型複習
	末評量週	
		二、期末紙筆評量
1.77	成果展發表練習	一、期末評量檢討
17		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
10	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
18		<b>聆聽發表與分享</b>
19	畢業感言練習	畢業感言練習
10		聆聽發表與分享
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
۷۵	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式

	基隆市 深美國小	113 學年度第	1 學期潛能班班	課程計畫
領域	年級(組別	)	每週節數	設計者/教學者
學習策略(寫作			1 節	施葁葳/俞岑
教學人數		人共4人		
核心素養	B溝通互動 B1.	B清通互動 B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養		
	學習表現 6-1	[-2 培養思考] [-6 練習各種] [-7 修改、潤貞		基本能力。
本學年 學習重點	P習內容 Ac- Be- Ac-	Ⅲ-2 基礎句型 Ⅲ-3 在學習應 與寫作方 Ⅲ-3 各種複句	用方面,以簡報 法為主。 的意義。	義。 、讀書報告、演講稿等格式 解決、比較等寫作手法。
融入議題	融入環境、海洋、品德	、生命、家庭教育、生	涯規劃、多元文化、閱讀	青養等議題
本學期 學習目標	5. 能我手寫我	4. 能依照情境及與生活連結,口述出完整的指定修辭及句型的句子。 5. 能我手寫我口,書寫出完整的指定修辭及句型的句子。 6. 能口述進行自我造句的修改或潤飾,並能我手寫我口。		
		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:		
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	2. 教學方法(學· 學習歷程: 工	教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: ■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:		
	3. 教學評量(學			
		教學進度	表	
週次	單元名稱		課程月	内容
1	第一單元 擷取品格的珍寶	一、閱讀四個	<sup>1</sup> 元共十二課認識 目單元名稱並分析 亡涵蓋課數及每課	

		關聯性
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	一、修辭與句型分析:
2		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
3		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		<u>整句子</u> 。
		第二課朱子治家格言選
		修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
	第一單元	第二課朱子治家格言選
4	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
5	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
6		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
0		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡述。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	修辭與句型分析:
		1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯性。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
7		3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活的其他美
· ·		<u>食經驗進行聯想。</u>
		第五課最好的味覺禮物
		<b>多种,我们就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个</b>
		1. 時間發生的先後順序。
		2. 敘述事件的心情感受。
8	第二單元	第五課最好的味覺禮物
О О		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	<b> </b>	4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
1.4		
14		第十課耶誕節
		修辭與句型分析:
	第四單元	1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
	擁抱經典的真情	2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
	7年10年六 17	3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	k 111 -	5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		整句子。
15		
		第十一課下午茶風波
		修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	<b>怂一</b> 吧二	
	第四單元	第十一課下午茶風波
1.0	擁抱經典的真情	過程寫作:
16		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		整句子、書信書寫格式。
	第四單元	第十二課祕密花園
1.77	擁抱經典的真情	修辭與句型分析:
17		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十二課祕密花園
		過程寫作:
18	沙洲大学的大学	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	<b>放一叩一</b>	3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
19	第三單元	總複習:
	展現思辨的智慧	修辭、句型補救教學及複習

	第四單	- 元			
	擁抱經典的真情				
20	期末評量		一、總複習		
			二、期末紙筆評量	及檢討	
21	鑑定》 IEP會	則驗及期末 議週	鑑定測驗及期末Ⅰ	EP 會議週	
22	休業式	4	休業式		
基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				畫	
		年級	. (組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略(寫	<u>作)</u>	7	六年級	1 節	施葁葳/俞岑
教學人數		劉 0 鉦、吳 0 青、劉 0 馨、王 0 鈞 六 年級 4 人共 4 人			
1 . 4: 36		A自主行動		A2. 系統思考與問題解決	
核心素養		B 溝通互動 C 社會參與		B2. 科技資訊與媒體素養 □C2. 人際關係與團隊合作	
		學習表現	6-Ⅲ-2 培養思 6-Ⅲ-6 練習各 6-Ⅲ-7 修改、	考力、聯想力等寫《 種寫作技巧。 潤飾作品內容。	作基本能力。
本學年學習重點		Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講 等格式與寫作方法為主。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作 手法。			
融入議題			人權、環境、海洋、品德、生 化、閱讀素養、戶外教育、E		<ul><li>に源、安全、防災、家庭教育、</li><li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>
本學期 學到日標  1. 能依用 2. 能我=		1. 能依照情步2. 能我手寫3	竟及與生活連結,口 我口,書寫出完整的 于自我造句的修改或	」述出完整的指定修 力指定修辭及句型的	辭及句型的句子。  白子。
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)		學習 教 教 教 教 整 : [ ]	合作學習 □合作教學 □其他:  :□教室位置 □動線規劃 □學習區安排  座位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
		5. 教学評量(	學習評量調整)		

	口語評量	觀察評量 實作評量 □紙筆測驗
	□ 描案評量	□課程本位評量 □其他:
	上畑水中主	教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
	第一單元	本學期三個單元共九課認識
1	望見美麗的大地	一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析
		及關聯性
2	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
<u> </u>	望見美麗的大地	修辭與句型分析:
		1. 不同面向描寫動物的特點。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
3		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
]		
		第二課沈睡的天空之城
		修辭與句型分析:
		1. 排比修辭。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	A list and	3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
4		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		<b>每一细七次上限</b> 上比
		第三課走進太陽之城
		修辭與句型分析: 1. 找到關鍵句下標題。
		2. 認識說明的方法。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	另三蘇及 建
	王儿大能的八地	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
		4 T 4 B B 100 100 AC 14 1 100 AC
5		第四課送友人
		修辭與句型分析:
	第二單元	1. 借景抒情的寫作方法。
	品味生活的點滴	2. 書信傳情。
	·	3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
6	第二單元	第四課送友人
"		

_		
	品味生活的點滴	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過往,並
		寄上祝福。
		第五課蚵香風情
		修辭與句型分析:
		1. 透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	過程寫作:
	11 1- I 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		0. 均至小自自何,问按针用引了两件
		第六課童年.夏日.棉花糖
7		修辭與句型分析:
		1. <u>兩種描寫法</u> 。
		2. 認識「現在一過去一現在」的結構, 敘寫照片上的故
		事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	<b>公一</b> 四 二	<b>枯し畑七斤百円 15 ++ 1+</b>
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
8		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在一過去一現在」結構寫作,自
	ht 111 -	己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
9		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫作,自
		己回溯往事的歷程和感受。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	修辭、句型
	第二單元	
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
4.4	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
11		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實生
		動。
		2. 看圖說故事。
<u>I</u>	ı	

		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第七課我的少年夢
	中二平元	
	问者听冗时加力	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
12		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要表」。
		3. 句型小書書寫: <u>感官摩寫描述</u> 。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		多种   多种   多种   多种   多种   多种   多种   多种
		修酬與的至为何·   1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		1.
		第八課如何張開追夢的翅膀
10	第三單元	
13	向著明亮的那方	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
	<b>然一</b> 四一	2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
14	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
14		1. 演講稿的形式。
		2. <u>設計標語</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	th - 111 -	4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
15	向著明亮的那方	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
	and the state of the state of	一、總複習:
16	六年級總複習與期	修辭、句型複習
	末評量週	
		二、期末紙筆評量
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討
''		二、成果展自主研究發表練習
		<b> </b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
10		<b>聆聽發表與分享</b>
	用米片一体羽	用 华 卍 <u>-</u> 4 4 33
19	畢業感言練習 	<b>畢業感言練習</b>
		<b>  聆聽發表與分享</b>
	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP會議	六年級已畢業無課程
	4 77	
21	<b>休業式</b>	休業式
	-	

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別	)	每週節數	設計者/教學者
學習策略(寫作)	) 六年級	<u>*</u>	1 節	施葁葳/陳俞岑
教學人數	劉 0 鉦、吳 0 青 六年級4_	•	•	
核心素養	B溝通互動 B1.	符號運用與	與自我精進 A2. 系統思考與問題角 與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素 與公民意識 □C2. 人際關係與團隊名	长養 B3. 藝術涵養與美感素養
	學習表現 6-Ⅱ	[-6 練	養思考力、聯想力等寫《 習各種寫作技巧。 改、潤飾作品內容。	作基本能力。
本學年 學習重點	學習內容 Ac Bc	Ⅲ-2 基 Ⅲ-3 在 與 Ⅲ-3 各 Ⅲ-2 描	1.寫作方法為主。 -種複句的意義。 5述、列舉、因果、問題	、讀書報告、演講稿等格式 解決、比較等寫作手法。
融入議題				訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規題)
本學期 學習目標	7. 能依照情境2 8. 能我手寫我1	劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)  7. 能依照情境及與生活連結,口述出完整的指定修辭及句型的句子。  8. 能我手寫我口,書寫出完整的指定修辭及句型的句子。  9. 能口述進行自我造句的修改或潤飾,並能我手寫我口。		
教學與	學習內容調整: 教材資源:□學	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:		
評量說明 (須說明 調整原則)	學習歷程: 工	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: □工作分析 □ 多元感官 □直接教學 □ 多層次教學 □ 合作學習 □ 合作教學 □ 其他:		
	<u>A.</u> 教學評量(學音			
		教	學進度表	
週次	單元名稱		課程	內容
1	第一單元 擷取品格的珍寶	一、厚	明四個單元共十二課認記 閱讀四個單元名稱並分析 新一單元涵蓋課數及每該	

		關聯性
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	一、修辭與句型分析:
2		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第一課跑道
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
3		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		<u>整句子</u> 。
		第二課朱子治家格言選
		修辭與句型分析:
		理解格言傳達的哲理、提醒與句子結構
	第一單元	第二課朱子治家格言選
4	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
5	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	修辭與句型分析:
		依照論點,練習正反兩面事例觀點的闡述。。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
6		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
0		3. 句型小書書寫:正反兩面事例觀點的完整句子闡述。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	修辭與句型分析:
		1. 認識詩歌的特徵,並學習詩歌的寫作技巧及聯想方式。
		2. 觀察詩句與簡介的敘述,推論兩者的聯想與關聯性。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
7		3. 句型小書書寫:透過臺灣美食詩選與日常生活的其他美
·		<u>食經驗進行聯想</u> 。
		第五課最好的味覺禮物
		<b>第五禄取好的怀覚禮物</b> 修辭與句型分析:
		1. 時間發生的先後順序。
		2. 敘述事件的心情感受。
8	第二單元	第五課最好的味覺禮物
0	, , , , , =	. , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

	- 16 V k	الرجم على الم
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」的描述。
		第六課珍珠奶茶
		修辭與句型分析:
		1. 「珍珠奶茶」「健康吃豆腐」相關修辭及句型敘述。
		2. 我問你答-美食特色。
		3. 不同美食的標題設計分析。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	過程寫作:
9		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 美食小書書寫:美食簡報稿的設計、美食標題設計內容
	<b>公</b> 四二	<u> </u>
10	第一單元	複習與紙筆期中考
10	<b>撷取品格的珍</b> 寶	檢討紙筆期中考
	第二單元	
	品嘗美食的滋味	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	修辭與句型分析:
11		1. 如何從生活中的觀察,蒐集寫作靈感,將收集到的寫作
		材料,運用在作品中
		2. 成語、四字語詞或特殊短語運用。
	<b>放一</b> 吧 二	
	第三單元	第七課大小剛好的鞋子
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:本課特殊的句型、四字語詞、成語,照
12		樣造句。
		第八課狐假虎威
		修辭與句型分析:
		1. 擬人修辭法
		2. 成語與寓言故事
		3. 短語組成
	第三單元	第八課狐假虎威
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
13		3. 句型小書書寫:擬人修辭法、成語、短語照樣造句。
10		V. V. I. I. I. I. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M. M.
		第九課空城計
		修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。

		0 // 始为与刑从   株 // / / / / / /
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第九課空城計
	展現思辨的智慧	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:寓言故事自我省思。
14		
		第十課耶誕節
		修辭與句型分析:
	第四單元	1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
	擁抱經典的真情	2. 探討從不同面向、情緒變化與動作細節。
	W. 1012 / 177 / 177	3. 認識場景的定義、作用與描寫方法。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫: 情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
		整句子。
15		<u> </u>
10		第十一課下午茶風波
		修辭與句型分析:
		1. 動作細節與心境感受的描敘方式討論。
		2. 探討衝突點、情緒變化與動作細節。
		3. 人物特色和想法關聯性和描述。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	過程寫作:
16		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
10		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:情緒轉換、動作描寫與事件細節技巧完
	bb 111 -	整句子、書信書寫格式。
	第四單元	第十二課祕密花園
17	擁抱經典的真情	修辭與句型分析:
1,		1. 四字詞語。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	過程寫作:
18	グロシュハマスの	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:四字語詞完整句子。
19	th - 177 -	the stands .
10	第三單元 展現思辨的智慧	總複習: 修辭、句型補救教學及複習

	第四單	- 元				
	擁抱經典的真情					
20	期末評量		一、總複習			
			二、期末紙筆評量	- 及岭計		
21	继定》	則驗及期末	鑑定測驗及期末 [	<u>_</u>		
21	超足》 IEP會		验尺例微尺别不1	LI 目录处型		
22	休業式		休業式			
	11 /10 4	•	W 300			
	基隆市	卞 深美國小	113 學年度第 2 學	期潛能班班課程計	<u>事</u> <u></u>	
領域		年級	. (組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略(寫《	作) 作)	7	六年級	1 節	施葁葳/陳俞岑	
		劉0鉦、吳1	0 青、劉 0 馨、王 0	鈞		
教學人數						
			_4_人共4人			
核心素養		A 自主行動 B 溝通互動	A1. 身心素質與自我精進 B1. 符號運用與溝通表達	A2. 系統思考與問題解決 B2. 科技資訊與媒體素養		
		C社會參與		成 □C2. 人際關係與團隊合作		
				考力、聯想力等寫句	作基本能力。	
		學習表現	6-Ⅲ-6 練習各			
			6-Ⅲ-7 修改、	* *	٧4	
上銀左			- ' '	C 句表達的情感與意 2 副	· 義。	
本學年 學習重點			Ac-Ⅲ-2 基礎 a	了型結構。 習應用方面,以簡報	、墙聿起生、滨楼	
于日里和		學習內容	· ·	自心用力画,以圆報 各式與寫作方法為主		
		7 4 1 7	Ac-Ⅲ-3 各種衫			
				· 列舉、因果、問題	解決、比較等寫作	
			手法。			
融入議題				<ul><li>亡命、法治、科技、資訊、能</li><li>國際教育或原住民族教育等議</li></ul>	.源、安全、防災、家庭教育、 題)	
上組加				1述出完整的指定修		
本學期 學習目標		2. 能我手寫我口,書寫出完整的指定修辭及句型的句子。				
子自口你		3. 能口述進行自我造句的修改或潤飾,並能我手寫我口。				
			與資源(根據學習內	- 1 - 7		
		學習內容調劑	整:■簡化 □減量			
				艮 □加廣 □濃縮	□ 自編	
			□其他:			
教學與		   教材資源:「	□學習單 ■教學影	片 圖卡 □區分析	生教學 □其他:	
評量說明	· _ ` _ `				, , , , , , ,	
(須說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)				<b>-</b>		
調整原則)		學習歷程:		上感官 ■直接教學	多層次教學	
			合作學習 □合作	F教學 □其他:		
		  環境調整:「	□教室位置 □動線	₹規劃 □學習區安	排	
		V- 70 - 4 JE		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		
		3. 教學評量(	學習評量調整)			

	口語評量	觀察評量 實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
	第一單元	本學期三個單元共九課認識
1	望見美麗的大地	一、閱讀三個單元名稱並分析意涵
		二、每一單元涵蓋課數及每課名稱與該單元名稱的分析
		及關聯性
2	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
]	望見美麗的大地	修辭與句型分析:
		1. 不同面向描寫動物的特點。
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
3		3. 句型小書書寫:描寫動物的特點
		炼一种 sh n + 1 b T m + 1 b
		<b>第二課沈睡的天空之城</b> 修辭與句型分析:
		1. 排比修辭。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第一單元	第二課沈睡的天空之城
	望見美麗的大地	過程寫作:
	27077/18/17/19	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
4		3. 句型小書書寫:排比修辭。
		第三課走進太陽之城
		修辭與句型分析:
		1. 找到關鍵句下標題。
		2. <u>認識說明的方法</u> 。
	第一單元	第三課走進太陽之城
	望見美麗的大地	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:關鍵句下標題。
5		/ 大型
		第四課送友人
	第二單元	修辭與句型分析: 1. 借景抒情的寫作方法。
	另一平儿	1. <u>信京打領的為作力法</u> 。 2. 書信傳情。
	四个土伯则和何	2. <u>音信停頂。</u>   3. 從語譯及原詩,找出敘事與寫景的句子。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第四課送友人
6	7, — 7,0	A

T	1 - 1	
	品味生活的點滴	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:書信方式寫出與同學相處的過往,並
		寄上祝福。
		第五課蚵香風情
		修辭與句型分析:
		1.透過事件間接抒情寫作特色。
		2. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		3. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第五課蚵香風情
	品味生活的點滴	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:間接抒情句子寫作。
		0. VI V G G M 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
		第六課童年. 夏日. 棉花糖
7		
		修辭與句型分析:
		1. 兩種描寫法。
		2. 認識「現在一過去—現在」的結構, 敘寫照片上的故
		事與情節。
		3. 形容點心的口感,以及給自己的感覺。
		4. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		5. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
	四个工石的和何	1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
8		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫作,自
		己回溯往事的歷程和感受。
	第二單元	第六課童年. 夏日. 棉花糖
	品味生活的點滴	過程寫作:
9		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:「現在—過去—現在」結構寫作,自
		己回溯往事的歷程和感受。
	第一單元	一、複習:
1.0	望見美麗的大地	修辭、句型
10		
	第二單元	Ilm Las Art ver 17
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
11	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
11		1. 描述畫面時,加上感官摩寫描述,讓內容更充實生
		<u>動</u> 。
		2. 看圖說故事。
<u>I</u>		14 HA WO WE 1

ı		
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
12		3. 一邊聆聽話語內容,一邊完成「聆聽摘要表」。
12		3. 句型小書書寫: 感官摩寫描述。
		每 、
		第八課如何張開追夢的翅膀
		修辭與句型分析:
		1. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
	ht - 177 -	2. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
13	向著明亮的那方	過程寫作:
		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	修辭與句型分析:
14		1. 演講稿的形式。
		2. <u>設計標語</u> 。
		3. 修辭與句型結構分析與相關提問回應。
		4. 同儕討論出正確的修辭與句型用法。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
15	向著明亮的那方	過程寫作:
15		1. 圖片觀察與生活情境帶入修辭與句型口述練習。
		2. 我手寫我口進行過程寫作句子練寫。
		3. 句型小書書寫:演講稿、畢業感言。
		一、總複習:
16	六年級總複習與期	修辭、句型複習
	末評量週	
		二、期末紙筆評量
1.77	成果展發表練習	一、期末評量檢討
17		二、成果展自主研究發表練習
		<b>聆聽發表與分享</b>
10	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
18		<b></b>
10	畢業感言練習	畢業感言練習
19		<b> </b>
	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP 會議	六年級已畢業無課程
	H -1/4	
21		休業式
<u> </u>	į	

	基隆市 深美國/	N 113 특	學年度第1學期潛能班班	王課程計畫
 領域	年級(組	別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略(識字)			2 節	施葁葳/正3
教學人數	胡 0 銓、黄 六_年級_	_3_人共	_3人	
核心素養	A 自主行動         B 溝通互動         C 社會參與	A1. 身心素質身 B1. 符號運用身 C1. 道德實踐身	B2. 科技資訊與媒體素	<ul><li>¥ □A3. 規劃執行與創新應變</li><li>★ □B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>分作 □C3. 多元文化與國際理解</li></ul>
本學年	学習表現	與	字義。	用字的部件了解文字的字音
學習重點	題羽內穴		700 個常用語詞的使用 †用字部首及部件的表音	
融入議題	(融入 環境、海洋	、品德、生命、	法治、科技、資訊、能源、安全、	閱讀素養、等議題
本學期 學習目標	2. 能聆聽及	<ol> <li>認識每一課的習寫字字型結構,並運用字的部件了解字音與字義。</li> <li>能聆聽及正確使用習寫字。</li> <li>能藉由字音字形相近字的學習,擴充認識並正確使用國字的能力。</li> </ol>		
	, ,, ,, ,,	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:		
教學與 評量說明 (須說明	2. 教學方法(	教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程: ■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		
調整原則)		■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整)		
		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		
		教	學進度表	
週次	單元名稱		課程	內容
1	第一單元 擷取品格的珍寶	, ,	寺間規則確認 本學期習寫字	
2	第一單元 擷取品格的珍寶			

		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第一單元	第一課跑道
	<b>撷取品格的珍</b> 寶	一、本課詞語與習寫字認識:
	1997年111日1179月	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
3		4. 聽寫比一比。
		第二課朱子治家格言選
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第一單元	第二課朱子治家格言選
	擷取品格的珍寶	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
4		與用法的正確詞語。
_		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	' '	
	擷取品格的珍寶	一、本課詞語與習寫字認識:
_		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
5		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第一單元	第三課談遇見更好的自己
	擷取品格的珍寶	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
6		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
		第四課臺灣美食詩選
	第二單元	一、本課詞語與習寫字認識:
	ルーナル	一个中国中国一种国际中国

	品嘗美食的滋味	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第二單元	第四課臺灣美食詩選
	品嘗美食的滋味	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
7		4. 聽寫比一比。
		第五課最好的味覺禮物
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
	た - ロ ー	4. 聽寫比一比。
	第二單元	第五課最好的味覺禮物
	品嘗美食的滋味	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		2. 到調山自為于的結構·勿顕缺之處與于自于形相近于及 使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
8		4. 聽寫比一比。
		第六課珍珠奶茶
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第二單元	第六課珍珠奶茶
	品嘗美食的滋味	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
9		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。

第一單元 複習與紙筆期中考	
10	
第二單元	
品嘗美食的滋味	
第三單元 第七課大小剛好的鞋子	
展現思辨的智慧 一、本課詞語與習寫字認識:	. <i>u</i>
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	符合意思
<b>11</b>	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字刑	<b>乡相近字及</b>
使用。	
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。	
4. 聽寫比一比。	
第三單元 第七課大小剛好的鞋子	
展現思辨的智慧 一、本課詞語與習寫字認識:	. <i>u</i>
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	符合意思
與用法的正確詞語。	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字刑	<b>乡相近字及</b>
↓ 使用。	
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。	
12 4. 聽寫比一比。	
第八課狐假虎威	
一、本課詞語與習寫字認識:	
	· 从 人 立 田
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	行合息忠
與用法的正確詞語。	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字刑	5相近字及
使用。	
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。	
4. 聽寫比一比。	
第三單元 第八課狐假虎威	
展現思辨的智慧一一、本課詞語與習寫字認識:	
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	! 符合音思
與用法的正確詞語。	111 11 12 13 13
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字用	(扣:4:1)
	7相 近于 及
使用。	
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。	
13 4. 聽寫比一比。	
第九課空城計	
一、本課詞語與習寫字認識:	
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	符合意思
與用法的正確詞語。	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字用	《相诉空及
	/旧型了及
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。	
4. 聽寫比一比。	
第三單元 第九課空城計	
展現思辨的智慧 一、本課詞語與習寫字認識:	
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出	符合意思

		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第四單元	第十課耶誕節
	郑凶平儿   擁抱經典的真情	一、本課詞語與習寫字認識:
	雅也經典的具用	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		即用法的正確詞語。 與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
	kk 111 -	4. 聽寫比一比。
	第四單元	第十課耶誕節
	擁抱經典的真情	六、過程寫作:
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
15		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
10		4. 聽寫比一比。
		第十一課下午茶風波
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第四單元	第十一課下午茶風波
	擁抱經典的真情	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
16		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第四單元	第十二課祕密花園
	擁抱經典的真情	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思
17		與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及
		使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
<u> </u>	1	21 MG Mg VG VG

	第四單元	第十二課祕密有	 <b></b>	
	擁抱經典的真情	一、本課詞語與		
		1. 聆聽情境或抗	是問,討論說出詞語解	<b>F釋或尋找出符合意</b>
18		與用法的正码	<b>雀詞語</b> 。	
		2. 討論出習寫写	字的結構、易錯誤之處	6與字音字形相近字
		使用。		
		3. 習寫字對對码	並、拼一拼、字的一家	族遊戲。
		4. 聽寫比一比。	,	
	第三單元	總複習:		
19	展現思辨的智慧	字詞補救教學及	と複習	
	第四單元			
	擁抱經典的真情			
20	期末評量	一、總複習		
40			_	
		二、期末紙筆記		
21	鑑定測驗及期	末   鑑定測驗及期末	E IEP 會議週	
	IEP 會議週			
22	休業式	休業式		
	基隆市 深美國小	· 113 學年度第 2	學期潛能班班課程計	· <b>畫</b>
領域	ž á	<b>手級(組別)</b>	每週節數	設計者/教學者
學習策略(識字)			2 節	施葁葳/正3

領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略(識字)	六年級	2 節	施葁葳/正3
教學人數	胡 0 銓、黄 0 鈞、陳 0		
秋于八 <u></u>	六_年級3_人共3_		
核心素養	A 自主行動       A1. 身心素質與自我         B溝通互動       B1. 符號運用與溝通		□A3. 規劃執行與創新應變 □B3. 藝術涵養與美感素養
初る赤海	C社會參與 C1. 道德實踐與公民		□C3. 多元文化與國際理解
	母羽≠ 日 4-Ⅲ-2 認譜	文字的字形結構,運	用字的部件了解文字
本學年	學習表現的字	音與字義。	
學習重點		00 個常用語詞的使用	0
	學習內容 Ab-Ⅲ-3 常	目字部首及部件的表音	-及表義功能。
融入議題	融入環境、海洋、品徳、生命、資訊、家	庭教育、生涯規劃、閱讀素養、	户外教育等議題
十郎加	1. 認識每一課的習寫字字型	結構,並運用字的部々	件了解字音與字義。
本學期 學習目標	2. 能聆聽及正確使用習寫字	0	
子百口保	3. 能藉由字音字形相近字的	學習,擴充認識並正	確使用國字的能力。
	1. 教材編輯與資源(根據學	習內容調整結果)	
	學習內容調整: ■簡化 □	減量 分解 □替	代
		加深 □加廣 □濃緩	缩 □自編
教學與	□其他:		
評量說明	かたた次で・ □ 俊 羽 昭 - かた	目的 1 ■同上 □ □ A	. 나 · · · · · ·
(須說明	教材資源:□學習單 ■教	学 前 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	`性教学 □具他·
調整原則)	2. 教學方法(學習歷程與環	音調整)	
	學習歷程:■工作分析	<u></u>	學■多層次教學
	合作學習		7 /8 /24/2 1

	環境調整:[	□教室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	座位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
3. 教學評量(學習評量調整)					
口語評量 觀察評量 宣作評量 □紙筆測驗					
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	第一單元	課程時間規則確認			
	望見美麗的大地	預習本學期習寫字			
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!			
	望見美麗的大地	一、本課詞語與習寫字認識:			
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
2		思與用法的正確詞語。			
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
		及使用。			
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
		4. 聽寫比一比。			
	第一單元	第一課馬達加斯加,出發!			
	望見美麗的大地	一、本課詞語與習寫字認識:			
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
		思與用法的正確詞語。			
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
		及使用。			
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
3		4. 聽寫比一比。			
		第二課沈睡的天空之城			
		一、本課詞語與習寫字認識:			
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
		思與用法的正確詞語。			
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
		及使用。			
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
		4. 聽寫比一比。			
	第一單元	第二課沈睡的天空之城			
	望見美麗的大地	一、本課詞語與習寫字認識:			
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
		思與用法的正確詞語。			
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
4		及使用。			
_		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
		4. 聽寫比一比。			
		第三課走進太陽之城			
		一、本課詞語與習寫字認識:			
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
		思與用法的正確詞語。			
ĺ		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			

及使用。 3.習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。 4.聽寫比一比。  第二課走進太陽之城 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
4. 聽寫比一比。  第一單元 望見美麗的大地 第二課走進太陽之城 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			19羽官宁料料份、拼一拼、字的一字按选群。
第一單元 望見美麗的大地 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字 及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			0. 百局于到到碰、拼一拼、于的一家族处鼠。
望見美麗的大地  一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			4. 聽寫比一比。
望見美麗的大地  一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		第一單元	第三課走進太陽之城
1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		' '	
思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		1 主九天龙的八地	
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
及使用。 第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			思與用法的正確詞語。
第四課送友人 一、引起動機課前想想: 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
第四課送友人  一、引起動機課前想想: 一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			→ 及使用。
一、引起動機課前想想: 一、本課詞語與習寫字認識: 品味生活的點滴 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
第二單元 品味生活的點滴 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字	5		
品味生活的點滴 1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意 思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		th 111 -	
思與用法的正確詞語。 2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		第二单元	一、本課詞語與習寫字認識:
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字		品味生活的點滴	1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
			思與用法的正確詞語。
			2 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
】			及使用。
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
4. 聽寫比一比。			4. 聽寫比一比。
第二單元 第四課送友人		第二單元	第四課送友人
品味生活的點滴 一、本課詞語與習寫字認識:		品味生活的點滴	一、本課詞語與習寫字認識:
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意			1
思與用法的正確詞語。			
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
┃ 及使用。			及使用。
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
6 4. 聽寫比一比。	6		4. 聽寫比一比。
第五課蚵香風情	-		
一、本課詞語與習寫字認識:			
1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
<b>思與用法的正確詞語。</b>			思與用法的正確詞語。
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
┃ 及使用。			→ 及使用。
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
4. 聽寫比一比。		<i>tt</i> 111 -	15 · •
第二單元 第五課蚵香風情		' '	
品味生活的點滴   一、本課詞語與習寫字認識:		品味生活的點滴	一、本課詞語與習寫字認識:
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意			1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
思與用法的正確詞語。			思與用法的正確詞語。
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
及使用。	7		
3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。			
4. 聽寫比一比。			4. 聽寫比一比。
第六課童年. 夏日. 棉花糖			第六課童年. 夏日. 棉花糖
一、本課詞語與習寫字認識:			
1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意			
思與用法的正確詞語。			
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			
2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字			

		n 11 m
		及使用。
		與句型用法。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	一、本課詞語與習寫字認識:
	四水土石山加加	1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意
8		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第二單元	第六課童年.夏日.棉花糖
	品味生活的點滴	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意
9		思與用法的正確詞語。
9		
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第一單元	一、複習:
10	望見美麗的大地	字詞補救教學與複習
	第二單元	
	品味生活的點滴	二、期中紙筆評量
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、本課詞語與習寫字認識:
	144 71 71 71 71 71	1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意
11		思與用法的正確詞語。
11		
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	第三單元	第七課我的少年夢
	向著明亮的那方	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問, 討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。 2. 到豐山自為于的結構·勿雖缺之處與于自于心相近于
12		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
		第八課如何張開追夢的翅膀
		一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		O. 日间 1 对 21 21 21 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11

		4. 聽寫比一比。
	<b>炒一</b> 四 二	格 、 如 1. ha JE 18 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14
	第三單元	第八課如何張開追夢的翅膀
	向著明亮的那方	一、本課詞語與習寫字認識:
10		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
13		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
	th - 111 -	4. 聽寫比一比。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
14		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
	the str	4. 聽寫比一比。
	第三單元	第九課成為人生的開拓者
	向著明亮的那方	一、本課詞語與習寫字認識:
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
15		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
		一、總複習:
16	六年級總複習與期	字詞補救教學及複習
	末評量週	
		二、期末紙筆評量
	總複習	一、期末評量檢討
		二、1-6 年級總複習
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
17		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
	總複習	1-6 年級總複習
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意
18		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
19	總複習	1-6 年級總複習
		1. 聆聽情境或提問,討論說出詞語解釋或尋找出符合意

\mathrew{\pi}		
		思與用法的正確詞語。
		2. 討論出習寫字的結構、易錯誤之處與字音字形相近字
		及使用。
		3. 習寫字對對碰、拼一拼、字的一家族遊戲。
		4. 聽寫比一比。
00	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
20	IEP 會議	六年級已畢業無課程
21	休業式	休業式

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基	隆市	「 深 非	美國小 113 學年	度第1學期潛能班班	三課程計畫
領域		年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略 -數學			六年級 A	2 節	吳佳洵/正式2
教學人數	蘇(	)瑋(;	六年級)、劉0惟(7	六年級) 六年級,2/	人,共2人。
核心素養	B 溝	主行動 通互動 會參與	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>■ A2. 系統思考與問題解決</li><li>■ B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>戰 ■ C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述,並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義,能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-Ⅲ-2 認識圓周率的意義,理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比率、比例尺、速度、基準量等。			
<ul> <li>S-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</li> <li>N-6-1 20 以內的質數和質因數分解:小於 20 的質數與合數。 質因數判別法。以短除法做質因數的分解。</li> <li>N-6-3 分數的除法:整數除以分數、分數除以分數的意義。 以一數等於乘以其倒數之公式。</li> <li>內 N-6-9 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題(同 可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數 理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流。</li> </ul>				改的意義。最後理解除 式解題(同 R-6-4)。 複雜的計數:乘法原	

	差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。
	R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活
	動出發,做觀察、推理、說明。
	R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中
	的數量關係,學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可
	包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原
	理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和
	差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。
	N-6-4 小數的除法:整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。
	教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯
	誤類型。
	N-6-6 比與比值: 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的
	比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。
	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積:用分割說明圓面積公式。
	求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等:(1)圓心角:360;(2)扇形弧
	長:圓周長;(3)扇形面積:圓面積,但應用問題只處理用(1)求弧長或
	面積。
	N-6-7 解題:速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單
	位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公式。用比例思考協助解題。
	S-6-1 放大與縮小:比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小
	圖」。知道縮放時,對應角相等,對應邊成比例。
	S-6-2 解題:地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩
	邊長的比和實際兩邊長的比相等。
融入議題	(融入性別平等、 <b>人權、環境、</b> 海洋、品 <b>德、</b> 生命、法治、科技、資訊、 <b>能源、安全、</b> 防災、 <b>家</b>
mas cugara	<b>庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育</b> 或原住民族教育等議題)
	1. 用質因數分解法和短除法,找出兩數的最大公因數,並解決
	生活中的相關問題
	2. 用質因數分解法和短除法,找出兩數的最小公倍數,並解決
	生活中的相關問題。
	3. 解決同分母、異分母分數、分數除法的應用問題
	4. 理解堆疊問題的數量關係,並列出算式進行解題。
	5. 解決小數除法的應用問題
本學期	6. 應用相等的比,解決生活中有關比例的問題。
學習目標	7. 應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑、扇形或複合圖
, , , , , , , , ,	形周長。
	8. 應用圓面積公式,求算扇形、複合圖形的面積。
	9. 應用距離、時間和速率三者的關係,解決生活中有關速率的
	問題。
	· · · ·
	10. 透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。
	11. 畫出簡單圖形的放大圖和縮圖
	12. 了解比例尺的意義、表示方法與應用。
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代
教學與	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
評量說明	■其他:康軒版六上數學課本、《身心障礙學生
(須說明	領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議
調整原	
則)	教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其
	他:
	1

	2. 教學方法(學習	· 歷程與環境調整)
	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
	學	
	·	作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
	, , , _ , , .	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
		概然可重 ■ <b>■ ■ 八 其他:</b>
	□□個米可里■	教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
437	十2244	1.透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其
		中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。
	第一單元	2. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由
1	最大公因數與最小	哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指
	公倍數	· 導學生將一數做質因數分解。
	ムロ奴	3. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分
		解。
		1. 指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。
	<i>b</i> 111 -	2. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決
•	第一單元	生活中的問題。
2	最大公因數與最小	3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明
	公倍數	互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。
		4. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決生活中的問題。
		1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分
		1. 远边既深心的调,肝穴门为母为数的惊么问题。(其为    數:單位分數、真分數:真分數、假分數:真分數、真分數
		÷假分數、帶分數÷帶分數)
	第二單元	2. 透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數÷
3	分數除法	單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)
	77 3217112	3. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。
		4. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。
		1. 透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、
4	第二單元	單價和其他應用問題。 2.透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變
4	分數除法	4. 透迴観祭和司冊,進行屛題,字生祭見任傚保製不愛   的情況下,「除數<1 時,商>被除數」、「除數=1
		時,商=被除數」、「除數>1時,商<被除數」。
		1.透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的
5	第三單元	數量變化關係。
อ	數量關係	3. 透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。
		4. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的
		數量變化關係。
		1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的
6	第三單元	數量變化關係。 2 添過酶农和社协,农學珠工繼的數昌繼化關係。
Ü	數量關係	3. 透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。 4. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的
		4. 透迥観祭和討論,祭見业以义于或付號衣徵積不變的數量變化關係。
		数重发化關係。   5. 透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。
	た - ロ -	1. 透過情境布題的觀察和討論,解決小數除法的比例、
7	第四單元	單價和其他應用問題。

_	T			
	小數除法	2. 透過情境布題的觀察和討論,學習小數除法計算時, 用四捨五入法對商取概數。		
		3. 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題。 4. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數,		
		有餘數的問題,並做驗算。		
		活動一:比與比值		
	第五單元	1.透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。		
8	比與比值	2. 透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以		
l °	D <del>八</del> DIE	後項的商就是「比值」。		
		3. 教導透過找出比值解題。		
		活動二:相等的比		
		1.透過比和比值的經驗,解決生活中的問題。		
		2. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能		
	松一四二	從相等的比中,找出最簡整數比。		
9	第五單元	3. 透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化		
	比與比值	成最簡整數比。		
		4. 教師布題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單		
		比例式找出相等的比。		
		5. 引導學生列出含有未知數的比例式,再進行解題。		
10	※期中考	• 重點複習(U1-U5)		
10	<b>%</b> 别十考	• 期中考卷檢討		
11	第六單元	1. 教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。		
	圓周長與扇形周長	2. 教導求算正方形內最大的圓周長。		
	圆月衣兴刷形月衣	3. 教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。		
12	第六單元	1.透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。		
12	圓周長與扇形周長	2. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。		
		1. 複習簡單圖形的面積公式。		
		2. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規		
		則區域的面積。		
	第七單元	3. 透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形		
13	' '	的面積。		
	圓面積與扇形面積	4. 透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關		
		係。		
		5. 教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓		
		面積。		
l	第七單元	1.配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。		
14	圓面積與扇形面積	2. 教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面		
	因四項六個加四項	積。		
		1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公		
1.5	第八單元	式。 O +n+white		
15	認識速率	2. 認識時速、分速和秒速的意義。		
		3. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第		
		<ul><li>三項。</li><li>Ⅰ.由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換</li></ul>		
	lake 1977	1. 田迷平的距離单位仪变,连行迷平的换昇。(大单位换成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分)		
		2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換		
16	第八單元	成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘)		
10	認識速率	3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。		
		(大單位換成小單位,包含跨二階單位換算)		
		4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。		
17		1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。		
	第九單元	2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。		
	, ,	3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應		
	放大			
	例尺	4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對		
		應邊和對應角的倍數都一樣。		
_				

18	第九單元 放大圖、縮圖與比 例尺	1. 引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。 2. 說明放大圖和縮圖的意義。 3. 教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
20	※期末考	<ul><li>重點複習(U6-U9)</li><li>期末考卷檢討</li></ul>
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理

基	隆市 深	美國小 113 學年)	度第1學期潛能班班	<b>E課程計畫</b>	
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者	
學習策略 -數學	六年級 B		1 節	吳佳洵/正式2	
教學人數	王 0 鈞(六年級)、劉 0 馨(六年級) 六年級,2人,共2_人。				
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規: B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多			B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	與 п п 市 據 下 推 п п 市 率 S 算 п п 平 第 п п 平 家 写 п п п 率 S	習 推理與解題。 п-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義,能做直式計算與應用。 п-Ⅲ-9 理解比例關係的意義,並能據以觀察、表述、計算與解題,如比			
	學習內容 學習內容 R-6-包、問R-6-	數判別法。以短除法做 3 分數的除法:整數歷 數等於乘以其倒數之公 9 解題:由問題中的數 含(1)較複雜的模式(如 加法原理或其混合;(2) 題、雞兔問題。連結 R	余以分數、分數除以分數 式。 量關係,列出恰當的算 中座位排列模式);(2)較 3)較複雜之情境:如年尚 -6-2、R-6-3。 1數的前置經驗。從具體	改的意義。最後理解除 式解題(同 R-6-4)。 複雜的計數:乘法原 冷問題、流水問題、和	

	R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中		
	的數量關係,學習以文字或符號列出數量關係的關係式。		
	R-6-4 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可		
	包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原		
	理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和		
	差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。		
	N-6-4 小數的除法:整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。		
	教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2		
	誤類型。		
	N-6-6 比與比值: 異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的		
	比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。		
	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積:用分割說明圓面積公式。		
	求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等:(1)圓心角:360;(2)扇形弧		
	長:圓周長;(3)扇形面積:圓面積,但應用問題只處理用(1)求弧長或		
	面積。		
	N-6-7 解題:速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單		
	位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離=速度×時間」公		
	式。用比例思考協助解題。		
	S-6-1 放大與縮小:比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小		
	圖」。知道縮放時,對應角相等,對應邊成比例。		
	S-6-2 解題:地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩		
	邊長的比和實際兩邊長的比相等。		
融入議題	(融入性別平等、 <b>人權、環境、</b> 海洋、品 <b>德、</b> 生命、法治、科技、資訊、 <b>能源、安全、</b> 防災、 <b>家</b> 庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
	1. 用質因數分解法和短除法,找出兩數的最大公因數,並解決		
	生活中的相關問題		
	2. 用質因數分解法和短除法,找出兩數的最小公倍數,並解決		
	生活中的相關問題。		
	3. 解決同分母、異分母分數、分數除法的應用問題		
	4. 理解堆疊問題的數量關係,並列出算式進行解題。		
	5. 解決小數除法的應用問題		
上细圳			
本學期	6. 應用相等的比,解決生活中有關比例的問題。		
學習目標	7. 應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑、扇形或複合圖		
	形周長。		
	8. 應用圓面積公式,求算扇形、複合圖形的面積。		
	9. 應用距離、時間和速率三者的關係,解決生活中有關速率的		
	問題。		
	10. 透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。		
	11. 畫出簡單圖形的放大圖和縮圖		
	12. 了解比例尺的意義、表示方法與應用。		
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代		
	□ 重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編		
教學與	■其他:康軒版六上數學課本、《身心障礙學生		
評量說明	領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議		
(須說明			
調整原	教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其		
則)	他:		
뭐기			
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		
	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
	學		

	■合作學習 □合作教學 □其他:		
	母培細敕・□粉	室位置 「動線規劃 「學習區安排	
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習	—	
		觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗	
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:	
教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容	
		1. 透過觀察和討論,列舉一數的所有因數,進而找出其	
	bb 1111 -	中的質數、合數以及特性並做說明和歸納。	
	第一單元	2. 透過觀察和討論,指導學生利用樹狀圖找出一數會由	
1	最大公因數與最小	哪幾個質數相乘而得,教師宣告質因數分解的意義,指	
	公倍數	· 導學生將一數做質因數分解。	
		3. 說明短除法,教導學生利用短除法將一數做質因數分	
		解。	
		1.指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。	
	第一單元	2. 透過觀察和討論,進行解題,進而活用公因數,解決生活中的問題。	
2	最大公因數與最小	生况下的问题。   3. 指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數,並說明	
4	, , , , , ,	互質的兩數,其最小公倍數就是兩數的乘積。	
	公倍數	4.透過觀察和討論,進行解題,進而活用公倍數,解決	
		生活中的問題。	
		1.透過觀察和討論,解決同分母分數的除法問題。(真分	
		數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數	
		÷假分數、帶分數÷帶分數)	
3	第二單元	2. 透過觀察和討論,解決整數除以分數的問題。(整數÷	
ง	分數除法	單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數)	
	7 201	3. 透過通分的方法,解決異分母分數的除法問題。	
		4. 透過先前分數除以分數的經驗,討論和統整,察覺顛	
		倒相乘的算法,解決分數除以分數的問題。	
		1.透過情境布題的觀察和討論,解決分數除法的比例、	
4	第二單元	單價和其他應用問題。	
4	分數除法	2. 透過觀察和討論,進行解題,學生察覺在被除數不變的情況下,「除數<1時,商>被除數」、「除數=1	
	74 24 14 11 12 1	时间几下,「除數   1 时,尚   被除數」、「除數   1 時,商   被除數」、「除數   1 時,商   被除數」。	
		1.透過觀察和討論,察覺和不變的數量變化關係。	
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵和不變的	
-	第三單元	數量變化關係。	
5	數量關係	3. 透過觀察和討論,察覺差不變的數量變化關係。	
	XX E /// W	4. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵差不變的	
		數量變化關係。	
		1.透過觀察和討論,察覺商不變的數量變化關係。	
		2. 透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵商不變的	
0	第三單元	數量變化關係。	
6	數量關係	3.透過觀察和討論,察覺積不變的數量變化關係。	
	2. T 100 10.	4.透過觀察和討論,察覺並以文字或符號表徵積不變的	
		數量變化關係。 5.透過觀察和討論,察覺堆疊問題的數量變化關係。	
		1.透過情境布題的觀察和討論,解決小數除法的比例、	
	kk 111 -	1. 透迴情境中超的觀察和討論,解洪小數除法的比例、 單價和其他應用問題。	
7	第四單元	2. 透過情境布題的觀察和討論,學習小數除法計算時,	
•	小數除法	用四捨五入法對商取概數。	
		3 教師口述布題,透過觀察和討論,進行解題。	

	T	1 11 14 14 14 15 14 169 1 -10 177 1 14 1/ 10 11 1 1 1 1 1 1
		4. 以情境布題,讓學生理解小數的除法中,商為整數, 有餘數的問題,並做驗算。
8	第五單元 比與比值	活動一:比與比值 1.透過兩數量間的倍數關係,認識「比值」的意義。 2.透過觀察和討論,進行解題,察覺「比」的前項除以 後項的商就是「比值」。 3.教導透過找出比值解題。
9	第五單元 比與比值	活動二:相等的比 1. 透過比和比值的經驗,解決生活中的問題。 2. 教師重新布題,透過觀察和討論,進行解題,進而能 從相等的比中,找出最簡整數比。 3. 透過比和比值的經驗,將整數、分數、小數的比,化 成最簡整數比。 4. 教師布題,學生找出相等的比,並引導學生利用簡單 比例式找出相等的比。 5. 引導學生列出含有未知數的比例式,再進行解題。
10	※期中考	<ul><li>重點複習(U1-U5)</li><li>期中考卷檢討</li></ul>
11	第六單元 圓周長與扇形周長	1. 教導利用圓周率和圓的直徑(或半徑),求算圓周長。 2. 教導求算正方形內最大的圓周長。 3. 教導利用圓周率和圓周長,求算圓的直徑(或半徑)。
12	第六單元 圓周長與扇形周長	1. 透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形周長。 2. 教導應用圓周長公式,求算圓周長、直徑或半徑。
13	第七單元圓面積與扇形面積	1.複習簡單圖形的面積公式。 2.透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算不規則區域的面積。 3.透過操作平方公分板點算,且觀察和討論,估算圓形的面積。 4.透過附件觀察、測量並說明,找出圓周長和直徑的關係。 5.教導利用圓面積公式,根據圓的半徑或直徑,求算圓面積。
14	第七單元 圓面積與扇形面積	1.配合附件,察覺複合圖形的組成,並計算面積。 2.教導透過觀察和討論,求算與扇形相關的複合圖形面 積。
15	第八單元 認識速率	1. 比較快慢,並理解平均速率的意義,知道速率的公式。 2. 認識時速、分速和秒速的意義。 3. 利用乘除互逆關係,由速率公式中已知的兩項求算第 三項。
16	第八單元 認識速率	1. 由速率的距離單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:公里換成公尺、公尺換成公分) 2. 由速率的時間單位改變,進行速率的換算。(大單位換成小單位,例如:小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3. 同時改變速率的距離和時間單位,進行速率的換算。 (大單位換成小單位,包含跨二階單位換算) 4. 將不同單位的速率換算後,比較快慢。
17	第九單元 放大圖、縮圖與比 例尺	<ol> <li>1. 教導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。</li> <li>2. 教師說明放大圖和縮圖的意義。</li> <li>3. 引導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。</li> <li>4. 教導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊和對應角的倍數都一樣。</li> </ol>
18	第九單元 放大圖、縮圖與比	<ol> <li>引導透過觀察與討論,經驗圖像的放大與縮小。</li> <li>說明放大圖和縮圖的意義。</li> <li>教導學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應</li> </ol>

	例尺	邊和對應角。
	. 🗘	4. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應邊的倍數都一樣。
		5. 引導透過測量,知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對
		應角都一樣大。
19	總複習	重點複習(U6-U9)
20	※期末考	<ul><li>重點複習(U6-U9)</li></ul>
20	浴朔 个	● 期末考卷檢討
21	期末檔案整理	期末學習檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域		年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略 -數學		六年級 A	2 節	吳佳洵/正式2
教學人數	蘇 () 3	瑋(六年級)、劉0惟(デ	<b>六年級</b> ) 六年級, 2 /	人,共2人。
核心素養	B 溝通2	互動 ■B1. 符號運用與溝通表達	₺ ■B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	六年級 A 2節 吳佳洵/正式 2			

	N-6-9 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題 (同 R-6-
	4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計
	數:乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、
	流水問題、和差問題、雜兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。
	R-6-4 解題:由問題中的數量關係,列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。
	可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:
	乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水 問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。
	S-6-4 柱體體積與表面積:含角柱和圓柱。利用簡單柱體,理解「柱體
	體積=底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
	N-6-8 解題:基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關
	徐。
	R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活
	動出發,做觀察、推理、說明。
	D-6-1 圓形圖:報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配
	之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)
	D-6-2 解題:可能性。從統計圖表資料,回答可能性問題。機率前置經
	驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。
融入議題	融入 環境 資訊、能源 等議題
	1. 能解決小數、分數加減乘除混合的四則計算問題。
	2. 能利用四則運算的性質,來簡化計算。
	3. 能應用距離、時間和速率三者的關係,解決平均速率問題。
	4. 能解決相離和相遇、追趕、流水問題。能解決追趕問題。
	5. 能計算複合形體的體積、簡單直柱體的表面積。
	6. 運用母數與子數求母子和。
本學期	7. 運用母子和或母子差求母數。
學習目標	8. 能簡化或圖示給定的題目,透過思考、分析找出解題的方
	法。
	9. 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢
	驗解的合理性。
	10. 能整理生活中的資料,繪製成圓形百分圖並報讀。
	11. 能整理生活中的資料,繪製成圓形圖並報讀。
	12. 能辨別各種統計圖使用的時機。
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代
	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
	■其他: <u>康軒版六下數學課本、《身心障礙學生</u>
	領域課程調整應用手冊》學習功能輕微缺損調整建議
	业11次汇·■解羽鸮 ■址组即日 ■同上 □□八址址组 □廿
教學與	教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其
評量說明	他:
(須説明	0 如朗子小/朗羽在伯内四位细数\
調整原	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
則)	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
717	學
	■合作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習評量調整)
	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗

	□檔案評量 ■課程本位評量 □其他:		
	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容	
1	第一單元小數與分數的計算	1. 解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2. 解決對小數取概數後再做估算的問題。 3. 解決小數乘、除或混合的問題。 4. 解決小數四則混合的問題。 5. 能解決分數加與減混合、分數乘與除混合、分數四則 混合的問題。	
2	第一單元 小數與分數的計算	1. 透過題目,複習小數和分數的互換。 2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。 3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。 4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。	
3	第一單元 小數與分數的計算	1. 利用結合律,做小數和分數的簡化計算。 2. 利用除以整數等於乘以整數分之一的原則,做數的簡化計算。 3. 利用分配律,做小數和分數的簡化計算。	
4	第二單元 速率的應用	1. 利用總距離÷總時間,解決三地的平均速率問題。 2. 利用總距離÷總時間,解決兩地來回的平均速率問題。	
5	第二單元 速率的應用	1. 解決同時同地反方向的相距問題。 2. 解決同時同地同方向的相距問題。 3. 解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4. 解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。	
6	第二單元 速率的應用	1. 利用速率差解決追趕問題。 2. 利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。 3. 解決順流和逆流的問題。	
7	第三單元 柱體體積與表面積	1. 透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。	
8	第三單元 柱體體積與表面積	1. 解決實心複合形體堆疊的體積。 2. 解決空心的柱體體積。 3. 解決有底無蓋的柱體體積。	
9	第三單元 柱體體積與表面積	<ol> <li>記識並求算三角柱的表面積。</li> <li>認識並求算四角柱的表面積。</li> <li>認識並求算圓柱的表面積。</li> <li>教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。</li> </ol>	
10	※期中評量週	<ul><li>●總複習(U1-4)</li><li>・期中評量卷檢討</li></ul>	
11	第四單元 基準量與比較量	1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2. 了解基準量與比較量互換時,兩量的比值互為倒數。 3. 解決由倍數關係求基準量的問題。 4. 運用母子和的方法,解決加成問題。 5. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。	
12	第四單元 基準量與比較量	1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係,求出母子差。 2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。	
13	第五單元 怎樣解題	1. 利用兩量的和與差,分別求出兩量。 2. 已知其中兩量,從兩量中找出如何分才會一樣多。 3. 已知其中一量及兩量的差,求出另一量。 4. 透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年 齡差都不變。 5. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各	

	T	
		是多少。
		6. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的
		年龄。
		7. 透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
		找出兩人幾年後的年齡。
		1. 引導學生經驗雞兔同籠的問題。
		2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
	第五單元	3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。
14	怎樣解題	4. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
	心水叶风	5. 解決加法原理和乘法原理混合的問題。
		6. 透過實際操作與計算,經驗生活中雞兔同籠的問題。
		1. 認識並報讀圓形百分圖、圓形圖。
		2. 繪製圓形百分圖、圓形圖。
		3. 根據圓形百分圖,計算出各項目的價錢。
		4. 根據圓形圖,計算出某部分的百分率。
		5. 依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部分占
15	第六單元圓形圖	
19		全部的量,比較兩圓形圖差異性。
		6. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
		同統計圖的使用時機。
		7. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		8. 透過真實情境, 感受事件發生的可能性。
		9. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
16	※期末評量	● 總複習(U5-6)
- 10	76\79\7=V  E	● 期末評量卷檢討
	總複習一	第一單元小數與分數的計算
17		第二單元速率的應用
		第三單元柱體體積與表面積
		第四單元基準量與比較量
18	總複習二	第五單元怎樣解題
		第六單元圓形圖
19	檔案整理	期末學習檔案整理
19	備未定理	
20	※畢業週	
20	<b>《下示型</b>	
21	大掃除及休業式	
"1	八叶小人作木人	

### 基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

		1	_
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略 -數學	六年級 B	1 節	吳佳洵/正式2
教學人數	王 0 鈞(六年級)、劉 0 馨	(六年級),共2_	_人。
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素者 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理角		
本 學 軍 重 點 入 議 題	學習表現  □ 1 2 2 9 例 0 理觀解理 解尺 當 2 9 例 0 理觀解理 解尺 當 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是,	用。述以符積、以以可。、,併義、式)情。額目。情。。)問題計式正在表質正確的學子分運教單速同較年體交數合與解表述的題,,,,所以與一個人。正解,情。與一個人。與一個人。一個人。與一個人。一個人。一個人, 解表述的題。 解表述的題。 解表述的題。 明應是容動算時一一般問理基模百機 知。 如此述明應是容動算時一一般問理基模百機 知。 是容動算時一一般問理不過, 如此述明應是容動算時一一般問理不過, 如此述明應是容動算時一一般問理不過一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。 一個人。
本學期	1. 能解決小數、分數加減	<b>【乘除混合的四則計算</b>	<b>草問題</b> 。
學習目標	2. 能利用四則運算的性質		
丁月日7所	一一加小小一八大开的任务		

	3. 能應用距離、時間和速率三者的關係,解決平均速率問題。			
			相遇、追趕、流水問題。能解決追趕問題。	
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	·體的體積、簡單直柱體的表面積。	
		6. 運用母數與子		
		0. 達用母數與了   7. 運用母子和或		
			給定的題目,透過思考、分析找出解題的方	
		法。		
			]數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢	
		驗解的合理性		
		10. 能整理生活中	'的資料,繪製成圓形百分圖並報讀。	
11. 能整理生活		11. 能整理生活中	'的資料,繪製成圓形圖並報讀。	
12. 能辨別各種統計			於計圖使用的時機。	
		1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)	
		學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代	
		[	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
			■其他:康軒版六下數學課本、《身心障礙學生	
			用手冊》學習功能輕微缺損調整建議	
		次3人的产品7里地	THE THE THE PROPERTY OF THE PARTY	
		教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其	
教學與	旦	他:		
評量說	明			
(須説	-	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		
調整原	•	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
則)	1,	學		
X1)		*	作學習 □合作教學 □其他:	
		環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排		
		■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
		3. 教學評量(學習評量調整)		
		□口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗		
		□檔案評量	課程本位評量 □其他:	
			教學進度表	
週次		單元名稱	課程內容	
			1. 解決小數加與減(或乘)混合的問題。	
		kk 111 -	2. 解決對小數取概數後再做估算的問題。	
1		第一單元	3. 解決小數乘、除或混合的問題。	
•	小	數與分數的計算	4. 解決小數四則混合的問題。	
			<ol> <li>6. 能解決分數加與減混合、分數乘與除混合、分數四則 混合的問題。</li> </ol>	
			1.透過題目,複習小數和分數的互換。	
2 第一單元 小數與分數的計算		第一單元	2. 透過情境布題,解決小數與分數混合的加減計算。	
		, ,	3. 透過情境布題,解決小數與分數混合的乘除計算。	
	7. 数六月数时间开		4. 透過情境布題,解決小數與分數混合的四則計算。	
			1. 利用結合律,做小數和分數的簡化計算。	
3 .		第一單元	2. 利用除以整數等於乘以整數分之一的原則,做數的簡	
, ,	小	數與分數的計算	化計算。	
		kk 111 -	3. 利用分配律,做小數和分數的簡化計算。	
4	第二單元 速率的應用		<ol> <li>利用總距離÷總時間,解決三地的平均速率問題。</li> <li>利用總距離÷總時間,解決兩地來回的平均速率問題。</li> </ol>	
_				

		<del>,</del>
	<b>炊</b> 叩 一	1. 解決同時同地反方向的相距問題。
5	第二單元	2. 解決同時同地同方向的相距問題。
	速率的應用	3. 解決同時由兩地相向而行的相遇問題。
		4. 解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。
	第二單元	1. 利用速率差解決追趕問題。
6	速率的應用	2. 利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。
		3. 解決順流和逆流的問題。
_	第三單元	1.透過紙片堆疊,知道各紙片堆疊後的形體樣貌。
7	柱體體積與表面積	2. 理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3. 理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。
		J. 理府且任短短順可以利用低曲積米以任同不可昇。
	第三單元	1. 解決實心複合形體堆疊的體積。
8	i '	2. 解決空心的柱體體積。
	柱體體積與表面積	3. 解決有底無蓋的柱體體積。
		1. 認識並求算三角柱的表面積。
_	第三單元	2. 認識並求算四角柱的表面積。
9	柱體體積與表面積	3. 認識並求算圓柱的表面積。
	在短短俱兴衣叫俱	4. 教師以捲成圓柱的情境布題,學生思考並比較兩種捲
		法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。
10	※期中評量週	● 總複習(U1-4)
	74/71 -1 -1	•期中評量卷檢討
		1. 能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。
11	第四單元	2. 了解基準量與比較量互換時, 兩量的比值互為倒數。
11	基準量與比較量	3. 解決由倍數關係求基準量的問題。
		4. 運用母子和的方法,解決加成問題。
		5. 能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 1. 由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關
	第四單元	(1. 田母数和了数的信数(金数信·小数信)或目为平關 (1. 田母数和了数的信数(金数信·小数信)或目为平關 (1. 田母数和了数的信数(金数信·小数信)或目为平關
12	基準量與比較量	2. 能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子
		差求出母數和子數。
		1.利用兩量的和與差,分別求出兩量。
	第五單元	2. 已知其中兩量,從兩量中找出如何分才會一樣多。
		3. 已知其中一量及雨量的差,求出另一量。
		4. 透過表格與情境布題,發現不管經過幾年,兩人的年
		龄差都不變。
13	l '	5. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人的年齡各
	怎樣解題	是多少。
		6. 透過情境布題,利用年齡差不變,找出兩人幾年後的
		年龄。
		7. 透過情境布題,利用年齡差不變及幾年後的年齡和,
		找出兩人幾年後的年齡。
		1. 引導學生經驗雞兔同籠的問題。
	第五單元	2. 透過列表或圖示的方法,解決雞兔同籠問題。
14	, ,	3. 能利用算式解決雞兔同籠問題。 4. 透過數字卡排列,解決乘法原理的相關題目。
	怎樣解題	4. 透迥數子下排列,解洪乘法原理的相關超目。 5. 解決加法原理和乘法原理混合的問題。
		6. 透過實際操作與計算,經驗生活中雞兔同籠的問題。
		1. 認識並報讀圓形百分圖、圓形圖。
		2. 繪製圓形百分圖、圓形圖。
		3. 根據圓形百分圖,計算出各項目的價錢。
		4. 根據圓形圖,計算出某部分的百分率。
15	第六單元	5. 依據課本圓形圖布題,學生利用兩圓形圖中各部分占
15	圓形圖	全部的量,比較兩圓形圖差異性。
		6. 能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理,並分辨不
		同統計圖的使用時機。
		7. 利用實物操作,感受事件發生的可能性。
		8. 透過真實情境,感受事件發生的可能性。

		9. 根據兩種不同情境,比較兩事件發生的可能性大小。
16	※期末評量	<ul><li>●總複習(U5-6)</li><li>・期末評量卷檢討</li></ul>
17	總複習一	第一單元小數與分數的計算 第二單元速率的應用 第三單元柱體體積與表面積
18	總複習二	第四單元基準量與比較量 第五單元怎樣解題 第六單元圓形圖
19	檔案整理	期末學習檔案整理
20	※畢業週	
21	大掃除及休業式	

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
社會技巧		六年級 A	1 節	吳佳洵/正式1
教學人數		E () 維、六年級楊 ( 、共4人	) 勝、六年級李 () 陞	t、六年級陳 ()。六
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>≜ ■A2. 系統思考與問題解決</li><li>達 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>截 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看待與人相處的各種互動行為。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論,並在小組中主動對他人提供協助。 學 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 智 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 內 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 客 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。			
融入議題	融入環境、利	<b>斗技、資訊、能源等議題</b>		
本學期學習目標	1. 增加語言表達能力 2. 增加人際覺知能力 3. 能發現自身的人際問題、困難 4. 增加對自身及他人情緒得覺知能力 5. 能獨立/在提示下描述完整事件 6. 能察覺他人內在的想法、情緒及目的 7. 能試著提出解決方法,並分析後果及適當性			
教學與 評量說明 (須證明 期)	學習內容	□重整 □ ■其他:_	]減量 ■分解 □	

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)				
	學習歷程: ■工	作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教		
	學			
■合作學習 □合作教學 □其他:				
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排		
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	習評量調整)		
	口語評量	欟察評量 □實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
		• 說明課堂規定及獎勵制度		
1		• 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者		
		或聆聽者的任務以及標準。		
		1. 將連環圖按照順序擺放		
		2. 說一說故事情節		
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
		5. 連結自身經驗並表達自身感受		
		1. 複習故事情節		
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
3		變		
٥	1 欧 吐 筋 趣 仁	3. 調整的方式並分析後果		
	人際特質覺知-	4. 以角色扮演的方式演練		
	過度敏感	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋		
		【桌遊-機密代碼】		
		• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他		
		人		
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊		
		戲規則。		
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合		
		作、服從規則等團體互動技巧。		
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互		
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。		
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語		
		與他人溝通。		
5		1. 將連環圖按照順序擺放		
6	-	2. 說一說故事情節		
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
	人際特質覺知-	4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
	過份誇大	5. 連結自身經驗並表達自身感受		
	- W #47/6	1. 複習故事情節		
7		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
'		<b>變</b>		
		3. 調整的方式並分析後果		

	I	1 11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-機密代碼】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
8		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9	人際特質覺知-	1. 將連環圖按照順序擺放
	愛管人	2. 說一說故事情節
1.0		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
11		變
**		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-停車場】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
1.0		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
19		2. 說一說故事情節
13		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率 5. 連結自身經驗並表達自身感受
	人際特質覺知-	1. 複習故事情節
	自我中心	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
15		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
<u> </u>		

		【桌遊-停車場】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
16		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-拔毛運動會】
	過度反應	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		<ul><li>期末總結</li></ul>
20		
21	期末週	• 期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數 設計者/教學者		
社會技巧	六年級 B	1節 吳佳洵/吳佳洵		
教學人數	六年級羅 0 竤、六年級黃 六年級 4 人共4人	0 恩、六年級余 0 睿、六年級張 0 翰。		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
本學年學習重點	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。 特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成敗。 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看待與人相處的各種互動行為。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論,並在小組中主動對他人提供協助。 學 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 智 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 內 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。			
21 / 7 <del>2</del> 82	容 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。			
融入議題	融入性別平等、人權、品德、生命、家庭教育等議題			
本學期 學習目標	1. 增加語言表達能力 2. 增加人際覺知能力 3. 能發現自身的人際問題、困難 4. 增加對自身及他人情緒得覺知能力 5. 能獨立/在提示下描述完整事件 6. 能察覺他人內在的想法、情緒及目的 7. 能試著提出解決方法,並分析後果及適當性			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	■其他:_ 教材資源:□學習單■教學 2.教學方法(學習歷程與環學習歷程:■工作分析 [ 學	□減量 ■分解 □替代 □加深 □加廣 □濃縮 □自編  人際特質覺知卡&操作手冊 學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:		

	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
3. 教學評量(學習		· · · — · · · ·		
		■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗		
□ □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:				
		<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容		
		• 說明課堂規定及獎勵制度		
1		• 分享暑假生活趣事:老師事先說明擔任發表者		
		或聆聽者的任務以及標準。		
		1. 將連環圖按照順序擺放		
		2. 說一說故事情節		
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
		5. 連結自身經驗並表達自身感受		
		1. 複習故事情節		
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
3		變		
	人際特質覺知-	3. 調整的方式並分析後果		
	過度敏感	4. 以角色扮演的方式演練		
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋		
		【桌遊-機密代碼】		
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他		
		人		
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊		
4		戲規則。		
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合		
		作、服從規則等團體互動技巧。		
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互		
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。		
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語與他人溝通。		
_		1. 將連環圖按照順序擺放		
5		2. 說一說故事情節		
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
6		4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
		5. 連結自身經驗並表達自身感受		
		1. 複習故事情節		
	人際特質覺知-	1. 被自成事捐即   2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
7	過份誇大	變		
	20000人	ゑ   3. 調整的方式並分析後果		
		4. 以角色扮演的方式演練		
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋		
		【桌遊-機密代碼】		
8		<ul><li>■課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他</li></ul>		
		人		

		T
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9	人際特質覺知-	1. 將連環圖按照順序擺放
	愛管人	2. 說一說故事情節
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		2. 打手级 1 心 5 亦 四 农 印 以 交 1 · 后 问 机 音 以
11		32
		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-停車場】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
13		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
	人際特質覺知-	變
15	自我中心	<sup>交</sup>   3. 調整的方式並分析後果
	日秋了心	4. 以角色扮演的方式演練
		4. 以用巴扮演的刀式演練   5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-停車場】
10		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
16		人 1 机矿光硅煤 1 块板盘 6 从 8 几 6 几 6 2 2 1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。

	1	
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-拔毛運動會】
	過度反應	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		• 期末總結
	N. 1	
21	期末週	• 期末大掃除、檔案整理

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫 年級 (組別) 每週節數 設計者/教學者 領域 社會技巧 六年級 C 1 節 吳佳洵/吳亭儀 六年級林 () 昕、六年級藍 () 傑、六年級蘇 () 瑋、六年級邱 () 儒。 教學人數 六年級 4 人共\_\_\_4\_\_人 A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 核心素養 B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事 實。 特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成 學 敗。 習 特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜 歡 表 的物品或生活經驗。 現 本學年 特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看待與人相處的各種互動 學習重點 行為。 特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論,並在小組中主動 對 他人提供協助。 學 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 特社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。 內 特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 容 | 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。 融入議題 融入性別平等、人權、品德、生命、家庭教育等議題 1. 增加語言表達能力 2. 增加人際覺知能力 3. 能發現自身的人際問題、困難 本學期 4. 增加對自身及他人情緒得覺知能力 學習目標 5. 能獨立/在提示下描述完整事件 6. 能察覺他人內在的想法、情緒及目的 7. 能試著提出解決方法,並分析後果及適當性 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整: □簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他: 人際特質覺知卡&操作手册 教學與 教材資源:□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他: 評量說明 (須說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 調整原 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教 則) 學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:

3. 教學評量(學習評量調整)				
	口語評量	□口語評量 ■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱 課程內容			
		• 說明課堂規定及獎勵制度		
1		• 分享暑假生活趣事: 老師事先說明擔任發表者		
		或聆聽者的任務以及標準。		
		1. 將連環圖按照順序擺放		
		2. 說一說故事情節		
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
		5. 連結自身經驗並表達自身感受		
		1. 複習故事情節		
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
3		變 2 如此以上下以及以及用		
	人際特質覺知-	3. 調整的方式並分析後果		
	過度敏感	4. 以角色扮演的方式演練 5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋		
		【桌遊-機密代碼】		
		• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他		
		人		
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊		
		戲規則。		
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合		
		作、服從規則等團體互動技巧。		
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互		
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。		
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語		
		與他人溝通。		
5		1. 將連環圖按照順序擺放		
		2. 說一說故事情節		
C		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質		
6		4. 反思自己在此項特質出現的頻率		
		5. 連結自身經驗並表達自身感受		
		1. 複習故事情節		
	1 欧 址 斦 與 4_	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改		
7	人際特質覺知- 過份誇大	變   3. 調整的方式並分析後果		
	過初時人	4. 以角色扮演的方式演練		
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋		
		【桌遊-機密代碼】		
8		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他		
		人		
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊		
		戲規則。		

	Т	0 4 17 16 16 17 4- 1 -1 12 18 1 18 -1 14 11 1
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9	人際特質覺知-	1. 將連環圖按照順序擺放
	愛管人	2. 說一說故事情節
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
11		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-停車場】
		• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
1.0		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
13		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
15	人際特質覺知-	3. 調整的方式並分析後果
	自我中心	4. 以角色扮演的方式演練
	4441 -	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-停車場】
		<ul><li>【示心 [1十分]</li><li>●課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他</li></ul>
16		人
		^
10		1. 教師或萌到此遊戲然恋的字至的人家說仍遊 戲規則。
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。

-		
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		變
		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-拔毛運動會】
	過度反應	●課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		● 期末總結
	- 出 - 出	■ 出土上县队、兴安敦田
21	期末週	• 期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧	六年級 A	1 節	吳佳洵/正式1	
教學人數	六年級王 () 維、六年 年級 4 人共4	級楊 0 勝、六年級李 0 B 人	型、六年級陳 0。六	
	A 自主行動 ■A1. 身心素質質	與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解》	A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用桌	與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養	- □B3. 藝術涵養與美感素養	
		與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作		
		<b>愈從建議選擇較佳的情緒</b> 處		
	•	<b>长納自己與接受不可能每個</b>	目人都喜歡自己的事	
	實。			
	學   特社 1-111-5 億	<b> 使用策略解決問題,但不</b>	過度重視結果或成	
	翌 敗。			
	表 特社 2-111-4 依	:據情境,用適當的方式與	其他人分享自己喜歡	
	現 的物品或生活經			
本學年	特社 2-III-1 以	〈善意正向的觀點,看待與	具人相處的各種互動	
學習重點	行為。			
	特社 3-III-2 主	動參與課堂或小組討論,	並在小組中主動對	
	他人提供協助。			
		維情緒的處理。		
	,   . , .	岛與後果之間的關係與評分	<b>公</b> 。	
	內 特社 B-Ⅲ-3 自非		<u>.                                    </u>	
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
融入議題	融入性別平等、人權、品德、生	E命、家庭教育等議題 		
	1. 增加語言表達能力			
	2. 增加人際覺知能力	mn 111		
本學期	3. 能發現自身的人際問題、困難			
學習目標	4. 增加對自身及他人情緒得覺知能力			
4 4 ///	5. 能獨立/在提示下描述完整事件			
	6. 能察覺他人內在的			
		法,並分析後果及適當性		
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
<del></del>	學習內容調整:□簡		替代	
教學與 ※导說明	<del></del> -		濃縮□自編	
評量說明	■其	他: 人際特質覺知卡&技	操作手册	
(須說明	<b>払</b> ↓ない □ 超羽四	■北與別□ ■回上 □□	八州北與「廿八十	
調整原	<b>教材貝源・□字百里</b>	■教學影片 ■圖卡 □區	万性教字 □具他・	
則)	2. 教學方法(學習歷科	2與環境調整)		
		析 □多元感官 ■直接	★教學 □多層次教	

	學	
	·	作學習 □合作教學 □其他:
	_ , ,, _ ,	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		【觀察評量  □實作評量  □紙筆測驗 ]課程本位評量  □其他:
	□ / 個 术 可 里 □ □	<u> </u>
	單元名稱	課程內容
	1 2 2 2 11	<ul><li>説明課堂規定及獎勵制度</li></ul>
1		• 分享寒假生活趣事: 老師事先說明擔任發表者
		或聆聽者的任務以及標準。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
3		變
3	1 欧山 新組 4	3. 調整的方式並分析後果
	人際特質覺知- 人際界線不清	4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-拔毛運動會】
		●課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
5		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
6		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
U		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
7	人際特質覺知-	5. 連結自身經驗並表達自身感受 1. 複習故事情節
	缺乏自己的想法	1. 複百級爭值即   2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
		2. 引导核丁心方如個塚即以愛了,結局就曾以
		交   3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋

		Land out to 7
		【桌遊-跳箱子】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
8		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9		1. 將連環圖按照順序擺放
9		2. 說一說故事情節
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
11		變 2 细軟从六上 4 八 比 从 田
		3. 調整的方式並分析後果
	1 日報 公公 上 公公 (2日 ).	4. 以角色扮演的方式演練
	人際特質覺知-	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	不認輸	【桌遊-跳箱子】
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
13		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
14		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
	人際特質覺知-	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
15	不認錯	變
	,	3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-蘿蔔競賽】
16		<ul><li>課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他</li></ul>
10		
		人

		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
10		變
18		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-蘿蔔競賽】
	說話直白	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		<ul><li>期末總結</li></ul>
40		
21	期末週	• 期末大掃除、檔案整理
1	i ·	1

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧	六年級 B	1 節	吳佳洵/吳佳洵	
1-1/ (EE) 1-1-1	六年級羅 () 竤、六年級黃	<ul><li>0 恩、六年級余 0 複</li></ul>	拿、六年級張 () 翰。	
教學人數	六年級4人共4人			
4. 34	<del> </del>	f進 ■A2. 系統思考與問題解		
核心素養		走達 □B2. 科技資訊與媒體素養		
本學年學習重點	○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○   ○			
融入議題	融入性別平等、人權、品德、生命、家庭教育等議題			
本學期 學習目標	1. 增加語言表達能力 2. 增加人際覺知能力 3. 能發現自身的人際問題 4. 增加對自身及他人情緒 5. 能獨立/在提示下描述完 6. 能察覺他人內在的想法 7. 能試著提出解決方法,	得覺知能力 2整事件 、情緒及目的	<u>.</u>	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	■其他: 教材資源:□學習單■教 2. 教學方法(學習歷程與環 學習歷程:■工作分析 學	<ul><li>」減量 ■分解 □</li><li>」加深 □加廣 □</li><li>人際特質覺知卡&amp;</li><li>學影片 ■圖卡 □區</li><li>環境調整)</li></ul>	<ul> <li>濃縮 □自編</li> <li>燥作手冊</li> <li>分性教學 □其他:</li> <li>安教學 □多層次教</li> </ul>	

環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	引評量調整)	
口語評量		■觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:	
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
		• 說明課堂規定及獎勵制度	
1		•分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者	
		或聆聽者的任務以及標準。	
		1. 將連環圖按照順序擺放	
		2. 說一說故事情節	
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質	
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率	
		5. 連結自身經驗並表達自身感受	
		1. 複習故事情節	
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改	
3		變	
	人際特質覺知-	3. 調整的方式並分析後果	
	人際界線不清	4. 以角色扮演的方式演練	
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋	
		【桌遊-拔毛運動會】	
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他	
		人	
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊	
_ ,		戲規則。	
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合	
		作、服從規則等團體互動技巧。 3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互	
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。	
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語	
		與他人溝通。	
		1. 將連環圖按照順序擺放	
5		2. 說一說故事情節	
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質	
6		4. 反思自己在此項特質出現的頻率	
		5. 連結自身經驗並表達自身感受	
		1. 複習故事情節	
	人際特質覺知-	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改	
_	缺乏自己的想法	變	
7		3. 調整的方式並分析後果	
		4. 以角色扮演的方式演練	
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋	
		【桌遊-跳箱子】	
8		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他	
		人	

	ı	T
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
10		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
11		變
11		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
	人際特質覺知-	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	不認輸	【桌遊-跳箱子】
	, ,,,,	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
12		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
13		1. 將連環圖按照順序擺放
	1	2. 說一說故事情節
14		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質4. 反思自己在此項特質出現的頻率
14		
	-	5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
	1 1000 小十 644 488 4	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
15	人際特質覺知-	變 2 細軟以之上 4 4 0 12 /4 用
	不認錯	3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
	-	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-蘿蔔競賽】
16		• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。

		<u> </u>
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
18		變
16		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-蘿蔔競賽】
	說話直白	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		• 期末總結
	1	1
21	期末週	● 期末大掃除、檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧	六年級 C	1 節	吳佳洵/吳亭儀	
教學人數	六年級林 0 昕、六年級藍 六年級 4 人共 4 人	0 楪、六年級蘇 0 耳	韋、六年級邱 () 儒。	
		進 A2. 系統思考與問題解	決■A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	<u> </u>		作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	等社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。特社 1-III-5 使用策略解決問題,但不過度重視結果或成敗。特社 2-III-4 依據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。特社 2-III-1 以善意正向的觀點,看待與人相處的各種互動行為。特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論,並在小組中主動對他人提供協助。  學 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。 對社 A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估。內特社 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 客 特社 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。			
融入議題	融入性別平等、人權、品德、生命、家庭教育等議題			
本學期 學習目標	1. 增加語言表達能力 2. 增加人際覺知能力 3. 能發現自身的人際問題 4. 增加對自身及他人情緒 5. 能獨立/在提示下描述完 6. 能察覺他人內在的想法 7. 能試著提出解決方法,	导覺知能力 整事件 、情緒及目的	<u>:</u>	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他: <u>人際特質覺知卡&amp;操作手冊</u> 教材資源:□學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他: 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他:			

環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
3. 教學評量(學習		[評量調整]	
口語評量		觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量	]課程本位評量 □其他:	
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
		• 說明課堂規定及獎勵制度	
1		• 分享寒假生活趣事:老師事先說明擔任發表者	
		或聆聽者的任務以及標準。	
		1. 將連環圖按照順序擺放	
		2. 說一說故事情節	
2		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質	
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率	
		5. 連結自身經驗並表達自身感受	
		1. 複習故事情節	
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改	
3		變	
	人際特質覺知-	3. 調整的方式並分析後果	
	人際界線不清	4. 以角色扮演的方式演練	
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋	
		【桌遊-拔毛運動會】	
		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他	
		人	
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊	
		戲規則。	
4		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合	
		作、服從規則等團體互動技巧。	
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互	
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。 4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語	
		4. 碳字生輪流當遊戲主持八,然首用週留言語 與他人溝通。	
_		1. 將連環圖按照順序擺放	
5		2. 說一說故事情節	
		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質	
6		4. 反思自己在此項特質出現的頻率	
		5. 連結自身經驗並表達自身感受	
		1. 複習故事情節	
	人際特質覺知-	2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改	
	缺乏自己的想法	變	
7	3124311	3. 調整的方式並分析後果	
		4. 以角色扮演的方式演練	
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋	
		【桌遊-跳箱子】	
8		•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他	
		人	

	Г	
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊戲規則。
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
9		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
10		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
10		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
11		變
11		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
	人際特質覺知-	5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	不認輸	【桌遊-跳箱子】
	1 25,55	•課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
12		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
12		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
13		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
1.4		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
14		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
15	人際特質覺知-	變
10	不認錯	3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
		【桌遊-蘿蔔競賽】
16		• 課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
L		

1		
		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
17		3. 勾選人際特質檢核表中主角呈現的人際特質
		4. 反思自己在此項特質出現的頻率
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
		1. 複習故事情節
		2. 引導孩子思考哪個環節改變了,結局就會改
18		變
10		3. 調整的方式並分析後果
		4. 以角色扮演的方式演練
		5. 重新改寫故事並給予演練者評價、回饋
	人際特質覺知-	【桌遊-蘿蔔競賽】
	說話直白	<ul><li>課前規則說明:耐心等待、口說好話、尊重他</li></ul>
		人
		1. 教師或請對此遊戲熟悉的學生向大家說明遊
		戲規則。
19		2. 透過遊戲過程中引導學生學習等待、團隊合
		作、服從規則等團體互動技巧。
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引導學生相互
		討論、分享自己玩遊戲時的發現。
		4. 讓學生輪流當遊戲主持人,練習用適當言語
		與他人溝通。
20		• 期末總結
91	<b>加土</b> 油	<ul><li>期末大掃除、檔案整理</li></ul>
21	期末週	774 1 7 EV 100 100 70 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
五年級閱 讀(學習策 略)	五年級 A 組	1 節	吳莉莉/莊晏瑜		
教學人數	陳○蓁、劉○良,五年級 共 <u>2</u> 人				
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表	情進 ■ A2. 系統思考與問題解決 達■B2. 科技資訊與媒體素養 □ :識 □C2. 人際關係與團隊合作 [	]B3. 藝術涵養與美感素養		
本學年學習重點	○   □   □   □   □   □   □   □   □   □				
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題				
本學期 學習目標	閱讀 500 字以內的漫畫文本後,能說出故事意思。 閱讀 500 字以內的漫畫文本後,能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵				
教學與 評量說明 (須整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學學習內容調整:■簡化□集他: 数材資源:■學習單 他: 2.教學方法(學習歷程與專學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	<ul><li>□減量 ■分解 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</li></ul>	農縮 □自編 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		

	□合∕	作學習 □合作教學 □其他:
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		至位且 □勤碌况副 □字目四文拼 位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	■/E/ 3. 教學評量(學習	
		觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
		■既宗可里 ■貝丁可里 ■戦手例嫐 ]課程本位評量 □其他:
	□ 個示可里 □	· 教學進度表
油力	留二夕较	
週次	單元名稱	<b>課程內容</b> 介紹漫畫閱讀法
1	開學周	川紀沒重阅頑么
	漫畫閱讀法	1. 學生先閱讀漫畫: 丹尼上山
	· 丹尼上山(342 字)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
2	77014(012)	3. 朗讀文章並計時
_		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		结果
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
	丹尼上山(342字)	2. 完成閱讀測驗
3	,, ,	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,
		並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
4	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
4	丹尼上山(342 字)	2. 討論文章內容、推測每一位角色心境
	漫畫閱讀法	1. 學生先閱讀漫畫: 杰生和老虎
	杰生和老虎(353	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
5	字)	3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
	杰生和老虎(353	2. 生字教學:請清晴撥取叢
6	字)	3. 語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、
		新聞、熱帶、叢林
		4. 語詞克漏字填充
	and the man sale sa	5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
_	杰生和老虎(353	2. 完成閱讀測驗
7	字)	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
	漫畫閱讀法	字
	<b>漫量阅读法</b>   杰 生 和 老 虎 (353	1. 字生元阅韻沒重   2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
8	二	4. 頭
	¬ / 	3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		b. 光成文字紹梅衣, 工内、是四、问题、经题。 結果
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本「短短一星期臺灣停電了兩次]
9		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
		問題、經過、結果

		3. 完成閱讀測驗
	(日本 PP 1本 1L	
	漫畫閱讀法	第一節
	貨車卡涵洞(483   字)	1. 學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
10		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
	貨車卡涵洞(483	1. 朗讀文章並計時
	字)	2. 生字教學: 氣汽胎根退該
11		3. 語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、
		疏散
		4. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 第三節
	貨車卡涵洞(483	ガーロ   1. 朗讀文章並計時
	字)	2. 完成閱讀測驗
12	•	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		享
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[在家上課的心聲]
13		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
		問題、經過、結果
	漫畫閱讀法	3. 完成閱讀測驗 第一節
	危機 就 是 轉 機	ガー印   1. 學生先閱讀漫畫: 危機就是轉機
	(449)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
14	(110)	3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
	危機就是轉機	1. 朗讀文章並計時
15	(449)	2. 生字教學: 錯措頭重衝敢 3. 語詞複習及解釋: 滿身大汗、無精打采
		3. 語詞複音及解釋: 兩牙入汗、無桶打禾
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	漫畫閱讀法	第三節
	危機就是轉機	1. 朗讀文章並計時
16	(449)	2. 完成閱讀測驗
10		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
	J	字 〇 四は、1.「!! * * // 人 中 !! - // ]
	生活文章閱讀	2. 閱讀文本[神奇的食蟲植物]
17		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、 問題、經過、結果
		问题、經過、結本   3. 完成閱讀測驗
		U・ /U/X /A 呀 //\®X

18	<b>漫畫閱讀法</b> 所羅門王的智慧 (353字)	第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、 結果
19	<b>漫畫閱讀法</b> 所羅門王的智慧 (353字)	第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
20	<b>漫畫閱讀法</b> 所羅門王的智慧 (353字)	第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]: 將漫畫文本摘要成四句話, 並依序寫入且完成相關插畫, 最後上台分享
21	整理學習檔案	整理學習檔案

基	基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者			
五年級閱 讀(學習策 略)	五年級 A 組 1 節 吳莉莉/莊晏瑜					
教學人數	陳○蓁、劉○良五年級2/ 共 <u>2</u> 人					
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表送		]B3. 藝術涵養與美感素養			
本學年學習重點	C社會參與       ■C1. 道德實踐與公民意識       □C2. 人際關係與團隊合作       □C3. 多元文化與國際理解         特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。       特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。         特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。         學 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。         習 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。         表 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。         現 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。         5-Ⅲ-9 因應不同的目的,依提示運用不同的閱讀策略。         5-Ⅲ-1 大量閱讀多元文本,辨識文 本中議題的訊息或觀點。					

□ 特學 A - III - 5 文章投落關係和核心概念。 □ 特學 A - III - 2 重點標記或圖示。 □ Ad - III - 2 高章的大意、主旨、結構與寓意。 □ Ca - III - 2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內涵。 □ M - N - N - N - N - N - N - N - N - N -	#					
科学 A-III-2 萬章的大意、主旨、結構與寓意。 (G-III-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內 滴。  融入議題	28		學	特學 A-Ⅲ-5	文章段落關係和核心概念。	
Ad-III-2 為藥的大意、主旨、結構與高意。   Ca-III-2 為藥文本中表現科技演 進、環境發展的文化內   滿。   # # # # # # # # # # # # # # # # # #	Ad-III-2 為學的大意、主旨、結構與高意。		,	特學 A-Ⅲ-4	重點標記或圖示。	
審	審   A-III-2 各類文本甲表現料技演 進、環境發展的文化内   高。			Ad-Ⅲ-2 篇:	章的大意、主旨、結構與寓意。	
M	■			□ □ □ (a-Ⅲ-У 久趙文木中長現科技演 准、環境發展的文化內		
本學期 學習目標	本學期 學習目標		_	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		
本學期 學習目標 問讀 500 字以內的漫畫文本後,能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。	本學期 學習目標    開讀 500 字以內的漫畫文本後,能解題閱讀理解選擇題。   閱讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出描畫。   能認識文章中的各種表述方式及結構。   能理	融入議				
學習目標	平智目標  □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
學習目標    開讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。   能認識文章中的各種表述方式及結構。   能在閱讀文本假落後,說出段落主要意涵	學習目標    開讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。   能認識文章中的各種表述方式及結構。   能在閱讀文本段落後,就出段落主要意涵	本學其	H I			
能認識文章中的各種表述方式及結構。 能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □滅量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學習歷程:□工作分析 ■多元或官 ■直接教學 □多層次教學習歷程:□工作分析 ■多元或官 ■直接教學 □多層次教學習歷程:□工作分析 ■多元或官 ■直接教學 □多層次教學理歷在安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量 ●資作評量 ■紙筆測驗□檔案評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗□檔案評量 □課程本位評量 □其他:  ***********************************	能認識文章中的各種表述方式及結構。		標 閲			
1. 教材編解與資源(根據學習內容調整結果)   學習內容調整: ■簡化 □減量 ■分解 □替代   □重整 □加廣 □濃縮 □自編   □其他:   教學方法(學習歷程與環境調整)   學習歷程: □工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學習歷程: □工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:   環境調整: □教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)   學習內容調整: ■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:   教學賣數明 (須說明 調整原 即)	• •	能		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:  ②、教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  ③、教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:  教學進度表  理元名稱 第一節 1.學生先閱讀漫畫 字) 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 分鐘:漫畫形式故 專定浸蓋後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 分鐘:漫畫形文故 第二節 上學生先閱讀漫畫 沒盡,沒是查閱讀法 好心有好報(565) 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充  漫畫閱讀法 好心有好報(565) 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:  ②教學方法(學習歷程與環境調整) □學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □ 合作學習 □合作教學 □其他:  □療位安排 □助理員 □輔具 □其他:  ③教學評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 ■觀察評量 ■其他:  ③教學評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:  教學進度表  □ 本名稱 □ 「以來和依(565年) 2. 讀完漫畫語文故事集,故事文本篇 □ 宣抄 2. 讀完漫畫 2. 讀完漫畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 2. 讀完過畫 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果  □ 上字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充  □ 漫畫閱讀法 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充  □ 漫畫閱讀法 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充  □ 漫畫閱讀法 第二節 1. 明讀文章 2. 完成閱讀測驗					
□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:    教學與	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:    教學與   教學與   大學   大學   大學   大學   大學   大學   大學   大學					
### ### ### ### ### #################	大學與		学			
数學與 評量說明 (類說明調整原則)  ②教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □ 今作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: ③教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗□檔案評量 □媒程本位評量 □其他:  ***********************************	教學與				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
大学・・	************************************			L		
大学典	************************************		對	材資源:■學	習單 ■粉學影片 □圖卡 □區分性粉學 □其	
#	#	1.1 th oh	wh			
(須説明 調整原 別)	(須説明 調整原 則)  ■ ②		₹			
調整原	調整原	. —	Ι Δ.	教學方法(學習	歷程與環境調整)	
□   □   □   □   □   □   □   □   □   □	□   □   □   □   □   □   □   □   □   □	• • •	字	習歷程:□工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
□	□ 古作字音 □ 古作教字 □ 共他 ·  □ 環境調整 : □ 教室位置 □ 動線規劃 □ 學習區安排 □ 座位安排 □ 助理員 □ 輔具 □ 其他 :  3. 教學評量 ② 學習評量調整 ○ □ 實作評量 □ 無紙筆測驗 □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他 :    ***		學			
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗□檔案評量 □課程本位評量 □其他:    ***   ***	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:    ***   ***	見り		□合∞	作學習 □合作教學 □其他:	
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗□檔案評量 □課程本位評量 □其他:    ***********************************	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:    ***********************************	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
■□語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■無筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:    ***	■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■無筆測驗 □檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:    ***********************************			= :		
□檔案評量 □課程本位評量 □其他:	□檔案評量 □課程本位評量 □其他:    数學進度表		3.	教學評量(學習	評量調整)	
選出   選出   選出   選出   選出   選出   選出   選出	選書閱讀法   第一節   1. 學生先閱讀漫畫   2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文   3. 朗讀文章並計時   3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果   第二節   1. 生字教學   2. 語詞複習及解釋   3. 語詞充漏字填充   第二節   1. 明讀文章   2. 完成閱讀測驗			口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗	
週次         單元名稱         課程內容           漫畫閱讀法 好心有好報(565字)         第一節         1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文           3.朗讀文章並計時 分鐘:漫畫語文故 事集・故事文本 篇]曾世杰         3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果           漫畫閱讀法 好心有好報(565)         第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充           2         漫畫閱讀法 3.語詞克漏字填充	週次     單元名稱     課程內容       漫畫閱讀法 好心有好報(565)字)     第一節 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果       漫畫閱讀法 好心有好報(565)字)     第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充       2     漫畫閱讀法 好心有好報(565)字)     第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充       3     勞心有好報(565)字)     第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗	□檔案評量		檔案評量 [	]課程本位評量 □其他:	
<ul> <li>漫畫閱讀法 好心有好報(565) 字) 1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、 事集・故事文本 篇]曾世杰 </li> <li>漫畫閱讀法 好心有好報(565) 字) 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 </li> <li>漫畫閱讀法 好心有好報(565) 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 </li> </ul>	漫畫閱讀法 好心有好報(565)       第一節         1.學生先閱讀漫畫 字)       2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文         3.朗讀文章並計時 3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果         漫畫閱讀法 好心有好報(565)       第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充         3       第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充         3       第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗		教學進度表		教學進度表	
好 心 有 好 報 (565 字) 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、 結果 第二節 分 心 有 好 報 (565 字) 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充	## 1	週次	ا	單元名稱	課程內容	
字) 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、		漫畫問	閱讀法	第一節	
<ol> <li>参考資料[晨讀 10 分鐘:漫畫語文故事集·故事文本篇]曾世杰</li> <li>漫畫閱讀法好心有好報(565 字)</li> <li>2 字)</li> <li>3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果</li> <li>第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充</li> <li>プ畫閱讀法 第二節 1. 申請文章</li> </ol>	<ol> <li>参考資料[晨讀 10 分鐘:漫畫語文故事集·故事文本篇]曾世杰</li> <li>漫畫閱讀法好心有好報(565 字)</li> <li>3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果</li> <li>第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充</li> <li>第二節 1. 則讀文章 2. 完成閱讀測驗</li> </ol>			有好報(565	· · · - · · · · · · · · · · ·	
分鐘:漫畫語文故 事集・故事文本 篇]曾世杰 <b>漫畫閱讀法</b> 好心有好報(565 年記) 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 第二節 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.生字教學 1.普詞複習及解釋 1.語詞克漏字填充	<ul> <li>分鐘:漫畫語文故事集・故事文本篇]曾世杰</li> <li>2 遭遇請法 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充</li> <li>3 デルック が では、 2 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充</li> <li>3 デルック が では、 2 第二節 1. 明讀文章 2. 完成閱讀測驗</li> </ul>	_		5	,, <u> </u>	
事集·故事文本 篇]曾世杰 <b>漫畫閱讀法</b> 第二節 好心有好報(565 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 <b>漫畫閱讀法</b> 第二節 好心有好報(565 1. 朗讀文章	事集·故事文本 篇]曾世杰 <b>漫畫閱讀法</b> 好心有好報(565 字) 第二節 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗	1	- • -			
篇]曾世杰	篇]曾世杰		l			
<ul> <li>漫畫閱讀法</li> <li>好心有好報(565)</li> <li>字)</li> <li>2. 語詞複習及解釋</li> <li>3. 語詞克漏字填充</li> <li>漫畫閱讀法</li> <li>好心有好報(565)</li> <li>1. 电字教學</li> <li>2. 語詞複習及解釋</li> <li>3. 語詞克漏字填充</li> </ul>	漫畫閱讀法 好心有好報(565)       第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充         漫畫閱讀法 好心有好報(565) 字)       第二節 1. 朗讀文章 2. 完成閱讀測驗		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- • - •	結果	
2       字)       1. 生字教學         2. 語詞複習及解釋       3. 語詞克漏字填充         漫畫閱讀法       第二節         好心有好報(565)       1. 朗讀文章	2 好心有好報(565 1.生字教學 2.語詞複習及解釋 3.語詞克漏字填充 第二節 1.朗讀文章 2.完成閱讀測驗				ble be	
2 字) 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第二節 4 公 有 好 却 (565 1. 朗讀文章	2 字)			• • •	· · · · ·	
3. 語詞克漏字填充 漫畫閱讀法 好心有好報(565) 1. 朗讀文章	3. 語詞克漏字填充	0		有 好 報 (565	· · · · ·	
<b>漫畫閱讀法</b> 第二節 好心有好起(565 1 朗讀文音	<b>漫畫閱讀法</b> 第二節 好心有好報(565 字) 2. 完成閱讀測驗	2	子)			
好心有好起(565 1 朗讀文音	3 好心有好報 (565 1. 朗讀文章 字) 2. 完成閱讀測驗				J. ∺ 河兄湖子琪允	
好心有好起(565 1 朗讀文音	3 好心有好報 (565 1. 朗讀文章 字) 2. 完成閱讀測驗		温畫用	明譜法	笠 - 箭	
	字) 2. 完成閱讀測驗			• • •		
3   1		3	_	71 AT TR (000		
			1 1		3. 訂正和檢討	

	1. 江上 辛 田 烯	1 明持七十[汨汨 ] 知 [ / / / / / / / / / / / / / / / / / /
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[視訊上課如何專心]
4		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
_		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	忠犬小巴(664字)	1. 學生先閱讀漫畫
		2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
5		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
	भूत के का भूत भूत	结果
	漫畫閱讀法	第二節
6	忠犬小巴(664字)	1. 生字教學
		2. 語詞複習及解釋
		3. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	第三節
	忠犬小巴(664字)	1. 朗讀文章並計時
_		2. 完成閱讀測驗
7		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		享
	海中田洋江	·
	漫畫閱讀法	第四節
8	忠犬小巴(664字)	1. 朗讀文章並計時
		2. 閱讀測驗訂正和檢討
	漫畫閱讀法	第一節
	恩恩相報(570字)	1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖
9		案之短文
9		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
10	恩恩相報(570字)	1. 生字教學
		2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	第三節
		ホニ即   1. 朗讀文章並計時
	一心心相积(310 寸)	
11		2. 完成閱讀測驗
		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		亨
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]
12		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
		問題、經過、結果
10	生活文章閱讀	1. 完成閱讀測驗
13		2. 閱讀測驗訂正和檢討
	漫畫閱讀法	第一節
	你敢喝馬桶水	
14	嗎?(517)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
	,, . (OII)	3. 朗讀文章並計時
		0. 奶頭又早业可 叮

		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		结果
	漫畫閱讀法	第二節
15	你敢喝馬桶水	1. 生字教學
15	嗎?(517)	2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	第三節
	你敢喝馬桶水	1. 朗讀文章並計時
1.0	嗎?(517)	2. 完成閱讀測驗
16	•• (== . )	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		享
	生活文章閱讀	·   1. 閱讀文本「下一場人人稱謝的雨]
	工化大牛风吹	2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
17		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	<b>鐵人修女(506 字)</b>	7
	戦人修文(300 寸)	1. 字生光阅韻及画 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
18		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
	10 de 00 te 11	结果
,,	漫畫閱讀法	第二節
19	鐵人修女(506字)	1. 生字教學
		2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	第三節
	鐵人修女(506字)	1. 朗讀文章並計時
20		2. 完成閱讀測驗
		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		享
21	整理學習檔案	整理學習檔案
"1		

基	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者			
五年級閱 讀(學習策 略)	五年級B組	1 節	吳莉莉/莊晏瑜			
教學人數	歐陽○嶽、蕭○銘、蔡○森 五年級 3 人,共 <u>3</u> 人					
	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精之	<b>ε</b> ■ A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變			

核心素	養 B溝通	
7次 0 水	した音	
		特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。
		特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。
		特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。
	學	特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。
	習	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。
	表	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。
十 與 左	. 現	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。
本學年		5-Ⅲ-9 因應不同的目的,依提示運用不同的閱讀策略。
學習重		5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文 本中議題的訊息或觀
		點。
		特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。
	学	特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。
	22	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
	内口	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內
		涵。
融入議		/凶。 元文化、閱讀素養議題
円エノへ可残り	_	7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7
本學期	Ä	500 字以內的漫畫文本後,能解題閱讀理解選擇題。
學習目	標   1	後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。
		識文章中的各種表述方式及結構。
		閱讀文本段落後,說出段落主要意涵
	,	材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
	學習	內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
		□其他:
	4, 11	少年,■胡和甲 ■1111日日   □□   □□   □□   □□   □□   □□   □
	, ,	資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
教學與	! 他:	
評量說	REI .	的 上 1. / 的 可 cz ca ch a m i th m i th \
(須說明	日 2. 教	學方法(學習歷程與環境調整)
調整原	字首	歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學  □多層次教
則)	學	
X17		□合作學習 □合作教學 □其他:
	四中	ᄱᆥᆞᅵᆔᄼᇧᄪᅟᅜᅿᇪᄓᇸᆝᅠᅄᇄᅙᄼᆘ
	埌境	調整: □教室位置 □動線規劃 □學習區安排
	0 h	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
		學評量(學習評量調整)
		語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
		案評量 □課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單方	元名稱 課程內容
1	開學周	介紹漫畫閱讀法
1		
	漫畫閱詢	賣法 1. 學生先閱讀漫畫: 丹尼上山
2	丹尼上山	山(342字) 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
	=	3 朗讀文章並計時

		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、 結果
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
	丹尼上山(342字)	2. 完成閱讀測驗
3	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,
		並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
4	<b>及</b>	2. 討論文章內容、推測每一位角色心境
		1. 學生先閱讀漫畫: 杰生和老虎
	漫畫閱讀法	
-	杰生和老虎(353	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
5	字)	3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		结果
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
	杰生和老虎(353	2. 生字教學:請清晴撥取叢
6	字)	3. 語詞複習及解釋:經常、只好、再度、變成、
		新聞、熱帶、叢林
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	漫畫閱讀法	1. 朗讀文章並計時
	杰生和老虎(353	2. 完成閱讀測驗
7	字)	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		亨
	漫畫閱讀法	1. 學生先閱讀漫畫
	杰生和老虎(353	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
8	字)	3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[短短一星期臺灣停電了兩次]
		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
9		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	貨車卡涵洞(483	1. 學生先閱讀漫畫:貨車卡涵洞
10	字)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
10		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
	貨車卡涵洞(483	1. 朗讀文章並計時
	字)	2. 生字教學: 氣汽胎根退該
11		3. 語詞複習及解釋:立刻、終於、原來、變成、
		疏散
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	ı	

	漫畫閱讀法	第三節
	貨車卡涵洞(483	1. 朗讀文章並計時
	字)	2. 完成閱讀測驗
12		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
	<b>h</b>	亨
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[在家上課的心聲]
13		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
10		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	' ' '	1. 學生先閱讀漫畫: 危機就是轉機
	(449)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
14	(440)	
		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		结果
	漫畫閱讀法	第二節
	危機就是轉機	1. 朗讀文章並計時
15	(449)	2. 生字教學:錯措頭重衝敢
10		3. 語詞複習及解釋:滿身大汗、無精打采
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	漫畫閱讀法	第三節
	危機就是轉機	
	(449)	2. 完成閱讀測驗
16	(440)	3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
	1 ~ ~ 4 19 14	字
	生活文章閱讀	2. 閱讀文本[神奇的食蟲植物]
17		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
1 -		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	所羅門王的智慧	1. 學生先閱讀漫畫
18	(353 字)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
1 10		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
	所羅門王的智慧	
19	(353字)	1. 工 1 秋
	(000 7)	2. 码码後自及肝件 0. 码码先绷于换几
	漫畫閱讀法	第三節
	<b>漫量阅读法</b>   所羅門王的智慧	
90		
20	(353 字)	2. 完成閱讀測驗
		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分

		亨
21	整理學習檔案	整理學習檔案

基	隆市 深美國小 113 學年	-度第2學期潛能班班	E課程計畫		
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
五年級閱 讀(學習策 略)	五年級 B 組	1 節	吳莉莉/莊晏瑜		
教學人數	歐陽○嶽、蕭○銘、蔡○森 五年級 3 人,共 <u>3</u> 人				
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表 C社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意	進 ■ A2.系統思考與問題解決 達■B2.科技資訊與媒體素養 □ 識 □C2.人際關係與團隊合作	B3. 藝術涵養與美感素養 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	特學 1-Ⅲ-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學 1-Ⅲ-7 條列學習內容的重點。 特學 1-Ⅲ-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 表 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 現 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,依提示運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識文 本中議題的訊息或觀點。 學習內容 特學 A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。 特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演 進、環境發展的文化內 涵。				
融入議題	融入多元文化、閱讀素養議題				
本學期學習目標	閱讀 500 字以內的漫畫文本後,能說出故事意思。 閱讀 500 字以內的漫畫文本後,能解題閱讀理解選擇題。 閱讀後,能摘要出語句流暢的四句話,並依序畫出插畫。 能認識文章中的各種表述方式及結構。				

	能在閱讀文本段落	能在閱讀文本段落後,說出段落主要意涵					
	1. 教材編輯與資	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)					
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代					
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編					
		□其他:					
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其					
教學與							
評量說	- 1 L, 教字力法(字音	]歷程與環境調整)					
(須說甲	- 「学育歴程・□」上	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教					
調整原   則)	字						
N1)	□合	作學習 □合作教學 □其他:					
		環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排					
		■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習	/					
■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測駁							
	□檔案評量 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>						
週次	單元名稱	(教字)					
447	漫畫閱讀法	第一節					
	好心有好報(565	1. 學生先閱讀漫畫					
	字)	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文					
1	參考資料[晨讀 10	3. 朗讀文章並計時					
	分鐘:漫畫語文故	3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、					
	事集・故事文本	結果					
	篇]曾世杰						
	漫畫閱讀法	第二節					
, n	好心有好報(565						
2	字)	2. 語詞複習及解釋					
		3. 語詞克漏字填充					
	漫畫閱讀法	第二節					
3	好心有好報(565	1. 朗讀文章					
	字)	2. 完成閱讀測驗					
		3. 訂正和檢討					
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[視訊上課如何專心]					
4		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、 問題、經過、結果					
		3. 完成閱讀測驗					
	漫畫閱讀法	第一節					
	忠犬小巴(664字)	1. 學生先閱讀漫畫					
5		2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文					
,		3. 朗讀文章並計時					
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、					
		結果					

### 10
2. 語詞複習及解釋 3. 語詞充漏字填充  第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討  漫畫閱讀法
2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討  漫畫閱讀法 思恩相報(570字) 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果  10
ファイン (664 字) 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 自動、經過 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 4. 閱讀文章(廣告文宣折和] 2. 閱讀文章(完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 13 生活文章閱讀 1. 完成閱讀測驗 1. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原本 6. 完成 7. 元元 7. 元成 7. 元成 7. 元元 7
ファイン (664 字) 第三節 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討 第一節 1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 第二節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 第三節 1. 自動、經過 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 4. 閱讀文章(廣告文宣折和] 2. 閱讀文章(完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 13 生活文章閱讀 1. 完成閱讀測驗 1. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原理格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 3. 原本 6. 完成 7. 元元 7. 元成 7. 元成 7. 元元 7
2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討 2. 閱讀測驗訂正和檢討 3. 思恩相報(570 字) 4. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果  2. 國讀測驗 3. 三節 1. 生字教學 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充  2. 題讀法 2. 認讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享  4. 閱讀文本[廣告文宣折扣] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果  1. 完成閱讀測驗 3. 「四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享  4. 閱讀文本[廣告文宣折扣] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果
2.完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 第四節 1. 朗讀文章並計時 2. 閱讀測驗訂正和檢討
3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句 9 話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享    漫畫閱讀法   第四節   1. 朗讀文章並計時   2. 閱讀測驗訂正和檢討   2. 閱讀測驗訂正和檢討   3. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文   3. 朗讀文章並計時   3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果   第二節   2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充   第三節   2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充   第三節   2. 完成閱讀測驗   3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享   4. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果   1. 完成閱讀測驗   1. 阅讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果   1. 完成閱讀測驗
享       漫畫閱讀法     第四節       也大小巴(664字)     1. 朗讀文章並計時       2. 閱讀測驗訂正和檢討       第一節     1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文       3. 朗讀文章並計時     3. 完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、結果       10     恩恩相報(570字)       2. 超讀法     第二節       息恩相報(570字)     1. 生字教學       2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充       第三節     1. 朗讀文章並計時       2. 完成閱讀測驗       3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句       話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享       生活文章閱讀     1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]       2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果       13     生活文章閱讀
2   2   3   3   3   3   3   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   3   4   4
8
2. 閱讀測驗訂正和檢討
9       第一節         1.學生先閱讀漫畫 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文3.朗讀文章並計時3.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果         10       漫畫閱讀法 第二節
9
9       案之短文         3. 朗讀文章並計時       3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果         10       漫畫閱讀法         恩恩相報(570字)       1. 生字教學         2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充         灣畫閱讀法       第三節         1. 朗讀文章並計時         2. 完成閱讀測驗         3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句         話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享         12       生活文章閱讀         13       生活文章閱讀         1. 完成閱讀測驗
3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果    2
3. 朗讀文章並計時 3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果  10
10   漫畫閱讀法   第二節   1. 生字教學   2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充     漫畫閱讀法
1. 生字教學
10
2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
漫畫閱讀法   第三節   1. 朗讀文章並計時   2. 完成閱讀測驗   3. [四格漫畫創作]: 將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享   生活文章閱讀   1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]   2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果   1. 完成閱讀測驗
2. 別調文章並計時
2. 完成閱讀測驗 3. [四格漫畫創作]: 將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享  生活文章閱讀 1. 閱讀文本[廣告文宣折扣] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 完成閱讀測驗
3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 生活文章閱讀 1. 閱讀文本[廣告文宣折扣] 2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 13 生活文章閱讀 1. 完成閱讀測驗
話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享      生活文章閱讀
享       12       生活文章閱讀       1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]       2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果       13       生活文章閱讀       1. 完成閱讀測驗
生活文章閱讀     1. 閱讀文本[廣告文宣折扣]       2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果       13     生活文章閱讀       1. 完成閱讀測驗
12       2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果         13       生活文章閱讀         1. 完成閱讀測驗
問題、經過、結果 13 <b>生活文章閱讀</b> 1. 完成閱讀測驗
13 生活文章閱讀 1. 完成閱讀測驗
1 13
1 日 - 語 JNJ EA - ナー T エー JA - 上
2. 閱讀測驗訂正和檢討
漫畫閱讀法 第一節
你敢喝馬桶水 1. 學生先閱讀漫畫
14 嗎?(517) 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
3. 朗讀文章並計時
3. 完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、
结果 ************************************
漫畫閱讀法第二節
15   你 敢 喝 馬 桶 水   1. 生字教學
15
· 嗎?(517) 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
15 嗎?(517) 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 <b>漫畫閱讀法</b> 第三節
15 嗎?(517) 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 漫畫閱讀法 第三節 作 敢 唱 馬 桶 水 1 朗讀立音並計時
15 嗎?(517) 2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充 <b>漫畫閱讀法</b> 第三節
2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充

		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		亨
	生活文章閱讀	1. 閱讀文本[下一場人人稱謝的雨]
17		2. 閱讀文章後,完成文章結構表:主角、起因、
1 17		問題、經過、結果
		3. 完成閱讀測驗
	漫畫閱讀法	第一節
	鐵人修女(506 字)	1. 學生先閱讀漫畫
10		2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
18		3. 朗讀文章並計時
		3. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
	漫畫閱讀法	第二節
19	鐵人修女(506字)	1. 生字教學
		2. 語詞複習及解釋 3. 語詞克漏字填充
	漫畫閱讀法	第三節
	鐵人修女(506字)	1. 朗讀文章並計時
00		2. 完成閱讀測驗
20		3. [四格漫畫創作]:將漫畫文本摘要成四句
		話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分
		字
21	整理學習檔案	整理學習檔案
41	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

基隆市 深美國小 113 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫					
領域		年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
五年級寫		吳莉莉/吳莉莉			
作(學習策		五年級 A 組 1 節			
略)					
教學人數	歐門	歐陽○嶽 、蕭○銘 、劉○良			
<b>秋于八</b> 数	五年級 3 人,共 <u>3</u> 人				
15	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變				
核心素養		B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
本學年學習重點	學習表現	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題 的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內穴。			
				內容的核心與重要相	

	學 a Ac-Ⅲ-4 各 Be-Ⅲ-2 在	習   AC-Ⅲ-4   各類文句表達的情感與意義。   Be-Ⅲ-2   在人際溝通方面,以通知、電子郵件、便條等慣用				
融入議		. 重點標記或圖示。				
	能書宮短寸、仿	寫新詩				
本學期 能根據教師提供的線索完成短文 學習目標 作品特別行為 在 图						
子百日	能根據教師指定	<b>句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記</b>				
	, ,, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	源(根據學習內容調整結果) ■ 5.42 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □				
	•	■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 <mark>□自編</mark>				
		□ 其他:				
	おことがで・■日	切吧 ■ 私贸的儿■同上 □□ 入证业贸 □ 井八・				
<b>教學</b> 與		習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:				
評量說	0 11 29 1 1 (29 3	習歷程與環境調整)				
(須說)		作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教				
調整原		作學習 □合作教學 □其他:				
則)		作字音 □合作教字 □共他・				
		室位置 □動線規劃 □學習區安排				
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習 ■口語評量	ョ評重調登) 觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗				
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □						
	<b>教學進度表</b>					
週次	單元名稱	課程內容				
1	開學週	認識課堂規範				
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作				
2		2. 主題[ 綁鞋帶 ]				
	4回的儿	3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿				
3	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文 2. 短文訂正、互相觀摩給回饋				
4	節慶卡片	1. 示範教師節卡片				
4	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片				
		1. 四格漫畫看圖寫作				
2. 主題[ 忘了帶鑰匙 ]						
<b>丢圖宣作</b> 1 引導學上宣出 50 字铂寸		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 1. 引導學生寫出 50 字短文				
6		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。				
	課文筆記書寫	1. 討論九月份的國語課文				
7		2. 討論課文筆記的書寫方法				
	<b>美国</b> 宙化	3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型				
8	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作   2. 主題[ 釣魚好好玩 ]				

	T	
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
9		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
1.0	感官寫作	1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥)
10		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
	課文筆記書寫	1. 討論十月份的國語課文
11		2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
12		2. 主題[失火了怎麼辦?]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
13	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
13		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
14		2. 主題[忘記帶錢吃飯 ]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
15	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
10		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
	課文筆記書寫	1. 討論十一月份的國語課文
16		2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
17	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[秋天的信]
11		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
18	感官寫作	1. 練習五感官摹寫(巧克力)
10		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
19	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸]
		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
20	總回顧	書寫內容總回顧。
	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末IEP檢討
		1

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫						
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者			
	五年級A組	1 節	吳莉莉/吳莉莉			
教學人數	歐陽○嶽 、蕭○銘 、劉○良 五年級3人,共 <u>3</u> 人					
	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變					

核心素		B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
	11 (社		<ul><li>□ C1. 垣德貞或典公氏急藏■C2. 入除關係與國係合作 □ C3. 夕光文化與國際程解</li><li>[-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。</li></ul>	
			I-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題	
	學		E品。	
	習		I-6 練習各種寫作技巧。	
	表		I-7 修改、潤飾作品內容。	
<b>上銀</b> 石	現		2 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。	
本學年 學習重			- 1-Ⅲ-4 延用不问画小里紐字百內吞。 - 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	
子百里	赤白		Ⅲ-2 基礎句型結構。	
	學			
	習		Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ⅲ-9 左1 緊港沼士工,以沼知, 雷己和母,便仅答牌田	
	內		Ⅲ-2 在人際溝通方面,以通知、 電子郵件、便條等慣用	
	容		定及書寫格 式為主。	
15.1 . →業	<b>85</b> 51.5		B A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。	
融入議		多元文化	** *	
本學期 能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 學習目標				
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代				
	学	智內容		
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
			□其他:	
	数量	计咨询	原:■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:	
	秋和	刀貝奶	下・■于日午 ■教子別月■回下 □四月日教子 □共心・	
教學與	1 2. 排	<b></b> 数學方	5法(學習歷程與環境調整)	
評量說	明 學	•	呈:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
(須說甲	明   學			
調整原	<b>†</b>		□合作學習 □合作教學 □其他:	
則)				
	環境	竟調整	整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排	
			■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. \$	<b>牧學評</b>	平量(學習評量調整)	
	T T	口語評	平量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗	
	□ I	當案評	平量 □課程本位評量 □其他:	
			教學進度表	
週次	單	元名	稱課程內容	
1	,	開學	開學準備	
		مسرد ما	<b>4</b>	
	瞬	<b>手光膠</b>		
2			2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事	
			1+	
			情	
		ds. ••	2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。	
	造句大	轟炸	2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 1. 文本欣賞句型[可是]	
3	造句大	轟炸	2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 1. 文本欣賞句型[可是] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句	
3	造句大	轟炸	2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 1. 文本欣賞句型[可是]	

_		
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[一邊…一邊]
4		2. 造樣照句及關鍵字引導造句
		3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
_	課文筆記書寫	1. 討論二月份的國語課文
5		2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[像…一樣]
6		2. 造樣照句及關鍵字引導造句
		3. 獨立造句
	sa t- 1 # 1/	4. 同儕分享與討論
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[比]
7		2. 造樣照句及關鍵字引導造句
		3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)
8		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
9		2. 師生共同討論如何修正句子
	課文筆記書寫	1. 討論四月份的國語課文
10		2. 討論課文筆記的書寫方法
10		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
		1 11 7 - 16 + 15 17 15 ( ) 1 11 11 11 11 11
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)
11		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
1 11		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
12		2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)
		2. 引導學生獨立寫出三格漫書描述句
13		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
14	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
		2. 師生共同討論如何修正句子
	3 mg - Addr - 18m - 18m	1. 討論五月份的國語課文
15	課文筆記書寫	2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)
		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
16		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成100字短文。
		1. 八寸丁工川 7 1 海城风 100 丁江人

17	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
11		2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫()
18		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
10		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
19	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
19		2. 師生共同討論如何修正句子
20	總回顧	1. 本學期書寫內容,總回顧。
01	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫							
領域	年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者						
五年級寫					吳莉莉/莊晏瑜		
作(學習策	五年級 B 組 1 節						
略)		11 0 14 15 15 15 15					
教學人數			陳○蓁、蔡○森				
<b>12 (</b> ) 21 2			人,共 <u>3</u> 人				
核心素養		主行動 <b></b>		<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決 [</li><li>■B2. 科技資訊與媒體素養 [</li></ul>			
// · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		會參與		t ■C2. 人際關係與團隊合作 [			
		6-Ⅲ	-2 培養思考力、」	聯想力等寫作基能力	' 0		
	學 B 6-I 學 B 6-I 表 6-I	6-Ⅲ	-3 掌握寫作步驟	, 寫出表達清楚、段	落分明、符合主題		
		1 60 1/E 12 0					
			-6 練習各種寫作	枯巧。			
			-7 修改、潤飾作。	·· = ·			
本學年				圖示重組學習內容。			
學習重點							
于日里和		特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 AC-Ⅲ-2 基礎句型結構。					
	學   AC-Ⅲ-2 基礎可型結構。   』   Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。						
	캠				和儿 压压然册目		
	內			面,以通知、 電子	野件、便條等慣用		
	容	•	及書寫格 式為主				
	-   特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。						
融入議題	融入多元文化議題						
本學期		•	1文、仿寫新詩				
學習目標	能材	艮據教	於師提供的線索完成	<b>泛短文</b>			
于自口派	能材	艮據教	師指定句型完成べ	2智圖、魚骨圖等課	文筆記		
教學與	1. 孝	<b>效材編</b>	6輯與資源(根據學	習內容調整結果)			
評量說明	學習	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代					
(須說明			□重整 □	□加深 □加廣 □	濃縮 □自編		

調整原	₹ ·	□其他:
則)		
	★材資源:■	學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:
	2 教學方法(月	學習歷程與環境調整)
	, - , - , ,	]工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教
	學	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
	· ·	]合作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□	]教室位置 □動線規劃 □學習區安排
		座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(	學習評量調整)
	口語評量	■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	認識課堂規範
	看圖寫作	
2		2. 主題[ 綁鞋帶 ]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
3		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋
4	節慶卡片	1. 示範教師節卡片
4		2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
5		2. 主題[ 忘了帶鑰匙 ]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
6	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
_	課文筆記書寫	1. 討論九月份的國語課文
7		2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
8		2. 主題[ 釣魚好好玩 ]
	<b>大阿萨</b> 11-	3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
9	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
	式它容化	2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
10	感官寫作 	1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
	課文筆記書寫	1. 討論十月份的國語課文
11	<b>小人</b> 手 巴 目 冽	2. 討論課文筆記的書寫方法
**		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
12		2. 主題「失火了怎麼辦?」
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
13	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
1 10	1	

		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作
14		2. 主題[忘記帶錢吃飯 ]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿
15	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文
13		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。
	課文筆記書寫	1. 討論十一月份的國語課文
16		2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
17	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[秋天的信]
11		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
18	感官寫作	1.練習五感官摹寫(巧克力)
10		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
19	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸]
10		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
20	總回顧	書寫內容總回顧。
	11m -1- 18t /44	# m + / 缀 / k / k / p / 缀 对 次 / h
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
		期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫						
領域		年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
		£	上年級 B 組	1 節	吳莉莉/莊晏瑜	
教學人數			、陳○蓁 、蔡○森 人,共 <u>3</u> 人	k		
核心素養	B 溝:	通互動	■B1. 符號運用與溝通表達	E■B2. 科技資訊與媒體素養 [	B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	A自主行動			。 落分明、符合主題 既念。		

融入議	題 融入多元文化議	融入多元文化議題		
十個出	能書寫短文、仿?	寫新詩		
本學期 與羽口	- 1 能根据教励提供的	的線索完成短文		
學習目	能根據教師指定	<b>句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記</b>		
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)				
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編		
		□其他:		
	10 11 -bo ver . • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~		
业组成		習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與 評量說!	0 11 49 1 1 (49 75	· 歷程與環境調整)		
計 軍 説 明 須 説 明	7	學習歷程: □工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教		
例 领 税 特	~			
刷 銀 別 ) ・ 別 )	· ·	作學習 □合作教學 □其他:		
717				
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排		
	座户	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	評量調整)		
		觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗		
	□檔案評量	]課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
		<b>開學</b> 開學準備		
1	開學	開學準備		
1	開學 時光膠囊	開學準備 1. 介紹書信格式		
	, ,			
2	, ,	1. 介紹書信格式		
	, ,	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事		
	, ,	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事 情		
2	時光膠囊	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。		
	時光膠囊	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是]		
2	時光膠囊	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句		
2	時光膠囊	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句		
3	時光膠囊 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論		
2	時光膠囊 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊]		
3	時光膠囊 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句		
3	時光膠囊 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 3. 獨立造句		
3	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法		
3	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型		
3	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像…一樣]		
2 3 4 5	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸 課文筆記書寫	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊···一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像···一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句		
3	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸 課文筆記書寫	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 3. 獨立造句		
2 3 4 5	時光膠囊 造句大轟炸 選文筆記書寫 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論		
2 3 4 5 6	時光膠囊 造句大轟炸 造句大轟炸 課文筆記書寫	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造台 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[比]		
2 3 4 5	時光膠囊 造句大轟炸 選文筆記書寫 造句大轟炸	1. 介紹書信格式 2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事情 2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。 4. 文本欣賞句型[可是] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 文本欣賞句型[一邊…一邊] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論 1. 討論二月份的國語課文 2. 討論課文筆記及課文句型 1. 文本欣賞句型[像…一樣] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論		

		1 日盛八亩南社公
		4. 同儕分享與討論
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)
8		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
0		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
9	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
		2. 師生共同討論如何修正句子
	課文筆記書寫	1. 討論四月份的國語課文
10		2. 討論課文筆記的書寫方法 3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)
11		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
''		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
12	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
	同事协能加ル	2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)
13		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
	ren de la die Al II.	4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
14	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子
		1. 討論五月份的國語課文
15	課文筆記書寫	2. 討論課文筆記的書寫方法
		3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)
1.0		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
16		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
17	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
11		2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫()
18		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
	rect do the his side	4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
19	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。 2. 師生共同討論如何修正句子
	總回顧	1. 本學期書寫內容,總回顧。
20		
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
		期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
五年級寫 作(學習策 略)	五年級С組 1節				
教學人數	溫禹嘉 、黄○夏 、黄○ 五年級3人,,共 <u>3</u> 人				
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意	達■B2. 科技資訊與媒體素養 [	B3. 藝術涵養與美感素養		
本學年學習重點					
融入議題	融入多元文化議題				
本學期 學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完 能根據教師指定句型完成	-	文筆記		
教學與 評量說明 (須整原 則)	□其他: 教材資源:■學習單 ■教  2. 教學方法(學習歷程與環學習歷程:□工作分析 學 □合作學習 □ 環境調整:□教室位置	□減量 ■分解 □□減量 □加深 □加廣 □□加深 □加廣 □□ ②學影片■圖卡 □區 ③境調整) ■直接 ■多元感官 ■直接 □合作教學 □其他 □動線規劃 □學習 □助理員 □輔具 □ ③ ③ 」 	濃縮 □自編 分性教學 □其他: 教學 □多層次教 : 區安排 □其他:		

	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:		
教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	認識課堂規範		
	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作		
2		2. 主題[ 綁鞋帶 ]		
	看圖寫作	3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿 1. 引導學生寫出 50 字短文		
3	<b>4</b>	2. 短文訂正、互相觀摩給回饋		
4	節慶卡片	1. 示範教師節卡片		
	看圖寫作	2. 給予關鍵字並引導學生書寫教師節卡片 1. 四格漫畫看圖寫作		
5		2. 主題[ 忘了帶鑰匙 ]		
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿		
6	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文		
	課文筆記書寫	2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。 1. 討論九月份的國語課文		
7	WATE IN	2. 討論課文筆記的書寫方法		
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型		
8	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作		
0		2. 主題[釣魚好好玩] 3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿		
9	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文		
J		2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。		
10	感官寫作	1.練習五感官摹寫(吃鳳梨酥) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字		
	課文筆記書寫	1. 討論十月份的國語課文		
11		2. 討論課文筆記的書寫方法		
	4 m 中 //-	3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型		
12	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題「失火了怎麼辦?]		
		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿		
13	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文		
	<b>毛回常</b> 儿	2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。		
14	看圖寫作	1. 四格漫畫看圖寫作 2. 主題[忘記帶錢吃飯 ]		
' '		3. 給予段落關鍵字並引導學生每段落打草稿		
15	看圖寫作	1. 引導學生寫出 50 字短文		
<u> </u>	细计算约者的	2. 短文訂正、互相觀摩給回饋。		
16	課文筆記書寫	1. 討論十一月份的國語課文 2. 討論課文筆記的書寫方法		
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型		
17	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[秋天的信]		
	感官寫作	2. 使用克漏字填寫改寫童詩 1. 練習五感官摹寫(巧克力)		
18	数 日 尚 TF	1. 环白亚恩日举与(门九川)		

		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
19	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸] 2. 使用克漏字填寫改寫童詩
20	總回顧	書寫內容總回顧。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 期末 IEP 檢討

基	隆市 深美國小 113 學年	度第2學期潛能班班	E課程計畫	
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
	五年級С組	1 節	吳莉莉/吳莉莉	
教學人數	溫禹嘉 、黄○夏 、黄○ 五年級3人,共 <u>3</u> 人	誠		
核心素養		達■B2. 科技資訊與媒體素養 [ 識■C2. 人際關係與團隊合作 [	]B3. 藝術涵養與美感素養 ]C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	Ctt 會參與   ■C1. 道德實踐與公民意識■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解   6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基能力。   6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。   6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。   6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。   6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。   特學 1-Ⅲ-4 運用不同圖示重組學習內容。   特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。			
融入議題	特學 A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。  融入多元文化議題			
本學期 學習目標	能書寫短文、仿寫新詩 能根據教師提供的線索完成短文 能根據教師指定句型完成心智圖、魚骨圖等課文筆記			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:  2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			

		作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
	學   □合	作學習 □合作教學 □其他:			
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排			
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習	<b>習評量調整)</b>			
		觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗			
	□□檔案評量	□課程本位評量 □其他:			
		<b>教學進度表</b>			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學	開學準備			
	時光膠囊	1. 介紹書信格式			
2		2. 請學生列舉本學期結束後希望達成的三件事			
		情			
	5.1 2 3 45 12	2. 引導學生書寫約80字的信給六月的自己。			
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[可是]			
3		2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句			
		<ul><li>3. 独立這可</li><li>4. 同儕分享與討論</li></ul>			
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型「一邊…一邊」			
l ,		2. 造樣照句及關鍵字引導造句			
4		3. 獨立造句			
		4. 同儕分享與討論			
	課文筆記書寫	1. 討論二月份的國語課文			
5		2. 討論課文筆記的書寫方法			
		3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型			
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[像…一樣]			
6		2. 造樣照句及關鍵字引導造句			
		3. 獨立造句 4. 同儕分享與討論			
	造句大轟炸	1. 文本欣賞句型[比]			
l _	~ 7/C##/1	2. 造樣照句及關鍵字引導造句			
7		3. 獨立造句			
		4. 同儕分享與討論			
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)			
		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句			
8		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述			
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。			
	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。			
9		2. 師生共同討論如何修正句子			
	課文筆記書寫	1. 討論四月份的國語課文			
10		2. 討論課文筆記的書寫方法			
		3. 使用魚骨圖完成課文筆記及課文句型			
	ĺ	I and the second			

	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)
11		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
11		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
12	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
12		2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)
13		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
10		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
14	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
14		2. 師生共同討論如何修正句子
		1. 討論五月份的國語課文
15	課文筆記書寫	2. 討論課文筆記的書寫方法
	m 4. 1 h. 4 h. A 1 //	3. 使用心智圖完成課文筆記及課文句型
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)
16		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
17	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
		2. 師生共同討論如何修正句子
	圖畫接龍創作	1. 給予三格連續漫畫()
18		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
19	圖畫接龍創作	1. 互相觀摩短文、修正短文。
	<b>始</b> 同節	2. 師生共同討論如何修正句子
20	總回顧	1. 本學期書寫內容,總回顧。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末 IEP 檢討

基质	隆市 深美	國小 113 學年度	第1學期潛能班班:	果程計畫
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
學習策略 (數學解題)	五年	-級潛能班(A)	2 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人數	陳O蓁 、蔡O森 ,五年級 2 人,共 <u>2</u> 人			
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 □C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年點	學習表現	134552612133 中155	構意的體圖論配驟與關面位 體 倍 分分 架 邊內 大的數數 積 計 強如操 中介 活體之數 數 和 單 單等視 新稱 則 則 明 。 以 以 从 以 别 则 間 。 以 数 和 平 推 等 視 到 , 到 对 他 自 。 以 数 和 平 推 等 視 , 到 , 到 贯 。 認 会 对 的 数 和 平 推 等 視 , 到 , 到 贯 。 以 数 和 平 推 等 視 , 到 , 时 看 计 平 步 计 。 如 数 和 平 推 等 視 , 到 , 时 看 计 平 步 计 。 如 数 和 平 推 等 視 , 到 , 时 , 时 乘 。 。 其 便 从 的 。 为 如 和 , 的 。 如 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 有 计 一 了 那 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 如 大 的 , 有 计 个 了 那 一 更 为 , 有 计 个 了 那 一 更 为 , 有 一 正 是 多 , 如 大 的 , 有 , 有 一 正 是 多 , 如 大 的 数 有 计 个 了 那 一 里 一 , 有 一 正 是 多 , 如 大 的 数 有 计 个 了 那 一 正 是 多 如 , 有 , 有 , 有 一 正 是 多 如 和 加 加 步 散 到 微 是 是 多 , 有 , 有 一 正 是 多 如 不 和 初 地 值 为 不 和 初 地 值 为 和 加 加 步 散 到 微 是 图 1 个 1 个 1 个 1 个 1 个 1 个 1 个 1 个 1 个 1	更義加 孤 與 述的與 道 大 通 分 形 分 對幾 縣 減 組 符動、體 大 通 分 影 稱 與 與 規 應 代 面查 正 所 數 與 與 規 應 代 自查 正 不 實 與 與 規 應 代 角體 理 正 放 數 與 規 應 代 角體 理 平 升 数 数 是 发 。
融入議題		生涯規劃、人權、環境、生命		
本學期	期 能熟練各單元數學基礎計算			

學習目標 能熟練各單元數學應用計算		
	能熟練各單元數	學生活化應用
	1. 教材編輯與資	·源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
		□其他:
	教材資源:■學	と習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
		_數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊
	學習功能輕微句	
教學		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
評量記	0 11 65 11 / 65	習歷程與環境調整)
(須説	49 39 A	-作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
調整原		
2.4.7E.V4		-作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教	「室位置 □動線規劃 □學習區安排
	□座	位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>依學生 IEP</u>
	調整	
	3. 教學評量(學	習評量調整)
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:
		教學進度表
vm ).		
调少	<b>單元</b> 夕稱	<b>課</b> 段內灾
週次	單元名稱 單元	<b>課程內容</b> 1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較
週次 1	<b>單元名稱</b> 單元 1 多位小數	課程內容 1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1	單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較
-	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數
1	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元 2因數與公因數 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數
1 2 3	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4	單元 1多位小數 單元 1多位小數 單元 2因數與公因數 單元 2因數與公因數 單元 3倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數 單元 3 倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數 單元 3 倍數與公倍數 單元 4 擴分、約分與通分 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、
1 2 3 4 5	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數 單元 3 倍數與公倍數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-4 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果
1 2 3 4 5 6	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數 單元 3 倍數與公倍數 單元 4 擴分、約分與通分 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、
1 2 3 4 5	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與元 2 因數與公因數 單元 2 因數與公因數 單元 3 倍數與公倍數 單元 4 擴分、約 單元 4 擴分、約 單元 4 擴分、約 單元	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5 6 7	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單二 2 因數與公 單四數 型因數與公 單四數 3 倍數與公 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角
1 2 3 4 5 6	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 2 因數與元 2 因數與公因 單元 2 因數與公因 單元 3 倍數與公倍數 單元 4 擴分、約分單元 4 擴分、約分與通分 單元 4 擴分、約分與通分 單元 5 多邊形與扇形	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5 6 7	單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單元 1 多位小數 單二 2 因數與公 單四數 型因數與公 單四數 3 倍數與公 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分 單分	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5 6 7 8	單元 1多位小數 單 1多位小數 單 2因數 與公 2因數與公 2因數與 3倍數與 3倍數與 3倍數與 3倍數與 3倍數 單 3倍數與 3倍數 單 4擴分 約 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 章 是 的 一 是 的 一 是 的 是 的 是 是 的 是 是 的 是 是 是 是	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1 2 3 4 5 6 7 8	單元 1 多位小數 單 九 1 多位小數 單 九 2 因數 與 與 與 公 公 公 公 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 複習、評量週、綜合與應用一
1 2 3 4 5 6 7 8 9	單元 1多位小數 單 1多位小數 單 2因數 與公 2因數與公 2因數與 3倍數與 3倍數與 3倍數與 3倍數與 3倍數 單 3倍數與 3倍數 單 4擴分 約 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 單 分 章 是 的 一 是 的 一 是 的 是 的 是 是 的 是 是 的 是 是 是 是	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整除、2-2 因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-3 公因數和最大公因數學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-1 擴分、4-2 約分學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 4-3 通分和分數的大小比較、 4-4 用分數表示整數相除的結果 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用

	單元	7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角
13	7線對稱圖形	7-3 繪製線對稱圖形、7-4 線對稱圖形的應用
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1.4	單元	8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題
14	8 整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-3 分配律、8-4 平均問題
10	8 整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積
10	9面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
17	單元	9-3 梯形的面積、9-4 複合圖形的面積
11	9面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 柱體和椎體的分類與命名、
18	10 柱體、錐體和球	10-2 角柱和角椎的構成要素及關係
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-3 面與面的關係、10-4 柱體和椎體的展開圖、10-5
19	10 柱體、錐體和球	球
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
20		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
21	統整	期末檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略 (數學解題)	五年級潛能班(A)	2 節	莊晏瑜/莊晏瑜	
教學人數	陳O蓁 、蔡O森 ,五年級2人,共 <u>2</u> 人			
核心素養	B溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表	<ul><li>進 ■A2. 系統思考與問題解決</li><li>達 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>識 □C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養	
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		。 達的計算方式。 速速,協助推理與解題。 專更小的數。 解題,如比率、比例尺、速		
	N-5-14 體積:「立方公尺」。   S-5-5 正方體和長方體:計算正式。   R-5-3 以符號表示數學公式: 國表數」、「符號與運算符號的結   N-5-5 分數的乘法:整數乘以分理乘積一定比被乘數大的錯誤类	方體和長方體的體積與表面積 中代數的前置經驗。初步體驗 合」的經驗。應併入其他教學> 數、分數乘以分數的意義。知	<ul><li>○正方體與長方體的體積公</li><li>○符號之使用,隱含「符號代活動。</li><li>○道用約分簡化乘法計算。處</li></ul>	

	立。 N-5-7 分數除以整數:分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。			
			數·分數除以登數的思我。 取後將问避轉化為米以単位分數。 責。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	
			会:整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	
		l	且式司并的合注性。処理水欄一足比板水敷入的錯缺類型。 1.值系統:「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統	
		可延伸表示更大的		
			於以整數(商為小數):整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的 的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉	
			8之真分數所對應的小數。	
		N-5-11 解題·對   近似的意義。	· 引小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解	
			率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內,解決與時間相關的乘除問	
		題。 N-5-13 重昌:「ノ	公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	
		N-5-12 面積:「沒 的換算與計算。使	公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」 用概數。	
51 X 24	t as		:製作生活中的折線圖。	
融入部	成型		權、環境、生命、閱讀素養等議題 超 计 本 上 . 管	
本學	期	能熟練各單元數		
學習目	標	能熟練各單元數		
		能熟練各單元數	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
		, -, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	源(根據學習內容調整結果) ■ 禁	
			■簡化 □減量 ■分解 □替代	
		_	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
		L	□其他:	
		教材資源:■學	習單■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:	
		(教術員派·■子自平■教子形力 □圖下 □四方任教子 □共心· □ 康軒版五下數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊學習 □		
		功能輕微缺損調整建議		
教學	與	-77 ACTI   DE 1971   STORY		
評量部	記明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		
(須說	明	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
調整原	則)	學		
		□合△	作學習 □合作教學 □其他:	
		   環培	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
			在全球 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP	
		調整	应文称 □ 助社员 □ 冊六 ■ 六 10 · <u>似于王 111</u>	
		<u></u>	?評量調敷)	
			觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗	
			課程本位評量 □其他:	
			教學進度表	
週次	次 單元名稱		課程內容	
1	單元		1-1 長方體與正方體的體積、1-2 認識 1 立方公尺	
	1 體積		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用	
2	單元 1 體積		1-3 簡單複合形體的體積 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用	
3	單元 2分數的計算 學		2-1 整數 分數、2-2 分數 分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用	
4	<ol> <li>八由</li> </ol>	單元	2-3被乘數、乘數與積的關係、2-4分數÷整數	
2分數的計昇		数的計 <u>算</u> 單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 3-1 認識容積、3-2 容量和容積的關係及單位換算	
5	3 容利	'	3-1 認識合模、3-2 合里和合模的關係及单位換昇 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用	
□ □ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○				

6	單元	3-3 不規則物體的體體積、3-4 生活中的容量單位
	3 容積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
7	單元	4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍
1	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
8	單元	4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數與積的關係
0	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
9	單元	5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構
ð	5十進位結構	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習、評量週、綜合與應用一
10	州下今週	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
11	單元	6-1 整數·整數(商是小數)、6-2 小數·整數
11	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
10	單元	6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數
12	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
1.0	單元	7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積
13	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
14	單元	7-3 探索表面積
14	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-1 認識比率、8-2 認識百分率
10	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用
10	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	9-1 時間乘除、9-2 時間的除法
17	9 時間的乘除	9-3 時間應用、9-4 時間單位換算
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 公里和公尺、10-2 公噸和公斤
18	10 生活中的大單位與折	10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖
	線圖	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
19	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
10		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	統整	期末檔案整理
21	統整	期末檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略 (數學解題)	五年級潛能班(B)	2 節	莊晏瑜/吳莉莉	
教學人數	歐陽○嶽 、簫○銘 ,五年	級2人,共 <u>2</u> 人		
核心素養		<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>或 □C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年	學習表現	最意的體圖論配驟與關面位 體 倍 分分 保 增少 下掛 不知 智 整字 圖查 不探 的數 轉 算 集體數 知 明	義加 弧 與 述的與 道 公 所 為 分 對 幾 回 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	
融入議題	(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 融入品德、生涯規劃、人權、環境、生命、閱讀素養等議題			
本學期學習目標	職人品德、生涯規劃、人權、環境、生命、閱讀索養等職題 能熟練各單元數學基礎計算 能熟練各單元數學應用計算 能熟練各單元數學生活化應用			

		1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
			■簡化 □減量 ■分解 □替代
			■ 1.10 □ 1.10
			] 其他:
		L	
		教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
			數學課本、身心障礙學生領域課程調整應用手冊
		學習功能輕微缺	
教學	齟	于自勿肥程似断。	只叫正文哦
評量記		2 <b>教學方法(學習</b>	歷程與環境調整)
(須說	- '		作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
		學	[[7]   ■ 9 /0   □ ■ 且 複 状 子 ■ 9 /1 / 八 秋
調整原	タリノ	•	作學習 □合作教學 □其他:
			17 1 □ 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17
		環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
			位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP
		調整	
		<u></u>	· 
			· 朝皇明正/   觀察評量   ■實作評量   ■紙筆測驗
			既然計里 ■貝作計里 ■紙半例綴  課程本位評量 □其他:
		□加米可里	
\m '		100 m da AA	教學進度表
週次		單元名稱	課程內容
1	1 多位	單元 小數	1-1 認識多位小數、1-2 小數的大小比較 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	1 9 14	<u>- 小                                   </u>	1-3 多位小數的加減、1-4 小數取概數
2	1 多位	· ·	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
3		單元	2-1 整除、2-2 因數
<u> </u>	2 因數	與公因數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
4	0 101 40	單元	2-3公因數和最大公因數
	2 因數	與公因數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 倍數、2-2 判別 2、5、10 的倍數
5	3 位數	單元 注與公倍數	2-1 倍數、2-2 判別 2、3、10 的倍數 2-3 公倍數和最小公倍數
J	し旧数	ハムロダ	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
c		單元	4-1 擴分、4-2 約分
6	4 擴分	、約分與通分	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
		單元	4-3 通分和分數的大小比較、
7	4 擴分	、 約分與通分	4-4 用分數表示整數相除的結果
		留 二	學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 5-1 多邊形、5-2 三角形的邊長關係
8	單元 5 多邊形與扇形		3-1 夕遼形、3-2 二用形的遼長關係 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	3 夕遼形與扇形 單元		5-3 三角形和四邊形的內角和、5-4 扇形與圓心角
9	5多邊形與扇形		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考		複習、評量週、綜合與應用一
10	201 1 75		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
11	C H V	單元	6-1 異分母分數的加法、6-2 異分母分數的減法
0		学分数的加減 單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 6-3 分數的應用
12	6 里公	単九 →母分數的加減	0-3 分數的應用 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	υ <i>στ Ν</i>	單元	7-1 認識線對稱圖形、7-2 對稱點、對稱邊和對稱角
13	7線對		7-3 繪製線對稱圖形、7-4 線對稱圖形的應用
10	・学习行門ル		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用

14	單元	8-1 兩步驟連除問題、8-2 多步驟問題
14	8 整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-3 分配律、8-4 平均問題
1 10	8 整數四則運算	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	9-1 平行四邊形的面積、9-2 三角形的面積
10	9面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
17	單元	9-3 梯形的面積、9-4 複合圖形的面積
11	9 面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 柱體和椎體的分類與命名、
18	10 柱體、錐體和球	10-2 角柱和角椎的構成要素及關係
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-3 面與面的關係、10-4 柱體和椎體的展開圖、10-5
19	10 柱體、錐體和球	球
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
20		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
21	統整	期末檔案整理
21		

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略 (數學解題)	五年級潛能班(B)	2 節	莊晏瑜/吳莉莉	
教學人數	歐陽○嶽 、簫○銘 ,五年級2人,共2人			
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
本學年學習重點	四-III-11 認識量的常用單位及其表示III-4 理解所含在 含在	·方體)與圖柱的體積與表面積表關係,並用文字或符號正確表關係,並用文字或符號正確表談。 義、計算係,並做應用。 。義、計算係應用。 。義、計算係應用。 。義、計算係應用。 。義、計算係應用。 。義,並做應用應用更大與。 。其,並能據以任算。 。故能據以延之。 。故能據以觀察、表述、計算與 與國所形圖,並能以應所簡單推算, 與國所不動,可能 與與國際,並應,可能 與與國際,可能 與與國際,可能 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 與與國際, 對於一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	的計算方式。 述,協助推理與解題。 更小的數。 解題,如比率、比例尺、速 。。 。正方體與長方體的體積公 符號之使用,隱含「符號代 活動。 道用約分簡化乘法計算。處 和道乘法交換律在分數也成 為乘以單位分數。 積的意義。	

用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-1 十進位的位值系統:「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-9 整數、小數除以整數(商為小數):整數除以整數(商為小數)、小數自意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題:對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的近似的意義。 N-5-10 解題:比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」 N-5-16 解題:時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內,解決與時間相則題。 N-5-13 重量:「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用於於與與計算。使用概數。 D-5-12 面積:「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「的換算與計算。使用概數。		在值系統:「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統數和更小的數。 於除以整數(商為小數):整數除以整數(商為小數)、小數除以整數的的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉 8 之真分數所對應的小數。 計小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解 整與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內,解決與時間相關的乘除問 公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」	
融入諸	<b>人題</b>	融入品德、生涯規劃、人	權、環境、生命、閱讀素養等議題
本學 學習目	•	能熟練各單元數 能熟練各單元數 能熟練各單元數	學應用計算 學生活化應用
學習目標學說明領土 與明明則		學習內容 教康 學學 調	歴程與環境調整) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教 作學習 □合作教學 □其他: 室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP   評量調整)   觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗   課程本位評量 □其他:
			<b>教學進度表</b>
週次		單元名稱	課程內容
1	<b>1</b> 1 體積		1-1 長方體與正方體的體積、1-2 認識 1 立方公尺 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
2	單元		1-3 簡單複合形體的體積
3	1 體積 單元 2 分數的計算		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 2-1 整數 分數、2-2 分數 分數 學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
4	單元		2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數÷整數
5	2分數的計算 單元		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 3-1 認識容積、3-2 容量和容積的關係及單位換算
	3 容利	<u></u> 單元	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用 3-3 不規則物體的體體積、3-4 生活中的容量單位
<b>6</b> 3 容積		'	3-3 个規則物體的體體積、3-4 生活中的谷重单位 學習調整: 口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用

	,	-
7	單元	4-1 三位小數的整數倍、4-2 整數的小數倍
'	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
8	單元	4-3 小數的小數倍、4-4 被乘數、乘數與積的關係
	4 小數的乘法	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
9	單元	5-1 億以上的數、5-2 數的十進位結構
<u> </u>	5十進位結構	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習、評量週、綜合與應用一
10	•	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
11	單元	6-1 整數·整數(商是小數)、6-2 小數·整數
11	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
12	單元	6-3 分數化為小數、6-4 小數化為分數
12	6 整數、小數除以整數	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
13	單元	7-1 正方體的表面積、7-2 長方體的表面積
10	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
14	單元	7-3 探索表面積
14	7表面積	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
15	單元	8-1 認識比率、8-2 認識百分率
19	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
16	單元	8-3 小數、分數與百分率的互換、8-4 百分率的應用
10	8比率與百分率	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	9-1 時間乘除、9-2 時間的除法
17	9 時間的乘除	9-3 時間應用、9-4 時間單位換算
		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
	單元	10-1 公里和公尺、10-2 公噸和公斤
18	10 生活中的大單位與折	10-3 公畝、公頃、平方公里、10-4 繪製折線圖
	線圖	學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
19	期末考週	複習、評量週、綜合與應用二
10		學習調整:口語報讀、實際操作、圖像教學、生活應用
20	統整	期末檔案整理
21	統整	期末檔案整理

基	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組)	別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧	五年級潛能	班(A)	1 節	莊晏瑜/莊晏瑜	
教學人數					

		馬耀	○給 、溫○嘉 、黄○誠 ,五年級 3	人,共 <u>3</u> 人
妆、、。	- 差	A自主		
核心素	食	B溝通 C社會		
			1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理	里技巧。
			1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。	
		學	2-III-1 以善意正向的觀點,看待與	人相處的各種互動行
		子習	為。	
		表	2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒	,還是威脅到了自己的
		現	適應與生存。	
本學 3	•	73	2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因	
學習重	點		3-III-2 主動參與課堂或小組討論,	並在小組中主動對他人
			提供協助。	
		學	A TTT 1 No bloth let all all farmers	
		羽百	A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。	
		內	A-Ⅲ-3 行為與後果之間的關係與評估	0
		容	B-Ⅲ-1 正負向訊息的判斷。	
融入議	題	人權、	<b>環境、品德、生命、法治、家庭教育、生涯規劃</b>	
		了解	EQ的重要性與內涵	
本學其	期	認識影響情緒的三大因素		
學習目	標	提升	換位思考的能力	
	掌握適當情緒管理的技巧			
			材編輯與資源(根據學習內容調整結果)	
		學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代		
			□重整 □加深 □加廣	□濃縮 □自編
			□其他:	
		教材	資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡「	區分性教學 ■其他:
		執心文教-我是 EQ 高手學習手冊		
教學		2. 教	學方法(學習歷程與環境調整)	
評量說 (須說		學習	歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直	接教學 ■多層次教學
調整原		, ,	■合作學習 □合作教學 □其	
叫上小	XI)			
		環境	調整:□教室位置 □動線規劃 □學	
		□座位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>依學生 IEP</u>		
		調整		
		3 新	學評量(學習評量調整)	
			子可里(子目可里啊正) 語評量 ■觀察評量 ■實作評量	□紙筆測驗
			案評量 ■課程本位評量 □其他:	□ ~ 1 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
			教學進度表	
週次		單之	<b>记名稱</b> 課程戶	9容
1	開學	ř	相見歡、暑假生活分享	

	A long tent B loom L	1 一然上加亚国产与国
	我們都是好朋友	1. 示範打招呼固定句型
2		2. 給予九宮格賓果紙,學生跟對方說出固定句
	772 -	型後,請同學在賓果上簽名
	單元一	1-1EQ 是什麼?
3	感覺情緒知多少	→介紹 EQ 的五大內涵。
		1-2 感覺是什麼?
		→介紹感覺的定義,區別生理及心理感覺。
		1-3 情緒總動員
4		→情緒座標、情緒辭典。
_		1-4 與情緒共舞
		→情緒火山管理局。
		1-5 身心放鬆術
5		→負面情緒調適與管理。
		【課程回顧】
	單元二	2-1 心情故事
6	情緒三部曲	→朗讀心情故事「動物農莊」。
0		2-2 樂觀與悲觀
		→發現差異及影響。
		2-3 十點鐘媽媽
7		→釐清生理狀態對情緒的影響。
7		2-4 表情、情緒
		→看表情知情緒、做表情有情緒。(體驗活動)
		2-5EQ 劇場-塞翁失馬
		→體驗表情與肢體習慣對情緒的影響。
		2-6 包子臉、獅子臉
8		→練習注意臉部的感受,增加對自己表情的敏
		感度。
		【課程回顧】
9	我是遊戲高手	1. 透過桌遊「砰 BANG!、語詞風火輪」互動
		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規
10		則、進入團體討論等社會技巧
	-	3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的
11		共思了解團體遊戲的規則
12		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題
		及問題解決能力
13		
1.4	好朋友邀請活動-[桌	1. 事先教導學生邀請他人的技巧,並給予邀請
14	· 放	
15	~~~ 141 / ~ ]	卡自己書寫
		2. 每週輪流一位同學邀請原班1位同學一同參
		加桌遊活動,提升並類化與班級同學的社會
16		
		技巧
	單元三	3-1 誰說的對
17	一八二   公說公有理,	→引導不同的人對同一件事會有不同解釋,造
''	婆說婆有理	成不同的結論。
	ス ツ ス カ ユ	<b> </b>

		3-2 我在推論嗎?
		→引導討論,說明主觀推論容易引發的困擾。
		3-3 主觀與客觀
		→指出主觀的缺點及客觀的意義,引導過度觀
18		而引發的問題。
10		3-4 情緒紅綠燈
		→提供建立控制情緒的妙方。
		【課程回顧】
	單元四	4-1 情緒 ABC、溫度計
	做個 EQ 高手	→介紹情緒觀念
19		4-2 非理性的世界
		→引導區別理性與非理性的字句,所引發情緒
		的差別。
		4-3 和非理性唱反調
		→說明如何經由理性反駁,產生新的想法 D,
20		進而帶來比較健康正向、能自我激勵的情緒
		E °
		【課程回顧】
21	期末統整與回顧	期末檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	Î	<b>手級(組別)</b>	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	五	年級潛能班(A)	1 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人數		O給、溫O嘉、黃O 3人,共 <u>3</u> 人	誠 ,	
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
本學年學習重點				

	習 B-Ⅲ-3 自言內 B-Ⅲ-4 自言	習 B-Ⅲ-3 自我經驗的分享。 內 B-Ⅲ-4 自我需求與困難的表達。			
	客 C-Ⅲ-1 不1	司學習情境變化的適應與調整。			
融入議		命、法治、家庭教育、生涯規劃			
本學期 學習目:	■   增進目我埋解與				
	學習內容調整:	<ul><li>源(根據學習內容調整結果)</li><li>■簡化 □減量 ■分解 □替代</li><li>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編</li><li>□其他:</li></ul>			
教學與	他:耕心文教-				
評量說 (須說明 調整原	明   月   學習歷程:□エ	習歷程與環境調整) -作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教			
則)		·作學習 □合作教學 □其他: [室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	□A <u>調整</u> 3. 教學評量(學 ■口語評量	查位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>依學生 IEP</u> 習評量調整) ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	一個案評量 ■課程本位評量 □其他: 教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學	相見歡、寒假生活分享			
2	第一單元 魔鏡魔鏡我問你	1-1 未卜先知 →以「比馬龍」效應的研究以及兩則伊索寓言,協助學生了解自我概念的重要性,引發其學習數機。 1-2 魔鏡魔鏡我問你 →介紹生理我的概念,以自我評估及他人回饋			
		幫助學生認識自己的生理特質。 1-3 美麗超級變變變			
3		1-5 美鹿超級愛愛愛 →透過不同時期大眾審美眼光的改變,引導學 生建立健康的身體意象。			
4		1-4 自信高手「三不曲」 →引導學生一個有自信的人在受到別人批評或 指責時,在第一時間如何以「不否定、不辯 解、不反擊」的方式去回應,展現出內在的自 我肯定。			

		【課程回顧】
5	第二單元 我的情緒面面觀	2-1 天生如此 →透過投射測驗活動,引導學生體認情緒五感受的共同性與個別差異。介紹「天生氣質」理論,說明先天與後天因素對情緒特質的影響。 2-2 情緒溫度、氣象測量站 →介紹「氣質理論」中「情緒強度」、「情緒持續度」的概念,進而引導學生了解自己情緒的偏向。
6		2-3 我的情緒氣象圖 →引導學生畫出自己的情緒特質剖面圖,幫助學生了解各種情緒特質偏向的自我調整方法。 2-4 自信高手「回應法」 →說明一個有自信的人面對批評或指責時,如何以具體說出讓對方困擾的地方,並向對方道歉的方式來回應對方。 【課程回顧】
7	潛能烘焙坊	1. 點心製作:蘋果派 2. 過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容 3. 團體討論合作心得,並將成品分享 4. 過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進 入團體討論、合作等社會技巧
8		1.點心製作:雪Q餅 2.過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容 3.團體討論合作心得,並將成品分享 4.過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進 入團體討論、合作等社會技巧
9	好朋友邀請活動- [烘焙好朋友]	1. 事先教導學生邀請他人的技巧,並給予邀請 卡自己書寫 2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參 加烘焙活動,提升並類化與班級同學的社會技 巧
10		3. 點心製作:蘋果派、雪Q餅 4. 過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容 5. 團體討論合作心得,並將成品分享 6. 過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進 入團體討論、合作等社會技巧
11	第三單元 人在江湖	3-1 我的愛心地圖 →透過生活資源圖幫助學生體驗生命的價值。 3-2 守護天使照過來 →透過引導學生對自己身邊所擁有的守護天使 之標示,發覺生活中潛在的資源與支持。
12		3-3 社會角色新人甄選 →透過自我測驗的過程,幫助學生探索並了解 自己常扮的社會角色。 3-4 小兵立大功

		→透過遊戲,提升學生的合作能力,體驗只要
	_	願意付出,每個人都能對團體及社會有貢獻。
		3-5 園遊會之夢幻團隊
13		<ul><li>→透過遊戲,讓學生學習如何分工與整合各種</li></ul>
		社會角色,共同完成團隊任務,並能肯定不同
		角色的貢獻。
		3-6 自信高手「表達法」
		<ul><li>→引導學生面對批評或指責時,能以我不自我</li></ul>
14		防衛的方式表達內心的真實感受,展現自我肯
		定。
		【課程回顧】
	第四單元	4-1 魔法學院驚異奇航
	做個自信高手	→以六個魔法學院代表職業興趣的六大領域,
15		引導學生找出最有興趣的前三個領域及代碼。
13		4-2 未來生涯職業賓果
		→引導學生了解自己未來可能適合從事的職業
		類別。
		4-3 優點對對碰
		→以六個魔法學院代表能力的六大領域,透過
16		簡易測驗幫助學生找出能力最好的前三個領
		域,引導學生探討如何拉近興趣與能力之間的
		差距。
		4-4 原來如此
17		→透過錯覺遊戲,幫助學生了解自我認識、自
-		我肯定、自我超越的意義與競爭比較的盲點,
	_	引導學生建立見賢思齊的態度。
		4-5 課程總回顧
18		→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫
18		→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫 出自我圖像,並進行分享。
	期末同樂會	→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫 出自我圖像,並進行分享。 1. 引導學生進行學期回顧及成長反思
18	期末同樂會	→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫出自我圖像,並進行分享。  1. 引導學生進行學期回顧及成長反思  2. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋
		→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫出自我圖像,並進行分享。  1. 引導學生進行學期回顧及成長反思  2. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋  3. 師生自由問答時間
	期末同樂會期末統整與回顧	→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫出自我圖像,並進行分享。  1. 引導學生進行學期回顧及成長反思  2. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋
19		→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫出自我圖像,並進行分享。  1. 引導學生進行學期回顧及成長反思  2. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋  3. 師生自由問答時間

基隆市 深美國小 113 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級	及(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	五年紀	吸潛能班(B)	1 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人數	五年級3/	CO頡、黄O夏, C,共 <u>3</u> 人		
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>■B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	
本學年學習重點				
融入議題	人權、環境、品	·德、生命、法治、家庭教	育、生涯規劃	
本學期 學習目標	了解 EQ 的重要性與內涵 認識影響情緒的三大因素 提升換位思考的能力 掌握適當情緒管理的技巧			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	掌握適當情緒管理的技巧  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他: 耕心文教-我是 EQ 高手學習手冊  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP 調整			

	3. 教學評量(學習:			
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
□檔案評量 ■課程本位評量 □其他:     ★學進度表				
週次	單元名稱	課程內容		
	開學	相見歡、暑假生活分享		
1	<b>州字</b>			
	我們都是好朋友	1. 示範打招呼固定句型		
2		2. 給予九宮格賓果紙,學生跟對方說出固定句		
		型後,請同學在賓果上簽名		
	單元一	1-1EQ 是什麼?		
3	感覺情緒知多少	→介紹 EQ 的五大內涵。		
_		1-2 感覺是什麼?		
		→介紹感覺的定義,區別生理及心理感覺。		
		1-3 情緒總動員		
4		→情緒座標、情緒辭典。		
		1-4 與情緒共舞		
		→情緒火山管理局。 1.5.4.3.4.1.5.4.5.4.5.4.5.4.5.4.5.4.5.4.5.4.5.4		
5		1-5 身心放鬆術		
Э		→負面情緒調適與管理。 【## PP 55】		
	留二一	【課程回顧】		
	單元二 情緒三部曲	2-1 心情故事   →朗讀心情故事「動物農莊」。		
6	<b>阴阳二叶曲</b>	2-2 樂觀與悲觀		
		→發現差異及影響。 		
		2-3 十點鐘媽媽		
		→ <b>養清生理狀態對情緒的影響</b> 。		
7		2-4 表情、情緒		
		→看表情知情緒、做表情有情緒。(體驗活動)		
		2-5EQ 劇場-寒翁失馬		
		→體驗表情與肢體習慣對情緒的影響。		
0		2-6 包子臉、獅子臉		
8		→練習注意臉部的感受,增加對自己表情的敏		
		感度。		
		【課程回顧】		
9	我是遊戲高手	5. 透過桌遊「砰 BANG!、語詞風火輪」互動		
		6. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍、服從規		
10		則、進入團體討論等社會技巧		
11		7. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生的		
11		共思了解團體遊戲的規則		
12		8. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題		
1 9		及問題解決能力		
13	lant Libraria Fr			
14	好朋友邀請活動-[桌			

15	遊好朋友]	3. 事先教導學生邀請他人的技巧,並給予邀請 卡自己書寫
16		4. 每週輪流一位同學邀請原班1位同學一同參加桌遊活動,提升並類化與班級同學的社會 技巧
17	單元三 公說公有理, 婆說婆有理	3-1 誰說的對 →引導不同的人對同一件事會有不同解釋,造成不同的結論。 3-2 我在推論嗎? →引導討論,說明主觀推論容易引發的困擾。
18		3-3 主觀與客觀 →指出主觀的缺點及客觀的意義,引導過度觀而引發的問題。 3-4 情緒紅綠燈 →提供建立控制情緒的妙方。 【課程回顧】
19	單元四 做個 EQ 高手	4-1 情緒 ABC、溫度計 →介紹情緒觀念 4-2 非理性的世界 →引導區別理性與非理性的字句,所引發情緒的差別。
20		4-3和非理性唱反調 →說明如何經由理性反駁,產生新的想法 D,進而帶來比較健康正向、能自我激勵的情緒 E。 【課程回顧】
21	期末統整與回顧	期末檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	五年級潛能班(B)	1 節	莊晏瑜/莊晏瑜
教學人數	詹○平、沈○頡、黄○夏 五年級3人共 <u>3</u> 人	,	
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表	青進 ■A2. 系統思考與問題解決 長達 □B2. 科技資訊與媒體素養 意識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年 學習重點	學 1-III-3 接納自己與 習 1-III-4 以各種形式		喜歡自己的事實。

	表	2-111-4 依	據情境,用適當的方式與他人分享自己喜歡的物
	現	品或生活經歷	驗。
			瞭每個人都有獨特的地方,交友時不以單一標準
		或條件選擇	
		3-111-2 王   提供協助。	動參與課堂或小組討論,並在小組中主動對他人
			從小組決議並完成指派的工作。
	學	Λ_Ⅲ_Q 行为	p與後果之間的關係與評估。
	子習		(經驗的分享。
	內內		· 需求與困難的表達。
	容		]學習情境變化的適應與調整。
融入議局	<b>镇</b> 人材	■ 灌、環境、品徳、生命	↑、法治、家庭教育、生涯規劃
	體	驗自我概念的	<b>意義及重要性</b>
本學斯 學習目	」 埋	進自我理解與	自我改善
子自口	7		肯定自己、尊重別人
			源(根據學習內容調整結果)
	學		■簡化 □減量 ■分解 □替代
		-	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 <mark>□自編</mark> □其他:
		l	
	教	材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其
	他	: 耕心文教-我	<b>克真的很不錯</b>
教學與 評量說	1 2	教學方法(學習	<b>]</b> 歷程與環境調整)
· 可重机· (須説明	13	羽麻和・□ェ	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
調整原	一十	百座柱・□エ	作为机 ■夕儿感旨 ■直按教字 ■夕僧人教
則)	-,	■合	作學習 □合作教學 □其他:
	-W	ı à vm ±k . □ bi	<b>小小四 □4 14 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11</b>
	塚		室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 ■其他:依學生 IEP
	調		位女排 □助珪貝 □輔共 ■共他· <u>依字生 IDI</u>
		<del>二</del> 教學評量(學習	[評量調整]
		口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		檔案評量	課程本位評量 □其他:
			教學進度表
週次		單元名稱 課程內容	
1	開學		相見歡、寒假生活分享
	第一旦	單元	1-1 未卜先知
	魔鏡原	<b>毫鏡我問你</b>	→以「比馬龍」效應的研究以及雨則伊索寓
_			言,協助學生了解自我概念的重要性,引發其
2			學習動機。
			1-2 魔鏡魔鏡我問你
			→介紹生理我的概念,以自我評估及他人回饋

		1 0 岁前 17 /7 /24 /24 /24
3		1-3 美麗超級變變變
		→透過不同時期大眾審美眼光的改變,引導學 山建立健康始息贈至色。
		生建立健康的身體意象。
		1-4 自信高手「三不曲」
		→引導學生一個有自信的人在受到別人批評或   b ま
4		指責時,在第一時間如何以「不否定、不辯
		解、不反擊」的方式去回應,展現出內在的自
		我肯定。
	Ark UIZ	【課程回顧】
	第二單元	2-1 天生如此
	我的情緒面面觀	→透過投射測驗活動,引導學生體認情緒五感
		受的共同性與個別差異。介紹「天生氣質」理
5		論,說明先天與後天因素對情緒特質的影響。
		2-2情緒溫度、氣象測量站
		→介紹「氣質理論」中「情緒強度」、「情緒」
		持續度」的概念,進而引導學生了解自己情緒
		的偏向。
		2-3 我的情緒氣象圖
		→引導學生畫出自己的情緒特質剖面圖,幫助
		學生了解各種情緒特質偏向的自我調整方法。
6		2-4 自信高手「回應法」
		<ul><li>→說明一個有自信的人面對批評或指責時,如</li></ul>
		何以具體說出讓對方困擾的地方,並向對方道
		<b>歉的方式來回應對方。</b>
		【課程回顧】
	潛能烘焙坊	1. 點心製作: 蘋果派
		2. 過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容
7		3. 團體討論合作心得,並將成品分享
		4. 過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進
		入團體討論、合作等社會技巧
		1. 點心製作: 雪Q餅
		2. 過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容
8		3. 團體討論合作心得,並將成品分享
		4. 過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進
		入團體討論、合作等社會技巧
	好朋友邀請活動-	1. 事先教導學生邀請他人的技巧,並給予邀請
	[烘焙好朋友]	卡自己書寫
9		2. 每週輪流一位同學邀請原班 1 位同學一同參
		加烘焙活動,提升並類化與班級同學的社會技
		巧
		3. 點心製作: 蘋果派、雪Q餅
10		4. 過程中引導學生合作互動,完成烘焙內容
10		5. 團體討論合作心得,並將成品分享
		6. 過程中學習等待、挫折容忍、服從規則、進
		入團體討論、合作等社會技巧
11	第三單元	3-1 我的愛心地圖
11	人在江湖	→透過生活資源圖幫助學生體驗生命的價值。

		9.9户港工法即温市
		3-2 守護天使照過來
		→透過引導學生對自己身邊所擁有的守護天使 > 層二 改與小工力要去从於死物上比
	_	之標示,發覺生活中潛在的資源與支持。
		3-3社會角色新人甄選
		→透過自我測驗的過程,幫助學生探索並了解
12		自己常扮的社會角色。
		3-4 小兵立大功
		→透過遊戲,提升學生的合作能力,體驗只要
		願意付出,每個人都能對團體及社會有貢獻。
		3-5 園遊會之夢幻團隊
13		→透過遊戲,讓學生學習如何分工與整合各種
10		社會角色,共同完成團隊任務,並能肯定不同
		角色的貢獻。
		3-6 自信高手「表達法」
		→引導學生面對批評或指責時,能以我不自我
14		防衛的方式表達內心的真實感受,展現自我肯
		定。
		【課程回顧】
	第四單元	4-1 魔法學院驚異奇航
	做個自信高手	→以六個魔法學院代表職業興趣的六大領域,
15		引導學生找出最有興趣的前三個領域及代碼。
19		4-2 未來生涯職業賓果
		→引導學生了解自己未來可能適合從事的職業
		類別。
		4-3 優點對對碰
		→以六個魔法學院代表能力的六大領域,透過
16		簡易測驗幫助學生找出能力最好的前三個領
		域,引導學生探討如何拉近興趣與能力之間的
		差距。
	]	4-4 原來如此
1.7		→透過錯覺遊戲,幫助學生了解自我認識、自
17		我肯定、自我超越的意義與競爭比較的盲點,
		引導學生建立見賢思齊的態度。
	1	4-5 課程總回顧
18		→引導學生完成「我的面面觀」這篇文章,畫
		出自我圖像,並進行分享。
	期末同樂會	4. 引導學生進行學期回顧及成長反思
19		5. 引導學生以適當的方式進行心情交流與回饋
		6. 師生自由問答時間
90	期末統整與回顧	期末檔案整理
20	7471-90 <u>- 71 - 71</u>	274°1   104 2/1 dan '
21	期末統整與回顧	期末檔案整理

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
	,		
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級潛能班(外加閱讀 A)	1 節	張學雅/施葁葳
教學人數	林○妍、楊○翔、黄○瑋 四_年級3人。 共3人		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達	■A2. 系統思考與問題解決 ■B2. 科技資訊與媒體素養 或 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現 特學1-II-2 指出並經內 特學1-II-8 將學2-II-2 發現學習 特學2-II-2 發現學習並中 特學4-II-2 發現中內或是 特學A-II-6 個學習內 特學A-II-6 個學習內 特學A-II-7 學習內 特學A-II-8 學習內容	習標記學習內容的重容和是學習內容歷歷 一個學習的學習時 一個學習時 一個學習時 一個學習時 一個學習 一個學習 一個學習 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學	连連結。
融入議題	(融入人權、環境、品德、生命、資訊、	閱讀素養、戶外教育之議題)	
本學期 學習目標	1. 能以清楚的發音、適當的音量唸讀。 2. 能在適當的斷句位置停頓,流暢的念讀文本。 3. 能說出閱讀文本中的重要訊息,並劃記重點。 4. 能根據問題中的「關鍵提問」,尋找文本中相應重點。 5. 能連結閱讀文本與生活經驗,發表感想。		
教學與 評量說明 (額整 則)	1. 教材編輯與資源(根據學學學習報報) 製物學習不可能。 □ ■ 其他 □ ■ 其他 □ ■ 其他 □ ■ 對發源: ■ 學習 ■ 對後也: □ 2. 教學方法(學習歷程與環學學 □ □ □ □ 合作學習 □ □ □ □ 報境調整: □ 教室位置 □ □ □ □ □ 数字位置 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	習內容調整結果)  ]減深 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	農縮 ■自編 集(訊息文本) ]區分性教學 □其 教學 □多層次教 :

	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:	
	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容	
1	課堂準備	1. 課堂規則說明。 2. 文章結構組成:段落、句子、語詞。	
2	母子連心	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。	
3	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。	
4	朗讀練習1	<ol> <li>依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
5	朗讀練習2	<ol> <li>1. 依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
6	朗讀練習3	<ol> <li>1. 依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。	
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。	
9	簡答練習	<ol> <li>請一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」</li> <li>尋找文本中相應重點。</li> <li>以完整句子回答問題,並唸讀檢查。</li> <li>生活經驗連結分享。</li> </ol>	
10	期中評量	期中課堂表現討論	
11	博愛座	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。	
12	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。	
13	朗讀練習1	1. 依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。	
14	朗讀練習2	<ol> <li>1. 依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
15	朗讀練習3	<ol> <li>1. 依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。	
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。	
18	簡答練習	1. 讀一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」 2. 尋找文本中相應重點。 3. 以完整句子回答問題,並唸讀檢查。	

		4. 生活經驗連結分享。
19	是非題	<b>句義比較、換句話說。</b>
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

基	隆市 深美國小 113 學年	度第2學期潛能班班	E課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級潛能班(外加閱讀 A)	1 節	張學雅/施葁葳
教學人數	林〇妍、楊〇翔、黄〇瑋 四_年級3人。 共3人		
核心素養	A 自主行動       ■A1. 身心素質與自我精         B 溝通互動       ■B1. 符號運用與溝通表         C 社會參與       □C1. 道德實踐與公民意		□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現 學習表現 特學 1-Ⅱ-2 指出並習內 特學 1-Ⅱ-8 將學 2-Ⅱ-2 對學 2-Ⅱ-2 對學 型內 特學 4-Ⅱ-2 發現中的 特學 A-Ⅱ-3 學因內容 特學 A-Ⅱ-6 個內習或或內 特學 A-Ⅱ-7 學習內容	習標記學習內容的重習標記學習內容歷產生	上連結。
融入議題	(融入人權、環境、品德、生命、資訊	閱讀素養、戶外教育之議題)	
本學期 學習目標	1. 能以清楚的發音、適當的 2. 能在適當的斷句位置停 3. 能說出閱讀文本中的重 4. 能根據問題中的「關鍵 5. 能連結閱讀文本與生活	頂,流暢的念讀文本 要訊息,並劃記重點 是問」,尋找文本中	0
教學與 評 領 製 則 )	■其他:	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	濃縮 ■自編 集(訊息文本) ] 區分性教學 □其 教學 □多層次教 :

週次	單元名稱	課程內容	
1	課堂準備	1. 課堂規則說明。 2. 文章結構組成:段落、句子、語詞。	
2	互助合作的海豚	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。	
3	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。	
4	朗讀練習1	1. 依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。	
5	朗讀練習2	<ol> <li>依第三、四段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
6	朗讀練習3	<ol> <li>依第五、六段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>投落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。	
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。	
9	簡答練習	1. 讀一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」 2. 尋找文本中相應重點。 3. 以完整句子回答問題,並唸讀檢查。 4. 生活經驗連結分享。	
10	期中評量	期中課堂表現討論	
11	寶特瓶做的衣服	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。	
12	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。	
13	朗讀練習1	<ol> <li>1. 依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
14	朗讀練習2	1. 依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。	
15	朗讀練習3	<ol> <li>依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>	
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。	
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。	
18	簡答練習	<ol> <li>讀一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」</li> <li>尋找文本中相應重點。</li> <li>以完整句子回答問題,並唸讀檢查。</li> <li>生活經驗連結分享。</li> </ol>	

19	是非題	<b>句義比較、換句話說。</b>
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級潛能班(外加閱讀 B)	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	<u></u>		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表	進 ■A2. 系統思考與問題解決 達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現 特學 1-Ⅱ-2 指出並納 特學 1-Ⅱ-4 找 學習 1-Ⅱ-8 將學學 1-Ⅱ-8 將學學 2-Ⅱ-2 發現學習 美 學學 4-Ⅱ-2 發現中內容 特學 A-Ⅱ-6 個別 習 或或內容 特學 A-Ⅱ-8 學習內容	習標記學習內容的重容和自己思考。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	E連結。
融入議題	(融入人權、環境、品德、生命、資訊		
本學期 學習目標	1. 能以清楚的發音、適當的音量唸讀。 2. 能在適當的斷句位置停頓,流暢的念讀文本。 3. 能說出閱讀文本中的重要訊息,並劃記重點。 4. 能根據問題中的「關鍵提問」,尋找文本中相應重點。 5. 能連結閱讀文本與生活經驗,發表感想。		
教學與明 (須整則)	■其他:	□減量 □分解 □□流量 □加深 □加深 □加度 故事 □加深   一型   一型   一型   一型   一型   一型   一型   一	農縮 ■自編 集(訊息文本) ]區分性教學 □其 数學 □多層次教 :

		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	課堂準備	1. 課堂規則說明。 2. 文章結構組成:段落、句子、語詞。
2	母子連心	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。
3	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。
4	朗讀練習1	<ol> <li>依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
5	朗讀練習2	<ol> <li>依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>投落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
6	朗讀練習3	1. 依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
9	簡答練習	<ol> <li>請一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」</li> <li>尋找文本中相應重點。</li> <li>以完整句子回答問題,並唸讀檢查。</li> <li>生活經驗連結分享。</li> </ol>
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	博愛座	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。
12	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。
13	朗讀練習1	<ol> <li>1. 依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
14	朗讀練習2	<ol> <li>1. 依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
15	朗讀練習3	1. 依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
18	簡答練習	<ol> <li>請一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」</li> <li>尋找文本中相應重點。</li> <li>以完整句子回答問題,並唸讀檢查。</li> <li>生活經驗連結分享。</li> </ol>

19	是非題	<b>句義比較、換句話說。</b>
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級潛能班(外加閱言	賣 B)	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	許○悅、郭○宇、李○翰、林○恩、余○寬			
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與注 C 社會參與 □C1. 道德實踐與名	<b>靖通表達</b>	■B2. 科技資訊與媒體素養	
本學年學習重點	智	並習習並中內或或練內具留的容生文	習標記學習內容的 標記學習的經歷 可是是明明 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 一一一一一一一一	生連結。
融入議題	(融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題)			
本學期 學習目標	1. 能以清楚的發音、適當的音量唸讀。 2. 能在適當的斷句位置停頓,流暢的念讀文本。 3. 能說出閱讀文本中的重要訊息,並劃記重點。 4. 能根據問題中的「關鍵提問」,尋找文本中相應重點。 5. 能連結閱讀文本與生活經驗,發表感想。			
教學與明 (河數 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他: 参考漫畫語文故事集(訊息文本)      教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:      2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他:      環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:      3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:      □ 其他:     □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □			

		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	課堂準備	1. 課堂規則說明。 2. 文章結構組成:段落、句子、語詞。
2	互助合作的海豚	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。
3	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。
4	朗讀練習1	<ol> <li>依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
5	朗讀練習2	1. 依第三、四段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。
6	朗讀練習3	1. 依第五、六段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。
7	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
8	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
9	簡答練習	1. 讀一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」 2. 尋找文本中相應重點。 3. 以完整句子回答問題,並唸讀檢查。 4. 生活經驗連結分享。
10	期中評量	期中課堂表現討論
11	寶特瓶做的衣服	1. 看圖想一想,預測文章內容。 2. 看圖讀一讀,圖像連結。
12	故事重述	1. 畫出各圖片相應短句關鍵詞。 2. 看圖片,故事大意重述練習。
13	朗讀練習1	<ol> <li>1. 依第一、二段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
14	朗讀練習2	<ol> <li>依第三段文章句逗位置,在適當的斷句停頓,並接龍唸讀練習。</li> <li>段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。</li> </ol>
15	朗讀練習3	1. 依第四、五段文章句逗位置,在適當的斷句 停頓,並接龍唸讀練習。 2. 段落重要訊息重點畫記練習,並回答問題。
16	詞義辨析	四字語詞拆詞練習、同義詞替換練習。
17	選擇題閱讀練習	PIRLS 四層次提問、刪去法策略。
18	簡答練習	<ol> <li>請一讀題目,畫出問題中的「關鍵提問」</li> <li>尋找文本中相應重點。</li> <li>以完整句子回答問題,並唸讀檢查。</li> <li>生活經驗連結分享。</li> </ol>

19	是非題	<b>句義比較、換句話說。</b>
20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	É	<b>E級(組別)</b>	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年紀	及(A組)寫作	1 節	蔣育坪
教學人數	_四_年約	401 許 00、404 余 00、404 劉 00 _四_年級_3 人 共 3 人		
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立	達 □B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	共_3_人 A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 □C社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 特學 1-E1-4 覺察學習之內容訊息 2. 依據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵 6. 說明文章內容的字面字義 特學 1-E2-4 理解學習之內容訊息 3. 簡要說出文章內容的核心與重要概念 字 學 2-E2-1 遵守學習規範 2. 在不同學習情境下表現應有的學習行為表 特學 3-E1-2 了解學習輔助方法或工具 1. 運用多感官學習 6. 在他人示範下進行學習活動 特學 3-E2-2 選擇學習輔助方法與工具 1. 主動發問以解決學習問題			意義涵

		注意力策略	:特學 I-E2-1 訊息中的重要項目	
		記憶策略:特	F學 II-E2-3 知識的連結	
		學 組織策略:特	·學 III-E1-2 學習材料的重點	
		習 理解策略:特	學 IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念	
			F學 V-E2-2 適當的學習表現行為	
			學 VI-E1-2 正向的學習表現	
		學習輔助策	咯:特學 VIII-E2-1 適當的協助者解決學習問題	
融入議	題	融入性別平等、人權、環	環境、品徳、生命、閱讀素養、戶外教育議題	
太學出	<b>1.</b> 能依據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵 <b>本學期</b>			
學習目			文章內容的核心與重要概念	
7 4 4	1211		習情境下表現應有的學習行為	
			源(根據學習內容調整結果)	
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	■簡化 □減量 ■分解 □替代	
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
			□其他:	
		教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其	
如解此	<b>k</b> e	他:		
教學與	-			
評量說 (須說 <sup>日</sup>		2. 教學方法(學習	<b>屠歷程與環境調整</b> )	
調整原			作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
則)	<b>,</b>	學	<i>u (</i> 9 ap	
747		■合	作學習 □合作教學 □其他:	
┃			室位置 □動線規劃 □學習區安排	
		□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
		3. 教學評量(學習	<b>評量調整</b> )	
		□口語評量 □	副觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
		□檔案評量 □	」課程本位評量 □其他:	
			教學進度表	
週次		單元名稱	課程內容	
1	開	學週	1. 說明本學期課程規劃	
	#4	<b>红上制</b>	2. 說明課堂規則	
2	教	師卡製作	<ol> <li>介紹書信格式</li> <li>練習[書信內容-感恩老師]</li> </ol>	
3			2. 然自[首信內谷 慰心无明]	
	武	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1.練習五感官摹寫(吃月餅)	
4	感官寫作1		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字	
	看圖寫作1		● 四格漫畫看圖寫作	
5			● 主題[關心爺爺奶奶]	
			給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
	倒	<b>叙法</b>	1. 認識倒敘	
6			2. 寫作大綱	
			3. 實作練習	

	看圖寫作 2	● 四格漫畫看圖寫作
7		● 主題[水陸小高手]
	<b>工同中儿</b> 0	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
	看圖寫作3	● 四格漫畫看圖寫作
8		主題[下課以後]
	看圖寫作 4	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
9	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	● 四格漫畫看圖寫作
9		● 主題[我的籃球夢]
	看圖寫作 5	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
10		● 四格漫畫看圖寫作
		主題[看病記]   給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
	看圖寫作 6	<ul><li>■ 四格漫畫看圖寫作</li></ul>
11		主題「慶生」
		給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
12	感官寫作2	1. 練習五感官摹寫(巧克力盒)
	看圖寫作7	2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
13	<b>有</b>	● 四格漫畫看圖寫作
10		主題[互相幫助] 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文
14	作文練習~我的家	1. 認識家鄉~基隆
14	鄉	2. 家鄉特色討論
15		3. 參考課文格式
10	作文練習~我的魔	4. 寫作練習
16	法寶物	● 寫作引導
		● 寫作練習
17		● 説明寶物由來
''		● 寶物特色
		● 對寶物的期待
18	新年賀卡製作	● 複習書信格式
19		● 練習[書信內容-新年祝賀]
20	期末評量	期末複習~句型練習
21	學期總結	總結本學期所學習之內容

基	隆市 深美國小	113 學年)	度第2學期潛能球	E班課程計畫
領域	 年級(組)	સા )	—————————————————————————————————————	設計者/教學者
學習策略	四年級(A組	• • •		蔣育坪/蔣育坪
教學人數	401 許 00、404 余( _四_年級_3 人, 共_3_人	00、404 劉 00		1 74 74 1 74 74 1
核心素養	B 溝通互動 ■B1. 符号	虎運用與溝通表達	E □B2. 科技資訊與媒體力	<ul><li>曜決 □A3. 規劃執行與創新應變</li><li>素養 □B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>分作 □C3. 多元文化與國際理解</li></ul>
本學年	6. 特 2-E2- 3. 特 2-E2- 3. 特 2-E2- 3. 特 2-E2- 4. 6. 特 3-E2- 1. 注記組理 4. 2- 2- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3- 3-	文內1 文 習 了 官 範 選 以 :	達出學習材料的字義 字內心 規範應有法 數應有法或 數應有法或 對應有法或 對應方法 數數 其數 工具	為 項目 點 2與重要概念
	容 動機策略:特學 VI-E1-2 正向的學習表現學習輔助策略:特學 VIII-E2-1 適當的協助者解決學習問題			
融入議題	融入性別平等、人權、	<b>瞏境、品德、生命</b>	3、閱讀素養、戶外教育記	<b>義題</b>
本學期 學習目標	<ul><li>4. 能依據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵</li><li>5. 能簡要說出文章內容的核心與重要概念</li><li>能在不同學習情境下表現應有的學習行為</li></ul>			
教學與 評量說明 (須說明 調整原		■簡化	習內容調整結果) ]減量 ■分解 ]加深 □加廣	□替代

則)	□其他:		
	教材資源:■學 他:	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其	
	2	<b>] 歷程與環境調整)</b>	
	, , , , ,	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
	學		
	■合	作學習 □合作教學 □其他:	
	□ □ □ 環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習		
		]觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□ □ 備	□課程本位評量 □其他: 教學進度表	
週次	單元名稱		
1	開學週	<b>麻性行</b> 開學準備	
1			
	造句練習1	1. 文本欣賞句型[·······使······] 2. 造樣照句及關鍵字引導造句	
2		3. 獨立造句	
		同儕分享與討論	
	情境圖造句	1. 觀看情境圖	
3		2. 以五種感官照樣造句	
		3. 獨立造句 同儕分享與討論	
	人物描寫練習 1.	1. 文本欣賞	
4		2. 照樣造句	
		3. 外表描寫練習	
5	人物描寫練習 2.	1. 文本欣賞	
5		2. 照樣造句 3. 人物個性描寫練習	
6	作文練習【我的同	1. 選定人物	
	學】	2. 觀察外表	
7		3. 分析個性	
8		4. 寫出事件與感受	
	造句練習2	● 文本欣賞句型[使]	
9		● 造樣照句及關鍵字引導造句	
		● 獨立造句	
	沙	● 同儕分享與討論	
	造句練習3	● 文本欣賞句型[終於]	
10		● 造樣照句及關鍵字引導造句	
		● 獨立造句	

		• 同儕分享與討論
	圖畫接龍創作1	1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)
11		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句
11		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
12	作文練習【我是神	1. 介紹神奇密碼
13	- 奇密碼】	2. 說明神奇密碼之功能 3. 神奇密碼對生活的影響
	_	0. 11 4 m 4/24 Z 10 3/3/8 g
14	and the second	
	造句練習 4	● 文本欣賞句型[不但還]
15		● 造樣照句及關鍵字引導造句
		● 獨立造句
		同儕分享與討論
	造句練習 5	• 文本欣賞句型[有的有的還有 的]
16		● 造樣照句及關鍵字引導造句
		● 獨立造句
		同儕分享與討論
17	作文練習【我的寶	1. 介紹寶貝的外型、特色
18	- 貝】	2. 設計及功能說明 3. 成為寶貝的原因
	-	4. 如何珍惜
19		
20	期末評量	期末複習~句型練習
21	學期總結	總結本學期所學習之內容

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級(B組)寫作	1 節	蔣育坪
教學人數	401 陳 00、401 王 00、 406 王 00 _四_年級_3 人, 共3人		
核心素養	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養		
<1 . W ==			
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德、生 G 维佐·博卜下·丁·服·彼,		
本學期 學習目標	6. 能依據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵 7. 能簡要說出文章內容的核心與重要概念 8. 能在不同學習情境下表現應有的學習行為		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:		
71/	教材資源:■學習單 ■	教學影片 □圖卡 □	」區分性教學 □其

	他:		
	2. 教學方法(學習	<b>星歷程與環境調整</b> )	
	, , , , ,	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
■合作學習 □合作教學 □其他:			
環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習		
		<ul><li>」觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗</li><li>」課程本位評量 □其他:</li></ul>	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	3. 說明本學期課程規劃	
		4. 說明課堂規則	
2	教師卡製作	3. 介紹書信格式	
3		4. 練習[書信內容-感恩老師]	
	感官寫作1	1. 練習五感官摹寫(吃月餅)	
4		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字	
	看圖寫作1	● 四格漫畫看圖寫作	
5		● 主題「關心爺爺奶奶]	
		給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
	倒敘法	4. 認識倒敘	
6		5. 寫作大綱	
	看圖寫作2	6. 實作練習	
	有圆局作品	● 四格漫畫看圖寫作	
7		● 主題[水陸小高手]	
	4 m + 1. 0	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
	看圖寫作3	● 四格漫畫看圖寫作	
8		主題[下課以後]	
	看圖寫作 4	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
	個 画 尚 7 F 4	● 四格漫畫看圖寫作	
9		● 主題[我的籃球夢]	
	ム回ウルド	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
10	看圖寫作 5	● 四格漫畫看圖寫作	
10		主題[看病記]	
	看圖寫作 6	給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	
11	伯岡尚TF U	● 四格漫畫看圖寫作	
''		主題[慶生]   給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文	

12	感官寫作2	1. 練習五感官摹寫(巧克力盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字		
13	看圖寫作7	<ul> <li>四格漫畫看圖寫作</li> <li>主題[互相幫助]</li> <li>給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字以上短文</li> </ul>		
14	作文練習~我的家鄉	5. 認識家鄉~基隆 6. 家鄉特色討論		
15		7. 參考課文格式 8. 寫作練習		
16	作文練習~我的魔 法寶物	● 寫作引導		
17		<ul> <li>寫作練習</li> <li>說明寶物由來</li> <li>寶物特色</li> <li>對寶物的期待</li> </ul>		
18	新年賀卡製作	● 複習書信格式		
19		● 練習[書信內容-新年祝賀]		
20	期末評量	期末複習~句型練習		
21	學期總結	總結本學期所學習之內容		

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
學習策略	四年級(B組)寫作	1 節	蔣育坪		
教學人數	401陳00、401王00、406王00 _四_年級_3人				

	共_3_人		
<b>比、主美</b>	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執		
核心素養	C社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
	特學	學 1-E1-4 覺察學習之內容訊息	
	2. fa	衣據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵	
	6. 意	兑明文章内容的字面字 <b>義</b>	
	特學	學 1-E2-4 理解學習之內容訊息	
	',	·	
		學 2-E2-1 遵守學習規範	
		生不同學習情境下表現應有的學習行為	
	表 特學 3-E1-2 了解學習輔助方法或工具		
	' ' '	<b>運用多感官學習</b>	
本學年	6. 4	生他人示範下進行學習活動	
學習重點	特學	學 3-E2-2 選擇學習輔助方法與工具	
, ,	1. ∄	上動發問以解決學習問題	
	注意	意力策略:特學 I-E2-1 訊息中的重要項目	
	記憶	意策略:特學 II-E2-3 知識的連結	
	學組織	戦策略:特學 III-E1-2 學習材料的重點	
	習理角	羅策略:特學 IV-E2-2 文章內容的核心與重要概念	
	內態	度策略:特學 V-E2-2 適當的學習表現行為	
	容動格	幾策略:特學 VI-E1-2 正向的學習表現	
	學習	習輔助策略:特學 VIII-E2-1 適當的協助者解決學習問題 ■	
融入議題	融入性別平	等、人權、環境、品德、生命、閱讀素養、戶外教育議題	
十與加	9. 能	依據上下文脈絡,表達出學習材料的語意義涵	
本學期 學習目標	10. 能	簡要說出文章內容的核心與重要概念	
字百日保	能在不同	同學習情境下表現應有的學習行為	
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
	學習內名	容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代	
	□ 重整 □加深 □加廣 □濃縮 □		
	□其他:		
教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區		原:■学習単 ■教学影片 □圖卞 □區分性教学 □其	
教學與	他:		
評量說明	9 数學-	方法(學習歷程與環境調整)	
(須說明	• = •	程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教 □	
調整原	子 自 座 4	生・□工作分析 ■夕九恩旨 ■直接教子 □夕信入教	
則)	于	■合作學習 □合作教學 □其他:	
	環境調整	整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排	
	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習評量調整)		
	□口語言	平量 □觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案言	平量 □課程本位評量 □其他:	

週次	單元名稱	課程內容			
1	<b>開學週</b>	開學準備			
2	造句練習1	4. 文本欣賞句型[······使·····] 5. 造樣照句及關鍵字引導造句 6. 獨立造句 同儕分享與討論			
3	情境圖造句	4. 觀看情境圖 5. 以五種感官照樣造句 6. 獨立造句 同儕分享與討論			
4	人物描寫練習 1.	<ul><li>4. 文本欣賞</li><li>5. 照樣造句</li><li>6. 外表描寫練習</li></ul>			
5	人物描寫練習 2.	1. 文本欣賞 2. 照樣造句 3. 人物個性描寫練習			
6	作文練習【我的同 學】	<ul><li>5. 選定人物</li><li>6. 觀察外表</li></ul>			
7		7. 分析個性			
8		8. 寫出事件與感受			
9	造句練習2	<ul> <li>文本欣賞句型[使]</li> <li>造樣照句及關鍵字引導造句</li> <li>獨立造句</li> <li>同儕分享與討論</li> </ul>			
10	造句練習3	<ul><li>文本欣賞句型[終於]</li><li>造樣照句及關鍵字引導造句</li><li>獨立造句</li><li>同儕分享與討論</li></ul>			
11	圖畫接龍創作1	<ol> <li>1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)</li> <li>2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句</li> <li>3. 引導創作第四格劇情,並文字描述</li> <li>4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。</li> </ol>			
12	作文練習【我是神 奇密碼】	4. 介紹神奇密碼 5. 說明神奇密碼之功能			
13	-4 JHA ¶	6. 神奇密碼對生活的影響			
14					
15	造句練習4	● 文本欣賞句型[不但還]			

		• 造樣照句及關鍵字引導造句
		● 獨立造句
		同儕分享與討論
	造句練習 5	• 文本欣賞句型[有的有的還有 的]
16		● 造樣照句及關鍵字引導造句
		● 獨立造句
		同儕分享與討論
17	作文練習【我的寶	5. 介紹寶貝的外型、特色
	貝】	6. 設計及功能說明
18		7. 成為寶貝的原因
10		8. 如何珍惜
19		
20	期末評量	期末複習~句型練習
21	學期總結	總結本學期所學習之內容

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫					
領域		年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者			
學習策略	四年級潛能班(外加數 A)			2 節	張學雅/蔣育坪
教學人數	郭○宇、李○翰、王○弘、余○寬 四年級4人。 共4人				
核心素養	A 自主行 B 溝通互 C 社會參	動		E □B2. 科技資訊與媒體素	<ul><li>共 ■A3. 規劃執行與創新應變</li><li>養 □B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>作 ■C3. 多元文化與國際理解</li></ul>
本學年學習重點	n 學習表現 n		之基礎。之熟練題是一種。 理解養量 理解養量 理解養量 理解養量 理解 是國 與 與 與 與 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	加、減、乘計算或付 、面積、容量、重量 則能力,並能做計算 、,能做計算與估算 、面積、容量、重量	以作為各種運算與估算 古算,並能應用於日常 量的常用單位與換算, 量和應用解題。認識體 ,並能應用於日常解 量的常用單位與換算, 量的常用單位與換算, 量和應用解題。認識體

- s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見四邊形 與圓。
- S-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。
- S-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見四邊形 與圓。
- n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
- n-Ⅱ-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。
- r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。
- n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之 比較與加減的意義。
- d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖,報讀折線圖, 並據以做簡單推論。
- N-4-1 一億以內的數:位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣,如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。
- N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
- N-4-10 角度:「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測 與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平 角」、「周角」。指定角度作圖。
- N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
- N-4-9 長度:「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換 算與計算。
- S-4-7 三角形:以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正 三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三 角形。
- S-4-6 平面圖形的全等:以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖 形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之 對應角相等、對應邊相等。
- 客 S-4-7 三角形:以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正 三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三 角形。
  - N-4-7 二位小數:位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、 計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。
  - N-4-3 解題:兩步驟應用問題(乘除,連除)。乘與除、連除之 應用解題。
  - R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。
  - N-4-5 同分母分數:一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。
  - D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖:報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程,學習製作長條圖。

#### 融入議題

學

習

內

(融入環境、科技、閱讀素養、戶外教育、國際教育之議題)

#### 本學期 學習目標

1. 能在小團體中,透過記憶口訣及教具操作,完成所教導的基本 數學概念及計算,並能類化於普通班課堂學習。

541

	2. 能在小團體中	,藉由圈關鍵字、繪製數線等數學解題策略方				
	式,學習選擇:	適當解題方式,解決普通班課堂及生活中相關課				
	題。					
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)				
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代				
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編				
		□其他:				
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其				
教學與	(他:					
評量說	明 9 敖學方法(學習	歷程與環境調整)				
(須説甲	1 <b>1</b>	作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教 □				
調整原	學	Fガガ  □ ソル級 B ■ 且按杁于 □ ソ/B 八八				
則)	·	作學習 □合作教學 □其他:				
	環境調整:□教生	室位置 □動線規劃 □學習區安排				
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	評量調整)				
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗				
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:				
		教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容				
		1-1 十萬以內的數				
		1-2 一億以內的數				
1	一、一億以內的數	- 4m 人才士、才士甘士斗筲笙啦。				
		● 概念建立、建立基本計算策略。 與羽細敕,每歐婦佐、恩僚教與、从汗應用				
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用 1-3 數的大小比較				
		1-3				
2	一、一億以內的數	•				
_		<ul><li>     釐清計算迷思、解題策略。</li></ul>				
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用				
		2-1 四位數×一位數				
9	→ 断制从赤计	2-2 一、二位數×二位數				
3	二、整數的乘法	<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>				
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用				
		2-3 三、四位數×二位數位數的解題活動,並用				
		直式計算和發表。				
4	二、整數的乘法					
		● 釐清計算迷思、解題策略。				
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用				
		3-1 量角器的認識與報讀				
5	三、角度	3-2 測量角的大小和畫角				
J	<b>一</b> 70	<ul><li>認識量角器、概念建立。</li></ul>				
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用				
C	一	3-3 旋轉角				
6	三、角度	3-4 角的合成與分解				

	1	
		<ul><li>● 釐清概念迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
		子自明正·貝际採作·國家教子·生冶恶用 4-1 四位數÷一位數
		4-1 四位數÷一位數   4-2 二位數÷二位數
7	四、整數的除法	
		● 概念建立、建立基本計算策略。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		4-3 三位數÷二位數
8	四、整數的除法	4-4 四位數÷二位數
		● 釐清計算迷思、解題策略。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		5-1 認識公里
		5-2 公里、公尺和公分的換算
		5-3 公里和公尺的加減計算
9	五、公里	● 概念建立、建立基本計算策略。
		<ul><li></li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10		
10	期中考週	複習第一至五單元
		6-1 三角形
		6-2 以邊分類三角形
11	六、三角形	6-3 以角分類三角形
		● 認識三角形、概念建立。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		6-4 繪製三角形
12	六、三角形	6-5 全等圖形與全等三角形
12		<ul><li>釐清概念迷思、繪製圖形練習。</li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		7-1 認識二位小數
10		7-2 長度與小數的大小比較
13	して、小數	<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		7-3 小數的加減
14	   七、小數	<ul><li></li></ul>
	J 30	●
		8-1 加減兩步驟的併式
		8-2 乘除兩步驟的併式
15	八、整數四則計算	
		● 概念建立、建立基本計算策略。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		8-3 加減與乘的併式
1.0	八、整數四則計算	8-4 加減與除的併式 8-5 四則混合
16		
		● 釐清計算迷思、解題策略。
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用

17	九、分數	9-1 認識真分數、假分數和帶分數 9-2 假分數和帶分數的互換與比大小 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
18	九、分數	9-3 同分母分數的加減 9-4 分數的整數倍 • 釐清計算迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
19	十、統計圖	10-1 報讀生活中的統計圖 10-2 報讀與繪製長條圖 認識統計圖、概念建立。 釐清概念迷思、長條圖繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

## 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基	隆市 深美	長國小 113 學年	度第2學期潛能班班	<b>E課程計畫</b>
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	四年級潛	替能班(外加數 A)	2 節	張學雅/蔣育坪
教學人數	郭○宇、李○翰、王○弘、余○寬 四_年級_4_人。 共 4 人			
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解			
本學年學習重點	n-Ⅱ 學 習 n-Ⅱ 表	-2 熟練較大位數之 解題。 -3 理解除法的意義 題。	加、減、乘計算或估 義,能做計算與估算, 構成要素,認識常見	算,並能應用於日常

- n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。
- n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
- n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減,理解整數、分數、小數都是數。
- n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算, 培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體 積。
- S-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。
- r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。
- n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之 比較與加減的意義。
- n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減,理解整 數、分數、小數都是數。
- r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
- r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
- n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。
- n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算, 培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體 積。
- N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。
- S-4-5 垂直與平行:以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線;作平行線。
- S-4-8 四邊形:以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。
- N-4-4 解題:對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。
- R-4-4 數量模式與推理(Ⅱ):以操作活動為主。二維變化模式 之觀察與推理,如二維數字圖之推理。奇數與偶數,及其 加、減、乘模式。
- N-4-7 二位小數:位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。
- N-4-8 數線與分數、小數:連結分小數長度量的經驗。以標記和 簡單的比較與計算,建立整數、分數、小數一體的認識。
- N-4-11 面積:「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。
- S-4-3 正方形與長方形的面積與周長:理解邊長與周長或面積的關係,並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。
- N-4-6 等值分數:由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。
- N-4-8 數線與分數、小數:連結分小數長度量的經驗。以標記和 簡單的比較與計算,建立整數、分數、小數一體的認識。
- R-4-1 兩步驟問題併式:併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定(由左往右算、先乘除後加減、括號先算)。學習逐次減項計算。
- R-4-2 四則計算規律(I):兩步驟計算規則。加減混合計算、 乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。

學習內容

	N-4-13 解題:日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、						
	小時制	小時制。含時間單位換算。					
	N-4-12 體積	N-4-12 體積與「立方公分」:以具體操作為主。體積認識基於 1					
		立方公分之正方體。					
		:以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比					
	·	忍識 1 立方公分之正方體,能理解並計數正方體堆疊的					
融入議	體積 (副) 環境、利井、関連	· 素養、戶外教育、國際教育之議題)					
用出ノく可以		,透過記憶口訣及教具操作,完成所教導的基本					
		算,並能類化於普通班課堂學習。					
本學其		2. 能在小團體中,藉由圖關鍵字、繪製數線等數學解題策略方					
學習目	標	式,學習選擇適當解題方式,解決普通班課堂及生活中相關課					
	題。						
	•	源(根據學習內容調整結果)					
	, ,, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	■簡化 □減量 ■分解 □替代					
	, ,, , , , ,	■順に □減量 ■ガ肝 □電代 □自編 □直整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編					
		□ 里定 □加冰 □加演 □					
		□ 共心・					
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其					
₩ (4)	sh:						
教學與							
評量說	- 1 4, 教学力法(学)	習歷程與環境調整)					
(須說甲	-   字首歴程・■上	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教					
調整原	學	學					
則)	□合	作學習 □合作教學 □其他:					
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排					
		□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
		3. 教學評量(學習評量調整)					
	口語評量	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □					
	□檔案評量						
		教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容					
		1-1 三、四位數×三位數					
		1-2 末幾位為 0 的乘法					
1	一、多位數的乘與	<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>					
1	除						
		● 釐清計算迷思、解題策略。					
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用					
		1-3 三、四位數÷三位數					
		1 -1-1					
	力 1、 പ 1 1 生 止	1-4 末幾位為 0 的除法					
2	一、多位數的乘與 除	1 -1-1					
2	一、多位數的乘與 除	1-4 末幾位為 0 的除法					
2		<ul><li>1-4末幾位為 0 的除法</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>釐清計算迷思、解題策略。</li></ul>					
2		1-4 末幾位為 0 的除法 ● 概念建立、建立基本計算策略。					
	除	<ul><li>1-4末幾位為 0 的除法</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>					
3		<ul> <li>1-4末幾位為 0 的除法</li> <li>概念建立、建立基本計算策略。</li> <li>釐清計算迷思、解題策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> <li>2-1 垂直和平行</li> </ul>					

		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		2-3 分割四邊形及畫四邊形。
4	二、四邊形	<ul><li>釐清概念迷思、繪製四邊形練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
5	三、概數	3-1 生活中的概數 3-2 無條件進入法 3-3 無條件捨去法  ● 概念建立、建立基本計算策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
6	三、概數	3-4 四捨五入法 3-5 應用概數做估算 ● 釐清概念迷思、解題策略。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
7	四、數量規律	<ul> <li>4-1 圖形的規律</li> <li>4-2 數字的規律</li> <li>● 概念建立、建立觀察策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
8	四、數量規律	<ul><li>4-3 奇偶數的規律</li><li>● 釐清概念迷思、歸納規律模式。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
9	五、乘法	5-1 一位小數×整數 5-2 二位小數×整數 5-3 小數計算的應用 5-4 小數數線      概念建立、建立基本計算策略。     釐清計算迷思、解題策略      小數數線繪製練習。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
10	期中考週	複習第一至五單元
11	六、周長與面積	<ul> <li>6-1 長方形、正方形的周長公式</li> <li>6-2 長方形、正方形的面積公式</li> <li>6-3 周長和面積的關係</li> <li>● 認識長方形/正方形、周長和面積概念建立。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
12	六、周長與面積	<ul> <li>6-4 認識 1 平方公尺</li> <li>6-5 複合圖形的面積</li> <li> ◆ 釐清概念迷思、解題策略。</li> <li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li> </ul>
13	七、等值分數	7-1 等值分數 7-2 簡單異分母分數的比較與加減

	T	
		<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
14	七、等值分數	<ul> <li>7-3分數和小數的互換</li> <li>7-4分數數線</li> <li>釐清計算迷思、解題策略。</li> <li>分數數線繪製練習。</li> </ul>
		學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		8-1 加與減的簡化計算 8-2 乘與除的簡化計算
15	八、簡化計算	● 概念建立、建立基本計算策略。
		<ul><li>釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
		9-1 時間單位的換算 9-2 時間量的加減
16	九、時間的計算	<ul><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>
		<ul><li>釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
		9-3 兩時刻間的時間量 9-4 時刻與時間量的計算
17	九、時間的計算	<ul><li>9-5 跨日的時間計算</li><li>概念建立、建立基本計算策略。</li></ul>
		<ul><li>釐清計算迷思、解題策略。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
		10-1 認識體積 10-2 立體堆疊
18	十、立方公分	● 認識立體圖形、概念建立。 學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用
		10-3 認識立方公分
19	十、立方公分	<ul><li>釐清概念迷思、複製形體/體積實測練習。</li><li>學習調整:實際操作、圖像教學、生活應用</li></ul>
20	期末考週	複習第六至十單元
21	期末 IEP 整理週	學期檔案整理

## 基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫

 領域	年級(組別)		每主	<b></b> 題節數	設計者/教學者
社會技巧	四年級A		-		施葁葳/施葁葳
教學人數	403 楊 0 翔		) 瑋、402		2 李 0 陽、405 高 0 桀
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1. 身心素質! B1. 符號運用!	與自我精進 A2 與溝通表達 B2.	科技資訊與媒體素	<ul><li>β決□A3. 規劃執行與創新應變</li><li>養□B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>作□C3. 多元文化與國際理解</li></ul>
本學年學習重點	學習表現	學1. 2. 突3.	國向度:處己 包含處理情緣 包含訊息的解 多元性別互動	特的讀技本 特或特識特敗特的特是特親異特或特特因特時特傾特本特時特自社技、巧應 社負社壓社。社看社要社密。社輔社社、社,社聽社的社,社主10、本。、階1向1力1 1法2我2與 2具2-1境-1持1-態1-儀1動1-。處溝 家段1情1-與1-1或1注1不 1與1-1境1-榜1-6人應, 129 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	(特社的技巧、應相的智 覺。 解有人排 使。 境與自我的技巧。 在 解 是 不 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和
			適應、家	說話。	

			3. 14 1 .3r	Ileas O T O to Ilean are to be the state of
			庭基本適	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工
			應和社區	作。
			基本適	特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機
			應。	求助。
				特社 3-I-4 以適當的身體動作或口
				語表達需求。
				特社 3-I-5 遵守教室規則。
				特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說
				出簡單的應景的話。
		特社 A)自ま	<b>找的行為與效能</b>	E、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與
		社會的參與	,三個主題	
				· 情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能力。
				]訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝突。
		し. 豕庭與社 活動。	曾的参與:遵守	?教室或團體規範,參與與適應家庭及社區的多元
		主題		階段學習內容
		A自我		
		-		
		的行為	一 <u>典</u> 壓刀	辨。
		與效能		特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。
				特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。
				特社 A-II-1 基本情緒的表達。
				特社 A-II-2 壓力源的評估與處
				理。
		D # 12	4 11 11 1	特社 A-II-3 自我接納與激勵。
	<i>m</i>	B. 溝通		特社 B-I-1 溝通訊息的意義。
	學習內容	與人際		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。
		的互動		特社 B-I-2 溝通的媒介。
				特社 B-I-4 衝突的原因及情境分
				析。
			建立友誼	特社 B-I-3 人際關係的建立。
				特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。
				特社 B-II-3 團體的基本規範。
				特社 B-II-4 衝突情境的因應。
		C. 家庭	遵守教室	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵
		與社會	或團體規	, 守。
		的參與	範	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷
				與表達。
				特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。
				特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷
				與表達。
				特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。
融入議題	人權、品德、法	治、家庭教育	I	
	1. 能認識學	校校規與	學年班級規定	<b>E</b> ,並遵守。
1 22 1	· •			· 二之· E規定位子上,傾聽他人說話。
本學期				
學習目標	<ul><li>3. 能依照老師的指示完成簡單的工作。</li><li>4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。</li></ul>			
	- '	•	•	息,是要我注意或是有事情要溝通。
	J. NO 1 NT /C	一个门丁	T X H H I HILL	スメルー心へ入りすり又併せ

	0 11 62 72 7 16 7						
	6. 能學習適當止	確的面對與處理自己的情緒與壓力。					
	7. 能發現自己的	優勢及弱勢。					
	8. 能學習察覺衝	突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。					
		法與他人建立良好的互動及人際關係。					
	, ., ., ., .						
		10. 能說簡單除夕過年應景吉祥話。					
		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)					
	學習內容調整:	簡化 □減量 分解 □替代					
		■・ □ ■ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □					
		□ 其他:					
	おけ容酒・	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他:桌遊					
<b>以</b> 與 由	教的貝伽・■ナ	百平 ■ 叙字形力 ■ ■ ト □ 四万 比 叙子 ■ 六 心・ 木 心					
教學與	9 数與大社(與引	习旺 40 你理 12 细數 \					
評量說明		習歴程與環境調整) ■ ★ は 以 閉 ■ 4 日 1 以 閉					
(須說明		作分析 多元感官 直接教學 多層次教學					
調整原則)	合	作學習 □合作教學 □其他:					
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排					
	座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習						
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗					
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:					
		教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容					
1	第一單元	開學日潛能班個案管理老師入班觀察					
8/30(五) 開學及	向暑假說再見	· 發放潛能班聯絡簿、作業簿資料袋、課表					
始業式	四省 队则 70	数					
_	第一單元	一、班級規則與獎勵制度:					
2	向暑假說再見	1. 唸出手上老師發的牌卡文字內容					
9/2-9/6	四個版如门						
	1.L. 1117 —	2. 合作完成班規獎勵制度說明圖					
	第一單元	二、我記得他是誰					
3	向暑假說再見	1. 抽取除了自己姓名牌					
9/9-9/13		2. 分二階段相互分享個人基本資料(含如何過中秋節)					
		3. 分享對方基本資料					
	第一單元	三、暑假生活分享					
4	' '	,					
9/16-9/20	向暑假說再見	1. 抽取除了自己姓名牌					
9/17(二)中秋節放		2. 二階段分享暑假生活					
假		3. 分享對方暑假生活					
	第二單元	一、有禮進行團體遊戲					
	認識自己認識你	1.唱歌猜拳「輸了就要跟我走」					
5	祕畝日   心秘毗小						
9/23-9/27		2. 唱歌猜拳, 禮貌相互介紹自己姓名喜好在家排行					
0, <b>1</b> 0 0, 1		3. 遊戲後的行為表現討論					
		4. 書寫便利貼					
	第二單元	二、行為特質分類					
[	' '						
6	認識自己認識你	1. 唱歌猜拳,禮貌相互介紹自己姓名喜好					
9/30-10/04		2. 行為表現便利貼正負向分類					
		3. 行為特質票選。自我期許許願卡。					
7	第二單元	三、我想了解你					
10/07-10/11							

10/10(四)國慶日	認識自己認識你	1. 討論決定訪問配對與順序
放假		2. 訪問與紀錄表完成
	第二單元	四、我的訪問紀錄分享
	認識自己認識你	1. 決定分享順序
8		2. 聆聽分享報告並給分記錄
10/14-10/18		3. 給予分享者一讚美一建議
		4. 得分最高優點大轟炸
	第三單元	一、我看到你眼中的我
	照鏡子	1. 討論配對組合
9		2. 表演者組依照情境情緒表演自己的反應,觀察組重覆表
10/21-10/25		演表演者動作
		3. 表演者分享看到觀察者模仿的自己感受
		4. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我
		感受分享
10	第三單元	一、我看到你眼中的我 1. 依照上節課配對組合
10/28-11/1 期中評量	第二单元 照鏡子	1. 依照工即 袜配到組合 2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我
期中親師座談準備	八八 少亿 人	感受分享
	第三單元	二、你的行為我的理解
11	照鏡子	1. 討論配對組合
11/04-11/08		2. 如上一課活動進行之,並於第二次角色做交換
期中親師座談		3. 分享模仿行為表情感想
	第三單元	二、你的行為我的理解
12	照鏡子	1. 依照上節課配對組合
11/11-11/15		2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我
期中親師座談		感受分享
		3. 分享模仿行為表情感想
13	第四單元	一、我的正向情绪
11/18-11/22	情緒變變變	1. 分享表演時正向情緒
期中親師座談		2. 分享正向情緒時的行為神情肢體動作
	第四單元	3. 正向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織 二、我的負向情緒
14	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	一、我的貝內領網   1. 分享表演時負向情緒
11/25-11/29	月阳交交交	2. 分享負向情緒時的行為神情肢體動作
11, 20 11, 20		3. 負向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1. 討論與確認圍棋規則
		2. 討論與確認跳棋規則
		3. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		4. 競賽規則與時間說明
15		5. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
12/02-12/06		6. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
		7. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
		8. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		9. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
		活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。

	笠 四 铝 二	一、1.44.1.
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1.確認圍棋與跳棋規則
		2. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		3. 競賽規則與時間說明
		4. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
16		5. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
12/09-12/13		6. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
		7. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		8. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		9. 輪流分享與家人活動感想及檢核表得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
		活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。
	歲末迎新年	1、 歲末迎新意義
		1. 閱讀自己手中資料並畫記關鍵字詞。
17		2. 輪流分享閱讀手中資料重點。
12/16-12/20		3. 討論人事物環境的迎新重點。
		4. 書寫迎新重點便利貼。
		5. 完成迎新圖像組織。
	歲末迎新年	二、新舊曆年差異
18		1. 欣賞新舊曆年相關影片。
12/23-12/27		2. 討論新舊曆年差異。
12/20 12/21		3. 書寫差異便利貼。
		4. 完成新舊曆年比較圖像。
	歲末迎新年	三、全世界的迎新
		1. 欣賞各國迎新相關影片。
19		2. 輪流分享各國迎新方式及意義異同。
12/30-1/3		3. 討論元旦對我們的意義及影響。
1/1(三)元旦放假		4. 舊曆年的意義及家庭準備活動。
		5. 課後至下週上課前與家人共同討論舊曆年前準備活動中
		自己可擔任的任務或工作,並作紀錄。
	歲末迎新年	四、與家人共同迎舊曆年
20		1. 輪流分享自己與家人共同討論舊曆年前準備活動中自己
1/06-1/10		可擔任的任務或工作。
期末評量		2. 除夕與新年的吉祥話影片欣賞。
74:1 · 1 <del>I</del>		3. 討論並共同完成除夕與新年吉祥話分類圖像組織。
		4. 練習說除夕新年吉祥話。
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
1/13-1/17	IEP 會議週	
1/14(二)潛能盃地 滾球大賽		
22	   休業式	休業式
1/20(-)	「「不少」	ロ <sup>-</sup> オンマ
期末大掃除、休業		
式		

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者

社會技巧		四年級 A		1 節	施葁葳/施葁葳		
h) (数 ) .hu	403 楊 0 翔	、403 黄	0 瑋、402	戴 0 銘、402 李 0	陽、405 高 0 桀		
<b>教學人數</b>	四 年級	. 5 人共	5 人				
				<ol> <li>系統思考與問題解決□A3. 規</li> </ol>	L劃執行與創新應變		
核心素養	B溝通互動		B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養				
	C社會參與			人際關係與團隊合作 □C3. 多			
				(特社 1)、處人(特社 2 者的技巧、處理壓力的技			
				的双勺、处垤壓刀的投 Z讀、基本溝通的技巧、			
		_	<ul><li>多元性別互</li></ul>		八小工幼的权力是生		
			3. 處環境:內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。				
		向度		階段學習表現			
		1. 處己	處理情緒	特社 1-I-1 分辨與	表達基本的正向		
		1. 20	的技巧	」或負向情緒。	化之至4-47-117		
			1747.	5	<b>珊丘库宏舆及</b> 竝		
				識壓力與情緒的反	_		
				特社 1-I-3 學習面	對可能遭遇的失		
				敗。			
				特社 1-I-4 察覺自	己與他人對自己		
				的看法或態度。			
		2. 處人	訊息的	特社 2-I-1 了解別	人發出的訊息,		
			解讀	是要我注意或是有	事情要溝通。		
				特社 2-I-2 了解人	與人之間喜歡、		
				親密與不喜歡、排	<b>斥的表現及差</b>		
				異。			
			基本溝通	特社 2-I-3 適當使	用口語、非口語		
	學習表現		的技巧	或輔具與人溝通。	,, -		
本學年				特社 2-I-5 依情境	適些回答問題。		
學習重點				特社 2-I-8 分辨與			
				因、情境與後果。	<b>化过四人</b> 切冰		
				特社 2-I-10 在面對	<b>料构夗式缶绍楼培</b>		
					,		
			1 207 - 4	時,維持心情的平			
			人際互動	特社 2-I-4 以身體	(動作適度表現出		
			的技巧	傾聽的態度。			
				特社 2-I-12 與他/	人相處時,遵守基		
				本的禮儀。			
				特社 2-I-11 在被任	也人誤解或誣賴		
				時,主動尋求大人	或同儕的協助。		
				特社 2-I-14 尊重化	也人的身體界限與		
				自主權。			
		3.	學校基本	特社 3-I-1 在課堂	中持續傾聽他人		
		處環境	適應、家	說話。			
			庭基本適	特社 3-I-2 依指示	完成簡單的工		
			應和社區	作。	>C/W 144   44 ==		
			基本適	特社 3-I-3 遇到困	<b>推時,等往時</b> 繼		
			應。	村在 5-1-5 國到图   求助。	<b>郏</b> 啊 / 寸何啊%		
			//© *	• / / /	4. 白、脚毛 ルギー		
				特社 3-I-4 以適當	的才短期作以口		
				語表達需求。			

				特社 3-I-5 遵守教室規則。	
				特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說	
				出簡單的應景的話。	
		特社 A)自我	的行為與效能	、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭	
			與,三個主題		
			為與效能:面對	情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能	
		力。   B. 溝通與人▷	祭的互動:善用	訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝	
	突。				
	C. 家庭與社會的參與:遵守教室或團體規範,參與與適應家庭及社區的多 元活動。				
		主題		階段學習內容	
		A自我	面對情緒	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分	
		的行為	與壓力	辨。	
		與效能		特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	
				特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。	
				特社 A-II-1 基本情緒的表達。	
				特社 A-II-2 壓力源的評估與處	
				理。	
				特社 A-II-3 自我接納與激勵。	
	學習內容	B. 溝通	善用訊息	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	
		與人際		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。	
		的互動		特社 B-I-2 溝通的媒介。	
				特社 B-I-4 衝突的原因及情境分	
				析。	
			建立友誼	特社 B-I-3 人際關係的建立。	
				特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。	
				特社 B-II-3 團體的基本規範。	
				特社 B-II-4 衝突情境的因應。	
		與社會	或團體規	守。	
		的參與	範	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷	
				與表達。	
				特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。	
				特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷	
				與表達。   特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	人權、品德、法			村在 C-1-5 在 应 成 员 互 勤 的 校 勺 。	
門式ノく可以及	1,2	- 4 // € 1.4 //	年班級規定	,並遵守。	
				規定位子上,傾聽他人說話。	
			式簡單的工		
		•		·· 向老師同學表達需求。	
本學期				,是要我注意或是有事情要溝通。	
學習目標				己的情緒與壓力。	
		己的優勢及			
	8. 能學習察	覺衝突原因	1,並適當正	確面對及尋求協助處理。	
	9. 能學習願	[意設法與他	人建立良好	的互動及人際關係。	
教學與	1. 教材編輯	與資源(根	據學習內容詢	周整結果)	

評量說明 (須說明	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
調整原則)		□其他:
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他:桌遊
	2. 教學方法(學習	<b>]</b> 歷程與環境調整)
		作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 作學習 □合作教學 □其他:
	_	
		室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		觀察評量 □紙筆測驗
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
<b>1</b> 2/11-2/14	第一單元	開學週潛能班個案管理老師入班觀察
2/11 2/14 2/11(二)大掃除	向寒假說再見	發放潛能班聯絡簿、作業簿資料袋、課表
2/12(三)始業式(兒		
童朝會)	kk 111 -	the line of the Control of the Contr
2	第一單元	一、寒假生活分享
2/17-2/21	向寒假說再見	1. 抽取除了自己姓名牌
		2. 二階段分享寒假生活 3. 分享對方寒假生活
	 第一單元	3. カチョル 本版生品       2、 自我期許
0	布	1. 討論分配確定活動配對組合
<b>3</b> 2/24-2/28	1-7 × 11× 10-11 70	2. 相互進行『自我期許-學業、人際、情緒』迷宮路線
2/28(五)二二八放		· 圖活動,回答問題。
假		3. 輪流分享對方自我期許迷宮活動中所陳述答案。
		4 完成『長大一歲新的一年』自我期許許願卡。
	第二單元	1、 聽誰的
4	戰隊合作	1. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/3-3/7		2. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		3. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		4. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第二單元	1、聽誰的
5	戰隊合作	5. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/10-3/14		6. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		7. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
	第二單元	8. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
6	第一半九 戰隊合作	1、
<b>o</b> 3/17-3/21	刊净石工厅	10. 依照正確方式自行尋找夥伴。
5/11 5/21		11. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		12. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。

1		
	第三單元	一、點心小師傅
7	分工合作	1. 美食影片欣賞。
3/24-3/28		2. 美食作法影片欣賞。
3/ 24-3/ 20		3. 分工合作閱讀不同資料。
		4. 輪流分享閱讀重點內容。
		5. 彙整重點內容。
	第三單元	一、點心小師傅
8	分工合作	6. 複習重點內容。
3/31-4/4	7 - 11	7. 討論美食所需食材、用具器材、製作方法。
4/3(四)~4/4(五)		8. 輪流分享想製作的點心。
清明連假		9. 討論並票選確定共同製作的一道點心。
	第三單元	一、點心小師傅
9	第二半元 分工合作	10. 閱讀共同製作的一道點心食譜。
4/7-4/11	<b>万工合作</b>	
		11. 討論工作項目並分工書寫。
	bb - 111 -	12. 討論工作分配並完成分配圖表。
10	第三單元	一、點心小師傅
4/14-4/18	分工合作	13. 依照工作分配分工合作料理點心。
期中評量		14. 品嚐分享並為自己評分。
		15. 課後至下次上課前完成小書。
11	第三單元	一、點心小師傅
4/21-4/25	分工合作	1. 分享小書內容。
4/26(六)校慶運動		2. 感謝所有合作夥伴,並製作感謝卡。
會	第三單元	2、 我們的創作品
12	第二軍儿 分工合作	
4/28-5/02	<b>万工合作</b>	1. 討論確定分為2組成員。
		2. 小組觀察媒材與分析。
10	kk - 111 -	3. 共同分享媒材分析。
13	第三單元	二、我們的創作品
5/05 校慶補假- 5/09	分工合作	1. 依照老師每次的條件進行組內討論確定使用的媒材。
14	第三單元	→ 2. 小組派員使用代鈔向老師購買媒材。
5/12-5/16	第二半元 分工合作	3. 每次購買之媒材,小組討論確定如何運用。
		→ 4. 小組依照每次購買媒材製作完成創作品。
15	第三單元	
5/19-5/23	分工合作	一、紅佐菜丰
16	第三單元	三、創作發表
5/26-5/30(五)端午	分工合作	1. 小組討論發表分工。
節放假	1.田口水上山田	2. 發表與回饋讚美。
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討
6/2-6/6		二、成果展自主研究發表練習
6/7(六)成果展		<b> </b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
6/9-6/13		<b>聆聽發表與分享</b>
6/9(一)成果展補假		
10	感謝與回饋	觀賞一學年本課程活動照片
19		輪流分享照片故事
6/16-6/20 G1~G5 期末評量		感謝老師與同學
01-00 別不計里		製作感謝小卡與贈與

<b>20</b> 6/23-6/27 6/24-27 學年搬家	鑑定測驗及期末 IEP會議	鑑定測驗及期末 IEP 會議
21 6/30 6/30(一)大掃除及 休業式	休業式	休業式

領域	年級(	(組別)	每	週節數	設計者/教學者	
社會技巧	四年	F級 B		1 節	施菨葳/蔣育坪	
1, 4, 1,	404 余 0	404 余 0 寬、404 劉 0 辰、404 何 0 菲、404 李 0 翰				
教學人數	四年終	及4_人共_	4人			
h. 16	A自主行動	A1. 身心素質			k□A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與				□B3. 藝術涵養與美感素養	
	し社曾参照				□C3. 多元文化與國際理解 特社 2)及處環境(特社 3)等	
					力的技巧與自我效能。	
					技巧、人際互動的技巧、處理	
		_	多元性別互動			
		3. 處環境:內	容包含學校表	基本適應、家庭基	本適應和社區基本適應。	
		向度		階段學習	<b>習表現</b>	
		1. 處己	處理情緒	特社 1-I-1 分	分辨與表達基本的正向	
			的技巧	或負向情緒。		
				特社 1-I-2 親	音由生理反應察覺及辨	
				識壓力與情緒	- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
					學習面對可能遭遇的失	
				· 敗。	一日四到 1 加起之时人	
本學年	學習表現			,	<b>察覺自己與他人對自己</b>	
學習重點	于自私先			1		
		0 5 1	W 4 11	的看法或態度		
		'	訊息的	1	了解別人發出的訊息,	
			解讀		是有事情要溝通。	
					了解人與人之間喜歡、	
				親密與不喜歡	、排斥的表現及差	
				異。		
			基本溝通	特社 2-I-3 通	<b>適當使用口語、非口語</b>	
			的技巧	或輔具與人溝	通。	
				特社 2-I-5 化	交情境適當回答問題。	
					)辨與表達衝突的原	
				因、情境與後		

	_		
			特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境
			時,維持心情的平穩。
		人際互動	特社 2-I-4 以身體動作適度表現出
		的技巧	傾聽的態度。
			特社 2-I-12 與他人相處時,遵守基
			本的禮儀。
			特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴
			時,主動尋求大人或同儕的協助。
			特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與
			自主權。
	3.	學校基本	特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人
		適應、家	說話。
		庭基本適	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工
		應和社區	作。
		基本適	特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機
		應。	求助。
		// <b>U</b>	特社 3-I-4 以適當的身體動作或口
			語表達需求。
		-	
			特社3-I-5 遵守教室規則。
			特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說
	性让 A ) 白 ↔	的公为的故处	出簡單的應景的話。 、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與
	社會的參與		·(村在 D)再通典八宗的互勤·(村在 C)家庭典
		_	情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能力。
	B. 溝通與人	察的互動:善用	訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝突。
		會的參與:遵守	教室或團體規範,參與與適應家庭及社區的多元
	活動。		마는 다. 영 되고 수 많
	主題	- 파 1 <b>+</b> 사	階段學習內容
	A自我		
	的行為	與壓力	辨。
	與效能		特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。
			特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。
			特社 A-II-1 基本情緒的表達。
			特社 A-II-2 壓力源的評估與處
學習內容			理。
			特社 A-II-3 自我接納與激勵。
	B. 溝 通	善用訊息	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。
	與人際		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。
	的互動		特社 B-I-2 溝通的媒介。
			特社 B-I-4 衝突的原因及情境分
			析。
		建立友誼	特社 B-I-3 人際關係的建立。
			特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。
			特社 B-II-3 團體的基本規範。
			特社 B-II-4 衝突情境的因應。
	C. 家庭	遵守教室	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵
	與社會	或團體規	守。

	的	參與	範	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷				
				與表達。				
				特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。				
				特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷				
				與表達。				
				特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。				
融入議題	人權、品德、法治、家原	庭教育						
	1. 能認識學校校							
			•	規定位子上,傾聽他人說話。				
	3. 能依照老師的							
	4. 能以適當的身	體動作	及有禮口語	向老師同學表達需求。				
本學期	5. 能了解老師及	.同學所	<b>预出的訊息</b>	,是要我注意或是有事情要溝通。				
學習目標	6. 能學習適當正	確的面	對與處理自	己的情緒與壓力。				
	7. 能發現自己的	優勢及	.弱勢。					
	8. 能學習察覺衝	突原因	,並適當正	確面對及尋求協助處理。				
	9. 能學習願意設	法與他	人建立良好	的互動及人際關係。				
	10. 能說簡單除2	夕過年月	應景吉祥話。					
	1. 教材編輯與資	源(根	據學習內容詢	<b>問整結果</b> )				
	學習內容調整:	學習內容調整: 簡化 □減量 分解 □替代						
		□重整	□加深 │	□加廣 □濃縮 □自編				
		□其他	<b>:</b>					
	11. 12. ato							
مادر فقع درا	教材資源:■學	習單	教學影片	圖卡 □區分性教學 ■其他:桌遊				
教學與	9 4 與土汁(與)	羽麻如	沟理1立册数)					
評量説明		2. 教學方法(學習歷程與環境調整)						
(須説明		學習歷程: 工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學						
調整原則)	TO CONTRACT OF THE CONTRACT OF	□合作學習 □合作教學 □其他:						
	環境調整:□教	│ │環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排						
		●座位安排 □助理員 □輔具 □其他:						
		3. 教學評量(學習評量調整)						
	口語評量	□日語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗						
		教	學進度表					
週次	單元名稱			課程內容				
1	第一單元	開學	日潛能班個第	案管理老師入班觀察				
8/30(五) 開學及	向暑假說再見	發放	潛能班聯絡簿	等、作業簿資料袋、課表				
始業式	<b>公</b>		计加口口协业	名 丽				
2	第一單元		班級規則與對					
9/2-9/6	向暑假說再見		•	<b>餐的牌卡文字內容</b>				
	<b>公里</b>	+		<b>魯勵制度說明圖</b>				
	第一單元		我記得他是計					
3	向暑假說再見		取除了自己が	•				
9/9-9/13				子享個人基本資料 (含如何過中秋節)				
	太公 ロ ー	+	享對方基本資					
4	第一單元		暑假生活分享					
9/16-9/20	向暑假說再見		取除了自己如					
9/17(二)中秋節放		2. 二	<b>皆段分享暑</b> 僧	段生活				

假		3. 分享對方暑假生活
<b>5</b> 9/23–9/27	第二單元 認識自己認識你	一、有禮進行團體遊戲 1. 唱歌猜拳「輸了就要跟我走」 2. 唱歌猜拳,禮貌相互介紹自己姓名喜好在家排行 3. 遊戲後的行為表現討論 4. 書寫便利貼
<b>6</b> 9/30-10/04	第二單元 認識自己認識你	二、行為特質分類 1. 唱歌猜拳,禮貌相互介紹自己姓名喜好 2. 行為表現便利貼正負向分類 3. 行為特質票選。自我期許許願卡。
<b>7</b> 10/07-10/11 10/10(四)國慶日 放假	第二單元 認識自己認識你	三、我想了解你 1. 討論決定訪問配對與順序 2. 訪問與紀錄表完成
<b>8</b> 10/14-10/18	第二單元 認識自己認識你	四、我的訪問紀錄分享 1. 決定分享順序 2. 聆聽分享報告並給分記錄 3. 給予分享者一讚美一建議 4. 得分最高優點大轟炸
<b>9</b> 10/21-10/25	第三單元 照鏡子	一、我看到你眼中的我 1. 討論配對組合 2. 表演者組依照情境情緒表演自己的反應,觀察組重覆表 演表演者動作 3. 表演者分享看到觀察者模仿的自己感受 4. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我 感受分享
10 10/28-11/1 期中評量 期中親師座談準備	第三單元 照鏡子	一、我看到你眼中的我 1. 依照上節課配對組合 2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我 感受分享
11 11/04-11/08 期中親師座談	第三單元 照鏡子	二、你的行為我的理解 1. 討論配對組合 2. 如上一課活動進行之,並於第二次角色做交換 3. 分享模仿行為表情感想
<b>12</b> 11/11-11/15 期中親師座談	第三單元 照鏡子	二、你的行為我的理解 1. 依照上節課配對組合 2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我感受分享 3. 分享模仿行為表情感想
<b>13</b> 11/18-11/22 期中親師座談	第四單元 情緒變變變	一、我的正向情緒 1. 分享表演時正向情緒 2. 分享正向情緒時的行為神情肢體動作 3. 正向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織
<b>14</b> 11/25-11/29	第四單元 情緒變變變	二、我的負向情緒 1. 分享表演時負向情緒 2. 分享負向情緒時的行為神情肢體動作 3. 負向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織

	T	<del></del>
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1. 討論與確認圍棋規則
		2. 討論與確認跳棋規則
		3. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		4. 競賽規則與時間說明
1.5		
15		5. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
12/02-12/06		6. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
		7. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
		8. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		9. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
		活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。
	<b>放一</b> 吧 -	
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1. 確認圍棋與跳棋規則
		2. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		3. 競賽規則與時間說明
		4. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
16		5. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
12/09-12/13		6. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
12/09-12/10		
		7. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		8. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		9. 輪流分享與家人活動感想及檢核表得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
		活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。
	歲末迎新年	3、 歲末迎新意義
		1. 閱讀自己手中資料並畫記關鍵字詞。
17		2. 輪流分享閱讀手中資料重點。
12/16-12/20		3. 討論人事物環境的迎新重點。
12/10 12/20		
		4. 書寫迎新重點便利貼。
		5. 完成迎新圖像組織。
	歲末迎新年	二、新舊曆年差異
10		1. 欣賞新舊曆年相關影片。
18		2. 討論新舊曆年差異。
12/23-12/27		3. 書寫差異便利貼。
		4. 完成新舊曆年比較圖像。
	<b>人</b> 歳末迎新年	三、全世界的迎新
		1. 欣賞各國迎新相關影片。
19		2. 輪流分享各國迎新方式及意義異同。
12/30-1/3		3. 討論元旦對我們的意義及影響。
1/1(三)元旦放假		4. 舊曆年的意義及家庭準備活動。
		5. 課後至下週上課前與家人共同討論舊曆年前準備活動中
		自己可擔任的任務或工作,並作紀錄。
	歲末迎新年	四、與家人共同迎舊曆年
00	//\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/\/	1. 輪流分享自己與家人共同討論舊曆年前準備活動中自己
20		
1/06-1/10		可擔任的任務或工作。
期末評量		2. 除夕與新年的吉祥話影片欣賞。
		3. 討論並共同完成除夕與新年吉祥話分類圖像組織。

		4. 練習說除夕新年吉祥話。
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
1/13-1/17	IEP 會議週	
1/14(二)潛能盃地	4 77	
滾球大賽		
22	休業式	休業式
1/20(-)		
期末大掃除、休業		
式		

# 基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫

領域	年	-級(組別	)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧		四年級 B		1 節	施葁葳/蔣育坪	
<b>北朗 1 私</b>	404 余 0 頁	寬、404 劉	0 辰、404	何 0 菲、404 李 0	翰	
人 教學人數	四年級4_人共4					
34 AF 36	A自主行動			2. 系統思考與問題解決□A3. 規		
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與	_		科技資訊與媒體素養□B3. 藝術 人際關係與團隊合作 □C3. 多		_
	0 在音多兴			<u> </u>		_
		1. 處己:內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。				
		2. 處人:內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理				
		衝突的技巧	<ul><li>、多元性別互</li></ul>	動的技巧。		
		3. 處環境:1	內容包含學校基	上本適應、家庭基本適應	和社區基本適應。	
		向度		階段學習表現		
		1. 處己	處理情緒	特社 1-I-1 分辨與	表達基本的正向	
			的技巧	或負向情緒。		
				特社 1-I-2 藉由生	理反應察覺及辨	
				識壓力與情緒的反	應。	
				特社 1-I-3 學習面	對可能遭遇的失	
				敗。		
				特社 1-I-4 察覺自	己與他人對自己	
				的看法或態度。		
		2. 處人	訊息的	特社 2-I-1 了解別	人發出的訊息,	
本學年	學習表現	۵. رو	解讀	是要我注意或是有		
學習重點	7 6 700		7下頃	特社 2-I-2 了解人		
				祝密與不喜歡、排		
					17 的农坑及左	
			せしせつ	異。	m - 17 11 - 17	
			基本溝通	特社 2-I-3 適當使	用口語、非口語	
			的技巧	或輔具與人溝通。	) li th an a-	
				特社 2-I-5 依情境		
				特社 2-I-8 分辨與	表達衝突的原	
				因、情境與後果。		
				特社 2-I-10 在面對	<b>计抱怨或拒絕情境</b>	
				時,維持心情的平流	隱。	
			人際互動	特社 2-I-4 以身體	動作適度表現出	
			的技巧	傾聽的態度。		
				特社 2-I-12 與他/	【相處時,遵守基】	
				本的禮儀。		

	處環境	學適庭應基應基本家適區	特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕的協助。特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。
學習內容	與社會的參與 A. 自我的行力。 B. 溝通與人 突。	與,三個主題 為與效能:面對 際的互動:善用	辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 A-II-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理。 特社 B-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-II-1 溝通訊息的意義。 特社 B-II-2 溝通的媒介。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 B-II-3 人際關係的建立。 特社 B-II-3 人際關係的建立。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。

		此礼(1)礼臣上号五和从井丁。
		特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。
融入議題	人權、品德、法治、家原	<b>E</b> 教育
	1. 能認識學校校	規與學年班級規定,並遵守。
		續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。
	, ,	指示完成簡單的工作。
		體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
本學期		
學習目標		同學所發出的訊息,是要我注意或是有事情要溝通。
<b>V</b> 2 <b>V</b> 1 1 1 1		確的面對與處理自己的情緒與壓力。
	7. 能發現自己的	優勢及弱勢。
	8. 能學習察覺衝	突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。
	9. 能學習願意設	法與他人建立良好的互動及人際關係。
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	簡化 □減量 分解 □替代
	1 4 1 4 2 7 1 2 2	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
		□ <u>其</u> 他:
	<b>数</b> 材容酒:■學	習單 教學影片 圖卡 □區分性教學 其他:桌遊
教學與	秋初 只	日十 二
評量說明	9 教學方法(學)	<b>習歷程與環境調整</b> )
,		作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
(須説明	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
調整原則)	台	作學習 □合作教學 □其他:
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	■/E 3. 教學評量(學習	
	口語評量	觀察評量 實作評量 □紙筆測驗
	□■檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元	開學週潛能班個案管理老師入班觀察
2/11-2/14	向寒假說再見	發放潛能班聯絡簿、作業簿資料袋、課表
2/11(二)大掃除		MANAGE AND A MANAGE AND AND AND AND AND AND AND AND AND AND
2/12(三)始業式(兒		
童朝會)		
2	第一單元	一、寒假生活分享
2/17-2/21	向寒假說再見	1. 抽取除了自己姓名牌
2/11-2/21		2. 二階段分享寒假生活
		3. 分享對方寒假生活
	第一單元	4、 自我期許
3	向寒假說再見	1. 討論分配確定活動配對組合
- I	14 - 11 - 11 - 11 - 11	2. 相互進行『自我期許-學業、人際、情緒』迷宮路線
2/24-2/28 2/28(五)二二八放		B活動,回答問題。
2/28(五)——八放 假		
TEX		3. 輪流分享對方自我期許迷宮活動中所陳述答案。
		4 完成『長大一歲新的一年』自我期許許願卡。

*		
	第二單元	2、聽誰的
4	戰隊合作	1. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/3-3/7		2. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		3. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		4. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第二單元	2、 聽誰的
5	戰隊合作	5. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/10-3/14		6. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		7. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		8. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第二單元	3、 聽誰的
6	戰隊合作	9. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/17-3/21		10. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		11. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		12. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第三單元	一、點心小師傅
_	分工合作	1. 美食影片欣賞。
7		2. 美食作法影片欣賞。
3/24-3/28		3. 分工合作閱讀不同資料。
		4. 輪流分享閱讀重點內容。
		5. 彙整重點內容。
	第三單元	一、點心小師傅
8	分工合作	6. 複習重點內容。
3/31-4/4		7. 討論美食所需食材、用具器材、製作方法。
4/3(四)~4/4(五)		8. 輪流分享想製作的點心。
清明連假		9. 討論並票選確定共同製作的一道點心。
_	第三單元	一、點心小師傅
9	分工合作	10. 閱讀共同製作的一道點心食譜。
4/7-4/11	7 - 1	11. 討論工作項目並分工書寫。
		12. 討論工作分配並完成分配圖表。
	第三單元	一、點心小師傅
10	分工合作	13. 依照工作分配分工合作料理點心。
4/14-4/18	7	14. 品嚐分享並為自己評分。
期中評量		15. 課後至下次上課前完成小書。
11	第三單元	一、點心小師傅
4/21-4/25	分工合作	1. 分享小書內容。
4/26(六)校慶運動		2. 感謝所有合作夥伴,並製作感謝卡。
會	\$.Jr	
12	第三單元	4、我們的創作品
4/28-5/02	分工合作	1. 討論確定分為2組成員。
		2. 小組觀察媒材與分析。
		3. 共同分享媒材分析。
13	第三單元	二、我們的創作品
5/05 校慶補假-	分工合作	1. 依照老師每次的條件進行組內討論確定使用的媒材。
5/09	<b>给一</b>	→ 2. 小組派員使用代鈔向老師購買媒材。
14	第三單元	3. 每次購買之媒材,小組討論確定如何運用。
5/12-5/16	分工合作	

_	T	
15	第三單元	4. 小組依照每次購買媒材製作完成創作品。
5/19-5/23	分工合作	
16	第三單元	三、創作發表
5/26-5/30(五)端午	分工合作	1. 小組討論發表分工。
節放假		2. 發表與回饋讚美。
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討
6/2-6/6		二、成果展自主研究發表練習
6/7(六)成果展		<b>聆聽發表與分享</b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
6/9-6/13		<b>聆聽發表與分享</b>
6/9(一)成果展補假		
1.0	感謝與回饋	觀賞一學年本課程活動照片
19		輪流分享照片故事
6/16-6/20 G1~G5 期末評量		感謝老師與同學
01 00 均不可里		製作感謝小卡與贈與
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
6/23-6/27	IEP 會議	
6/24-27 學年搬家		
21	休業式	休業式
6/30		
6/30(一)大掃除及		
休業式		

基	隆市 深美國	国小 113 粤	基年度第1	學期潛能班班	在課程計畫	
領域	年級(	組別)	每过	<b></b>	設計者/教學者	
社會技巧	四年	-級 C	1	節	施葁葳/張學雅	
教學人數		兌、405 林 4_人共	0 恩、402 _4人	郭 0 宇、4(	06 王 0 弘	
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與		Ŗ溝通表達□B2.	科技資訊與媒體素	<ul><li>解決□A3. 規劃執行與創新應變</li><li>養□B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>作□C3. 多元文化與國際理解</li></ul>	
本學年 學習重點	學習表現	學習表現三個1.處人:內容2.處人技環境:內容3.處的技環境:內處已 6.處已 6.處已 6.處已 6.處已 6.	1向度:處己 包含處理情緣 包含訊息的解 元性別互動	(特社 1)、處人 計的技巧、處理 計讀、基本溝通 的技巧。 本適應、家庭 階段學	(特社 2)及處環境(特社 3)等 壓力的技巧與自我效能。 的技巧、人際互動的技巧、處理 基本適應和社區基本適應。 學習表現 分辨與表達基本的正向	上衝

			特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨
			識壓力與情緒的反應。
			特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失
			敗。
			特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己
			的看法或態度。
	9 唐 1 😑	讯息的	
			特社 2-I-1 了解别人發出的訊息,
	<sup>円</sup>	解讀	是要我注意或是有事情要溝通。
			特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、
			親密與不喜歡、排斥的表現及差
			異。
		基本溝通	特社 2-I-3 適當使用口語、非口語
	自	的技巧	或輔具與人溝通。
			特社 2-I-5 依情境適當回答問題。
			特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原
			因、情境與後果。
			特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境
			時,維持心情的平穩。
		人際互動	特社 2-I-4 以身體動作適度表現出
	自	的技巧	傾聽的態度。
			特社 2-I-12 與他人相處時,遵守基
			本的禮儀。
			特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴
			時,主動尋求大人或同儕的協助。
			特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與
			自主權。
	3.	學校基本	与工作 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人
		, ,	說話。
		-	
		庭基本適 産をおり	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工
		應和社區	作。
		基本適	特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機
		應。	求助。
			特社 3-I-4 以適當的身體動作或口
			語表達需求。
			特社 3-I-5 遵守教室規則。
			特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說
			出簡單的應景的話。
			、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭與
	社會的參與,	-	
			情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能力。  訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝突。
			就忌與八廷立友祖, 导重做此, 安吾處理衝天。 :教室或團體規範, 參與與適應家庭及社區的多元
學習內		·· / / / / · · · · · · · · · · · · · ·	マルエースロールグランフトセルンかんなかに入中によりグラ
	主題		階段學習內容
	1	面對情緒	
		與壓力	辨。
	與效能	× 1 / V	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。
	ラハ / へ NU		14 一 4 1 2 2 2 7 1 7 元 八 四 21

				特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。	
				特社 A-II-1 基本情緒的表達。	
				特社 A-II-2 壓力源的評估與處	
				理。	
		NB	¥	特社 A-II-3 自我接納與激勵。	
		溝通	善用訊息	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	
	11 1	人際		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。	
	自自	互動		特社 B-I-2 溝通的媒介。	
				特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。	
			建立友誼	特社 B-I-3 人際關係的建立。	
			<b>建工</b> 及证	特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。	
				特社 B-II-3 團體的基本規範。	
				特社 B-II-4 衝突情境的因應。	
	C.	家庭	遵守教室	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵	
	與	社會	或團體規	守。	
	的	參與	範	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷	
				與表達。	
				特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。	
				特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷	
				與表達。	
町 7 茶 腔	人權、品德、法治、家	克払右		特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。	
融入議題	1. 能認識學校校		<u></u> 年班級規定	,並遵守。	
				· 規定位子上,傾聽他人說話。	
	3. 能依照老師的		•		
	l			· 向老師同學表達需求。	
本學期	5. 能了解老師及	人同學所	發出的訊息	, 是要我注意或是有事情要溝通。	
學習目標	6. 能學習適當正	正確的面	對與處理自	己的情緒與壓力。	
	7. 能發現自己的		· · · ·		
				確面對及尋求協助處理。	
				的互動及人際關係。	
	10. 能說簡單除		<u> </u>		
	1. 教材編輯與資學習內容調整:		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	『整結末』 ■分解 □替代	
	字首內谷調登・			■万肝 □省代 □加廣 □濃縮 □自編	
		□ 重正 □ 其他			
教學與	教材資源: 學	<b>基習單</b>	教學影片	圖卡 □區分性教學 其他:桌遊	
評量說明		77 E A A	~~ <u>'</u>		
(須説明	2. 教學方法(學*			<b>宁</b> ■ 古坟粉與 ■ 久區力拟與	
調整原則)	學習歷程:工			官 <b>■</b> 直接教學 <b>■</b> 多層次教學 學 □其他:	
		一十日	□ロけ叙	7 □ <del>7</del> 10.	
	四位細的・□型	4 宏 位 罢	□動始担:	判 □與羽匠 炒排	
	垜現調金・□  教	【至加且		劃 □學習區安排	
				副 □字首匝女排 □輔具 □其他:	

	口語評量	觀察評量 實作評量 □紙筆測驗					
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:					
<b>数學進度表</b>							
週次	單元名稱	課程內容					
1 8/30(五) 開學及 始業式	第一單元 向暑假說再見	開學日潛能班個案管理老師入班觀察 發放潛能班聯絡簿、作業簿資料袋、課表					
9/2-9/6	第一單元 向暑假說再見	一、班級規則與獎勵制度: 1. 唸出手上老師發的牌卡文字內容 2. 合作完成班規獎勵制度說明圖					
<b>3</b> 9/9-9/13	第一單元 向暑假說再見	二、我記得他是誰 1. 抽取除了自己姓名牌 2. 分二階段相互分享個人基本資料(含如何過中秋節) 3. 分享對方基本資料					
<b>4</b> 9/16-9/20 9/17(二)中秋節放 假	第一單元 向暑假說再見	三、暑假生活分享 1. 抽取除了自己姓名牌 2. 二階段分享暑假生活 3. 分享對方暑假生活					
<b>5</b> 9/23-9/27	第二單元 認識自己認識你	一、有禮進行團體遊戲 1. 唱歌猜拳「輸了就要跟我走」 2. 唱歌猜拳,禮貌相互介紹自己姓名喜好在家排行 3. 遊戲後的行為表現討論 4. 書寫便利貼					
<b>6</b> 9/30-10/04	第二單元 認識自己認識你	二、行為特質分類 1. 唱歌猜拳,禮貌相互介紹自己姓名喜好 2. 行為表現便利貼正負向分類 3. 行為特質票選。自我期許許願卡。					
7 10/07-10/11 10/10(四)國慶日 放假	第二單元 認識自己認識你	三、我想了解你 1. 討論決定訪問配對與順序 2. 訪問與紀錄表完成					
<b>8</b> 10/14-10/18	第二單元 認識自己認識你	四、我的訪問紀錄分享 1. 決定分享順序 2. 聆聽分享報告並給分記錄 3. 給予分享者一讚美一建議 4. 得分最高優點大轟炸					
<b>9</b> 10/21-10/25	第三單元 照鏡子	一、我看到你眼中的我 1. 討論配對組合 2. 表演者組依照情境情緒表演自己的反應,觀察組重覆表 演表演者動作 3. 表演者分享看到觀察者模仿的自己感受 4. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我 感受分享					
10 10/28-11/1 期中評量 期中親師座談準備	第三單元 照鏡子	一、我看到你眼中的我 1. 依照上節課配對組合 2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我 感受分享					

	•	
11	第三單元	二、你的行為我的理解
11/04-11/08	照鏡子	1. 討論配對組合
期中親師座談		2. 如上一課活動進行之,並於第二次角色做交換
771 1 700 1 72 50		3. 分享模仿行為表情感想
	第三單元	二、你的行為我的理解
12	照鏡子	1. 依照上節課配對組合
11/11-11/15		2. 表演組觀察組互相對調進行上一活動後,進行如上自我
期中親師座談		感受分享
		3. 分享模仿行為表情感想
	第四單元	一、我的正向情緒
13	情緒變變變	1. 分享表演時正向情緒
11/18-11/22	323232	2. 分享正向情緒時的行為神情肢體動作
期中親師座談		3. 正向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織
	第四單元	二、我的負向情緒
14	情緒變變變	1. 分享表演時負向情緒
11/25-11/29	万門交叉交	2. 分享負向情緒時的行為神情肢體動作
11/20 11/20		3. 負向情緒與行為神情肢體動作對對碰圖像組織
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1. 討論與確認圍棋規則
	阴阳发发发	2. 討論與確認跳棋規則
		3. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		4. 競賽規則與時間說明
15		
15 12/02-12/06		5. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
12/02-12/00		6. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
		7. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
		8. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		9. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
	bb 111 -	活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。
	第四單元	三、小紳士
	情緒變變變	1. 確認圍棋與跳棋規則
		2. 討論並確定圍棋與跳棋組成員
		3. 競賽規則與時間說明
		4. 安靜不可言語分別進行圍棋與跳棋競賽
16		5. 輪流分享競賽心得與自我情緒身心變化
12/09-12/13		6. 討論正向與負向情緒產生時應有的適當言行表現
		7. 輪流分享發現自己與他人的優勢與弱勢以及衝突點
		8. 為自己於評鑑檢核表上勾選得分
		9. 輪流分享與家人活動感想及檢核表得分
		10. 課後至下週利用時間至少2次與家人進行圍棋或跳棋
		活動,並請家人於檢核表上為自己勾選得分。
	歲末迎新年	5、 歲末迎新意義
		1. 閱讀自己手中資料並畫記關鍵字詞。
17		2. 輪流分享閱讀手中資料重點。
12/16-12/20		3. 討論人事物環境的迎新重點。
		4. 書寫迎新重點便利貼。
		5. 完成迎新圖像組織。

	歲末迎新年	二、新舊曆年差異
10		1. 欣賞新舊曆年相關影片。
18 12/23-12/27		2. 討論新舊曆年差異。
12/23-12/21		3. 書寫差異便利貼。
		4. 完成新舊曆年比較圖像。
	歲末迎新年	三、全世界的迎新
		1. 欣賞各國迎新相關影片。
19		2. 輪流分享各國迎新方式及意義異同。
12/30-1/3		3. 討論元旦對我們的意義及影響。
1/1(三)元旦放假		4. 舊曆年的意義及家庭準備活動。
		5. 課後至下週上課前與家人共同討論舊曆年前準備活動中
		自己可擔任的任務或工作,並作紀錄。
	歲末迎新年	四、與家人共同迎舊曆年
		1. 輪流分享自己與家人共同討論舊曆年前準備活動中自己
20		可擔任的任務或工作。
1/06-1/10		2. 除夕與新年的吉祥話影片欣賞。
期末評量		3. 討論並共同完成除夕與新年吉祥話分類圖像組織。
		4. 練習說除夕新年吉祥話。
21	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議週
1/13-1/17	IEP 會議週	
1/14(二)潛能盃地		
滾球大賽		
22	休業式	休業式
1/20(-)		
期末大掃除、休業		
式		

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域	年:	級(組別)	)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧		四年級C		1 節	施葁葳/張學雅
教學人數	401 許 0 悅 四年級_		. 0 恩、402 4人	郭 0 宇、406 王 0	34
核心素養	A 自主行動 A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決□A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1. 符號運用與溝通表達□B2. 科技資訊與媒體素養□B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解				
本學年學習重點		1. 處己:內 2. 處人:內 衝突的技巧	容包含處理情緣 容包含訊息的解 、多元性別互	(特社 1)、處人(特社 2 達的技巧、處理壓的技巧、處理壓的技巧、處理運的技巧。 基本適應、客庭學習 去本適應基本選舉 分。 基本道 特社 1-I-1 緒 籍 到 自 十 1 上 1 上 2 上 4 計 是 1 上 1 上 4 計 是 上 計 是 上 計 是 上 上 1 上 1 上 1 上 1 上 1 上 1 上 1 上 1 上 1	巧與自我效能。 人際互動的技巧、處理 和社區基本適應。 表達基本的正向 理反應察覺及辨 應。

Ī		ı	1-1
			特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己
			的看法或態度。
	2. 處人	訊息的	特社 2-I-1 了解别人發出的訊息,
		解讀	是要我注意或是有事情要溝通。
			特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、
			親密與不喜歡、排斥的表現及差
			異。
		基本溝通	特社 2-I-3 適當使用口語、非口語
		的技巧	或輔具與人溝通。
			特社 2-I-5 依情境適當回答問題。
			特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原
			因、情境與後果。
			特社 2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境
			時,維持心情的平穩。
		人際互動	特社 2-I-4 以身體動作適度表現出
		的技巧	傾聽的態度。
			特社 2-I-12 與他人相處時,遵守基
			本的禮儀。
			, , , , , , ,
			特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴
			時,主動尋求大人或同儕的協助。
			特社 2-I-14 尊重他人的身體界限與
			自主權。
	3.	學校基本	特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人
	處環境	適應、家	說話。
		庭基本適	特社 3-I-2 依指示完成簡單的工
		應和社區	作。
		基本適	特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機
		應。	求助。
		,,,	特社 3-I-4 以適當的身體動作或口
			語表達需求。
			特社 3-I-5 遵守教室規則。
			特社 3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說
			出簡單的應景的話。
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	、(特社 B)溝通與人際的互動、(特社 C)家庭
		與,三個主題	<b>妹仙心顾上。汝芝协从五寸《四欧初儿</b> 以丛
	A. 自我的行. 力。	<b></b>	情緒與壓力,培養接納自己和問題解決的能
	- •	<b>樫的石動・</b> 差田	訊息與人建立友誼,尊重彼此,妥善處理衝
	D. 再进兴八 突。	小川工刻,苦川	则心穴八灰山风咀,寸主似此,女首处吐饵
		會的參與:遵守	教室或團體規範,參與與適應家庭及社區的多
學習內容	元活動。		
1 11 11	主題		階段學習內容
	A自我	面對情緒	
	的行為	與壓力	辨。
	與效能	万生刀	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。
	兴风ル		
			特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。
			特社 A-II-1 基本情緒的表達。

				特社 A-II-2 壓力源的評估與處
				理。
				特社 A-II-3 自我接納與激勵。
		B. 溝通	善用訊息	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。
		與人際		特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。
		的互動		特社 B-I-2 溝通的媒介。
				特社 B-I-4 衝突的原因及情境分
				析。
			建立友誼	特社B-I-3 人際關係的建立。
				特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。
				特社 B-II-3 團體的基本規範。
		a >: >	, <u>,</u>	特社 B-II-4 衝突情境的因應。
		C. 家庭	遵守教室	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵
		與社會	或團體規	守。
		的參與	範	特社 C-II-1 學習成員之間的關懷
				與表達。
				特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。
				特社 C-II-2 家庭成員之間的關懷
				與表達。
21 / 1½ DZ				特社 C-I-3 社區成員互動的技巧。
融入議題	人權、品德、法治、家庭教育 1. 能認識學校校規與學年班級規定,並遵守。			
				,业母寸。 規定位子上,傾聽他人說話。
			成簡單的工	
本學期	4. 能以適當的身體動作及有禮口語向老師同學表達需求。			
學習目標	5. 能了解老師及同學所發出的訊息,是要我注意或是有事情要溝通。 6. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓力。			
	0. 舵子自過 7. 能發現自			U的阴隔兴度力。
			· ·	確面對及尋求協助處理。
				的互動及人際關係。
			<b></b>	
			»,目·14-b 」 □減量	
				□加廣 □濃縮 □自編
	□ 重正 □ 加凉 □ 混调 □ 日 com □ □ 目			
	_			_
	教材資源:	學習單	教學影片	圖卡 □區分性教學 ■其他:桌遊
教學與	0 10 63 1 1	/ W 77		
評量說明	' ' ' -		與環境調整)	
(須説明	学習歴程・			官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原則)		合作學習	□合作教	學□其他:
	環境調整:	□教室位置	□動線規	割 「學習品安排
	□ 環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □ ■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量			
	l <del></del> :			作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量			」其他:
<b>数學</b> 進度表				

週次	單元名稱	課程內容
1	第一單元	開學週潛能班個案管理老師入班觀察
2/11-2/14	向寒假說再見	發放潛能班聯絡簿、作業簿資料袋、課表
2/11(二)大掃除		
2/12(三)始業式(兒 童朝會)		
里初日/	第一單元	一、寒假生活分享
2	向寒假說再見	1. 抽取除了自己姓名牌
2/17-2/21	1 A - ( - 1150 20 11 20	2. 二階段分享寒假生活
		3. 分享對方寒假生活
	第一單元	6、自我期許
3	向寒假說再見	1. 討論分配確定活動配對組合
2/24-2/28	, ,	2. 相互進行『自我期許-學業、人際、情緒』迷宮路線
2/28(五)二二八放		<b>圖活動</b> ,回答問題。
假		3. 輪流分享對方自我期許迷宮活動中所陳述答案。
		4 完成『長大一歲新的一年』自我期許許願卡。
	第二單元	3、 聽誰的
4	戰隊合作	1. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/3-3/7		2. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		3. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		4. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第二單元	3、 聽誰的
5	戰隊合作	5. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/10-3/14		6. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		7. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
		8. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第二單元	5、 聽誰的
6	戰隊合作	9. 討論並確定如何尋找夥伴。
3/17-3/21		10. 依照正確方式自行尋找夥伴。
		11. 兩隊象棋對抗賽。(每隊 2-3 人)
	11	12. 對抗賽小隊討論意見衝突事件分享與檢討。
	第三單元	一、點心小師傅
7	分工合作	1. 美食影片欣賞。
3/24-3/28		2. 美食作法影片欣賞。
		3. 分工合作閱讀不同資料。
		4. 輪流分享閱讀重點內容。
	<b>然一</b> 四 二	5. 彙整重點內容。
<b>8</b> 3/31-4/4	第三單元	一、點心小師傅
	分工合作	6. 複習重點內容。
4/3(四)~4/4(五)		7. 討論美食所需食材、用具器材、製作方法。
清明連假		8. 輪流分享想製作的點心。 9. 討論並票選確定共同製作的一道點心。
	第三單元	9. 討論业宗迭傩及共问衆作的一旦點心。 一、點心小師傅
<b>9</b> 4/7-4/11	第二单元 分工合作	10. 閱讀共同製作的一道點心食譜。
	刀上合作	11. 討論工作項目並分工書寫。
		12. 討論工作分配並完成分配圖表。
10	第三單元	一、點心小師傅
4/14-4/18	オーヤル	₩I. ○ 11 : 마나 I立
1, 11 1, 10		

期中評量	分工合作	13. 依照工作分配分工合作料理點心。
		14. 品嚐分享並為自己評分。
		15. 課後至下次上課前完成小書。
11	第三單元	一、點心小師傅
4/21-4/25	分工合作	1. 分享小書內容。
4/26(六)校慶運動	·	2. 感謝所有合作夥伴,並製作感謝卡。
會	hile with a	
12	第三單元	6、 我們的創作品
4/28-5/02	分工合作	1. 討論確定分為2組成員。
1, 10 0, 01		2. 小組觀察媒材與分析。
		3. 共同分享媒材分析。
13	第三單元	二、我們的創作品
5/05 校慶補假-	分工合作	1. 依照老師每次的條件進行組內討論確定使用的媒材。
5/09	ble - 1977 -	2. 小組派員使用代鈔向老師購買媒材。
14	第三單元	3. 每次購買之媒材,小組討論確定如何運用。
5/12-5/16	分工合作	4. 小組依照每次購買媒材製作完成創作品。
15	第三單元	
5/19-5/23	分工合作	
16	第三單元	三、創作發表
5/26-5/30(五)端午	分工合作	1. 小組討論發表分工。
節放假		2. 發表與回饋讚美。
17	成果展發表練習	一、期末評量檢討
6/2-6/6		二、成果展自主研究發表練習
6/7(六)成果展		<b>聆聽發表與分享</b>
18	成果展發表練習	成果展自主研究發表練習
6/9-6/13		<b></b>
6/9(一)成果展補假		
	感謝與回饋	觀賞一學年本課程活動照片
19		輪流分享照片故事
6/16-6/20		感謝老師與同學
G1~G5 期末評量		製作感謝小卡與贈與
20	鑑定測驗及期末	鑑定測驗及期末 IEP 會議
6/23-6/27	IEP 會議	
6/24-27 學年搬家	H 1/A	
21	休業式	   休業式
6/30		
6/30(一)大掃除及		
休業式		

基	隆市 深美國小 113 學年	度第1學期潛能班班	課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
G3 學習 策略	G3 <b>閱讀 A</b>	1	歐宣志
教學人數	黄0凱、劉0,三年級2人	, 共2人。	
核心素養		性 □A2. 系統思考與問題解決 達 □B2. 科技資訊與媒體素養 战 □C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	1-I-1   養成專門	同的事的說,	的內容。 的表情跟肢體語  動 意 義 。
融入議題	性別平等融入環境、家庭教		
本學期學習目標	<ol> <li>能養成專心聆聽的習慣</li> <li>能學習聆聽不詩的的媒材</li> <li>能學習話語、詩記述</li> <li>能以正確發音流內內正確說出所的速率點</li> <li>能認識常用標點等</li> <li>能認識常用標點</li> <li>能讀懂與學習階段</li> <li>能了解文本中的重要計</li> </ol>	才,說出聆聽的內容 文事的訊息,有適切 文出語意完整的話。 之朗讀文本。 好的文本。	0
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	□重整□	□減量 □分解 □□ □加深 □加廣 □□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	替代 農縮 □自編 ]區分性教學 □其

		作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教
	學	//- 缀可
□合作學習 □合作教學 □其他:		
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	—
		觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗
	■檔案評量	□ 課程本位評量 □ 其他:
	T	<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	認識課堂規範
	文章:庖丁解牛	1. 學生先朗讀課文: 庖丁解牛
2		2. 語詞複習及解釋。
		3. 學生做閱讀測驗並檢討。
	_	1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
		1. 依據王月、起囚、问题、經過、結本无成乙 智圖。
3		2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經
		過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
	文章:瞻前不顧後	1. 學生先朗讀課文: 瞻前不顧後
4	20 7 1 72 11 7 17 18	2. 語詞複習及解釋。
		3. 學生做閱讀測驗並檢討。
		1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
5		智圖。
		2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經
	, # Jh 1 mm.	過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
_	文章: 背水一戰	1. 學生先朗讀課文: 背水一戰
6		2. 語詞複習及解釋。 3. 學生做閱讀測驗並檢討。
	-	1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
		智圖。
7		B
		過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
	文章:杯弓蛇影	1. 學生先朗讀課文: 杯弓蛇影
8		2. 語詞複習及解釋。
		3. 學生做閱讀測驗並檢討。
		1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
9		智圖。
		2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經
	2	過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
10	文章:狼狽為奸	1. 學生先朗讀課文:狼狽為奸
10		2. 語詞複習及解釋。 3. 學生做閱讀測驗並檢討。
	-	1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
11		智圖。

2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題 過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 文章:投筆從戎 1. 學生先朗讀課文:投筆從戎 2. 語詞複習及解釋。	-
文章:投筆從戎 1. 學生先朗讀課文:投筆從戎	-
12   2. 語詞複習及解釋。	
3. 學生做閱讀測驗並檢討。	
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果	完成心
13 智圖。	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題	題、經
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	-
文章:望洋興嘆 1. 學生先朗讀課文: 望洋興嘆	
14   2. 語詞複習及解釋。	
3. 學生做閱讀測驗並檢討。	
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果	完成心
15 智圖。	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問力	題、經
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	· -
文章:如魚得水 1. 學生先朗讀課文:如魚得水	
16   2. 語詞複習及解釋。	
3. 學生做閱讀測驗並檢討。	
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果	完成心
17 智圖。	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題	題、經
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	-
管鮑之交 1. 學生先朗讀課文: 管鮑之交	
2. 語詞複習及解釋。	
3. 學生做閱讀測驗並檢討。	
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果	完成心
19 智圖。	
2. 將心智圖, 經由依主角、起因、問題	-
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	
20 整理學習檔案 整理學習檔案	
21 期末準備 整理教學檔案及學習資料	
期末 IEP 檢討	

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
G3 學習 策略	G3 <b>閱讀 A</b>	1 節	歐宣志
教學人數	黄0凱、劉0 三年級2)	人,共2人	
15 + +	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意證	<ul><li>□B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 □C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	
本學年學習重點	1-I-1 養成專助   1-I-2	的習慣,尊重對 同的事的 問題 明期 的的 的 的 的 的 的 的 的 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	]發言。 (3的內容。 (3)的表情跟肢體語 (3)話。
融入議題	   性別平等融入環境、家庭教	女育、生涯規劃、閱:	讀素養、戶外教育
本學期學習目標	1. 能養成專心聆聽的習慣 2. 能學習聆聽不同的媒材 3. 能理解話語、詩歌、 言。 4. 能以正確發音流利的 5. 能說出所聽聞的內容。 6. 能認識常用標點符號。 7. 能認識常用標點符號。 8. 能讀懂與學習階段相符 9. 能了解文本中的重要語	才,說出聆聽的內容 故事的訊息,有適切 說出語意完整的話。 也朗讀文本。 好的文本。	0
教學與 評量說明 (須整原 則)	1.教材編輯與資源(根據學習學習內容調整:□簡化 □重整 □其他: 数材資源:□學習單 □教他:掌握策略、快樂閱讀。 2.教學方法(學習歷程與環步學習歷程:□工作分析 □	減量 □分解 □:   加深 □加廣 □:  (學影片 □圖卡 □    意調整)	濃縮 □自編 □ □ 自編 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□合作學習 □合作教學 □其他:  環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習医安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:  3.教學評量(學習評量調整) □實作評量 ■紙筆測驗 ■檔案評量 □課程本位評量 □其他:  ***********************************		學		
□			作學習 □合作教學 □其他:	
□□結評量   ■觀察評量   □實作評量   ■紙筆測驗   □複字評量   □觀察評量   □其他:   数學進度表   課程本位評量   □其他:   数學進度表   課程內容   認識課堂規範   文章:信精畫   1.學生先朗讀課文   2. 語詞複習及解釋。   1. 學生做閱讀測驗並檢討。   1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享   2. 語詞複習及解釋。   1. 學生先朗讀課文   2. 語詞複習及解釋。   1. 學生做閱讀測驗並檢討。   1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 語詞複習及解釋。   1. 學生做閱讀測驗並檢討。   1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 語詞複習與解釋。   1. 學生做閱讀測驗並檢討。   1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心   2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心   3 國、經由依主角、起因、問題、經過、結果完成   1. 學生先朗讀課文		環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
■□語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他:    **** *** ***				
■檔案評量 □課程本位評量 □其他:    数學進度表   課程內容   認識課堂規範     2   2   2   2   2   2   2   2   2			•	
現文   單元名稱   課程內容   認識課堂規範   1.學生的購讓課文   2.語詞複習及解釋。   1.學生做閱讀測驗並檢討。   1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,前妻成五句話,最後上台分享   1.學生的閱讀測驗並檢討。   1.學生的閱讀測驗並檢討。   1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果的讀說之   1.學生先閱讀測驗並檢討。   1.學生先閱讀測驗並檢討。   1.學生先閱讀測驗並檢討。   1.學生先閱讀測驗並檢討。   1.學生他閱讀測驗並檢討。   1.學生做閱讀測驗並檢討。   1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果的五句話,最後上台分享   1.學生做閱讀測驗並檢討。   1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果有、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心對應與成五句話,最後上台分享   1.學生先閱讀課文				
週次     単元名稱     課程內容       1     財學週     1.學生先朗讀課文       2     2.語詞複習及解釋。       3     1.學生先朗讀課文       2.語詞複習及解釋。     1.學生先朗讀課文       2.語詞複習及解釋。     2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、是因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享       5     文章:請問一下, 課得到底嗎?       6     1.學生先朗讀課文       2.將心智圖,經五句話,最後上台分享       8     文章:敵人派       9     1.學生先朗讀課文       2.將心報園及解釋。       1.學生做閱讀測驗並檢討。       1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享       11     文章:爺爺一定有 辦法       12     1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經過、結果完成心智圖,經過、結果完成心智圖,經過、結果完成心智圖,經過、結果, 摘要成五句話, 最後上台分享       13     2.將心智圖,經過、結果完成心       14     文章:三隻小豬的       14     文章:三隻小豬的		■檔案評重		
1 開學週	细少	留二夕迎		
2				
2	1	用字週	<b>心誠欲至</b>	
1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 保據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 5 文章:請問一下,	_	文章:信精靈		
4       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         5       文章:請問一下, 課得到底嗎?         6       1. 學生先朗讀課文         2. 諮詢複習及解釋。         1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         9       1. 學生先朗讀課文         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         10       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章:爺爺一定有辦法         12       1. 學生先朗讀課文         13       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         14       文章:三隻小豬的       1. 學生先朗讀課文	2		2. 語詞複習及解釋。	
4       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         5       文章:請問一下, 課得到底嗎?         6       1. 學生先朗讀課文         2. 諮詢複習及解釋。         1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖,經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         9       1. 學生先朗讀課文         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         10       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章:爺爺一定有辦法         12       1. 學生先朗讀課文         13       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         14       文章:三隻小豬的       1. 學生先朗讀課文			1 與 4 从 明 墙 训 私 并 人 计 。	
4       智圖。       2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         5       文章:請問一下, 踩得到底嗎?       1.學生先朗讀課文         6       1.學生做閱讀測驗並檢討。         7       1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。       2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心包調測驗並檢討。         10       1.你據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享       1.學生先朗讀課文         11       文章:爺爺一定有辦法       1.學生先朗讀課文         12       1.條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         13       文章:三隻小豬的         14       文章:三隻小豬的	3		1. 字生成周頭內敷业飲的。	
2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         5 文章:請問一下, 踩得到底嗎?       1.學生先朗讀課文 2.語詞複習及解釋。         6       1.學生做閱讀測驗並檢討。         7       2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由在主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.語詞複習及解釋。         9       1.學生先朗讀課文 2.語詞複習及解釋。         10       2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.語詞複習及解釋。         12       1.學生先朗讀課文 2.語詞複習及解釋。         12       1.學生做閱讀測驗並檢討。         13       2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         14       文章:三隻小豬的			1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享   1. 學生先朗讀課文   2. 語詞複習及解釋。	1		智圖。	
5       文章:請問一下, 踩得到底嗎?       1. 學生先閱讀課文 2. 語詞複習及解釋。         7       1. 學生做閱讀測驗並檢討。         1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         8       2. 語詞複習及解釋。         9       1. 學生先閱讀測驗並檢討。         10       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章: 爺爺一定有辦法         12       1. 傑生做閱讀測驗並檢討。         13       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果, 摘要成五句話, 最後上台分享         14       文章: 三隻小豬的	4			
2.語詞複習及解釋。 1.學生做閱讀測驗並檢討。 1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1.學生機閱讀測驗並檢討。 1.學生做閱讀測驗並檢討。 1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  11  文章:爺爺一定有辦法  12  13  文章:章小豬的  1.條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1.學生做閱讀測驗並檢討。  1.條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1.學生先閱讀課文			過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	
<ul> <li>1.學生做閱讀測驗並檢討。</li> <li>1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。</li> <li>2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享</li> <li>1.學生先朗讀課文</li> <li>2.語詞複習及解釋。</li> <li>1.學生做閱讀測驗並檢討。</li> <li>1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。</li> <li>2.將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享</li> <li>11         文章:爺爺一定有辦法         1.學生做閱讀測驗並檢討。     </li> <li>1.條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖、結果,摘要成五句話,最後上台分享</li> <li>1.條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖、經過、結果完成心智圖、經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖、經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享</li> <li>1.學生先朗讀課文</li> </ul>	5	' ', ' '		
7       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         1. 學生先朗讀課文         2. 語詞複習及解釋。         1. 學生做閱讀測驗並檢討。         1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章:爺爺一定有辦法         12       1. 學生先朗讀課文         13       文章:三隻小豬的         1. 學生先朗讀課文         14       文章:三隻小豬的		踩得到底嗎? 		
7       智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         8       1. 學生先朗讀課文         2. 語詞複習及解釋。         1. 學生做閱讀測驗並檢討。         1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章:爺爺一定有辦法         12       1. 學生做閱讀測驗並檢討。         13       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。         2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         14       文章:三隻小豬的	6		1. 学生做閱讀測驗並檢討。	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先朗讀課文 2. 語詞複習及解釋。 1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 學生先朗讀課文 2. 語詞複習及解釋。 1. 學生先朗讀課文 1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 條據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 学生先朗讀課文				
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	7			
2				
2. 語詞複習及解釋。 1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 11 文章:爺爺一定有辦法 12 12 13 1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 14 文章:三隻小豬的 1. 學生先朗讀課文		<b>斗辛.</b>		
1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 11 文章:爺爺一定有辦法 1. 學生先朗讀課文 2. 語詞複習及解釋。 1. 學生做閱讀測驗並檢討。 1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 14 文章:三隻小豬的 1. 學生先朗讀課文	8	又早: 瞅入派		
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先朗讀課文 2. 語詞複習及解釋。  1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先朗讀課文  1. 學生先朗讀課文				
10 智圖。	9		1. 于工队周贸内弘亚纵口	
10       2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         11       文章:爺爺一定有辦法       1. 學生先朗讀課文 2. 語詞複習及解釋。         12       1. 學生做閱讀測驗並檢討。         13       1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         14       文章:三隻小豬的       1. 學生先朗讀課文				
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  11 文章:爺爺一定有	10			
11       文章:爺爺一定有辦法       1.學生先朗讀課文 2.語詞複習及解釋。         12       1.學生做閱讀測驗並檢討。         13       1.依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享         14       文章:三隻小豬的       1.學生先朗讀課文				
11 辦法		立音, 谷谷一定去		
1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 學生做閱讀測驗並檢討。  1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先朗讀課文	11	, , ,		
1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文	19	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
13 智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經 過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 14 文章:三隻小豬的 1. 學生先朗讀課文	14			
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 14 文章:三隻小豬的 1. 學生先朗讀課文				
過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 <b>文章:三隻小豬的</b> 1. 學生先朗讀課文	13			
14 文章:三隻小豬的 1. 學生先朗讀課文				
		文章・三隻小豬的		
<sup></sup>   <b>真實故事</b>   2.語詞複習及解釋。	14	真實故事	1. 于王儿的喷虾又   2. 語詞複習及解釋。	

15		1. 學生做閱讀測驗並檢討。
10		
		1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
16		智圖。
10		2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經
		過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
17	文章:最後一片葉	1. 學生先朗讀課文
17	子	2. 語詞複習及解釋。
18		1. 學生做閱讀測驗並檢討。
10		
		1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
19		智圖。
19		2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經
		過、結果,摘要成五句話,最後上台分享
20	整理學習檔案	整理學習檔案
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末 IEP 檢討

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
G3 學習 策略	G3 <b>閱讀 A</b>	1 節	歐宣志
教學人數	魏 0 欣、林 0 董、張 0 花	苛 ,三年級3人,共	3人
核心素養		達 □B2. 科技資訊與媒體素養 [ 戦 □C2. 人際關係與團隊合作 ■	□B3. 藝術涵養與美感素養 ■C3. 多元文化與國際理解
本學年	1-I-1 養 1-I-2 養 表學習 1-I-3 養學習 1-I-3 養學理解 2-I-1 2-I-2 3-I-2 5-I-2 5-I-3 5-I-3 5-I-4 \$\frac{1}{2}\$\$ \$	同的媒材,說出 的 動 動 的 說 出 語 意 完 整 地 朗 讀 文 本 本 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	的內容。
融入議題	 性別平等融入環境、家庭	<b></b>	讀素養、戶外教育
本學期	10. 能養成專心聆聽的習慣		

學習目	₹ 11 能學習聆聽	不同的媒材,說出聆聽的內容。	
丁日口	, .,	、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語	
	言。	的	
	_	立法利弘治山西辛宁敕弘江。	
		音流利的說出語意完整的話。 問始中容。	
	14. 能說出所聽	• • • • •	
		速率正確地朗讀文本。	
	16. 能認識常用	• • • • •	
	/, / ,	習階段相符的文本。	
		中的重要訊息與觀點。	
		原(根據學習內容調整結果)	
	學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代	
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編	
		□其他:	
		習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其	
教學與	他:漫畫語文故	事集	
評量說	nn	死 如 构 理 I文 和 龄 \	
(須説	四 2. 叙于刀仏(于日	歷程與環境調整)	
調整原	- 「字百歴柱・□」工	作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教	
則)	子		
XII	□□合	作學習 □合作教學 □其他:	
	理培細敷・□井	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3.教學評量(學習		
		觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗	
	■檔案評量	■檔案評量 □課程本位評量 □其他:	
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	認識課堂規範	
	文章:母子連心	1. 學生先閱讀漫畫: 母子連心	
	人早.每一连心	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文	
2			
		3. 朗讀文章並計時	
		4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、	
		结果	
		1. 朗讀文章並計時	
		2. 生字教學:酒、醫、醒、握、搖、挖、墓、埋	
3		3. 語詞複習及解釋: 滿頭冷汗、安慰、埋葬、仰	
		躺、側躺、急救。	
		4. 語詞克漏字填充	
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容	
		1. 朗讀文章並計時	
		2. 完成閱讀測驗	
4		3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、	
		起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並	
	I .	依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享	

П	上立、进业士	1 的几小阳连回车 试业上
	文章:博愛座	1. 學生先閱讀漫畫:博愛座
		2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
5		3. 朗讀文章並計時
		4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		<b>结果</b>
		1. 朗讀文章並計時
		2. 生字教學:醒、讓、嚷、體、禮、痛、疲、
		罩、置
6		3. 語詞複習及解釋:優先、尖峰、強要;尷尬;
		即使、設置
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
		1. 朗讀文章並計時
		2. 完成閱讀測驗
7		3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、
'		
		起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並
	<u></u> 立 11 以 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
	文章:快樂兒童餐	1. 學生先閱讀漫畫: 快樂兒童餐
		2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
8		3. 朗讀文章並計時
		4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		<b>结果</b>
		1. 朗讀文章並計時
		2. 生字教學:飯、食、餐、童、鐘、哭、淚、
		歉、歡
9		3. 語詞複習及解釋:充滿、夢幻、趕緊、關心
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
	1	1. 朗讀文章並計時
		2. 完成閱讀測驗
10		3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、
		起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並
		依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
	<b>子喜, 4</b> 2d 1 24 km	
	文章:非洲人的智	1. 學生先閱讀漫畫: 非洲人的智慧
11	慧	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
		3. 朗讀文章並計時
		4. 完成文章結構表:遇到問題、如何解決、結果
		1. 朗讀文章並計時
		2. 生字教學:撐、裝、裂、捉、撿、挖、探、
		顧、領
12		3. 語詞複習及解釋:秘密、於是、忍不住、一探
12		究竟、齜牙咧嘴 、津津有味、顧不了、終於、
		清涼甘甜
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
1.5	1	1. 朗讀文章並計時
13		2. 完成閱讀測驗
11	1	> O W M M W V V V V V V V

П		
		3. [三格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依遇到問題、如何解決、結果,摘要成三句話,並依序
		寫入且完成相關插畫,最後上台分享
	文章:誠信是最珍	1. 學生先閱讀漫畫: 誠信是最珍貴的寶藏
	貴的寶藏	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
14	7 7 7 7 7	3. 朗讀文章並計時
		4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
		1. 朗讀文章並計時
		2. 生字教學: 需、零、露、虧、雙、刷、刊、
		檢、臉
15		3. 語詞複習及解釋:尷尬、小心翼翼、不假思
		索、躊躇、無奈、食不下嚥、熱烈迴響、聘請
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
		1. 朗讀文章並計時
		2. 完成閱讀測驗
16		3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、
		起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並
		依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
	文章:我比賽就是	1. 學生先閱讀漫畫: 我比賽就是為了錢
	為了錢	2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文
17		3. 朗讀文章並計時
		4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
		結果
		1. 朗讀文章並計時
		2. 生字教學: 驗、檢、顯、裂、烈、瘋、療、
		搬、捐
18		3. 語詞複習及解釋: 然後、應該、突然、復出比
		賽、雖然、仍然。
		4. 語詞克漏字填充
		5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容
		3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、
19		起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並
		依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享
20	整理學習檔案	整理學習檔案
01	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末IEP檢討
<u> </u>		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫

領域 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者

G3 學習 策略	G3 <b>閱讀 A</b>	1 節	歐宣志
教學人數	魏 0 欣 、林 0 董 、張 0 荷	· ,三年級3人,共	3 人
	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進	□A2. 系統思考與問題解決 ■	■A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 C社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識	<ul><li>□B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>□C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	
本學年	1-I-I	同的媒材,說出意 的事的說出語意完整 的的容地。 說出語意之本 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	的內容。
融入議題	性別平等融入環境、家庭教	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	讀素養、戶外教育
本學期學習目標	19. 能養成專心聆聽的媒材 20. 能學習聆聽不同的媒材 21. 能理解話語、詩歌、故言。 22. 能以正確發音流利的第 23. 能說出所聽聞的內容。 24. 能認識常用標點符號。 25. 能認識常用標點符號。 26. 能讀懂與學習階段相名 27. 能了解文本中的重要部	了,尊重對方的發言 計,說出聆聽的內 的內 的內 的 記 出語 意完整的話。 之 出 討 之 的 文 之 的 之 的 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。	0
教學與 評 領 親 則 )	□其他: 教材資源:□學習單 □教 他:漫畫語文故事集、201  2.教學方法(學習歷程與環境學習歷程:□工作分析 □學 □合作學習 □ 環境調整:□教室位置 □	減量	農縮 □自編 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

	■口語評量 ■觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗			
	■檔案評量	]課程本位評量 □其他:		
	教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	認識課堂規範		
2	文章:貨車卡涵洞	1. 學生先閱讀漫畫 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、 結果		
3		1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容		
4		1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享		
5	文章:壁虎溫暖	1. 學生先朗讀課文: 背水一戰 2. 語詞複習及解釋。		
6		1. 學生做閱讀測驗並檢討。		
7		1. 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心智圖。 2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享		
8	文章: 所羅門王的 智慧	1.學生先閱讀漫畫:快樂兒童餐 2.讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3.朗讀文章並計時 4.完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、 結果		
9		1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容		
10		1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享		

11	11		
13			2. 語詞複習及解釋。
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先閱讀漫畫:誠信是最珍貴的寶藏 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰	12		1. 學生做閱讀測驗並檢討。
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先閱讀漫畫:誠信是最珍貴的寶藏 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰			1 依據主角、起因、問題、經過、結果完成心
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享  1. 學生先閱讀漫畫: 誠信是最珍貴的寶藏 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表: 主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享  1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			
□ 次章:忠犬小巴 1. 學生先閱讀漫畫:誠信是最珍貴的寶藏 2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰	13		<del></del>
文章: 忠犬小巴			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
2. 讀完漫畫後引導讀去除圖案之短文 3. 朗讀文章並計時 4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰		\ \ <del>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</del>	
14       3. 朗讀文章並計時         4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果         1. 朗讀文章並計時         2. 生字教學         3. 語詞複習及解釋         4. 語詞克漏字填充         5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容         1. 朗讀文章並計時         2. 完成閱讀測驗         3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享         17       文章:小馬路喜		文章: 忠大小巴	
4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、結果 1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞充漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			,, = , <del>= , , , , , , , , , , , , , , , </del>
	14		3. 朗讀文章並計時
1. 朗讀文章並計時 2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			4. 完成文章結構表:主角、起因、問題、經過、
2. 生字教學 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞充漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			結果
15 3. 語詞複習及解釋 4. 語詞克漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			1. 朗讀文章並計時
4. 語詞充漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			2. 生字教學
4. 語詞充漏字填充 5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰	15		3. 語詞複習及解釋
5. 閱讀除去文字的漫畫,並說出故事內容 1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰			
1. 朗讀文章並計時 2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			
2. 完成閱讀測驗 3. [五格漫畫創作]: 將漫畫文本,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			
3. [五格漫畫創作]:將漫畫文本,經由依主角、 起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1. 學生先朗讀課文:背水一戰			
起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,並 依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 1.學生先朗讀課文:背水一戰	16		
依序寫入且完成相關插畫,最後上台分享 17 文章:小馬路喜 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰	10		
17 文章:小馬路喜 1. 學生先朗讀課文: 背水一戰			
		L	
I ソ さも さいしつ 24 27 22 。	17	又草:小馬路县	
			2. 語詞複習及解釋。
18 1. 學生做閱讀測驗並檢討。	18		1. 學生做閱讀測驗並檢討。
			1 依據主角、起因、問題、經過、結里它出於
			1. 依據主用、起四、问題、經過、結末元成〇智圖。
	19		
19			
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經		the and the state who	
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	20	整理學習檔案	整理學習檔案
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享	21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
2. 將心智圖,經由依主角、起因、問題、經過、結果,摘要成五句話,最後上台分享 20 整理學習檔案 整理學習檔案	41		期末 IEP 檢討

基	隆市 深身	美國小 113 學年	度第2學期潛能班3	班課程計畫
領域	年;	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	三年	-級 A 組寫作	1 節	吳莉莉/宣志
教學人數	黄○凱	、劉○ 三年級 2	2人,共 <u>2</u> 人	
核心素養		□A3. 規劃執行與 ■B1. 符號運用與 □B3. 藝術涵養與	溝通表達 ■B2. 科 美感素養 公民意識 □C2. 人	技資訊與媒體素養
本學年學習重點	學習表現 學習內容學學學學ⅡⅢⅡ學學學學	習 特學 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。 表 特學 3- I-2 運用多感官學習。  現 特學 3- I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  特學 A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。 學 特學 A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。 署 特學 C- I-3 多感官的學習訊息。 內 特學 C- I-4 多元的學習資源。  Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
融入議題		之化、閱讀素養等		
本學期 學習目標	<ul><li>能使用書信體書寫短文。</li><li>能根據教師提供的線索完成短文。</li><li>1 報刊的報答項(相據學習內容調整社里)</li></ul>			
教學與 評量說明 (須說明 期)	<ul> <li>● 能根據教師提供的線索完成短文。</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</li> </ul>			

	□合	作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	[評量調整]
	□□語評量	觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗
	□檔案評量	]課程本位評量 □其他:
		<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備	課程引導
2	感官寫作1	1. 練習五感官摹寫(吃鳳梨酥)。 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
		1. 四格漫畫看圖寫作。
0		[ 2. 主題[ 忘記帶錢吃飯] 。
3	看圖寫作 1	3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短
		文。
		1. 介紹書信格式。
4	教師節賀卡製作	2. 介紹祝福用語 。
		3. 撰寫賀卡[教師節感謝卡]。 第一節
_		3/
5	創意寫作1	2. 引導學生依照骰子發想故事。
		3. 依照發想將故事寫下。
6	創意寫作1	完成至少 100 字短文寫作。
7	創意寫作1	上台分享自己的創意寫作。
	創意寫作2	第一節
8		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。
	創意寫作2	3. 依照發想將故事寫下。 1. 完成至少 100 字短文寫作。
9	別心為11-4	1. 元成王ク 100 子短又為行。   2. 上台分享自己的創意寫作。
		1. 複習國語第一~ 六課。
10	生字賓果	2. 生字賓果遊戲。
	創意寫作3	第一節
11		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。
	创立穷少?	3. 依照發想將故事寫下。
12	創意寫作3	<ul><li>1. 完成至少 100 字短文寫作。</li><li>2. 上台分享自己的創意寫作。</li></ul>
		1. 四格漫畫看圖寫作
13	   看圖寫作 2	1. 四倍反重有
		3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
14	創意寫作 4	第一節
14		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。

	2. 引導學生依照骰子發想故事。
	3. 依照發想將故事寫下。
創意寫作 4	1. 完成至少 100 字短文寫作。
	2. 上台分享自己的創意寫作。
式 应 容 从 9	1.練習五感官摹寫(巧克力盒)。
<b>感目為作</b> 2	2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
式 应 容 从 9	1. 練習五感官摹寫(玩具屋)。
<b>感 占 為 作 乙</b>	2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
創意寫作5	1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
	2. 引導學生依照骰子發想故事。
	3. 依照發想將故事寫下。
創意寫作5	1. 完成至少 100 字短文寫作。
	2. 上台分享自己的創意寫作。
山宁灾田	1. 複習國語第七~十二課。
生于負木	2. 生字賓果遊戲。
期末準備	整理教學檔案及學習資料
	期末 IEP 檢討
	感官寫作 2 感官寫作 2 創意寫作 5 創意寫作 5

基	隆市 深	美國小 113 學年	度第2學期潛能班班	課程計畫
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略		三年級 A 組	1 節	吳莉莉/宣志
教學人數	黄○凱	、劉○ 三年級2人	、,共 <u>2</u> 人	
核心素養	A 自 由 B 声 通 E 社 與 C 社 學	□A3. 規劃執行與 ■B1. 符號運用與 □B3. 藝術涵養與	溝通表達 ■B2. 科技 美感素養 公民意識 □C2. 人際	支資訊與媒體素養
本學年學習重點	學習表現特等等	垦 1-I-9 依據指示 垦 1-Ⅱ-1 察覺訊息 垦 1-Ⅱ-8 將學習內	中的重要項目。 ]容和自己的經歷產生 內容的核心與重要材	<b>生連結。</b>

		特學 3-I-	3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。
		5-Ⅱ-4 掌握	是句子和段落的意義與主要概念。
		5-Ⅱ-6 運用	] 適合學習階段的摘要策略,擷取大意。
		6-Ⅱ-4 書寫	記敘、應用、說明事物的作品。
		特學 A-Ⅱ-7	7 學習或文章內容脈絡。
		學 特學 A-Ⅱ-]	1 訊息中的重要項目或重點。
		習 特學 C-I-8	3 多感官的學習訊息。
		內 特學 C- I -4	4 多元的學習資源。
		容 Ac-Ⅱ-2 各	<b>→</b> 種基本句型。
		Ad-Ⅱ-2 篇:	章的大意、主旨與簡單結構。
融入議	題	融入多元文化、	閱讀素養等議題
本學其	玥	● 能使用書信	體書寫短文 。
學習目	標	• 能根據教師:	提供的線索完成短文。
			源(根據學習內容調整結果)
		學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編
			□其他:
教學與		教材資源:■學	習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:
評量說		2. 教學方法(學習	習歷程與環境調整)
(須説甲	•	學習歷程:□工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教
調整原		學	
則)		□合	作學習 □合作教學 □其他:
		環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:
		3. 教學評量(學習	<b>習評量調整)</b>
			觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗
		□檔案評量 □	□課程本位評量 □其他:
			教學進度表
週次		單元名稱	課程內容
1		開學準備	課程引導
			1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)。
2		]畫接龍創作 1	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句 。
		重妆胞別1   1	3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
			4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
			1. 文本欣賞句型[可是]
3	4	造句大轟炸 1	2. 造樣照句及關鍵字引導造句
·		~ 1/\FF/1 1	3. 獨立造句
			4. 同儕分享與討論
			1. 四格漫畫看圖寫作
. 4	看圖寫作2		0 [ 1 1 - 7
4		看圖寫作2	2. 主題[失火了] 3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50. 字短文

	T	
		1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
5	圖畫接龍創作 2	3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
		第一節 1 建筑小数法即从市工表明了
		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。
6	創意寫作1	3. 依照發想將故事寫下。
		第一签(9/95 社 4/9)
		第二節(3/25 補 4/3) 1. 完成至少 100 字短文寫作。
		1. 文本欣賞句型[一邊…一邊]
7	造句大轟炸 2	2. 造樣照句及關鍵字引導造句 3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論 複習
8	複習	<b>俊</b> 百
	_	1. 四格漫畫看圖寫作
9	看圖寫作3	2. 主題[釣魚好好玩]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
10	生字賓果	1. 複習國語第一~六課。
	工厂员不	2. 生字賓果遊戲。
		1. 文本欣賞句型[像…一樣]
11	造句大轟炸 3	2. 造樣照句及關鍵字引導造句
	~ 77 4471 0	3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
		1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾))。
12	圖畫接龍創作 3	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
13	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[媽媽與爸爸]
<u> </u>		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
		1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)。
14	圖畫接龍創作 4	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
15	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[秋天的信]
<u> </u>		2. 使用克漏字填寫改寫童詩
		1. 給予三格連續漫畫(動物園徵人啟示)。
16	圖畫接龍創作 5	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
-		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
17	感官寫作	1. 練習五感官摹寫(外文糖果盒)
		2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
18	圖畫接龍創作 6	1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)。
		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。

	1	
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
		1. 文本欣賞句型[比]
19	造句大轟炸 4	2. 造樣照句及關鍵字引導造句
19	逗引入轉炸 4	3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
20	山宁安田	1. 複習國語第七~十二課。
20	生字賓果	2. 生字賓果遊戲。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末 IEP 檢討

基	隆市 深美	《國小 113 學年	度第1學期潛能班班	課程計畫
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	Ξ	-年級B組	1 節	吳莉莉/吳莉莉
教學人數	魏○欣	、林○董 、張○福	f,三年級3人,共_	<u>3</u> 人
核心素養	A 自主 行動 B 溝通 互動	□A3. 規劃執行與	溝通表達 ■B2. 科技	·

	C社會	■C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作		
	參與	□C3. 多元文化與國際理解		
	特學	: 1-I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。		
		: 1-I-9 依據指示標記學習重點。		
	', '	: 1-Ⅱ-1 察覺訊息中的重要項目。		
		: 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。		
		: 1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。		
		· 3-I-2 運用多感官學習。		
Last		: 3-I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。		
本學年		-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		
學習重		<ul><li>-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。</li><li>-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</li></ul>		
		-4 青馬記級、應用、配竹爭初的作品。 : A-Ⅱ-7 學習或文章內容脈絡。		
	' ' '	· A-Ⅱ-1 字百蚁义早内吞脈紛。 · A-Ⅱ-1 訊息中的重要項目或重點。		
		· A II I 凯芯干的里安坝日以里紹。 · C-I-3 多感官的學習訊息。		
		: C-I-4 多元的學習資源。		
		· II - 2 各種基本句型。		
	_	Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		
融入議员		之化、閱讀素養等議題		
本學期 學習目 <sup>2</sup>		· 用書信體書寫短文 。		
子自口	●	k據教師提供的線索完成短文。		
	, , ,	品輯與資源(根據學習內容調整結果)		
	學習內容	ご調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編		
		□其他:		
		(:■學習單■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與				
評量說	明 2. 教學方	「法(學習歷程與環境調整)		
(須說明		2:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教		
調整原	: 學			
則)		□合作學習 □合作教學 □其他:		
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	■ 【型性位女排 】 即埋貝 】 無具 】 具他· 3. 教學評量(學習評量調整)			
	3. 教字評重(字資評重調登) ■ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ ■紙筆測驗			
		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		
		<b>数學進度表</b>		
週次	單元名:			
1	開學準			
0	4 山西,	1.練習五感官摹寫(吃鳳梨酥)。		
2	感官寫作	1 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。		
		1. 四格漫畫看圖寫作。		
3	看圖寫作	f 1 2. 主題[忘記帶錢吃飯]。		
		3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短		

		文。
		1. 介紹書信格式。
4	】 教師節賀卡製作	2. 介紹祝福用語。
_	JAN A A A A	3. 撰寫賀卡[教師節感謝卡]。
		第一節
5	   創意寫作 l	1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
	<b>周息為作</b> 1	2. 引導學生依照骰子發想故事。
		3. 依照發想將故事寫下。
6	創意寫作1	完成至少 100 字短文寫作。
7	創意寫作1	上台分享自己的創意寫作。
	創意寫作2	第一節
8		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。
	創意寫作2	3. 依照發想將故事寫下。 1. 完成至少 100 字短文寫作。
9	別 息 局 TF Z	2. 上台分享自己的創意寫作。
		1. 複習國語第一~六課。
10	生字賓果	2. 生字實果遊戲。
	創意寫作3	第一節
11		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。
	創意寫作3	3. 依照發想將故事寫下。 1. 完成至少 100 字短文寫作。
12	剧心為TF U	2. 上台分享自己的創意寫作。
		1. 四格漫畫看圖寫作
13	看圖寫作2	2. 主題[小狗溺水]
		3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
	創意寫作4	第一節
14		1. 請學生輪流般故事元素般子。
		2. 引導學生依照骰子發想故事。 3. 依照發想將故事寫下。
	創意寫作 4	1. 完成至少 100 字短文寫作。
15	754 102 mg 11 T	2. 上台分享自己的創意寫作。
16	感官寫作2	1. 練習五感官摹寫(巧克力盒)。
	<b>冰日河17</b> 4	2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。
17	感官寫作2	1. 練習五感官摹寫(玩具屋)。
	創意寫作 5	2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字。 1. 請學生輪流骰故事元素骰子。
18	A I I I I I I I I I I I I I I I I I I	2. 引導學生依照骰子發想故事。
		3. 依照發想將故事寫下。
19	創意寫作5	1. 完成至少 100 字短文寫作。
19		2. 上台分享自己的創意寫作。
20	生字賓果	1. 複習國語第七~十二課。
_ ,	4 X 11-	2. 生字賓果遊戲。

91	期末準備	整理教學檔案及學習資料
21		期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略		三年級 B 組	1 節	吳莉莉/吳莉莉
教學人數	魏○欣	、林○董 、張○荷	· 三年級3人,共_	3_人
核心素養	A 自 主       □A1. 身心素質與自我精進       ■A2. 系統思考與問題解決         行動       □A3. 規劃執行與創新應變         B 溝通       ■B1. 符號運用與溝通表達       ■B2. 科技資訊與媒體素養         互動       □B3. 藝術涵養與美感素養         C 社會       ■C1. 道德實踐與公民意識       □C2. 人際關係與團隊合作			
本學年學習重點	<ul> <li>麥與 □C3. 多元文化與國際理解</li> <li>特學 1- I-8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。</li> <li>特學 1- II-9 依據指示標記學習重點。</li> <li>特學 1- II-1 察覺訊息中的重要項目。</li> <li>學 特學 1- III-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。</li> <li>君 特學 1- III-9 表達文章內容的核心與重要概念。</li> <li>表 特學 3- I-2 運用多感官學習。</li> <li>特學 3- I-3 在指導下進行學習活動或運用學習工具。</li> <li>5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</li> <li>5- II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</li> <li>6- II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</li> <li>特學 A- II-7 學習或文章內容脈絡。</li> <li>特學 A- II-1 訊息中的重要項目或重點。</li> <li>特學 C- I-3 多感官的學習訊息。</li> <li>內 特學 C- I-4 多元的學習資源。</li> <li>客 AC- II-2 各種基本句型。</li> </ul>			
融入議題	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 融入多元文化、閱讀素養等議題			
本學期 學習目標	<ul><li>能使用書信體書寫短文。</li><li>能根據教師提供的線索完成短文。</li></ul>			
教學與	1. 教材約	扁輯與資源(根據學	習內容調整結果)	

評量說 (須說 <sup>日</sup> 調整原	明	■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 <mark>□自編</mark> □其他:			
則)	教材資源:■學	教材資源:■學習單 ■教學影片■圖卡 □區分性教學 □其他:			
	9 数學方注(學習	<b>習歷程與環境調整)</b>			
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
	學				
	□合	作學習 □合作教學 □其他:			
		室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	■/E 3. 教學評量(學習				
	1 , , , , , , ,	觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學準備	課程引導			
		1. 給予三格連續漫畫(小偷偷東西)。			
2	   圖畫接龍創作 1	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。			
_		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。			
	4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。 1. 文本欣賞句型[可是]				
_	<b>.</b>	2. 造樣照句及關鍵字引導造句			
3	造句大轟炸 1	3. 獨立造句			
		4. 同儕分享與討論			
	1. 四格漫畫看圖寫作				
4	看圖寫作2	2. 主題[失火了]			
	3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50				
		1. 給予三格連續漫畫(拾金不昧)。 2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。			
5	圖畫接龍創作 2	3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。			
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。			
		第一節			
		1. 請學生輪流骰故事元素骰子。			
		2. 引導學生依照骰子發想故事。			
6	創意寫作1	3. 依照發想將故事寫下。			
		第二節(3/25 補 4/3)			
		另一即(3/23 備 4/3)   1. 完成至少 100 字短文寫作。			
		2. 上台分享自己的創意寫作。			
		1. 文本欣賞句型[一邊…一邊]			
7	造句大轟炸 2	2. 造樣照句及關鍵字引導造句			
'	四八种作 4	3. 獨立造句			
		4 同儕分享與討論			

8	複習	複習
	(X 5)	1. 四格漫畫看圖寫作
9	<b>看圖寫作</b> 3	1. 四倍反重有
	有国网下	3. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 50 字短文
1.0	1 1-1-1-17	1. 複習國語第一~六課。
10	生字賓果	2. 生字賓果遊戲。
		1. 文本欣賞句型[像…一樣]
11	造句大轟炸 3	2. 造樣照句及關鍵字引導造句
''	100人事が	3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
		1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾))。
12	圖畫接龍創作 3	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。 4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
		1. 童詩欣賞-「媽媽與爸爸」
13	新詩仿寫	2. 使用克漏字填寫改寫童詩
		1. 給予三格連續漫畫(丟錯垃圾)。
1.4	同	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
14	圖畫接龍創作 4	3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
15	新詩仿寫	1. 童詩欣賞-[秋天的信]
10	利时以向	2. 使用克漏字填寫改寫童詩
		1. 給予三格連續漫畫(動物園徵人啟示)。
16	圖畫接龍創作 5	2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
		3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
17	感官寫作	1. 練習五感官摹寫(外文糖果盒) 2. 給予段落關鍵字並引導學生寫出 80 個字
		1. 給予三格連續漫畫(老人的肌肉)。
		2. 引導學生獨立寫出三格漫畫描述句。
18	圖畫接龍創作 6	3. 引導創作第四格劇情,並文字描述。
		4. 引導學生將句子組織成 100 字短文。
		1. 文本欣賞句型[比]
19	造句大轟炸 4	2. 造樣照句及關鍵字引導造句
	造可入轉炸 4	3. 獨立造句
		4. 同儕分享與討論
20	生字賓果	1. 複習國語第七~十二課。
		2. 生字賓果遊戲。
21	期末準備	整理教學檔案及學習資料 即主 IFD As the
		期末 IEP 檢討

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略		級數學(A 組)	1 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	郭0煒	·魏 O 欣 、張 O 荷	, 三年級3人, 共3人	
	A自主行動	A1. 身心素質與自我精	進 A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	B1. 符號運用與溝通表	達  B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意認	能 C2. 人際關係與團隊合作	C3. 多元文化與國際理解
本學年	4 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □ 1 □	之一之一多十分。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之	以做估估估量應量應估估過為各類,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,

算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

S-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

S-II-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖與空間形體。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

S-Ⅱ-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖 與空間形體。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體 積。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

N-3-1 一萬以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。

學習內

容

N-3-1 一萬以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。

N-3-11 整數數線:認識數線,含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗,理解在數線上做比較、加、減的意義。

N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。

N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。

N-3-7 解題:兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、 加與除、減與除之應用解題。不含併式。

N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。

N-3-13 角與角度(同 S-3-1):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-1 角與角度(同 N-3-13):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

N-3-13 角與角度(同 S-3-1):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-1 角與角度(同 N-3-13):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-2 正方形和長方形:以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。

N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。

S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割 與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之 展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。

S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割 與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之 展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過 幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練 十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過 幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練 十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-15 容量:「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-15 容量:「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。

#### 融入議題

環境、品德、生命、科技、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育、國際教育

- 1. 建立 10000 以內的數詞序列,及各數的說、讀、聽、寫、做。
- 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的 錢幣進行買賣活動。
- 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值,並進行位值單位的換算。
- 4. 能用>和<的符號表示 10000 以內數量的大小關係。
- 5. 能透過公分刻度尺認識數線,並在數線上做比較和加減。
- 6. 能使用加法直式計算,解決三、四位數的加法問題。
- 7. 能使用減法直式計算,解決三、四位數的減法問題。
- 8. 能做整百或整千的加減估算。
- 9. 認識毫米,並以毫米為單位進行實測、報讀。
- 10. 能做毫米、公分的單位換算。
- 11. 能做出指定長度,並做二階長度的長短比較。
- 12. 能做長度的加減計算。
- 13. 認識乘法直式。
- 14. 能用乘法直式解決生活情境中,二位數乘以一位數的問題。
- 15. 能用乘法直式解決生活情境中,三位數乘以一位數的問題。
- 16. 能在具體情境中,解決連乘的兩步驟問題。
- 17. 能做乘法估算。
- 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。
- 19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。
- 20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。

#### 本學期 學習目標

	□ 報子 1 回 3 までは 1 回 3 までは 1 回 3 までする 1 回 2 回 1 回 3 までする 2 までする
	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整) ■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗
	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排
	■合作學習 □合作教學 □其他:
調整原則)	學 ■ △ 佐與羽 □ ○ 佐 故 與 □ 甘 仙 ・
(須説明 調整原	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教
評量說明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)
教學與	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他:
	<ul><li>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編</li><li>■其他:康軒第四冊</li></ul>
	學習內容調整:□簡化 ■減量 ■分解 □替代
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
	37. 比較同分母分數的大小。
	36. 建立分數數詞序列。
	35. 認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。
	34. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。
	33. 能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。
	32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及 其關係(含單位換算)。
	31. 認識奇數和偶數。
	30. 知道除數與被除數相同或是 1 時, 商的變化。
	問題(在九九乘法範圍內)。
	20. 認識檢除數、除數、問和餘數。 29. 認識除法直式,並解決二位數除以一位數,商是一位數的
	<ul><li>27. 能解決有餘數的除法問題。</li><li>28. 認識被除數、除數、商和餘數。</li></ul>
	26. 能用除法算式,記錄除法問題和結果。
	25. 能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。
	24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。
	並經驗面積保留概念。
	23. 能透過操作,將簡單圖形切割、重組,形成另一個圖形,
	22. 認識「1平方公分」的面積單位,並以「1平方公分」為單位,點數平面圖形的面積。

	第一單元 10000 以	活動一:數到 10000
	內的數	<ol> <li>教師以蘭嶼飛魚季的情境布題,學生實際操作附件 複習舊經驗,並認識「千位」位名;及認識一萬。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以積木圖像布題,讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以漁貨批發商、動物園的情境布題,透過累加的方式讓學生熟悉10000以內的數詞序列。</li> </ol>
1		4. 教師以10000以內的任意數為起點,逐次透過累減的方式,讓學生熟悉10000以內的數詞序列。
		活動二:使用錢幣
		<ol> <li>教師以買露營用品的情境布題,讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。</li> </ol>
		2. 教師以存款情境布題,讓學生透過定位板認識 10000 以內的數字,在定位板上的每一個「位值」的 數字,表示的數值為何?
	第一單元 10000 以	活動三:比大小
	內的數	<ol> <li>教師以登山的情境布題,讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較,並用&gt;和&lt;的符號表示。</li> </ol>
		2. 教師以借閱書籍統計情境布題,學生討論解題。
		<ol> <li>教師說明遊戲規則,讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。</li> </ol>
		活動四:整數數線
2		<ol> <li>教師以泳池水深的刻度,引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。</li> </ol>
		<ol> <li>2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗,讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」,並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。</li> </ol>
		<ol> <li>學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字,並能理解數線上越右邊的數越大,越左邊的數越小。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以青蛙在數線上左右跳情境,讓學生學習在數線上做加減。</li> </ol>
	第二單元四位數的	活動一:三、四位數的加法
	加減	<ol> <li>教師以搭火車情境布題,學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板,熟練三位數加三位數的直式計算。</li> </ol>
3		<ol> <li>教師重新口述布題,學生脫離定位板進行三位數和 四位數的加法計算解題。</li> </ol>
		3. 教師重新布題,做四位數加法問題的教學,學生解 題並理解加法直式計算,進而熟練四位數的加法直式 計算。
	第二單元四位數的	活動二:三位數的減法
	加減	<ol> <li>教師以紀念品店賣東西的情境布題,錢幣圖示表徵和配合定位板,熟練三位數減二位數的直式計算。</li> </ol>
4		<ol> <li>教師重新口述布題,學生配合定位板進行三位數減 三位數的解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題(連續退位),學生配合定位板進 行解題。</li> </ol>

		活動三:四位數的減法
		•
		<ol> <li>教師以爺爺購買茶具的情境布題,做四位數減法(多重退位)問題的教學,學生解題並理解減法直式計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,做四位數減法(多重退位且被減數有 0)問題的教學,學生解題進而熟練四位數的減法直式 計算。</li> </ol>
	第二單元四位數的	活動四:加減估算
5	加減	<ol> <li>教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量,學生透過 討論,理解如何找出整百的數字估計,再利用估算的 結果,進行加減問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以鐵馬之旅的情境布題,學生透過討論, 理解如何找出整千的數字估計,再利用估算的結果, 進行加減問題。</li> </ol>
	第三單元毫米	活動一:認識毫米
		<ol> <li>教師以鉛筆雕刻情境布題,學生透過觀察、討論和操作公分尺,認識1毫米,教師說明尺上一小格是1毫米,國際上用mm表示。</li> </ol>
e		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過操作,進行以毫米為單位的報讀和實測活動。</li> </ol>
6		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺1 公分是10毫米的關係。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行公分和毫米二階單位的化聚。</li> </ol>
		5. 教師重新口述情境布題,學生畫出指定的長度,並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。
	第三單元毫米	活動二:長度的計算
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行以毫米為單位的加法 計算。</li> </ol>
7		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二 階單位加法計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二 階單位減法計算。</li> </ol>
	第四單元乘法	活動一:二位數乘以一位數
		<ol> <li>教師以逛夜市的情境布題,利用圖像理解,解決整十乘以一位數的問題,並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以園遊會的情境布題,學生進行二位數乘 以一位數的解題,並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘 以一位數的直式計算。</li> </ol>
		活動二:三位數乘以一位數
8		<ol> <li>教師以音樂會及演藝廳情境布題,利用圖像理解, 解決整百乘以一位數的問題,並將乘法橫式轉為直式 紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>教師布題,學生透過比較,察覺乘以整十或整百, 末位補零的事實。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以農產品市集的情境布題,學生進行三位數乘 以一位數的解題活動,並透過錢幣圖示輔助理解三位 數乘以一位數的直式計算。</li> </ol>

		4. 教師重新以插秧的情境布題,學生進行解題,學習
		被乘數十位為 0 時,乘法直式計算及記錄的方式。
		5. 教師重新布題,學生知道正確的直式計算方式,並 能找出直式計算中的錯誤處,澄清計算迷思。
	第四單元乘法	活動三:連乘的兩步驟問題
		<ol> <li>教師口述布題,引導學生理解題意,學生透過思考和討論,處理連乘的兩步驟問題。</li> </ol>
		活動四:乘法估算
9		<ol> <li>教師以生活中買東西的情境布題,引起生活中使用 估算的需求,學生學習將二位數估計為接近某一個整 十的數,再進行乘法估算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數,再進行乘法估算解題。</li> </ol>
	第五單元角	活動一: 認識角
		1. 教師請學生拿出三角板,學生描下三角板上指定的
		角,透過觀察每個人描下的角,察覺描角時角的邊長 畫多長或角的開口朝哪裡都可以。
		<ol> <li>教師請學生描出三角板上的3個角,透過觀察與討論,認識角的構造,教師宣告並命名角的邊及頂點。</li> </ol>
		3. 教師重新以房子圖案布題,學生運用角的特性,判
		斷圖形中的角。
		活動二:角的大小比較 1.教師以摺扇子的活動,讓學生透過實作與觀察,討
10		1. 教師以指願于的活動,藏字生透過真作與觀察,討論扇子開合情形,察覺扇子角的變化。
		<ol> <li>教師使用鉛筆造角活動,讓學生透過操作,經驗角 的張開程度。</li> </ol>
		3. 教師以北歐屋頂設計的方式,讓學生討論屋頂設計
		與角的大小關係,引導學生操作附件使用疊合的方式 比較角的大小;及透過疊合的方式比較三角板上角的 大小。
		4. 教師重新布題,學生學習使用描圖紙複製圖形中的
		角後,再疊合比較角的大小,以經驗角的間接比較。
		5. 教師重新布題,讓學生透過操作,理解邊的長短、 開口方向及弧線標示內部區域的大小,都與角的大小
		無關。
	第五單元角	活動三:認識直角、銳角和鈍角
		<ol> <li>教師拿出三角板,介紹三角板上的「直角」及認識 直角記號。</li> </ol>
		<ol> <li>學生利用三角板,檢查常見的卡片、色紙的角,並 會做直角記號。</li> </ol>
11		<ol> <li>教師與學生討論,若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做,並指導學生用紙張進行摺直角活動。</li> </ol>
		4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法,學 生練習畫直角。
		5. 教師重新布題,指導學生認識銳角及鈍角,並以房
		子圖形布題,學生觀察,能判斷出直角、銳角及鈍 角。
	I	1

		活動四:正方形和長方形
		<ol> <li>學生觀察正方形,並使用直尺和三角板操作檢查, 察覺正方形的4條邊等長,且4個角都是直角。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生依照正方形的特性進行解題活動。</li> </ol>
		<ol> <li>學生觀察長方形,並使用直尺和三角板操作檢查, 察覺長方形的上下兩條邊一樣長,左右兩條邊也一樣 長,且4個角都是直角。</li> <li>教師重新布題,學生依照長方形的特性進行解題活</li> </ol>
		動。
	第六單元面積	活動一:認識平方公分
		<ol> <li>教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積,並點數使用的數量解題。</li> </ol>
		2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作,察覺白色方
		瓦是正方形,並用尺測量發現每一邊都是1公分。教 師宣告:邊長1公分的正方形,它的面積就是「1平
12		方公分」,也可以記成「1cm·」。
		<ol> <li>教師重新布題,學生練習以1平方公分為單位計算面積,並能用白色方瓦測量圖形面積。</li> </ol>
		面積, 亚肥用白巴刀 L. 测重圆形面積。   4. 教師介紹「平方公分板」, 學生使用平方公分板進
		行實測活動,並能在平方公分板上用乘法簡化長方形
		面積的點算。
		5. 教師重新布題,學生透過操作,將圖形分切後再拼成另一圖形,理解面積保留概念。
	第六單元面積	活動二:切割拼湊算面積
		<ol> <li>教師以課本圖示布題,學生透過觀察、討論和操作,察覺半格與整平分公分格的關係,2個半格可以 合成1個整格。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在平方公分方格紙上圖形的面積。</li> </ol>
13		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在方格點上圖形的面積。</li> </ol>
		活動三:估估看面積有多大
		<ol> <li>教師引導學生估測自己大拇指的面積,再用平方公分板實測檢驗,培養學生對面積的量感。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,透過討論,理解如何大約知道不規
		則圖形面積大小的範圍區間。
	第七單元除法	活動一:除法算式(整除)
14		1. 教師以萬聖節情境布題,學生以減法或乘法解決包 含除及等分除的問題,並學習使用除法算式記錄,以 及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。
		2. 教師以彩帶的情境重新布題,學生能寫出除法算式 解題。
		活動二:認識餘數
		<ol> <li>教師以分草莓的情境布題,學生透過分裝和討論進 行解題,教師說明除法算式中的被除數、除數、商和 餘數。</li> </ol>

		2. 教師重新布題,學生能寫出除法算式解題。
	第七單元除法	活動三:除法直式計算
		<ol> <li>教師以分點心的情境布題,學生用除法算式紀錄解題,並學習使用直式計算的記錄方式。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生練習除法算式及除法直式的解 題過程。</li> </ol>
15		<ol> <li>教師重新以剪緞帶的情境布題,引導學生討論發現 除數和餘數的關係。</li> </ol>
		活動四:1的除法
		<ol> <li>教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時,商為1。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以分餅乾情境,讓學生察覺當除數是1時,商 會等於被除數。</li> </ol>
	第七單元除法	活動五:除法應用
		<ol> <li>教師以全班去野餐的情境布題,學生透過題意問題理解,討論當有餘數時,商是否加1的除法應用問題。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,學生練習除法的應用問題。
1.0		活動六:認識奇數和偶數
16		<ol> <li>教師以結婚的情境布題,介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義,並引導學生認識偶數與奇數。</li> </ol>
		2. 學生在百數表上找出 1~20 的偶數與奇數,教師引 導學生觀察這些偶數與奇數,讓學生察覺其個位數字 的特性。
		<ol> <li>教師重新布題,學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。</li> </ol>
	第八單元公升和毫	活動一:認識毫升
	升	<ol> <li>教師介紹漱口水預防齲齒的活動,讓學生透過觀察、討論和操作,認識容量單位毫升及量杯的刻度。</li> </ol>
17		<ol> <li>教師以泡牛奶情境布題,學生透過觀察、討論,知 道不同容器的最小刻度代表的量不同,並能正確報 讀。</li> </ol>
		3. 教師介紹1公升量杯,與學生討論每一小格表示多 少毫升。並能用量杯做出正確的量,及進行實測和估 測。
		活動二:公升與毫升
		1. 教師以果汁瓶上的容量標示引入,學生透過觀察和 討論,認識容量單位公升,並察覺 1 公升和 1000 毫升 之間的關係。
		<ol> <li>教師重新布題,學生透過觀察、討論,進行公升與 毫升的整數化聚。</li> </ol>
		<ol> <li>教師介紹2公升的量杯,學生透過觀察、討論和操作,能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。</li> </ol>
		4. 以生活物品為情境,進行公升和毫升的解題活動。

		5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題,引起換算的需求,讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。
18	第八單元公升和毫 升	活動三:容量的加減計算 1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。 2. 教師以水桶情境,進行單名數(公升)的加法計算。 3. 教師以沐浴乳,及大小不同容量的保溫瓶情境布題,學生進行容量加法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。 4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題,學生進行容量減法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。
19	第九單元分數	活動一:幾分之幾(一) 1. 教師以蔥油餅的情境布題,學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題,學生進行解題。 3. 教師重新布題,學生觀察色紙鋪色部分,判斷出符合題意的圖示。 4. 教師以檸檬派的情境布題,引導學生討論解題。
20	第九單元分數	活動二:幾分之幾(二) 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境,學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題,學生透過觀察整體量和部分量的關係,能用分數表示部分量,並理解分數的意義,及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題,引導學生討論進行解題活動,澄清分數迷思概念。活動三:分數數詞序列 1. 教師以一條彩帶 10 等分,讓學生透過單位量累加,感受分數數詞序列的順序,並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條,讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式,並重新以緞帶的情境布題,學生觀察並回答。
21	休業式	休業式

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫					
領域	領域 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者				
學習策略	學習策略 三年級數學(A組) 1節 于馥瑄/蔣育坪				
教學人數 郭 0 煒 、魏 0 欣 、張 0 荷 ,三年級 3 人,共 3 人。					

	1	
核心素養	A自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進 ■ A2. 系統思考與問題解決 ■ A3. 規劃執行與創新應變
	B溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
本學重點	學習表現用比 n 用比 n 解 n 解 n r r n 算積 n 算積 n 算積 n 的 n 的 n 算積 s 邊 s 邊 n 日 n 解 r n 日 年 I 是 I 是 I 是 I I I I 是 I 是 I I I I I I	I-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常題。 I-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。 I-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理與換置 [-2 認識一維及一維之數量模式,並能說明與常問單位 [-2 認識一維及人角度、有度、如重量 [-9 理解長度、角度、力,並能做計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、力,並能做計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、力,並能做計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、力,並能做加、減、整數 [-1 中養量感與估測能力,並能做加、減、整數 [-1 中養量感與估測能力,並能做加、減、整數 [-2 ] 理解長度、角度、面積、、容計算和應用解題。 I-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減 整數 [-2 ] 理解長度、角度、面積、容計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、面積、容計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、面積、容計算和應用解題。 I-9 理解長度、角度、面積、容計算和應用解題。 I-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見即以,培養量感與估測能力,並能應用於與圓。 I-3 速級較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於 1-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於 常興題。 I-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。 I-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。 I-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。 I-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。 I-1 理解乘除互逆,並能應用於 常與國。 I-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於 常與國。 I-2 期線較大值數之加、減、能做計算與估算,並能應用於 常解題。 I-1 理解條法的意義,能做計算與估算,並能應用於 常解題。 I-2 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於 常

r-Ⅱ-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。

n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。

n-II-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線圖,並據以做簡單推論。

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線圖,並據以做簡單推論。

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線圖,並據以做簡單推論。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-7 解題:兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。

R-3-2 數量模式與推理(I):以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理,例如數列、一維圖表等。

學 R-3-2 數量模式與推理(I):以操作活動為主。一維變化習 模式之觀察與推理,例如數列、一維圖表等。

內 N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計容 算。單位換算。

N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-10 一位小數:認識小數與小數點。結合點數、位值表 徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、 加減(含直式計算)與解題。

N-3-10 一位小數:認識小數與小數點。結合點數、位值表 徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、 加減(含直式計算)與解題。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

S-3-3 圓:「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

S-3-3 圓:「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數 未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。

R-3-1 乘法與除法的關係:乘除互逆。應用於驗算與解題。

N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數 未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。

R-3-1 乘法與除法的關係:乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間:「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量 感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類 型。

N-3-17 時間:「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

#### 融入議題

(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)

- 1. 透過分數板操作,初步經驗等值分數(等於1)
- 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。
- 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。
- 4. 能用除法直式解決生活情境中,二位數除以一位數的問題。
- 5. 能用除法直式解決生活情境中,三位數除以一位數的問題。
- 6. 能在具體情境中,解決加和除的兩步驟問題
- 7. 能在具體情境中,解決減和除的兩步驟問題。
- 8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。
- 9. 透過具體觀察及探索,察覺簡單數量模式,並能做簡單的推理。
- 10. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。
- 11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。

#### 本學期 學習目標

- 12. 建立1公斤以內重量的量感與估測。
- 13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。
- 14. 認識一位小數。
- 15. 了解一位小數的位值與化聚。
- 16. 比較一位小數的大小。
- 17. 能用直式計算,解決一位小數的加減問題。
- 18. 能知道 1 毫米 = 0.1 公分, 並用一位小數描述長度。
- 19. 認識圓及其構成要素。
- 20. 能使用圓規畫圓,及複製線段的長。
- 21. 認識乘除法的互逆關係。
- 22. 透過乘除法的互逆關係,驗算除法答案是否正確。
- 23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。
- 24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。

	25. 認識 24 時制	並應用於生活中。		
	26. 認識時刻和時間。			
	27. 能解決生活中,有關時刻或時間量的加減問題(不達			
	位)。			
	28. 能報讀生活中	28. 能報讀生活中常見的一維表格。		
		29. 能報讀生活中常見的二維表格。		
		30. 能製作表格及應用。		
	OU. NO ACT ACTO	OU. ALL ACTIF ACTURATION		
	1 粉材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)		
		¬簡化 ■減量 ■分解 □替代		
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	□ ■   ■		
		■其他:康軒第四冊		
	<b>数</b> 材容源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其		
	14 ·	自于 ■狄十岁月 □□『 ■四月五秋十 □六		
教學與	* 10.			
評量說	明 2	· 歷程與環境調整)		
(須說明	H	作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
調整原	學	IT 从		
則)	•	<b>从租羽 □人从址舆 □廿仙·</b>		
	<b>1</b> 0	作學習 □合作教學 □其他:		
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
		探視調金・□教室位置 □動線// □動子自四女術		
	■/E <sup>*</sup> 3. 教學評量(學習			
		;計重調金) 【觀察評量  ■實作評量  ■紙筆測驗		
		【観祭計里 ■貝作計里 ■紙丰州嫐		
	□描安证昌	■细口大仙还县 □甘仙·		
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:		
vra L		教學進度表		
週次	單元名稱	教學進度表課程內容		
週次	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表		
週次	單元名稱	教學進度表課程內容		
週次	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數		
週次	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。		
週次	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。 活動二:分數的加法		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	教學進度表 課程內容 活動一:和1一樣大的分數 1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	<b>教學進度表 課程內容</b> 活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。  活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法 (併加型)的情境問題。		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加	<b>教學進度表 課程內容</b> 活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。  活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。  2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減	教學進度表 課程內容  活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。  活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。  2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<b>教學進度表 課程內容</b> 活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。  活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。  2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>活動一:和1一樣大的分數</li> <li>1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。</li> <li>2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> <li>活動二:分數的加法</li> <li>1.教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>活動三:分數的減法</li> <li>1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解</li> </ul>		
1	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<b>教學進度表 課程內容</b> 活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。  活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。  2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。  活動三:分數的減法		
	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>活動一:和1一樣大的分數</li> <li>1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。</li> <li>2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> <li>活動二:分數的加法</li> <li>1.教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>活動三:分數的減法</li> <li>1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解</li> </ul>		
1	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>活動一:和1一樣大的分數</li> <li>1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。</li> <li>2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> <li>活動二:分數的加法</li> <li>1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</li> <li>2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>活動三:分數的減法</li> <li>1. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> </ul>		
1	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>活動一:和1一樣大的分數</li> <li>1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。</li> <li>2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> <li>活動二:分數的加法</li> <li>1.教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>活動三:分數的減法</li> <li>1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數</li> <li>2.教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數</li> </ul>		
1	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<b>教學進度表</b> 活動一:和1一樣大的分數  1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。  2. 教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。 活動二:分數的加法  1. 教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。  2. 教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。  活動三:分數的減法  1. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。  活動三:分數的減法  2. 教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。  2. 教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數減法的未知型應用問題。		
1	<b>單元名稱</b> 第一單元分數的加 減 第一單元分數的加	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>活動一:和1一樣大的分數</li> <li>1.教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。</li> <li>2.教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> <li>活動二:分數的加法</li> <li>1.教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法(併加型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>活動三:分數的減法</li> <li>1.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數加法的未知型應用問題。</li> <li>2.教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</li> <li>2.教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數減法的未知型應用問題。</li> <li>3.教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題,指導學生解</li> </ul>		

	T	
		<ol> <li>教師以課本購買肉包情境布題,指導學生用除法算式記錄問題,並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。</li> </ol>
		<ol> <li>教師繼續以課本情境布題,學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。</li> </ol>
		活動二:三位數除以一位數
		<ol> <li>教師以課本分錢買文具情境布題,學生透過錢幣圖像和配合直式定位板,以除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為整百)。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,學生透過錢幣圖像和配合直式定位板,以除法直式解決三位數除以一位數的問題 (商為三位數)。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本露營活動退錢情境布題,學生用除法直式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。</li> </ol>
	第二單元除法	活動三:加與除的兩步驟問題
		<ol> <li>教師以課本製作手工材料包情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理除、加兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本棉線不夠圍卡片情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理加、除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
4		<ol> <li>教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理加、除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		活動四:減與除的兩步驟問題
		<ol> <li>教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄, 處理除、滅兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理減、除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
	第三單元尋找規律	活動一:圖形的規律
	. ,	<ol> <li>教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題,引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。</li> </ol>
		2. 教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題,引導學生依據已知條件找出規律,解決圖形排列的問題。
5		3. 教師以課本情境重新布題,引導學生觀察課本圖形 塗色的規律,回答指定圖形如何塗色。
		活動二:數字的規律
		<ol> <li>教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題,帶領學生察覺奇偶數列的規律,以預測數列的下兩個數。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本「置物櫃」情境布題,引導學生察覺數列規律與顏色的關係。</li> </ol>
_	第三單元尋找規律	活動三:數形規律的應用
6		<ol> <li>教師以課本情境「布置作品」布題,引導學生觀察 找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。</li> </ol>

		<ol> <li>教師透過雁鴨飛行情境,引導學生發現圖形的數量關係。</li> </ol>
		3. 教師透過木棒排圖形的情境,引導學生發現圖形的 數量關係。
		<ol> <li>4. 教師透過併桌的情境,引導學生發現圖形的數量關係。</li> </ol>
	第四單元公斤和公	活動一:認識1公斤秤
	克	<ol> <li>教師提問要如何知道物品有多重的需求,引入認識 生活中稱重量的工具。</li> </ol>
		<ol> <li>教師拿出課本稱重,學生透過觀察秤面的構造,以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時,察覺指針位置變化的情形。</li> </ol>
7		<ol> <li>教師介紹「公克」的名詞和符號,並指導學生在秤面上找出指定的刻度。</li> </ol>
		4. 教師重新布題,學生能正確報讀出物品重量。
		5. 學生透過觀察 1 公斤秤面結構,發現並認識「公斤」的名詞和符號,並知道 1 公斤是 1000 公克。
		6. 教師重新布題,學生報讀1公斤的物品,並知道1公斤秤測量的最大值。
	第四單元公斤和公	活動二:認識3公斤秤
	克	1. 學生透過觀察 3 公斤秤,進行 3 公斤秤面結構的認識。
		<ol> <li>教師以柳丁稱重的情境布題,學生觀察秤面進行報 讀,並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。</li> </ol>
8		3. 教師重新布題,學生能畫出指定重量指針的位置。
		活動三:重量的量感與估測
		<ol> <li>學生透過用手掂生活中100公克、200公克、500公克及1公斤的物品,感覺重量,並培養量感。</li> </ol>
		<ol> <li>學生透過操作、觀察和討論,進行物品重量的實測和估測活動,培養重量的量感。</li> </ol>
	第四單元公斤和公	活動四:公斤和公克的換算
	克	<ol> <li>教師說明1公斤=1000公克,並口述布題,學生進行公斤和公克的換算活動。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生透過討論,進行重量大小比較。</li> </ol>
		活動五:重量的加減計算
9		<ol> <li>教師以書本、體重情境布題,學生進行同單位的重量加減計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以水晶球、大提琴的情境重新布題,學生解決公斤、公克複名數的加法計算,並能使用複名數的計算方式。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以淨重的情境布題,學生解決公斤、公克 複名數的減法計算,並能使用複名數的計算方式。</li> </ol>
	第五單元小數	活動一:認識一位小數
10		<ol> <li>教師以課本紙張情境口述布題,學生透過觀察和討論,認識生活中的一位小數。</li> </ol>

		<ol> <li>教師重新口述布題,讓學生察覺分數與小數的連結關係。</li> </ol>
		3. 教師重新口述布題,引導學生認識小數點。
		活動二:認識十分位
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過積木的觀察、操作和 討論,認識 0.1 與 1 的關係。</li> </ol>
		2. 教師口述情境布題,學生以 0.1 為單位,進行小數 的化聚。
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生透過觀察和操作,認識帶 小數。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述情境布題,配合小數定位板,說明定位板上的位名,學生觀察,認識小數的位名(十分位)並做化聚。</li> </ol>
		5. 教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,配合定位板,察覺1.0和1是一樣,進而知道小數點後面的 0可以省略不寫。
		活動三:小數的大小比較
		<ol> <li>教師以課本情境布題(連續量),學生透過觀察、討論和操作,進行一位小數的大小比較。</li> </ol>
		2. 教師以課本情境布題(離散量),學生透過觀察、討
		論和操作,進行一位小數的大小比較。 2. 新年季的以供達在時,題以香港物質和社会,和
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生透過觀察和討論,配合定位板,進行小數的大小比較。</li> </ol>
	第五單元小數	活動四:小數的加減
		<ol> <li>教師以課本巧克力與水的情境口述布題,指導學生解決小數的加法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題,學生進行帶小數的加法直式計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本實驗情境口述布題,指導學生解決小數的減法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
11		<ol> <li>教師以課本做蛋糕的情境口述布題,學生進行帶小數的減法直式計算。</li> </ol>
11		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行小數加減計算時,未對齊小數點之迷思概念。</li> </ol>
		活動五:1毫米=0.1公分
		<ol> <li>教師口述情境布題,引導學生透過觀察和討論,察 覺毫米和公分的關係,並用分數的表徵引入小數,教 師說明1毫米=0.1公分。</li> </ol>
		2. 教師口述情境布題,學生畫出指定公分的線段。
		<ol> <li>教師以課本圖示重新口述布題,學生用一位小數描述長度,並做非整公分的長度計算。</li> </ol>
	第六單元圓	活動一:認識圓
12		<ol> <li>教師以生活情境布題,帶領學生討論生活中哪裡會看到圓,進而認識圓。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述布題,透過觀察和討論生活中的物品,認 識生活中的圓形。</li> </ol>

		3. 教師口述布題,透過操作附件、觀察和討論,察覺
		和認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周。
		<ol> <li>教師口述布題,透過觀察和討論,察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,帶領學生探討,圓內最長的 線是直徑。</li> </ol>
		<ol> <li>6. 教師口述布題,透過操作測量、觀察和討論,認識 直徑和半徑,察覺半徑是直徑的一半。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,學生認識半徑,了解半徑和 直徑的關係。</li> </ol>
	第六單元圓	活動二:使用圓規
		<ol> <li>教師口述布題,學生學習使用操作圓規畫圓,察覺 直徑、半徑與圓面積大小的關係,並畫出指定大小的 圓形。</li> </ol>
13		<ol> <li>教師口述布題畫圓,透過操作測量、觀察和討論, 熟悉使用圓規畫圓的方法,並察覺圓規兩腳之間的距 離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行對於不同 圓的大小表徵時之迷思概念。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述布題,學生透過操作未畫完的圓,察覺圓 規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生使用圓規畫出指定線段的長。</li> </ol>
	第七單元乘法與除	活動一:乘與除的關係
	法	<ol> <li>教師口述課本蛋塔情境布題,指導學生透過觀察和 討論乘法算式,認識乘除互逆的關係,並進行解題活 動。</li> </ol>
14		<ol> <li>教師重新口述課本情境布題,學生進行乘除互逆的 練習。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述課本情境布題,學生透過觀察和討論,並運用乘除的關係,察覺驗算的方式。</li> </ol>
	第七單元乘法與除	活動二:被乘數或乘數未知的問題
	法	<ol> <li>教師口述課本存錢和商品價錢情境布題,指導學生 運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</li> </ol>
15		<ol> <li>教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</li> </ol>
		活動三:被除數或除數未知的問題
		<ol> <li>教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題,指導學生 運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</li> </ol>
	第八單元時間	活動一:一日 24 小時
16		<ol> <li>教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,學生透過觀察和討論, 知道24時制與12時制表示時刻的方法。</li> </ol>

	1	9 如仁王就一位去四 因 1 江口水的 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		3. 教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,察覺和 報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。
		活動二:時、分和秒
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,複習時和分單位間關係的舊經驗,學生透過觀察和討論,進行解題活動。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生進行時和分的化聚,並比較時間的長短。</li> </ol>
		3. 教師重新口述情境布題,學生透過觀察和討論,察 覺和報讀鐘面的時刻,並說明 0 秒的報讀。
		4. 教師口述情境布題,學生透過觀察和討論生活事件 及鐘面,察覺和認識 1 秒的量感,知道 1 分鐘是 60 秒。
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行分和秒的化聚,並比較時間的長短。</li> </ol>
	第八單元時間	活動三:時分的加減計算
		<ol> <li>教師以課本情境布題,學生透過觀察和討論,學習 將時刻轉換為時間量,並解決時刻和時間量「小時」 的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師引導學生透過觀察和討論,察覺時刻和時間的不同。</li> </ol>
17		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>4. 教師重新以課本情境布題,學習時刻和時間量「幾 小時幾分鐘」的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,學習做兩時刻之間時間量的計算問題。</li> </ol>
		<ol> <li>6. 教師重新以課本情境布題,學習時間量和時間量的 加減計算。</li> </ol>
	第九單元統計表	活動一:報讀一維表格
18		<ol> <li>教師以課本情境「早餐店價目表」布題,引導學生 報讀價目表,並回答問題。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,引導學生報讀展館票價表內容,並 回答問題。
	第九單元統計表	活動二:報讀二維表格
		<ol> <li>教師以課本情境布題,引導學生報讀功課表內容, 並回答問題。</li> </ol>
19		<ol> <li>教師重新布題,引導學生報讀高鐵時刻表內容,並回答問題。</li> </ol>
		3. 教師重新口述情境布題,引導學生報讀臺灣好行公 車票價表,並回答問題。
	第九單元統計表	活動三:製作統計表及應用
20		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,學生閱讀食物的熱量和 營養成分,教師引導學生將繁雜資料整理成表格。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境重新布題,學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。</li> </ol>
21	休業式	休業式

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略	三年	級數學(B組)	1 節	于馥瑄/正式1
教學人數	黄0凱	、林 0 董 、劉 0,	三年級3人,共3人	
	A自主行動	A1. 身心素質與自我精	進 A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	B1. 符號運用與溝通表	達  B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意證	哉 C2. 人際關係與團隊合作	C3. 多元文化與國際理解
本學年	學習表現估「估」所以「用」「用」」「用」「用」「用」「用」「用」「用」「用」「用」「用」「用」「用」	之一之一8 数一2 解一2 解一9 培 一9	之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之	以做估估估量應量應估估閱量應量應公的用 的用 算 算。的用的用 的用 為 與 並 並 用題 用題 並 前 用 明題 用題 並 前 應 應 位認 位認 應 應 位認 位認 應 應 值認 值認 應 應 種 類 與 類 與 類 異 類 用 用 與 數 與 數 與 數 用 用 與 數 與 數 用 用 與 數 與 數

算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體 積。

S-Ⅱ-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖 與空間形體。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

S-II-4 在活動中,認識幾何概念的應用,如旋轉角、展開圖與空間形體。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

N-3-1 一萬以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。

N-3-1 一萬以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。

N-3-11 整數數線:認識數線,含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗,理解在數線上做比較、加、減的意義。

學 | N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

習 N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

內 | N-3-2 加減直式計算:含加、減法多次進、退位。

容 N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明

直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。

N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。

N-3-7 解題:兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。

N-3-8 解題:四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。

N-3-13 角與角度(同 S-3-1):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-1 角與角度(同 N-3-13):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

N-3-13 角與角度(同 S-3-1):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-1 角與角度(同 N-3-13):以具體操作為主。初步認識 角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。

S-3-2 正方形和長方形:以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。

N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。

S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割 與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之 展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

N-3-14 面積:「平方公分」。實測、量感、估測與計算。

S-3-4 幾何形體之操作:以操作活動為主。平面圖形的分割 與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之 展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過 幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練 十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過 幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練 十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習,透過 幾個一數的解題方法,理解如何用乘法解決除法問題。熟練 十十乘法範圍的除法,做為估商的基礎。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

N-3-15 容量:「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-15 容量:「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同

分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不 超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、 減。知道「和等於1」的意義。

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。

#### 融入議題

環境、品德、生命、科技、生涯規劃、閱讀素養、戶外教育、國際教育

- 1. 建立 10000 以內的數詞序列,及各數的說、讀、聽、寫、做。
- 2. 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的 錢幣進行買賣活動。
- 3. 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值,並進行位值單位的換算。
- 4. 能用>和<的符號表示 10000 以內數量的大小關係。
- 5. 能透過公分刻度尺認識數線,並在數線上做比較和加減。
- 6. 能使用加法直式計算,解決三、四位數的加法問題。
- 7. 能使用減法直式計算,解決三、四位數的減法問題。
- 8. 能做整百或整千的加減估算。
- 9. 認識毫米,並以毫米為單位進行實測、報讀。
- 10. 能做毫米、公分的單位換算。
- 11. 能做出指定長度,並做二階長度的長短比較。
- 12. 能做長度的加減計算。
- 13. 認識乘法直式。
- 14. 能用乘法直式解決生活情境中,二位數乘以一位數的問題。
- 15. 能用乘法直式解決生活情境中,三位數乘以一位數的問題。
- 16. 能在具體情境中,解決連乘的兩步驟問題。
- 17. 能做乘法估算。
- 18. 認識圖形角、張開角及其構成要素。
- 19. 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。
- 20. 認識及辨別直角、銳角和鈍角。
- 21. 能由邊長和角的特性,認識正方形和長方形。
- 22. 認識「1 平方公分」的面積單位,並以「1 平方公分」為單位,點數平面圖形的面積。
- 23. 能透過操作,將簡單圖形切割、重組,形成另一個圖形, 並經驗面積保留概念。
- 24. 能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。

## 本學期 學習目標

	25. 能用乘法算	-式解決包含除和等分除的解題過程。		
	26. 能用除法算	-式,記錄除法問題和結果。		
	27. 能解決有餘	<b>、数的除法問題。</b>		
	28. 認識被除數	、除數、商和餘數。		
		29. 認識除法直式,並解決二位數除以一位數,商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。		
	30. 知道除數與	30. 知道除數與被除數相同或是1時,商的變化。		
	31. 認識奇數和	31. 認識奇數和偶數。		
		32. 認識容量單位「公升」、「毫升」(又稱「毫公升」)及 其關係(含單位換算)。		
	33. 能以「公升	-」、「毫升」為單位進行實測與估測。		
	34. 能以「公升	-」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。		
	35. 認識連續量	與離散量情境下的真分數及其意義。		
	36. 建立分數數	<b>:詞序列。</b>		
	37. 比較同分母	分數的大小。		
	學習內容調整:[	源(根據學習內容調整結果) □簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 ■其他:康軒第四冊		
教學與	妣:	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其他:		
評量說明	- 1 4. 教学力法(学首	歷程與環境調整)		
(須說明 調整原	子自歴在・■エ	作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
則)	字	學 ■合作學習 □合作教學 □其他:		
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習■口語評量	(評重調登)    觀察評量  ■實作評量  ■紙筆測驗		
		課程本位評量 □其他:		
	·	教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
	第一單元 10000 以	活動一:數到 10000		
	內的數	<ol> <li>教師以蘭嶼飛魚季的情境布題,學生實際操作附件 複習舊經驗,並認識「千位」位名;及認識一萬。</li> </ol>		
1		<ol> <li>教師重新以積木圖像布題,讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。</li> </ol>		
		3. 教師以漁貨批發商、動物園的情境布題,透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。		

5,逐次透過累減
:詞序列。
<b>是學生學習做</b>
D定位板認識 一個「位值」的
]用定位板進行臺 〔的符號表示。
生討論解題。
<b>E戲進行數字比大</b>
思考生活中有哪
L的舊經驗,讓學 並介紹「箭頭方 線概念。
的數字,並能理 ]數越小。
讓學生學習在數
D錢幣圖示表徵和 D直式計算。
L板進行三位數和
题的教學,學生解 1位數的加法直式
[,錢幣圖示表徵 [的直式計算。
L板進行三位數減
生配合定位板進
做四位數減法(多 解減法直式計算。
重退位且被減數有 1位數的減法直式

	なー 四 こ 一 ハ 山 ハ	工利····································
5	第二單元四位數的 加減	活動四:加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量,學生透過
		1. 教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱重,学生透過 討論,理解如何找出整百的數字估計,再利用估算的 結果,進行加減問題。
		<ol> <li>教師重新以鐵馬之旅的情境布題,學生透過討論, 理解如何找出整千的數字估計,再利用估算的結果, 進行加減問題。</li> </ol>
	第三單元毫米	活動一:認識毫米
		<ol> <li>教師以鉛筆雕刻情境布題,學生透過觀察、討論和操作公分尺,認識1毫米,教師說明尺上一小格是1 毫米,國際上用mm表示。</li> </ol>
6		<ol> <li>教師口述情境布題,學生透過操作,進行以毫米為單位的報讀和實測活動。</li> </ol>
0		3. 教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺1 公分是10毫米的關係。
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行公分和毫米二階單位的化聚。</li> </ol>
		5. 教師重新口述情境布題,學生畫出指定的長度,並 做公分和毫米長度二階單位的長短比較。
	第三單元毫米	活動二:長度的計算
		1. 教師口述情境布題,學生進行以毫米為單位的加法 計算。
7		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二 階單位加法計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生進行公分和毫米的二 階單位減法計算。</li> </ol>
	第四單元乘法	活動一:二位數乘以一位數
		<ol> <li>教師以逛夜市的情境布題,利用圖像理解,解決整十乘以一位數的問題,並將橫式紀錄轉為直式紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以園遊會的情境布題,學生進行二位數乘 以一位數的解題,並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘 以一位數的直式計算。</li> </ol>
		活動二:三位數乘以一位數
8		<ol> <li>教師以音樂會及演藝廳情境布題,利用圖像理解, 解決整百乘以一位數的問題,並將乘法橫式轉為直式 紀錄。</li> </ol>
		<ol> <li>教師布題,學生透過比較,察覺乘以整十或整百, 末位補零的事實。</li> </ol>
		3. 教師以農產品市集的情境布題,學生進行三位數乘 以一位數的解題活動,並透過錢幣圖示輔助理解三位
		數乘以一位數的直式計算。 4. 教師重新以插秧的情境布題,學生進行解題,學習
		被乘數十位為 0 時,乘法直式計算及記錄的方式。 5. 教師重新布題,學生知道正確的直式計算方式,並 能找出直式計算中的錯誤處,澄清計算迷思。
9	第四單元乘法	底找山且式前异下的 <b>酯</b> 缺处,在有前异亚心。 活動三:連乘的兩步驟問題

		1 拟跖口试在跖,门道跟止珊纫跖立。跟止采归田丛
		<ol> <li>教師口述布題,引導學生理解題意,學生透過思考和討論,處理連乘的兩步驟問題。</li> </ol>
		活動四:乘法估算
		1. 教師以生活中買東西的情境布題,引起生活中使用
		估算的需求,學生學習將二位數估計為接近某一個整
		十的數,再進行乘法估算解題。
		<ol> <li>教師重新布題,學生學習將三位數估計為接近某一個整百的數,再進行乘法估算解題。</li> </ol>
	第五單元角	活動一:認識角
		1. 教師請學生拿出三角板,學生描下三角板上指定的
		角,透過觀察每個人描下的角,察覺描角時角的邊長 畫多長或角的開口朝哪裡都可以。
		2. 教師請學生描出三角板上的3個角,透過觀察與討
		論,認識角的構造,教師宣告並命名角的邊及頂點。
		   3. 教師重新以房子圖案布題,學生運用角的特性,判
		斷圖形中的角。
		活動二:角的大小比較
		1. 教師以摺扇子的活動,讓學生透過實作與觀察,討
10		論扇子開合情形,察覺扇子角的變化。
		2. 教師使用鉛筆造角活動,讓學生透過操作,經驗角
		的張開程度。
		3. 教師以北歐屋頂設計的方式,讓學生討論屋頂設計 與角的大小關係,引導學生操作附件使用疊合的方式
		比較角的大小;及透過疊合的方式比較三角板上角的
		大小。
		4. 教師重新布題,學生學習使用描圖紙複製圖形中的
		角後,再疊合比較角的大小,以經驗角的間接比較。
		5. 教師重新布題,讓學生透過操作,理解邊的長短、 開口方向及弧線標示內部區域的大小,都與角的大小
		無關。 無關。
	第五單元角	活動三:認識直角、銳角和鈍角
		1. 教師拿出三角板,介紹三角板上的「直角」及認識
		直角記號。
		2. 學生利用三角板,檢查常見的卡片、色紙的角,並
		會做直角記號。
		3. 教師與學生討論,若沒三角板可以用來檢查直角時 可以怎麼做,並指導學生用紙張進行摺直角活動。
		4. 教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法,學
11		生練習畫直角。
		5. 教師重新布題,指導學生認識銳角及鈍角,並以房
		子圖形布題,學生觀察,能判斷出直角、銳角及鈍
		<b>角。</b>
		活動四:正方形和長方形
		1. 學生觀察正方形,並使用直尺和三角板操作檢查,
		察覺正方形的4條邊等長,且4個角都是直角。
		2. 教師重新布題,學生依照正方形的特性進行解題活動。
		<i>3/1</i> ·

		3. 學生觀察長方形,並使用直尺和三角板操作檢查,
		8. 子王凯朱氏为为一显反而且人作二月被操作极重 察覺長方形的上下兩條邊一樣長,左右兩條邊也一樣 長,且4個角都是直角。
		4. 教師重新布題,學生依照長方形的特性進行解題活動。
	第六單元面積	活動一:認識平方公分
		<ol> <li>教師說明使用白色方瓦來鋪排小卡片的面積,並點 數使用的數量解題。</li> </ol>
12		2. 教師引導學生透過觀察、討論和操作,察覺白色方 瓦是正方形,並用尺測量發現每一邊都是1公分。教 師宣告:邊長1公分的正方形,它的面積就是「1平 方公分」,也可以記成「1cm:」。
12		<ol> <li>教師重新布題,學生練習以1平方公分為單位計算 面積,並能用白色方瓦測量圖形面積。</li> </ol>
		4. 教師介紹「平方公分板」,學生使用平方公分板進 行實測活動,並能在平方公分板上用乘法簡化長方形 面積的點算。
		5. 教師重新布題,學生透過操作,將圖形分切後再拼成另一圖形,理解面積保留概念。
	第六單元面積	活動二:切割拼湊算面積
		<ol> <li>教師以課本圖示布題,學生透過觀察、討論和操作,察覺半格與整平分公分格的關係,2個半格可以 合成1個整格。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在平方公分方格紙上圖形的面積。</li> </ol>
13		<ol> <li>教師重新布題,學生利用切割拼湊圖形的方式點數 在方格點上圖形的面積。</li> </ol>
		活動三:估估看面積有多大
		<ol> <li>教師引導學生估測自己大拇指的面積,再用平方公分板實測檢驗,培養學生對面積的量感。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,透過討論,理解如何大約知道不規 則圖形面積大小的範圍區間。</li> </ol>
	第七單元除法	活動一:除法算式(整除)
		<ol> <li>教師以萬聖節情境布題,學生以減法或乘法解決包含除及等分除的問題,並學習使用除法算式記錄,以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。</li> </ol>
14		<ol> <li>教師以彩帶的情境重新布題,學生能寫出除法算式解題。</li> </ol>
		活動二:認識餘數
		<ol> <li>教師以分草莓的情境布題,學生透過分裝和討論進 行解題,教師說明除法算式中的被除數、除數、商和 餘數。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,學生能寫出除法算式解題。
	第七單元除法	活動三:除法直式計算
15		<ol> <li>教師以分點心的情境布題,學生用除法算式紀錄解題,並學習使用直式計算的記錄方式。</li> </ol>

		2. 教師重新布題,學生練習除法算式及除法直式的解
		2. 教師里新布題, 字生練習除法昇式及除法且式的胖 題過程。
		<ol> <li>教師重新以剪緞帶的情境布題,引導學生討論發現 除數和餘數的關係。</li> </ol>
		活動四:1的除法
		<ol> <li>教師以分糖果情境讓學生察覺除數與被除數相同時,商為1。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以分餅乾情境,讓學生察覺當除數是1時,商 會等於被除數。</li> </ol>
	第七單元除法	活動五:除法應用
		<ol> <li>教師以全班去野餐的情境布題,學生透過題意問題理解,討論當有餘數時,商是否加1的除法應用問題。</li> </ol>
		2. 教師重新布題,學生練習除法的應用問題。
1		活動六:認識奇數和偶數
16		<ol> <li>教師以結婚的情境布題,介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義,並引導學生認識偶數與奇數。</li> </ol>
		2. 學生在百數表上找出 1~20 的偶數與奇數, 教師引 導學生觀察這些偶數與奇數, 讓學生察覺其個位數字
		的特性。
		3. 教師重新布題,學生找出生活中是偶數數量呈現的 物品。
	第八單元公升和毫	活動一:認識毫升
	升	<ol> <li>教師介紹漱口水預防齲齒的活動,讓學生透過觀察、討論和操作,認識容量單位毫升及量杯的刻度。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以泡牛奶情境布題,學生透過觀察、討論,知 道不同容器的最小刻度代表的量不同,並能正確報 讀。</li> </ol>
		3. 教師介紹 1 公升量杯,與學生討論每一小格表示多 少毫升。並能用量杯做出正確的量,及進行實測和估 測。
		活動二:公升與毫升
17		<ol> <li>教師以果汁瓶上的容量標示引入,學生透過觀察和 討論,認識容量單位公升,並察覺1公升和1000毫升 之間的關係。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,學生透過觀察、討論,進行公升與 毫升的整數化聚。</li> </ol>
		<ol> <li>教師介紹2公升的量杯,學生透過觀察、討論和操作,能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀。</li> </ol>
		4. 以生活物品為情境,進行公升和毫升的解題活動。
		5. 教師以兩種包裝的沙拉油情境布題,引起換算的需求,讓學生先進行公升和毫升化聚並做大小比較的解題活動。
	第八單元公升和毫	活動三:容量的加減計算
18	升	1. 教師以鮮乳情境進行單名數(毫升)的加減計算。
		2. 教師以水桶情境,進行單名數(公升)的加法計算。
	•	

		<ol> <li>3. 教師以沐浴乳,及大小不同容量的保溫瓶情境布題,學生進行容量加法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。</li> <li>4. 教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題,學生進行容量減法應用問題的解題活動,並能使用複名數的計算方式。</li> </ol>
19	第九單元分數	活動一:幾分之幾(一) 1. 教師以蔥油餅的情境布題,學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2. 教師以披薩的情境布題,學生進行解題。 3. 教師重新布題,學生觀察色紙鋪色部分,判斷出符合題意的圖示。 4. 教師以檸檬派的情境布題,引導學生討論解題。
20	第九單元分數	活動二:幾分之幾(二) 1. 教師以戰鬥陀螺的離散量情境,學生學習單位分數的命名活動。 2. 教師以果凍的情境布題,學生透過觀察整體量和部分量的關係,能用分數表示部分量,並理解分數的意義,及分數語言和單位的轉換。 3. 教師以甜甜圈的情境布題,引導學生討論進行解題活動,澄清分數迷思概念。 活動三:分數數詞序列 1. 教師以一條彩帶 10 等分,讓學生透過單位量累加,感受分數數詞序列的順序,並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2. 教師以各種不同塗法的紙條,讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式,並重新以緞帶的情境布題,學生觀察並回答。
21	休業式	休業式

基	基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫						
領域	年級(組別) 每週節數 設計者/教學:						
學習策略	三年級數學(B &	且) 1節	于馥瑄/正式1				
教學人數	黄0凱、林0董、劉0,三年級3人,共3人						
	A 自主行動 變 A1. 身心素)	質與自我精進 A2. 系統思考與問題解	決 ■A3. 規劃執行與創新應				
核心素養	B 溝通互動 養 B1. 符號運)	用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素	養■B3. 藝術涵養與美感素				
	C 社會參與	踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合	作 □C3. 多元文化與國際理				

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義,並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

n-Ⅱ-5 在具體情境中,解決兩步驟應用問題。

r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。

r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式,並能說明與簡單推理。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

# n-II-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。

n-II-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。

n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算,培養量感與估測能力,並能做計算和應用解題。認識體積。

S-II-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見四邊形與圓。

S-II-3 透過平面圖形的構成要素,認識常見三角形、常見四邊形與圓。

n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於 日常解題。

n-II-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

r-Ⅱ-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。

n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算,並能應用於 日常解題。

n-Ⅱ-3 理解除法的意義,能做計算與估算,並能應用於日常解題。

r-Ⅱ-1 理解乘除互逆,並能應用與解題。

n-II-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。

n-II-10 理解時間的加減運算,並應用於日常的時間加減問題。

### 本學年 學習重點

學

習

表

分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。

減。知道「和等於1」的意義。

圖,並據以做簡單推論。

圖,並據以做簡單推論。

圖,並據以做簡單推論。

N-3-5 除以一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明 直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題:兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線

d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖;報讀折線

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎,連結整數之比較、加、

N-3-9 簡單同分母分數:結合操作活動與整數經驗。簡單同

加與除、減與除之應用解題。不含併式。 R-3-2 數量模式與推理(I):以操作活動為主。一維變化

模式之觀察與推理,例如數列、一維圖表等。

R-3-2 數量模式與推理(I):以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理,例如數列、一維圖表等。

N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-16 重量:「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

N-3-10 一位小數:認識小數與小數點。結合點數、位值表 徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、 加減(含直式計算)與解題。

N-3-10 一位小數:認識小數與小數點。結合點數、位值表 徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、 加減(含直式計算)與解題。

N-3-12 長度:「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。

S-3-3 圓:「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

S-3-3 圓:「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。

N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數 未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。

R-3-1 乘法與除法的關係:乘除互逆。應用於驗算與解題。

N-3-6 解題:乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數 未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。

學習內

R-3-1 乘法與除法的關係:乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間:「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量 感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類 型。

N-3-17 時間:「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

D-3-1 一維表格與二維表格:以操作活動為主。報讀、說明 與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。

#### 融入議題 人權、海洋、品德、家庭教育、生涯規劃、戶外教育

- 1. 透過分數板操作,初步經驗等值分數(等於1)
- 2. 解決同分母分數的加法問題(分母小於12)。
- 3. 解決同分母分數的減法問題(分母小於12)。
- 4. 能用除法直式解決生活情境中,二位數除以一位數的問題。
- 5. 能用除法直式解決生活情境中,三位數除以一位數的問題。
- 6. 能在具體情境中,解決加和除的兩步驟問題
- 7. 能在具體情境中,解決減和除的兩步驟問題。
- 8. 能察覺簡單圖形序列和簡單數列的規律。
- 9. 透過具體觀察及探索,察覺簡單數量模式,並能做簡單的推理。
- 10. 認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。
- 11. 認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。
- 12. 建立1公斤以內重量的量感與估測。
- 13. 能以「公斤」、「公克」為單位進行複名數加減計算。
- 14. 認識一位小數。

#### 本學期 學習目標

- 15. 了解一位小數的位值與化聚。
- 16. 比較一位小數的大小。
- 17. 能用直式計算,解決一位小數的加減問題。
- 18. 能知道 1 毫米 = 0.1 公分, 並用一位小數描述長度。
- 19. 認識圓及其構成要素。
- 20. 能使用圓規畫圓,及複製線段的長。
- 21. 認識乘除法的互逆關係。
- 22. 透過乘除法的互逆關係,驗算除法答案是否正確。
- 23. 能解決「被乘數未知」、「乘數未知」的應用問題。2. 能解決「被除數未知」、「除數未知」的應用問題。
- 24. 認識日、時、分、秒的時間單位及其關係。
- 25. 認識 24 時制並應用於生活中。
- 26. 認識時刻和時間。
- 27. 能解決生活中,有關時刻或時間量的加減問題(不進、退位)。
- 28. 能報讀生活中常見的一維表格。
- 29. 能報讀生活中常見的二維表格。

	30. 能製作表格及	30. 能製作表格及應用。				
	, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	源(根據學習內容調整結果)				
	• • • • • • • •	□簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 <mark>□自編</mark>				
	1	■其他:康軒第四冊				
教學與	wh:	習單 ■教學影片 □圖卡 ■區分性教學 □其				
評量說 (須說明 調整原	月 2. 教学方法(学首 學習歷程:■エ	P歷程與環境調整) 作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教				
則)	字	作學習 □合作教學 □其他:				
		室位置 □動線規劃 ■學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習					
		觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗				
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>粉與准庇 基</b>				
週次	教學進度表 單元名稱 課程內容					
~ X	第一單元分數的加	活動一:和1一樣大的分數				
	減	1. 教師以課本披薩和雞蛋情境口述布題,學生透過操作附件的分數板,察覺並經驗和1等值的分數。				
1		<ol> <li>教師以課本情境重新布題,學生透過分數牆,找到和1等值的分數。</li> </ol>				
1		活動二:分數的加法				
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,指導學生解決分數加法 (併加型)的情境問題。</li> </ol>				
		<ol> <li>教師以課本牛奶情境口述布題,指導學生解決分數 加法的未知型應用問題。</li> </ol>				
	第一單元分數的加	活動三:分數的減法				
	減	<ol> <li>教師以課本大餅和鉛筆情境口述布題,指導學生解 決分數減法(拿走型和比較型)的情境問題。</li> </ol>				
2		<ol> <li>教師以課本果汁情境口述布題,指導學生解決分數 減法的未知型應用問題。</li> </ol>				
		<ol> <li>教師以課本彩帶和牛奶情境口述布題,指導學生解 決被減數是1的減法應用問題。</li> </ol>				
	第二單元除法	活動一:二位數除以一位數				
3		<ol> <li>教師以課本購買肉包情境布題,指導學生用除法算式記錄問題,並使用除法直式記錄解題過程和結果(商為整10)。</li> </ol>				
ა		<ol> <li>教師繼續以課本情境布題,學生用除法直式解決二位數除以一位數的問題。</li> </ol>				
		活動二:三位數除以一位數				

	T	
		<ol> <li>教師以課本分錢買文具情境布題,學生透過錢幣圖 像和配合直式定位板,以除法直式解決三位數除以一 位數的問題(商為整百)。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,學生透過錢幣圖像和配合直式定位板,以除法直式解決三位數除以一位數的問題 (商為三位數)。</li> </ol>
		3. 教師以課本露營活動退錢情境布題,學生用除法直 式解決三位數除以一位數的問題(商為二位數)。
	第二單元除法	活動三:加與除的兩步驟問題
		<ol> <li>教師以課本製作手工材料包情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理除、加兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本棉線不夠圍卡片情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理加、除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
4		<ol> <li>教師以課本原子筆數量與價格情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理加、除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		活動四:減與除的兩步驟問題
		<ol> <li>教師以課本盒裝蛋塔賣出數量及三兄弟和買機器人 情境口述布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄, 處理除、減兩步驟的應用問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本用牛奶做布丁及購買超值福袋情境口述 布題,指導學生將做法依照題目步驟記錄,處理減、 除兩步驟的應用問題。</li> </ol>
	第三單元尋找規律	活動一:圖形的規律
		<ol> <li>教師以課本情境「裝飾公布欄」口述布題,引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題,引導學生 依據已知條件找出規律,解決圖形排列的問題。</li> </ol>
5		<ol> <li>教師以課本情境重新布題,引導學生觀察課本圖形塗色的規律,回答指定圖形如何塗色。</li> </ol>
		活動二:數字的規律
		<ol> <li>教師以課本塗色情境及學生接力賽跑情境布題,帶領學生察覺奇偶數列的規律,以預測數列的下兩個數。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本「置物櫃」情境布題,引導學生察覺數 列規律與顏色的關係。</li> </ol>
	第三單元尋找規律	活動三:數形規律的應用
		<ol> <li>教師以課本情境「布置作品」布題,引導學生觀察 找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。</li> </ol>
6		<ol> <li>教師透過雁鴨飛行情境,引導學生發現圖形的數量關係。</li> </ol>
		<ol> <li>教師透過木棒排圖形的情境,引導學生發現圖形的數量關係。</li> </ol>
		<ol> <li>4. 教師透過併桌的情境,引導學生發現圖形的數量關係。</li> </ol>

		<ol> <li>2. 教師口述情境布題,學生以 0.1 為單位,進行小數 的化聚。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生透過觀察和操作,認識帶 小數。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述情境布題,配合小數定位板,說明定位板 上的位名,學生觀察,認識小數的位名(十分位)並做 化聚。</li> </ol>
		5. 教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,配合定位板,察覺1.0和1是一樣,進而知道小數點後面的 0可以省略不寫。
		活動三:小數的大小比較
		<ol> <li>教師以課本情境布題(連續量),學生透過觀察、討論和操作,進行一位小數的大小比較。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題(離散量),學生透過觀察、討論和操作,進行一位小數的大小比較。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生透過觀察和討論,配 合定位板,進行小數的大小比較。</li> </ol>
	第五單元小數	活動四:小數的加減
		<ol> <li>教師以課本巧克力與水的情境口述布題,指導學生解決小數的加法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本動物園長頸鹿的情境口述布題,學生進行帶小數的加法直式計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本實驗情境口述布題,指導學生解決小數的減法問題,並用直式計算解題。</li> </ol>
11		<ol> <li>教師以課本做蛋糕的情境口述布題,學生進行帶小數的減法直式計算。</li> </ol>
''		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行小數加減計算時,未對齊小數點之迷思概念。</li> </ol>
		活動五:1毫米=0.1公分
		<ol> <li>教師口述情境布題,引導學生透過觀察和討論,察 覺毫米和公分的關係,並用分數的表徵引入小數,教 師說明1毫米=0.1公分。</li> </ol>
		2. 教師口述情境布題,學生畫出指定公分的線段。
		<ol> <li>教師以課本圖示重新口述布題,學生用一位小數描述長度,並做非整公分的長度計算。</li> </ol>
	第六單元圓	活動一:認識圓
		<ol> <li>教師以生活情境布題,帶領學生討論生活中哪裡會看到圓,進而認識圓。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述布題,透過觀察和討論生活中的物品,認 識生活中的圓形。</li> </ol>
12		<ol> <li>教師口述布題,透過操作附件、觀察和討論,察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、圓周。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述布題,透過觀察和討論,察覺圓裡面每條直徑都一樣長。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境布題,帶領學生探討,圓內最長的 線是直徑。</li> </ol>

		6. 教師口述布題,透過操作測量、觀察和討論,認識
		直徑和半徑,察覺半徑是直徑的一半。
		<ol> <li>初師以課本情境布題,學生認識半徑,了解半徑和 直徑的關係。</li> </ol>
	第六單元圓	活動二:使用圓規
		<ol> <li>教師口述布題,學生學習使用操作圓規畫圓,察覺 直徑、半徑與圓面積大小的關係,並畫出指定大小的 圓形。</li> </ol>
13		<ol> <li>教師口述布題畫圓,透過操作測量、觀察和討論, 熟悉使用圓規畫圓的方法,並察覺圓規兩腳之間的距 離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,澄清學生進行對於不同 圓的大小表徵時之迷思概念。</li> </ol>
		<ol> <li>教師口述布題,學生透過操作未畫完的圓,察覺圓 規兩腳之間的距離就是圓的半徑。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生使用圓規畫出指定線段的長。</li> </ol>
	第七單元乘法與除	活動一:乘與除的關係
	法	<ol> <li>教師口述課本蛋塔情境布題,指導學生透過觀察和 討論乘法算式,認識乘除互逆的關係,並進行解題活 動。</li> </ol>
14		到。 2. 教師重新口述課本情境布題,學生進行乘除互逆的 練習。
		3. 教師重新口述課本情境布題,學生透過觀察和討論,並運用乘除的關係,察覺驗算的方式。
	第七單元乘法與除	活動二:被乘數或乘數未知的問題
	<u></u> 法	<ol> <li>教師口述課本存錢和商品價錢情境布題,指導學生 運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。</li> </ol>
15		<ol> <li>教師重新口述課本投球和做手鍊情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。</li> </ol>
10		活動三:被除數或除數未知的問題
		<ol> <li>教師口述課本分色紙和分剪刀情境布題,指導學生 運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述課本摺紙星星和剪緞帶情境布題,指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。</li> </ol>
	第八單元時間	活動一:一日24小時
		<ol> <li>教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜12時開始。</li> </ol>
16		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,學生透過觀察和討論, 知道24時制與12時制表示時刻的方法。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述布題,學生透過觀察和討論,察覺和報讀數字鐘以24時制來表示時刻。</li> </ol>
		活動二:時、分和秒
		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,複習時和分單位間關係的舊經驗,學生透過觀察和討論,進行解題活動。</li> </ol>

		<ol> <li>教師重新口述布題,學生進行時和分的化聚,並比較時間的長短。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,學生透過觀察和討論,察 覺和報讀鐘面的時刻,並說明①秒的報讀。</li> </ol>
		4. 教師口述情境布題,學生透過觀察和討論生活事件 及鐘面,察覺和認識1秒的量感,知道1分鐘是60 秒。
		<ol> <li>教師口述情境布題,學生進行分和秒的化聚,並比較時間的長短。</li> </ol>
	第八單元時間	活動三:時分的加減計算
		<ol> <li>教師以課本情境布題,學生透過觀察和討論,學習 將時刻轉換為時間量,並解決時刻和時間量「小時」 的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師引導學生透過觀察和討論,察覺時刻和時間的不同。</li> </ol>
17		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新以課本情境布題,學習做雨時刻之間時間量的計算問題。</li> </ol>
		<ol> <li>6. 教師重新以課本情境布題,學習時間量和時間量的加減計算。</li> </ol>
	第九單元統計表	活動一:報讀一維表格
18		<ol> <li>教師以課本情境「早餐店價目表」布題,引導學生報讀價目表,並回答問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新布題,引導學生報讀展館票價表內容,並回答問題。</li> </ol>
	第九單元統計表	活動二:報讀二維表格
		<ol> <li>教師以課本情境布題,引導學生報讀功課表內容, 並回答問題。</li> </ol>
19		<ol> <li>教師重新布題,引導學生報讀高鐵時刻表內容,並回答問題。</li> </ol>
		<ol> <li>教師重新口述情境布題,引導學生報讀臺灣好行公 車票價表,並回答問題。</li> </ol>
	第九單元統計表	活動三:製作統計表及應用
20		<ol> <li>教師以課本情境口述布題,學生閱讀食物的熱量和營養成分,教師引導學生將繁雜資料整理成表格。</li> </ol>
		<ol> <li>教師以課本情境重新布題,學生將圖卡資料整理成 表格並回答問題。</li> </ol>
21	休業式	休業式

	基	隆市 深美國小	113 學年度第	1學期	潛能班班	圧課程	計畫				
 領域	年紀	吸(組別)	每週節數			設言	 計者/	教學	 者		
學習策略		3 專注力	1節				歐宣	• •			
• • • • •		王 ① 翔、宋 o 然	 、林 O 仔								
教學人數	三年級4	人,共4人									
	A自主行動	■A1.身心素質與自我精音	進 ■A2. 系統思考與問	問題解決 □	A3. 規劃執行	<b></b>	應變				
核心素養	B溝通互動										
	C社會參與 生學	□C1.道德實踐與公民意 1-I-1 注意環境		国际合作 🗌	(3. 多元文1	上與國際	理解				
		1-I-2 區辨環境		管道。							
	<b>  </b>	1-I-3 忽略干擾									
	學   性學	1- I -4 透過提示	-	力。							
	習   特學	1-I-5 提示下維	≛持專注。								
	表 現 現	學 1-I-6	依 據 提	示 並	商 當	轉	移	注	意	力	0
本學年	<sup>巩</sup>   特學	1-Ⅱ-1 察覺訊息	、中的重要項目	0							
學習重點		1-Ⅱ-2 指出不同									
<b>丁日至</b> 和		1-Ⅱ-3 延長專注									
		A-I-1 環境中的	_								
	學特	•	A− I −2	提	示		系		統		0
		A-I-5 聆聽與對									
		A-Ⅱ-1 訊息中的		點。							
	'   ' '	A-Ⅱ-2 適當的專	* *								
融入議題	特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。  融入環境、海洋、品德、生命、法治、多元文化、閱讀素養等議題										
本學期						山祖島	見知自	<u> </u>			
學習目標	能根據教師提供的活動提升視覺專注時間,與區辨環境中視覺訊息 能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與,區辨環境中聽覺訊息										
<b>一十日日</b>		·輯與資源(根據學			<u> </u>	1 400 )	e bid ic	<u>'S'</u>			
		二調整:□簡化 「			代						
	, , , , ,		□加深 □加層			自編					
		□其他:									
<b>北</b>	111次万	. • िक्ष वर्ष छ ि ।	簡別 1   □ 同	- 🗆 = 1	N 1.1 ₩ 68	; <b>=</b> +	<del>1</del> 71. •	上业	· 📧	古 マ	£,
教學與 評量說明	教材資源:□學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他: <u>桌遊、團康活動</u>				<u></u>						
(須説明	   2. 教學方法(學習歷程與環境調整)										
調整原	2.										
則)		■合作學習 [				•	•				
		·		7 69 79 —	ادا جد						
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排										
	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整)										
		·重(学習評重調整 ·量 ■觀察評量	*	를 <b>□</b> 4	<b>承筝测数</b>	<b>&gt;</b>					
	■□面町	里 ■ 既 示 可 里	■■貝下町雪	= ∟,	以十八八〇	ζ.					

	□檔案評量	課程本位評量 □其他:				
	教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容				
1	(Morse Code)、 德國心臟病、氣球	威力在哪裡 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後,開始活動 4. 完成活動任務				
2	排球	5. 討論遊戲活動策略技巧 摩斯密碼 (Morse Code) 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後,開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧				
3		威力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後,開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 摩斯密碼(Morse Code) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後,開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧				
4		成力在哪裡 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後,開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧 摩斯密碼(Morse Code) 1 詢問學生活動方式 2 確認學生了解規則後,開始活動 3 完成活動任務 4 討論遊戲活動策略技巧				
5		德國心臟病 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後,開始活動 4. 完成活動任務 5. 討論遊戲活動策略技巧				
6		氣球排球 1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式 3. 確認學生了解規則後,開始活動 4. 完成活動任務				

		5. 討論遊戲活動策略技巧
		/
		徳國心臟病
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
7		4討論遊戲活動策略技巧
		氣球排球
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
		4 討論遊戲活動策略技巧
		德國心臟病
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3完成活動任務
8		4討論遊戲活動策略技巧
		氣球排球
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
		4討論遊戲活動策略技巧
	猜猜我是誰(桌遊)	猜猜我是誰(桌遊)
	我想聽你說	1. 說明活動方式
9	Popcorn Talks(桌	2. 詢問學生活動方式
	遊)	3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		我想聽你說 Popcorn Talks(桌遊)
		1. 說明活動方式
10		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		猜猜我是誰(桌遊)
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
11		4討論遊戲活動策略技巧
		我想聽你說 Popcorn Talks(桌遊)
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
		4討論遊戲活動策略技巧
		猜猜我是誰(桌遊)
12		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動

		3 完成活動任務
		4討論遊戲活動策略技巧
		我想聽你說 Popcorn Talks(桌遊)
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
	 <del> </del>	4討論遊戲活動策略技巧
		猜猜我是誰(桌遊)
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3完成活動任務
13		4討論遊戲活動策略技巧
1.5		我想聽你說 Popcorn Talks(桌遊)
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
		4 討論遊戲活動策略技巧
	快手疊杯、	快手疊杯
	UNO ·	1. 說明活動方式
14	替換與仿畫	2. 詢問學生活動方式
14		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		UNO
		1. 說明活動方式
15		2. 詢問學生活動方式
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		快手疊杯
		1 詢問學生活動方式
		2 確認學生了解規則後,開始活動
		3 完成活動任務
		4 討論遊戲活動策略技巧
16		UNO
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		快手疊杯
		1 詢問學生活動方式
		2確認學生了解規則後,開始活動
17		3完成活動任務
		4討論遊戲活動策略技巧
		UNO
		1. 說明活動方式
	ı	

		2. 詢問學生活動方式				
		3. 確認學生了解規則後,開始活動				
		4. 完成活動任務				
		5. 討論遊戲活動策略技巧				
		快手疊杯				
		1 詢問學生活動方式				
		2確認學生了解規則後,開始活動				
		3 完成活動任務				
		4 討論遊戲活動策略技巧				
18		UNO				
		1. 說明活動方式				
		2. 詢問學生活動方式				
		3. 確認學生了解規則後,開始活動				
		4. 完成活動任務				
		5. 討論遊戲活動策略技巧				
		替換與仿畫				
		1. 說明活動方式				
19		2. 詢問學生活動方式				
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動				
		4. 完成活動任務				
		5. 討論遊戲活動策略技巧				
20	期末考週	期末考週				
	加士 ICD AA 計四	出土 IED ASA :田				
21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週				

17 / A A A A A A A A A A A A A A A A A A											
基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期 潛能班課程計畫											
領域		每週節數				班級		設計	者/教导	學者	
學習策	略	G3 專注力				1 節			歐宣志		
教學人	李	0 鎬、	王 () 翔	、宋〇然、	林0仔						
<b>教子八</b>	三-	三年級4人,共4人									
	A 自	主行動	■A1.身心	素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □ A3. 規劃執行與創新應變							
核心素	<b>養</b> B 溝	通互動	■B1. 符號	運用與溝通表達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養							
	C社	會參與	□ C1. 道德	實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解							
		特學	1- I -1	注意環境	中的訊,	息。					
		特學 1- I-2 區辨環境中訊息的來源管道。									
	自	特學 1- I-3 忽略干擾訊息。									
	學習	特學	1- I -4	透過提示	系統集	中注意力	0				
		特學	1- I -5	提示下維	持專注	0					
	表	特点	學 1-1	Ⅰ-6 依	據 提	示 遃	當	轉 移	注 意	力	0
上銀左	現.	特學	$1 - \prod -1$	察覺訊息	中的重	要項目。					
本學年		特學	$1 - \prod -2$	指出不同	訊息的	重點。					
學習重	<del>花台</del>	特學	$1 - \prod -3$	延長專注	時間。						
		特學	A- I -1	環境中的	訊息。						
	學	特	學	A- I	-2	提	示	系	統		0
	習	特學	$A{-}\ I\ -5$	聆聽與對	話。						
	內	特學	A- II −1	訊息中的	重要項	目或重點	5 °				
	容	特學	$A- \coprod -2$	適當的專	注時間	0					
		特學	$A - \coprod -3$	學習內容	的重點	0					
融入議员	題 融入	環境、汽	每洋、品德	、生命、法治	台、多元文	化、閱讀	素養等議:	題			
本學期		能根據教師提供的活動提升視覺專注時間,與區辨環境中視覺訊息									
學習目				内活動提升				辨環境	中聽覺記	R.息	
				原(根據學							
	學	學習內容調整:■簡化 □減量 □分解 □替代									
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:									
	数	计咨滔	· ■	羽留 □数	學學上	□国上	. □厄	公州数	學 ■ t	t 仙·	占
	游	教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他: <u>桌</u> 遊、活動。									
教學與	•										
評量說	4. 3	教學方	法(學習	歷程與環	境調整)						
(須說明	字	習歷程	: □エ1	乍分析 ■	多元感	官■」	直接教	學 🔲	多層次教	文學	
調整原	₹		■合作	作學習 [	合作教	學 □	其他:				
則)				_	_						
	環	境調整		室位置 [							
		■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:									
			_ , ,	評量調整		,, , , , , ,		. <i>EE</i>			
		■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗									
□ □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:											
				教學	進度	表					
週次		元名和	再				<b>程內容</b>				
1			認識環境	、上課	常規						

	警察抓小偷	1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
2		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
3		2. 確認學生了解規則後,開始活動
		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
4		1. 確認學生了解規則後,開始活動
4		2. 完成活動任務
		3. 討論遊戲活動策略技巧 1. 說明活動方式
	小月四日	1. 凯奶冶勤刀式   2. 詢問學生活動方式
5	我是順風耳	3. 確認學生了解規則後,開始活動
J		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
_		2. 確認學生了解規則後,開始活動
6		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
	一二三~木頭人	1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
7		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
8		2. 確認學生了解規則後,開始活動
		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 確認學生了解規則後,開始活動
9		2. 完成活動任務
	和此以四十分社	3. 討論遊戲活動策略技巧
	動物好朋友接龍	1. 說明活動方式 2. 詢問學生活動方式
10		2. 調问字生活動刀式   3. 確認學生了解規則後,開始活動
10		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
		2. 確認學生了解規則後,開始活動
11		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
	1	1. 確認學生了解規則後, 開始活動
12		2. 完成活動任務
		3. 討論遊戲活動策略技巧
13	拼豆	1. 說明活動方式
10		

		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
14		2. 確認學生了解規則後,開始活動
14		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 確認學生了解規則後,開始活動
15		2. 完成活動任務
		3. 討論遊戲活動策略技巧
	小小廚師	1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
16		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
17		2. 確認學生了解規則後,開始活動
11		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
	動作代碼	1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
18		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
19		2. 確認學生了解規則後,開始活動
		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
20	期末考週	期末考週
0.1	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週
21	MA IDI WIN	21 1/2 1D1 1/2 01 42

	其降	市 深美國小	113 學 2	年度第1學期潛能班	F 併 課 程 計 建	
	坐任	中 水天四个	110 7	7 及 7 1 于 别 相 胞 4	四 里	
領域		年級(組別	1)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧		三年級	1	1 節	于馥瑄/蔣育坪	
教學人數	郭 0 煒 、劉 0 穎 、林 0 仔 、陳 0 婕 、方 0 峰 ,三年級_4_人,共_3_人					
核心素養	A 自主行動 A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應約 B				□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	學習表現	向度 1. 處已 特特並特主特部 3. 處環 3. 處環	1-II-1 嘗言 1-II-4 嘗言 2-II-1 解否 2-II-3 體 2-II-3 體 加入團體 2-II-4 解言 2-II-1 解言 2-II-1 解言 2-II-3 體 加入團體	式因應與處理基本的情經 式使用策略解決問題溝。 情他人口意或改善之處境 有應體規範,並依情境 中團體規範,並依情境 中與採用適當的方式解決 的後果。 自應體規範,並依情 中團體規範,並依情 中團體規範,並依情 中團體規範,並依情 中團體規範,並依情 時 四 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國	者及壓力。 妾納後果。 追的情緒及目的, ①應他人的邀請或 學衝突,並能理性 色的情緒及目的, ①應他人的邀請或	
	學習內容	特社 A-II-5 B. 溝通與人 際的互動 特社 B-II-5 特社 B-II-5		<ul><li>基本情緒的表達。</li><li>自我接納與激勵。</li><li>2 表達與傾聽的時機。</li><li>3 團體的基本規範。</li><li>4 衝突情境的因應。</li></ul>		
		會的參與		[學習成員之間的關懷身	與表達。	
融入議題	人權	、品德、法治、	家庭教育			

本學期學習目	2. 能在課堂中持 3. 能依照老師的 4. 能以適當的身 5. 能了解老師及 6. 能發現自己的 7. 能學習察覺衝	規與學年班級規定,並遵守。 續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。 指示完成簡單的工作。 體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 同學所發出的訊息,是要我注意或是有事情要溝通。 優勢及弱勢。 突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。 法與他人建立良好的互動及人際關係。
教學與 評 解 明 則 )	1. 教材編輯與資訊 學習內容調整: 教材 資源 : ■學習 教學 2. 教學程: 學習歷程: □ 全 環境調整: □ 全 ② 學習 ② . 教學語評量	源(根據學習內容調整結果) ■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  「歷程與環境調整) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 作學習 □合作教學 □其他: 室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	入班觀察/服務
	表預備週	
2	認識學年班級教室環境與作息(普通班及潛能班)	<ul> <li>一、班級常規約定</li> <li>1. 自己班級、班牌認識。</li> <li>2. 教學區位置及班級位置。</li> <li>3. 課表時間課程名稱認識。</li> <li>4. 潛能班上課時間及班級經營認識。</li> <li>5. 入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。</li> <li>6. 課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。</li> <li>7. 班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。</li> <li>8. 以適當的方式表達需求及情緒。</li> <li>9. 遇到困難時,等待適當時機,以適當的身體動</li> </ul>
		作或口語表達需求或求助。

		10. 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
		No. 以才
	4. 人 4. 但 前 壬 十 油	行課程內學習內容。
	我會當個尊重有禮	https://www.youtube.com/watch?v=wkvN1EAGy_ Y
	貌的同學	我不喜歡你這樣對我(大穎文化)
		https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVE I
3		(同學相處)
		1. 發現自己與同學相處的言行。
		2. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		3. 被受不禮貌的言行干擾時,我要如何表達。
		4. 聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言
		行表達。
	一起玩桌遊	1.透過桌遊「拔毛運動會」進行互動
		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
		團體討論等社會技巧
4		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	一起玩桌遊	1.透過桌遊「印加寶藏」進行互動
		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
		團體討論等社會技巧
5		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	老師請幫我	https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E
	20. 1 29 10 32	(好禮貌養成系列)
		https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY
		(我和同學吵架了!)
		https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg
6		(杜絕校園霸凌)
		1. 衝突、紛爭與霸凌差異。
		2. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		2. 在被他八缺胜或巡槓时,主勤寻求人入或问价。 的協助。
	丁_镁丛口庇	討論、問答等進行課程內學習內容。
	不一樣的反應	改編我的情緒遊戲書第三單元,帶領孩子認識不同
		環境的要求不一樣,自己在面對不同的人事物也會
		有不一樣的反應,別人也可能會有不一樣的反應。
7		● 活動:
'		1. 不一樣的我
		2. 我的心情不一樣
		3. 不一樣的反應
		4. 我們也有一樣的反應
	II.	

<u>4</u> <u>I</u>
I
<u>M</u>
情
的
儕
互討
0./
<u>0</u> (
_
<u>c</u>
Λ
<u>0</u>
0
·
冷
17
壓
土
互討
11
U
<del></del>
事情
· · · ·
斥的

		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	學習我和他人溝通	https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV81zHE0
	小技巧	巨人和春天(格林文化)
		https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ
		(我會接受別人的想法)
		1. 表達與傾聽的時機。
		2. 衝突情境的因應。
10		3. 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。
16 17		4. 依情境適當回答問題。
17		5. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		6. 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		7. 在面對抱怨或拒絕情境時,維持心情的平穩。
		8. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	建立我和他人的良	https://www.youtube.com/watch?v=5ejJj1Cp6Gs 青
	好互動關係	蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼)
		https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc
		(看見你的好)
		https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8
18		(情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)
19		1. 與他人相處時,遵守基本的禮儀。
		2. 尊重他人的身體界限與自主權。
		3. 適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人
		際關係的建立。
		4. 學習成員之間的關懷與表達。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	同理心	1. 參考我的情緒遊戲書其中第六單元「同理心」
		改編活動。
20		2. 透過在學校中的不同情境,理解他人的想法以
		及心情,並分辨在不同情境中舒服與不舒服的
		感受。
		● 情境:上體育課、打不到球、上台講故事。-
0.1	潛能班期末 IEP 會	期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗
21	議週及鑑定心評測	
	驗	
	1	

## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##		基隆-	市 深美國/	ト 113 學年	手度第2學期潛創	E班班課程計畫
<ul> <li>基本學本學學</li> <li>基本學學</li> <li>基本學</li> <li>基本學學</li> <li>基本學</li> <li>基本</li> <li>基本<!--</th--><th>領域</th><th></th><th>年級 (組</th><th>別)</th><th><b>每调</b>筋數</th><th>設計者/教學者</th></li></ul>	領域		年級 (組	別)	<b>每调</b> 筋數	設計者/教學者
# 0 增 刻 0 類 、林 0 仟 、陳 0 婕 、方 0 峰 ,三年级_4_人,共_3_人  **********************************						1 11 1 11
B 滿遠互動			煒、劉〇			
1. 處已 特社 1-11-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。     特社 2-11-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目 的,並反思自己是否有應自意或改善之處。     特社 2-11-3 遵守團體規範,並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。     特社 2-11-4 分辨與採用適當的方式解決衝突,並能理性評估和接受衝突的後果。    特社 2-11-3 遵守團體規範,並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。     特社 2-11-3 遵守團體規範,並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。     基	核心素養	B溝通	互動 B1. 2	守號運用與溝通表達	達 □B2. 科技資訊與媒體	素養 □B3. 藝術涵養與美感素養
A 自我的行為與效能       特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。         B. 溝通與人內容       際的互動 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。         C. 家庭與社會的參與 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。         融入議題       人權、品德、法治、家庭教育		向度  1. 處己 特社 1-II-1 嘗 特社 1-II-4 嘗 特社 1-II-4 嘗 特社 2-II-1 解 近 反思自己是		社 1-II-1 嘗言 社 1-II-4 嘗言 社 2-II-1 解示 反思自II-3 體 動社 2-II-4 動社 2-II-2 體 分突。 社 2-II-3 體 分突。 科 2-II-3 體 分突。 科 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 分 2-II-3 體 2-II-3 br>2-II-3 2-	試因應與嚴理基本問題 與處解無理基本問題 與處解與非語或與處理基決口意 有團體規則 所應體規則 所以 所以 所以 所以 所以 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 的 的 的 的	情緒及壓力。 並接納後果。 溝通的情緒及目 的, 這回應他人的邀請或 解決衝突,並能理性 溝通的情緒及目 的, 這回應他人的邀請或
融入議題 人權、品德、法治、家庭教育		習內	A 自我的行為與效能 B. 溝通與人際的互動 C. 家庭與衫	特社 A-Ⅱ- 特社 A-Ⅱ- 特社 B-Ⅱ- 特社 B-Ⅱ- 特社 B-Ⅱ-	3 自我接納與激勵。 2 表達與傾聽的時機 3 團體的基本規範。 4 衝突情境的因應。	
<b>本學期</b> 1. 能遵守上課規定。	融入議題	人權、品德、法治、家庭教育				
	本學期	1.	能遵守上討	果規定。		

		the state of the s
學習目	標   2. 能在課堂中	持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。
	3. 以適當的身	體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
		衝突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。
	, , , , =	
	5. 能學習願意	設法與他人建立良好的互動及人際關係。
	6. 能願意學習	在負面情緒產生時,接受他人安慰,並適當發洩情
	緒。	
	7. 能學習解讀	老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的,並反思自
	己是否有應	留意或改善之處。
	8. 能在課堂或	小組討論中適當表達與回應意見。
	112 1 1 1	分工合作完成自己的工作。
	10. 能在學校遇	到困難時,具體清楚說明需要的協助。
	11. 能學習和學	習成員互動的技巧。
	1 粉材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	, ,, ,, ,, ,,	
	字首内谷調金・	■簡化 ■減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:
L) eta A	教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與		
評量說	明 2 教學方法(學習	]歷程與環境調整)
(須說)	ום ו	
調整原	子自歴在・■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
	<b>™</b>	作學習 □合作教學 □其他:
則)	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	■/A 3. 教學評量(學習	
	1	
		—
		部計里調定) 觀察評量 ■實作評量  □紙筆測驗
	□田語評量	—
	□田語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	□福案評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
週次	□田語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	□福案評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 課程內容
週次	□福評量 □檔案評量 □ 型元名稱 開學日潛能班發課	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: 教學進度表 課程內容
	■口語評量 □檔案評量 ■ <b>單元名稱</b> 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> □班觀察/服務
	□福評量 □檔案評量 □ 型元名稱 開學日潛能班發課	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	■口語評量 □檔案評量 ■ <b>單元名稱</b> 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> □班觀察/服務
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> □班觀察/服務  □ https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) 1. 潛能班課表時間。 2. 潛能班上課規則。
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> □班觀察/服務  □ https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) 1. 潛能班課表時間。 2. 潛能班上課規則。
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> Pu觀察/服務  A班觀察/服務    https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs(大衛上學去) 1. 潛能班課表時間。 2. 潛能班上課規則。 3. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。 4. 能依照老師的指示完成簡單的工作。
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> R在內容  A班觀察/服務  https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) 1. 潛能班課表時間。 2. 潛能班上課規則。 3. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。 4. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 5. 上課活動進行中,能以適當的身體動作及有禮
2	■口語評量 □檔案評量 □ 電子名稱 開學日潛能班發課 表預備週 潛能班開課了	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ ■ 二名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2	■口語評量 □檔案評量 □ 電子名稱 開學日潛能班發課 表預備週 潛能班開課了	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
2	■口語評量 □檔案評量 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2	■口語評量 □檔案評量 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二	觀察評量 ■實作評量 □無筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2 3	■口語評量 □檔案評量 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2	■口語評量 □檔案評量 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二	觀察評量 ■實作評量 □無筆測驗 □課程本位評量 □其他:  ***********************************
2 3	■口語評量 □檔案評量 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二 ■ 二	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **

		3. 能願意學習在負面情緒產生時,接受他人安 慰,並適當發洩情緒。
		4. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際
		關係。
		5. 能學習以實質的增強物來自我激勵。
		6. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒
		及目的,並反思自己是否有應留意或改善之
		處。
5	人權真諦之一~	https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6ga1ak
	- 欣賞並接納自己與	(溫柔革命-每個人的性別書廣告)
	他人	https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU
		(亞斯的國王新衣)
		https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk (被嘲笑的拉拉)
		(校明天明起起)   https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c
6		(男生女生都是好朋友)
"		1. 發現自己及他人都有獨特的特質。
		2. 性別刻板印象探討。
		3. 學習「尊重、包容、平等   。
		4. 了解自己的個性特質並精進、改進與專長的 相關性。
	人權真諦之二~	https://www.youtube.com/watch?v=elduYbGIxp8
7	八作兵師之一。	(尊重別人的秘密)
	尊重彼此學習權及	https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8
	他人隱私權	(上課不專心)
		1. 尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權
		利。
8		2. 學習權(責任感)和隱私權(日常生活關聯
		性)(自己、他人、群體的)
		3. 維護學習權和隱私權的規範。
		4. 維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與
		<b>面對。</b>
	我是情緒的主人	https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls
		(當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)
		https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08n1s8
0		(我是情緒小偵探)
9		1. 發現自己情緒,培養正向思考的態度。 2. 為自己的情緒強度打分數。
		3. 探討影響情緒溫度的最大因素是事情?還是自
		己的看法?
		4. 學習控制自己的情緒方法,做情緒的主人。
	認識學生自治市選	https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU
	學	(自治市小市長的選舉流程)
10	,	https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA
10		(自治市小市長的功能)
		1. 成立學校學生自治市的意義、目的及功用。
		2. 認識各候選人特質、背景及政見,並評估。

		3. 競選方法評估及正確的拉票方式。
11	我會分工合作	https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M
- 11		(遇到問題不著急,分工明確有秩序)
		https://www.youtube.com/watch?v=wPu5UbcvusE
		(團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw
		(動物的分工合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ
		(這才是團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8 (手推車)發現團隊的每一個人對團隊的影響,以
		(丁推平) 發現國際的每一個人對國際的影響,以 反思精進自我。
1.0		1. 認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。
12		2. 班級攤位輪值表的排定。
		3. 正確分工合作的討論方式及態度。
		4. 遵循討論結果負責的作法。
		5. 校慶園遊會當日活動的會後分享。
		6. 分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容
		7. 分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容
		8. 分析自己在分工合作的部分優勢。
		9. 分析自己在分工合作可再努力的部分。
		10. 列出自己在班級小組合作可再精進部分。
		11. 一個成功的小組分工合作的條件統整。
13	我是問題終結者	參考我的情緒遊戲書第七單元「我有煩惱但我有更
	1	好的方法」引導學生面對問題、解決問題。
		透過 Eurilla&Goldfried(1971)發展下列有效的步
		步驟一:找出問題所在
14		步驟二:訂定具體、可行、合理的目標。 步驟三:依據目標設想各種可能解決的方案。
		步驟四:依據解決方案,一一想出會得到什麼樣的
		が
		步驟五:依據上述內容綜合出最佳方案。擬定實施
		計畫,每個步驟都要在施行前思考過。
15	我真的很不錯	<u> </u>
10	-	透過「我的優勢卡」及「信心大會串」等活動,了
		解自己的優點和缺點,能發揮自己的優點和接納自
16		己的缺點。
	桌遊—推倒提基	1. 透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
		成任務,並使用策略獲得分數。
1		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
17		入團體討論等社會技巧
		3. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問

			題解決能力
			<b>应</b> 所次能力
	桌遊-矮人礦坑	1.	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
			成任務,並使用策略獲得分數。
		2.	遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
18			入團體討論等社會技巧
10		3.	團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
			解團體遊戲的規則
		4.	請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
			題解決能力
	桌遊-卡卡頌	1.	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
			成任務,並使用策略獲得分數。
		2.	遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
19			入團體討論等社會技巧
19		3.	團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
			解團體遊戲的規則
		4.	請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
			<b>題解決能力</b>
	期末潛能班 IEP 會	IEP	會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作
20	議週暨鑑定安置會		
	議心評測驗工作		

	基隆	市 深美國	小 113 學3	年度第1學期潛能	班班課程計畫
領域	年級(組別)			 每週節數	設計者/教學者
社會技巧		三年級	Ł B	1 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	_5_,	人			: 0 傑, 三年級_5人, 共
核心素養	A 自主 B 溝通 C 社會	互動 B1. 符		□B2. 科技資訊與媒體素	<ul><li>快 □A3. 規劃執行與創新應變</li><li>養 □B3. 藝術涵養與美感素養</li><li>作 □C3. 多元文化與國際理解</li></ul>
本學年學習重點	學習表現	2. 處人 特並特主特評 特並特主特 書	社 1-II-4 嘗言 社 2-II-1 解詞 反思自己是遵守 社 2-II-3 體。 社 2-II-4 學節 估和接受衝突自 社 2-II-1 解詞 反思自己是遵守 人工 2-II-1 解詞 反思自己是遵守 人工 2-II-1 解詞 反思自己是遵守 人工 2-II-3 解詞 反思自己是遵守 人工 2-II-3 解詞	他人口語與非口語海 有應留意或改善之處 團體規範,並依情境 等與採用適當的方式解	並接納後果。 達通的情緒及目的, 。 這回應他人的邀請或 译決衝突,並能理性 達通的情緒及目的, 。 這回應他人的邀請或
	學 習	主題 A 自我的行為與效能 B. 溝通與人際的互動	特社 A-Ⅱ-1 特社 A-Ⅱ-5 特社 B-Ⅱ-5 特社 B-Ⅱ-5	基本情緒的表達。 3 自我接納與激勵。 2 表達與傾聽的時機 3 團體的基本規範。 1 衝突情境的因應。	0
融入議題	人權	C. 家庭與名 會的參與 、品德、法治	特社 C-Ⅱ-1	學習成員之間的關	褱與表達。

本學期 學習目	2. 能在課堂中持續 3. 能依照老師的 4. 能以適當的身 5. 能了解老師及 6. 能發現自己的 7. 能學習察覺衝	突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。
	8. 能學習願意設	法與他人建立良好的互動及人際關係。
1. 教材編輯與學習內容調整 教學與 教材資源: 2. 教學方法(		源(根據學習內容調整結果)  簡化 圖減量 圖分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他: 習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  學歷程與環境調整) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原	合	作學習 □合作教學 □其他:
則)	_	
		室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	_ · · · · _ · ·
	口語評量	觀察評量 實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量 □	]課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
		第一週為潛能班新學年度開始入班觀察週
1	入班協助	
2	認識學年班級教室 環境與作息(普通 班及潛能班)	一、班級常規約定 11. 自己班級、班牌認識。 12. 教學區位置及班級位置。 13. 課表時間課程名稱認識。 14. 潛能班上課時間及班級經營認識。 15. 入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。 16. 課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。 17. 班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則。
		18. 以適當的方式表達需求及情緒。

	1	
		19. 遇到困難時,等待適當時機,以適當的身體動作或口語表達需求或求助。
		20. 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
		*以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進
	) A 10 A 25 A 1 31	行課程內學習內容。
	我會當個尊重有禮	https://www.youtube.com/watch?v=wkvN1EAGy_ Y
	貌的同學	我不喜歡你這樣對我(大穎文化)
		https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVE I
3		(同學相處)
		5. 發現自己與同學相處的言行。
		6. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		7. 被受不禮貌的言行干擾時,我要如何表達。
		8. 聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言
		行表達。
	一起玩桌遊	1. 透過桌遊「拔毛運動會」進行互動
		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
		團體討論等社會技巧
4		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	- 切に占治	
	一起玩桌遊	1.透過桌遊「印加寶藏」進行互動
		2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
5		團體討論等社會技巧
		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	老師請幫我	https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E
		(好禮貌養成系列)
		https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY
		(我和同學吵架了!)
6		https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg
		(杜絕校園霸凌)
		4. 衝突、紛爭與霸凌差異。
		5. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		6. 實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互
		討論、問答等進行課程內學習內容。
	不一樣的反應	改編我的情緒遊戲書第三單元,帶領孩子認識不同
	1 145 4 1/2/103	環境的要求不一樣,自己在面對不同的人事物也會
		有不一樣的反應,別人也可能會有不一樣的反應。
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
7		● 活動:
		5. 不一樣的我
		6. 我的心情不一樣
		7. 不一樣的反應
		8. 我們也有一樣的反應
1	1	

	我會停看聽	
	17( H 11 ) H 21/2	https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSqu4
		https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI
		(同學相處)
		https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19-M
		(菲菲生氣了)
		10. 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
		11. 觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。
9		12. 了解別人發出的訊息,是要我注意或是有事情
10		要溝通。
11		13. 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的
		表現及差異。
		14. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		15. 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		16. 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
		17. 依各種不同情境做適當回答問題。
		18. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	認識與面對我的情	
	緒與壓力小技巧	https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1VE0(
		我不愛生氣童歌)
		https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSENnc
		(愛發脾氣的三角龍)
		https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0
		(愛哭公主)
		7. 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
12		8. 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
13		9. 學習面對可能遭遇的失敗。
		10. 壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷
		<b>静、想一想冷静方法、求助表述</b> )
		11. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓
		力。(排除壓力活動)
		12. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	我會讀懂你	https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZw-kU
		不!我不喜歡這種玩笑! (和平國際)
		6. 了解別人發出的訊息,是要我注意或是有事情
,,		要溝通。
14 15		7. 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的
19		表現及差異。
		8. 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
		9. 表達與傾聽的時機。
		10. 衝突的原因及情境分析。
•	•	

	Т	
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
學	習我和他人溝通	https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV81zHE0
小扌	支巧	巨人和春天(格林文化)
		https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ
		(我會接受別人的想法)
		9. 表達與傾聽的時機。
		10. 衝突情境的因應。
10		11. 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。
16 17		12. 依情境適當回答問題。
11		13. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		14. 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		15. 在面對抱怨或拒絕情境時,維持心情的平穩。
		16. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
建工	立我和他人的良	https://www.youtube.com/watch?v=5ejJj1Cp6Gs 青
好3	•	蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼)
		https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc
		(看見你的好)
		https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8
		(情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)
18		5. 與他人相處時,遵守基本的禮儀。
19		6. 尊重他人的身體界限與自主權。
		7. 適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人
		際關係的建立。
		8. 學習成員之間的關懷與表達。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
同王		3. 参考我的情緒遊戲書其中第六單元「同理心」
		改編活動。
00		4. 透過在學校中的不同情境,理解他人的想法以
20		及心情,並分辨在不同情境中舒服與不舒服的
		成受。 感受。
		• 情境:上體育課、打不到球、上台講故事。-
91		期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗
議3	<b>周及鑑定心評測</b>	
驗		

	基隆	市 深美	國小 113 學3	年度第2學期潛能班	班課程計畫
領域		年級	(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧		三	年級 B	1 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	宋 c _5_		葵○廷 、李○錦		傑,三年級_5人,共
	A 自主	- 行動	A1. 身心素質與自我精	進 □A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通	直互動 📗	B1. 符號運用與溝通表:	達 □B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會	↑參與 ■	C1. 道德實踐與公民意	識 C2. 人際關係與團隊合作	□C3. 多元文化與國際理解
本學年	學習表現	向度 1. 處已 2. 處人 3. 處境	特社 1-II-4 嘗 特社 2-II-1 解詞 並反思自己是否 特社 2-II-3 遵 主動加入團體。 特社 2-II-4 分 評估和接受衝突 特社 2-II-1 解詞 並反思自己是否 特社 2-II-3 違 特社 2-II-3 遵 主動加入團體。	責他人口語與非口語溝通 有應留意或改善之處。 守團體規範,並依情境回 碎與採用適當的方式解決	於無納後果。 的情緒及目的, 應他人的邀請或 衝突,並能理性 的情緒及目的, 應他人的邀請或
	學習內容	主是 A 自與效 B. 際的 C. 會	的行 能 特社 A-Ⅱ- 特社 A-Ⅱ- 與人 助 特社 B-Ⅱ- 特社 B-Ⅱ- 特社 B-Ⅱ-	<ol> <li>基本情緒的表達。</li> <li>自我接納與激勵。</li> <li>表達與傾聽的時機。</li> <li>團體的基本規範。</li> <li>衝突情境的因應。</li> </ol>	<b>建表達。</b>
融入議題	人格		、法治、家庭教	•	···
	八准 叫心 仏伯 外次秋月				

	14. 以適當的身 15. 能學習察覺 16. 能學習願意	持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。 體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 衝突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。 設法與他人建立良好的互動及人際關係。
本學期學習目標	緒。 18. 能學習解讀 已是否有應 19. 能在課堂或 20. 能在小組中 21. 能在學校遇	在負面情緒產生時,接受他人安慰,並適當發洩情 老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的,並反思自 留意或改善之處。 小組討論中適當表達與回應意見。 分工合作完成自己的工作。 到困難時,具體清楚說明需要的協助。 習成員互動的技巧。
教學與 評 領 親 則 )	學習內容調整:  對對資源:  對對資源:  型學習歷程:  型學習歷程:  型學習	源(根據學習內容調整結果) ■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他: 習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:  學歷程與環境調整) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 作學習 □合作教學 □其他: 室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 □其他: 引評量調整) 觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	開學日潛能班發課 表預備週	入班觀察 (服務) (與普通班導師先確認內容)
2	潛能班開課了	https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) 6. 潛能班課表時間。 7. 潛能班上課規則。 8. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上, 傾聽他人說話。 9. 能依照老師的指示完成簡單的工作。 10. 上課活動進行中,能以適當的身體動作及有禮 口語向老師同學表達需求。
3	面對衝突紛爭與霸	https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc
4	凌	(防止語言污辱) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM">https://www.youtube.com/watch?v=UypJ-VUuDtM</a> (防制剝奪行動自由及肢體霸凌) 7. 衝突紛爭與霸凌區別

_		
		9. 能願意學習在負面情緒產生時,接受他人安 慰,並適當發洩情緒。
		10. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際
		關係。
		11. 能學習以實質的增強物來自我激勵。
		12. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒
		及目的,並反思自己是否有應留意或改善之
		處。
5	人權真諦之一~	https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6ga1ak
	- 欣賞並接納自己與	(溫柔革命-每個人的性別書廣告)
	他人	https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU
		(亞斯的國王新衣)
		https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk
		(被嘲笑的拉拉) https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c
6		(男生女生都是好朋友)
"		5. 發現自己及他人都有獨特的特質。
		6. 性別刻板印象探討。
		7. 學習「尊重、包容、平等」。
		8. 了解自己的個性特質並精進、改進與專長的
	1 描古泣之一	相關性。
7	人權真諦之二~	https://www.youtube.com/watch?v=elduYbGIxp8 (尊重別人的秘密)
	· 尊重彼此學習權及	(守重が入的秘名)   https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8
	他人隱私權	(上課不專心)
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	5. 尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權
		利。
8		6. 學習權(責任感)和隱私權(日常生活關聯
		性)(自己、他人、群體的)
		7. 維護學習權和隱私權的規範。
		8. 維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與
		面對。
	我是情緒的主人	https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls
		(當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)
		https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08nls8
		(我是情緒小偵探)
9		5. 發現自己情緒,培養正向思考的態度。
		6. 為自己的情緒強度打分數。
		7. 探討影響情緒溫度的最大因素是事情?還是自
		己的看法?
	初雄與4百公古界	8. 學習控制自己的情緒方法,做情緒的主人。
	認識學生自治市選   舉	https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU (自治市小市長的選舉流程)
	半	(日冶中小中長的選挙流程)   https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA
10		(自治市小市長的功能)
		4. 成立學校學生自治市的意義、目的及功用。
		5. 認識各候選人特質、背景及政見,並評估。
<u></u>		0. 咖啡口以处八利只 月不入以九一里可口。

		6. 競選方法評估及正確的拉票方式。
11	我會分工合作	https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M
11		(遇到問題不著急,分工明確有秩序)
		https://www.youtube.com/watch?v=wPu5UbcvusE
		(團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw
		(動物的分工合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ
		(這才是團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8
		(手推車)發現團隊的每一個人對團隊的影響,以
		反思精進自我。
12		12. 認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。
		13. 班級攤位輪值表的排定。 14. 正確分工合作的討論方式及態度。
		14. 正確分工合作的討論力式及思及。   15. 遵循討論結果負責的作法。
		16. 校慶園遊會當日活動的會後分享。
		17. 分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容
		18. 分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容
		19. 分析自己在分工合作的部分優勢。
		20. 分析自己在分工合作可再努力的部分。
		21. 列出自己在班級小組合作可再精進部分。
		22. 一個成功的小組分工合作的條件統整。
13	我是問題終結者	參考我的情緒遊戲畫第七單元「我有煩惱但我有更
	_	好的方法」引導學生面對問題、解決問題。
		透過 Eurilla&Goldfried(1971)發展下列有效的步
		驟式解決問題模式。
		步驟一:找出問題所在
14		步驟二:訂定具體、可行、合理的目標。
14		步驟三:依據目標設想各種可能解決的方案。
		步驟四:依據解決方案,一一想出會得到什麼樣的
		結果。   步驟五:依據上述內容綜合出最佳方案。擬定實施
		少
1-	我真的很不錯	新 · 每個少鄉都安任他们用心方迥。 参考我的情緒遊戲書第九單元「我真的很不錯」
15	<del>双只</del> 时10个组	多亏 <u>找的阴烟边戲首</u>
		解自己的優點和缺點,能發揮自己的優點和接納自
16		己的缺點。
	桌遊—推倒提基	5. 透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
		成任務,並使用策略獲得分數。
		6. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
17		入團體討論等社會技巧
		7. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		8. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問

			題解決能力
	桌遊-矮人礦坑	5.	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
			成任務,並使用策略獲得分數。
		6.	遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
18			入團體討論等社會技巧
10		7.	團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
			解團體遊戲的規則
		8.	請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
			題解決能力
	桌遊-卡卡頌	5.	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完
			成任務,並使用策略獲得分數。
		6.	遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
19			入團體討論等社會技巧
19		7.	團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
			解團體遊戲的規則
		8.	請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
			題解決能力
	期末潛能班 IEP 會	IEP	會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作
20	議週暨鑑定安置會		
	議心評測驗工作		

	基隆	市 深美國	小   113 學年	F度第1學期	潛能班班	課程計畫	
領域		年級(紅	组別)	每週色	<b>节數</b>	設計者/教	學者
社會技巧 C		三年	-級	1 餌	ົ້າ	于馥瑄/蔣	育坪
教學人數	林0董、張0荷人		•			'	
核心素養	A 自主 B 溝通 C 社會	互動 B1.		□B2. 科技資訊與	媒體素養 □B3	<ul><li>規劃執行與創新應變</li><li>藝術涵養與美感素養</li><li>多元文化與國際理解</li></ul>	į.
本學年學習重點	學習表現	2. 處人 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4 3 4	持社 1-II-1 嘗言語 特社 1-II-4 嘗言語 特社 2-II-1 是 言語 连 2-II-3 體	大使用策略 期 與後 他應體 採果 人留 想 題 題 規 用。 口意規 題 題 規 用。 口意規 題 題 題 題 題 題 題 , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	問題溝通。同題溝通。四之依依方式語處境與為一種,其一之情,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時,其一時	後果。 情緒及目的, 他人的邀請或 突,並能理性 情緒及目的,	
	學習內容	主題 A 自我的為與效能 B. 溝通與際的互動	特社 A-Ⅱ-1 特社 A-Ⅱ-3 人 特社 B-Ⅱ-2 特社 B-Ⅱ-3	基本情緒的專注 表 選 與 縣 於 規 與 縣 於 規 與 縣 於 規 數 於 規 數 於 規 數 於 規	<b>」時機。</b> 1.範。		
融入議題	人權	C. 家庭與 會的參與 、品德、法		學習成員之間	的關懷與表	達。	

本學期學習目才	規與學年班級規定,並遵守。 續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。 指示完成簡單的工作。 體動作及有禮口語向老師同學表達需求。 同學所發出的訊息,是要我注意或是有事情要溝通。 優勢及弱勢。					
	7. 能學習察覺衝	突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。				
	8. 能學習願意設	法與他人建立良好的互動及人際關係。				
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果) ■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:				
教學與	,   教材資源·■学	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:				
評量說	明 9 敖學方注(學習	· 歷程與環境調整)				
(須說明	<b>a</b>					
調整原		學習歷程: 工作分析 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學 ○ 合作學習 ○ 合作教學 ○ 其他:				
則)						
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排				
	□座/	位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	]評量調整)				
		口語評量   觀察評量   實作評量				
	□檔案評量					
		教學進度表				
週次	 單元名稱	課程內容				
	開學日潛能班發課	入班觀察/服務				
1	表預備週	7 12 <b>3</b> 71.4 7.11 = <b>1,7</b>				
2	表損備過 認識學年班級教室 環境與作息(普通 班及潛能班)	一、班級常規約定 1. 自己班級、班牌認識。 2. 教學區位置及班級位置。 3. 課表時間課程名稱認識。 4. 潛能班上課時間及班級經營認識。 5. 入教學區及公共區環境應注意事項及遵守規則。 6. 課桌椅及書包櫃前櫃使用及物品擺放。 7. 班級共用物品、小組物品及擺放之處使用規則 8. 以適當的方式表達需求及情緒。 9. 遇到困難時,等待適當時機,以適當的身體動作或口語表達需求或求助。				
		10. 以身體動作適度表現出傾聽的態度。				

		*以實際操作、視覺相關圖表照片、問答等方式進 行課程內學習內容。
	我會當個尊重有禮	https://www.youtube.com/watch?v=wkvNlEAGy_ Y
	貌的同學	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	\$04111-1	https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVE I
3		(同學相處)
		1. 發現自己與同學相處的言行。
		2. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		3. 被受不禮貌的言行干擾時,我要如何表達。
		4. 聆聽及觀察到同學的不舒服不喜歡的情緒及言
		行表達。
	一起玩桌遊	1. 透過桌遊「拔毛運動會」進行互動
	<b>冷水</b>	2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
4		團體討論等社會技巧
_		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	一起玩桌遊	1. 透過桌遊「印加寶藏」進行互動
	, C / C / K	2. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進入
		團體討論等社會技巧
5		
		3 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		4. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問題
		解決能力
	老師請幫我	https://www.youtube.com/watch?v=EBA5R4g206E
		(好禮貌養成系列)
		https://www.youtube.com/watch?v=NWK1W4naRPY
		(我和同學吵架了!)
6		https://www.youtube.com/watch?v=r-7BnWFRyNg
0		(杜絕校園霸凌)
		1. 衝突、紛爭與霸凌差異。
		2. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		3. 實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互
		討論、問答等進行課程內學習內容。
	不一樣的反應	改編我的情緒遊戲書第三單元,帶領孩子認識不同
		環境的要求不一樣,自己在面對不同的人事物也會
		有不一樣的反應,別人也可能會有不一樣的反應。
7		● 活動:
		1. 不一樣的我
		2. 我的心情不一樣
		3. 不一樣的反應
		4. 我們也有一樣的反應
	我會停看聽	4V 1.1 C V 14C 41 VV VC
9 10	八百万月驱	https://www.youtube.com/watch?v=Mr5NjIZSqu4
11		
		( 愛生氣的管管 )

	T	1,, // , 1 / , 10 710 1 UEI
		https://www.youtube.com/watch?v=7h9wn1wuVEI (同學相處)
		https://www.youtube.com/watch?v=LB6JYfo19-M
		(菲菲生氣了)
		1. 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
		2. 觀察老師、同學表情肢體動作及情緒。
		3. 了解別人發出的訊息,是要我注意或是有事情
		要溝通。
		4. 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的
		表現及差異。 5. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		6. 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		7. 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
		8. 依各種不同情境做適當回答問題。
		9. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	認識與面對我的情	1 // 1.0 0.01 0.01
	緒與壓力小技巧	https://www.youtube.com/watch?v=8EJxgSF1VE0(
		我不愛生氣童歌) https://www.youtube.com/watch?v=IM30DxSENnc
		(愛發脾氣的三角龍)
		https://www.youtube.com/watch?v=v6PSPN3DUf0
		(愛哭公主)
		1. 分辨與表達基本的正向或負向情緒。
12 13		2. 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
10		3. 學習面對可能遭遇的失敗。
		4. 壓力的察覺與面對。(事件、情緒及強度、冷
		静、想一想冷静方法、求助表述)
		5. 能學習適當正確的面對與處理自己的情緒與壓
		力。(排除壓力活動) 6. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		6. 以適當的身體動作或口語表達需求。   *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	我會讀懂你	https://www.youtube.com/watch?v=fHxTuNZw-kU
	W II X II W	不!我不喜歡這種玩笑!(和平國際)
		1. 了解別人發出的訊息,是要我注意或是有事情
		要溝通。
14		2. 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的
15		表現及差異。
		3. 察覺自己與他人對自己的看法或態度。
		4. 表達與傾聽的時機。
		5. 衝突的原因及情境分析。 *實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		一、 真除保作、 稅 寬 挺 不 彰 万 恕 万 画 万 、 问 價 相 互 討 一論 、 問答 等 進 行 課 程 內 學 習 內 容 。
		一 四 一 四 一 四 一 四 一 四 一 四 一 四 一 四 一 四 一 四

	T :	
	學習我和他人溝通	https://www.youtube.com/watch?v=rrKkV81zHE0
	小技巧	巨人和春天(格林文化)
		https://www.youtube.com/watch?v=KRwlp4W4kIQ
		(我會接受別人的想法)
		1. 表達與傾聽的時機。
		2. 衝突情境的因應。
1.0		3. 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。
16 17		4. 依情境適當回答問題。
11		5. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		6. 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		7. 在面對抱怨或拒絕情境時,維持心情的平穩。
		8. 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕
		的協助。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	建立我和他人的良	https://www.youtube.com/watch?v=5ejJjlCp6Gs 青
	好互動關係	蛙和蟾蜍. 好朋友(上誼)
		https://www.youtube.com/watch?v=kWcapWzFWtc
		(看見你的好)
		https://www.youtube.com/watch?v=hXw7AfedH-8
		(情緒教育~我的感覺系列:我會關心別人)
18		1. 與他人相處時,遵守基本的禮儀。
19		2. 尊重他人的身體界限與自主權。
		3. 適當正確的傾聽肢體動作、態度及行為表現人
		際關係的建立。
		4. 學習成員之間的關懷與表達。
		*實際操作、視覺提示影片照片圖片、同儕相互討
		論、問答等進行課程內學習內容。
	同理心	参考我的情緒遊戲書其中第六單元「同理心」改編
		活動。
20		透過在學校中的不同情境,理解他人的想法以及心
		情,並分辨在不同情境中舒服與不舒服的感受。
	were the charles I TITE A	• 情境:上體育課、打不到球、上台講故事。-
21	潛能班期末 IEP 會	期末 IEP 會議週及鑑定心評測驗
	議週及鑑定心評測	
	驗	

	基隆	市 深美[	國小 113 學年	年度第2學期潛能班班	課程計畫
領域		年級(	組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧 C		三:	年級	1 節	于馥瑄/蔣育坪
教學人數	林 () 人	)董、張	0荷、魏0欣	、黄0凱、戴0翃,	三年級5人,共_5_
核心素養	A 自主行動 ■ A1. 身 B 溝通互動 ■ B1. 符		31. 符號運用與溝通表達	<ul><li>進 □A2. 系統思考與問題解決 □</li><li>達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □</li><li>職 ■C2. 人際關係與團隊合作 □</li></ul>	B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學	學習表現	向度 1. 處 2. 處 3. 環境	特社 1-II-4 嘗問 特社 2-II-1 解認 並反思自己是否 等 主動加入團體 。 特社 2-II-1 解說 等 计社 2-II-1 解說 等 计 2-II-1 解說 并 2-II-1 解說 並 2-II-3 轉 並 2-II-3 轉 並 2-II-3 豐 。	責他人口語與非口語溝通的 有應留意或改善之處。 守團體規範,並依情境回應 碎與採用適當的方式解決衝	內後果。  情緒及目的,  他人的邀請或  一次, 並能理性  情緒及目的,  他人的邀請或
	學習內容	學		1 基本情緒的表達。 3 自我接納與激勵。 2 表達與傾聽的時機。 3 團體的基本規範。 4 衝突情境的因應。	
融入議題	人格	會的參與 崔、品德	<ul><li>特社 C-Ⅱ-</li><li>法治、家庭教</li></ul>	1 學習成員之間的關懷與表	<b>麦達</b> 。
	, <del>-</del> 15		1-1/- 1	- /4	

	1. 能遵守上課	規定。
	2. 能在課堂中	持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。
	3. 以適當的身	體動作及有禮口語向老師同學表達需求。
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	衝突原因,並適當正確面對及尋求協助處理。
	112 ( 11 )	設法與他人建立良好的互動及人際關係。
	, ., ., .,	
本學其		在負面情緒產生時,接受他人安慰,並適當發洩情
學習目	·   緒。	
一十月日	7. 能學習解讀	老師同學口語與非口語溝通的情緒及目的,並反思自
	己是否有應	留意或改善之處。
	8. 能在課堂或	小組討論中適當表達與回應意見。
		分工合作完成自己的工作。
		到困難時,具體清楚說明需要的協助。
	, , ,	習成員互動的技巧。
	7=17 1117171	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 ■減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:
教學與	』   教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:
評量說	nB	There is the street of the same of the sam
	n   4. 教子刀仏(子自	<b>图歷程與環境調整</b> )
(須說明	一十日歴任・■二	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原	■合	作學習 □合作教學 □其他:
則)	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排
	■座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	- 13 教学評重(学習	名評 亩 調 整)
	3. 教學評量(學習	, , ,
	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	, , , _ , .	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	□福案評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
週次	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	□福案評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容
週次	■口語評量 □檔案評量 □ 型元名稱	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容
	■口語評量 □檔案評量 □ 電案評量 ■ 元名稱 用學日潛能班發課	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> □班觀察/服務
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  教學進度表  □ 課程內容 □ 入班觀察/服務  □ https://www.youtube.com/watch?v=lqp8NsykKxs (大衛上學去) 1. 潛能班課表時間。 2. 潛能班上課規則。 3. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上,
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  教學進度表  □ 課程內容 □ 入班觀察/服務  □ https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) □ 1. 潛能班課表時間。 □ 2. 潛能班上課規則。 □ 3. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  教學進度表  □ 課程內容 □ 入班觀察/服務  □ https://www.youtube.com/watch?v=1qp8NsykKxs (大衛上學去) □ 1. 潛能班課表時間。 □ 2. 潛能班上課規則。 □ 3. 能在課堂中持續眼神專注、坐在規定位子上,傾聽他人說話。
1	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
2	■口語評量 □檔案評量 ■ □ 電 定 名稱 開學日潛能班發課 表預備週	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>
1	■口語評量 □檔案評量 □檔案評量 單元名稱 開學日潛能班發課 表預備週 潛能班開課了	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:
2	■口語評量 □檔案評量 □ 電子 ■ 電子 ■ 電子 ■ 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2	■口語評量 □檔案評量 □ 電子 ■ 電子 ■ 電子 ■ 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	觀察評量 ■實作評量 □無筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2	■口語評量 □檔案評量 □ 電子 ■ 電子 ■ 電子 ■ 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **
2 3	■口語評量 □檔案評量 □ 電子 ■ 電子 ■ 電子 ■ 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	觀察評量 ■實作評量 □無筆測驗 □課程本位評量 □其他:  ***********************************
2 3	■口語評量 □檔案評量 □ 電子 ■ 電子 ■ 電子 ■ 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子 電子	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □課程本位評量 □其他:  **  **  **  **  **  **  **  **  **

		3. 能願意學習在負面情緒產生時,接受他人安 慰,並適當發洩情緒。
		4. 能學習願意設法與他人建立良好的互動及人際
		關係。
		5. 能學習以實質的增強物來自我激勵。
		6. 能學習解讀老師同學口語與非口語溝通的情緒
		及目的,並反思自己是否有應留意或改善之
		處。
5	人權真諦之一~	https://www.youtube.com/watch?v=z_oZS6ga1ak
	- 欣賞並接納自己與	(溫柔革命-每個人的性別書廣告)
	他人	https://www.youtube.com/watch?v=uB167R-iwTU
		(亞斯的國王新衣)
		https://www.youtube.com/watch?v=gT22Q8IYNhk
		(被嘲笑的拉拉) https://www.youtube.com/watch?v=f_9gcenK-1c
6		(男生女生都是好朋友)
"		1. 發現自己及他人都有獨特的特質。
		2. 性別刻板印象探討。
		3. 學習「尊重、包容、平等」。
		4. 了解自己的個性特質並精進、改進與專長的
	1 描古海力一。	相關性。
7	人權真諦之二~	https://www.youtube.com/watch?v=elduYbGIxp8 (尊重別人的秘密)
	· 尊重彼此學習權及	(守重が入的秘名)   https://www.youtube.com/watch?v=jqHswoG17F8
	他人隱私權	(上課不專心)
		1. 尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權
		2. 利。
8		3. 學習權(責任感)和隱私權(日常生活關聯
		性)(自己、他人、群體的)
		4. 維護學習權和隱私權的規範。
		5. 維護自己人權而與他人發生爭執衝突的防範與
		面對。
	我是情緒的主人	https://www.youtube.com/watch?v=64sBKCeS5Ls
		(當我們同在一起-我會尊重不喜歡的人)
		https://www.youtube.com/watch?v=DI1Id08nls8
		(我是情緒小偵探)
9		1. 發現自己情緒,培養正向思考的態度。
		2. 為自己的情緒強度打分數。
		3. 探討影響情緒溫度的最大因素是事情?還是自
		己的看法? 4. 學習控制自己的情緒方法,做情緒的主人。
	認識學生自治市選	4. 字音控制自己的情緒方法,做情緒的主人。 https://www.youtube.com/watch?v=_yPm52N1XaU
	認識字生日沿巾選 舉	Ittps://www.youtube.com/watch:vyrmbzN1xau (自治市小市長的選舉流程)
	(***	https://www.youtube.com/watch?v=Xrshmq1jVHA
10		(自治市小市長的功能)
		1. 成立學校學生自治市的意義、目的及功用。
		2. 認識各候選人特質、背景及政見,並評估。
<u> </u>	I	

		3. 競選方法評估及正確的拉票方式。
11	我會分工合作	https://www.youtube.com/watch?v=dqTVSFNzC7M
11	-	(遇到問題不著急,分工明確有秩序)
		https://www.youtube.com/watch?v=wPu5UbcvusE
		(團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=5-NNqjNUhMw
		(動物的分工合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ
		(這才是團隊合作)
		https://www.youtube.com/watch?v=8BE6zEaMXW8
		(手推車)發現團隊的每一個人對團隊的影響,以
		反思精進自我。 1. 認識校慶園遊會攤位的擺設及遊戲方式。
12		2. 班級攤位輪值表的排定。
		3. 正確分工合作的討論方式及態度。
		4. 遵循討論結果負責的作法。
		5. 校慶園遊會當日活動的會後分享。
		6. 分析班級園遊會分工合作成功的例子及內容
		7. 分析班級園遊會分工合作須待改進例子內容
		8. 分析自己在分工合作的部分優勢。
		9. 分析自己在分工合作可再努力的部分。
		10. 列出自己在班級小組合作可再精進部分。
		11. 一個成功的小組分工合作的條件統整。
13	我是問題終結者	參考我的情緒遊戲書第七單元「我有煩惱但我有更
	_	好的方法」引導學生面對問題、解決問題。
		透過 Eurilla&Goldfried(1971)發展下列有效的步
		驟式解決問題模式。 步驟一:找出問題所在
		步驟二:訂定具體、可行、合理的目標。
14		步驟三:依據目標設想各種可能解決的方案。
		步驟四:依據解決方案,一一想出會得到什麼樣的
		結果。
		步驟五:依據上述內容綜合出最佳方案。擬定實施
		計畫,每個步驟都要在施行前思考過。
15	我真的很不錯	參考我的情緒遊戲書第九單元「我真的很不錯」
	-	透過「我的優勢卡」及「信心大會串」等活動,了
1.0		解自己的優點和缺點,能發揮自己的優點和接納自
16		己的缺點。
	上址 11 上11日 4	주면 [1/v=1/10 부 기 부 기 보다 (43 3 1 V 1 + > - V -
	桌遊-推倒提基 	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完成任
		務,並使用策略獲得分數。 1. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
17		1. 遊戲週程中学首等符、控折各芯版供規則、進 入團體討論等社會技巧
''		2. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		3. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
<u> </u>		1 WALLEY WALLEY

		題解決能力
		<b>处开</b> 从能力
	桌遊-矮人礦坑	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完成任
		務,並使用策略獲得分數。
		1. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
18		入團體討論等社會技巧
10		2. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		3. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
		題解決能力
	桌遊-卡卡頌	透過「推倒堤基」的桌遊,訓練學生按指示完成任
		務,並使用策略獲得分數。
		1. 遊戲過程中學習等待、挫折容忍服從規則、進
19		入團體討論等社會技巧
19		2. 團體討論玩桌遊時候的技巧,引發學生共思了
		解團體遊戲的規則
		3. 請學生練習主持團體活動,處理突發問題及問
		題解決能力
	期末潛能班 IEP 會	IEP會議週暨鑑定安置會議心評測驗工作
20	議週暨鑑定安置會	
	議心評測驗工作	

	教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	認識課堂規範		
2	有生命的漢字-第一課	1. 透過漢字動畫認識「尸」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「尸」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「尿、屎、尾、屁、 屈、屍、死」等生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
3	有生命的漢字-第 一課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第一課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>		
4	有生命的漢字-第 三課	1. 透過漢字動畫認識「欠」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「欠」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「欠、吹、次、羨、 盗」等生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
5	有生命的漢字-第 三課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第三課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>		
6	有生命的漢字-第四課	1. 透過漢字動畫認識「食」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「食」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「食、飲、即、既」等 生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
7	有生命的漢字-第 四課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第四課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>		
8	有生命的漢字-第 五課	<ol> <li>透過漢字動畫認識「又」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「又」部件的生字。</li> <li>透過教師說故事認識「友、暖、授、援」等 生字。</li> </ol>		

		3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
		J. 迈迥邃就邃青岛的刀式為山教師相及日保 字。
		丁。   4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 透過漢字動畫認識「又」部件的故事,並在
		1. 透迥漢子虭童認識 又」部件的故事,业在     眾多生字中找到含「又」部件的生字。
	古山 会 的 满 字 等	2. 透過教師說故事認識「投、牧、抓、採、」 扭」等生字。
9	有生命的漢字-第   五課	扭」等生子。   3
	<b>业</b> 环	3. 透迥透就透青岛的力式為出教師指及日保 字。
		丁。   4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		4. 能建用口語說明各個部件所代表的息芯。 5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 運用教材內的故事更加了解第五課生字所代
		1. 建用教材內的故事更加了胖布五踩生子所代 表的意思。
10	有生命的漢字-第	
10	五課(繪本篇)	2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行 配對遊戲。
		3. 聽寫生字。
		1. 透過漢字動畫認識「儿」部件的故事,並在
		1. 透過漢子動畫認識 儿」部件的故事, 並在
		2. 透過教師說故事認識「兒、光、見、元、
	   有生命的漢字-第	克、兄」等生字。
11	二課	3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
	一味	字。
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 透過漢字動畫認識「儿」部件的故事,並在
		眾多生字中找到含「儿」部件的生字。
	有生命的漢字-第 二課	2. 透過教師說故事認識「堯、繞、祝、競」等
12		
12		3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
		字。
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 運用教材內的故事更加了解第二課生字所代
	有生命的漢字-第	表的意思。
13	二課(繪本篇)	2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行
	一听(简本冊)	配對遊戲。
		3. 聽寫生字。
		1. 透過漢字動畫認識「隹」部件的故事,並在
14		眾多生字中找到含「隹」部件的生字。
		2. 透過教師說故事認識「隻、雙、獲、穫」等
	有生命的漢字-第六課	生字。
		3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
		字。
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞

		1 浑甲牡丹内丛丛声再上了匆笙上埋止它化小
15	有生命的漢字-第 六課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第六課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>
16	有生命的漢字-第七課	1. 透過漢字動畫認識「止」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「止」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「正、出、足、走、 步」等生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞
17	有生命的漢字-第七課	<ol> <li>透過漢字動畫認識「止」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「止」部件的生字。</li> <li>透過教師說故事認識「此、涉、徒、從、 後」等生字。</li> <li>透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標字。</li> <li>能運用口語說明各個部件所代表的意思。</li> <li>能造出指定目標字之語詞</li> </ol>
18	有生命的漢字-第 七課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第七課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>
19	有生命的漢字-第十課	1. 透過漢字動畫認識「刀」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「刀」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「刀、勿、切、則、 利」等生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞
20	有生命的漢字-第 十課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第十課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>
21	期末複習	複習本學期學過之策略、漢字故事

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略 -識字	_	二年級(A)	1 節	吳亭儀/吳亭儀	
教學人數	周〇彤	<b>、</b> 鍾○程, 2年級	.2人。共2人		
核心素養	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素 □ C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理			□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	$4-I-1$ 認識常用國字 $700^{\circ}1,000$ 字,以書寫或運用各種數位 化工具的方式使用 $400^{\circ}700$ 字。 $4-I-2-1$ 利用部件、首,輔助識字。 $4-I-2-2$ 利用簡單造字原理,輔助識字。 $4-II-1$ 認識常用國字 $1,200^{\circ}1,800$ 字,以書寫或運用各種數字,以書寫或運用各種數字,以書寫或運用各種數字,以書寫或運用各種數字,以書寫或運用各種數 位化工具的方式使用 $700^{\circ}1,200$ 字 $4-II-4$ 能分辨常見的形近字、音近字詞,並正確使用 $Ab-II-3$ 常用字筆畫及部件的空間結構 $Ab-II-3$ 常用字部首及部件的表音、表義功能				
融入議題	融入 多元文化、閱讀素養議題。				
本學期 學習目標	<ol> <li>能透過部件意義化識字法認識常用字</li> <li>能透過部件意義化識字法書寫常用字</li> </ol>				
教學與 評量說明 (須整原 則)	4. 能透過部件意義化識字法書寫常用字  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:  教材資源:■學習單 □教學影片 ■圖卡 □區分性教學 ■其他: 有生命的漢字(教師、學生版)、有生命的漢字(繪本)、自編識字 圖卡  2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他: 環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排				

		□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
		3. 教學評量(學習	評量調整)		
		□口語評量	觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗		
■檔案評量		■檔案評量	課程本位評量 □其他:		
			教學進度表		
週次		單元名稱	課程內容		
1	開學週		認識課堂規範		
2	_	生命的漢字-第 課	1. 透過漢字動畫認識「取」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「取」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「取、娶、眾、聚」等 生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
3		生命的漢字-第 課(繪本篇)	1. 運用教材內的故事更加了解第九課生字所代表的意思。 2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。 3. 聽寫生字。		
4		生命的漢字-第 一課	1. 透過漢字動畫認識「厶」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「厶」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「公、私、分、粉」等 生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
5		生命的漢字-第 一課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第十一課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>		
6		生命的漢字-第 二課	1. 透過漢字動畫認識「斤」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「斤」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「斧、兵、新、折」等 生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞		
7		生命的漢字-第 二課(繪本篇)	1. 運用教材內的故事更加了解第十二課生字所代表的意思。 2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。		

		9 联党上学。
		3. 聽寫生字。
8	有生命的漢字-第 十七課 有生命的漢字-第	1. 透過漢字動畫認識「韋」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「韋」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「韋、衛、圍、偉、 違」等生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞 1. 運用教材內的故事更加了解第十七課生字所 代表的意思。
9	十七課(繪本篇)	<ol> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>
10	有生命的漢字-第十八課	1. 透過漢字動畫認識「帚」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「帚」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「帚、掃、婦」等生 字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞
11	有生命的漢字-第 十八課(繪本篇)	<ol> <li>運用教材內的故事更加了解第十八課生字所代表的意思。</li> <li>學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行配對遊戲。</li> <li>聽寫生字。</li> </ol>
12	有生命的漢字-第 二十課	1. 透過漢字動畫認識「高」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「高」部件的生字。 2. 透過教師說故事認識「高、京、亭、喬」等 生字。 3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標 字。 4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。 5. 能造出指定目標字之語詞
13	有生命的漢字-第 二十課(繪本篇)	1. 運用教材內的故事更加了解第二十課生字所 代表的意思。 2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行 配對遊戲。 3. 聽寫生字。
14	有生命的漢字-第 三十課	<ol> <li>透過漢字動畫認識「衣」部件的故事,並在 眾多生字中找到含「衣」部件的生字。</li> <li>透過教師說故事認識「衣、裘、初」等生字。</li> <li>透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標字。</li> </ol>

	T	
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 運用教材內的故事更加了解第三十課生字所
	   有生命的漢字-第	代表的意思。
15	一	2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行
	二 硃(简本扁)	配對遊戲。
		3. 聽寫生字。
		1. 透過漢字動畫認識「青」部件的故事,並在
		眾多生字中找到含「青」部件的生字。
		2. 透過教師說故事認識「青、清、晴、精、
16	有生命的漢字-第	睛、請」等生字。
10	三十一課	3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
		字。
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 運用教材內的故事更加了解第三十一課生字
	上 1 人 1 世 片   放	所代表的意思。
17	有生命的漢字-第	2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行
	三十一課(繪本篇)	配對遊戲。
		3. 聽寫生字。
		1. 透過漢字動畫認識「申」部件的故事,並在
		眾多生字中找到含「申」部件的生字。
		2. 透過教師說故事認識「電、雷、神、伸」等
10	有生命的漢字-第	生字。
18	三十四課	3. 透過邊說邊書寫的方式寫出教師指定目標
		字。
		4. 能運用口語說明各個部件所代表的意思。
		5. 能造出指定目標字之語詞
		1. 運用教材內的故事更加了解第三十四課生字
	七小人从世中 始	所代表的意思。
19	有生命的漢字-第	2. 學生能自製生字牌卡,並透過自製牌卡進行
	三十四課(繪本篇)	配對遊戲。
		3. 聽寫生字。
20	期末複習	複習本學期學過之策略、漢字故事
	794 A F IX FI	及自立 7 M 7 一个 1 一个 1 M 7
21	期末休業式	6/30 (一) 休業式

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫						
領域	年:	級(組別)	每週節數	:	設計者/教學者	
學習策略 -閱讀		二年級(A)	1 節		吳亭儀/吳亭儀	
教學人數	吳0逵	、林0伊、吳0	侑、簡0宇	。二年:	級4人,共4人	
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精立	<b>■</b> A2. 系統思考與問	問題解決 □	A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表		達 □B2. 科技資訊與好	某體素養 □	B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意言	哉 ■C2. 人際關係與图	團隊合作 □	C3. 多元文化與國際理解	
本學年學習重點	特學 1- I-7 透過練習出 特學 1- I-8 透過提示 特學 1- I-10 指出對話 特學 1- I-11 依據上 特學 1- I-12 簡要說出 特學 1- I-13 註記自己 特學 1- I-14 利用各種 特學 1- I-15 表達出文		將新訊息和舊經驗連結。 話內容的重點。 下文了解學習內容的意涵。 出常見字詞的意思。 出常見字詞的內容。 種輔內容的可解文意。 文章的理解方法。 一文或文章的理解方法。 或工具的示範。			
融入議題	融入性別	]平等、人權、家庭	<b>E教育、戶外教</b>	育		
本學期 學習目標	<ul> <li>運用背景知識與文本訊息之間的協調性,來評估文章的內容。</li> <li>在閱讀時能激發背景知識。</li> <li>監控持續進行的活動以檢核理解的層次,增加主動閱讀機會</li> <li>能透過六合法,認識文章重要訊息</li> </ul>					
教學與 評量說明 (須整原 則)	學習內容教材資源 2. 教學方	□重整 □ □其他: □其他:	]減量 ■分解 ]加深 □加廣 學影片 □圖卡 境調整)	□替付湯:□濃:	縮 ■自編 生教學 □其他:	
	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■					

	□合作學習 □合作教學 □其他:				
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排			
■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
3. 教學評量(學習評量調整)					
	□口語評量 □	]觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量	【課程本位評量 □其他:			
*************************************					
週次	單元名稱	單元名稱 課程內容			
1	開學週	說明課堂規範			
		文章:倒立的老鼠			
		1. 閱讀文章標題形成全文假設			
0		2. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成			
2		朗讀。			
		3. 印證或修正:找到印證的文章內容或者提出			
		想修正的想法。			
		1. 驗證假設:找到文章訊息,透過教師提問形			
	預測策略	成進一步的假設。			
		2. 修正假設:透過討論、教師引導,練習如何			
3		找到有利之文章訊息修正假設。			
		3. 印證假設:透過討論、教師引導,找到文章			
		內容印證假設。			
		4. 預測文章結尾。			
4		1. 完成文章學習單			
		2. 與同儕分享學習單內容。			
		文章:兩兄弟			
5		1. 舊經驗連結 2. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成			
J		2. 义早恢复·至义阅读业肥任相及时间内元成 朗讀。			
		い頭。   3. 排列句子,連結文章訊息。			
		1. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成			
		朗讀。			
6		2. 排列段落:透過排列段落,連結文章訊息。			
Ū		3. 統整歸納:透過教師引導、提問,統整文章			
	連結策略	內容所蘊含意義。			
		1. 與經驗做比較:與自身就經驗做連結,是否			
<b>7</b>		原先對〇〇的看法有差異。			
7		2. 評估想法:透過引導,練習換位思考,以作			
		者角度為出發點進行評估。			
8		1. 完成文章學習單			
О		2. 與同儕分享學習單內容。			
9		1. 以康軒版第三冊第七課—作為練習。			
J		2. 完成學習單			
10		期中評量週			

		1. 何為六合法:簡要說明六合法之概念、蘊含
		1. 何為八合法· 間安說明八合法之概念、溫含 要素。
		2. 結合舊經驗:結合一年級國語課所學習
11		「人、事、地」進行複習。
		3. 與生活情境結合:練習以口語、文字表達蘊
		o. 與生冶俱境結合·綠白以口語、文子衣廷縊 含「人、事、地」三要素之句子。
-		文章:龜魚賽駒
	上人计学的	1. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成 朗讀。
12	六合法策略	2. 圖片概覽:運用圖片將故事發生順序進行排
12		2. 國月城見·延用國月府啟事發生順序延刊排 序,並口述故事。
		3. 認識六合法中心的要素:認識「時、為何、
		如何」
		1. 運用六合法歸納文章重點。
13		2. 完成學習單
		文章:三顧茅廬
14		1. 透過討論、教師引導完成學習單。
		文章:自作聰明的驢子
		1. 複習六合法
		2. 認識故事結構法:教師透過圖示讓學生練習
15		背景、經過、結果三要素。
		3. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成
		朗讀。
	去沙比古壬毗	4. 練習找出重點:使用六合法找出文章重點。
		1. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成
		朗讀。
16		2. 練習串連重點:使用故事結構法將故事重點
		進行串聯。
		3. 說出重點:能使用自己的畫描述故事重點。
	重述故事重點	文章:螞蟻和鴿子
		1. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成
		朗讀。
17		2. 練習找出重點:使用六合法找出文章重點。
		3. 練習串連重點:使用故事結構法將故事重點
		進行串聯。
		4. 說出重點:能使用自己的話描述故事重點。
		1. 運用六合法、文章結構法找出文章重點並進
18		行串聯。
		2. 完成學習單,並能夠重述故事。
19		1. 以康軒版第三冊第課—作為練習。
-		2. 完成學習單
20		期末評量週
21		期末 IEP 檢討週
21		对个 111 7以时代

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
學習策略 - 閱讀		二年級(A)	1 節	吳亭儀/吳亭儀
教學人數				
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精道	±■A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動 C社會參與		達 □B2. 科技資訊與媒體素養 截 ■C2. 人際關係與團隊合作	
本學年學習重點	學習表現 學習內容 學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1-I-9 依據指示 1-I-10 指出出 1-I-11 依據出 1-I-12 簡語出 1-I-13 註明 1-I-14 利 1-I-15 表指 1-I-3 在指 3-I-3 在指示 A-I-3 標別 A-I-5 常見 A-I-6 常見 A-I-6 常見 A-I-7 學習 EA-I-7 學習 EA-I-7 學習	標記學習重點。 話內了解學習重點。 一個學習的學習的學問, 一個學問的內容學習的內容學習 一個學習的內容學習 一個學習所的的 一個學習 一個學習 一個學習 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學 一個學	意涵。 。 用學習工具。 去。
融入議題	融入性別	平等、人權、家庭	教育、戶外教育	
本學期 學習目標	<ul> <li>能認識摘要策略,並運用於閱讀活動中。</li> <li>能認識摘要策略,並依據檢核步驟完成指定任務。</li> <li>能在閱讀活動裡,使用理解監控策略。</li> </ul>			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	學習 材 教 教 智 學 習 歷 程	□重整 □ □其他: :■學習單 □教皇 法(學習歷程與環 ::■工作分析 □ □合作學習 □ :■教室位置 □	減量 ■分解 □   加深 □加廣 □   一別加廣 □   一別加廣 □   一別 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	濃縮 ■ <mark>自編</mark> 分性教學 □其他: 教學 ■多層次教學 :

	3. 教學評量(學習評量調整)				
	□口語評量 □觀察評量 □實作評量 ■紙筆測驗				
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:			
	教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學週	說明課堂規範			
_		1. 刪除不必要訊息:運用康軒版第二冊課文,			
2		1. 删除不必安訊息·建用原料版第一刊 訴义, 練習刪除不必要訊息之策略。			
		2. 教師給予檢核表進行刪除策略之檢核。			
		1. 練習刪除訊息策略:給予文本,練習刪除			
3		「重複」之語句。			
	摘要策略	2. 完成教師指派學習單。			
	, , , , ,	1. 練習語詞歸納:透過詞彙網進行語詞上位概			
4		念提取之練習。			
		2. 完成教師指派學習單			
5		1. 以康軒版第三冊第課—作為練習。			
J		2. 完成學習單			
		1. 複習舊經驗—刪除不必要訊息、語詞歸納。			
6		2. 練習選擇與撰寫主題句:教師引導、示範選			
		擇主題句之方法。			
7		文章:笨鵝阿皮			
8		1. 建立與文章之先備知識			
0		2. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成 朗讀。			
	摘大意策略	單,學生了解文章內容。			
		4. 删除不必要訊息:完成任務後以口語解釋刪			
		除訊息之理由。			
9		5. 語詞歸納:透過教師引導進行語句、語詞的			
		歸納。			
		6. 選擇與創造主題句:教師透過視覺提示(桌			
		子圖)協助找到文章中的主題句。			
		7. 完成文章學習單。			
10	期中評量週				
		1. 選擇與創造主題句:教師引導學生可以以口			
		語的方式說出該文章之主題句。			
11		2. 教師給予檢核表,同儕進行刪除訊息之相互			
		檢核。			
		3. 同儕能相互分享檢核的結果及理由。			
	摘大意策略	文章:超級人民保母			
		1. 建立與文章之先備知識			
12		2. 文章概覽:全文閱讀並能在指定時間內完成			
		朗讀。 9 內容深內·松紅添溫相則中上十喜什堪與羽			
		3. 內容深究:教師透過提問完成文章結構學習 單,學生了解文章內容。			
Ī		十二十二十四人十四分			

		4. 删除不必要訊息:完成任務後以口語解釋刪
		除訊息之理由。
		5. 語詞歸納:透過教師引導進行語句、語詞的
		歸納。
		6. 選擇與創造主題句:教師透過視覺提示(桌
		子圖)協助找到文章中的主題句。
		7. 完成文章學習單。
		1. 選擇與創造主題句:教師引導學生可以以口
1.0		語的方式說出該文章之主題句。
13		2. 教師給予檢核表,同儕進行刪除訊息之相互
		檢核。
		3. 同儕能相互分享檢核的結果及理由。
		1. 理解監控表格:教師引導、說明該表格該如
		何使用。
14		2. 確認「我讀懂了嗎?」:教師給予文章段
		落,學生進行閱讀後判斷自身是否讀懂了。
		3. 確認「讀懂了、不懂」的差異,並能夠說明
		自身對於文章內容的理解程度。
		1. 學習判斷詞義的方法,認識「上下文推論」
15		2. 教師引導、舉例,學生練習上下文推論詞
		義。 2 中上與羽田
	理解監控策略	3. 完成學習單
		1. 「找方法」:教師給予解決策略,學生須選
16		擇適當的策略解決不懂的地方。 2. 認識「拆開解釋詞義或造詞」:透過教師引
10		2. 認識·孙用胖梓訶我或這詞」·透迥教師引導、舉例能共同完成課堂任務。
		3. 完成學習單
		1. 「查字典」:教師透過工作分析將查字典的
17		步驟進行分解。
''		2. 實作如何查字典,找到詞義。
		1. 透過文本實際練習理解監控策略
18		2. 完成理解監控學習單。
10		
19		期末評量週
20		期末 IEP 檢討週
01	دا بال	0/00/
21	<b>休業式</b>	6/30(一)休業式

甘阪士 沈圣国 1 119 随左立等 1 随机斯化水水油 41 土 争					
<b>在</b>	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
學習策略 -數學	تـ	二年級(A)	1 節	吳亭儀/正3	
教學人數	•	)形、206 鐘 0 稻 人。共2人	Ē		
核心素養		□B1. 符號運用與溝通表述	ŧ■A2. 系統思考與問題解決 達■B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	習表現 學習內容 學習內容 學習內容 學習內容 上口一一一一一個加「減」到一接以一月「與一接」	1 2 3 7 8 9 1 數單 1 徵和加算 3 0 5 比6 日午半 1 比理 理 應理認認一數位一、減型式基之長、常;、」度以 解 解 解 翻 識 百、換千位法」。本數度 間 時, 「 ( 度 一 加 加 長容時以位算以值:、 加與(接 間 明 下 同 比以 和 和及、與的表認的。法拿 法到 S 較語」」 「 一 に 與 減 減 其 重 時 數 徵 識 數 位 和 走	常用單位的含單法、 操之:個操今晚 :	做加常、 表「動直。應熟向主 簡天時為 減 應估 示個 。單含用 練的。 單」刻則 並 解與 少和 合算加。 標計認 報上「類 能 題計 與「點與加。 標計認 報上「讀 流。 算 順十 數 N型加。 算識 讀午整之 暢。。	
融入議題	融入閱讀	素養議題			
本學期 學習目標	● 能運	用策略,熟練各單 用策略,理解各單 練各單元數學生活	五元數學應用問題,	並進行解題	
教學與	1. 教材編	輯與資源(根據學	習內容調整結果)		

評量說 (須說明 調整原	明	■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:
則)	教材資源:■學:	習單 □教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他:
	學習歷程:■工	習歷程與環境調整) 作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 作學習 □合作教學 □其他:
	, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,	室位置 □動線規劃 □學習區安排 位安排 □助理員 □輔具 ■其他: <u>依學生 IEP</u>
	3. 教學評量(學	
		]觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 ■課程本位評量  □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1		(一)100 以內的數 1. 完成百數表 2. 認識位值概念 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
2	數與量的認識	(二)200 以內的數 1. 能運用策略進行累加、遞減 2. 能觀察到數的變化 3. 能運用錢幣進行比大小、化聚 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
3		(一)畫圈的計算方式 1. 能以適當大小、位置的圈表示數量 2. 能依據情競進行數的加減計算 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
4 計算方式記錄		(二)錢幣的紀錄方式 1. 能以 10 元、1 元作為數的紀錄方式 2. 能藉由 10 元、1 元理解進位、退位的概念 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
5		(三)横式與直式 1. 能依據題義、順序寫下橫式 2. 能依照橫式完成直式紀錄 3. 能運用直式完成加減計算問題 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
6	認識面、面積	(一)面積的直接比較 (二)面積的間接比較

		<b>岛羽钿敷, 目蛐灿榀优、国负担二、向山江洼</b> 垃
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
		(三)面積的個別單位比較
		(四)校園探險
7		1. 至學校環境中玩面積比較遊戲
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
		(一)個別單位的測量
		(二)教室大地遊戲
8		1. 透過具體物在教室情境中了解測量方式
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
	認識長度	聯結 ( ) 対対 が ハ ハ
		(一)認識公分 (二)量長度
9		(三)長度的加減
9		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
10		
10		期中考週
		(一)如何閱讀應用問題
11		1. 給予策略進行題目重點畫記
		2. 建立提醒重點的符號
		學習調整:圖像提示、與生活情境聯結 (二)如何找到不懂的地方
		1. 透過自我提問找到在應用問題中不懂的字、
		司· 句
12		2. 如何斷句使自身能更快理解題意
		3. 使用策略讓題目變得簡單
	加減運算的方法	學習調整:圖像提示、與生活情境聯結
		(三)兩步驟的加法問題
		1. 應用問題-併加型
13		2. 應用問題-添加型
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
14		(四)兩步驟的減法問題
		1. 應用問題-拿走型
15		2. 應用問題-比較型
15		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
		(一)看時鐘的技巧
		1. 鐘面介紹         2. 觀察時鐘
		4. 観祭吋鋰   (二)判讀幾時幾分
16	幾時幾分	1. 整點的判讀方式
		2. 半點的判讀方式
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
		W1 : E

17		(三)經過幾小時 (四)未來的時間 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
18		聯結 (一)容量的比較 1. 透過實際操作認識容量 2. 透過實際操作認識不同容器 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
19	容量與重量	(二)重量的比較 1. 透過眼睛觀察、實際比較物品重量 2. 運用天秤實測操作 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
20	期末考週	
21		期末 IEP 檢討週

基	基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者			
學習策略 -數學	二年級(A)	1 節	吳亭儀/正3			
教學人數	周 0 形 、鍾 0 程,2 年級	2人,共2人。				
核心素養	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 □C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					
本學年學習重點	<ul> <li>礎。</li> <li>n-I-2 理解加法和減</li> <li>學 算。</li> <li>習 n-I-3 應用加法和減</li> <li>表 n-I-4 理解乘法的意</li> <li>現 的</li> </ul>	義,熟練十十乘法, 除 法 中的運算符號、關係 去的運算規律。	加減法並能流暢計 常應用解題。 並初步進行分裝與 活 動。			

	N-2-1 一千以內的數:含位值積 木操作活動。結合點數、位			
	值表徵、位值表。位值單位 「百」。位值單位換算。			
	N-2-2 加減算式與直式計算:用 位值理解多位數加減計算			
	的原理與方法。初期可操 作、横式、直式等方法並 陳,二			
	年級最後歸結於直 式計算,做為後續更大位 數計算之基			
	一 一礎。直式計算 的基礎為位值概念與基本 加減法,教師須說			
	明直式 計算的合理性。 N-2-3 解題:加減應用問題。加 數、被加數、減數、被減數			
	N-2-3 解題·加減應用问題。加 數、檢加數、減數、檢減數 未知之應用解題。連結加與 減的關係 (R-2-4)。			
	學為主。			
	子   柯 工			
	內   展 「倍」的概念,做為統整乘 法應用情境的語言。			
	N-2-8 解 題 : 兩 步驟 應 用問 題 (加、減、乘)。加			
	減混合、 加與乘、減與乘之應用解 題。不含併式。不含連			
	乘。			
	N-2-12 容量、重量、面積:以操作 活動為主。此階段量的			
	教學 應包含初步認識、直接比 較、間接比較(含個別單			
	位)。不同的量應分不同的 單元學習。			
	S-2-3 直尺操作:測量長度。報讀 公分數。指定長度之線段			
	作圖。			
	比 較(含個別單位)。			
融入議題	融入閱讀素養議題			
本學期	● 能運用策略,熟練各單元數學基礎計算			
學習目標	● 能運用策略,理解各單元數學應用問題,並進行解題			
1 4 4 1/1	◆ 能熟練各單元數學生活化應用			
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代			
	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編			
	□其他:			
教學與	│ │教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他:			
教子典     評量説明				
(須説明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
調整原	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			
則)	■合作學習 □合作教學 □其他:			
,, <b>,</b> ,	│ │環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	「座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量 □觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗			
	□檔案評量 ■課程本位評量 □其他:			
	教學進度表			

	1	T
1		(一)1000 以內的數 1. 運用舊經驗、具體物表示數量,進行 1000 以內的數詞序列。 2. 練習 1000 以內的正數及倒數。
2	數與量的認識	(二)具體物表示數量 1. 透過具體物練習累一、累十或累百,建立 1000 以內的數詞序列。 2. 學生透過積木表徵數量,能將 1000 以內的 數分解成幾個百、幾個十和幾個一,練習數的 化聚。 (三)比大小 1. 透過具體物練習累一、累十或累百,建立 1000 以內的數詞序列。 2. 學生透過積木表徵數量,能將 1000 以內的 數分解成幾個百、幾個十和幾個一,練習數的 化聚。 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
3	加減運算	聯結  (一)三位數的加法  1. 能透過錢幣的兌換方式認識直式算式記錄方式。  2. 能運用直式計算完成課本習題。 (二)三位數的減法  1. 能透過錢幣的兌換方式認識直式算式記錄方式。  2. 能運用直式計算完成課本習題。 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境聯結
4		(三)加減應用問題 1. 能閱讀題目,並依照情境判斷被加數未知、被減數未知等題型。 2. 依情境進行橫式紀錄、直式計算。 (四)加減估算 1. 認識整十的約估。 2. 進行整十、整百的加減估算 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
5	乘法概念	<ul><li>(一)連加的情境</li><li>1. 透過圖式、具體物引導連加情境並寫出算式</li><li>2. 觀察連加算式</li><li>學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境</li><li>聯結</li></ul>
6		(二)2、5、0的乘法 1. 運用「倍」的語言建立概念,並結合連加的 舊經驗回答問題 2. 認識被乘數、乘數和積,並知道乘法算式的 意義。

		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
		(三)4、8、3、6、9 的乘法
		1. 運用「倍」的語言建立概念,並結合連加的
l _		舊經驗回答問題
7		2. 認識被乘數、乘數和積,並知道乘法算式的
		意義。
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結
	-	(四)10 的乘法
		1. 理解乘數、被乘數的關係。
8		2. 透過乘法表發現 0 乘以任何數都是 0
8		3. 透過乘法表發現乘數和積的關係
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
	_	聯結
		(五)乘法關係
		1. 透過矩陣型情境,認識乘法交換律。
9		2. 透過乘法百格表,認識被乘數和乘數在表上 的位置,讓學生完成九九乘法表。
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
10		期中考週
10		1
		(一)認識年月日 1. 知道日曆、月曆上的資訊
11		2. 能查看日曆、月曆
**		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
	年月日	(二) 年和月的換算、共有多少天
		1. 進行年和月的化聚。
12		2. 透過查月曆,點數出某一段時間的日數。
		3. 透過查月曆,點數指定日數後的日期。
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結 (一)認識長度測量方法
		1. 運用直尺進行教室內物品的直接測量
13		2. 認識直尺的測量方式
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結
	長度-公尺和公分	(二)公尺、公分之換算
14		1. 教師給予定位版之策略,並進行換算練習
		2. 進行公分和公尺的化聚和比較。
		學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境
		聯結 (一)分裝與平分
15	分數相關概念	1. 實際進行分裝活動
10	刀 数阳 鯏 ′	2. 透過圖式進行分裝活動
L		1. 处型四人七八八人亿为

		3. 判斷平分的方法及情境 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結		
16		(二)平分 1. 透過具體活動解決等分除 2. 依口語表達平分之方式 3. 透過情境實際進行平分活動 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結		
17		(三)幾分之一 1. 透過觀察、討論和操作,進行連續量的平分 活動。 2. 認識分數的意義,分數的記法與寫法,學生 透過觀察和討論,進行單位分數的報讀。 學習調整:具體物操作、圖像提示、與生活情境 聯結		
18		<ul><li>(四)什麼是分數?</li><li>1. 認識分數中的分母和分子的位置。</li><li>2. 分數的報讀</li><li>(五)比大小</li><li>1. 透過圖式的情境進行分數的大小比較</li></ul>		
19		期末考週		
20		期末 IEP 檢討週		
21	休業式	6/30(一)休業式		

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫							
領域	年級(組別	<b></b>	<b> </b>		沿計去/数	學去	
學習策略		, , ,	毎週節數設計者/教學者1節歐宣志				
教學人妻	•						
核心素養		A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變					
1次 5 示 18	B溝通互動 ■B1.符號:	運用與溝通表達 □B2. 科技页	資訊與媒體素養 🗌	B3. 藝術涵養與	美感素養		
本學年		膏踐與公民意識 ■C2.人際順 注意環境中的訊息		16. 夕兀又化與	國際理解		
學習重點		- , ,					
<b>一一一</b>	, , ,						
		透過提示系統集中	注意力。				
	'   ' '	提示下維持專注。	7.07				
		依據提示適當轉移	注音力。				
			一心八				
		環境中的訊息。					
	習料學	A- I -2	提	示	系	統	0
		<b>耹聽與對話。</b>					
	容						
融入議題	融入品德、資訊、多元文	化、閱讀素養等議題					
本學期		内活動提升視覺專注	主時間,與區	辨環境中			
學習目標		能根據教師提供的活動提升聽覺專注時間與,區辨環境中聽覺訊息					
教學與		原(根據學習內容調					
評量說明		□簡化 □減量 □	□分解 □替	代			
(須説明			□加廣 □濃	編 ■自紀	編		
調整原則							
			_				
	教材資源:□學習	習單 □教學影片 □	□圖卡 □區分	分性教學	■其他: <u></u>	具遊、團康活	舌動
	9 数與士斗(與羽	歷程與環境調整)					
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	歷程與環境調登) 乍分析 □多元感官	2 ■古拉业	- 輿 □ 攵 □	晶小拟组		
		F分析 □多九感音 作學習 □合作教學		子 □9/	百人名字		
		r于日 □百仟教号	ト 口共化・				
	環境調整:□教室	宦位置 □動線規劃	』 □學習區	.安排			
		立安排 □助理員					
	3. 教學評量(學習						
		■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗					
	□檔案評量 □課程本位評量 □其他:						
	•	教學進	達度表				
週次	單元名稱	· ·	課	程內容			
	專注力活動	哆寶 Dobble(顏色	,一樣)、				
1	色一樣)、哆寶	2. 詢問學生活動方	式				
	Dobble(數量一	3. 確認學生了解規	則後,開始	活動			

	樣)、哆寶	4. 完成活動任務
	'' '	5. 討論遊戲活動策略技巧
	4	哆寶 Dobble(數量一樣)、
	-小偵探找圖、摩	
	斯密碼、(Morse	
2	Code)	3. 確認學生了解規則後,開始活動
	code)	4. 完成活動任務
	_	5. 討論遊戲活動策略技巧
		<b>哆寶 Dobble</b> (加起來等於 5)、
		1. 說明活動方式
3		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		哆寶 Dobble(加起來等於 5)、
		1. 說明活動方式
4		2. 詢問學生活動方式
<b>T</b>		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		摩斯密碼(Morse Code)
		1. 說明活動方式
5		2. 詢問學生活動方式
) 		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		摩斯密碼(Morse Code)
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
6		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
	=	腦力大作戰,小偵探找圖
		1. 說明活動方式
_		2. 詢問學生活動方式
7		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		腦力大作戰,小偵探找圖
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
8		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
	舒爾特表	舒爾特表
9		1. 說明活動方式
"	<b>賓果遊戲</b>	
	報數球	2. 詢問學生活動方式

		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		賓果遊戲
		1. 說明活動方式
10		2. 詢問學生活動方式
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		舒爾特表
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
11		5. 討論遊戲活動策略技巧
11		賓果遊戲
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		舒爾特表
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
12		5. 討論遊戲活動策略技巧
12		賓果遊戲
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		報數球
		1. 說明活動方式
13		2. 詢問學生活動方式
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
	UNO	UNO
	Popcorn Talks(桌	1. 說明活動方式
14	遊)	2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
	_	5. 討論遊戲活動策略技巧
15		UNO
		1. 說明活動方式

		2. 詢問學生活動方式
		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		UNO
		1. 說明活動方式
16		2. 詢問學生活動方式
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		Popcorn Talks(桌遊)
		1. 說明活動方式
1.77		2. 詢問學生活動方式
17		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		Popcorn Talks(桌遊)
		1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
18		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		Popcorn Talks(桌遊)
		1. 說明活動方式
19		2. 詢問學生活動方式
19		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
20	期末考週	期末考週

特殊教育	班級彈	性學習	課程[[含	<u>}特殊需</u>	求領域	<b>課程</b> )	課程計	- 畫
基	隆市 深美	國小 112	2 學年度第	第2學期	潛能玩	E課程計	畫	
領域	-	每週節數	•	班絲	及	設計者	广/教學者	<u> </u>
學習策略	(	沒 專注力	1	1 餌	ັ້າ	歐	宣志	
教學人數	余0佑、涂0庭,二年級2位,共2位							
	A自主行動	■A1.身心	素質與自我精主	進 ■A2. 系統思考	與問題解決	□ A3. 規劃執	1.行與創新應	.變
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號	運用與溝通表主	達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養			養	
	C社會參與			戦 ■C2. 人際關係	與團隊合作	□ C3. 多元文	化與國際理	.解
				中的訊息。	<b>正 於 以</b>			
				中訊息的來	源官道。	)		
	學		忽略干擾		立力.			
	32		透過提不	系統集中注 技事注。	.思刀。			
	表   ```			村哥任。 據提示	商岩輔	段 注	音 力	0
	現	•		啄 捉 小 3 中的重要項	•	79年	息 刀	Ŭ
本學年	' '		,	- 的重安內 訊息的重點	•			
學習重點			延長專注		•			
			環境中的					
	' '		A- I -2	. •	示	系	統	0
	習特學	A- I -5	<b>聆聽與對</b>	話。		•		
	內 特學	A- II −1	訊息中的	重要項目或	重點。			
	客 特學	A- II −2	適當的專	注時間。				
			學習內容					
融入議題		•		」. ○徳、生命、法治 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○				家
				<b>- 視覺專注</b>				訊
本學期	息							
學習目標	能根據教	師提供的	り活動提チ	<b>卜聽覺專注</b> B	寺間與,	區辨環境	<b>也中聽覺</b>	訊
	<u>息</u>							
				習內容調整				
	學習內容	.調整:■		〕減量 □分	—	· · ·		
		L	]重整 [	]加深 □加	中廣 []	濃縮 🗌	其他:	
	   教材資源	:■學	3單 □数	學影片 [	圖卡	] 區分性表	5學 ■	苴
	教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其   他:桌遊、團康活動							
教學與	, o <u>y</u> , c		<del>- +/4</del>					
評量說明	2. 教學方	法(學習	歷程與環	境調整)				
(須說明		: <a>工作</a>	作分析 📗	多元感官	直接	教學 [	]多層次	教
調整原	學			7				
則)		■合作	作學習 _	合作教學	□其他	:		
	現 培 調 整	:■教会	€ 位置 □	動線規劃	□學習	區安排		
	-K-70 0/1 JE			]助理員 「				
	3. 教學評		評量調整	-				
		_ , , , ,		■實作言	平量 [	]紙筆測馬	<b></b>	
		<b>a</b> —	.m. 4 - 1 - 1		1			

□檔案評量 □課程本位評量 □其他: 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

週次	單元名稱	課程內容			
1	開學	認識環境、上課常規			
	纏繞畫	1. 說明活動方式			
		2. 詢問學生活動方式			
2		3. 確認學生了解規則後,開始活動			
		4. 完成活動任務			
		5. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 詢問學生活動方式			
3		2. 確認學生了解規則後,開始活動			
		3. 完成活動任務			
		4. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 確認學生了解規則後,開始活動			
4		2. 完成活動任務			
		3. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 說明活動方式			
_	我是順風耳	2. 詢問學生活動方式			
5		3. 確認學生了解規則後,開始活動			
		4. 完成活動任務			
		5. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 詢問學生活動方式 2. 確認學生了解規則後,開始活動			
6		3. 完成活動任務			
		4. 討論遊戲活動策略技巧			
	打地鼠	1. 說明活動方式			
	112080	2. 詢問學生活動方式			
7		3. 確認學生了解規則後,開始活動			
•		4. 完成活動任務			
		5. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 詢問學生活動方式			
0		2. 確認學生了解規則後,開始活動			
8		3. 完成活動任務			
		4. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 確認學生了解規則後,開始活動			
9		2. 完成活動任務			
		3. 討論遊戲活動策略技巧			
	動物好朋友接龍	1. 說明活動方式			
		2. 詢問學生活動方式			
10		3. 確認學生了解規則後,開始活動			
		4. 完成活動任務			
		5. 討論遊戲活動策略技巧			
		1. 詢問學生活動方式			
11		2. 確認學生了解規則後,開始活動			
		3. 完成活動任務			
		4. 討論遊戲活動策略技巧			

12		1. 確認學生了解規則後,開始活動 2. 完成活動任務
12		3. 討論遊戲活動策略技巧
	拼圖	1. 說明活動方式
	1 VI E	2. 詢問學生活動方式
13		3. 確認學生了解規則後,開始活動
10		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
	-	1. 詢問學生活動方式
1.4		2. 確認學生了解規則後,開始活動
14		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 確認學生了解規則後,開始活動
15		2. 完成活動任務
		3. 討論遊戲活動策略技巧
	桌遊-醜娃娃	1. 說明活動方式
		2. 詢問學生活動方式
16		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
		5. 討論遊戲活動策略技巧
		1. 詢問學生活動方式
17		2. 確認學生了解規則後,開始活動
		3. 完成活動任務
	E + 1 =	4. 討論遊戲活動策略技巧
	虎克船長	1. 說明活動方式
10		2. 詢問學生活動方式
18		3. 確認學生了解規則後,開始活動
		4. 完成活動任務
	-	5. 討論遊戲活動策略技巧 1. 詢問學生活動方式
		1. 調问字生活動力式 2. 確認學生了解規則後,開始活動
19		3. 完成活動任務
		4. 討論遊戲活動策略技巧
	期末考週	期末考週
20	2441- 1	24-12- 4-24
21	期末 IEP 檢討週	期末 IEP 檢討週

基隆市 深美國小 113 學年度第 1 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
社會技巧	二年級(A)	2 節	吳亭儀/吳亭儀		
教學人數	那 0·0 給 、簡 0 宇 、吳(	)綱、吳()達, 23	年級4人。共4人		
	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精:	進 □A2. 系統思考與問題解決	■A3. 規劃執行與創新應變		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養				
12 A A	C 社會參與 ■ C1. 道德實踐與公民意解	識 ■C2. 人際關係與團隊合作	F □C3. 多元文化與國際理		
本學年	I-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的 反應 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 2-I-5 依情境適當回答問題。 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果 2-E1-3 人際互動(一) 3-E1-1 學校基本適應(一)  學 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 習 B-I-1 溝通訊息的意義。 內 B-I-4 衝突的原因及情境分析。 容 B-I-3 人際關係的建立。				
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。				
本學期 學習目標	<ul><li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li><li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li><li>與他人和睦相處建立友善關係</li><li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li></ul>				
教學與 評量說明 (須整原 則)	<ul> <li>● 在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>● 以適當的身體動作或口語表達需求</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他:</li> </ul>				

	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調整)			
	■口語評量	觀察評量   ■實作評量   □紙筆測驗		
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□				
教學進度表				
週次	單元名稱 課程內容			
1	開學週	說明課堂規範		
		1. 如何自我介紹		
2		2. 自我介紹需要包含哪些內容?		
		3. 同儕相互討論		
		4. 在不同情境下如何進行自我介紹		
	認識新同學	1. 如何和認識的人打招呼?		
3	mg and 41.1.11	2. 如何和不認識的人打招呼?		
		3. 打招呼的方式		
		1. 透過步驟檢核打招呼的方式		
4	2. 學習打招呼的時間判斷			
		3. 同儕相互檢核良好的打招呼方式		
		1. 以人事時地物判斷自身的情緒彈性 2. 如何以身體姿勢表示拒絕		
5				
		3. 如何以身體姿勢表示接受 4. 問題討論後進行情境演練		
		1. 如何以口語表示拒絕		
6	學習拒絕、接受	2. 如何以口語表示接受		
"				
		3. 問題討論後進行情境演練 1. 以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的請求情境,進行接受、拒絕的情境演練		
7				
·		2. 情境演練後進行問題討論		
		1. 介紹技能:請求協助		
8		2. 說明成功的步驟		
O		3. 問題討論		
		4. 角色扮演		
	學習請求	1. 複習「請求協助」步驟		
	7 H W 4	2. 遊戲實戰練習.		
9		透過遊戲過程中學習向他人求助		
		服從規則、進入團體討論等社會技巧		
		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共		
	サル 大 '''	思了解團體遊戲的規則		
10	期中考週 			
		1. 介紹技能:提供協助		
11		2. 說明成功的步驟		
	學習協助	3. 問題討論		
		4. 角色扮演		
12		1. 複習「提供協助」步驟		
		2. 遊戲實戰練習		

		3.	透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規
			則、進入團體討論等社會技巧
		4.	團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
			思了解團體遊戲的規則
		1.	介紹技能:我會等待
13		2.	說明成功的步驟
10		3.	問題討論
		4.	角色扮演
	學習等待	1.	複習「等待」步驟
		2.	遊戲實戰練習.
14		3.	透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言
		4.	團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
			思了解團體遊戲的規則
15		1.	認識身體姿勢想表達的意思
10		2.	日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1.	該如何解讀他人肢體語言
10		2.	進行角色扮演、情境演練
17	認識別人的肢體語	1.	挑選故事進行演戲活動
11	늘	2.	猜測演員的肢體動作想代表的意思
18		1.	透過遊戲過程中學習解讀肢體語言
		2.	服從規則、進入團體討論等社會技巧
19		3.	團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
"		思	了解團體遊戲的規則
20	期末考週		
	N- 1 IDD 14 11-		
21	期末 IEP 檢討週		

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級	(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	=	年級(A)	2 節	吳亭儀/吳亭儀
教學人數	那 0.0 給	、簡0字、吳0	)綱、吳 () 達。 2	年級4人,共4人
	A 自主行動 [		■A2. 系統思考與問題解	決 □A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	B1. 符號運用與溝通表	達 □B2. 科技資訊與媒體素	養 □B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與 [		哉 ■C2. 人際關係與團隊合	作 □C3. 多元文化與國際理解
本學年	C社會參與       □C1. 道德實踐與公民意識       ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解         1-I-1       分辨與表達基本的正向或負向情緒。         1-I-2       藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應         2-I-3       適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。         2-I-4       以身體動作適度表現出傾聽的態度。         2-I-5       依情境適當回答問題。         2-I-8       分辨與表達衝突的原因、情境與後果         2-E1-3       人際互動(一)         3-E1-1       學校基本適應(一)         學       A-I-1       基本情緒的認識與分辨。         B-I-1       溝通訊息的意義。         內 B-I-4       衝突的原因及情境分析。         B-I-3       人際關係的建立。			
融入議題	融入人權	、多元文化、品德	<b>遠議題</b> 。	
本學期 學習目標	<ul> <li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li> <li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li> <li>與他人和睦相處建立友善關係</li> <li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>以適當的身體動作或口語表達需求</li> </ul>			
教學與 評量說明 (須整原 則)	<ul> <li>■以適當的身體動作或口語表達需求</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:</li> <li>3. 教學評量(學習評量調整)</li> </ul>			

		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□ 営工 □ 営工 □ 営工 □ 営工 □ 営工 □ 営工 □ 営工 □ 営工	]課程本位評量 □其他:	
<b>数學進度表</b>			
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	說明課堂規範	
٥		1. 聯結生活情境找到會使自己有憤怒等情境為	
2		何   2. 察覺自身在憤怒的肢體、語言表現	
3		1. 如何察覺憤怒	
	認識憤怒	2. 如何避免讓自己憤怒的情境	
4		1. 面對憤怒,該如何解決?	
		2. 討論可以讓自身心情緩和的方法 1. 透過情境演練,處理憤怒的情境	
5		1. 透過情境 無好 無理 假态的情况 2. 透過評分表,檢視方法是否有效果	
		1. 聯結生活情境找到會使自己有平靜、放鬆等	
6		情境為何	
		2. 察覺自身在平靜時的肢體、語言表現	
7	   認識安穩、平靜等	1. 如何察覺環境中所影響自身平靜的因素	
	『	2. 如何讓自己處在安穩的情境	
8	月%日	1. 面對事情的變動,該如何解決?	
		2. 討論可以讓自身心情緩和的方法	
9		1. 透過情境演練,讓自己回到平靜的情緒	
		2. 透過評分表,檢視方法是否有效果 期中考週	
10			
11		1. 同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難	
	<b>声</b> 田口 岩 山 江 由 浬	2. 說明遇到的困難後會有的情緒	
12	處理日常生活中遇 到的困難	1. 該如何解決遇到的困難? 2. 同儕相互討論後記錄想到的方法	
	打的四新	1. 抽取情境籤,進行演練。	
13		2. 演練過後討論是否有可以更好的地方	
		1. 聯結生活情境找到會使自己有開心、快樂等	
14		情境為何	
		2. 察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言	
15		1. 討論教師在教室中使用的正向語言為何	
10		2. 挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言	
16	如何保持樂觀	1. 察覺環境中所影響自身情緒的因素	
		2. 如何讓自己處在樂觀的情境	
17		1. 面對事情的變動,該如何解決? 2. 討論可以讓自身心情緩和的方法	
		1. 透過情境演練,讓自己回到正向的情緒	
18		2. 透過評分表,檢視方法是否有效果	
19		期末考週	
20		期末 IEP 檢討週	

休業式

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)課程計畫

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	, ,	二年級(B)	1 節	吳亭儀/正3
教學人數		)軒、203 陳 0 a 人。共3人	5、206 鐘 0 程	
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精達	進 □A2. 系統思考與問題解決	· ■A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表:	達 □B2. 科技資訊與媒體素裡	奏 □B3. 藝術涵養與美感素養
10.0 x k	C社會參與		識 ■C2. 人際關係與團隊合	
本學年學習重點	I-I-I 分辨與表達基本的正向或負向情緒。			
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。			
本學期 學習目標	<ul> <li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li> <li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li> <li>與他人和睦相處建立友善關係</li> <li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>以適當的身體動作或口語表達需求</li> </ul>			
教學與 評量說明 (須說明 調整原	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			

則)		□其他:		
	教材資源:■學	習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他:		
	2	2. 麻 程 與 環 培 調 整 )		
		2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:□工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學		
		作學習 □合作教學 □其他:		
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習			
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□ 檔案評量 □	□ 課程本位評量 □ 其他:		
	-	<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	說明課堂規範		
		1. 如何自我介紹		
2		2. 自我介紹需要包含哪些內容?		
2		3. 同儕相互討論		
		4. 在不同情境下如何進行自我介紹		
	認識新同學	1. 如何和認識的人打招呼?		
3	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2. 如何和不認識的人打招呼?		
		3. 打招呼的方式		
		1. 透過步驟檢核打招呼的方式		
4		2. 學習打招呼的時間判斷		
		3. 同儕相互檢核良好的打招呼方式		
		1. 以人事時地物判斷自身的情緒彈性		
5		2. 如何以身體姿勢表示拒絕		
		3. 如何以身體姿勢表示接受		
		4. 問題討論後進行情境演練 1. 如何以口語表示拒絕		
6	學習拒絕、接受	2. 如何以口語表示接受		
"		3. 問題討論後進行情境演練		
		1. 以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的請求情		
7		境,進行接受、拒絕的情境演練		
•		2. 情境演練後進行問題討論		
		5. 介紹技能:請求協助		
		6. 說明成功的步驟		
8		7. 問題討論		
		8. 角色扮演		
	學習請求	3. 複習「請求協助」步驟		
	丁日明八	4. 遊戲實戰練習.		
9		透過遊戲過程中學習向他人求助		
		服從規則、進入團體討論等社會技巧		
		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共		
		思了解團體遊戲的規則		

10	期中考週	
11		5. 介紹技能:提供協助 6. 說明成功的步驟
	學習協助	7. 問題討論 8. 角色扮演
		5. 複習「提供協助」步驟
10		6. 遊戲實戰練習   7. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規
12		則、進入團體討論等社會技巧
		8. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
		思了解團體遊戲的規則
		5. 介紹技能:我會等待 6. 說明成功的步驟
13		0.
	學習等待	8. 角色扮演
		5. 複習「等待」步驟
		6. 遊戲實戰練習.
14		7. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言
		8. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
		思了解團體遊戲的規則
15		1. 認識身體姿勢想表達的意思
		2. 日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?
16		1. 該如何解讀他人肢體語言
	그 7 나 다. 1 . 1 . n L Filb 나 T	2. 進行角色扮演、情境演練
17	認識別人的肢體語言	1. 挑選故事進行演戲活動   2. 猜測演員的肢體動作想代表的意思
10	<u> </u>	1. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言
18		2. 服從規則、進入團體討論等社會技巧
19		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共
19		思了解團體遊戲的規則
20	期末考週	
21	期末 IEP 檢討週	

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年;	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧		二年級(B)	1 節	吳亭儀/正3
教學人數	陸0軒	、陳 () 石 、鍾 () 私	呈 。2年級3人,共	43人
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精量	<b>■</b> A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表	達 □B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意言	哉 ■C2. 人際關係與團隊合作	□C3. 多元文化與國際理解
本學年學習重點	1-I- 	1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。		
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。			
本學期學習目標	<ul> <li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li> <li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li> <li>與他人和睦相處建立友善關係</li> <li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>以適當的身體動作或口語表達需求</li> </ul>			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	<ul> <li>● 以適當的身體動作或口語表達需求</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他:</li> </ul>			

	學習歷程:■工作	作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學			
	■合作	作學習 □合作教學 □其他:			
	理证细数。■私	⇒公里 □私伯祖劃 ■與羽丘や州			
	環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □				
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
□檔案評量 □課程本位評量 □其他:					
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學週	說明課堂規範			
		1. 聯結生活情境找到會使自己有憤怒等情境為			
2		何			
_		2. 察覺自身在憤怒的肢體、語言表現			
9		1. 如何察覺憤怒			
3	認識憤怒	2. 如何避免讓自己憤怒的情境			
4		1. 面對憤怒,該如何解決?			
		2. 討論可以讓自身心情緩和的方法			
5		1. 透過情境演練,處理憤怒的情境			
		2. 透過評分表,檢視方法是否有效果			
6		1. 聯結生活情境找到會使自己有平靜、放鬆等 情境為何			
"		個現何啊   2. 察覺自身在平靜時的肢體、語言表現			
_		1. 如何察覺環境中所影響自身平靜的因素			
7	認識安穩、平靜等	2. 如何讓自己處在安穩的情境			
8	情緒	1. 面對事情的變動,該如何解決?			
0		2. 討論可以讓自身心情緩和的方法			
9		1. 透過情境演練,讓自己回到平靜的情緒			
		2. 透過評分表,檢視方法是否有效果			
10		期中考週			
11		1. 同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難			
11		2. 說明遇到的困難後會有的情緒			
12	處理日常生活中遇	1. 該如何解決遇到的困難?			
	到的困難	2. 同儕相互討論後記錄想到的方法			
13		1. 抽取情境籤,進行演練。 2. 演練過後討論是否有可以更好的地方			
		1. 聯結生活情境找到會使自己有開心、快樂等			
14		情境為何			
		2. 察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言			
15		1. 討論教師在教室中使用的正向語言為何			
10	如何保持樂觀	2. 挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言			
16		1. 察覺環境中所影響自身情緒的因素			
		2. 如何讓自己處在樂觀的情境			
17		1. 面對事情的變動,該如何解決?			

		2. 討論可以讓自身心情緩和的方法
18		1. 透過情境演練,讓自己回到正向的情緒2. 透過評分表,檢視方法是否有效果
19	期末考週	
20	期末 IEP 檢討週	
21	休業式	6/30(一)休業式

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧		二年級(C)	1 節	吳亭儀/正3
教學人數		0 晴、204 周 0 凡 .人。共4人	彡、201 吳 0 祐、20	2 林 0 伊
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精致	<b>٤</b> □A2. 系統思考與問題解決	■A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表	達 □B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
	C社會參與	■C1. 道德實踐與公民意 解	識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□C3. 多元文化與國際理
本學年學習重點	P			
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。			
本學期學習目標	<ul> <li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li> <li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li> <li>與他人和睦相處建立友善關係</li> <li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>以適當的身體動作或口語表達需求</li> </ul>			
教學與	1. 教材約	扁輯與資源(根據學	習內容調整結果)	

評量說	明 學習內容調整:	□簡化 □減量 ■分解 □替代		
(須說	明	■重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		
調整原	e l	□其他:		
則)				
	教材資源:■學	習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 □其他:		
	2. 教學方法(學習	習歷程與環境調整)		
	學習歷程:□工	作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學		
		作學習 □合作教學 □其他:		
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	習評量調整)		
	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
$\frac{2}{1}$	開學週	說明課堂規範		
1		30 14 ali 11 70 ali		
		1. 如何自我介紹		
2		2. 自我介紹需要包含哪些內容?		
-		3. 同儕相互討論		
		4. 在不同情境下如何進行自我介紹		
	認識新同學	1. 如何和認識的人打招呼?		
3	ma and 11/1 1 -1	2. 如何和不認識的人打招呼?		
		3. 打招呼的方式		
		1. 透過步驟檢核打招呼的方式		
4		2. 學習打招呼的時間判斷		
		3. 同儕相互檢核良好的打招呼方式		
		1. 以人事時地物判斷自身的情緒彈性		
5		2. 如何以身體姿勢表示拒絕		
		3. 如何以身體姿勢表示接受		
		4. 問題討論後進行情境演練		
	學習拒絕、接受	1. 如何以口語表示拒絕		
6		2. 如何以口語表示接受		
		3. 問題討論後進行情境演練		
_		1. 以抽籤方式抽取校園內可能會遇到的請求情		
7		境,進行接受、拒絕的情境演練		
		2. 情境演練後進行問題討論		
		9. 介紹技能:請求協助		
8		10. 說明成功的步驟		
	朗 羽 斗	11. 問題討論		
	學習請求	12. 角色扮演		
		5. 複習「請求協助」步驟		
9		6. 遊戲實戰練習.		
		透過遊戲過程中學習向他人求助		

	T	<del>,</del>				
		服從規則、進入團體討論等社會技巧				
		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共				
		思了解團體遊戲的規則				
10	期中考週					
11	學習協助	9. 介紹技能:提供協助				
		10. 說明成功的步驟				
		11. 問題討論				
		12. 角色扮演				
12		9. 複習「提供協助」步驟				
		10. 遊戲實戰練習				
		11. 透過遊戲過程中學習提供他人協助、服從規				
		則、進入團體討論等社會技巧				
		12. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共				
		思了解團體遊戲的規則				
13	學習等待	9. 介紹技能:我會等待				
		10. 說明成功的步驟				
		11. 問題討論				
		12. 角色扮演				
14		9. 複習「等待」步驟				
		10. 遊戲實戰練習.				
		11. 透過遊戲過程中學習等待輪流、等待發言				
		12. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共				
		思了解團體遊戲的規則				
15	認識別人的肢體語言	1. 認識身體姿勢想表達的意思				
15		2. 日常生活中有什麼肢體語言是常使用的?				
16		1. 該如何解讀他人肢體語言				
		2. 進行角色扮演、情境演練				
17		1. 挑選故事進行演戲活動				
		2. 猜測演員的肢體動作想代表的意思				
18		1. 透過遊戲過程中學習解讀肢體語言				
		2. 服從規則、進入團體討論等社會技巧				
19		3. 團體討論玩遊戲時候的技巧,引發學生的共				
		思了解團體遊戲的規則				
20	期末考週					
	期末 IEP 檢討週					
21	効入 IEF 傚 刊 型					

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫						
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者		
社會技巧	二年級(C)		1 節	吳亭儀/正3		
教學人數	王〇晴 、周〇彤 、吳〇侑 、林〇伊,二年級四人,共四人。					
核心素養	A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養					
	C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					
本學年學習重點	I-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。					
融入議題	融入人權、多元文化、品德議題。					
本學期 學習目標	<ul> <li>分辨與表達基本的正向或負向情緒</li> <li>分辨與表達衝突的原因、情境與後果</li> <li>與他人和睦相處建立友善關係</li> <li>在遇到困難時,等待時機及情境求助</li> <li>以適當的身體動作或口語表達需求</li> </ul>					
教學與 評量說明 (須整原 則)	<ul> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:□簡化 □減量 ■分解 □替代 ■重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:■學習單 □教學影片 □圖卡■區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 □多元感官 □直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:</li> </ul>					

3. 教學評量(學習評量調整)					
	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	□檔案評量 □課程本位評量 □其他:				
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學週	說明課堂規範			
2		1. 聯結生活情境找到會使自己有憤怒等情境為何 2. 察覺自身在憤怒的肢體、語言表現			
3	認識憤怒	<ol> <li>如何察覺憤怒</li> <li>如何避免讓自己憤怒的情境</li> </ol>			
4		<ol> <li>1. 面對憤怒,該如何解決?</li> <li>2. 討論可以讓自身心情緩和的方法</li> </ol>			
5		<ol> <li>透過情境演練,處理憤怒的情境</li> <li>透過評分表,檢視方法是否有效果</li> </ol>			
6		<ol> <li>聯結生活情境找到會使自己有平靜、放鬆等情境為何</li> <li>察覺自身在平靜時的肢體、語言表現</li> </ol>			
7	認識安穩、平靜等	1. 如何察覺環境中所影響自身平靜的因素 2. 如何讓自己處在安穩的情境			
8	情緒	1. 面對事情的變動,該如何解決? 2. 討論可以讓自身心情緩和的方法			
9		1. 透過情境演練,讓自己回到平靜的情緒 2. 透過評分表,檢視方法是否有效果			
10		期中考週			
11		1. 同儕討論列舉日常生活中會遇到的困難 2. 說明遇到的困難後會有的情緒			
12	處理日常生活中遇 到的困難	<ol> <li>該如何解決遇到的困難?</li> <li>同儕相互討論後記錄想到的方法</li> </ol>			
13	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	1. 抽取情境籤,進行演練。 2. 演練過後討論是否有可以更好的地方			
14		<ol> <li>聯結生活情境找到會使自己有開心、快樂等情境為何</li> <li>察覺自身在平常解讀事情的正向、負向語言</li> </ol>			
15		1. 討論教師在教室中使用的正向語言為何2. 挑選能讓自己有力量、快樂感受的正向語言			
16	如何保持樂觀	<ol> <li>察覺環境中所影響自身情緒的因素</li> <li>如何讓自己處在樂觀的情境</li> </ol>			
17		1. 面對事情的變動,該如何解決? 2. 討論可以讓自身心情緩和的方法			
18		1. 透過情境演練,讓自己回到正向的情緒 2. 透過評分表,檢視方法是否有效果			
19		期末考週			

20	期末 IEP 檢討週	
21	休業式	6/30(一)休業式

	基隆7	市深美國小		能班課程計書
 領域	年級(組別)			
生活管 理 G2	二年	. , ,	1 節	陳晶瑩/吳亭儀
教學人 數	203 余 0	佑、203涂0	庭 二年級 2_人,共_2	2_人
核心素養	A 自主 行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通 互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會 參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			. 藝術涵養與美感素養
本學習年重	特特特特手特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	-sP-3 食用 -sP-4 表現 -sP-8 維持 -sP-9 選擇 -sP-14 精熟 -sP-19 隨時 -sP-20 具備 -sP-2 進食 -sP-6 飲食	序整理與保持儀容整潔 良好的口鼻衛生習慣 技巧。 的衛生習慣。 備與餐後收拾的技巧 建儀。 技巧。	的餐後整理。 E貼身衣物。 F脫與更換。 生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗 。
	特特特特手特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	-sP-3 食用 -sP-4 表現 -sP-8 維持 -sP-9 選擇: -sP-14 精熟 -sP-19 隨時 -sP-20 具備 -sP-2 進食:	序整理與保持儀容整潔 良好的口鼻衛生習慣 技巧。 的衛生習慣。 備與餐後收拾的技巧 建儀。 技巧。	力餐後整理。 E貼身衣物。 F脫與更換。 生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗 。

融入	人議題	融入性別平等	、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題					
<sub>+</sub>	趣 加	1-1能掌握	屋進食技巧,選用適當的餐具進食					
	學期	1-2能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手						
	習目	2-1 能維	持良好的口鼻衛生習慣					
	標	3-1 能精	熟如廁技巧					
		1. 教材編	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)					
		學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代						
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:					
粉	學與	教材資源	:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:					
	量說	0 11 22 1	1 (11 an - a do m 1) and (a)					
	明明	1	法(學習歷程與環境調整)					
	説明	學習歷程	:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學					
	整原		■合作學習 ■合作教學 □其他:					
	亚 <i>小</i> 钊)	理培细敕	:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排					
ĺ	147	<b>水</b> 児研企	・□教至位直 □助級院劃 □字自四女排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
		2 払與知	□ □ 座位女排 □ □ 町珪貝 □ □ 輔共 □ □ 共他· 量(學習評量調整)					
			里(字舀計重調登) 量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗					
			里 ■					
週		□価新町	里 □ 試在本位計里 □ 六化・					
少次	單	元名稱	課程內容					
<b>入</b>	開學達	:周	1. 認識環境					
1	州十-	<u> </u>	1. <sup>                                     </sup>					
	北 命;							
	我會沒	洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」					
	我會沒	冼手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片					
	我會沒	洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在					
2	我會沒	先手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂					
2	我會沒	<b>先手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流					
2	我會	先手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)					
2	我會	<b>先手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾					
2	我會	先手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機					
2			1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練					
	我會		1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小					
2			1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡					
			1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手					
	餐前	<b>洗手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練					
	餐前		1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影					
	餐前	<b>洗手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影 片」					
3	餐前	<b>洗手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影 片」 2. 老師說明如廁要洗手					
3	餐前?	<b>先手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影 片」 2. 老師說明如廁要洗手 3. 實作評量,情境演練					
3	餐前	<b>先手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」 及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在 水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流 出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10) 用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小 瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明吃飯前要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影 片」 2. 老師說明如廁要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明如廁要洗手 3. 實作評量,情境演練					
3	餐前?	<b>先手</b>	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片 2. 實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)用衛生紙把手擦乾 3. 老師說明洗手的時機 4. 實作評量,情境演練 1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影片」 2. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影片」 2. 老師說明如廟要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明如廟要洗手 3. 實作評量,情境演練 1. 老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧					
3	餐前河侧角餐	<b>洗手</b> 後洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片 2.實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)用衛生紙把手擦乾 3.老師說明洗手的時機 4.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2.老師說明吃飯前要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影片」 2.老師說明如廟要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧 2.實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。					
3 4 5	餐前?	<b>洗手</b> 後洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片 2.實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)用衛生紙把手擦乾 3.老師說明洗手的時機 4.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2.老師說明吃飯前要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影片」 2.老師說明如廁要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧 2.實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。 1.老師教導用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,					
3	餐前河侧角餐	<b>洗手</b> 後洗手	1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」及洗手步驟影片 2.實作練習:洗手練習 (1)轉開水龍頭,讓水流出 。 (2)將雙手放在水龍頭的底下,讓手沾濕 。 (3)將水龍頭關掉 。 (4)用手抹香皂 (5)雙手手心交叉搓揉 (6)搓洗手背十下 (7)轉開水龍頭,讓水流出 。 (8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下 (9)將水龍頭關閉 (10)用衛生紙把手擦乾 3.老師說明洗手的時機 4.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小瑪」及洗手步驟圖卡 2.老師說明吃飯前要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影片」 2.老師說明如廟要洗手 3.實作評量,情境演練 1.老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧 2.實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。					

_	用餐禮儀	1. 老師用圖卡提示用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢
7		· 觀看影片~用心吃飯
		2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	餐後整理	1. 老師說明餐後整理:利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持
8		自身桌面及地板之清潔。
0		2. 實作練習:請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌
		面及地板
	餐後整理	1. 老師教導餐後整理:利用工作分析法教導孩子進 行餐後整理。維持
	K CL	自身桌面及地板之清潔。
9		2. 實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐,並於餐後使用衛生
	超化松和四	紙擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌面及地板
1	餐後整理	1. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟
0		2. 實作評量: 請孩子在教室用餐,潛能班老師到教室檢核孩子的實際
		用餐後餐後整理之狀況
1	餐後潔牙	1. 老師教導餐後潔牙: 利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟
1		2. 觀看刷牙步驟之影片
	餐後潔牙	3. 實作練習:能自己刷牙: (1)先擠牙膏,從後面開始擠(2)用完牙
1		膏能自己蓋起來(3)用貝氏刷牙法自 己刷牙
2		4. 搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
1	 餐後潔牙	1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟
	食饭添入	
3		2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量
1	良好的口鼻衛	1. 老師教導擤鼻涕之步驟: 利用工作分析法教導孩 子進行擤鼻涕步
4	生習慣	2. 實作練習:將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出, 再對摺衛生紙重複
_	工口区	擤鼻涕。每張衛生紙約擤三 次
	良好的口鼻衛	1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟
1	生習慣	
5		2. 實作評量:將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出,再對摺衛生紙重複
0		<b>擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次</b>
		研 元 (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4)
	如廁技巧	1. 教師提供情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到 的狀況。
		2. (1.)要進入廁所,第一件事要做什麼?(敲門)(2.)進入廁所
		後,一定要做什麼事? (關上門) (3.)蹲廁所時,你是先拉下褲
		子還是先蹲下呢?為什麼? (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢?為什
1		
6		麼?(5.)大小便後接著要做什麼?(6.)大小便後都要擦屁股
		嗎?要如何擦屁 股呢? (7)完屁股,要先整理衣服,還是先出廁
		所? (8)上廁所時,如果發現不小心把廁所弄髒了,要怎麼辦?
		(9)上完廁所後,要做哪些事情?為什麼? (10.)你會正確的洗手
		嗎?正確的順序是怎 樣?
	如廁技巧	1. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分 析法教導孩子擦屁股步
١.		驟
1 1		2 實作練習(1)先蹲做,使用蹲式廁所(2)將衛生紙對摺再對摺(3)練
7		習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複
		擦,一張衛生約使用三次
	た応せせ	The state of the s
,	如廁技巧	1. 教導坐式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分析 法教導孩子擦屁股步
$\frac{1}{2}$		
8		2 實作練習 (1)先坐好,使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)
		練習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複

		擦,一張衛生約使用三次
	如廁禮儀	老師引導孩子討論:上廁所要注意哪些事情?
		1.事先準備好衛生紙:上廁所前要帶衛生紙,萬一忘記帶衛生紙該
		怎麼辦?讓孩子演練如何求助,練習大聲說:「我忘
		了帶衛生紙,請 外面的人幫我拿衛生紙來好嗎?」
		2.排隊有秩序:上廁所時,人很多該怎麼辦?讓孩子討論如何排隊。
1		如果人很多的時候,從門口開始排隊
9		3.敲門聽回應:上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後,若
"		有人回應則繼續等候;無人回應才可以打開門。
		4. 進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門
		時,可能會發生什麼樣的狀況呢?讓孩子輪流演練情
		況。
		5.教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操
		作,並說明敲門和鎖門的 用意。
	如廁禮儀	1 孩子如廁禮儀演練
2		2.實作練習: (1) 敲敲門,沒有人使用,才可以進去(2) 站好位置、
0		蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛
		生紙要摺好,丟進馬桶或垃圾桶裡(5)上完廁所後要洗手
2	學期總結	
1		

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
生活管理 G2		二年級	1 節	陳晶瑩/吳亭儀
教學人數	20	3余0佑、203涂0月	庭 二年級 <u>2</u> 人,共_	<u>2</u> 人
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決 [</li><li>□B2. 科技資訊與媒體素養  </li><li>( ■C2. 人際關係與團隊合作 [</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年 學習重點	特特 特特擦特特特特	1-sP-4 表現合宜 ± 1-sP-8 維持衣 1-sP-9 選擇適當 1-sP-14 精熟如 、沖 水、洗手等 1-sP-19 隨時整 1-sP-20 具備良 4-sP-2 具備日常 2-sP-8 安全使用	行洗滌、剝皮或打戶的用餐禮儀與協助 著整潔,並每日換洗 場所並完成衣物穿原 頭技巧,如攜帶衛生	餐後整理。 ,貼身衣物。 脫與更換。 .紙、穿脫褲子、 力。 家電。

	特生 A-sP-	2 進食技巧。			
	學   特生 A-sP-	6 飲食的衛生習慣。			
	習 特生 A-sP-	7 餐前準備與餐後收拾的技巧。			
	内 特生 A-sP-	8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。			
	容 特生 C-sP-	2 如廁禮儀			
	特生 L-sP-	3 簡易生活問題的解決策略。			
融入議題	家庭教育、品德	教育			
	1-1能掌握進食技	支巧,選用適當的餐具進食			
	1-2能培養良好的	1-2能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手			
本學期	2-1 能維持良好	的口鼻衛生習慣			
學習目標	3-1 能精熟如廁				
	·	4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔			
	5-1 能解決生活				
		源(根據學習內容調整結果)			
	*	■簡化 □減量 ■分解 □替代			
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:			
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:			
教學與	2.教學方法(學習	2.教學方法(學習歷程與環境調整)			
評量說明	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學				
(須說明		■合作學習 □合作教學 □其他:			
調整原則)					
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排				
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3.教學評量(學習	•			
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	<u> </u>	□課程本位評量 □其他:			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃			
	保持儀容整潔	老師引導孩子聆聽【髒小弟】的故事,並進 行			
		討論:			
		1、小朋友想跟怎樣的人一起玩呢? 為什麼?			
		我們應該對他說些什麼呢?			
		2、我們一起幫他們想一想,應該怎麼做,大			
2		家才會主動和他一起玩呢?			
2		3、你們要當那一種小朋友?那你在平時要怎			
		麼做呢? 教師提醒孩子保持穿著整潔的重要性			
		與方法.			
		4、我們一起來想想看,怎麼樣才能讓自己保持			
		整潔呢?如:吃飯慢慢吃,不要因為著急而弄			
	加什样山地如	群衣服。 1. 4年 4. 差 60 米 2 八 上 5 年 1 日 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -			
	保持儀容整潔	1. 老師教導穿襪子的步驟: 利用工作分析法教			
3		導 孩子穿襪子的步驟			
li .		1			

		-
4	保持儀容整潔	2.實作練習: (1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側,其 他四 指在襪子外側。 (2)將襪口往兩邊微撐開 (3)將襪口套入腳尖 (4)用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、腳 後跟至腳踝處 (5)整理襪子,讓襪子能在講上的正確位置 (6)換腳練習 3.實作評量 1. 老師介紹衣服的功能:保暖(隔絕冷空
5		· 氣)、保護、禮貌、美觀
6	保持儀容整潔 	2. 實作練習:穿衣的步驟訓練:找出衣服的標
7	保持儀容整潔	籤,辨識衣服的前後→頭套進衣領(腳伸進褲管)→左、右分別伸進袖子裡(先扣最下面的鈕扣或對準拉鍊的頭、拉上)→衣服拉平(或紮進褲子裡)。 3. 實作評量
8	家事高手	<ol> <li>老師進行「朱家故事」繪本導讀。</li> <li>詢問孩子做家事的經驗</li> <li>鼓勵孩子協助做家事</li> </ol>
9	家事高手	1. 老師教導掃地的步驟: 【帶上口罩再掃地、
10	家事高手	正確持掃把的姿勢、正確施力的方法、依序掃到每個地方、注意掃淨死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、將垃圾掃入畚斗不遺漏、將垃圾準確倒入垃圾袋中、遺落垃圾能再掃乾淨】 2. 請孩子練習並實作演練
11	家事高手	1. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法 2. 請孩子練習並實作演練
12	我會整理書包	1. 老師跟孩子討論書包應放之物品,並做成檢
13	我會整理書包	· 核表 2. 請孩子動手操作練習,並使用檢核表一 一
14	我會整理書包	檢視自己放的物品。 3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角,請孩子在 放學前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入 對應物品。並檢核孩子書包整理的狀況。
15	我會整理座位	1. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖
16	我會整理座位	. 片 ,
17	我會整理座位	師示範並實際與學生動手操作練習, 4. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有 按照原則整理自己的座位。 5. 老師將小提示卡於桌角,請孩子自己提醒 自己依照原則來整理座位。
18	日常生活電器使用~冰箱	<ol> <li>老師說明冰箱的用途及使用方法</li> <li>討論哪些東西放冷藏、那些放冷凍</li> <li>避免錯誤使用冰箱</li> </ol>

	日常生活電器使用	冰箱料理運用:【鮮奶果凍】
	~冰箱	1. 老師說明作法:老師先將 220 毫升的水煮
		開,請孩子倒入 5 公克洋菜粉,老師轉小火,
19		請孩子輪流用打蛋器輪流攪拌至 溶化。
19		2. 老師請孩子加入 300 公克的鮮奶,再煮2分
		鐘。
		3. 倒入模型中,待涼,置冰箱,待成型。請孩
		子善後,並等待果凍成形後享用
	日常生活電器	1. 老師說明電鍋的用途及使用方法 2. 與孩子們
20	使用~電鍋	討論在家中和時會使用到電鍋 3. 老師說明使用
		時要注意安全等相關事項
	日常生活電器	簡易電鍋料理:水煮蛋~ 做法: 老師取 1-2 張
21	使用~電鍋	餐巾紙稍微沾溼,請孩子們把蛋放在鍋內排
Z1		好、按下煮飯開關,等跳起來問三分鐘,白煮
		蛋即完成!

	基隆市深美國小 113 學年度第1 學期潛能班課程計畫					
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者		
生活管	T M		1 節	陳晶瑩/正2		
理A	一年級					
教學對		世八田 坦八河 法八世 . 左加?」, 止?」				
象		黄 0 恩、楊 0 羽、連 0 荏 ,一年級 3 人,共 3 人				
1 1	A 自主行 動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變					
核心素 B 溝通互 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 動				. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參 與	■C1. 道德實踐與	公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3.	. 多元文化與國際理解		

		特 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。		
		特 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。		
		特 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。		
		特 生 1-sP-8 維持衣著整潔,並每日換洗貼身衣物。		
		特 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。		
	學	特 生 1-sP-14 精熟如廁技巧,如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗		
	習	手等。		
	表	特 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。		
	現	特 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。		
		特 生 A-sP-2 進食技巧。		
		特 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。		
		特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。		
		特生 A-sP-8 用餐禮儀。		
本學年		特 生 C-sP-1 如廁技巧。		
學習重		特 生 C-sP-2 如廁禮儀		
子日里點				
,,,,,,		特 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。		
		特 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。		
		特 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。		
		特 生 1-sP-8 維持衣著整潔,並每日換洗貼身衣物。		
		特 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。		
	學	特 生 1-sP-14 精熟如廁技巧,如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗		
	習	手等。		
	內	特 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。		
	容	特 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。		
		特 生 A-sP-2 進食技巧。		
		特 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。		
		特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。		
		特生 A-sP-8 用餐禮儀。		
		特 生 C-sP-1 如廁技巧。		
		特 生 C-sP-2 如廁禮儀		
融入議 題	(融入	性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題)		
	1-3	能掌握進食技巧,選用適當的餐具進食		
本學期	1-4能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手			
學習目	2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣			
標	3-1	能精熟如廁技巧		
教學與	1. 孝	改材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
評量說	學習	習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代		
明明		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:		
(須說				
明	教材	才資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:		
調整原	9 *	文學方法(學習歷程與環境調整) 		
則)		以字ガ広(字百歴柱典塚現嗣定) 習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學		

		■合作學習 ■合作教學 □其他:
	四江山	・「サウンツ」「私の担制」「段羽丘やサ
		:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3 数學評	□座位女桥 □助埕员 □輛兵 □共心· 量(學習評量調整)
		量(于自可重响正) 量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		量 □課程本位評量 □其他:
週		
次	單元名稱	課程內容
1	開學週	1. 認識環境
		2. 說明上課規則、課程規劃
	我會洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」
		及洗手步驟影片
		2. 實作練習:洗手練習(1)轉開水龍頭,讓水流出。(2)將雙手放在
		水龍頭的底下,讓手沾濕。 (3)將水龍頭關掉。 (4)用手抹香皂
2		(5) 雙手手心交叉搓揉(6) 搓洗手背十下(7) 轉開水龍頭,讓水流
		出。(8)將手放在水龍頭底下,搓揉十下(9)將水龍頭關閉(10)
		用衛生紙把手擦乾
		3. 老師說明洗手的時機
	叔少小工	4. 實作評量,情境演練
	餐前洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小」
3		瑪」及洗手步驟圖卡   2. 老師說明吃飯前要洗手
		3. 實作評量,情境演練
	如廁後洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影
	双侧後加丁	1. 名叫就仍生冶工不加了各勿玖病的原因,寻镇彩月,门机加了彩
4		// 」   2. 老師說明如廁要洗手
		3. 實作評量,情境演練
		1. 老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參
5	N R III A	考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧
		2.實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	用餐禮儀	3. 老師教導用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,
6	X 12 17	参考影片:巧虎~餐桌禮儀
		4. 實作練習~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	用餐禮儀	1. 老師用圖卡提示用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢
7		嚥 ,觀看影片~用心吃飯
		2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	餐後整理	1. 老師說明餐後整理:利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持
8		自身桌面及地板之清潔。
"		2. 實作練習:請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌
		面及地板
	餐後整理	1. 老師教導餐後整理:利用工作分析法教導孩子進 行餐後整理。維持
9		自身桌面及地板之清潔。
		2. 實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐,並於餐後使用衛生
	ha at the	紙擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌面及地板
1	餐後整理	2. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟
0		2. 實作評量: 請孩子在教室用餐,潛能班老師到教室檢核孩子的實際

		用餐後餐後整理之狀況
1	<b>忽</b>	1 赵红虬道忽悠刻耳,利田工作八七斗虬道对フ以仁甸兀止晒
$\begin{vmatrix} 1 \\ 1 \end{vmatrix}$	餐後潔牙	1. 老師教導餐後潔牙: 利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟 2. 觀看刷牙步驟之影片
	餐後潔牙	2. 觀看刷牙莎聯之彩片   3. 實作練習:能自己刷牙: (1)先擠牙膏,從後面開始擠(2)用完牙
1	食饭涂刀	高. 真作 縣 自. 肥 自 己 嗣 才 · (1) 允 撰 才 青 , 從 後 固 開 始 撰 (2) 用 无 才 ·
2		4. 搭配潔牙歌進行潔牙實作練習
1		1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟
3	R XMA	2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量
		1. 老師教導擤鼻涕之步驟: 利用工作分析法教導孩 子進行擤鼻涕步
	良好的口鼻衛	2. 實作練習: 將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出, 再對摺衛生紙重複
4	生習慣	擤鼻涕。每張衛生紙約擤三 次
	良好的口鼻衛	1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟
1	生習慣	
5		2. 實作評量:將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出,再對摺衛生紙重複
]		<b>擤鼻涕。每張衛生紙約擤三次</b>
	如廁技巧	3. 教師提供情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到 的狀況。
		4. (1.)要進入廁所,第一件事要做什麼?(敲門)(2.)進入廁所
		後,一定要做什麼事? (關上門) (3.)蹲廁所時,你是先拉下褲
1		子還是先蹲下呢?為什麼? (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢?為什
6		麼? (5.)大小便後接著要做什麼? (6.)大小便後都要擦屁股
		嗎?要如何擦屁 股呢? (7)完屁股,要先整理衣服,還是先出廁
		所?(8)上廁所時,如果發現不小心把廁所弄髒了,要怎麼辦?
		(9)上完廁所後,要做哪些事情?為什麼? (10.)你會正確的洗手
	人向社工	嗎?正確的順序是怎樣?
	如廁技巧	2. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分 析法教導孩子擦屁股步 驟
1		
7		習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複
		擦,一張衛生約使用三次
		2. 教導坐式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分析 法教導孩子擦屁股步
	•	驟
1		2 實作練習 (1)先坐好,使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)
8		練習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複
		擦,一張衛生約使用三次
	如廁禮儀	老師引導孩子討論:上廁所要注意哪些事情?
		1.事先準備好衛生紙:上廁所前要帶衛生紙,萬一忘記帶衛生紙該
		怎麼辦?讓孩子演練如何求助,練習大聲說:「我忘
		了帶衛生紙,請 外面的人幫我拿衛生紙來好嗎?」
1		2.排隊有秩序:上廁所時,人很多該怎麼辦?讓孩子討論如何排隊。
9		如果人很多的時候,從門口開始排隊
		3. 敲門聽回應:上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後,若
		有人回應則繼續等候;無人回應才可以打開門。
		4. 進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門
		時,可能會發生什麼樣的狀況呢?讓孩子輪流演練情
		况。

		5.教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操	
		作,並說明敲門和鎖門的 用意。	
	如廁禮儀	2 孩子如廁禮儀演練	
2		2.實作練習: (1) 敲敲門,沒有人使用,才可以進去(2) 站好位置、	
0		蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛	
		生紙要摺好,丟進馬桶或垃圾桶裡(5)上完廁所後要洗手	
2	學期總結		
1			

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班課程計畫				
領域	年級	(組別)	每週節數	設計者/教學者
生活管理A	-	一年級	1 節	陳晶瑩/正2
教學對象	黄	0 恩、楊 0 羽、遠	<b>包</b>	、共 <u>3</u> 人
核心素養	B溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決 [</li><li>□B2. 科技資訊與媒體素養 [</li><li>값 ■C2. 人際關係與團隊合作 [</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特特特特特 特特 特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-sP-2 使用 1-sP-3 使用 1-sP-4 表 1-sP-8 1-sP-8 2	的餐具進食。 是行洗餐禮人 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个 是一个	開包裝等。 餐後整理。 貼身更換。 脫與更換。 紙、穿脫褲子、擦 方。 高。 意調簡易餐食
融入議題	家庭教育、品德教育			
本學期 學習目標	1-3能掌握進食技巧,選用適當的餐具進食 1-4能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣			

	3-1 能精熟如廁.	技巧		
	4-1 能保持衣服	整潔及儀容整潔		
	5-1 能解決生活	5-1 能解決生活中的問題		
	1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代		
	]	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:		
	教材資源:■學習	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與	2 粉學方法(學習	歷程與環境調整)		
評量說明	•	作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學		
(須説明		作學習 □合作教學 □其他:		
調整原則)	,			
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
	□座∕	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3.教學評量(學習	評量調整)		
	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量 □	]課程本位評量 □其他:		
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃		
	保持儀容整潔	1. 老師引導孩子聆聽【不愛乾淨的柔伊】 的故		
		事,並進行討論:		
		(1)小朋友想跟怎樣的人一起玩呢? 為什麼?我們應該對他說些什麼呢?		
2		(2)我們一起幫他們想一想,應該怎麼做,大家喜 歡和他一起玩呢?		
		(3)你們要當那一種小朋友?你平時要怎麼做呢? 教師提醒孩子保持穿著整潔的重要性與方法.		
		(4)我們一起來想想看,怎麼樣才能讓自己保持整 潔呢?如:吃飯慢慢吃,不要因為著急而弄髒衣服		
		2. 老師提醒:我們都要做個注重衛生的好孩子		
O	保持儀容整潔	<ol> <li>老師導讀三之三文化【我會自己穿衣服】</li> <li>利用立體書讓孩子簡單練習穿衣服及穿襪的步</li> </ol>		
3		縣。		
		3. 老師教導穿襪子的步驟: 利用工作分析法教導		
	保持儀容整潔	孩子穿襪子的步驟		
		4. 實作練習:		
		(1)將雙手拇指深入襪口內緣的兩內側,其 他		
4		四指在襪子外側。		
<del>'1</del>		(2) 將襪口往兩邊微撐開		
		(3) 將襪口套入腳尖		
		(4) 用雙手將襪子順 著腳的方向拉至腳背、		
		腳後跟至腳踝處		

		(5) 整理襪子,讓襪子能在講上的正確位置
		(6)換腳練習
_	保持儀容整潔	1. 老師引導孩子聆聽【亂七八糟】的繪本故事,
5	你有我合正你	· 並進行討論:
6	保持儀容整潔	(1) 故事中的主角發生了什麼事情?
ļ	100 1 h 114 sh sh sh n	(2)别人對他的看 法如何?
	保持儀容整潔	(3)我們每天照鏡子,可以觀察覺知自己外表 的樣
		態,你喜歡自己嗎?
		(4)老師說明儀容整潔的重要性
		2. 老師介紹衣服的功能:保暖(隔絕冷空氣)、
7		保護、禮貌、美觀
'		3. 實作練習:穿衣的步驟訓練:找出衣服的標 籤,
		辨識衣服的前後→頭套進衣領(腳伸進褲管)→
		左、右分別伸進袖子裡(先扣最下面的鈕扣或對準
		拉鍊的頭、拉上)→衣服拉平(或紮進褲子裡)。
		4. 實作評量
8	我會整理書包	1. 老師導讀繪本【整理書包自己來】繪本,再跟孩
	1. A +6 -m +b. 1	子討論書包應放之物品,並做成檢核表
9	我會整理書包	2. 請孩子動手操作練習,並使用檢核表一一檢視自
	我會整理書包	己放的物品。
10	WHE THE	3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角,請孩子在放學
10		前記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物
		品。並檢核孩子書包整理的狀況
11	我會整理座位	1. 請孩子觀賞巧虎【我是整理東西超人】影片
	 我會整理座位	
	<b>我自正生/生</b> 位	www.youtube.com/watch?v=gKUgdFtc-kA
		1 女好只珥比較較恋奶应价的瞇乳奶应价之回
		1. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖 片,與孩子討論把座位整理乾淨的方法,
		2. 教師示範並實際與學生動手操作練習
12		3. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照
		原則整理自己的座位。
		4. 老師將小提示卡於桌角,請孩子自己提醒自己
		依照原則來整理座位
13	家事高手~擦桌子	1. 老師導讀親子天下出版之繪本【 幫忙囉!家事
10	3-4-2-2-1V-5-	小幫手】
14	家事高手~擦窗戶	2. 老師教導抹布的使用方式及擦桌子的步驟,請
	家事高手~掃地	孩子練習並實作演練
	\\ \dagger \( \tau_1 \\ \dagger	3. 老師介紹擦窗戶的方法,請孩子練 習並實作演
15		練
		4. 老師介紹吸塵器的功用及使用方 法,請孩子在
		老師的協助下練習並 實作演練
16	自身物品鉛筆盒整	1. 教導孩子鉛筆盒之整理:利用工作分析法教導孩
10	理	子進行鉛筆盒整理。

П		
	自身物品鉛筆盒整	2. 實作練習:請孩子整理自己的鉛筆盒:
	理	(1). 討論鉛筆盒裡,應有的物品及不該有的物品
17		(2)放進該放置的物品
		(3)老師請孩子們兩兩一組互相檢核
18	安全過馬路	1. 教導過馬路的步驟: 利用工作分析法教導孩子安
	安全過馬路	全過馬路的步驟
	X = ~. V.	2. 實作練習: (1) 觀察馬路上是否有紅綠燈
19		(2)分辨紅、黃燈或綠燈
		(3)知道綠燈走、紅燈停
		4. 過馬路時仍能注意左右來車
	生病的察覺與處理	生病的察覺與處理:
		1. 老師說明如何察覺自己的生理狀況及如何處理
		2. 情境演練: 回家的路上,你覺得有點發燒不舒 服,回到家裡,一個人也沒有。這時候,你該怎麼
		辦?
20		3. 討論解決方法:
		(1) 打電話給爸爸媽媽,讓他們知道你不舒服,那
		裡不舒服。
		(2) 多喝水或果汁 (3) 先休息,拿一條濕毛巾折好敷在前額上,睡一
		(3) 元怀忌,手一條為七中折好數在則領工,唯一     下。等爸爸媽媽 回來帶你去看醫生
21	學期總結	老師以檢核表檢核孩子本學期的進步過程。
1		

	基隆市深美國小 113 學年度第1 學期潛能班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者			
生活管	一年級	1 節	陳晶瑩/歐宣志			
理 B	一十級					
教學對	益 () 4、刻 () 巨、					
象	薛 0 均、劉 0 辰、許 0 偉、高 0 陽 (一年級 <u>4</u> 人)共 <u>4</u> 人					
核心素 A 自主行動 □A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新						
	B 溝通互動 □B1. 符	號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3	. 藝術涵養與美感素養			
養	C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解					

		特 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。				
		特 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。				
		特 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。				
		特 生 1-sP-8 維持衣著整潔,並每日換洗貼身衣物。				
		特 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。				
	學	特 生 1-sP-14 精熟如廁技巧,如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗				
	羽	手等。				
	表	1				
	現	特 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。				
	7/6	特 生 A-sP-2 進食技巧。				
		特 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。				
		特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。				
		特生 A-sP-8 用餐禮儀。				
本學年		特 生 C-sP-1 如廁技巧。				
學習重		特 生 C-sP-2 如廁禮儀				
點						
		特 生 1-sP-2 使用適當的餐具進食。				
		特 生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。				
		特 生 1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。				
		特 生 1-sP-8 維持衣著整潔,並每日換洗貼身衣物。				
		特 生 1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。				
	學	特 生 1-sP-14 精熟如廁技巧,如攜帶衛生紙、穿脫褲、擦 拭、沖 水、洗				
	習	手等。				
	內	特 生 1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。				
	容	特 生 1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。				
		特 生 A-sP-2 進食技巧。				
		特 生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。				
		特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。				
		特生 A-sP-8 用餐禮儀。				
		特 生 C-sP-1 如廁技巧。				
		特 生 C-sP-2 如廁禮儀				
融入議題	(融入	· 性別平等、品德、能源、安全、家庭教育、生涯規劃、多元文化等議題)				
	1-5	能掌握進食技巧,選用適當的餐具進食				
本學期		能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手				
學習目	2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣					
標	3-1 能精熟如廁技巧					
<b>数學與</b>	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)					
教字與   評量說	做现力应知由·■核儿 □□□■ Λ加 □ 廿 ル					
, —		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:				
明 (須說						
明明	教材	才資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:				
	٠ .	1 63 1- 11 / 63 33 G en de com sè 100 to 1				
		数學方法(學習歷程與環境調整)				
則)	學	<b>묗歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</b>				

		■合作學習 ■合作教學 □其他:
	晋培囲敕・「	□教室位置 □動線規劃 □學習區安排
		□教主位直 □助線院副 □字自匹安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	_	學習評量調整)
		■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		■概然可里 ■貝啡可里 □減率例繳 □課程本位評量 □其他:
週	───│└─────────────────────────────────	□ <b>林</b> 件 本 位 前 里 □ 六 心 ·
次	單元名稱	課程內容
	   開學週	1. 認識環境
1	M7-2	1. 認識表現
	我會洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀繪本「如果不洗手」
	37 H 00 1	及洗手步驟影片
		2. 實作練習:洗手練習(1)轉開水龍頭,讓水流出。(2)將雙手放在
		水龍頭的底下,讓手沾濕。(3)將水龍頭關掉。(4)用手抹香皂
2		(5) 雙手手心交叉搓揉(6) 搓洗手背十下(7) 轉開水龍頭,讓水流
		出。(8) 將手放在水龍頭底下,搓揉十下(9) 將水龍頭關閉(10)
		用衛生紙把手擦乾
		3. 老師說明洗手的時機
		4. 實作評量,情境演練
	餐前洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,觀看影片「不愛乾淨的小
ا م		瑪」及洗手步驟圖卡
3		2. 老師說明吃飯前要洗手
		3. 實作評量,情境演練
	如廁後洗手	1. 老師說明生活中不洗手容易致病的原因,導讀影片「巧虎洗手影
4		片」
4		2. 老師說明如廁要洗手
3. 實作評量		3. 實作評量,情境演練
	用餐禮儀	1. 老師說明用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥 ,參
5		考影片:三隻小豬長大了   一起學習用餐禮儀吧
		2. 實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	用餐禮儀	5. 老師教導用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢嚥,
6		参考影片:巧虎~餐桌禮儀 の
	ta 11 14	6. 實作練習~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
_	用餐禮儀	1. 老師用圖卡提示用餐禮儀:餐前洗手、慢慢吃、不說 話、細嚼慢
7		· 觀看影片~用心吃飯
	<b>忽</b> 纷 較 珊	2. 實作評量~請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐。
	餐後整理	1. 老師說明餐後整理:利用工作分析法教導孩子進行餐後整理。維持     自身桌面及地板之清潔。
8		日牙来面及地板之用源。   2. 實作練習:請孩子使用衛生紙擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌
		[2. 真作縣自. 明核了使用俱生紙擦拭自己的食兵, 亚牛佣林师, 用源来] 面及地板
	<b>餐後整理</b>	1. 老師教導餐後整理:利用工作分析法教導孩子進 行餐後整理。維持
	尺尺正生	1. 名叫叙诗食饭定住, 剂用工作为剂
9		2. 實作練習:請孩子帶自己的午餐到潛能班用餐,並於餐後使用衛生
		紅擦拭自己的餐具,並準備抹布清潔桌面及地板
1	餐後整理	3. 老師用圖卡提醒餐後整理的步驟
0	\ \L	2. 實作評量: 請孩子在教室用餐,潛能班老師到教室檢核孩子的實際

		用餐後餐後整理之狀況		
1	餐後潔牙	1. 老師教導餐後潔牙: 利用工作分析法教導孩子進行潔牙步驟		
1		2. 觀看刷牙步驟之影片		
1	餐後潔牙	3. 實作練習:能自己刷牙: (1)先擠牙膏,從後面開始擠(2)用完牙		
2		膏能自己蓋起來 (3)用貝氏刷牙法自 己刷牙		
	ka 1/1 sta er	4. 搭配潔牙歌進行潔牙實作練習		
1	餐後潔牙	1. 老師用圖卡提醒潔牙步驟		
3		2. 搭配潔牙歌進行潔牙實作評量		
1	良好的口鼻衛生	1. 老師教導擤鼻涕之步驟: 利用工作分析法教導孩 子進行擤鼻涕步		
4	習慣	2. 實作練習:將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出,再對摺衛生紙重複 擤鼻涕。每張衛生紙約擤三 次		
	良好的口鼻衛生	1. 老師以圖卡提醒擤鼻涕之步驟		
	習慣	1. 名叫以回卜获胜得畀你之少称		
1	白頂	2. 實作評量:將衛生紙對摺,用力將鼻涕擤出,再對摺衛生紙重複		
5				
		<b>擤鼻涕。每</b> 張衛生紙約擤三次		
		5. 教師提供情境圖,探討在學校上廁所時可能會遇到 的狀況。		
	~ //\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	6. (1.)要進入廁所,第一件事要做什麼?(敲門)(2.)進入廁所		
		後,一定要做什麼事? (關上門) (3.)蹲廁所時,你是先拉下褲		
		子還是先蹲下呢?為什麼? (4.)蹲馬桶時要注意什麼呢?為什		
		麼? (5.)大小便後接著要做什麼? (6.)大小便後都要擦屁股		
6		嗎?要如何擦屁 股呢? (7)完屁股,要先整理衣服,還是先出廁		
		所? (8)上廁所時,如果發現不小心把廁所弄髒了,要怎麼辦?		
		(9)上完廁所後,要做哪些事情?為什麼? (10.)你會正確的洗手		
		嗎?正確的順序是怎樣?		
	如廁技巧	3. 教導蹲式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分 析法教導孩子擦屁股步		
,		颙		
$\begin{array}{ c c c c c c c c c c c c c c c c c c c$		2 實作練習 (1)先蹲做,使用蹲式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺(3)練		
'		習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複		
		擦,一張衛生約使用三 次		
	如廁技巧	3. 教導坐式廁所之擦屁股步驟: 利用工作分析 法教導孩子擦屁股步		
1		驟		
8		2 實作練習 (1)先坐好,使用坐式廁所 (2)將衛生紙對摺再對摺 (3)		
"		練習將手繞道屁股後面,用力往肛門擦去, 將衛生紙對摺後,再重複		
		擦,一張衛生約使用三次		
	如廁禮儀	老師引導孩子討論:上廁所要注意哪些事情?		
		1.事先準備好衛生紙:上廁所前要帶衛生紙,萬一忘記帶衛生紙該		
		怎麼辦?讓孩子演練如何求助,練習大聲說:「我忘		
		了帶衛生紙,請 外面的人幫我拿衛生紙來好嗎?」		
1		2.排隊有秩序:上廁所時,人很多該怎麼辦?讓孩子討論如何排隊。		
9		如果人很多的時候,從門口開始排隊		
		3. 敲門聽回應:上廁所前先敲門是一種尊重他人的行為。敲門後,若		
		有人回應則繼續等候;無人回應才可以打開門。		
		4.進入廁所後要記得鎖門。若沒有敲門或正在上廁所的人沒有鎖門		
		時,可能會發生什麼樣的狀況呢?讓孩子輪流演練情		
		况。		

		5.教師示範上廁所敲門後無人再進入及鎖門的方式後讓學童實際操		
		作,並說明敲門和鎖門的 用意。		
	如廁禮儀	3 孩子如廁禮儀演練		
2		2.實作練習: (1) 敲敲門,沒有人使用,才可以進去(2) 站好位置、		
0		蹲好地方、對準才可以使用 (3) 認識大、小號沖水器 (4) 用完的衛		
		生紙要摺好,丟進馬桶或垃圾桶裡(5)上完廁所後要洗手		
2	學期總結			
1				

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
生活管理 B		一年級	1 節	陳晶瑩/歐宣志
教學對象	薛(	均、劉0辰、許0	偉、高0陽(一年紀	级 <u>4</u> 人) 共 <u>4</u> 人
<b>比以</b> 主美	A自主行動		E ■A2. 系統思考與問題解決 [	
核心素養	B溝通互動 C社會參與		<ul><li>E □B2. 科技資訊與媒體素養 I</li><li>i ■C2. 人際關係與團隊合作 □</li></ul>	
	特生	1-sP-2 使用適當	的餐具進食。	
	特生	. 1-sP-3 食用前進	<b>[行洗滌、剝皮或打</b> ]	<b>爿包裝等</b> 。
	特生	. 1-sP-4 表現合宜	2的用餐禮儀與協助?	<b>餐後整理</b> 。
	特	生 1-sP-8 維持衣	著整潔,並每日換洗	貼身衣物。
	學特生	. 1-sP-9 選擇適當	場所並完成衣物穿展	兌與更換。
	習 特生	. 1-sP-14 精熟如)	<b>廁技巧,如攜帶衛生</b>	紙、穿脫褲子、 擦拭、
		水、洗手等。		
			理與保持儀容整潔。	
本學年			好的口鼻衛生習慣。	
學習重點	特生 4-sP-2 具備日常生活中做決定的能力。			
			個人及家中物品或等	, -
	<u> </u>	特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食		烹調簡易餐食
	. , –	. A-sP-2 進食技巧		
		. A-sP-6 飲食的律		
	習   特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。  內   特生 A-sP-8 用餐禮儀。 特生 C-sP-1 如廁技巧。			
	1			· 则技巧。
		. C-sP-2 如廁禮儀 . L aD 2 節見止江	•	
融入議題	│ 特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。			
献入 義 規	家庭教育、品德教育			
	1-5能掌握進食技巧,選用適當的餐具進食			
本學期	1-6能培養良好的衛生習慣,並於進食前洗滌餐具及雙手 2-1 能維持良好的口鼻衛生習慣		六人又了	
學習目標		·····································	- 口 1只	<u> </u>
<b>工自日</b> 小			<b>S</b> 整潔	
		4-1 能保持衣服整潔及儀容整潔 5-1 能解決生活中的問題		

	1.教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他:
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與	2.教學方法(學習	冒歷程與環境調整)
評量說明	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學
(須說明 調整原則)	■合	作學習 □合作教學 □其他:
調金の別り	理 1立 細 較 ・ □ 対	202 里 「私伯相劃 ■題羽厄穴排
		[室位置 □動線規劃 ■學習區安排 医位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	□/空   3.教學評量(學習	
		『觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		□課程本位評量 □其他:
週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃
	保持儀容整潔	*請孩子觀賞影片【不衛生股長】的影片,
		www.youtube.com/watch?v=MfOWYgGdtCY
		*老師引導孩子們進行討論:
		1、小朋友想跟怎樣的人一起玩呢?
2		為什麼?我們應該對他說些什麼呢?
۷		2、我們一起幫他們想一想,應該怎麼做,大家才會主
		動和他一起玩呢?
		3、你們要當那一種小朋友?那你在平時要怎麼做呢?
		4.老師說明維持自身整潔的重要性
	保持儀容整潔	1. 請孩子觀賞巧虎【穿襪子】影片
3		www.youtube.com/watch?v=FIhCtp9AUsw
		2. 教導穿襪子的步驟: 利用工作分析法教導孩子穿襪子
	保持儀容整潔	→ 的步驟 3. 實作練習:
		O. 貝作終白.
		· 養子外側。
		(2) 將襪口往兩邊微撐開
4		(3) 將襪口套入腳尖
_		(4) 用雙手將襪子順著腳的方向拉至腳背、腳後跟至腳
		課處 (5)整理襪子,讓襪子能在講上的正確位置
		(6)換腳練習
		CENTRAL ME H
	保持儀容整潔	1. 請孩子觀賞巧虎【衣服穿整齊】影片
5		2. https://youtu.be/3Vp6cOba3cE
		3 討論影片中的巧虎在出門前注意那些穿衣服的細節

6	保持儀容整潔	4. 老師呈現不同的衣服,請孩子觀察衣服的不同樣
7	保持儀容整潔	<ul> <li>式,學習衣服的不同穿、脫的方法。</li> <li>5. 介紹衣服的功能:保暖(隔絕冷空氣)、保護、禮貌、美觀</li> <li>6. 實作練習:穿衣的步驟訓練:找出衣服的標籤,辨</li> </ul>
7		識衣服的前後→頭套進衣領(腳伸進褲管)→左、 右分別伸進袖子裡(先扣最下面的鈕扣或對準拉鍊 的頭、拉上)→衣服拉平(或紮進褲子裡)。
8	我會整理書包	5. 請孩子觀賞整理書包影片:
9	我會整理書包	www.youtube.com/watch?v=Pieex20zGwU
	我會整理書包	2. 老師跟孩子討論書包應放之物品,並做成檢核表。
10		3. 請孩子動手操作練習,並使用檢核表一一檢視自己 放的物品。
		3. 老師於班上張貼小提示卡於桌角,請孩子在放學前 記得檢查書包內是否有按照提示卡放入對應物品。並 檢核孩子書包整理的狀況。
11	我會整理座位	1. 請孩子觀賞巧虎【我是整理東西超人】影片
12	我會整理座位	www.youtube.com/watch?v=gKUgdFtc-kA  6. 老師呈現比較整齊的座位與髒亂的座位之圖片,與孩子討論把座位整理乾淨的方法, 7. 教師示範並實際與學生動手操作練習 8. 教導學生使用檢核表一一檢視自己是否有按照原則
		整理自己的座位。 9. 老師將小提示卡於桌角,請孩子自己提醒自己依照 原則來整理座位
13	家事高手~掃地	<ol> <li>老師導讀「朱家故事」繪本導讀。</li> <li>詢問孩子做家事的經驗</li> <li>鼓勵孩子協助做家事</li> </ol>
14	家事高手~掃地	1. 老師教導掃地的步驟: 【戴上口罩再掃地、正確持掃把的姿勢、正確施力的
15	家事高手~掃地	方法、依序掃到每個地方、注意掃淨死角、將桌椅物品搬開清掃後歸位、將垃圾掃入畚斗不遺漏、將垃圾準確倒入垃圾袋中、遺落垃圾能再掃乾淨】 2. 請孩子練習並實作演練
16	整理環境	1. 請孩子觀賞影【如何大掃除】 ————————————————————————————————————
17	整理環境	2. 老師教導使用抹布進行擦拭的方法
18	整理環境	<ul><li>□ 3. 老師教導使用拖把進行拖地的方法</li><li>□ 5. 老師教導打包垃圾的方法</li></ul>
19	整理環境	實作練習~請孩子在時限內完成指定的清潔活動

20	家事高手~吸地	1. 老師介紹吸塵器的功用及使用方法2. 請孩子練習並實作演練
21	學期總結	老師以檢核表檢核孩子本學期的進步過程。

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年為	及(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧		年級 A1 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	_ <u></u> 年級 共_ <u>3</u> 丿			
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立		□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點			態度。 則,建立友善的關係。 動尋求大人或同儕的協 豐儀。 需求。	
	習 特社 内 特社	B-I-1 溝通訊息 B-I-3 人際關係 C-I-1 學校規則 C-I-3 社區成員	的建立。 的認識與遵守。	

融入議題	融入性別平等、	人權、環境、品德等議題
	1. 能遵守教室中	的各項規範。
	2. 能主動向熟識	的師長同學打招呼。
1 22 11	3. 能在師長協助	下,與同學開啟話題。
本學期	, , , ,	下,加入同學的話題。
學習目標	, , , ,	下,邀請同學一起遊戲。
	, , , ,	下,加入其他人的活動。
	, , , ,	的過程,不計較輸贏的結果。
	, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	源(根據學習內容調整結果)
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	□簡化 □減量 □分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
		□其他:
	₩II次で・■的	祖昭 ■ 小阁日日 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
扯做你	教材資源·■学	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與	9 好與大法(與羽	]歷程與環境調整)
評量說明		f 歴 柱 典 氓 現 明 罡 ) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層 次 教學
(須說明	, , , , , ,	
調整原則)		作學習 □合作教學 □其他:
	晋培细敕·■ <del>数</del>	室位置 □動線規劃 □學習區安排
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		■觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗
	□   □   檔条評重   □	□課程本位評量  □其他:
	•	1.3 PH2 . 3. Am An
	1	<b>数學進度表</b>
週次	單元名稱	教學進度表 課程內容
週次	1	認識教室規範。
週次	單元名稱	課程內容
週次	單元名稱	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。
	單元名稱	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。
	單元名稱	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。
	單元名稱	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球: 傳接球並依照步驟做自我介
	單元名稱 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球: 傳接球並依照步驟做自我介紹。
1	單元名稱 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。
1	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。
2	單元名稱 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型
1	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。
2	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。
2	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。
2	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法 。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介
2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。
2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。
1 2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。 1. 教師示範開始交談的方式及句型。
2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹與技招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。 1. 教師示範開始交談的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。
1 2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友 A	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。 1. 教師示範開始交談的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
1 2 3 4	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。 1. 教師示範開始交談的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習開始交談的方式及句型。
1 2 3	單元名稱 Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友 A	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 複習自我介紹與打招呼的方法。 2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我介紹。 3. 角色扮演。 1. 教師示範開始交談的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。

_	我想跟你說	1. 複習開始交談的方式及句型。
7		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 教師示範加入對話的方式及句型。
8		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
15		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」
16		的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 欣賞影片輸了怎麼辦。
17		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	輸了怎麼辦	1. 教師示範有運動家精神的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
41		

基	隆市 深美	美國小 113 學年)	度第2學期潛能班班	E課程計畫
 領域	年	級(組別)	 每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧		年級 Al 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	_ <u>一</u> _年級 共 <u>3</u> _			
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達	ŧ □B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
融入議題	   融入性別平等、人權、環境、品德等議題			
本學期學習目標	融入性別平等、人權、環境、品德等議題  1. 能遵守教室中的各項規範。  2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。  3. 能主動與同學開啟話題。  4. 能在師長協助下,加入同學的話題。  5. 能在師長協助下,與同學持續一來一往的聊天。  6. 能主動邀請同學一起遊戲。  7. 能在師長協助下,加入其他人的活動。  8. 能夠享受遊戲的過程,不計較輸贏的結果。  9. 能在師長協助下,表達讚美和接受讚美。			

	10. 能在師-	長協助下,請求他人的協助。
	1. 教材編輯	與資源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調	月整:□簡化 □減量 □分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
		□其他:
	教材資源:	■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
教學與	他:	
評量說	明り料與主は	(學習歷程與環境調整)
(須說)	1日	□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教
調整原	學	□上作为州 ■夕九恩日 ■且按教子 □夕信人教
則)	7	□合作學習 □合作教學 □其他:
	環境調整:	■教室位置 □動線規劃 □學習區安排
		□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量	(學習評量調整)
	■口語評量	□ ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	分享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。
1		2. 學生輪流分享寒假生活。
	我想跟你說	1. 複習開始交談和加入對話的方式及句型。
2		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 教師示範交換對話的方式及句型。
3		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
4		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
_	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
5		2. 請同學練習輪流練習。
	ah da ma 11. hm 2/1	3. 角色扮演。
_	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
6		2. 請同學練習輪流練習。
	讚美	3. 角色扮演。 1. 教師示範表達讚美的方式及句型。
7	<b>词天</b>	2. 請同學練習輪流練習。
<b>'</b>		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
8	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。
15		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	我需要幫忙	1. 教師示範請求協助的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
18	2 d ma 2 d . la 1	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
19	And the Angle of t	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
20	4×1 mt × nt 1 =	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	   綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
21	亦一本自	巡明/小班門子刊佰肥班一定迎風

基	隆市 深刻	<b>美國小</b> 113 學年	度第1學期潛能班班	<b>E課程計畫</b>
AT 1 b				그미 노1 +> / +> 63 +>
領域	平.	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	_	年級 A2 組	1 節	張鎮霖/代理1
教學人數	薛 0 均 高 0 揚 、許 0 瑋 <u>一</u> _年級 <u>3</u> _人。 共 <u>3</u> _人			
核心素養			<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li></ul>	
7次·0 水·庚			战 ■C2. 人際關係與團隊合作	
本學年學習重點	等特特情特特特 保特的特特特特特特特格特的特特特特特特特的特特特特特特特特特特特特特特特	1-I-2     藉由       1-I-3     學習       1-I-5     在       2-I-4     以情       2-I-5     主       2-I-6     主       2-I-7     在       2-I-1     在       2-I-1     基       3-I-1     基       3-I-3     以       3-I-5     要       3-I-5     要	中	與情緒的反應。 與情緒的反應 發 內 人 應 人 數 內 人 數 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內
	學習 內 灾	A-I-I 基本情緒 B-I-I 溝通訊息 B-I-3 人際關係 C-I-I 學校規則 C-I-3 社區成員	的意義。 的建立。 的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題			
本學期學習目標	1. 能遵守教室中的各項規範。 2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。 3. 能辨識常見的表情並瞭解表情的意義。 4. 能在師長協助下,瞭解在不同情境出現表情的意義。 5. 能在師長協助下,瞭解在不同情境出現肢體語言的意義。 6. 能在師長協助下,邀請同學一起玩。 7. 能在師長協助下,加入其他人的活動。			

	8. 能夠享受遊戲	的過程,不計較輸贏的結果。	
	, = ,	主動承認並嘗試修正。	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>昔時,在老師的協助下接受他人的道歉。</b>	
		源(根據學習內容調整結果)	
	學習內容調整:□簡化 □減量 □分解 □替代		
	[	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
	[		
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其	
教學與	他:		
評量說	明 9 粉學方法(學習	图歷程與環境調整)	
(須說明	<b>1</b>	「歴程典塚児嗣定) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教	
調整原	學		
則)	·	作學習 □合作教學 □其他:	
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
	□座∕	位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習	評量調整)	
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量	」課程本位評量 □其他:	
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
	Hi~新朋友	認識教室規範。	
	l	1. 教師示範自我介紹的方式及句型。	
1	l	2. 請同學練習輪流自我介紹。	
		3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介	
		紹。	
	Hi~新朋友	1. 教師示範打招呼方式及句型。	
2	l	2. 請同學練習輪流打招呼。	
		3. 角色扮演。	
	Hi~新朋友	1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型	
3		2. 欣賞影片我想和你交朋友。	
		3. 回答影片相關內容。	
	情緒好好玩	1. 認識情緒。	
4	l	2. 情緒表情對對碰。	
	1.0 + 1. 1-0 1-0 mm	3. 擠眉弄眼。	
_	情緒好好玩	1. 認識情緒。	
5		2. 情緒表情對對碰。	
	1± kb 17 17 7-	3. 擠眉弄眼。	
<sub>C</sub>	情緒好好玩	1. 認識情緒。	
6	l	2. 情緒表情對對碰。	
	<b>建妆记记</b> 二	3. 角色扮演。         1. 認識情緒。	
	情緒好好玩	1. 祕識侑緒。	
7		9. 建独主, 健业, 出现 。	
7		2. 情緒表情對對碰。 3. 角色扮演。	

8	情緒好好玩	1. 認識情緒。
		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
9		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
10		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
15		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活
16		動」的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辨	1. 欣賞影片。
17		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	做錯了怎麼辦	1. 教師示範處理錯誤的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
19	做錯了怎麼辦	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
20	做錯了怎麼辦	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲

基	隆市 深刻	美國小 113學年	度第2學期潛能班班	E課程計畫
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	_	- 年級 A2 組	1 節	張鎮霖/代理1
教學人數	薛 0 均 、高 0 揚 、許 0 瑋 年級_3_人。 共_3_人			
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立	性 ■A2. 系統思考與問題解決 達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ** ■C2 人	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	□ C社會參與 ■CI.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時,接受他人安慰並適當發情緒。特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。特社 2-I-5 依情境適當回答問題。特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則,建立友善的係。特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同的協助。		與情緒的反應。 與情緒的反應 。 以 與情緒的反應 。 以 與 數 專 求 大 人 或 更 有 , 要 求 大 人 或 更 有 。 《 》 。	
	学習內容	- A-I-I 基本情緒 - B-I-I 溝通訊息 - B-I-3 人際關係 - C-I-I 學校規則 - C-I-3 社區成員	的意義。 的建立。 的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題			
本學期學習目標	2. 能辨語     3. 能辨在的     5. 能主動     6. 能主動		B打招呼。 好表情的意義。 E不同情境出現表情: E不同情境出現肢體: 技。	, ,

	8. 能夠享受遊戲	8. 能夠享受遊戲的過程,不計較輸贏的結果。		
	9. 能在師長協助	9. 能在師長協助下,表達讚美和接受讚美。		
	10. 能在師長協助	10. 能在師長協助下,請求他人的協助。		
		源(根據學習內容調整結果)		
	• • • • • • • •	□簡化 □減量 □分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		
		□其他:		
	<b>址</b> → → → → → → → → → → → → → → → → → → →	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其		
	Wh:	百串 ■教字形月 □四ト □四月正秋十 □元		
教學與	₹ I	!		
評量說	- 1 4. 教字力法(字首	<b>屠歷程與環境調整</b> )		
(須說明	-   字首歴程・   エ/	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教		
調整原	一	!		
則)	□合∕	作學習 □合作教學 □其他:		
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排		
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習			
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量□□	□ 課程本位評量 □ 其他:		
	教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容		
1	分享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。		
-	·	2. 學生輪流分享寒假生活。		
2	我需要幫忙	1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。		
2		2. 回答影片相關內容。		
	小而五封12	3. 小組討論。		
3	我需要幫忙	1. 教師示範請求協助的方式及句型。		
ပ		2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。		
	我需要幫忙	3. 用巴扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。		
4	我高女帛に	1. 複智請求協助的方式及可型。 2. 請同學練習輪流練習。		
_ <del>_</del>		2. 明門字縣自柵///((shi))		
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。		
5	44 mi × i4 i	2. 請同學練習輪流練習。		
-		3. 角色扮演。		
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。		
6		2. 請同學練習輪流練習。		
		3. 角色扮演。		
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。		
7		2. 請同學練習輪流練習。		
		3. 角色扮演。		
_	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。		
8		2. 請同學練習輪流練習。		
		3. 角色扮演。		

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 欣賞影片。
15		2. 回答影片相關內容。
	3 An a da An	3. 小組討論。
1.0	生氣了怎麼辦	1. 教師示範處理憤怒的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
1.77	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
	<b>山岳刁乍麻</b> wie	3. 角色扮演。 1. 複習處理憤怒的方式及句型。
18	生氣了怎麼辦	2. 請同學練習輪流練習。
10		2. 頭門子絲白柵///絲白。  3. 角色扮演。
		1. 複習處理憤怒的方式及句型。
19	上和 1 心/8 MT	2. 請同學練習輪流練習。
10		3. 角色扮演。
		1. 複習處理憤怒的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
01	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
21	1111 = 1112 =	C MANA C A A A A A A A A A A A A A A A A A

甘		: 庇 笋 1 與 扣 兓 纱 址 エ	11 细 42 计 聿
在	作	一及另 1 字 期 佰 胞 班 5	以环任司 重
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	一年級 B1 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	黄 0恩 、劉 0 辰 、 鄭 0儒 、連 0荏 年級_4_人。 共4人		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點			
	內 特社 C-I-1 學校規則 容 特社 C-I-3 社區成員		
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題		
本學期學習目標	1. 能遵守教室中的各項規範。 2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。 3. 能在師長協助下,與同學開啟話題。 4. 能在師長協助下,加入同學的話題。 5. 能在師長協助下,邀請同學一起遊戲。 6. 能在師長協助下,加入其他人的活動。 7. 能夠享受遊戲的過程,不計較輸贏的結果。		

		1 粉材编輯與咨	源(根據學習內容調整結果)	
			□簡化 □減量 □分解 □替代	
		于日门谷明正。[	□■配 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
		Ĺ	□里正 □加休 □加廣 □振稲 <mark>■日飆</mark> □其他:	
		L		
		教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其	
		他:		
教學身		13		
評量說		2. 教學方法(學習	]歷程與環境調整)	
(須說)		學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教		
調整原	京	學		
則)		· □合 <sup>/</sup>	作學習 □合作教學 □其他:	
		環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排	
		□座∕	位安排 □助理員 □輔具 □其他:	
		3. 教學評量(學習	評量調整)	
		口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
		□檔案評量 □	]課程本位評量 □其他:	
			教學進度表	
週次		 單元名稱	課程內容	
49.	Hi	<del></del> ~新朋友	認識教室規範。	
	111	MIMIX	1. 教師示範自我介紹的方式及句型。	
1			2. 請同學練習輪流自我介紹。	
1			3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介	
			3. 自我们 紹侍後球·侍後球並依無少鄰 做自我们 紹。	
	п:		1. 教師示範打招呼方式及句型。	
2	пт	~利朋及	\ - \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
			2. 請同學練習輪流打招呼。	
	II :	₩ ng +	3. 角色扮演。	
۱ ,	ш	~新朋友	1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型	
3			2. 欣賞影片我想和你交朋友。	
	***		3. 回答影片相關內容。	
	H1	~新朋友	1. 複習自我介紹與打招呼的方法。	
4			2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我	
			介紹。	
			3. 角色扮演。	
	我	想跟你說	1. 教師示範開始交談的方式及句型。	
5			2. 請同學練習輪流練習。	
			3. 角色扮演。	
	我	想跟你說	1. 複習開始交談的方式及句型。	
6			2. 請同學練習輪流練習。	
			3. 角色扮演。	
	我	想跟你說	1. 複習開始交談的方式及句型。	
7			2. 請同學練習輪流練習。	
	L		3. 角色扮演。	
8	我	想跟你說	1. 教師示範加入對話的方式及句型。	
			2. 請同學練習輪流練習。	
			3 角角松溜。	

	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
9		2.請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
15		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活
16		動」的方式及句型。
'		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 欣賞影片輸了怎麼辦。
17		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	輸了怎麼辦	1. 教師示範有運動家精神的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
I		

基	·隆市 深美國小 113 學年)	支第 2 學期潛能班班	· 課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	一年級 B1 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	黄 0 恩 、劉 0 辰 、 鄭 0 儒 、連 0 荏 年級_4_人。 共4人		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達	■A2. 系統思考與問題解決 □B2. 科技資訊與媒體素養 或■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特社 1-I-3 學習 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野 中野	T語適回和處 誤 時傾等動。 非表問我情 越 夢他時或語出。紹、 賴 夢他時或 動人境 誣 等人機 或 等人機 或 等 人機 可 表 報 基 說 求 語 表 說 表 說 表 語 表 說 表 語 表 說 表 語	態度。 則,建立友善的關 動尋求大人或同儕 豊儀。 需求。
	學 特社 B- I-1 溝通訊息習 特社 B- I-3 人際關係內 特社 C- I-1 學校規則容 特社 C- I-3 社區成員	的建立。 的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境	· 品德等議題	
本學期學習目標	1. 能遵守教室中的各項規範 2. 能達動向為語過學開啟話主動與同學開啟話題與問題 4. 能在師長協助下,與與語人同 5. 能在師長協助下,一起入同學 6. 能在師長協助下一起入,與 6. 能在師長協助下,一起入, 7. 能在師長協助下,過程 8. 能在師長協助下, 8. 能在師長協助下, 8. 能在師長協助下, 8. 能在師長協助下,	打招呼。 學的話題。 持續一來一往的聊 。 他人的活動。 計較輸贏的結果。	天。

		10. 能在師長協助	<b>办下,請求他人的協助。</b>			
		1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)			
		學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代			
			□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
			□其他:			
			習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其			
教學與	巨	他:				
評量說	明	9 数與大比(與羽	習歷程與環境調整)			
(須說)	明		作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
調整原	原		學			
則)		•	作學習 □合作教學 □其他:			
		環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排			
		□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
		3. 教學評量(學習	<b>習評量調整)</b>			
		口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
		□檔案評量 □	□課程本位評量 □其他:			
			教學進度表			
週次		單元名稱	課程內容			
1	分	享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。			
1			2. 學生輪流分享寒假生活。			
	我	想跟你說	1. 複習開始交談和加入對話的方式及句型。			
2			2. 請同學練習輪流練習。			
			3. 角色扮演。			
	我	想跟你們說	1. 教師示範交換對話的方式及句型。			
3			2. 請同學練習輪流練習。			
			3. 角色扮演。			
	我	想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。			
4			2. 請同學練習輪流練習。			
	45	ken met st. ken sas	3. 角色扮演。			
_	找	想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。			
5			2. 請同學練習輪流練習。			
	4b	抽明协加码	3. 角色扮演。			
6	我	想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。			
"			2. 頭門字絲百輪流綵百。   3. 角色扮演。			
	讚		1. 教師示範表達讚美的方式及句型。			
7	唄	大	2. 請同學練習輪流練習。			
<b>'</b>			3. 角色扮演。			
	讚	 <u>美</u>	1. 複習表達讚美的方式及句型。			
8	, P.	<b>X</b>	2. 請同學練習輪流練習。			
			3. 角色扮演。			
	讚	 美	1. 複習表達讚美的方式及句型。			
9		- 1	2. 請同學練習輪流練習。			
	1		3. 角色扮演。			

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
10		3. 角色扮演。
	讃美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14	<b>嗅</b> 六	2. 請同學練習輪流練習。
14		2. 明門字縣自柵///
	<b>小</b>	1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。
15	我需要幫忙	
15		2. 回答影片相關內容。
	小西亚村1、	3. 小組討論。
1.0	我需要幫忙	1. 教師示範請求協助的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
01	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
21	1	

基	隆市 深美	美國小 113	3 學年度	第1學期潛戶	能班班課	程計畫
領域	年	級(組別)		每週節數		設計者/教學者
特需- 社會技巧	_	年級 B2 組		1 節		張鎮霖/正式3
教學人數	鄭 0 儒 年級 共 <u>4</u>	<u></u> 人				
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與	與溝通表達[	B2. 科技資訊與媽	某體素養 □B	<ol> <li>規劃執行與創新應變</li> <li>藝術涵養與美感素養</li> <li>多元文化與國際理解</li> </ol>
本學年學習重點	学習表現學習表現學習表現學習表現社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社社	Here       Here <th>白星曹 骨情的解 在 他果时鱼下翠生面逢 體境打與 被 人堂困當教校理對不 動適招人 他 相持時身規家</th> <th>能意 適回和處 誤 時價等動。遭事 度答自的 解 ,聽得等動。的時 現題介境 誣 遵他時或失,出。紹、 賴 守人機口失,</th> <th>发发 爱 題 。 簡 寺 本兒之吾 邻屋。受 聽 單 , 的話助表 落力 他 的 規 主 禮。。達 活與 人 態 則 動 俤 需 動</th> <th>情緒的反應。 安慰 安</th>	白星曹 骨情的解 在 他果时鱼下翠生面逢 體境打與 被 人堂困當教校理對不 動適招人 他 相持時身規家	能意 適回和處 誤 時價等動。遭事 度答自的 解 ,聽得等動。的時 現題介境 誣 遵他時或失,出。紹、 賴 守人機口失,	发发 爱 題 。 簡 寺 本兒之吾 邻屋。受 聽 單 , 的話助表 落力 他 的 規 主 禮。。達 活與 人 態 則 動 俤 需 動	情緒的反應。 安慰 安
	学習內容	-B-I-1 溝i -B-I-3 人♪	通訊息的 際關係的 校規則的	]意義。 ]建立。 ]認識與遵守		
融入議題	融入性別	]平等、人權	、環境	、品德等議題	<u> </u>	
本學期 學習目標	<ol> <li>2. 能主動</li> <li>3. 能辨譜</li> <li>4. 能在部</li> </ol>	•	長同學力 並瞭解る 瞭解在プ	丁招呼。		- ' '

	6. 能在師長協助	下,邀請同學一起玩。			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	下,加入其他人的活動。			
		的過程,不計較輸贏的結果。			
		主動承認並嘗試修正。			
	10. 能在別人犯錯時,在老師的協助下接受他人的道歉。				
	, ,, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	源(根據學習內容調整結果)			
	學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代			
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
		□其他:			
	************************************	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其			
يار (12) ديد	th.	日十 ■ 秋千沙川 □□丁 □□川 □八			
教學與	₹				
評量說	- 1 4. 教字力法(字)	習歷程與環境調整)			
(須說甲		作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
調整原 則)	學				
見りノ	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	作學習 □合作教學 □其他:			
	四 l立·田 較 · ■ 林	户小吧 □私幼妇割 □超羽厅穴排			
		室位置 □動線規劃 □學習區安排			
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習	当評重調登) ■觀察評量 ■實作評量  □紙筆測驗			
□   □   □					
		<b>数</b> 學准度表			
週次	單元名稱	教學進度表 課程內容			
週次	單元名稱 Hi~新朋友	教學進度表 課程內容 認識教室規範。			
週次	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容			
週次	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	認識教室規範。			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。			
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介			
	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。			
1	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。			
2	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。			
1	Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。			
2	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。			
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。			
2	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。			
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。			
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。 1.認識情緒。			
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 2. 情緒表情對對碰。			
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。			
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。			
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。			
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fiang fia	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。			
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。			

		3. 角色扮演。
		0. 月 3 初 次
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
8		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
9		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
10		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
	di la ani di	3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
	als les mes es la me	3. 角色扮演。
1.5	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
15		2. 請同學練習輪流練習。
	也相明/b 加工	3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活動」
16		動」的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。
		2. 萌问字綵白粣灬綵白。 3. 角色扮演。
		1. 欣賞影片。
17		1.
1 '		3. 小組討論。
	做錯了怎麼辦	1. 教師示範處理錯誤的方式及句型。
18	1.00 1 10/A M	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辨	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辦	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
41		

基	、隆市 深身	長國小 113 學年	度第2學期潛能班班	
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需-		年級 B2 組	1節	張鎮霖/正式3
教學人數	黄0恩、劉0辰、  鄭0儒、連0花			
核心素養		■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>戦 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	· □B3. 藝術涵養與美感素養
本學年	学習表現 学習表現 学習表現社社社社社社社社 。社協社社社社社社	1-I-2 藉生理 1-I-3 學在 1-I-5 在 以身遭 2-I-4 以依動境 2-I-6 主別 2-I-7 在 與體 2-I-1 在 與課到 3-I-1 遇過音教 3-I-3 以遵守 3-I-5 第	如意事件時,接受的 中	1與情緒的反應。 也人安慰並適當發洩 也人安慰並適當發洩 力態度。 見則,建立友善的關 三動尋求大人或同儕 禮儀。
	學習內灾	A-I-I 基本情緒 B-I-I 溝通訊息 B-I-3 人際關係 C-I-I 學校規則 C-I-3 社區成員	的意義。 的建立。 的認識與遵守。	
融入議題		平等、人權、環境		
本學期 學習目標	2. 能主動 3. 能辨譜 4. 能在師 5. 能在師		- 型打招呼。 早表情的意義。 E不同情境出現表情 E不同情境出現肢體	, ,

	7 张大師匡执助下,加入甘仙人的汗動。						
	· · ·	7. 能在師長協助下,加入其他人的活動。					
		的過程,不計較輸贏的結果。					
	9. 能在師長協助下,表達讚美和接受讚美。						
		10. 能在師長協助下,請求他人的協助。					
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)							
	學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代					
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編					
		□其他:					
	₩IL次広・■組	司四 ■ ₩ 份 ヲ リ □ □ ト □ □ ト ▶ ₩ ₩ □ 甘					
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其					
教學與	他:						
評量說	明 9 敖學方法(學習	]歷程與環境調整)					
(須說甲	祖	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教					
調整原	·   字百座柱·□工·   學	[F分析] ■夕儿恩日 ■且按纸于 □ y / g へ x					
則)	·	作學習 □合作教學 □其他:					
	☐´D``	作字首 □ 合作教字 □ 共他・					
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排					
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習						
	, , , _ , , .	可里晌在/ 【觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗					
		— · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					
		課程本位評量 □其他:					
		教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容					
1	分享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。					
	· ± ;	2. 學生輪流分享寒假生活。					
	我需要幫忙	1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。					
2		2. 回答影片相關內容。					
		3. 小組討論。					
	我需要幫忙	1. 教師示範請求協助的方式及句型。					
3		2. 請同學練習輪流練習。					
		3. 角色扮演。					
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。					
4		2. 請同學練習輪流練習。					
		3. 角色扮演。					
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。					
5		2. 請同學練習輪流練習。					
		3. 角色扮演。					
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。					
6	14 m × m /-	2. 請同學練習輪流練習。					
U		3. 角色扮演。					
	<b>小泰西封</b>						
7	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。					
1		2. 請同學練習輪流練習。					
	12k 12	3. 角色扮演。					
_	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。					
8		2. 請同學練習輪流練習。					
		3. 角色扮演。					

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 欣賞影片。
15		2. 回答影片相關內容。
	<b>3. An 45. 35.</b>	3. 小組討論。
1.0	生氣了怎麼辦	1. 教師示範處理憤怒的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
1.77	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
	ルをつた中部	3. 角色扮演。
18	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
	<b>生氣了怎麼辦</b>	3. 角色扮演。 1. 複習處理憤怒的方式及句型。
19	生制了心体辨	2. 請同學練習輪流練習。
19		2. 頭門字絲白輪///絲白。   3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
20	<u> </u>	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
01	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
21	WALL TO MAKE THE	一 一

基	隆市 深美	國小 113 學年)	<b>度第</b> 1學期潛能班班	王課程計畫
領域	年級(組別)		 每週節數	設計者/教學者
特需-	,	F級 C1 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	陳 0 諭、李 0、 楊 0 羽 、黄 0 惠 _一_年級_4_人。 共_4_人			
核心素養	B溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	□B2. 科技資訊與媒體素養	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	□ A 1 = 2 ← 1 □ □ A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □ A3. 規劃執行與創新應變 □ Bi 滿遊互動 □ □ Bi. 符號運用與溝通表達 □ B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養 □ C 社會參與 □ C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □ C3. 多元文化與國際理解 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 2-I-5 依情境適當回答問題。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則,建立友善的關學 係。 習 特社 2-I-11 在被他人誤解或誣賴時,主動尋求大人或同儕表 的協助。 現 特社 2-I-12 與他人相處時,遵守基本的禮儀。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機求助。 特社 3-I-3 遇到困難時,等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 特社 3-I-5 遵守教室規則。		態度。 則,建立友善的關 動尋求大人或同儕 豊儀。 需求。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境、品德等議題			
本學期學習目標	融入性別平等、人權、環境、品德等議題  1. 能遵守教室中的各項規範。  2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。  3. 能在師長協助下,與同學開啟話題。  4. 能在師長協助下,加入同學的話題。  5. 能在師長協助下,邀請同學一起遊戲。  6. 能在師長協助下,加入其他人的活動。  7. 能夠享受遊戲的過程,不計較輸贏的結果。			

教學與評量說	學習內容調整: 教材資源:■學 他:	源(根據學習內容調整結果) □簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他: □習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其  図歷程與環境調整)
(須說	明 │ 學習歷程: □エ	自歴柱典塚現調金) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教
調整原   則)	~   字	
X17	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	作學習 □合作教學 □其他:
		室位置 □動線規劃 □學習區安排
	□座 3. 教學評量(學習	位安排 □助理員 □輔具 □其他: ☑評量調整)
		ョ 前 <sub>里 明 正</sub> / ■觀察評量   ■實作評量   □紙筆測驗
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:
		<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
	Hi~新朋友	認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。
1		2. 請同學練習輪流自我介紹。
		3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介
		紹。
	Hi~新朋友	1. 教師示範打招呼方式及句型。
2		2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。
	Hi~新朋友	1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型
3	.,,,,,,,,,	2. 欣賞影片我想和你交朋友。
		3. 回答影片相關內容。
	Hi~新朋友	1. 複習自我介紹與打招呼的方法。
4		2. 利用「自我介紹傳接球」練習打招呼與自我
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 教師示範開始交談的方式及句型。
5		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
e.	我想跟你說	1. 複習開始交談的方式及句型。
6		2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。
	 我想跟你說	1. 複習開始交談的方式及句型。
7		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 教師示範加入對話的方式及句型。
8		2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。

	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你說	1. 複習加入對話的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
15		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活
16		動」的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辨	1. 欣賞影片輸了怎麼辦。
17		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	輸了怎麼辦	1. 教師示範有運動家精神的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辨	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	輸了怎麼辦	1. 複習有運動家精神的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
"		

基 	隆市 深美國小 113 學年)	度第2學期潛能班班	H課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	一年級 C1 組	1 節	張鎮霖/正式2
教學人數	陳 0 諭、李 0、 楊 0 羽 、黄 0 惠) _一_年級_4_人。 共_4_人		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達	■A2. 系統思考與問題解決 直 B2. 科技資訊與媒體素養 或 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特社 1-I-3 學習 開刊 特社 2-I-3 學當 開刊 特社 2-I-4 以情 特社 2-I-5 持社 2-I-6 主 特社 2-I-7 保 特社 2-I-7 保 特社 2-I-11 在 特社 2-I-12 與他 特社 3-I-1 與他 特社 3-I-3 以遵守 特社 3-I-5 特社 3-I-6 特社 3-I-6 作人	T語 ( )	態度。 則,建立友善的關 動尋求大人或同儕 豊儀。 需求。
	學 特社 B- I-1 溝通訊息習 特社 B- I-3 人際關係內 特社 C- I-1 學校規則容 特社 C- I-3 社區成員	的建立。 的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、人權、環境		
本學期學習目標	1. 能遵守教室中的各項規範。 2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。 3. 能主動與同學開啟話題。 4. 能在師長協助下,加入同學的話題。 5. 能在師長協助下,與同學持續一來一往的聊天。		

	10. 能在師長協具	助下,請求他人的協助。
	1. 教材編輯與資	· [源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
		□其他:
	<u> </u>	
		■智單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其
教學與	他:	I
評量說	RB	羽区和内四江山东
(須説甲	□   4. 教字力法(字)	習歷程與環境調整) : 佐八七 ■ 名云式宁 ■ 古坟牧與 □ 久易力牧
調整原		上作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教
則)	·	↑作學習 □合作教學 □其他:
		"下子自一口"中教子一一六心。
	環境調整:■教	佐室位置 □動線規劃 □學習區安排
	□   □   □     □	区位安排 □助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學	
		■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		□課程本位評量 □其他:
	1	教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
	分享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。
1		2. 學生輪流分享寒假生活。
	我想跟你說	1. 複習開始交談和加入對話的方式及句型。
2		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 教師示範交換對話的方式及句型。
3		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
4		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
5		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你們說	1. 複習交換對話的方式及句型。
6		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範表達讚美的方式及句型。
7		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
8		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。
15		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	我需要幫忙	1. 教師示範請求協助的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
18	2 d ma 2 d . la 1	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
19	And the Angle of t	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我需要幫忙	1. 複習請求協助的方式及句型。
20	4×1 mt × nt 1 =	2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	   綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
21	亦一本自	巡明/小班門子刊佰肥班一定迎風

基	隆市 深	美國小 113 學年	度第1學期潛能班班	王課程計畫
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	-	-年級 C2 組	1 節	張鎮霖/代理1
教學人數	陳 0 諭、李 0、 楊 0 羽 、黄 0 惠 _一_年級_4_人。 共_4_人			
核心素養	A 自主行動         B 溝通互動         C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>≜ ■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>截 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	学習表現學習表現學習表明等特特特特特特的特特特特特的特特特科	生 1-I-2 藉 理 理 理 性 1-I-3 學 在 生 1-I-5 在 書 習 遭	如意事件時,接近等件時,實際等時,與實際的人 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	與情緒的反應。 人 態度 人 數 專 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 大 人 或 更 萬 爾 傳 曹 儀 。 需求。
	學習內容	± B- I -1	的意義。 的建立。 的認識與遵守。	
融入議題		列平等、人權、環境		
本學期學習目標	1. 能遵守教室中的各項規範。 2. 能主動向熟識的師長同學打招呼。 3. 能辨識常見的表情並瞭解表情的意義。 4. 能在師長協助下,瞭解在不同情境出現表情的意義。 5. 能在師長協助下,瞭解在不同情境出現肢體語言的意義。			

	6. 能在師長協助	下,邀請同學一起玩。		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , ,	下,加入其他人的活動。		
		的過程,不計較輸贏的結果。		
		主動承認並嘗試修正。		
	10. 能在別人犯錯時,在老師的協助下接受他人的道歉。			
	, ,, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	源(根據學習內容調整結果)		
	學習內容調整:	□簡化 □減量 □分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		
		□其他:		
	************************************	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其		
يار (12) ديد	th.	日十 ■ 秋千沙川 □□丁 □□川 □八		
教學與	₹			
評量說	- 1 4. 教字力法(字)	習歷程與環境調整)		
(須說甲		作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教		
調整原 則)	學			
見りノ	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	作學習 □合作教學 □其他:		
	四 l立·田 較 · ■ 林	户小吧 □私幼妇割 □超羽厅穴排		
		室位置 □動線規劃 □學習區安排		
		位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	当評重調登) ■觀察評量 ■實作評量  □紙筆測驗		
□ 横案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:				
		<b>数</b> 學准度表		
週次	單元名稱	教學進度表 課程內容		
週次	單元名稱 Hi~新朋友	教學進度表 課程內容 認識教室規範。		
週次	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容		
週次	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	認識教室規範。		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。		
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介		
	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。		
1	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。		
2	Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。		
1	Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。		
2	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。		
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。		
2	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。		
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。		
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 Hi~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。 1.認識情緒。		
2 3	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 2. 情緒表情對對碰。		
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1.教師示範自我介紹的方式及句型。 2.請同學練習輪流自我介紹。 3.自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1.教師示範打招呼方式及句型。 2.請同學練習輪流打招呼。 3.角色扮演。 1.複習自我介紹與打招呼方式及句型 2.欣賞影片我想和你交朋友。 3.回答影片相關內容。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。 1.認識情緒。 2.情緒表情對對碰。 3.擠眉弄眼。		
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fia~新朋友	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。		
1 2 3 4	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。		
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 fiang fia	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。		
1 2 3 4 5	Hi~新朋友 Hi~新朋友 情緒好好玩	課程內容 認識教室規範。 1. 教師示範自我介紹的方式及句型。 2. 請同學練習輪流自我介紹。 3. 自我介紹傳接球:傳接球並依照步驟做自我介紹。 1. 教師示範打招呼方式及句型。 2. 請同學練習輪流打招呼。 3. 角色扮演。 1. 複習自我介紹與打招呼方式及句型 2. 欣賞影片我想和你交朋友。 3. 回答影片相關內容。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。 2. 情緒表情對對碰。 3. 擠眉弄眼。 1. 認識情緒。		

<u> </u>	1	0 # # 15 55
		3. 角色扮演。
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
8	·	2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
9		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	情緒好好玩	1. 認識情緒。
10		2. 動作情緒對對碰。
		3. 默劇大師
	我想跟你一起玩	1. 教師示範邀請別人一起玩的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習邀請別人一起玩的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
10	我想跟你一起玩	1. 教師示範加入別人的活動的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
	ah da ma 11. ha	3. 角色扮演。
14	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
	也相明/b 加工	3. 角色扮演。
15	我想跟你一起玩	1. 複習加入別人的活動的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。
10		2. 頭內字線百輪流線百。   3. 角色扮演。
	我想跟你一起玩	1. 複習「邀請別人一起玩」、「加入別人的活
	<b>双海峡</b> 州 2010	動」的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辦	1. 欣賞影片。
17	,,,,,,	2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	做錯了怎麼辦	1. 教師示範處理錯誤的方式及句型。
18		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辨	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	做錯了怎麼辦	1. 複習處理錯誤的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲

基	隆市 深美國小	、 113 學年	度第2學期潛能班3	班課程計畫
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
特需- 社會技巧	一年級		1 節	張鎮霖/代理1
教學人數	陳 0 諭、李 0、 楊 0 羽 、黄 0 惠 年級_4_人。 共4人			
核心素養	B 溝通互動 ■B1.	符號運用與溝通表立	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>戦 ■C2. 人際關係與團隊合价</li></ul>	ト □B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現 特特特特特 特特特 特的特特特特 特特 特 1-I- 特 特 1-I- 4 2-I- 4 3-I- 4 3-I- 4 3-I- 5 3-I- 1	·2·3·5·4·5·6·7 ———————————————————————————————————	作適度表現與領 度表問題。 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間	7與情緒的反應。 也人安慰並適當發洩 也人安慰立方 也 也 也 息 則 ,建立 友 善 的 關 目 則 專 求 大 人 或 同 倚 何 行 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
	學 署 特社 A-I-I 基本情緒 特社 B-I-I 溝通訊息 特社 B-I-3 人際關係 特社 C-I-I 學校規則 特社 C-I-3 社區成員	的意義。 的建立。 的認識與遵守。 互動的技巧。		
融入議題			竟、品德等議題 	
本學期 學習目標	4. 能在師長協	識的師長同學 的表情並瞭解 助下,瞭解在 助下,瞭解在	B打招呼。 W表情的意義。 E不同情境出現表情 E不同情境出現肢體	, ,

	7. 能在師長協助	7. 能在師長協助下,加入其他人的活動。			
	8. 能夠享受遊戲的過程,不計較輸贏的結果。				
	9. 能在師長協助	9. 能在師長協助下,表達讚美和接受讚美。			
	10. 能在師長協助	<b>为下,請求他人的協助。</b>			
		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□					
	子白八合硐金・[				
	L	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
		□其他:			
	おり次で・■歯	羽鸣 ■ 机钩电灯 「同上 「反入过机锅 「井			
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其			
教學與	(世)				
評量說	明の北朗士は(朗那	] 底 如 炒 理 1克·四 新 \			
(須説甲	<b>旧</b>   4. 教字力法(字音	<b>屋程與環境調整)</b>			
調整別	-   学育歴程・□ エク	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
則)	一   字				
タリノ	□合∞	作學習 □合作教學 □其他:			
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	□座△	位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習	[評量調整]			
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
		]課程本位評量 □其他:			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
-	分享	1. 教師示範上台分享以及台下聆聽的方式。			
1	N 1				
1					
1	北帝西對於	2. 學生輪流分享寒假生活。			
	我需要幫忙	2. 學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。			
2	我需要幫忙	<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> </ol>			
		<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> <li>小組討論。</li> </ol>			
2	我需要幫忙我需要幫忙	<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> <li>小組討論。</li> <li>教師示範請求協助的方式及句型。</li> </ol>			
		<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> <li>小組討論。</li> </ol>			
2		<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> <li>小組討論。</li> <li>教師示範請求協助的方式及句型。</li> </ol>			
2		<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>2. 回答影片相關內容。</li> <li>3. 小組討論。</li> <li>1. 教師示範請求協助的方式及句型。</li> <li>2. 請同學練習輪流練習。</li> </ol>			
2	我需要幫忙	<ol> <li>學生輪流分享寒假生活。</li> <li>欣賞影片遇到困難怎麼辦。</li> <li>回答影片相關內容。</li> <li>小組討論。</li> <li>教師示範請求協助的方式及句型。</li> <li>請同學練習輪流練習。</li> <li>角色扮演。</li> </ol>			
3	我需要幫忙	2. 學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。			
3	我需要幫忙	2. 學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 3. 角色扮演。			
3 4	我需要幫忙	2. 學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。			
3	我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1.欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。 1.教師示範請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 2.請同學練習輪流練習。 2.請同學練習輪流練習。			
3 4	我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1.欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。 1.教師示範請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。			
2 3 4 5	我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1.欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。 1.教師示範請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 1.複習請求協助的方式及句型。			
3 4	我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1.欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。 1.教師示範請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1.欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2.回答影片相關內容。 3.小組討論。 1.教師示範請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 2.請同學練習輪流練習。 3.角色扮演。 1.複習請求協助的方式及句型。 1.複習請求協助的方式及句型。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學續濟。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學續濟。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1. 欣亨影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小師師請求協助的方式及句型。 2. 請同學演演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請自色扮演。			
2 3 4 5	我需要幫忙我需要幫忙我需要幫忙	2.學生輪流分享寒假生活。 1. 欣賞影片遇到困難怎麼辦。 2. 回答影片相關內容。 3. 小組討論。 1. 教師示範請求協助的方式及句型。 2. 請同學續濟。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學續濟。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。 1. 複習請求協助的方式及句型。 2. 請同學練習輪流練習。 3. 角色扮演。			

	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
9		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習表達讚美的方式及句型。
10		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 教師示範接受讚美的方式及句型。
11		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
12		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
13		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	讚美	1. 複習接受讚美的方式及句型。
14		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 欣賞影片。
15		2. 回答影片相關內容。
		3. 小組討論。
	生氣了怎麼辦	1. 教師示範處理憤怒的方式及句型。
16		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
17		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
18		2.請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
4.0	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
19		2. 請同學練習輪流練習。
	1 he to 30	3. 角色扮演。
00	生氣了怎麼辦	1. 複習處理憤怒的方式及句型。
20		2. 請同學練習輪流練習。
		3. 角色扮演。
21	綜合練習	邀請原班同學到潛能班一起遊戲
	i e	- I

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
溝通訓練	四年級潛能班(外加溝 A)	1 節	張學雅/張學雅
教學人數	余○杰、陳○捷、方○峰 三_年級_3_人。 共3_人		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表:	<ul><li>≜ ■A2. 系統思考與問題解決</li><li>達 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>哉 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特講 1-sP-3 專注於學習 特講 3-sP-3 確認對方表表 特講 1-sP-6 理負現 特講 1-sA-1 注意及分特講 3-sP-1 表達參與學習 特講 B-sP-2 構音 明確特講 B-sP-6 語意明確	注意後再表達訊息。 異與他人對話自 辨溝通情境中的多重 活動的意圖。 情緒感受的手勢 量及說話節奏。	的主題內容。
融入議題	(融入人權、環境、品德、生命、資訊、	閱讀素養、戶外教育之議題)	
本學期學習目標	1. 能仔細聽課堂指令。 2. 能正確發音/發出清楚明確的訊息。 3. 對不明確的訊息請求澄清。 4. 理解與他人對話的主題內容。		
教學與 評量說明 (須整原 則)	<ul> <li>5. 抓取話語中的重點關鍵字詞,並做相關聯想、歸納。</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他: 参考溝通修補策略教材</li> <li>教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他:</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</li> <li>學習歷程:□工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學</li> <li>□合作學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</li> </ul>		

	□座∕	位安排 □助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	· · — · · · ·		
		【觀察評量 □實作評量 □紙筆測驗		
	□			
<b>数學進度表</b>				
週次	單元名稱	課程內容		
1	課堂準備	<ol> <li>課堂規則討論。</li> <li>課堂規則唸讀。</li> <li>指令重點畫記。</li> </ol>		
2	我會聽指令	1. 課堂規則複習。 2. 按照順序清楚說出課堂規則(背誦)。		
3	表情變變變	依照故事人物情緒配對臉部表情圖片,並表演 臉部關鍵特徵。		
4	表情變變變	說一說臉部表情特徵,猜一猜他人可能情緒。		
5	這時會是哪張臉?	藉不同的情境與對話內容,推論他人情緒。		
6	身體會說話	依不同的對話內容,配對肢體動作圖,並試著 演示,讓他人更了解你的意思。		
7	身體還說了什麼?	運用「當···的時候,你會···」聯想察覺在不同情緒狀況下,身體可能的肢體動作。		
8	老鼠弟弟的料理	請求重複:當他人說話太小聲,能「請對方大聲一點、再說一次」。		
9	美食小記者	請求重複:當他人說話語速太快,能「請對方 放慢速度、再說一次」。		
10	期中評量	期中課堂表現討論		
11	便利商店買東西	請求重複:當說話情境有干擾時,能「請對方放大音量,或換到安靜的地方再說一次」。		
12	繞口令介紹	規則說明與示範		
13	繞口令練習1	<b>为、</b> 囚繞口令		
14	繞口令練習2	ム、ア繞口令		
15	繞口令練習3	ち、彳繞口令		
16	繞口令練習4	C、厂繞口令		
17	猜猜我是誰	規則說明與示範		
18	特徵猜一猜	仔細聽三項特徵,選出適合的人物圖卡		
19	我會當關主	選擇指定人物圖卡,說出三項特徵,並適當回應同學猜測的答案		
20	期末評量	期末課堂表現討論		
21	整理週	學期統整		

基	隆市 深美國小 113	學年度第2學期潛能班班	E課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
溝通訓練	四年級潛能班(外加溝	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	張學雅/張學雅
教學人數	余〇杰、陳〇捷、方〇 三年級3人。 共3人		
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與淘	自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 構通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 署 特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。 表 特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 現 特溝 1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。 特溝 3-sP-1 表達參與活動的意圖。  學 習內容 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝 B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。		
融入議題 本學期 學習目標	(融入人權、環境、品德、生命、資訊、閱讀素養、戶外教育之議題)  1. 能仔細聽課堂指令。  2. 能正確發音/發出清楚明確的訊息。  3. 對不明確的訊息請求澄清。  4. 理解與他人對話的主題內容。  5. 抓取話語中的重點關鍵字詞,並做相關聯想、歸納。		
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 ■其他: 参考溝通修補策略教材  教材資源:■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其 他: 2. 教學方法(學習歷程與環境調整)		

	學習歷程:□工 學	作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教			
	·	作學習 □合作教學 □其他:			
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	□座位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	— ,			
		【觀察評量  □實作評量  □紙筆測驗 ]課程本位評量  □其他:			
		教學進度表			
週次	單元名稱	課程內容			
1	見到你真好	<ol> <li>課堂規則複習。</li> <li>暑期活動分享、回饋。</li> </ol>			
2	購物趣	當對方說話內容過多時,能透過「說出已知部分」,再請對方補述遺漏的訊息。			
3	購物趣	「重複部分訊息」策略演練			
4	裝飾聖誕樹	當對方不理解意思時,能透過「修正句子」再說一次,讓彼此了解。			
5	裝飾聖誕樹	「修正」策略演練			
6	誰才是小偷?	當對方不理解意思時,能透過「添加訊息」再說一次,讓彼此了解。			
7	誰才是小偷?	「添加」策略演練			
8	烤肉趣	當對方聽不懂自己說的內容,能透過「描述、 解釋/語詞」再說一次,讓對方了解。			
9	烤肉趣	「提示(詞彙定義)」策略演練			
10	期中評量	期中課堂表現討論			
11	大自然的旅程	當對方聽不懂說話者的部分訊息時,能透過 「提供對方相關背景線索」再說一次,讓對方 了解。			
12	大自然的旅程	「提示(提供背景線索)」策略演練			
13	重述故事	規則說明與示範			
14	重述練習1	故事關鍵人、事、時、地、物			
15	重述練習2	故事開頭、經過、結果連接詞			
16	重述練習3	故事重述練習、檢核			
17	UNO 卡牌	規則說明與示範			
18	UNO 卡牌	規則條列重述練習、遵守規則遊戲			
19	我會當關主	輪流主持遊戲			

20	期末評量	期末課堂表現討論
21	整理週	學期統整

基	隆市 深刻	美國小 113 學年	度第1學期潛能班班	<b>E課程計畫</b>	
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
溝通訓練	高/	低年級(B 組)	1 節	吳佳洵/吳佳洵	
北解,李	六年級陳	10 形、二年級鍾	0程六年級1人,.	二年級 1 人,,共	
教學人數	2	_人。			
120 + +	A自主行動		進 ■A2. 系統思考與問題解決		
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與		達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■C2. 人際關係與團隊合作		
	炷湛	1-sP-4:了解日午			
	學  祝#	: 1-sP-5:理解常月	用指令與基本句型。		
	智   特港	· 2-sP-5:表達日 *			
	表 特灌	, -	辨溝通情境中的多重	京訊息。	
本學年	現	1-sA-3 理解複雜		2 = 1010	
學習重點	杜湛	B-sP-2:構音、音			
, ,	學				
	智		· 吾語法的基本句型。		
	内   特港	B-sP-5 日常生活			
	欠   ````	B-sA-6 參與活動	•		
融入議題	(融入性別平	等、人權、環境、海洋、	<b>品德、生命、法治、科技、資</b>		
州太ノと時代人会			、戶外教育、國際教育或原信	住民族教育等議題)	
		心的聽故事內容	- <i>t</i>		
本學期		と據繪本内容正確 ロ			
學習目標		上確朗讀繪本或說出	, . <b>,</b> . –		
		上確說出詞彙的意思			
		] 適當的口語表達力			
北銀份	, - , ,	品輯與資源(根據學	<u> </u>		
教學與	學習內容	に調整:■簡化 ■		]替代	
評量說明			□加深 □加廣 □泊	濃縮 □自編	
(須説明 細軟 55		□其他:			
調整原					
則)	教材資源	東:□學習單 ■教	學影片 ■圖卡 □回	<b>显分性教</b> 學	

	■其他: 兒童文化館-有聲書、網路繪本、真心遊戲室網站			
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 □直接教學 ■多層次			
	學			
	■合作學習 □合作教學 □其他:			
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排			
	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調整)			
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□ 檔案評量 □	]課程本位評量 □其他:		
		<b>教學進度表</b>		
週次	單元名稱	課程內容		
	相見歡	• 課堂規定、獎勵制度說明		
		●認識同學:請學生自我介紹		
		• 分享暑假趣事: 1. 暑假活動: 參加甚麼活動?和家人去哪裡玩?		
1		2. 印象深刻的事情:過程中讓你印象深刻的事		
•		情?為甚麼?		
		3. 互相回饋:請說出同儕分享中讓自己印象深刻		
		的事情以及感興趣的事物,並試著向對方提		
		問。		
2	'' '	• 說明課堂規定、學習目標引導		
	抱怨靠邊站	1. 聆聽繪本之有聲書:安心國小 4-抱怨靠邊站		
3	1. 聆聽有聲書			
4	2. 文意理解 3. 重新閱讀			
	0. 星剂 阅读	3. 重新閱讀繪本:老師領讀,學生跟讀		
	5. 故事重述	4. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式		
	6. 內容探究	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或		
	7. 認識詞彙(聲韻	想法。		
5	覺識&詞彙擴充)	5. 繪本內容探究:透過導師共讀繪本並重新提問		
]		及引導孩子重新理解繪本重點。		
		6. 故事重述:請學生試著重述故事內容。		
		7. 認識語彙:認識繪本中的詞彙,並確認學生發		
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生		
	桌遊-卡卡頌兒童	利用詞彙造句(情境或圖片提示)。 【桌遊-卡卡頌兒童版】		
6	版	【来 <b>过一下下項元里版』</b>   <b>1. 尋找寶藏:</b> 請學生分別擔任探險家跟嚮導,嚮		
	,,,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
		險家方向,探險家則負責聆聽嚮導給予的指令		
7		並走到終點。		
		2. 聽我說故事:組合限定數量的卡牌並將卡牌內		
		容編成一個有趣且具有順序性的故事。		

	<b>从上</b> 。 即 明 同 丁 丁	. 心叩出外用户 阅羽口压引送
8	<b>繪本:</b> 那間慢吞吞	●說明課堂規定、學習目標引導 1. 取時倫子工士報書、 取問題 五五仏点
	- 的店 - 1 <b>以贴一部</b> +	1. 聆聽繪本之有聲書: 那間慢吞吞的店
9	1. 聆聽有聲書	(10° 13)
10	2. 文意理解	2. 基本文意理解:透過簡單的提問了解學生聆聽
	3. 重新閱讀	完有聲書後的理解程度。
	4. 對話式共讀	3. 重新閱讀繪本:老師領讀,學生跟讀
	5. 故事重述	4. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
	6. 內容探究	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或
	7. 認識詞彙(聲韻	想法。
11	覺識&詞彙擴充)	5. 繪本內容探究:透過導師共讀繪本並重新提問
**		及引導孩子重新理解繪本重點。
		6. 故事重述:請學生試著重述故事內容。
		7. 認識語彙:認識繪本中的詞彙,並確認學生發
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生
		利用詞彙造句(情境或圖片提示)。
	桌遊-醜娃娃	【桌遊-醜娃娃】
12		1.怪物好奇怪:透過線上抽籤系統指定觀察的怪
		物部位,最快說出部位哪裡不一樣者獲勝。
		2. 猜猜我是誰:在限定不能說出顏色的情況下,
1.0		請出題者描述怪物的特徵直到猜題者找到指定
13		的怪物卡牌。(引導架構:它是一隻〈哪些身體
		部位〉以及〈做甚麼動作〉的怪物。)
14	繪本:超馬童話大	<ul><li>説明課堂規定、學習目標引導</li></ul>
14	冒險 6-你是誰?	1. 聆聽繪本之有聲書:超馬童話大冒險 6-你是
15	1. 聆聽有聲書	誰?(17'07)
	2. 文意理解	2. 基本文意理解:透過簡單的提問了解學生聆聽
16	3. 重新閱讀	完有聲書後的理解程度。
	4. 對話式共讀	3. 重新閱讀繪本:老師領讀,學生跟讀
	5. 故事重述	4. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
	6. 內容探究	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或
	7. 認識詞彙(聲韻	想法。
	覺識&詞彙擴充)	心仏   5. <b>繪本內容探究:</b> 透過導師共讀繪本並重新提問
17	見嘅(107)	及引導孩子重新理解繪本重點。
		6. 故事重述:請學生試著重述故事內容。
		7. 認識語彙:認識繪本中的詞彙,並確認學生發
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生
	占游_阳泰丛子	利用詞彙造句(情境或圖片提示)。
18	桌遊-閃靈快手 	【桌遊-閃靈快手】 【桌遊-閃靈快手】
10		1. 猜猜我是誰:依照出題者的提示,找出符合特
	_	徵的照片。 <b>9. 新九丁两</b> , 结
10		2. 要和不要:猜題者練習聽「要,不要」
19		的否定句指令,出題者若反應時間較長,則看
	القيد ووقات	提示版練習說出指令。
20	學期統整	• 回顧這學期聆聽過的繪本有聲書以及學習重
		點
21	期末週	• 期末總結、學習教材整理

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
溝通訓練	高/低年級(B組)	1 節	吳佳洵/吳佳洵
教學人數	六年級陳 O 形、二年級鍾 2人	0 程六年級 1 人,-	二年級 1 人,,共
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>■B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現	常的溝通訊息。 引指令與基本句型。 常的基本溝通訊息 辨溝通情境中的多重 辨溝通情境型。 計量及說話節奏。 全語法的基本句型。 語話的 無語。 時的應對技巧。	京訊息。
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家 庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育或原住民族教育等議題)		
本學期 學習目標	1. 能專心聆聽故事內容 2. 能根據繪本內容正確回 3. 能正確朗讀繪本或說出 4. 能正確說出詞彙的意思 5. 能用適當的口語表達方	l故事內容 3/在提示下造句	
教學與 評量說明 (須整原 則)	<ul> <li>5. 能用適當的口語表達方式與他人互動</li> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 □自編 □其他:</li> <li>教材資源:□學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學</li> <li>■其他: 兒童文化館-有聲書、網路繪本、真心遊戲室網站</li> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 □直接教學 ■多層次教學</li> <li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 □直接教學 ■多層次教學</li> <li>學習 □合作教學 □其他:</li> <li>環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排</li> </ul>		

	■座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習	<b>『評量調整</b> 》				
口語評量		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
□檔案評量		]課程本位評量 □其他:				
週次						
	開學週	• 課堂規定、獎勵制度說明				
		• 分享寒假趣事:				
		1.暑假活動:參加甚麼活動?和家人去哪裡玩?				
1		2. 印象深刻的事情:過程中讓你印象深刻的事				
1		情?為甚麼?				
		3. 互相回饋:請說出同儕分享中讓自己印象深刻				
		的事情以及感興趣的事物,並試著向對方提				
		問。				
2	<b>繪本:</b> 小行星樂樂	• 說明課堂規定、學習目標引導				
	TV - 年節系列	1. <b>聆聽影片</b> :小行星樂樂 TV - 年節系列				
3	1. 聆聽有聲書	2. 基本內容理解:透過簡單的提問了解學生聆聽				
4	2. 內容理解	完有聲書內容的理解程度。				
_	3. 重新觀看影片	3. 重新觀看影片:關掉有聲書的聲音,藉由影片				
	4. 對話式共讀 5. 故事重述	畫面,老師領讀,學生跟讀。 4. <b>對話式共讀:</b> 請老師運用一來一往的互動方式				
	5. 故事里班   6. 認識詞彙(聲韻					
	· 验 職 韵 果 ( 年 明 · ) 是識&詞 彙擴 充 )	进行				
5	見報((10) 未恢儿)	<sup>~~</sup>   5. <b>故事重述:</b> 請學生試著重述故事內容。				
		6. 認識語彙:認識影片中的詞彙,並確認學生發				
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生				
		利用詞彙造句(情境或圖片提示)。				
6	桌遊-兔子競賽	情境圖卡搭配桌遊【兔子競賽】				
		1. 將連環圖按照順序擺放				
		2. 說一說故事情節				
7		3. 反思途中各個角色的溝通方式				
		4. 思考各個角色的調整方式				
		5. 連結自身經驗並表達自身感受				
8	<b>繪本:</b> 小行星樂樂	• 說明課堂規定、學習目標引導				
	TV - 樂樂探險去	1. <b>聆聽影片</b> :小行星樂樂 TV - 樂樂探險去系列				
9	系列 1 双吐上松土	2. 基本內容理解:透過簡單的提問了解學生聆聽				
10	1. 聆聽有聲書	完有聲書內容的理解程度。				
	2. 內容理解 3. 重新觀看影片	3. <b>重新觀看影片</b> :關掉有聲書的聲音,藉由影片 書面,老師領讀,學生跟讀。				
	3. 里利	重				
	5. 故事重述	進行,引發學生多說一些與影片有關的內容或				
	6. 認識詞彙(聲韻	进行				
11	覺識&詞彙擴充)	<sup>′′′′′</sup>   5. <b>故事重述</b> :請學生試著重述故事內容。				
	20( 42/4/20)	6. 認識語彙:認識影片中的詞彙,並確認學生發				
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生				
		利用詞彙造句(情境或圖片提示)。				

12	桌遊-停車場	情境圖卡搭配桌遊【停車場】
		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
13		3. 反思途中各個角色的溝通方式
		4. 思考各個角色的調整方式
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
14	繪本:小行星樂樂	• 說明課堂規定、學習目標引導
1.1	TV - 情緒劇場系	1. <b>聆聽影片:</b> 小行星樂樂 TV - 情緒劇場系列
15	列	2. 基本內容理解:透過簡單的提問了解學生聆聽
1.0	1. 聆聽有聲書	完有聲書內容的理解程度。
16	2. 內容理解	3. 重新觀看影片:關掉有聲書的聲音,藉由影片
	3. 重新觀看影片	畫面,老師領讀,學生跟讀。
	4. 對話式共讀	4. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
	5. 故事重述	進行,引發學生多說一些與影片有關的內容或
17	6. 認識詞彙(聲韻	想法。
11	覺識&詞彙擴充)	5. 故事重述:請學生試著重述故事內容。
		6. 認識語彙: 認識影片中的詞彙, 並確認學生發
		音的正確性及是否理解詞彙的意思,並請學生
		利用詞彙造句(情境或圖片提示)。
18	桌遊-拔毛運動會	情境圖卡搭配桌遊【拔毛運動會】
10		1. 將連環圖按照順序擺放
		2. 說一說故事情節
19		3. 反思途中各個角色的溝通方式
19		4. 思考各個角色的調整方式
		5. 連結自身經驗並表達自身感受
20	學期統整	• 回顧這學期觀看的影片/有聲書以及學習重點
20	4 4	2 , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
21	期末週	<ul><li>期末總結、學習教材整理</li></ul>
I		

<b>基</b>	隆市 深美	<b>美國小</b> 113 學年	度第1學期潛能班班	E課程計畫
 領域	年級(組別)		—————————————————————————————————————	設計者/教學者
特需- 溝通訓練	,	- 、三年級	1 節	張鎮霖/正式1
教學人數	胡 0 、宋 0 然 、吳 0 佑 。 _ 3 _ 年級 1 _ 人 , _ 2 _ 年級 2 _ 人。 _ 共 3 _ 人			
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>■A2. 系統思考與問題解決</li><li>室 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現學習內容等情特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-sP-3 專注於 特溝 1-sP-4 了角 1-sP-5 理解常用 1-sP-6 理解與 2-sP-2 發出清數 2-sP-3 表達正母 2-sP-5 表達正母常 2-sP-6 以基本的 3-sP-3 確認對方 A-sP-1 眼神注視 A-sP-2 動作、手	溝平指人明人且的型注。勢義義的量。語用者的與話的通合本行後 表身手情說 的。的溝本主息意境通話表 的姿。 話 基聲通句題。圖的訊。達 模勢。 篩 本年息意境通話表 的姿。 節 本會正則可疑。圖的訊。達 模勢 奏 句不。 息。 容。。。。	型、動作手勢與表
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育育等議題)			
本學期 學習目標	2.   能标     3.   能正     4.   能正     5.   能理     6.   能自	心聆聽故事內容 據網讀讀詞彙 確說出詞彙 聲會本句型並延伸 製圖卡並表 類別 類別	1故事內容	

教學與 評量說明 (調整原 則)	學習內容調整: [ 数材資源: ■學 對方法(學習 學習歷程: ■工 學習歷程: ■工 學	源(根據學習內容調整結果) □簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他: 習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 他:繪本 □ 歷程與環境調整) 作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教 作學習 □合作教學 □其他: 室位置 □動線規劃 □學習區安排 □安排 □助理員 □輔具 □其他: □ 評量調整)
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗  課程本位評量 □其他:
	·	教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	開學週	• 說明課堂規定、學期目標引導
2	【大力士女孩】: 1. 共讀繪本	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。
3	2. 學生領讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀
4	3. 認識、擴充語詞 4. 音韻覺識	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式 進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或 想法。 4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看 到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複 誦。 5. 認識及擴充語彙:認識繪本中的詞彙,並利用 詞彙進行造句。 6. 音韻覺識: 老師先拿出 2 張注音符號卡,引導學生一邊唸 讀,並在繪本中找出相同的注音符號,找到以 後圈起來並進行拼讀。
5	【大力士女孩】: 1. 造句大變身(1)	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
6	2. 造句大變身(2)	的心情以及原因。 2. 複習繪本:大力士女孩
7	3. 主題延伸 4. 自己說故事	3. 造句大變身:老師先從故事中找出要讓學生學
8	5. 角色扮演	習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內
9		容。
10		4. <b>繪本主題延伸</b> -運動高手:老師發給同學每人 一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序 1234 格。第一格請同學畫出喜歡的運動、第二

		16 车小八声八字 7
		格畫出比賽的樣子、第三格畫出變厲害的方
		式、第四格可以自行創意。
		5. 自己說故事:由老師先示範介紹,將上週教過
		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引
		導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做
		到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫
		在白板上提示。
		6. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的角
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。
11	【小熊逛市場】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
	1. 共讀繪本	的心情以及原因。
12	2. 學生領讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀
10	3. 認識、擴充語詞	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
13	4. 音韻覺識	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或
		想法。
		4. <b>學生輪流上台領讀繪本</b> ,老師引導學生將看
		到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複
		誦。
14		5. 認識及擴充語彙: 認識繪本中的詞彙,並利
14		用詞彙進行造句。
		6. 音韻覺識:
		老師先拿出 2 張注音符號卡,引導學生一邊唸
		讀,並在繪本中找出相同的注音符號,找到以
		後圈起來並進行拼讀。
15	【小熊逛市場】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
19	1. 造句大變身(1)	的心情以及原因。
16	2. 造句大變身(2)	2. 複習繪本: 小熊逛市場
	3. 主題延伸	2. 後自謂本. 小照巡巾物   3. <b>造句大變身</b> :老師先從故事中找出要讓學生學
17	4. 自己說故事	3. <b>运り入爱牙</b> . 老師九從故事下我出安議字生字    習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描
18	5. 角色扮演	
10	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內 容。
19		谷。   4. <b>繪本主題延伸</b> -我是市場達人: 老師發給同學
		每人一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序 1234 格。第一格請同學畫出市場、第二格畫出
		市場的商品、第三格畫出買東西的方式、第四格可以自行創意。
		1= 1 1 1 1 2 1 3
90		5. 自己說故事: 由老師先示範介紹,將上週教過
20		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引
		· 學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做
		到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫
		在白板上提示。
		6. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的角
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。
21		期末總結、學習檔案整理
L	I	

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者	
	二、三年級		1 節	張鎮霖/正式1	
	胡0、宋0然、吳0佑。				
教學人數	3年級1人,2年級2人。 共3人				
14、本美	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進				
核心素養			達 □B2. 科技資訊與媒體素養 做 ■C2. 人際關係與團隊合作		
	i i		溝通者的聲音、唇		
	情。	特溝 1-sP-4 了角	<b>犀日常的溝通訊息。</b>		
	特溝	1-sP-5 理解常用	指令與基本句型。		
	學特溝	1-sP-6 理解與他	人對話的主題內容。		
	習特溝	: 2-sP-2 發出清楚	明確的訊息。		
	'   ' '	2-sP-3 表現出與			
	l ' '				
		: 2-sP-5 表達日常	. — , ., .		
上胡大		· 2-sP-6 以基本句			
本學年 學習重點	<b></b>		注意後再表達訊息。	'	
字百里和	' ' ' '	: A-sP-1 眼神注視 : A-sP-2 動作、手			
			<b>美的身體姿勢與動</b> 作	F o	
		: A-sP-4 有溝通意		r	
		A-sP-5 基本情緒			
	'   ' ' '	: B-sP-2 構音、音	• ••		
		B-sP-3 常用詞彙			
	特溝	B-sP-4 符合口語	語法的基本句型。		
	特溝	B-sP-5 日常生活	用語。		
	特溝	: B-sP-6 語意明確	的說話內容。		
融入議題	(融入性別平等、人權、環境、品德、生命、家庭教育育等議題)				
	1. 能專心聆聽故事內容				
		2. 能根據繪本內容正確回答問題			
本學期	3. 能正確朗讀繪本或說出故事內容				
學習目標	4. 能正確說出詞彙 5. 能理解繪本句型並延伸造句				
	5. 能自製圖卡並表述				
	0. 脫日表圖下並衣迹   7. 能根據提問,回答開放性的問題				
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)				
評量說明	學習內容調整: □簡化 □減量 □分解 □替代				
(須說明	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編				
調整原	□其他:				
則)					

	教材資源:■學習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學					
	■其他:繪本_					
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)					
	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學					
	□合作學習 □合作教學 □其他:					
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習	評量調整)				
	■口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
	□檔案評量	]課程本位評量 □其他:				
		<b>教學進度表</b>				
週次	單元名稱	課程內容				
1		● 說明課堂規定、學期目標引導				
2	· 【國土的核丁  們】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己				
	"1』·   1. 共讀繪本	的心情以及原因。				
3	2. 學生領讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀 3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式				
	3. 認識、擴充語詞	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或				
	4. 音韻覺識	想法。				
		4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看				
		到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複				
		誦。				
4		5. 認識及擴充語彙: 認識繪本中的詞彙, 並利用				
		司彙進行造句。 C 立识難嫌:				
		6. <b>音韻覺識</b> :   老師先拿出 4 張注音符號卡,引導學生一邊唸				
		這,並在繪本中找出相同的注音符號,找到以				
		後圈起來並進行拼讀。				
5	【國王的孩子	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己				
	們】:	的心情以及原因。				
6	1. 造句大變身(1)	2. 複習繪本: 國王的孩子們				
7	2. 造句大變身(2)	3. 造句大變身:老師先從故事中找出要讓學生學				
-	3. 主題延伸 4. 自己說故事	習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描				
8	4. 日 U 矶 敬 争	述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內				
9	0. 7. 0.00 %	容。   4. <b>繪本主題延伸</b> -未來職業:老師發給同學每人				
		一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序				
		1234 格。第一格請同學畫出喜歡的職業、第二				
10		格畫出工作的樣子、第三格、第四格可以自行				
10		創意。				
		5. 自己說故事:由老師先示範介紹,將上週教過				
		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引				

導學生完整表述。同學若 到完整表述,老師可以將	<del>-</del>
	7丁
6. 角色扮演:老師引導同學	角色扮演繪本中的角
色。最後再做總結並給予請	
11 【阿啾在哪裡】: 1. 每堂課先進行 2 分鐘的	共好活動,分享自己
1. 共讀繪本 的心情以及原因。	
12 2. 學生領讀繪本 2. 閱讀新繪本: 老師領讀,	學生跟讀
3. 認識、擴充語詞 3. 對話式共讀:請老師運用	一來一往的互動方式
<b>1. 音韻覺識</b> 進行,引發學生多說一些	與故事有關的內容或
想法。	
4. 學生輪流上台領讀繪本	_ , ,
到的圖片說出一個完整的	的句子,其他學生複
誦。 5. 初始及梅太知夢。初始	<b>给卡力的司急,并利</b>
14	僧本中的韵果,业剂
6. 音韻覺識:	
老師先拿出 4 張注音符號	卡,引導學生一邊唸
讀,並在繪本中找出相同	
後圈起來並進行拼讀。	
<b>15</b> 【 <b>阿啾在哪裡</b> 】: 1. 每堂課先進行 2 分鐘的	共好活動,分享自己
<b>────────────────────────────────────</b>	
16   2. 造句大變身(2)   2. 複習繪本: 阿啾在哪裡	
3. 主題延伸 3. 造句大變身: 老師先從故 4. 自己說故事 3. 造句大變身: 老師先從故	
自的内空,丹廷用兄쪠丁。	
世 10	<b>再</b> 讓学生變化可型內
	右· 去師發絲同學每
人一張 A4 紙,請同學對折	
1234 格。第一格請同學畫	
出喜歡和好朋友做的活動	•
以自行創意。	
5. 自己說故事: 由老師先示	, =
的句子整合。老師可視同學	
到完整表述,老師可以將6	7 十 用 克 漏 子 方 式 為
在白板上提示。   6. <b>角色扮演</b> :老師引導同學	名名松滨给士由山名
0. <b>用巴扮</b> 演: 老師引等问字   色。最後再做總結並給予請	
D ○ H2 72 コキ (A) 2回 4年 (A) 42 - 12 日	
21 期末總結、學習檔案整理	XIAN I DIX

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫					
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
特需- 溝通訓練		一年級	1 節	張鎮霖/代理2	
教學人數	薛 0 均 、劉 0 辰 、許 0 瑋 、 高 0 揚 。 <u>1</u> 年級 <u>4</u> 人。 共 4 人				
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>٤ ■A2. 系統思考與問題解決</li><li>ἐ □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>截 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	學習表現 學習內容學習表現學習內容	特溝 1-sP-4 了戶 1-sP-5 理解與 2-sP-2 發出清 2-sP-3 表達且出 2-sP-4 表達正日 2-sP-5 表達日 2-sP-6 以基本与 3-sP-3 確認對完 A-sP-1 眼神注視 A-sP-2 動作、手	人明人且的型注。勢義義的量。語用的對確溝合本行後 與的的表及 法語說的創情構對再 情體勢。話 基內內。副的訊。達 模勢。 節 本 容容。息。 息。 例。 《 如 《 如 》 》 《 》 《		
本學期			見的語詞練習正確發	• • •	
學習目標		堂沽動中,透過繒 繪本讓學生練習看	本瞭解基本句型的選 圖說故事。	5.用。	

教學與 評量說明 (調整房 則)	量說明 頁說明 2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次者			
		觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗 ]課程本位評量  □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	• 說明課堂規定、學期目標引導		
2	【我們製造的垃圾】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己的心情以及原因。		
3	1. 共讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀		
4	<ol> <li>學生領讀繪本</li> <li>認識、擴充語詞</li> <li>音韻覺識</li> </ol>	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式 進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或 想法。 4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看 到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複 誦。 5. 認識及擴充語彙:認識繪本中的詞彙。 6. 音韻覺識:認識注音符號。 老師先拿出注音符號表,引導學生一邊唸讀, 並找出學過的注音符號,找到以後圈起來或是 寫在白板上。		
5	【我們製造的垃	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己		
6	<b>圾】:</b> 的心情以及原因。 1. 造 <b>句大變身</b> (1) 9 箱羽綸木· 北 側制 洪 的 拉 圾			
7	2. 造句大變身(2) 3. 造句大變身:老師先從故事中找出要讓學生學			
•	3. 主題延伸 4. 自己說故事	習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描		
8	<ul><li>□ 4.目 C 記故事</li><li>□ 述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型</li><li>□ 容。</li></ul>			
9		4. 繪本主題延伸-我是海洋超人:老師發給同學		
10		每人一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序 1234 格。第一格請同學畫出海洋、第二格畫出 海洋生物、第三格畫出把海洋變乾淨的方式、		

		第四格可以自行創意。
		5. 自己說故事:由老師先示範介紹,將上週教過
		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引
		導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做
		到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫
		在白板上提示。
		6. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的角
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。
11	【媽媽,買綠	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
10	豆】:	的心情以及原因。
12	1.共讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀
13	2. 學生領讀繪本	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
	3. 認識、擴充語詞	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或
	4. 音韻覺識	想法。
		4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看
		到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複
,,		誦。
14		5. 認識及擴充語彙:認識繪本中的詞彙。
		7. 音韻覺識:找出送氣音。
		請同學注意聽老師發音,當老師發出某個送氣
		音時,請同學找出有這個送氣音的注音卡,並
		<b>唸出來。</b>
15	【媽媽,買綠	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
1.0	豆】:	的心情以及原因。
16	1. 造句大變身(1)	2. 複習繪本: 媽媽,買綠豆
17	2. 造句大變身(2)	3. 造句大變身:老師先從故事中找出要讓學生學
	3. 主題延伸	習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描
18	4. 自己說故事	述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內
19	5. 角色扮演 	容。
		4. 繪本主題延伸-我是超市達人: 老師發給同學
		每人一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序
		1234 格。第一格請同學畫出超市、第二格畫出
		超市的商品、第三格畫出買東西的方式、第四
		格可以自行創意。
90		5. 自己說故事: 由老師先示範介紹,將上週教過
20		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引
		導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做 到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫
		在白板上提示。
		6. <b>角色扮演:</b> 老師引導同學角色扮演繪本中的角
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。
21		期末總結、學習檔案整理
L	I.	

基	隆市 深美國	小 113 學年	度第2學期潛能班班	<b>在課程計畫</b>	
領域	年級(	組別)	每週節數	設計者/教學者	
特需- 溝通訓練		年級	1 節	張鎮霖/代理2	
教學人數	薛 0 均 、劉 0 辰 、許 0 瑋 、高 0 揚 。				
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新及 B 溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感力 C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理				
本學年學習重點	特溝 1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。特溝 1-sP-5 理解常用指令與基本句型。特溝 2-sP-6 理解與他人對話的主題內容。特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的記息。特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。特溝 2-sP-6 以基本句型進意後再表達訊息。特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。特溝 A-sP-1 眼神注視。特溝 A-sP-2 動作、手勢與表情的模仿。特溝 A-sP-3 有溝通意義的手勢。特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。內特溝 B-sP-5 基本情緒的基本句型。特溝 B-sP-6 語意明確的說話內容。				
融入議題	(融入環境、海洋、品徳、家庭教育等議題)				
本學期 學習目標	<ul><li>1. 在課堂活動中,透過常見的語詞練習正確發音。</li><li>2. 在課堂活動中,透過繪本瞭解基本句型的運用。</li><li>3. 透過繪本讓學生練習看圖說故事。</li></ul>				
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他:  教材資源:■學習單 □教學影片 ■圖卡 ■區分性教學 ■其他: <u>繪本</u>				

	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)					
	學習歷程:■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層					
學						
	□合作學習 □合作教學 □其他:					
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 □學習區安排				
	□座	位安排 □助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	[評量調整]				
	口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
	□   □檔案評量 □	]課程本位評量 □其他:				
		<b>教學進度表</b>				
週次	單元名稱	課程內容				
1	開學週	• 說明課堂規定、學期目標引導				
	【鱷魚怕怕,牙醫	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己				
2	怕怕】:	的心情以及原因。				
3	1.共讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀				
	2. 學生領讀繪本	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式				
	3. 認識、擴充語詞	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或				
	4. 日职見邮	想法。				
		4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看				
		到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複				
4		<ul><li> 誦。</li><li> 5. 認識及擴充語彙:認識繪本中的詞彙。</li></ul>				
		6. 音韻覺識:找出送氣音。				
		請同學注意聽老師發音,當老師發出某個送氣				
		音時,請同學找出有這個送氣音的注音卡,唸				
		出來並拼出一個詞彙。				
5	【鱷魚怕怕,牙醫	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己				
	怕怕】:	的心情以及原因。				
6	1. 造句大變身(1)	2. 複習繪本: 鱷魚怕怕,牙醫怕怕				
7	2. 造句大變身(2)	3. 造句大變身:老師先從故事中找出要讓學生學				
	3. 主題延伸	習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描				
8	4. 自己說故事	述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內				
9	- 5. 角色扮演	容。				
	_	4. 繪本主題延伸-牙齒保鑣:老師發給同學每人				
		一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序				
		1234 格。第一格請同學畫出健康的牙齒、第二				
		格畫出蛀牙、第三格畫出蛀牙的原因、第四格 可以自行創意。				
		勺以白竹剧思。   5. <b>自己說故事</b> :由老師先示範介紹,將上週教過				
10		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引				
]		· 學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做				
		到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫				
		在白板上提示。				
		6. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的角				
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。				

11	【跑跑鎮】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
- 40	- 1. 共讀繪本	的心情以及原因。
12	2. 學生領讀繪本	2. 閱讀新繪本:老師領讀,學生跟讀
13	3. 認識、擴充語詞	3. 對話式共讀:請老師運用一來一往的互動方式
15	4. 音韻覺識	進行,引發學生多說一些與故事有關的內容或
		想法。
		4. 學生輪流上台領讀繪本,老師引導學生將看
		到的圖片說出一個完整的句子,其他學生複
		誦。
14		5. 認識及擴充語彙:認識繪本中的詞彙。
		6. 音韻覺識:找出送氣音。
		請同學注意聽老師發音,當老師發出某個送氣
		音時,請同學找出有這個送氣音的注音卡,唸
		出來並拼出一個詞彙。
15	【跑跑鎮】:	1. 每堂課先進行 2 分鐘的共好活動,分享自己
19	1. 造句大變身(1)	的心情以及原因。
16	2. 造句大變身(2)	2. 複習繪本: 跑跑鎮
	3. 主題延伸	2. 梭白熠本.
17	4. 自己說故事	3. <b>运动入爱牙</b> . 老師无從故事下找出安議学生字 習的句型,再運用克漏字的方式讓學生改編描
18	5. 角色扮演	
10		述,待學生熟悉語法後,再讓學生變化句型內
19		<sup>合。</sup>   4. <b>繪本主題延伸</b> -我是安全超人:老師發給同學
	_	
		每人一張 A4 紙,請同學對折成四格,標註順序
		1234 格。第一格請同學畫出學校、第二格畫出
		跑步的學生、第三格畫出受傷的學生、第四格
		可以自行創意。
00		5. 自己說故事: 由老師先示範介紹,將上週教過
20		的句子整合。老師可視同學口語表達的情形引
		導學生完整表述。同學若無法依自己畫的圖做
		到完整表述,老師可以將句子用克漏字方式寫
		在白板上提示。
		6. 角色扮演:老師引導同學角色扮演繪本中的角
		色。最後再做總結並給予鼓勵和回饋。
21		期末總結、學習檔案整理
I		I

	基隆市 深美區	國小 113 學年度第1學	學期潛能班班課程計畫	
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧	Α.	2 節	蔣育坪/吳亭儀+正3	
(藝術創作)	A			
	涂 0 庭、余 0 佑	、王 0 萱、簡 0 宇、3	E O 晴、陸 O 軒、吳 O 逵、陳 O 石、	
教學人數	林 0 伊			
·	_二年級_9_人,共_9人			
1. 16	A自主行動		系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動		斗技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	時社 2-E1-3 人際互動	人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
			單的規則並保持適當的人我分 際	
		2. 與他人和睦相處建立		
		特社 3-E1-1 學校基本	, ,	
本學年	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他	人說話。	
		2. 依指示完成簡單的工	作。	
學習重點		3. 在遇到困難時, 等待	時機及情境求助。	
		4. 以適當的身體動作或	口語表達需求。	
		5. 遵守教室規則。		
		特社 II-E1-3 人際關係	<b>乡的建立</b>	
	學習內容	特社Ⅲ-E1-1 教室規則		
融入議題	<b>副 λ 州 別 亚 笑 、</b> 瑨 培 、 海 洋			
州本ノと時入及	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 1-1 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。			
上 维 tho		=		
本學期			可以等待時機求助他 人。	
學習目標	3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品			
	4-1 能在老師提示下,說出自己的需求及困難,並請求協助			
	, = , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	.(根據學習內容調整結果	(5)	
	學習內容調整:■	簡化 □減量 ■分解	□替代	
		]重整 □加深 □加廣	□濃縮  自編	
		]其他:		
教學與	教材資源:■學習	單 ■教學影片 □圖卡	□區分性教學 □其他:	
評量說明				
(須說明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
調整原則)	學習歷程:■工作	分析 ■多元感官 ■	直接教學 ■多層次教學	
	■合作	學習 ■合作教學 □	其他:	
	rm in the . = 1.1	III - 4 III 41	<b>约羽压力</b> 加	
		位置 ■動線規劃 □		
	│	安排 ■助理員 □輔	具 □其他:	

	□□語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量 □課程本位評量 □其他:		
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	1. 認識環境。	
•		2. 說明上課規則、課程規劃。	
2	教師節賀卡	1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)	
	-	2. 說明製作流程及討論使用媒材。	
3		3. 老師指導學生製作感恩卡片~使用 A4 雲彩 紙、圖卡、紙花	
		等依照製作流程完成教師卡。	
,		4. 書寫卡片內容及練習感謝用語。	
4		5. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣 造 句,低年級仿寫   ***********************************	
		或描寫內文。 6. 提醒學生課後送賀卡給老師。	
	拼豆創作(一)	1 老師介紹拼豆。	
5	初业的作()	2. 說明拼豆的製作方法。	
		3. 請孩子先畫拼豆設計圖。	
	拼豆創作 (二)	平面拼豆製作:	
	W1 == 724 11 ( )	1. 利用拼豆板(放在拼豆圖紙上)及小夾子 讓 孩子依據自己	
6		的設計開始進行拼豆創作。	
		2. 圖案創作完畢後,老師將助燙紙放在學生作品上,用熨斗幫	
		孩子定型及完成。	
7	拼豆創作 (三)	平面拼豆製作:	
	_	1. 利用不同的拼豆板 (放在拼豆圖紙 上)及小夾子讓孩子依據	
		自己的設計開始進行拼豆創作。	
8		2. 圖案創作完畢後,老師將助燙紙 放在學生作品上,用熨斗幫	
		孩子定型及完成。	
9	拼豆創作(四)	1. 拼豆鑰匙圈製作:	
		2. 先拚輪廓,再拚內容:	
		3. 拿出準備好的拼豆圖。 4. 找出為準的中心點, 左右上下延伸 定位。	
10		5. 把輪廓先排出排好後, 鋪上助燙紙, 進行燙黏(利用塑膠遇熱	
		融化 特質)。	
		6. 加上鑰匙圈,即可完成。	
11	輕黏土創作(小	1. 老師事先準備黃色, 白色, 橙色, 黑色的輕黏土 並進行示範	
11	- 蜜蜂)	小蜜蜂的作法~用橙色、黄色黏土製作成小蜜蜂身體以及頭部。	
		2. 再用黑色黏土搓成三個長條,圈在小蜜蜂身體上。加上腳部	
12		以及一對觸角,黑色、白色黏土做出眼睛。最後用白色黏土做	
12		出針及翅膀。最後用筆蓋壓出嘴巴。	
		3. 老師發下 6 色黏土包,請孩子創作自己的黏土作品。	
13	輕黏土創作(小	1. 老師教導輕黏土的創作方式並進行示範小 雞的作法:	
	_ 雞)	2. 用白色黏土做出圓形身體,取一片黏土搓成小圓形壓平,作	
		為翅膀。製作兩片紅色一大一小的半圓,貼上頭上,可以作為	
14		雞冠。	
14		3. 再取兩個黃色黏土壓成小三角形,上下一 貼,變成小嘴。	
		最後拿出橙色黏土製作小雞腳部,即完成。	
	j	4. 發下 6 色黏土包,請孩子創作自己的黏土作品。	

15	輕黏土創作(小	1. 老師事先混合輕黏土綠色加黃色,變成草綠色做一個圓形,
	烏龜)	輕按一下,做成頭部。
		2. 用深綠色黏土做一個比頭大 30%的圓形,作為身體,用橙色
		黏土做帽子,用橙色加白色黏土變成米色,做成龜甲,用鉛筆做
16		出龜甲紋,做兩對三角錐體,貼手腳,加上黑眼睛,紅色小嘴,
		深綠的面頰, 便完成!
		3. 老師發下 6 色黏土包,請孩子創作自己的黏土作品。
17	雪花泥創作	雪花泥磁鐵~
11	,	1. 老師先發下磁鐵及木片,請孩子將磁鐵先貼在木片的背面
		上。
		2. 將木面的正面黏上一顆保麗龍圓球。
		3. 第一層鋪上白色雪花泥, 各搓一顆綠色和藍色雪花泥球壓
18		扁,當成耳朵。
		4. 搓一顆紅色雪花泥當成鼻子,黏上活動眼睛後,其他顏色
		雪花泥讓孩子們自己發揮創作及造 型。
		5. 請孩子上台分享自己的作品。
10	創意春聯	1. 老師說明寫毛筆的規則。
19	7-413 1 1/1	2. 老師準備三桶水(洗毛筆用)、毛筆、紅紙。
		3. 教導孩子握筆技巧。
		4. 教導孩子沾水撥開毛筆。
		5. 教導孩子將墨盤擺在右上角,在墨盤下面擺兩張衛生紙。
		6. 開筆後的毛筆儘量將水瀝乾,整枝毛筆都要沾墨汁,在墨盤
20		0. 用事後的七事溫重府小歷紀,至校七事即安冶堂月,任堂温   旁輕撥幾下。
20		
		7. 在毛邊紙上練習畫長線,横的直的,畫連續波浪,感受毛筆
		和硬筆字的不同。
		8. 練習寫【福】和【春】。
		9. 讓孩子自行發揮創意。
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

基隆市 深美國小 113 學年度第2學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者		
社會技巧 (藝術創作)	A	2 節	蔣育坪/吳亭儀+正3		
教學人數	涂 0 庭、余 0 佑、王 0 萱、簡 0 宇、王 0 晴、陸 0 軒、吳 0 逵、 陳 0 石、林 0 伊 _二_年級_9_人,共_9人				
核心素養	A 自主行動       B 溝通互動       C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資	B考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一 1.與人相處時,了解簡單的 2.與他人和睦相處建立友	的規則並保持適當的人我分際		

		特社 3-E1-1 學校基本適應(一)
		1. 在課堂中持續傾聽他人說話。
		2. 依指示完成簡單的工作。
		3. 在遇到困難時,等待時機及情境求助。
		4. 以適當的身體動作或口語表達需求。
		5. 遵守教室規則。
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立
		特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。
融入議題		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		,依指示完成簡單的工作。
本學期	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。	
學習目標	3-1 能在老師提	示下,與他人和平相處,共用小組物品
	4-1 能在老師提	示下,說出自己的需求及困難,並請求協助
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	簡化 □減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
		□ 其他:
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與		
評量說明	2. 教學方法(學習	<b>图歷程與環境調整</b> )
(須説明	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原則)		作學習 ■合作教學 □其他:
<b>以下小八</b>		
	環境調整:■教	室位置 ■動線規劃 □學習區安排
	□座,	位安排 ■助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		観察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		□課程本位評量 □其他:
週次	單元名稱	課程內容
	開學週	複習上課規則、說明課程規劃。
1	<b>州子型</b>	(发 日 上 虾/兜片)
	點點貼畫	1. 請孩子在八開圖畫紙構圖 。
2		2. 讓孩子利用圓點貼紙貼上圖畫。
		3. 分享時間。
	鑽石畫	
3	-X =	● 觀看影片
		https://youtu.be/qszAMo9fu58?si=BWC7qNhYPSHGw
		<u>D8J</u>
		● 說明製作步驟。
4		
_		● 試做時間
		● 分享時間。
_	雪花泥創作~	
5		かまりし
		● 觀看影片
	夏日冰棒	● 觀看彰片 https://youtu.be/MwZOcSBehcg?si=_nsKzmbNeK4Uk
6		
6		https://youtu.be/MwZOcSBehcg?si=_nsKzmbNeK4Uk

	1	
		● 試做時間
		● 分享時間。
7	木片昆蟲拼圖 - 製作	• 觀看影片 https://youtu.be/8iC6iK11y7w?si=JBH6zcekxar-
8		<u>iPgY</u> <ul> <li>説明製作步驟。</li> <li>試做時間</li> </ul>
9	彩繪小天燈	● 分享時間。 
9	70.8 1 7 5 5	● 觀看影片 <a href="https://youtu.be/6xWV4s08avI?si=StEXovzICPw5H">https://youtu.be/6xWV4s08avI?si=StEXovzICPw5H</a> <a href="https://youtu.be/6xWV4s08avI?si=StEXovzICPw5H">BO-</a>
10		<ul><li>説明製作步驟。</li><li>試做時間</li></ul>
11	天竺鼠車車	分享時間。 1. 老師發下絨毛球、車體、保麗龍膠、各色黏土,
12	- (絨毛創作)	<ol> <li>首先請孩子將絨毛球剪開但不剪斷,整理成圓球形。拿出車體及保麗龍膠,請孩子將絨毛和車體黏著再一起。</li> <li>再請孩子取出棕色黏土,搓成細條狀後,捏成 Y 字形,黏在嘴巴處形成嘴巴。</li> <li>將紫色、黃色黏土搓成圓球,再壓扁成大圓及小圓,黏在一起形成輪胎。再黏上貓眼後,鼓勵小朋友用其他顏色黏土做出造型。</li> <li>請孩子上台分享自己的作品後,進行天竺鼠車車競賽。</li> </ol>
13	水黏珠創作	1. 利用水黏珠(放在板子上)及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行水黏珠創作。
14		2. 圖案創作完畢後,老師將水噴在學生作品上,等待一 天後定型及完成。 3. 於下次課程請孩子上台分享自己的作品。
15	校內【你儂我 融】美展準備	<ol> <li>計論宣傳海報之設計。</li> <li>共同構圖之分工。</li> </ol>
16		<ol> <li>完成草稿。</li> <li>計論分工上色之事宜。</li> <li>完成海報。</li> </ol>
17	校內【你儂我 融】美展準備	1. 製作布置媒材。 2. 協助將作品貼在瓦楞板上。
18	1964 2八尺丁阴	3. 協助擺設作品。
19	校內特殊生 【你儂我融】	1. 討論如何解說美展等相關內容。 2. 討論輪值時間。
20	美展之導覽解 說員訓練	3. 實際演練。

21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。
----	------	-------------------

	基隆市 深美國小	113 學年度第1 學期潛能班班認	果程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧	P	2 節	蔣育坪/于馥萱+歐宣志
(藝術創作)	D		
教學人數	魏 0 欣、蔡 0 廷、李 (	) 鎬、宋 0 然、戴 0 竑、林 0	樂、劉 0 辰、

	薛 0 均、高 0 揚		
	_ <u>=</u> _年級_6_人, <u>_一</u> _年級_ <u>3</u> _人,共9人		
13 * *	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
	0 PP H 9 91	特社 2-E1-3 人際互動(一)	
		1. 與人相處時,了解簡單的規則並保持適當的人我分 際	
		2. 與他人和睦相處建立友善關係。	
	(H - H - H - H - H - H - H - H - H - H -	特社 3-E1-1 學校基本適應(一)	
本學年	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他人說話。	
學習重點		2. 依指示完成簡單的工作。	
<b>→日玉</b> ┉		3. 在遇到困難時,等待時機及情境求助。	
		4. 以適當的身體動作或口語表達需求。	
		5. 遵守教室規則。	
	#2 -2 · · ·	特社 II-E1-3 人際關係的建立	
	學習內容	特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、		
111111111111111111111111111111111111111	1-3 能在課堂中,依指示		
本學期		解遇到困難時,可以等待時機求助他人。	
學習目標		他人和平相處,共用小組物品	
子目口标		记出自己的需求及困難,並請求協助	
	,	1.00	
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
		□減量 ■分解 □替代	
		□加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
	□其他:		
	b) 11 -b vc . ■ b) ag m		
he i della vica	教材資源: ■学習単 ■	教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:	
教學與	0 址键十斗/键羽座伯内	四154日 赴 \	
評量說明	2. 教學方法(學習歷程與)		
(須說明		■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
調整原則)	■合作學習	■合作教學 □其他:	
	℡比山野・■松台小里	■ 和 伯 坦 卦 □ □ 朗 羽 □ 內 山	
	環境調整:■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排		
	□座位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習評量調整)		
		量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量 □課程本	位評量其他:	
週次	□檔案評量 □課程本 單元名稱	位評量 □其他: <b>課程內容</b>	
-			
週次 1	單元名稱	課程內容	
1	單元名稱	<b>課程內容</b> 1. 認識環境。	
-	<b>單元名稱</b> 開學週	<b>課程內容</b> 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。	
1	<b>單元名稱</b> 開學週	<b>課程內容</b> 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。	
1 2	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。  2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。  2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論	
1 2	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。 3. 製作感恩卡片。	
1 2	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。 3. 製作感恩卡片。 4. 老師將青江菜頭切下,教導孩子以青江菜頭沾取紅色	
1 2	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。  3. 製作感恩卡片。  4. 老師將青江菜頭切下,教導孩子以青江菜頭沾取紅色壓克力顏料,蓋印在白色圖畫紙上等待乾,再剪下成一	
1 2 3	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。 3. 製作感恩卡片。 4. 老師將青江菜頭切下,教導孩子以青江菜頭沾取紅色壓克力顏料,蓋印在白色圖畫紙上等待乾,再剪下成一朵朵漂亮的紅玫瑰。再用不織布剪出花束的包裝紙。	
1 2 3	<b>單元名稱</b> 開學週	課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材。  3. 製作感恩卡片。  4. 老師將青江菜頭切下,教導孩子以青江菜頭沾取紅色壓克力顏料,蓋印在白色圖畫紙上等待乾,再剪下成一	

		6. 用伊力盐 閱刊 子伯和 印山 关頭 丛 禾 彩。
		6. 用保力龍膠和毛線黏貼出美麗的秀髮。
		7. 剪出愛心寫上【謝謝老師】。
		8. 書寫卡片內容及練習感謝用語。
		9. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造句,低年級
		仿寫或描寫內文。
		10 提醒學生課後送賀卡給老師。
5	鯉魚旗彩繪	1老師準備鯉魚旗造型的空白旗子,請孩子利用蠟筆畫出
		造型並上色。
	不織布 創作~ 草莓	1. 製作影片欣賞:
		https://www.youtube.com/watch?v=iLszLFBtP1c
6		
		2. 討論材料及使用工具方法。
		3. 半圓紅色不織布摺法討論。
		4. 半圓紅色不織布摺法示範及練習。
7	襪子娃 娃(一)	毛毛蟲 ~
		1. 介紹襪子娃娃。
		2. 材料:一隻襪子、四顆半徑2公分保麗龍 球、橡皮筋
		四條、毛根及娃娃眼。
8		3. 將保麗龍球一顆塞進襪子並使用橡皮筋捆緊,依序完
		成四顆。
		4. 貼上娃娃眼及在橡皮筋上綑毛根,做為毛毛蟲腳。
9	襪子娃 娃(二)	嘟嘟嘴章魚~
		1. 老師說明所需材料:一隻襪子、棉花、娃娃眼、橡皮
		筋、毛根、不織布及剪刀。
10		2. 將棉花塞入襪子,並在洞口使用橡皮筋綁緊。
		3. 章魚製作:將襪口剪成章魚的八隻腳,貼上娃娃眼及
		毛根布置。
11	襪子娃 娃(三)	可愛小魚
		1. 老師說明所需材料:一隻襪子、棉花、娃娃眼、橡皮
		筋、 毛根及剪刀。
		2. 將棉花塞入襪子,拍扁拍鬆,並在洞口使 用橡皮筋
12		綁緊。
		3. 將襪口剪成魚尾巴。
		4. 貼上娃娃眼及毛根布置。
13	雪花泥 小夜燈 創作	雪花泥小夜燈~
		1. 老師先發下組合木片,請孩子將木片鋪上白色雪花
		泥。
14		2. 請孩子發揮創意構圖後,漸層鋪上鋪同顏色的雪花
		泥, 3. 完成後掛上小夜燈。
		4. 請孩子上台分享自己的作品
15	聖誕襪 門把製作	1. 老師提供襪子造型的木片,請孩子發揮創意利用不同
		的媒材裝飾及彩繪襪子。
16		2. 請孩子上台分享自己的作品。
17	水黏珠創作應用~賀年	1. 老師進行節慶教學之說明(認識新年 2024 年)
17	+	2. 說明製作流程及使用水黏珠作裝飾。
10	'	3. 老師指導學生製作感恩卡片~使用 A4 雲彩紙、水黏珠
18		等依照製作流程完成新年賀卡。
	I	N IKM X IF がになる A M IT 見下

		4. 書寫卡片內容及練習祝福用語。
		5. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造句,低年級
		仿寫或描寫內文。
		6. 提醒學生課後送賀年卡給老師、 同學或家人。
19	創意春聯	1. 老師說明寫毛筆的規則。
		2. 老師準備三桶水(洗毛筆用)、毛筆、紅紙。
		3. 教導孩子握筆技巧。
		4. 教導孩子沾水撥開毛筆。
		5. 教導孩子將墨盤擺在右上角,在墨盤下面擺兩張衛生
		紙。
20		6. 開筆後的毛筆儘量將水瀝乾,整枝毛筆都要沾墨汁,
		在墨盤旁輕撥幾下。
		7. 在毛邊紙上練習畫長線,横的直的,畫連續波浪,感
		受毛筆和硬筆字的不同。
		8. 練習寫【福】和【春】。
		9. 讓孩子自行發揮創意。
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。
21		

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫			班課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(藝術創作)	В	2 節	蔣育坪/于馥萱+歐宣志
教學人數	魏 0 欣、蔡 0 廷、李 0 鎬、宋 0 然、戴 0 竑、林 0 樂、劉 0 辰、 薛 0 均、高 0 揚 _三_年級_6_人,_一_年級_3_人,共9人		
核心素養	A 自主行動       B 溝通互動       C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技	
本學年 學習重點	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與關係合作 □C3. 多元文化與國際理解 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時,了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時,等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。		
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的	•
融入議題	融入性別平等、環境、海洋	羊、品德、生命、家庭教育、多元文化等	議題
本學期 學習目標	1-4 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品		

	4-1 能在老師提示	下,說出自己的需求及困難,並請求協助	
	1. 教材編輯與資源	(根據學習內容調整結果)	
	學習內容調整:■	【簡化 □減量 ■分解 □替代	
		]重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與			
評量說明	2. 教學方法(學習)	歷程與環境調整)	
(須說明	學習歷程:■工作	分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
調整原則)	■合作	=學習 ■合作教學 □其他:	
		【位置 ■動線規劃 □學習區安排	
	□座位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	, _ , _ ,	
	□口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□檔案評量 □	課程本位評量 □其他:	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃。	
	禪繞畫創作	1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素。	
	11.00 = 20111	2. 說明創作時重點在於一筆一畫,劃出自己想要的圖	
		案,且要重複圖案。	
		3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點	
2		4. 用鉛筆將四角的 4 點,輕輕的連起來成為一個正方	
		形。	
		5. 在剛才畫出的邊框內,用鉛筆輕輕地畫一條或多條	
	16 14 4 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	的線,這些線將紙磚劃分成數個區域。	
3	編織美勞創作	● 觀看影片	
J	~編織布條	https://youtu.be/ncdgm9wtwEo?si=aIHhewhAjU3	
	-	ne7MZ	
		→ 公明制 <i></i> 北明	
4	● 説明製作步驟。		
<b>-</b>		● 試做時間	
		● 分享時間。	
5	編織美勞創作		
J	~ 穿線編織	● 觀看影片	
		• https://youtu.be/dkd2v8aJnWo?si=ady5IcE4m-	
		<u>Y5ovqW</u>	
6		● 說明製作步驟。	
		● 試做時間	
		分享時間。	
7	編織美勞創作	● 觀看影片	
	~編辮子遊戲		
8		• https://youtu.be/z1Uc9MgAXMc?si=ySkt80Eda_t	
		cLbM2	

		• 說明製作步驟。
		● 試做時間
		● 分享時間。
9	編織美勞創作 ~幸運繩手鍊編	● 觀看影片
	織	• https://youtu.be/3Yqnj4A1W9E?si=Wvf5cI4- rPeuu2Yv
10		• 說明製作步驟。
		<ul><li>試做時間</li><li>分享時間。</li></ul>
11	母親節 卡片製作: 愛心禪繞畫	1. 老師教導愛心禪繞畫的畫法,請學生參考並在卡片上自我創作。
12	11 · 文 · 11 /0 画	2. 方法一: 用兩弧線包圍成愛心狀。無限向上延伸成
13		許多愛心。之後,愛心之間用弧 線相連起來,形成愛 心串。接著,搭配「光環」直線與延伸觸鬚當作裝
14		等。最後畫出陰影:在愛心圓弧狀和弧線處塗上 陰影。 3. 方法二:將紙磚切成四個米字形狀。在每一切對角的正方形中,畫出相對的弧線,形成愛心狀。重複畫愛心,將空格都填滿成愛心。將數個愛心填滿。 4. 方法三:畫出 5 條平行線。以第 2 和 4 條平 行線為中心,畫出兩排愛心。愛心裡利用「光環」技巧畫出連漪效果。愛心之間的空白處也利用環技巧畫出絲絲牽連效果。在愛心外圍和絲絲牽連處畫 上陰影。 5. 將上周完成創作的卡片,補上感恩母親的話,並製作信封,送給母親。
15	校內美展大型看 板禪 繞畫	1. 老師說明期末會將大家的作品展出要請全 校到潛能班外看展,並進行闖關, 美展的名稱為【你融我儂
16		美展】。 2. 老師預先放大【你融我儂美展】之鏤空字體,請孩
17		2. 老師預元放入【你融我帳美展】之鏤至子題,請核 子們在字體中進行禪繞畫。
18		
19	校內特殊生 【你儂我融】美	<ol> <li>討論如何解說美展等相關內容。</li> <li>討論輪值時間。3. 實際演練</li> </ol>
20	展之導覽解說員訓練	4 and ind by: 4 to 2 文 以 以 以 以
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			果程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(藝	С	2 節	蔣育坪/莊晏瑜老師+施
術創作)	C		葁葳老師
	許 0 嘉、高 0 桀	、楊 O 翔、李 O 陽、戴 O 銘、劉	0 辰、余 0 寬、何 0 菲、
教學人數	那 0 拉給		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	四年級8人,	_二_年級_1_人,共9人	
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決	快 □A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動	□ 181. 符號運用與溝通表達 □ 182. 科技資訊與媒體素着	
	C社會參與	<ul><li>□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作</li><li>特社 2-E1-3 人際互動(一)</li></ul>	F □ C3. 多兀文化與國際理解
			口扶 流光丛 1 化八 欧
		1. 與人相處時,了解簡單的規則並信	未持週留的人我分 除
		2. 與他人和睦相處建立友善關係。	
	#	特社 3-E1-1 學校基本適應(一)	
本學年	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他人說話。	
學習重點		2. 依指示完成簡單的工作。	
7- H T WIL		3. 在遇到困難時,等待時機及情境	<b></b>
		4. 以適當的身體動作或口語表達需求	<b></b>
		5. 遵守教室規則。	
	與羽山穴	特社 II-E1-3 人際關係的建立	
	學習內容	特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守	守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋	· ·、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
	1-5 能在課堂中,	依指示完成簡單的工作。	
本學期	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品		
學習目標			
	4-1 能在老師提示	下,說出自己的需求及困難,並請求	と協助
		(根據學習內容調整結果)	
學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解			
			自編
		]其他:	
	教材資源:■學習	「單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教	學 □其他:
教學與			
評量說明	2. 教學方法(學習)	歷程與環境調整)	
(須說明	學習歷程:■工作	分析 ■多元感官 ■直接教學 ■	多層次教學
調整原則)	合作	:學習 ■合作教學 □其他:	
, , ,			
	環境調整:■教室	【位置 ■動線規劃 □學習區安排	
	□座位	[安排 ■助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習	評量調整)	
	□□口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測	驗
	□檔案評量 □	課程本位評量 □其他:	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	1. 認識環境。	
1		2. 說明上課規則、課程規劃。	

	T	
2	教師節賀卡	1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節) 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論媒材
3		3. 製作感恩卡片
4		4. 老師發下一張彩色圖紙,請孩子用鉛筆畫出螺旋線條。 5. 老師教導孩子沿著線條把圓剪開,但不要剪到底。 6. 師教導孩子由大到小,沿著剛剛剪下的螺旋造 型,慢慢把紙條捲成玫瑰花的造型。重複以上步驟,可以用不同顏色的彩紙做出五彩玫瑰花。 7. 老師教導孩子在每朵玫瑰花底部,貼上雙面膠;白色卡紙對摺,把摺好的玫瑰花,分別粘在卡片上。 8. 老師教導孩子在卡片正面寫上感謝老師的話,文字周圍可以用其他彩筆加上點綴,還可以給玫瑰花畫上葉子。 9. 老師請孩子打開卡片,在卡片當中畫出一個橢圓形,圍繞著橢圓形,用不同顏色的水彩筆,畫上自己喜歡的彩色圖案。 10. 老師教導孩子書寫卡片內容及練習感謝用語
		11. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造句, 低年級仿寫 或描寫內文。 12 提醒學生課後送賀卡給老師。。
	瓦楞紙樂園-101	1. 老師請孩子將不同顏色的瓦楞紙條捲起來呈捲 筒狀,用雙
5	大樓	面膠固定。
6		2. 兩人一組合作將不同顏色的紙捲直立堆疊,並 用熱熔膠黏
0		合固定。
7	瓦楞紙樂園-蘑 菇	1. 將 2 條瓦楞紙條捲起來呈捲筒狀,用雙面膠固定。 2. 把紙捲中央往前推出圓弧狀作為菇傘,並用熱 熔膠或白膠
8		固定弧度。 3. 把紙捲中央往前推出圓錐狀作為菇柄,並用熱 熔膠或白膠 固定弧度。
9	瓦楞紙樂園 - 可愛鳥	1. 將 2 條瓦楞紙條捲起來呈捲筒狀,用雙面膠固定。 2. 把紙捲中央往前推出圓弧狀,並用熱熔膠或白膠固定弧
10		度。 3. 將兩圓弧紙捲相對用黏膠黏合,做為身體。 4. 裝飾羽毛、翅膀、眼睛和尾巴後即可完成。 5. 完成作品後,彼此分享欣賞。 ※參考作法: https://www.youtube.com/watch?v=giw4S4BuoC4 https://www.youtube.com/watch?v=_PyC13f4Nqk
11	毛根大峽谷之獅 子頭	1. 老師說明所需材料: 半徑 7 公分大保麗龍球 2 顆、毛根、 娃娃眼
12		<ol> <li>老師引導孩子討論要如何將毛根彎曲,教導彎繞概念。 3.</li> <li>老師引導孩子使用手邊工具將毛根彎曲後,插入獅子的頭,合作完成鬃毛。</li> <li>貼上娃娃眼及嘴巴布置。</li> </ol>
13	毛根大峽谷之鑰 匙 圈	1. 老師說明所需材料:半徑 3 公分保麗龍球、毛根、雙面 膠、鑰匙圈
14	<u> </u>	2. 老師引導孩子討論如何將毛根繞著圓球,並教導觀念 3. 老師引導孩子將毛根繞圓球,並發揮想像力創作動物

	T	
		4. 老師引導孩子將作品與鑰匙圈結合在一起。
15	手工紙賀年卡	1. 老師教導製作手工紙的方法:
	-	2. 老師發下相近顏色的紙給孩子,請孩子把紙張撕碎後統一浸
		泡水中。
		3. 老師用果汁機將其打碎變成紙漿後,分至各組紙漿槽內。
		4. 請孩子嘗試將雙手深入紙漿槽中攪拌均勻(避免紙漿沉澱)。
		5. 老師請孩子將抄網放入紙漿槽水面下(以紙漿可以流入抄網
		之深度即可)前後搖晃抄網數次 (紙漿多寡會決定厚度)。
16		6. 拿起抄網將水份瀝乾,打開框架,將抄網中瀝乾的紙漿反倒
		在木板上,並用毛巾擦去剩餘水分後,移去抄網。
		7. 老師請孩子在紙上放入乾燥花瓣或亮粉。
		8. 板子貼上名字後放入烤箱。
		9. 老師拿出上次製作的手工紙,請孩子在背面寫下新年祝福,
		送給家人、老師或朋友,並美化賀卡。
17	過年鞭 炮(一)	1. 影片欣賞
		https://www.youtube.com/watch?v=x9th_TGcz4s
18		2. 黏貼金色膠帶於每個 1/3 段的大吸管兩端。
		3. 於一端金色膠帶下打一個洞,最後用線連結再一起。
19	過年鞭 炮(二)	1. 將上週的鞭炮作品裝飾紅色厚紙板金邊及中間圖案繪畫書寫
		祝賀字詞。
20		2. 穿線大吸管及祝賀厚紙板。
		3. 分享自己的作品,稱讚他人的作品,並進行環境布置。
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。
21		

基隆市 深美國小 113 學年度第2學期潛能班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數 設計者/教學者		
社會技巧	С	2 節	蔣育坪/莊晏瑜老師+施葁葳老師	
(藝術創作)	C			
	許 0 嘉、高 0	桀、楊 0 翔、李 0 陽、戴	0 銘、劉 0 辰、余 0 寬、何 0 菲、	
教學人數	那 0 拉給			
	_四_年級_8_人	,_二_年級_1_人,共9_	_人	
,	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思-	· // · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一)	規則並保持適當的人我分際 關係。 (一) 話。 (入情境求助。	

	學習內容		
21 / 7 <del>4</del> 82		特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題 1-6 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。		
本學期		,依相小元成简单的工作。 導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。	
學習目標		示下,與他人和平相處,共用小組物品	
<b>子月</b> 1 1 1 1 1 1		示下,說出自己的需求及困難,並請求協助	
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
		■簡化 □減量 ■分解 □替代	
	ļ	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
	1	□其他:	
	₩11次汇·■盥	羽吧 ■ 仏翎即日 「同ト「后八仙弘紹 「甘仏・	
教學與	教材貝源・■字	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:	
評量説明	2. 教學方法(學習	<b>]歷程與環境調整</b> )	
(須説明	學習歷程: ■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
調整原則)	■合	作學習 ■合作教學 □其他:	
	r四 l立·田·赵·赵	<b>ウル吧 ■乳均相割 □飽羽后や</b> 掛	
		室位置 ■動線規劃 □學習區安排 位安排 ■助理員 □輔具 □其他:	
	□ <u>□ 座</u> - 3. 教學評量(學習		
		『明 里 m 正 / 『観察評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗	
		」課程本位評量 □其他:	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃	
	點點貼畫	1. 請孩子在八開圖畫紙構圖	
2	-	2. 讓孩子利用圓點貼紙貼上圖畫	
		3. 分享時間	
	禪繞畫創作	1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素。	
3		2. 說明創作時重點在於一筆一畫,劃出自己想要的圖案,且要重	
		複圖案。	
		3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點	
4		4. 用鉛筆將四角的 4 點,輕輕的連起來成為一個正方形。 5. 在剛才畫出的邊框內,用鉛筆輕輕地畫一條或多條的線,這些	
		D. 任剛才畫出的選性內,用鉛書輕輕地畫一條或多條的線,這些 線將紙磚劃分成數個區域。	
5	不織布創作		
ე 	~手提杯套	● 觀看影片	
		• https://youtu.be/Ho-Nshghajk?si=Ui028Ye58ocq016Z	
6		• 說明製作步驟。	
V		● 試做時間	
		● 分享時間。	
7	不織布創作 ~可愛面紙盒	● 觀看影片	
8	7 发 叫 八 血	• https://youtu.be/pHw50-DDqnk?si=LWJM504jR9XD5T45	
0		● 説明製作步驟。	

		● 試做時間
		● 分享時間。
9	不織布創作 ~動物背袋	● 觀看影片
		• https://youtu.be/b1No8FqXjWQ?si=7-1g809Uwj3fg0UC
10		• 說明製作步驟。
10		● 試做時間
		● 分享時間。
11	母親節禮物 製	1. 老師製作流程影片,請孩子觀看。
	作:捏塑媽咪筆	2. 老師提供木製筆筒
	筒	3. 先將筆筒外圍上色(水彩、色筆、蠟筆、粉蠟筆等)
12		4. 用白色、黄色、紅色調出膚色黏土,包裹上保麗龍球,作為頭
12		部。
		5. 用黏土調色做出媽咪的頭髮、五官、身體、衣著、頭飾等等配
	迎从口签	件。
13	彩繪風筝	1. 老師提供不同底色的三角型風筝,請孩子發揮創意利用不同的
	-	媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪風箏。
14		2. 完成後請孩子上台分享。 3. 老師教導放風箏的技巧,如果天氣允許,請孩子到操場嘗試放
		J. 名叫教守成風事的投門,如木入彩儿計,明核丁到保物旨試成 風箏。
	蝶谷巴特 提袋	1. 老師製作流程影片,請孩子觀看。
15	製作	2. 老師提供不同風格的餐巾紙,請孩子選出自己喜歡的餐巾紙。
16	X IF	3. 從餐巾紙剪下自己喜歡的圖案。
	-	4. 用刷子在手提袋上以横向直向均匀刷上 A 膠。
17		5. 黏上一面後用剛剛餐巾紙第 二、三 層的白色部分來壓平,把
		裡面的空氣壓出來,壓到餐巾紙上出現麻布的紋路,才算讓餐巾
18		紙和麻布緊密貼合
		6. 上 B 膠後再去用吹風機吹乾。
19	校內特殊生	1. 討論如何解說美展等相關內容
<u> </u>	【你儂我融】	2. 討論輪值時間
20	美展之導覽解	3. 實際演練
	說員訓練	
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品

	基隆市 深美國小	113 學年度第1 學期潛能班班語	果程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(藝術 創作)	D	2 節	蔣育坪/張學雅、吳莉莉
教學人數	綱、吳 0 祐	郭 0 宇、林 0 恩、陳 0 婕、 _年級_5_人,共9人	余 0 杰、鍾 0 程、吳 0

	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統忠考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
		特社 2-E1-3 人際互動(一)	
		1. 與人相處時,了解簡單的規則並保持適當的人我分際	
		2. 與他人和睦相處建立友善關係。	
		特社 3-E1-1 學校基本適應(一)	
	的羽士和		
本學年	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他人說話。	
		2. 依指示完成簡單的工作。	
學習重點		3. 在遇到困難時,等待時機及情境求助。	
		4. 以適當的身體動作或口語表達需求。	
		5. 遵守教室規則。	
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建立	
	7 11/2	特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品	· 德、生命、家庭教育、多元文化等議題	
HAY CHAINS			
	<b>1-7</b> 能在課堂中,依指		
本學期	2-1 能在老師引導下:	,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。	
學習目標	3-1 能在耂師提示下:	,舆他人和平相處,共用小組物品	
<b>于日口</b> 称			
	4-1 能在老師提示下	,說出自己的需求及困難,並請求協助	
	1. 教材編輯與資源(根	據學習內容調整結果)	
	學羽内交調敕・■館ん	L □減量 ■分解 □替代	
		怪 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
	□ 其他:		
	払↓↓次広・■ 観羽四	■似翎彤山 □回上 □□八山似翎 □廿八、	
	教材貝源・■学育単	■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:	
教學與			
	   2. 教學方法(學習歷程	與環境調整)	
評量說明			
評量說明 (須說明	學習歷程:■工作分析	斤 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
評量說明	學習歷程:■工作分析		
評量說明 (須說明	學習歷程:■工作分析	斤 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
評量說明 (須說明	學習歷程:■工作分析 ■合作學習	斤 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 図 ■合作教學 □其他:	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置	<ul><li>斤 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li><li>図 ■合作教學 □其他:</li><li>置 ■動線規劃 □學習區安排</li></ul>	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安持	<ul> <li>所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li> <li>図 ■合作教學 □其他:</li> <li>置 ■動線規劃 □學習區安排</li> <li>俳 ■助理員 □輔具 □其他:</li> </ul>	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置	<ul> <li>所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li> <li>図 ■合作教學 □其他:</li> <li>置 ■動線規劃 □學習區安排</li> <li>俳 ■助理員 □輔具 □其他:</li> </ul>	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安排 3. 教學評量(學習評量	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 図 ■合作教學 □其他:       ■動線規劃 □學習區安排       ■助理員 □輔具 □其他:       調整)	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安排 3. 教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察	<ul> <li>所 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學</li> <li>図 ■ 合作教學 □ 其他:</li> <li>置 ■ 動線規劃 □ 學習區安排</li> <li>俳 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:</li> <li>調整)</li> <li>評量 ■實作評量 □ 紙筆測驗</li> </ul>	
評量說明 (須說明 調整原則)	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安括 3. 教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察 □檔案評量	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 図 ■合作教學 □其他:       ■動線規劃 □學習區安排       ■助理員 □輔具 □其他:       調整)	
評量說明 (須說明	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安排 3. 教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察	<ul> <li>所 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學</li> <li>図 ■ 合作教學 □ 其他:</li> <li>置 ■ 動線規劃 □ 學習區安排</li> <li>俳 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:</li> <li>調整)</li> <li>評量 ■實作評量 □ 紙筆測驗</li> </ul>	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察 □檔案評量 □課程	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  図 ■合作教學 □其他:  置 ■動線規劃 □學習區安排  非 ■助理員 □輔具 □其他:  調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗  本位評量 □其他:  課程內容	
評量說明 (須說明 調整原則)	學習歷程: ■工作分析 ■合作學習 環境調整: ■教室位置 □座位安括 3. 教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察 □檔案評量	<ul> <li>所 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學 図 ■ 合作教學 □ 其他:</li> <li>置 ■ 動線規劃 □ 學習區安排 明 ■ 財理員 □ 輔具 □ 其他:</li> <li>調整)</li> <li>評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗本位評量 □ 其他:</li> <li>課程內容</li> <li>1. 認識環境。</li> </ul>	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察 □檔案評量 □課程	<ul> <li>所 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學</li> <li>図 ■ 合作教學 □ 其他:</li> <li>選 ■ 動線規劃 □ 學習區安排</li> <li>排 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:</li> <li>調整)</li> <li>評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗</li> <li>本位評量 □ 其他:</li> <li>課程內容</li> <li>1. 認識環境。</li> <li>2. 說明上課規則、課程規劃。</li> </ul>	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □口語評量 ■觀察 □檔案評量 □課程	<ul> <li>所 ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學 図 ■ 合作教學 □ 其他:</li> <li>置 ■ 動線規劃 □ 學習區安排 明 ■ 財理員 □ 輔具 □ 其他:</li> <li>調整)</li> <li>評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗本位評量 □ 其他:</li> <li>課程內容</li> <li>1. 認識環境。</li> </ul>	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  図 ■合作教學 □其他:  置 ■動線規劃 □學習區安排  排 ■助理員 □輔具 □其他:  調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗  本位評量 □其他:  #程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■ 合作教學 □其他:  ■ 動線規劃 □學習區安排  非 ■ 助理員 □輔具 □其他:  調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗  本位評量 □其他:  #程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  図 ■合作教學 □其他:  置 ■動線規劃 □學習區安排  排 ■助理員 □輔具 □其他:  調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗  本位評量 □其他:  #程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■ 合作教學 □其他:  ■ 動線規劃 □學習區安排  非 ■助理員 □輔具 □其他:  調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗  本位評量 □其他: <b>課程內容</b> 1. 認識環境。  2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。  2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論  媒材。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	「 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作教學 □其他:  ■動線規劃 □學習區安排  非 ■助理員 □輔具 □其他: 調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗 本位評量 □其他:  #程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論 媒材。 3. 製作感恩卡片。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	「■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■合作教學 □其他:  ■動線規劃 □學習區安排	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	「 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作教學 □其他:  ■動線規劃 □學習區安排  非 ■助理員 □輔具 □其他: 調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗 本位評量 □其他:  #程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論 媒材。 3. 製作感恩卡片。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	F ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學  ■ ● 合作教學 □ 其他:  ■ 動線規劃 □ 學習區安排  非 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:  調整)  評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗  本位評量 □ 其他:  ■ 課程內容  1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論  媒材。 3. 製作感恩卡片。 4. 老師發下 7 張正方形單面亮紙,對角線對折後,然後 再在三角形中間對折,之後再對折,一共對折三下。	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	F ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學  圖 ■ 合作教學 □ 其他:  圖 動線規劃 □ 學習區安排  明 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:  調整)  評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗  本位評量 □ 其他:	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2 3	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	F ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■ ●合作教學 □其他:  ■ 動線規劃 □學習區安排	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2 3	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	F ■ 多元感官 ■ 直接教學 ■ 多層次教學  圖 ■ 合作教學 □ 其他:  圖 動線規劃 □ 學習區安排  明 ■ 助理員 □ 輔具 □ 其他:  調整)  評量 ■ 實作評量 □ 紙筆測驗  本位評量 □ 其他:	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2 3	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	所 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■合作教學 □其他:  ■動線規劃 □學習區安排  非 ■助理員 □輔具 □其他: 調整)  評量 ■實作評量 □紙筆測驗 本位評量 □其他: <b>課程內容</b> 1. 認識環境。 2. 說明上課規則、課程規劃。  1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)。 2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程及討論  媒材。 3. 製作感恩卡片。 4. 老師發下 7 張正方形單面亮紙,對角線對折後,然後 再在三角形中間對折,之後再對折,一共對折三下。 5. 老師教導孩子三角形直角放在最上面,用剪刀順著弧形把多餘的部分剪掉 6. 老師教導孩子將剪完後的紙張,其剪下中一辦	
評量說明 (須說明 調整原則) 週次 1 2 3	學習歷程:■工作分析 ■合作學習 環境調整:■教室位置 □座位安持 3.教學評量(學習評量 □相案評量 □課程 ■相案評量 □課程 ■用學週	F ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學  ■ ●合作教學 □其他:  ■ 動線規劃 □學習區安排	

	1	0 44-4-21 10-11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
		8. 老師請孩子打開卡片,會看到一個立體狀的花朵		
		9. 老師教導孩子書寫卡片內容及練習感謝用語		
		9. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造句,低年級		
		仿寫或描寫內文。		
		10 提醒學生課後送賀卡給老師。		
_	熱塑水晶-萬聖南瓜	1. 老師請孩子觀看解說影片~		
5	_	https://youtu.be/8h6AdyDRUOk		
		2. 準備熱塑水晶粉末,分給孩子每人12公克,準備一		
		杯熱水,倒入熱塑水晶粉末,取出後,發給孩子。		
		3. 請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏色,		
6		並與熱塑水晶捏揉混合。		
		4. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成南瓜樣子,並用不同顏		
		色的熱塑水晶做造型,最後黏上鑰匙圈,放入冷水中		
		固定即完成作品。		
7	熱塑水晶-雪人	1. 老師請孩子觀看解說影片~		
	-	https://youtu.be/8h6AdyDRUOk		
		2. 準備熱塑水晶粉末,分給孩子每人12公克,準備一		
		杯熱水,到入熱塑水晶粉末,取出後,發給孩子。		
		3 請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏		
8		色,並與熱塑水晶捏揉混合。		
		4. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成雪人樣子,並用不同顏		
		色的熱塑水晶做造型,最後黏上鑰匙圈,放入冷水中		
		固定即完成作品		
		5. 完成作品後,彼此分享欣賞		
9	熱塑水晶 -自我創作	1. 老師準備熱塑水晶粉末,分給孩子每人 12 公克,準		
		備一杯熱水,到入熱塑水晶粉末,取出後,發給孩		
		子。		
		2. 請孩子將不同顏色的色砂依照自己的喜好選擇顏色,		
10		並與熱塑水晶捏揉混合。		
10		3. 老師教導孩子將熱塑水晶捏成自己想做的動物樣子,		
		並用不同顏色的熱塑水晶做造型,最後黏上鑰匙圈,		
		放入冷水中固定即完成作品		
		4. 完成作品後,彼此分享欣賞		
11	天竺鼠車車(絨毛	1. 老師發下絨毛球、車體、保麗龍膠、各色黏土。		
	創作)	2. 請孩子將絨毛球剪開但不剪斷,整理成圓球形。拿出		
		<b>車體及保麗龍膠</b> 。		
		3. 請孩子將絨毛和車體黏著在一起。		
		4. 再請孩子取出棕色黏土,搓成細條狀後,捏成 Y 字		
10		形,黏在嘴巴處形成嘴巴。		
12		5. 將紫色、黃色黏土搓成圓球,再壓扁成大 園及小		
		圓,黏在一起形成輪胎。		
		6. 黏上貓眼後,鼓勵小朋友用其他顏色黏土做出造型。		
		7. 請孩子上台分享自己的作品後,進行天竺鼠車車競		
	, , , , t	賽。		
13	砂紙畫	1. 老師說明所需材料: 砂紙、粉蠟筆		
	-	2. 老師讓小朋友自己想好要畫的圖案。		
14		3. 老師請孩子用粉蠟筆繪畫於砂紙上。		
	<b>_</b>	$\sim$ 0.1		

		4. 完成作品後,彼此分享欣賞。
15	拼豆創作(一)	1 老師介紹拼豆。 2. 說明拼豆的製作方法。
16		3. 請孩子先畫拼豆設計圖。
17	拼豆創作(二)	平面拼豆製作: 1. 利用拼豆板(放在拼豆圖紙上)及小夾子讓孩子依據
18		自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後,老師將助燙紙放在學生作品上,用 熨斗幫孩子定型及完成。
19	拼豆創作(三)	1. 拼豆鑰匙圈製作。 2. 先拼輪廓,再拼內容。
20		<ol> <li>2. 允折綱係, 丹折內谷。</li> <li>3. 拿出準備好的拼豆圖。</li> <li>4. 找出為準的中心點, 左右上下延伸定位。</li> <li>5. 把輪廓先排出排好後, 鋪上助燙紙, 進行燙黏(利用塑膠遇熱融化特質)。</li> <li>6. 加上鑰匙圈,即可完成。</li> </ol>
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數 設計者/教學者		
社會技巧(藝	<b>D</b>	2 節	蔣育坪/張學雅、吳莉莉	
術創作)	D	·		
教學人數	吳 0 祐	0 宇、林 0 恩、陳 0 婕、余 年級_5_人,共9人	0 杰、鍾 0 程、吳 0 網、	
	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考:		
核心素養	B溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊.		
	C社會參與		與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
本學年 學習重點	學習表現	特社 2-E1-3 人際互動(一) 1.與人相處時,了解簡單的為 2.與他人和睦相處建立友善屬 特社 3-E1-1 學校基本適應( 1.在課堂中持續傾聽他人說言 2.依指示完成簡單的工作。 3.在遇到困難時,等待時機為 4.以適當的身體動作或口語為 5.遵守教室規則。	關係。 一) 舌。 及情境求助。	
	學習內容 特社 II-E1-3 人際關係的建立 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識與遵守。			
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品徳、生命、家庭教育、多元文化等議題			
本學期	1-8 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。			
學習目標	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。			

	3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品				
	4-1 能在老師提示下,說出自己的需求及困難,並請求協助				
	1. 教材編輯與資源(根據	<b>袁學習內容調整結果</b> )			
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代				
	□重整	□加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
	□其他:				
40 KB Aka	教材資源:■學習單 ■	■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			
教學與	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)				
評量說明					
(須說明 調整原則)	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 ■合作學習 ■合作教學 □其他:				
<b>确定</b> 凉别/					
	環境調整:■教室位置	■動線規劃 □學習區安排			
	□座位安排	■助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調	<b>周整</b> )			
	□口語評量 ■觀察部	平量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	□檔案評量 □課程本	△位評量 □其他:			
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃			
	   禪繞畫創作	1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素,			
	11000000000000000000000000000000000000	2. 說明創作時重點在於一筆一畫,畫出自己想要的圖			
		2. 說明創作時里點在於一業一畫,畫出自己想要的圖 案,且要重複圖案。			
		3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點。			
2		4. 用鉛筆將四角的 4 點,輕輕的連起來成為一個正方			
_		形。			
		5. 在剛才畫出的邊框內,用鉛筆輕輕地畫一條或多條的線,這些線將紙磚劃分成數個區域。並將纏繞畫的五元素畫在框框中。			
3	馬卡龍吊飾~造型隨	● 觀看影片			
Ü	身鏡	• https://youtu.be/blNo8FqXjWQ?si=7-			
		1g809Uwj3fg0UC			
4		● 説明製作步驟。			
4		● 試做時間			
		● 分享時間。			
5	馬卡龍吊飾~甜蜜卡 包	● 觀看影片			
	5	• <a href="https://youtu.be/Q8VgrBABRVs?si=KDDXM7Amb7qR">https://youtu.be/Q8VgrBABRVs?si=KDDXM7Amb7qR</a>			
		<u>Nw3h</u>			
6		● 說明製作步驟。			
		● 試做時間			
		● 分享時間			
7		● 觀看影片			

_		
	創意時鐘DIY~小 丑時鐘	• <a href="https://youtu.be/fPm4-L41Xpo?si=Fjuz-dLBbKIZZbrm">https://youtu.be/fPm4-L41Xpo?si=Fjuz-dLBbKIZZbrm</a>
8		<ul><li>説明製作步驟。</li></ul>
		● 試做時間
		● 分享時間
9	創意時鐘DIY~立 體花朵時鐘	● 觀看影片觀看影片
	ALIGN WY	• https://youtu.be/fPm4-L41Xpo?si=Fjuz-
		<u>dLBbKIZZbrm</u>
10		● 說明製作步驟。
		● 試做時間
		● 分享時間
11	母親節卡 片製作	1. 老師準備材料:粉彩紙、鉛筆、剪刀、裝飾貼紙
12		2. 老師教導孩子在對摺的粉彩紙上畫上自己手。 3. 老師請孩子剪下剛剛畫的手(大姆指和食指指尖的
		地方不要剪開),畫的好的小手裡面會呈現愛心形
13		狀。
		4. 老師請孩子使用紙膠帶幫指甲彩繪和裝飾貼紙幫小
14		手戴上戒指,也可以用運用色筆塗。 5. 老師請孩子將創作的卡片,補上感恩母親的話,並
		製作信封,送給母親
15	彩繪紙風車	1. 老師準備風扇葉、風扇座、塑膠桿,請孩子發揮創意
		利用不同的媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪風扇葉。
		將泡棉膠黏貼於風扇葉及固定卡榫上,將塑膠桿、風扇 座及固定卡榫連接組合,將彩繪好的風扇葉黏貼上去。
16		
		3. 如果天氣允許,請孩子帶著風車到操場嘗試風車旋
		轉。
17	彩繪鉛筆盒	1. 老師提供木製鉛筆盒,請孩子發揮創意利用不同的 媒材裝飾及用廣告顏料或蠟筆彩繪鉛筆盒。
18		2. 完成後請孩子上台分享。
19	校內特殊生 【你儂我融】美展之導覽解說	1. 討論如何解說美展等相關內容 2. 討論輪值時間
20	員訓練	3. 實際演練
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品
1	1	

	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧(藝術創作)	E	2 節	蔣育坪/吳佳洵+陳俞岑	
教學人數	陳 0 諭、鄭 0 儒、連 0 荏、張 0 傑、林 0 董、張 0 荷、黄 0 凱、方 0 峰 _一_年級_3_人,_三_年級_5_人,共8_人			
核心素養	A 自主行動         B 溝通互動         C 社會參與	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
本學年 學習重點	□ LCI. 道德員政與公民意識 ■ LCI. 入除關係與國際各作 □ LCI. 多九文化與國際程解 特社 2-E1-3 人際互動(一) 1. 與人相處時,了解簡單的規則並保持適當的人我分際 2. 與他人和睦相處建立友善關係。 特社 3-E1-1 學校基本適應(一) 1. 在課堂中持續傾聽他人說話。 2. 依指示完成簡單的工作。 3. 在遇到困難時,等待時機及情境求助。 4. 以適當的身體動作或口語表達需求。 5. 遵守教室規則。			
	學習內容	特社 II-E1-3 人際關係的建 特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識		
融入議題	融入性別平等、環境、海洋	、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
本學期 學習目標	1-9 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。 2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。 3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品 4-1 能在老師提示下,說出自己的需求及困難,並請求協助			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)				

週次	單元名稱	課程內容	
1	開學週	1. 認識環境。	
1		2. 說明上課規則、課程規劃。	
2	教師節賀卡 1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)		
	_	2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程	
3		3. 製作感恩卡片	
		4. 老師準備水彩筆及水彩, 教導孩子沾取自己喜歡顏色的	
		顏料,塗在自己的手上,蓋印在白色粉彩紙上等待乾,再	
		加上不同的筆畫出造型。並用手印蓋出花邊。	
		5. 用杯蓋畫圓,畫出老師的臉,然後畫上眼睛、嘴巴,再	
		剪下來	
4		6. 用保力龍膠和毛線黏貼出美麗的秀髮	
		7. 剪出愛心寫上【謝謝老師】	
		8. 書寫卡片內容及練習感謝用語	
		9. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造 句,低年級	
		仿寫或描寫內文。 10 提醒學生課後送賀卡給老師。	
	馬賽克拼 貼杯	1. 老師請孩子觀看製作影片	
5	執	1. 名呼朔なり 飲有 衣下 駅 カート・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
J	_ <u>*</u>	nttps://youtu.be/N3_1WV04_bE	
		   2. 老師發下方形木片及超輕土,請孩子將超輕 土均勻鋪	
		在木片上。	
6		3. 老師發下各式水晶馬賽克,請孩子黏貼在舖有超輕土的	
		方形木片上,等待超輕土乾燥,杯墊即完成。	
		4. 老師請孩子上台分享自己的作品	
7	布條編織~ 方形	1. 老師請孩子觀看製作影片	
1	1. Islamater 2.0	https://youtu.be/ncdgm9wtwEo	
		2. 老師發下已裁好之方形不織布塊,及八色不織布條,	
		請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊中的縫	
8		隙,之後再換不同顏色的布條,直到做完,將兩端的布條	
		用保麗龍膠黏貼固定,即完成。	
		3. 老師請孩子上台分享自己的作品	
9	布條編織~ 動物	1. 老師請孩子觀看製作影片	
	造型	https://youtu.be/ncdgm9wtwEo	
		2. 老師發下已裁好之不同動物形狀不織布塊,及八色不	
10		織布條,請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊	
10		中的縫隙,之後再換不同顏色的布條,直到做完,將兩端	
		的布條用保麗 龍膠黏貼固定,即完成。	
		3. 老師請孩子上台分享自己的作品	
11	砂紙畫	1. 老師說明所需材料: 砂紙、粉蠟筆	
	1	2. 老師讓小朋友自己想好要畫的圖案。	
12		3. 老師請孩子用粉蠟筆繪畫於砂紙上。	
	11/2 - 11/2 / \	4. 完成作品後,彼此分享欣賞。	
13	拼豆創作(一)	1 老師介紹拼豆。	
1 /		2. 說明拼豆的製作方法。	
14		3. 請孩子先畫拼豆設計圖。	

15	拼豆創作 (二)	平面拼豆製作:
		1. 利用拼豆板(放在拼豆圖紙上)及小夾子讓孩子依據自
16		己的設計開始進行拼豆創作。
		<ol> <li>圖案創作完畢後,老師將助燙紙放在學生作品上,用熨斗幫孩子定型及完成。</li> </ol>
17	冰棒棍門 把製	1. 老師提供每個孩子 10 根冰棒棍,請孩子用白膠將冰棒
	作	棍黏貼在一起,請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及彩
18		<b>繪冰棒棍門把</b>
10		2. 請孩子上台分享自己的作品
19	過年燈籠 製作	1. 影片欣賞 https://youtu.be/T02kghEGgk4
		2. 撐開燈籠 2.剪下一個【春】字或【平安】兩字貼在燈
		<b>籠上</b>
20		3. 黏貼 EVA 燈籠小配件於燈籠上
		4. 分享自己的作品,稱讚他人的作品
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

来下式、貝娜班、巡迴輔守班(各班別川有任教行日均須填為)				
基隆市 深美國小 113 學年度第2學期潛能班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧(藝術	E	2 節	蔣育坪/吳佳洵+陳俞岑	
創作)	Ľ			
	陳 0 諭、鄭 0 儒	、連 0 荏、張 0 傑、林	0 董、張 0 荷、黄 0 凱、方 0	
教學人數	峰			
	_一_年級_3_人,_三_年級_5_人,共8_人			
1. de 16	A自主行動		充思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
核心素養	B溝通互動		支資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	時社 2-E1-3 人際互動(·	祭關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 □ )	
	學習表現			
		2. 與他人和睦相處建立友		
		特社 3-E1-1 學校基本遊	/	
本學年		1. 在課堂中持續傾聽他人	<b>、</b> 說話。	
學習重點		2. 依指示完成簡單的工作。		
子白里和		3. 在遇到困難時,等待時	<b>F機及情境求助。</b>	
		4. 以適當的身體動作或口	1語表達需求。	
		5. 遵守教室規則。		
	的可力的	特社 II-E1-3 人際關係	的建立	
	學習內容	特社Ⅲ-E1-1 教室規則的	<b>力認識與遵守。</b>	
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題			
	1-10 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。			
本學期	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。			
學習目標	3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品			
	4-1 能在老師提示下,說出自己的需求及困難,並請求協助			
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
評量說明	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代			

(須說明 調整原則)	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 <mark>■自編</mark> □其他:			
<b>神生凉丸</b> )	□共化・			
	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			
	■合作	■合作學習 ■合作教學 □其他:		
	環境調整:■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排			
		□座位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習:□口語評量	評重調登) 觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□□ 品計里 ■ 観祭計里 ■ 具作計里 □ 紙筆例繳 □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:			
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃		
	禪繞畫創作	1. 老師介紹禪繞畫的 5 元素,		
		2. 說明創作時重點在於一筆一畫,畫出自己想要的圖		
_		案,且要重複圖案。   3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點。		
2		4. 用鉛筆將四角的 4 點,輕輕的連起來成為一個正方形。		
		5. 在剛才畫出的邊框內,用鉛筆輕輕地畫一條或多條的		
		線,這些線將紙磚劃分成數個區域。並將纏繞畫的五元素畫在框框中。		
	快樂拼貼畫~亮	● 觀看影片 https://youtu.be/yzzDLTkZqsc?si=lb-		
3	片貼畫 igOEy2JDUkRDm			
	● 説明製作步驟。			
4		● 試做時間		
		<ul><li>分享時間。</li></ul>		
5	快樂拼貼畫~魔 觀看影片			
	- 力貼畫	https://youtu.be/4tVCtAkrDC8?si=V7mRIONsZCwfDg		
		<u>СН</u>		
6	● 説明製作步驟。			
		● 試做時間		
		● 分享時間。		
7	捏塑雪花泥~ 熊熊磁鐵	● 觀看影片		
	一 八尺 八尺 四级 重美	https://youtu.be/0hfg12eL2Nk?si=918GI-		
		3bQBch0Tyr		
8	● 説明製作步驟。			
		● 試做時間		
		● 分享時間		

9	捏塑雪花泥~	● 觀看影片
	. <del>筆</del> 筒 -	https://youtu.be/NxUN_BBF_TI?si=vWnPNcAa1sJn1W qQ
10		● 説明製作步驟。
		● 試做時間
		分享時間
11	母親節卡片製作:禪繞畫創作	1. 老師教導繞畫的畫法,請學生參考並在卡片上自我創作。 參考影片網站:
12		https://creatynes.com/zentangleloveheart 7
13		2. 方法一:用兩弧線包圍成愛心狀。無限向上延伸成許 多愛心。之後,愛心之間用弧線相連起來,形成愛心
14		串。接著,搭配「光環」直線與延伸觸鬚當作裝飾。 最後畫出陰影:在愛心圓弧狀和弧線處塗上陰影。 3. 方法二: 將紙磚切成四個米字形狀。在每 一切對角的 正方形中,畫出相對的弧線, 形成愛心狀。重複畫愛 心,將空格都填滿成愛心。將些許愛心填滿。 4. 方法三: 畫出 5 條平行線。以第 2 和 4 條平 行線 為中心,畫出兩排愛心。愛心裡利用「光 環」技巧畫 出連漪效果。愛心之間的空白處也 利用環技巧畫出絲 絲牽連效果。在愛心外圍和 絲絲牽連處畫上陰影 5. 將上周完成創作的卡片,補上感恩母親的話, 並製作 信封,送給母親
15	亮片貼畫	1. 請孩子在八開圖畫紙構圖 2. 讓孩子利用亮片貼紙貼上圖畫
16		3. 分享時間
17	神奇漂浮筆	1. 老師請孩子觀看製作影片 ~https://youtu.be/N09nS6vYapw
18		2. 老師提供各色神奇漂浮筆、湯匙、各色粉彩紙、水桶,請孩子發揮創意在湯匙上畫上各式圖案。 3. 請孩子將畫好圖案的湯匙,輕輕地放入水中讓圖案飄浮起來。 4. 清孩子將裁好的粉彩紙放入水中與漂浮的圖案結合,風乾後,加上花邊,製作成書籤。 5. 完成後請孩子上台分享。
19	校內特殊生	1. 討論如何解說美展等相關內容
20	【你儂我融】美展之導覽解說員	<ol> <li>討論輪值時間</li> <li>實際演練</li> </ol>
21	訓練 學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品

	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
社會技巧(藝術創	F	2 節	蔣育坪/蔣育坪+正2	
作)	Γ			
教學人數	劉0額、郭0煒	、王 0 翔、周 0 彤、胡 0、	黄 0 惠、黄 0 恩、李 0	
<b>教字入數</b>	_一_年級_3_人,	二年級2人,三_年級_3_人,	共8人	
<b></b>	A自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與		
		特社 2-E1-3 人際互動(一)		
		1. 與人相處時,了解簡單的規		
		2. 與他人和睦相處建立友善關		
		特社 3-E1-1 學校基本適應(·		
1 #20 k.	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他人說話		
本學年		2. 依指示完成簡單的工作。		
學習重點		3. 在遇到困難時,等待時機及	<b>、情境求助。</b>	
		4. 以適當的身體動作或口語表		
		5. 遵守教室規則。		
	## an \ \ \-	特社 II-E1-3 人際關係的建	立	
	學習內容	特社Ⅲ-E1-1 教室規則的認識		
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題			
- 770	1-11 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。			
本學期	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他 人。			
學習目標	3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品			
• • • • • • •	4-1 能在老師提示下,說出自己的需求及困難,並請求協助			
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代			
	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
		□ 其他:		
	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			
教學與				
評量說明	2. 教學方法(學習歷	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<i>a</i> = 4 0 1 1 1 2	
(須説明	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學			
調整原則)	■合作	學習 ■合作教學 □其他:		
	理培細敕・■払ウ	位置 ■動線規劃 □學習區	<b>宏排</b>	
			-,,	
	□座位安排 ■助理員 □輔具 □其他: 3. 教學評量(學習評量調整)			
		,	6. 签 油儿 氏人	
		観察評量  ■實作評量  □紙 ■報本は採导  □せん・	1. 丰 / 例 / 例	
:m _L		果程本位評量 □其他: ####################################	n &	
週次	單元名稱	課程	內容	

	開學週	1. 認識環境。
1	而于也	1. 認識表現。 2. 說明上課規則、課程規劃。
		1. 老師進行節慶教學之說明(認識教師節)
2		2. 教導孩子們要適時感謝老師的教導及製作流程
3		3. 製作感恩卡片
•		4. 老師準備水彩筆及水彩,教導孩子沾取自己喜歡顏色的
		顏料,塗在自己的手上,蓋印在白色粉彩紙上等待乾,再
		加上不同的筆畫出造型。並用手印蓋出花邊。
		5. 用杯蓋畫圓,畫出老師的臉,然後畫上眼睛、嘴巴,再
		剪下來
4		6. 用保力龍膠和毛線黏貼出美麗的秀髮
4		7. 剪出愛心寫上【謝謝老師】
		8. 書寫卡片內容及練習感謝用語
		9. 多層次教學調整,中年級看著範本照樣造 句,低年級
		6. 夕信入牧子嗣正 十一 数 看
	医宝土拉 叶上	10 提醒學生課後送賀卡給老師。 2. 老師請孩子觀看製作影片
5	馬賽克拼 貼杯	2. 老師萌孩丁観看 聚作於月 https://youtu.be/N9 7Wv64-bE
J	一 至	Ittps://youtu.be/N9_/WV04-bE
		2. 老師發下方形木片及超輕土,請孩子將超輕 土均勻鋪
		在木片上。
6		
		3. 老師發下各式水晶馬賽克,請孩子黏貼在舖有超輕土的
		方形木片上,等待超輕土乾燥,杯墊即完成。
	大作的做 十四	4. 老師請孩子上台分享自己的作品
7	布條編織~ 方形	1. 老師請孩子觀看製作影片
	7	https://youtu.be/ncdgm9wtwEo
		2. 老師發下已裁好之方形不繼布塊,及八色不纖布條,
8		請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊中的縫
O		隙,之後再換不同顏色的布條,直到做完,將兩端的布條
		用保麗龍膠黏貼固定,即完成。
	大位的源 到此	3. 老師請孩子上台分享自己的作品
9	布條編織~動物	1. 老師請孩子觀看製作影片
	— 造型	https://youtu.be/ncdgm9wtwEo
		2. 老師發下已裁好之不同動物形狀不織布塊,及八色不
10		纖布條,請孩子先用燕尾夾固定一端後依序上下穿過布塊
10		中的縫隙,之後再換不同顏色的布條,直到做完,將兩端
		的布條用保麗 龍膠黏貼固定,即完成。
	Th 14 #	3. 老師請孩子上台分享自己的作品
11	砂紙畫	1. 老師說明所需材料: 砂紙、粉蠟筆
	-	2. 老師讓小朋友自己想好要畫的圖案。
12		3. 老師請孩子用粉蠟筆繪畫於砂紙上。
	N - A) // \	4. 完成作品後,彼此分享欣賞。
13	拼豆創作(一)	1 老師介紹拼豆。
4 4	-	2. 說明拼豆的製作方法。
14		3. 請孩子先畫拼豆設計圖。
15	拼豆創作 (二)	平面拼豆製作:
10		

16		1. 利用拼豆板(放在拼豆圖紙上)及小夾子讓孩子依據自己的設計開始進行拼豆創作。 2. 圖案創作完畢後,老師將助燙紙放在學生作品上,用熨斗幫孩子定型及完成。
17	冰棒棍門 把製 作	1. 老師提供每個孩子 10 根冰棒棍,請孩子用白膠將冰棒棍黏貼在一起,請孩子發揮創意利用不同的媒材裝飾及彩
18		繪冰棒棍門把 2. 請孩子上台分享自己的作品
19	過年燈籠 製作	1. 影片欣賞 https://youtu.be/T02kghEGgk4 2. 撐開燈籠 2. 剪下一個【春】字或【平安】兩字貼在燈
20		<ul><li></li></ul>
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品。

		110 留午中午 0 图 中平	
基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
社會技巧(藝術	Γ.	2節	蔣育坪/蔣育坪+白正2
創作)	F		
	劉①穎、郭①婧	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0、黄 0 惠、黄 0 恩、李 0
教學人數		二年級2人,三 <sub>年級</sub> 3	
	A 自主行動		/、O/ た思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變
核心素養	B溝通互動		支資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	C社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人門	於關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解
		特社 2-E1-3 人際互動(-	<b>-</b> )
		1. 與人相處時,了解簡單	的規則並保持適當的人我分際
		2. 與他人和睦相處建立友	善關係。
		特社 3-E1-1 學校基本通	,
	學習表現	1. 在課堂中持續傾聽他人	,
本學年	子白衣坑	, , - , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
學習重點		2. 依指示完成簡單的工作	
, ,		3. 在遇到困難時,等待時	
		4. 以適當的身體動作或口	1語表達需求。
		5. 遵守教室規則。	
	特社 II-E1-3 人際關係		
	學習內容	   特社Ⅲ-E1-1 教室規則的	7認識與遵守。
融入議題	融入性別平等、環境、海洋、品德、生命、家庭教育、多元文化等議題		
HARLI - HAVE	1-12 能在課堂中,依指示完成簡單的工作。		
本學期			
, , , , ,	2-1 能在老師引導下,了解遇到困難時,可以等待時機求助他人。 3-1 能在老師提示下,與他人和平相處,共用小組物品		
學習目標			
	4-1 能在老師提示	下,說出自己的需求及困	<b>難</b> ,亚請永協助
教學與	┃ ┃1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)		
評量說明			
(須說明	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代		
調整原則)	_	]重整 □加深 □加廣	□濃縮 ■自編
743-7417147			

		]其他:
	教材資源:■學習	『單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
	2. 教學方法(學習)	歷程與環境調整)
	學習歷程:■工作	分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
	■合作	章習 ■合作教學 □其他:
	環境調整:■教室	【位置 ■動線規劃 □學習區安排
	□座位	z安排 ■助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 課程本位評量 □其他:
	■ 単元名稱	球柱平位計里 □共他· 課 <b>程內容</b>
1	開學週	複習上課規則、說明課程規劃
1	温体 争 台 化	1 为在人们迎待妻从厅二走。
	禪繞畫創作	1. 老師介紹禪繞畫的5元素, 2. 說明創作時重點在於一筆一畫,畫出自己想要的圖
		案,且要重複圖案。
2		3. 老師請孩子在白紙的四角各點一個圓點。
L		4. 用鉛筆將四角的 4 點,輕輕的連起來成為一個正方形。
		5. 在剛才畫出的邊框內,用鉛筆輕輕地畫一條或多條的
		線,這些線將紙磚劃分成數個區域。並將纏繞畫的五元素
	快樂拼貼畫~亮	● 觀看影片 https://youtu.be/yzzDLTkZqsc?si=1b-
3	片貼畫	igOEy2JDUkRDm
		<ul><li>説明製作步驟。</li></ul>
4		● 試做時間
-		
F	快樂拼貼畫~魔	<ul><li>→ 分享時間。</li></ul>
5	力貼畫	● 觀看影片 https://youtu.be/4tVCtAkrDC8?si=V7mRIONsZCwfDg
		CH CH
		· 說明製作步驟。
6		● 試做時間
		<ul><li>分享時間。</li></ul>
7	捏塑雪花泥~	
-	熊熊磁鐵	● 觀看影片 https://youtu.be/0hfg12eL2Nk?si=9I8GI-
		3bQBch0Tyr
8		<ul><li>説明製作步驟。</li></ul>
U		● 試做時間
		● 分享時間
9	捏塑雪花泥~	~ 1 114
IJ		

10	筆筒 母親節卡片製 作:禪繞畫創作	<ul> <li>觀看影片 https://youtu.be/NxUN_BBF_TI?si=vWnPNcAa1sJn1W qQ</li> <li>説明製作步驟。</li> <li>試做時間 分享時間</li> <li>老師教導繞畫的畫法,請學生參考並在卡片上自我創作。參考影片網站:</li> </ul>
12	71.件沉重剧计	https://creatynes.com/zentangleloveheart 7
13		7. 方法一: 用雨弧線包圍成愛心狀。無限向上延伸成許
13		多愛心。之後,愛心之間用弧線相連起來,形成愛心
14		串。接著,搭配「光環」直線與延伸觸鬚當作裝飾。 最後畫出陰影:在愛心圓弧狀和弧線處塗上陰影。 8. 方法二:將紙磚切成四個米字形狀。在每 一切對角的 正方形中,畫出相對的弧線, 形成愛心狀。重複畫愛 心,將空格都填滿成愛心。將些許愛心填滿。 9. 方法三:畫出 5 條平行線。以第 2 和 4 條平 行線 為中心,畫出兩排愛心。愛心裡利用「光 環」技巧畫 出連漪效果。愛心之間的空白處也 利用環技巧畫出絲 絲牽連效果。在愛心外圍和 絲絲牽連處畫上陰影 10. 將上周完成創作的卡片,補上感恩母親的話, 並製作 信封,送給母親
15	亮片貼畫	1.請孩子在八開圖畫紙構圖
16		2. 讓孩子利用亮片貼紙貼上圖畫3. 分享時間
17	神奇漂浮筆	6. 老師請孩子觀看製作影片
18		~https://youtu.be/N09nS6vYapw 7. 老師提供各色神奇漂浮筆、湯匙、各色粉彩紙、水桶,請孩子發揮創意在湯匙上畫上各式圖案。 8. 請孩子將畫好圖案的湯匙,輕輕地放入水中讓圖案飄浮起來。 9. 清孩子將裁好的粉彩紙放入水中與漂浮的圖案結合,風乾後,加上花邊,製作成書籤。 10. 完成後請孩子上台分享。
19	校內特殊生	1. 討論如何解說美展等相關內容
20	·【你儂我融】美 展之導覽解說員 訓練	<ol> <li>計論輪值時間</li> <li>實際演練</li> </ol>
21	學期總結	請孩子分享自己這學期最滿意的作品

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫

領域	年級(	組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動	A		1 節	蔣育坪/施葁葳
作訓練	A			
教學人數	劉 0 辰、許 0 嘉、高 0 第 _四_年級_7_人。共7人		•	
核心素養			<ul><li>□A2. 系統思考與問題解決</li><li>□B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>■B3. 藝術</li></ul>	
1次・O 水・R・			■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元	
本學年學習重點	特功 1-1特功 2-1特功功 2-2特特功功 2-3特特功功 2-4特特功功 2-6特特功功 3-2特功功 B-7特功 B-8特功 C-4	具備與其人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人人	幹勢技能。。。動使操眼能。。。 動持 姿勢 品技能能調技能。。。 心轉換話。。 。 轉換 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	
	習 特功 D-4 內 特功 E-1 容 特功 F-1 特功 F-3 特功 G-5 特功 J-4	不同高度設備 7 繞過障礙物。 物品的舉起或 物品的拋丟或 指令下複雜或 5 序列性動作的	間的移位。 放下。 。 接住。 連續二個以上動作的執行	· o
融入議題	融環境、品徳、安全等議題			
本學期 學習目標	透過體適能、地板滾球、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增進粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力			
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編  教材資源:□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他:地板滾球、知動教室器材			
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
	學習歷程:	工作分析 ■	多元感官 ■直接教學	■多層次教學

	■合作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區分 11 組,		
	分別 11 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助		
	理证细軟·■執它決型 □私的相割 ■ 與羽厄它扑		
	環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習評量調整) □□茲評員 ■蝴密評員 ■實佐評員 □纸等測驗		
	<ul><li>□口語評量</li><li>■觀察評量</li><li>□檔案評量</li><li>□課程本位評量</li><li>□其他:</li></ul>		
		教學進度表	
週次	單元名稱	課程內容	
-	開學準備周 開學準備周	說明課程規劃、課堂規則	
1	M 1 1 09 2.4		
2	我是神射手	1. 暖身活動。	
		2. 活動:一桿進洞	
3		(1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生,	
ง		將球擲入紙箱內得分。	
		(2)2 人一組,非擲球的同學為擲球同學加油	
4		1. 暖身運動。	
5		<ol> <li>活動:滾球彈珠檯</li> <li>(1)老師講解計分規則並示範遊戲方式</li> </ol>	
J		(2)使用巧拼拼成十個格子,每一個格子有相	
		應的分數	
6		(3)2 人一組,擲球進格子中,進到該格子得該分	
		(4)非擲球的同學為擲球同學加油	
		(1) a) Wisden 11 1 3 2 Wisder 1 1 N - 12	
		1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、	
-		挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。	
7			
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。	
		3. 團體討論遊戲心得。	
	地板滾球-我會仔		
	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、	
8	協同:ABCDEF 組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。	
		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,兩兩一	
		組比賽	
	11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11. 11.	3. 團體討論遊戲心得。	
	地板滾球-我會專	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、	
	心丢 協同:ABCDEF 組	1. 边边地被依坏冶助产副林子主观别旅徒、駹嵬左志力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。	
9	めら、ADCDEF &E	五年 4 4 5 5 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	
ย		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練隊長的	
		領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。	
		3. 團體討論遊戲心得。	
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、	
10	是選手	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期	
10	協同:ABCDEF 組	的重頭戲	
		(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約	

		10~12 人)
		,
		(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師事前會根據
		學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級同學
		在課堂學習時專注練習,並在第 16 週開始遴選(錄取 4
		名)
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:A、B、C組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ABC 組老師一起
	◇主教:	合作,將 ABC 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。
11	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地 A	姿、手眼協調及規則認識。
	-33 ×2 11	
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:A、B組	1. 透過地級依塚冶動,訓練字主然別旅徒, 聽見任息力, 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A 組與 B 組老師
	励问.A、D 組   ◇主教:	在初春心、動作励調及團體互動投行。 2.A 組典 D 組老師 合作,並與 B 組同學模擬比賽過程競賽。
12	<b>▽</b>	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地 A	姿、手眼協調及規則認識。 4 達與4 擔任實羽共制一聯,與羽判斷孫茲知召計八。
	山北流社儿如结期	4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組及計分。
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:A、C組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. A 組與 C 組老師
13	<b>◇主教:</b>   <b>◇</b> 日	合作,並與C組同學模擬比賽過程競賽。
	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地 A	姿、手眼協調及規則認識。
	ha	4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組及計分。
	氣球排球體驗	1. 規則講解 <a href="https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-">https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-</a>
		11VCHsMLv
14		2. 氣球接力(坐下及站立)
		3. 氣球排球(坐下及站立)
		4. 綜合檢討後再玩一次。
	沙包遊戲	1. 暖身活動。
		2. 活動:眼明手快
		(1)2 人一組,單手傳接沙包,依序 1 個→2 個→4 個。
		(2)2 人一組,接的人先背對丟者,聽到喊「轉」時再
15		轉身接沙包。
		(3) 2人一組,接的人先背對丟者,丟的人一次丟2個
		沙包,接的人聽到喊「轉」+「一種顏色」時再轉身,
		並接住指定顏色的沙包。
		(4) 2 人一組,一次丢 2 個沙包,用雙手接住。
	芬蘭撞柱	1. 說明規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。
16		只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數
		就會倒扣到 20 分。
		2. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17
		C
		3. 老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助計分。
		4. 攜帶型芬蘭撞柱遊戲組 迪卡儂 (decathlon. tw)
<u> </u>		** jm n エカ 図 im n エル im n c r im (uccutition, tw)

17	傳球遊戲~定時炸彈	1. 暖身運動 老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿, 向右傳球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。
18	地板滾球-藍紅大 對抗 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ABC 組利用 A 場地,CDE 組利用 B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。
19	潛能杯地板滾球大 賽~賽前規劃	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,最後一 周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開 白紙,製作隊牌。
20	地板滾球大賽~賽 前提醒	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。 2. 公告賽程與實 習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
21	潛能杯地板滾球大 賽	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制, ABC 輪賽、CDE, 最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節, 比賽後邀請主任、校長頒獎

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫 年級(組別) 每週節數 設計者/教學者 領域 1 節 蔣育坪/施葁葳 功能性動 A 作訓練 劉 0 辰、許 0 嘉、高 0 桀、楊 0 翔、黄 0 瑋、李 0 陽、戴 教學人數 \_四\_年級\_7\_人。共\_\_7\_\_\_人 A 自主行動 │ ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 C社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 核心素養 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 表 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 現 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 本學年 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 學習重點 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 內 | 特功 E-17 繞過障礙物。 容 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的抛丢或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 (融入環境、品徳、多元文化、戶外教育等議題) 融入議題 本學期 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進 學習目標 粗大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力

編輯與資源(根據學習內容調整結果)

他:舞蹈影片、知動器材、各式球類

學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代

□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編

教材資源: □學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其

教學與

評量說明

(須說明

調整原

則)

	2. 教學方法(學習	歷程與環境調整)
	學習歷程: <b>■</b> 工學	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
		作學習 ■合作教學 ■其他:五個老師依 據 協同教學或單獨教學
		室位置 □動線規劃 ■學習區安排 位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
	□□□語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量□□	]課程本位評量 □其他:
	,	<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	歡樂躲避球(一)	1. 暖身活動。
		2. 活動一: 勇闖戰場 在場內地上放數個韻律
		球,分兩組輪流攻擊,攻擊組可撿球攻擊,另  一組則要躲或接住球。(攻擊者要避開頭部)
		3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。
3		4.活動二:擲準練習 將呼拉圈豎直放(用物品
		固定),距離2公尺輪流練習擲準,丟進呼拉圈
		可得 1 分。
		3. 討論與分享。
4	歡樂躲避球(二)	1. 暖身活動。
		2. 活動一:搶救大兵~分內外場進行躲避球比
		賽,內場被打中者進入人質區,內場隊友若接 到球可換回一個人質。每場 3 分鐘。
_		3.活動二:守護國王~分內外場進行躲避球比
5		賽,內場選一人當國王,國王被打中則輸。每
		3分鐘。
		4. 討論與分享。
	啦啦隊選拔大賽	1. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
	協同:ABCDEF 組	2. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
6		3. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 4. 跟隨兩個主教老師模仿律動
		4. 战随附個主教老師傑仍任期   其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時
		加分與鼓勵
	啦啦隊選拔大賽	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○
	協同:ABCDEF 組	2. 跟隨兩個主教老師模仿律動
7		3. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適
		時加分與鼓勵
		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計   五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
8	芬蘭撞柱	<ul><li>■ 複習規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。</li></ul>
		及日//U/N· 在时 U /IK/上 I · N U /I

9		只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。 要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過
10		50 分,分數就會倒扣到 20 分。
10		● 老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子 協助計分。
11	躲避飛盤	1. 暖身活動。
		2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場
		b. 遊戲下飛盤洛八外場別外場了級,若八內場 地僅內場能撿;內場被飛盤砸到即算失分,內
12		場接住飛盤時不慎掉地亦算失分;失分者到外
		場地;砸到頭不算分
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
13	匹克球	1. 暖身活動
14		2. 觀 看 影 片 , 了 解 規 則 :     https://youtu.be/6fjlxWvhgGY
14		3. 技巧說明: https://youtu.be/-bAF1iNa4_Q
		4. 計分說明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc
15		5. 老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助
		計分。
1.0	定向越野(室內)	1. 規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48
16		2. 發下 <u>定向運動核對卡</u> 3. 在室內體驗
	定向越野(戶外)	1. 規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48
17		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗
18	樂樂足球	1. 暖身運動
10		2. 老師說明足球基本動作,並請學生分組進行
19		練習,熟練足球運球動作。
20		3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習
		5. 老師教導學生進行小組防禦練習
21		6. 老師先宣達安全事項,說明樂樂足球規則,
41		並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽。
		7. 討論與分享

### 資源班

	基隆市 深美國小 115	3學年度第1學期潛能班班:	課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練	В	1 節	蔣育坪/張學雅
教學人數	許 0 悅、陳 0 哲、王 0: 年級_7_人。共7	•	0 恩、王 0 弘
核心素養	B溝通互動 ■B1. 符號運用與溝通表送	<ul> <li>■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃</li> <li>□B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術</li> <li>成 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元</li> </ul>	涵養與美感素養
本學年	特功 1-1 具備與射 特功 2-1 具備維持身骨 特功 2-2 具備移變身骨 特功 2-3 具備移動技 特功 2-5 具備舉舉與 特功 2-5 具備手剛協 特功 2-7 具備手剛協計 特功 2-9 具備動作 特功 2-9 具備動 特功 3-2 參 特功 3-2 參 特功 3-2 參 特功 3-2 參 特功 3-2 參	豐姿勢技能。 豐姿勢技能。 是姿勢技能。 是動物品技能。 是動物品技能。 是使作技能。 問與服手協調技能。 是技能。 問與能。	
<b>李字平</b> 學習重點	特功 B-7 座椅坐姿的網 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐鈎的 特功 C-5 蹲姿與直 等功 D-4 不同過障礙物 特功 F-1 物品的踢或打 特功 F-3 物品的抛丢或	生持。 占姿的轉換。 的轉換。 前間的移位。 成放下。 全後 後達 後達續二個以上動作的執行 的執行。	•
融入議題	(融入環境、品徳、安全等議題)		
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大動作的肌		
學習目標	耐力、肢體協調性及動作計畫能力		
教學與 評量說明 (須說明	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		

調整原	教材資源:□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他:地板滾球、	
則) 知動教室器材		
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)	
, , , , ,		(歷程與環境調整) 作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
		作分析 ■夕九感旨 ■直接教字 ■夕僧·人教字 作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區分 11 組,分
		[[·子自 ■ □   11   報子 □   八世   11   11   11   11   11   11   11
	77.11 亚花叶软砂	, 力及超年
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排
	□座∕	位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	<b> 評量調整)</b>
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	檔案評量	」課程本位評量 □其他:
		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
	投球擲準練習1	1. 暖身活動
2		2. 紙箱畫臉,鼻子與眼睛和嘴巴挖洞
<i>1</i>		3. 請學生將小球丟進洞內
		提升手腕靈活度與手眼協調能力
3	投球擲準練習2 1.暖身運動。	
		2. 活動: 擲準遊戲
		(1)老師講解計分規則並示範遊戲方式
4	(2)使用巧拼拼成十個格子,每一個格子有相 <b>4</b> 應的分數	
-		(3)2 人一組,擲球進格子中,進到該格子得該分
		(4)非擲球的同學為擲球同學加油
5		
υ		● 說明規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。 只 撞 倒 一 根 7 號 柱 子 : 得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數
		就會倒扣到 20 分。
6		
		<ul> <li>https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17</li> <li>C</li> </ul>
	投球炸彈	1. 暖身活動
	· · · · · · · ·	2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全
7		3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團
		4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最少即獲勝
		. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
	地板滾球-我會仔	1 4 17 11 1- 14 - 15 17 43 1 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 1
	細聽 In D ADCDED 4-	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、
8	協同:ABCDEF 組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,兩兩一組
		比賽
		3. 團體討論遊戲心得。

	地板滾球-我會專	
	心丢	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、
	協同:ABCDEF 組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
9	MAY J. MDODEL VAL	
		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練隊長的
		領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	是選手	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期
	及送う   協同:ABCDEF 組	的重頭戲
	MI 1-1 . NDODEL SE	い主映成   (1)
		10~12 人)
10		(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師事前會根據
		學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級同學在
		课堂學習時專注練習,並在第16週開始遴選(錄取4名)
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:A、B、C組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ABC 組老師一起
	◇主教:	合作,將 ABC 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。
11	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地 A	姿、手眼協調及規則認識。
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:A、B組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.A 組與 B 組老師
10	◇主教:	合作,並與 B 組同學模擬比賽過程競賽。
12	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地A	姿、手眼協調及規則認識。
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組及計分。
	氣球排球體驗	● 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-
		11VCHsMLv
10		
13		● 氣球接力(坐下及站立)
		● 氣球排球(坐下及站立)
		<ul><li>綜合檢討後再玩一次。</li></ul>
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同:B、C組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.B 組與 C 組老師
1	◇主教:	合作,並與C組同學模擬比賽過程競賽。
14	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地A	姿、手眼協調及規則認識。
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組及計分。
	核心肌群訓練	1. 運用知動器材(抗力球)做基礎核心練習
	◇場地:知動教室	2. 聽從輕音樂及教師指令
15	或表藝教室	3. 身體在抗力球上,只有雙手支撐維持平衡約5分鐘
		4. 躺在地上,雙腳夾球,將球用腳舉起約 5 次
		5. 收操活動
<u> </u>	1	

	1		
16	傳球遊戲~定時炸彈	<ol> <li>暖身運動</li> <li>老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿, 向右傳球,計時1分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。</li> <li>(2)接著指令為向左傳。</li> <li>(3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。</li> </ol>	
17	<b>滚球高爾夫</b>	1. 暖身運動 2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一顆地板滾球,請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5,依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟,並跟自己第一趟的次數比較,用球數比自己第一趟少者獲勝。 分享與討論	
18	地板滾球-藍紅大 對抗 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ABC 組利用 A 場地,CDE 組利用 B 場地,進行實際競賽, 教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。	
19	潛能杯地板滾球大 賽~賽前規劃	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。	
20	地板滾球大賽~賽 前提醒	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。 2. 公告賽程與實習 裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習	
21	潛能杯地板滾球大賽	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制, ABC 輪賽、CDE, 最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生 6. 活動為早修到第四節, 比賽後邀請主任、校長頒獎	

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練		В	1 節	蔣育坪/張學雅
教學人數	0 34	許 0 悅、陳 0 哲、王 0 好、郭 0 宇、李 0 翰、林 0 恩、王 0 弘 年級 7 人。共 7 人		
核心素養	B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表立 □C1. 道德實踐與公民意言	电 □A2. 系統思考與問題解決 重 □B2. 科技資訊與媒體素養 載 ■C2. 人際關係與團隊合作	■B3. 藝術涵養與美感素養
本學年	學習表現學習內容學習內好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好好	2-1 2-2 3 4 2-5 4 2-6 4 2-6 4 2-7 2-8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	體能能移臂細調畫動活維。。站的備了或推麥。。動使操與技。動持  姿轉間。放。势  物用作眼能 。。  的換的 下技能。。  转。移 。轉。移 。。  转。。。  转。。。  6、調	

	特功 J-6 個	1別需求之動作執行與整合		
融入議	<b>類</b> (融入環境、 品徳 、資	訊 、安全、 多元文化、 戶外教育 等議題)		
本學其		板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗		
學習目		、肢體協調性及動作計畫能力		
字百日.				
	1=11 1117171	源(根據學習內容調整結果)		
		■簡化 □減量 ■分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		
	払い次次・□銀	羽鸮 ■似组织目 「同上 「后入以仏缎 ■廿		
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其		
	他:地板滾球、	知動教室器材		
教學與	9 址與十八段羽	] 好 (1) 均 (1) 中 的 (1)		
評量說	- 1 4. 教字力法(字音	「歴程與環境調整」		
(須説明	日   字首歴在・■ L <sup>*</sup>	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教		
調整原	字			
則)	■合	作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區		
817	分 11 組,分別 1	1 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助		
	理1立山苗・■払	<b>户</b> /L 型 □ 利 / H 利 ■		
		室位置 □動線規劃 ■學習區安排		
		□座位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習	—		
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量	]課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	教學進度表 課程內容		
-	<b>單元名稱</b> 開學準備周	V - V		
週次	開學準備周	課程內容		
-	•	課程內容		
-	開學準備周	<ul><li>課程內容</li><li>説明課程規劃、課堂規則</li><li>● 暖身活動。</li></ul>		
-	開學準備周	課程內容 説明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞		
1	開學準備周	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生,		
1	開學準備周	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。		
1	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油		
1	開學準備周	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。		
2	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油		
2	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1.暖身運動		
2	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作,並請學生分組進行		
2	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。		
2	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習		
2 3	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1. 暖身運動 2. 老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習		
2 3	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1.暖身運動 2.老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3.老師教導學生進行雙人傳球練習 4.老師教導學生雙人傳球進攻練習 5.老師教導學生進行小組防禦練習 5.老師教導學生進行小組防禦練習 6.老師先宣達安全事項,說明樂樂足球規則,		
2 3	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1. 暖身運動 2. 老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明樂樂足球規則, 並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽。		
2 3	開學準備周 我是神射手 樂樂足球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1. 暖身運動 2. 老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明樂樂足球規則, 並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽。 7. 討論與分享		
2 3	開學準備周 我 <b>是神射手</b>	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 • 暖身活動。 • 活動:一桿進洞 (1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生, 將球擲入紙箱內得分。 (2)2人一組,非擲球的同學為擲球同學加油 1. 暖身運動 2. 老師說明足球基本動作,並請學生分組進行 練習,熟練足球運球動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明樂樂足球規則, 並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽。		

		<b>从。光连舆止入如汝仁庙羽,故丛山口中。</b>
		作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮 擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等 動作。
		3. 老師教導學生進行雙人傳球練習
		4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習
		5. 老師教導學生進行小組防禦練習
		6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球
		規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行
		比賽
		3. 討論與分享。
	啦啦隊選拔大賽 協同:ABCDEF 組	● 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
		● 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
6		● 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作
		● 跟隨兩個主教老師模仿律動
		其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時
	小小小学中151 序	加分與鼓勵
	啦啦隊選拔大賽	4. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○
	協同:ABCDEF 組	5. 跟隨兩個主教老師模仿律動 6. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適
7		<b>10.</b> 共餘教師 励助維持秩序,並依據字生表現過 時加分與鼓勵
		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計
		五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
8	用氣球打排球	1. 暖身活動。
8		2. 老師準備數顆以充氣之氣球,請孩子練習拍
9		打氣球,讓氣球維持騰空。
	_	3. 說明排球規則,架設排球網子,將學生分為
10		兩組,並運用氣球當做排球進行遊戲。約 5 分
10		鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。
		4. 分享與討論。
11	芬蘭撞柱	<ul><li>複習規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。</li></ul>
10	-	只撞倒一根 7 號柱子: 得 7 分。
12		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過
		50 分,分數就會倒扣到 20 分。
13		老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助
		計分。
	沙包射門	1. 活動一:沙包射門賽1~
		分 2 組進行,組員排成一排,用雙手俯撐
		地的姿勢傳接沙包,最後一人負責射門。
14		2.活動二:沙包射門賽2
		分 2 組進行,組員在場內,射門目標置於場中門,用錐毛旋增地的次執稅動及傳拉沙白,食
		間,用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包,拿 到沙包者不可移動,只能原地轉向傳接或射
		門,射門分數多的隊伍獲勝。
	爬行練習(一)	1. 暖身運動
15	ハンコット日く	
		2. 分兩對進行,分別站在教室的兩端,每隊派

		一人出來往前爬行,碰到面時,猜拳,猜贏的 人要用蜘蛛爬行方法追,猜輸的人要用先向後
		轉用蜘蛛爬行的方法退回原點,若被抓到則輸
		了。 3. 討論與分享
	爬行練習(二)	1. 暖身運動
16		2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」,且 鑽過 3 個彩虹圈,拿一張拼圖,依照原來的方 式回來,直到拼圖完全拼完者過關。 3. 討論與分享
17	匹克球	● 暖身活動
18		● 觀看影片,了解規則: https://youtu.be/6fjlxWvhgGY
		● 技 巧 説 明 : <u>https://youtu.be/-bAFliNa4_Q</u>
19		<ul> <li>計分說明: <u>https://youtu.be/6QskMfdKRqc</u></li> <li>老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。</li> </ul>
20	定向越野(室內)	1. 規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48 2. 發下定向運動核對卡
		3. 在室內體驗
21	定向越野(戶外)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a> 2. 發下 <u>定向運動核對卡</u> 3. 在校園中體驗

基	隆市 深美	美國小 113 學年	度第1學期潛能班班	E課程計畫
領域	年:	級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練		С	1 節	蔣育坪/莊晏瑜
教學人數	黄 0 誠、蔡 0 森、黄 0 夏、黄 0 鈞、藍 0 榤、林 0 昕 _五年級_3_人,_六_年級_3人。共6人			
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>€ □A2. 系統思考與問題解決</li><li>章 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>截 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學重點	學習表現學習內容學習內容特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-1 2-2 2-3 2-4 2-5 2-6 2-7 2-8 3-2 2-4 3-2 2-6 3-2 2-6 3-2 2-6 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2 3-2	<b>医营管 田周畫的 舌椎。。 占内뷹。或椎或或的酚酚骨姿姿。。 動使操與技。 動持   姿轉間。 放。接連執朝關技技   品技技手。   轉。移 。 。 二行行節能能   技能能協                               </b>	
融入議題		品德、資訊、安全、戶外教		等的汗動, 抽准如
本學期 學習目標			亥心肌群及動態遊戲 Bl性及動作計書能力	<b>于</b> 的伯 <u></u> 期,瑁廷祖
教學與 評量說明 (須說明	大動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力  1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			

調整原則)		教材資源:□學 他:地板滾球、	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其知動教室器材		
		<ul><li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li><li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li></ul>			
			作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區 1 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助		
			室位置 □動線規劃 ■學習區安排 位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:		
		3. 教學評量(學習評量調整)			
			觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
		□檔案評量 □	」課程本位評量 □其他:		
			<b>教學進度表</b>		
週次	田田日	單元名稱	課程內容		
1	用 5	學準備周	說明課程規劃、課堂規則		
	跑路	姚高手~捕魚趣	<ul><li>暖身活動。</li><li>活動:捕魚趣</li></ul>		
2			2-3 人一組當作漁網,捕捉場內的魚,漁網牽手算捕獲。		
			<ul><li>緩和伸展運動。</li><li>討論與分享。</li></ul>		
3	跑賽	<b>跳高手</b> ~方格競	1. 暖身活動。 2. 活動:方格競賽 分成 2 組,運用雨陽廣場地板的方格 (3*3),從起跑點出發,用小三角錐做記 號,先連成3格一直線的獲勝。 3. 和緩伸展運動。 分享及討論。		
4	跑關	<b>跳高手~</b> 跳圈 闖	<ul> <li>暖身活動。</li> <li>活動:跳圈闖關 分2組進行接力賽跑,運用三角錐和呼拉圈 設置路線障礙,需經過 S 行路線及跳躍關卡 才能抵達終點。</li> <li>和緩伸展運動。</li> </ul>		
			<ul><li>分享及討論。</li></ul>		
5	地材	坂滾球-丟湯圓	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。		
			2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。		

		3. 團體討論遊戲心得。
6	<b>躲避飛盤</b>	1. 暖身活動。 2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場 地僅內場能撿;內場被飛盤砸到即算失分,內
7	II le Wrab ah A ta	場接住飛盤時不慎掉地亦算失分;失分者到外場地;砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
8	地板滾球-我會仔 細聽 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,兩兩一組比賽 3. 團體討論遊戲心得。
9	地板滾球-我會專 心丟 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 巧。
	وملد و واستاد ا	2. 今日活動分為 6 組,並找出學生的小隊長,訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都 是選手 協同:ABCDEF 組	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人)
10		(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師 事前會根據學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高 年級同學在課堂學習時專注練習,並在第 16 週 開始遴選(錄取 4 名)
11	地板滾球小組練習協同:A、B、C組 ◇主教: ◇場地:地板滾球 場地 A	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. ABC 組老師一起合作,將 ABC 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
12	投球遊戲-攻佔城堡	<ol> <li>1.暖身活動</li> <li>2.將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全</li> <li>3.給予廢紙數張,請學生揉成紙團</li> <li>4.將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最</li> </ol>

		小田水产业
		少即獲勝
	the week the sking	5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	協同:A、C組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	◇主教:	巧。 2. A 組與 C 組老師合作,並與 C 組同學模
13	◇場地:地板滾球	擬比賽過程競賽。
10	場地A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂技
		擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組
		及計分。
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 顳
	協同:B 組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	◇主教:	巧。 2. C 組與 B 組老師合作,並與 B 組同學核
1.4	◇場地:地板滾球	<b>  擬比賽過程競賽。</b>
14	場地A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂招
		<b>                                      </b>
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組
		及計分。
	體適能訓練	1.暖身運動。
	X2. CXC   1	2. 活動一:測量心跳
		介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平
		時的心跳(30 秒*2)。
		3. 活動二:拳擊有氧
15		(1)介紹基本動作:踏點步出拳、踏抬腳、
		踏踢步。熟悉後結合三組動作跳。(量脈搏
		(2)改變音樂節奏再跳一次。(量脈搏)
		計論心跳脈搏在不同節奏時的變化及自己的感
		· 受。
1.0	傳球遊戲~定時炸	3. 暖身運動
16	- 彈	0. 吸刃性助   老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿,
	7 ~	元明明孩子坐在地板围放。 國,來放入處。   向右傳球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力
		成石   球
		球的小朋友安跳起不做一個個天的期作成人。   分享。
17		分字。   (2)接著指令為向左傳。
		(4)接者指令為向左傳。   (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放力
	山上海北 兹4-1	腿傳遞球。
	地板滾球-藍紅大	   1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
	對抗 · 坎目· ADCNEE 如	1. 透過地級深环石動,訓練字主然知服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	協同:ABCDEF 組	見止思力、控制合心、動作励詞及图題互動校   巧。
18		
		   2. ABC 組利用 A 場地,CDE 組利用 B 場地,進行
		實際競賽,教師擔任裁判。
		3. 團體討論遊戲心得。
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊
19	賽~賽前規劃	名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提
		升凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。

	地板滾球大賽~賽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	前提醒	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技
20		巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)
20		3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
		5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
		3.賽事採三角競賽制,ABC 輪賽、CDE,最終依
21		照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校
		長頒獎

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者			
功能性動 作訓練	C 1節 蔣育坪/莊晏瑜			
教學人數	黄 0 誠、蔡 0 森、黄 0 夏、黄 0 鈞、藍 0 榤、林 0 昕 _五年級_3_人,_六_年級_3_人。共6人			
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 C社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與關隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
本學年學習重點				

進
涯
其
教
-77
據
據
據
據
據
據
據
據
據
據
據

	1.6	0 75 16 7 16 16
	檢	2. 活動: 你丢我撿
		(1)2 人一組,一人趴在抗力球上,另一個人扶
3		著腳,將地上的小球丟到桶子裡。
		(2)最先完成的獲勝。
		3. 討論與分享
4	與球共伍~躲避大	1. 暖身運動
	球	2. 活動: 躲避大球
		(1)3 人一組,每人有一顆抗力球
		(2)將球丟置對方區域,時間到了,結算自己
5		區域的球數
		(3)數量少的一方獲勝
		3. 討論與分享
	啦啦隊選拔大賽	5. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
	協同:ABCDEF 組	6. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
		7. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作
6		8. 跟隨兩個主教老師模仿律動
		其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時
		加分與鼓勵
	啦啦隊選拔大賽	7. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○
	協同:ABCDEF 組	8. 跟隨兩個主教老師模仿律動
		9. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適
7		時加分與鼓勵
		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計
		五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
8	啦啦隊選拔大賽	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○
6	協同:ABCDE 組	2. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9		3. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適
	-	時加分與鼓勵
10		4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預
		計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
11	啦啦隊練習(一)	1. 暖身活動
	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
12		3. 練習~基礎動作
10	+	5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
13		
14	啦啦隊練習(二)	1. 暖身活動
<u> </u>	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
		3. 練習整首歌之舞蹈動作
		4. 調整高組學生之舞蹈動作,根據學生能力進
15		行調整,融入個人秀
		5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
16	啦啦隊練習(三)	1. 暖身活動
<u> </u>	◇場地:表藝教室	2. 練習整首歌之舞蹈動作
		3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作
17		4. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
		5. 加入走位及道具舉牌練習
-		

18	坐地排球 協同:CD 組	1. 暖身活動。 2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排
19	W 1.00 X	球,可以借助手或爬行的方式移動身體位置,
20		進行傳接或墊球,其他規則與排球相同。 3. 老師降低排球網子的高度,將學生分為兩
21		組,並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4.分享與討論。

基	隆市	深美	國小	113 學	年月	度第1學期潛能	班班課	程計畫
領域		年級	支 ( ½	且別)		每週節數		設計者/教學者
功能性動 作訓練			D			1 節	:	蔣育坪/吳莉莉
教學人數			/ 11.1	0 銘、廖 、。共4_		兄、劉 0 修 人		
核心素養	A 自主行 B 溝通 Z C 社 會 多	互動	■B1.	符號運用與溝通	通表達		豊素養 □B	3. 規劃執行與創新應變 3. 藝術涵養與美感素養 3. 多元文化與國際理解
本學年 學習重點	學習表現	特特特特特特特特的功功的	2-1 2-2 2-3 2-4 2-5 2-6 2-7 2-8 2-9	具具具具具具具集構故移移舉手手	身身技技與手精協計體體能能移臂細調畫	。 動物品技能。 使用技能。 操作技能。 」與眼手協調技能 技能。		
	學習內容	特特特特特的	B-7 B-8 B-9 C-4 C-5 D-4	蹲姿與站	的持持與姿設維。。站的備	持。 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

	1 14 -1 12 1 1/-					
		特功 F-1 物品的舉起或放下。				
		品的踢或推。				
		品的拋丟或接住。				
	特功 J-4 指	令下複雜或連續二個以上動作的執行。				
	特功 J-5 月	<b>享列性動作的執行。</b>				
	特功 J-6 個	別需求之動作執行與整合。				
融入議	題 (融入環境、品徳、資訊	、安全、戶外教育等議題)				
本學其	月 透過體適能、地	板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗				
學習目	標 大動作的肌耐力	、肢體協調性及動作計畫能力				
1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)						
	學習內容調整:	簡化 □減量 ■分解 □替代				
	, ,, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					
	教材資源:□學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其				
	他:地板滾球、	知動教室器材				
林趣庙	<b>a</b>					
教學與	- 1 4. 教字刀 広(字 i	<b>图歷程與環境調整</b> )				
評量說	-   字首歴程・■上	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教				
(須說明	字					
調整原	■合	作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區				
則)	分11組,分別1	1 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助				
		<u> </u>				
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排				
	□座	位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	<b>習評量調整</b> )				
	□□語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
		■ 既余计里 ■ 具下计里 □				
		■既然計里 ■具作計里 □紙丰例 ·				
週次	□檔案評量	課程本位評量 □其他:				
		課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b>				
週次	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容 說明課程規劃、課堂規則				
	□檔案評量  ■元名稱	□ 課程本位評量 □ 其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動				
	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋)				
	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	<ul> <li>課程本位評量 □其他:</li> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>説明課程規劃、課堂規則</li> <li>1. 暖身活動</li> </ul>				
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表</b> 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋)				
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□ 課程本位評量 □ 其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。				
1	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動  2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋)  3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬; 兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  • 4. 分享與討論				
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動  2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋)  3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動				
1	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組)				
1	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 有趣的體能磚(器材名稱: 萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進				
1	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。				
2	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 有趣的體能磚(器材名稱: 萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,				
1	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ◆ 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,讓學生匍匐前進並由下面穿越,但以不碰到體				
2	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 有趣的體能磚(器材名稱: 萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,				
2	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱:腳上功夫(器材名稱:跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ◆ 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,讓學生匍匐前進並由下面穿越,但以不碰到體				
2	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	課程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動  2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋)  3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動  2. 活動名稱: 有趣的體能磚(器材名稱: 萬象組)  3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。  4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,讓學生匍匐前進並由下面穿越,但以不碰到體能磚為主。				
2	□檔案評量 單元名稱 開學準備周 知動教室器材使用	□其程本位評量 □其他:  教學進度表  課程內容  說明課程規劃、課堂規則  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬;兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  ● 4. 分享與討論  1. 暖身活動 2. 活動名稱: 有趣的體能磚(器材名稱: 萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,讓學生匍匐前進並由下面穿越,但以不碰到體能磚為主。  5. 最後運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排				

	<b>跑跳高手~</b> 跳圈闖 關	● 暖身活動。
	19FL 	● 活動:跳圈闖關
		分2組進行接力賽跑,運用三角錐和呼拉圈
,		
4		設置路線障礙,需經過S行路線及跳躍關卡
		才能抵達終點。
		<ul><li>和緩伸展運動。</li></ul>
		<ul><li>分享及討論。</li></ul>
	地板滾球-丟湯圓	
		1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
		覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
5		巧。
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
		3. 團體討論遊戲心得。
6	躲避飛盤	1. 暖身活動。
	-	2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手
		3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場
		地僅內場能撿;內場被飛盤砸到即算失分,內
7		場接住飛盤時不慎掉地亦算失分;失分者到外
		場地;砸到頭不算分
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
	地板滾球-我會仔	
	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
	協同:ABCDEF 組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
8	WY TINDODDI (AZ	巧。
		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規
		則,兩兩一組比賽
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	U. 四月日 叫 地区X、3个寸
	心丢	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
		肾注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	協同:ABCDEF 組	見
9		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長,
		訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組
		比練習賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	是選手	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	協同:ABCDEF 組	巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲
10		(1) 参加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月
10		底)(選手約 10~12 人)
		(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師
		事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)
L		1 44 H 16-14-1 2 X 10-40/2014 41 141/

		(1) 陌上去舆ከ合米严审羽北州, 生七阳红从古		
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高		
		年級同學在課堂學習時專注練習,並在第 16 週		
	_1, 100 4, 100 At 146	開始遴選(錄取 4 名)		
	球類運動~投籃遊	1. 暖身活動		
11	戲	2. 投籃遊戲~老師發給每個孩子一顆籃球,先示		
		範如何投籃,分配籃框後請孩子們先練習。		
		3. 數人競賽投籃		
	沙包遊戲~沙包射	1. 暖身運動。		
	門	2. 活動:沙包射門賽1		
		分2組進行,組員排成一排,用雙手俯撐地		
		的姿勢傳接沙包,最後一人負責射門。		
12		3. 活動:沙包射門賽2		
		分 2 組進行,組員在場內,射門目標置於場中		
		間,用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包,拿		
		到沙包者不可移動,只能原地轉向傳接或射		
		門,射門分數多的隊伍獲勝。		
13	匹克球	● 暖身活動		
	_			
		● 觀看影片,了解規則:		
		https://youtu.be/6fjlxWvhgGY		
		● 技巧説明: https://youtu.be/-		
		bAF1iNa4_Q		
14				
		● 計 分 説 明 :		
		https://youtu.be/6QskMfdKRqc		
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計		
	. 1 1 - sh . 1 . 1 . 1 . 1 . 1	分。 1 添泅山北海球汗動,训练岛从胡削肥从、 肺		
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽		
	協同: D、E 組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技		
15	◇主教:◇場地:地	巧。 2. DE 組老師一起合作,將 DE 組同學分成		
	板滾球場地 A	兩組模擬比賽過程做練習。		
		3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投		
	A 1 1 - A 20 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。		
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽		
	協同: D、F組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技		
	◇主教:	巧。2. 與 F 組老師合作,並與 F 組同學模擬比		
16	◇場地:地板滾球	賽過程競賽。		
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投		
		擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。		
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組		
		及計分。		
	投球遊戲-攻佔城	1. 暖身活動		
	堡	2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全		
17		3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團		
		4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最		
		少即獲勝		
i		5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己		

	地板滾球-藍紅大	
		   1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
	對抗	
	協同:ABCDEF 組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
18		巧。
10		
		2. ABC 組利用 A 場地, CDE 組利用 B 場地, 進行
		實際競賽,教師擔任裁判。
		3. 團體討論遊戲心得。
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊
19	賽~賽前規劃	名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提
		升凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。
	地板滾球大賽~賽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	前提醒	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技
20		巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4 名)
20		3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
		5. 完成上述事項後, 小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
		3. 賽事採三角競賽制,ABC 輪賽、CDE,最終依
01		照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校
		長頒獎

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者	
功能性動 作訓練		D	1 節	蔣育坪/吳莉莉	
教學人數		劉 0 宸、蕭 0 銘、廖 0 凡、劉 0 修 _五_年級_4_人。共4人			
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達	<ul><li>₺ □A2. 系統思考與問題解決</li><li>₺ □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	學習表現 學習內容 學習內容 特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-1 2-2 2-3 2-4 2-5 2-6 2-7 2-8 2-9 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1 2-1	<b>a.</b> 整體體能能移臂細調畫動 舌锥。。站的猪儿或惟或或的的幹姿。。動使操與技。動持 姿轉間。放。接連執的勢勢 物用作眼能 。 的换的 下 住續行關技技 品技技手。 轉。移 。 。二。節能能 技能能協 換 位 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與 如 與		
融入議題 本學期	(融入環境、品德、資訊、安全、多元文化、戶外教育等議題) 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進				
學習目標		, ,	·   · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	• • • • • •	
教學與 評量說明 (須說明 調整原 則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編  教材資源:□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其				

	他:舞蹈影片、知動器材、各式球類					
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整)					
	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次:					
	■合作學習 ■合作教學 ■其他:五個老師依 a 課程計畫調整為協同教學或單獨教學					
	環境調整:□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習					
	1 , , , , , ,	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
	□檔案評量	]課程本位評量  □其他:				
		教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容				
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則				
2	歡樂躲避飛盤(一)	1. 暖身活動。				
		2. 活動一: 勇闖戰場 在場內地上放數個軟性				
		飛盤,分兩組輪流攻擊,攻擊組可丟飛盤攻擊,另一組則要躲或接住飛盤。(攻擊者要避開				
		字 · 力 · 組別 安				
3		3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。				
J		4.活動二:擲準練習將呼拉圈豎直放(用物品固				
		定),距離2公尺輪流練習擲準,丟進呼拉圈可				
		得1分。				
	\$\$\ \d\ \d\ \d\ \d\ \n\ \n\ \n\ \r\ \\ - \\	3. 討論與分享。				
4	歡樂躲避球(二)	1. 暖身活動。 2. 活動一:搶救大兵~分內外場進行躲避飛盤比				
		事,內場被打中者進入人質區,內場隊友若接				
		到球可換回一個人質。每場 3 分鐘。				
5		3. 活動二:守護國王~分內外場進行躲避飛盤比				
		賽,內場選一人當國王,國王被打中則輸。每				
		3分鐘。				
	啦啦隊選拔大賽	4. 討論與分享。 9. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,				
	協同:ABCDEF 組	10. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,				
11 老師依據學生雲求編選適会的舞蹈						
6 12. 跟隨兩個主教老師模仿律動						
		其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時				
	1. 1. 24 211 1 1 1	加分與鼓勵				
	啦啦隊選拔大賽 協同:ABCDEF 組	10. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○   11.   跟隨兩個主教老師模仿律動				
7	MULT VDONET SET	12. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表				
•		現適時加分與鼓勵				
		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計				

		五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
		五月多加入州和华华林巴真
8	啦啦隊選拔大賽	1. 學生觀看教師編選的舞蹈影片○
	協同:ABCDE 組	2. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9		3. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適
	-	時加分與鼓勵
10		4. 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預
		計五月參加貝樂蒂啦啦隊比賽。
11	啦啦隊練習(一)	1. 暖身活動
	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
12		3. 練習~基礎動作
13		5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	1 4 4 4 4
14	啦啦隊練習(二)	1. 暖身活動
	- ◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
		3. 練習整首歌之舞蹈動作 4. 調整高組學生之舞蹈動作,根據學生能力進
15		在. 調整向組字生之辨昀動作,依據字生能力進 行調整,融入個人秀
		5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
		0. 于王 龙邺 1 头 为从内涵互相飘唱可为
16	啦啦隊練習(三)	1. 暖身活動
10	◇場地:表藝教室	2. 練習整首歌之舞蹈動作
		3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作
17		4. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
		5. 加入走位及道具舉牌練習
	坐地排球	1. 暖身活動。
	協同:CD 組	2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排
		球,可以借助手或爬行的方式移動身體位置,
18		進行傳接或墊球,其他規則與排球相同。
10		3. 老師降低排球網子的高度,將學生分為兩
		組,並運用泡綿軟球當作排球進行遊戲。約5
		分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。
		4. 分享與討論。

#### 資源班 (各班別所有任教科目均須填寫)

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫							
領域	年級(組別) 毎週節數 設計者/教學者						
功能性動 作訓練	E 1節 蔣育坪/陳俞岑						
教學人數	<b>上人數</b> 王 0 維、張 0 安、楊 0 勝、劉 0 鉦 _六年級4_人。共4人						
	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精主	<b>韭</b> □A2. 系統思考與問題解決	□A3. 規劃執行與創新應變				

核心素養	B溝通互動 C社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養 □C1. 著佈飾路與公尺去數 ■C2. 4 四月 1 四月 1 四月 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1		
124 - 21 12	- 1 4 / //	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 力 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。		
		b 2-1 具備維持身體姿勢技能。		
	' '	为 2-2 具備改變身體姿勢技能。		
	學	b 2-3 具備移位技能。		
	翌 特巧	b 2-4 具備移動技能。		
	表  特ワ	h 2-5 具備舉起與移動物品技能。		
	現   特功	h 2-6 具備手與手臂使用技能。		
	特功	h 2-7 具備手部精細操作技能。		
	特巧	h 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。		
	特功	h 2-9 具備動作計畫技能。		
	特巧	b 3-2 參與學習活動。		
上细ケ	特巧	h A-3 軀幹的關節活動。		
本學年	特功	b B-7 座椅坐姿的維持。 ■		
學習重點	特功	b B-8 站姿的維持。		
		h B-9 蹲姿的維持。		
		b C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。		
	' '	h C-5 蹲姿與站姿的轉換。		
		b D-4 不同高度設備間的移位。		
		b E-17 繞過障礙物。		
		b F-1 物品的舉起或放下。		
		h F-3 物品的踢或推。		
		h G-5 物品的拋丟或接住。		
		h J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。		
		功 J-5 序列性動作的執行。		
e1 . 14 se	1 ' 7	h J-6 個別需求之動作執行與整合。		
融入議題	(融入環境、品德、資訊、安全、戶外教育等議題)			
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗			
學習目標				
	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代			
	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
	   数好容酒·□與羽留 ■数與影口 □回上 □回八州数與 ■ 甘			
	教材資源:□學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其     他:地板滾球、知動教室器材			
	他·地极浪球、知勤教至益材			
教學與	   2. 教學方法(學習歷程與環境調整)			
評量說明	望習歷程: ■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教			
(須說明	學			
調整原				
則)	■合作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力 [ ] 11 ( ) 2 ( ) 2 ( ) 2 ( ) 2 ( ) 3 ( ) 3 ( ) 4 ( )			
	分 11 組,分別 11 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助			
	環境調整:■教室位置 □動線規劃 ■學習區安排			
	□座位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:			
	3. 教學評量(學習評量調整)			
	□口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	□禮室討	平量 □課程本位評量 □其他:		

	<b>教學進度表</b>				
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則			
2	知動教室器材使用	1. 暖身活動 2. 活動名稱: 腳上功夫(器材名稱: 跳袋) 3. 利用跳袋玩個人跳躍、毛毛蟲爬爬; 兩人一組飛天魔毯,從遊戲中培養互助合作的精神。  • 4. 分享與討論			
3	知動訓練	1. 暖身活動 2. 活動名稱:有趣的體能磚(器材名稱:萬象組) 3. 將體能磚及體能棒組合起來,排成一直線進行雙腳及單腳跳躍的動作。 4. 運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,讓學生匍匐前進並由下面穿越,但以不碰到體能磚為主。 5. 最後運用體能磚加高及體能棒組合,橫向排列,再加入體能環並進行穿越體能環的動作。 讓學生由下面穿越。 6. 分享與討論			
4	<b>跑跳高手</b> ~跳圈闖	<ul> <li>暖身活動。</li> <li>活動:跳圈闖關 分2組進行接力賽跑,運用三角錐和呼拉圈 設置路線障礙,需經過 S 行路線及跳躍關卡 才能抵達終點。</li> <li>和緩伸展運動。</li> <li>分享及討論。</li> </ul>			
5	地板滾球-丟湯圓	<ol> <li>透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</li> <li>介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。</li> <li>團體討論遊戲心得。</li> </ol>			
6	躲避飛盤	1. 暖身活動。			
7		<ol> <li>將學生分為兩組,各選一位當外場選手</li> <li>遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場 地僅內場能撿;內場被飛盤砸到即算失分,內 場接住飛盤時不慎掉地亦算失分;失分者到外 場地;砸到頭不算分</li> <li>時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王</li> </ol>			
8	地板滾球-我會仔 細聽 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 巧。			

		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規
		别, 兩兩一組比賽
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	O. El Ale VI and Class - II
	心丢	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
	協同:ABCDEF 組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	MV 1.11DODEL /AT	巧。
9		·
		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長,
		訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組
		比練習賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	是選手	<b>覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技</b>
	協同:ABCDEF 組	巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲
		(1) 参加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月
		底)(選手約 10~12 人)
10		(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師
		事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高
		年級同學在課堂學習時專注練習,並在第16週
		開始遴選(錄取 4 名)
	球類運動~投籃遊	1. 暖身活動
11	戲	2. 投籃遊戲~老師發給每個孩子一顆籃球,先示
11		範如何投籃,分配籃框後請孩子們先練習。
		3. 數人競賽投籃
	沙包遊戲~沙包射	3. 暖身運動。
	門	4. 活動:沙包射門賽1
		分2組進行,組員排成一排,用雙手俯撐地
		的姿勢傳接沙包,最後一人負責射門。
12		3. 活動:沙包射門賽2
		分 2 組進行,組員在場內,射門目標置於場中
		間,用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包,拿
		到沙包者不可移動,只能原地轉向傳接或射
	mr + -b	門,射門分數多的隊伍獲勝。
13	匹克球	● 暖身活動
	1	  ● 觀看影片,了解規則:
		https://youtu.be/6fjlxWvhgGY
		● 技巧説明: <u>https://youtu.be/-</u>
14		<u>bAF1iNa4_Q</u>
		● 計 分 説 明 :
		https://youtu.be/6QskMfdKRqc
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計
		分。

	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	, , . ,	
	協同:D、E組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
15	◇主教:◇場地:地	巧。 2. DE 組老師一起合作,將 DE 組同學分成
	板滾球場地 A	兩組模擬比賽過程做練習。
		3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投
		擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	投球遊戲-攻佔城	1. 暖身活動
	堡	2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全
16		3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團
10		4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最
		少即獲勝
		5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	協同: E、F組	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
	◇主教:	巧。2. 與 F 組老師合作,並與 F 組同學模擬比
	<b>◇</b> 場地:地板滾球	賽過程競賽。
17	<b>                                    </b>	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投
		擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
		4. 讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組
		及計分。
	地板滾球-藍紅大	<b>又</b> 自 为 。
	, - , , -	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
	對抗 In El ADCDEE (m	1. 辺辺地板 保 が 内 切 が 副
	協同:ABCDEF 組	見
18		~ ·
		2. ABC 組利用 A 場地, CDE 組利用 B 場地, 進行
		實際競賽,教師擔任裁判。
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	海北上山上海山	3. 團體討論遊戲心得。
10		1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊
19	賽~賽前規劃	名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提
	المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية	升凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。
	地板滾球大賽~賽	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽
	前提醒	覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技
20		巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)
		3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
	ماد الماد الماد الماد الماد الماد	5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
		3. 賽事採三角競賽制,ABC 輪賽、CDE,最終依
21		照積分排序。
		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校
		長頒獎

	基隆市 深美國小 113 년	學年度第2學期潛能班班課	程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練	E	1 節	蔣育坪/陳俞岑
教學人數	王 0 維、張 0 安、楊 0 勝 _六年級4_人。共4人	•	
核心素養	B溝通互動 □B1.符號運用與溝通表達 [	□A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執。 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術海。 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文	養與美感素養
本學重點	學習表現 1-1 2-2 2-4 5-6 7-7 2-8 4-3 2-2 2-2 2-2 2-7 2-6 3-2 2-3 A-3 A-3 B-8 B-9 技技與手精協計活節的持持與姿態度礙起或丟軀體體能能移臂細調畫動活維。。站的備。或推或無體體體能能移臂細調畫動活維。。站的備。或推或無體體體能能移臂細調畫動活維。。站的備。或推或	幹姿姿。。動使操與技。動持 姿轉間 放。接連執作的勢勢 物用作眼能 。。 的換的 下 住續行執所能能 技能能協。。 轉。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6	
	透過體適能、核心肌群、舞蹈		,描 准
本學期			,省 连租入期作的肌
學習目標	耐力、肢體協調性及動作計畫		
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習 學習內容調整:■簡化 □源		
評量說明		成量 ■分解 □替代	台 始
(須說明	□重整□□加	□深 □加廣 □濃縮 ■	日〜〜

調整原	教材資源:□學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他:舞蹈影片、
則)	知動器材、各式	求類
	2. 教學方法(學習	歷程與環境調整)
	題羽展和・■エ	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
		作學習 ■合作教學 ■其他:五個老師依 據課程計畫調整
	為協同教學或單	
	~ 网络丹敦子或子	<b>为</b> <del>计</del>
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排
	□座∕	位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	評量調整)
	□□口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:
		<b>教學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則
2	體適能(一):	1. 暖身運動
	兒童 TABATA、	2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀
	HIIT 運動	錄平靜時的心跳(30 秒*2)。
		3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪,每完成一輪 休息 5 分 鐘;再將學生分為兩隊,做最後一輪並互相評分動作標準
3		<b>避</b> ,丹府字生刃 為內隊,做取後一辆亚互相計分 期作保平 與否
		4. 參考影片: https://youtu.be/jg3u14WKYWw
		5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。
4	體適能(二):	1. 暖身運動
4	兒童 TABATA、	2. 活動一: 測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀
	HIIT 運動	錄平靜 時的心跳(30 秒*2)。
		3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪,每完成一輪 休息 5 分
5		鐘;再將學生分為兩隊,做最後一 輪並互相評分動作標準
		與否
		4. 參考影片: https://youtu.be/KVFC4XFYL68
	a a company a co	5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。
	啦啦隊選拔大賽	13. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
c	協同:ABCDEF 組	14. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
6		15. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 16. 跟隨兩個主教老師模仿律動
		10. 战随网個主教老師模仍伴動 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵
		13. 學生觀看教師編選的舞蹈影片〇
	協同:ABCDEF 組	14. 跟隨兩個主教老師模仿律動
_	W 1 7 11120221 (A	15. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分
7		與鼓勵
		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝樂
		蒂啦啦隊比賽。
8	體適能(三):	1. 暖身運動
ı		

	, b m.D.m.	
9	兒童 TABATA、	2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀
	HIIT 運動	錄平靜時的心跳(30 秒*2)。
		3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;
10		再將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否
		4. 參考影片: <a href="https://youtu.be/IiBFpA21zz0">https://youtu.be/IiBFpA21zz0</a>
		5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。
11	體適能(四):	1. 暖身運動
10	兒童 TABATA、	2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀
12	HIIT 運動	錄平靜時的心跳(30 秒*2)。
		3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;
13		再將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否
10		4. 參考影片: https://youtu.be/2ms3dYtn1uU
		5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。
14	匹克球	● 暖身活動
		● 觀看影片,了解規則: <u>https://youtu.be/6fjlx\vhgGY</u>
15		● 技巧説明: https://youtu.be/-bAF1iNa4_Q
10		● 計分說明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。
10	<b>氣球排球體驗</b>	5. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-
16	水しつてお下って利止った	11VCHsMLv
		6. 氣球接力(坐下及站立)
17		7. 氣球排球(坐下及站立)
		綜合檢討後再玩一次。
18	芬蘭撞柱	
10		<ul><li> 說明規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。</li></ul>
		只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數
19		就會倒扣到 20 分。
10		• <a href="https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17">https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17</a>
		<u>C</u>
		老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助計分。
	定向越野(室內)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
20		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在室內體驗
	定向越野(戶外)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
21		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗

### 資源班 (各班別所有任教科目均須填寫)

基	、隆市 深美國小 113 學年	E度第1學期潛能班班	E課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練	F	1 節	蔣育坪/吳佳洵
教學人數	劉 0 惟、蔡 0 翔、林 0 六_年級6_人,共6_	_人	
核心素養	A 自主行動       ■A1. 身心素質與自我報         B 溝通互動       ■B1. 符號運用與溝通表         C 社會參與       □C1. 道德實踐與公民意		■B3. 藝術涵養與美感素養
本學年點	學習表現 學習表現 學習表現 學習表現 一1-12-2-32-4-56-7-8-9-2-22-2-5-6-7-8-9-2-2-8-9-2-2-3-7-8-9-2-2-3-2-1-1-1-1-1-2-2-3-2-2-2-2-2-2-2-2	軀體體能能移臂細調畫動活維。。站的備勿或推或或作的勢勢。。動使操與技。動持 姿轉間。放。接連執關技技 品技技手。 的換的 下 住續行節能能 技能能協 換 位 。。二行節能能 技能能協 換 位 與 位 與 位 與 上 與 位 與 與 位 與 與 位 與 與 使 使 與 使 使 使 使 使 使 使	
融入議題	(融入環境、品徳、資訊、安全、戶外	教育等議題)	
本學期	透過體適能、地板滾球、	,	等的活動,增進粗
學習目標	大動作的肌耐力、肢體協		
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學	.,	## /b
評量說明	學習內容調整: <b>■</b> 簡化 □ 垂軟		
(須説明		□加深 □加廣 □	凍緬 ■目編
調整原	教材資源:□學習單 ■	教學影片 □圖卡 □	區分性教學 ■其

則)	他:地板滾球、	知動教室器材
	2. 教學方法(學習	<b>] 歷程與環境調整)</b>
	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教
	學	
		作學習 ■合作教學 □其他:根據學生能力區
	分 II 組,分別 I	1 位老師教授;另肢體障礙學生予以助理員協助
	環境調整:■教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排
		位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	/
		【觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗 〕課程本位評量  □其他:
		数學進度表 
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
	兒童瑜珈(一)	1. 聽從輕音樂及教師指令
	兄里堋珈(一)   ◇場地:表藝教室	1. 總從輕百架及教師指令   2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,
2	○ 30. 化芸状主	每組維持 20-30 秒
		● 3. 收操活動
	兒童瑜珈(二)	1. 聽從輕音樂及教師指令
,	◇場地:表藝教室	2. 練習樹式、貓式、下犬式、蝴蝶式各三組,
3		每組維持 20-30 秒
		3. 收操活動
	<b>跑跳高手~跳圈</b> 關關	● 暖身活動。
		● 活動:跳圈闖關
		分2組進行接力賽跑,運用三角錐和呼拉圈
4		設置路線障礙,需經過 S 行路線及跳躍關卡 才能抵達終點。
		● 和緩伸展運動。
		● 分享及討論。
	地板滾球-丟湯圓	   1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽
		[1. 远远地极浓坏冶助产训练子主观对版状产能 [覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技
5		巧。
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
	नेत भारे जिंद नेत	3. 團體討論遊戲心得。
6	<b>小 躲避飛盤</b>	1. 暖身活動。 2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手
		2. 府字至分為兩組,各迭一位留外場送十 3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場
7		地僅內場能撿;內場被飛盤砸到即算失分,內
'		場接住飛盤時不慎掉地亦算失分;失分者到外
		場地;砸到頭不算分

		4 时用的毛染化的对复数 +1 . 为人口的咖啡
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
8	地板滾球-我會仔 細聽 協同:ABCDEF 組	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 巧。 2.今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規 則,兩兩一組比賽 3.團體討論遊戲心得。
9	地板滾球-我會專心丟協同:ABCDEF組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 巧。
Ů		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組 比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。
10	地板滾球-人人都 是選手 協同:ABCDEF 組	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告知學生這學期的重頭戲(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人)(2)校內潛能班舉辦第六屆潛能盃地板滾球大賽(3)將學生分為六組,分別為選手 ABCDEF(老師事前會根據學生參賽意願及能力調整組別)(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級同學在課堂學習時專注練習,並在第 16 週開始遴選(錄取 4 名)
11	投球遊戲-投球炸彈	1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最 少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
12	遊戲-攻佔城堡	1. 暖身活動 2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全 3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團 4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最 少即獲勝 5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
13	匹克球	● 暖身活動
14		<ul> <li>觀看影片,了解規則: https://youtu.be/6fjlxWvhgGY</li> <li>技巧說明: https://youtu.be/- bAFliNa4_Q</li> </ul>

		• 計 分 説 明 : https://youtu.be/6QskMfdKRqc 老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計
	平衡訓練(一)	分。 活動一~蝸牛平衡板 1. 暖身運動
15		2. 老師在數個蝸牛平衡板上各放一顆彈珠,請 小朋友站上去利用身體的力量讓彈珠走出迷 宮,最先走出迷宮的小朋友獲勝。
15		<ul><li>3. 討論與分享</li><li>活動二~</li><li>1. 暖身運動</li></ul>
		<ol> <li>老師請請小朋友 2 人一組,坐進感覺統合大 陀螺裡,能維持平衡最久的那一組獲勝</li> <li>討論與分享</li> </ol>
16	地板滾球小組練習協同: D、F 組 ◇主教:◇場地:地 板滾球場地 A	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. DE 組老師一起合作,將 DE 組同學分成兩組模擬比賽過程做練習。
	此上江江山山山	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投 擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	地板滾球小組練習協同: E、F組 ◇主教: ◇場地:地板滾球 場地 A	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。2.與 F 組老師合作,並與 F 組同學模擬比賽過程競賽。 3.過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 4.讓學生擔任實習裁判一職,學習判斷發球組及計分。
18	地板滾球-藍紅大 對抗 協同:ABCDEF 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技 巧。
		2. ABC 組利用 A 場地, CDE 組利用 B 場地, 進行實際競賽, 教師擔任裁判。 3. 團體討論遊戲心得。
19	潛能杯地板滾球大賽~賽前規劃	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊 名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提 升凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。
20	地板滾球大賽~賽 前提醒	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽 覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技 巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範

		1 的水场的1 1 南江广口1 11 江
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
		5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
		3. 賽事採三角競賽制,ABC 輪賽、CDE,最終依
21		照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校
		長頒獎

	基	基隆市	市 深美	國小 1]	13 學	全年度第2學期潛能班班	課程計畫
領域		年	三級 (組	别)		每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練			F			1 節	蔣育坪/吳佳洵
教學人數				翔、林 0 共6	•	、羅 0 竤、王 0 鈞、陳	0 形
核心素養	A 自主 B 溝通 C 社會	互動	□B1. 符號	2.運用與溝通表	達	A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃 B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術 C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元	涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現學習內容	特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-12-12-12-22-32-42-52-62-72-82-93-23-33-73-73-83-93-1<	借借借借借借借集单椅姿姿椅姿借借借借借借借借单单的坐的的坐舆时持變位動起與部側作習關姿維維姿站與身身技技與手精協計活節的持持與姿	具户户货友具二青品十亏节力手手具尽设物已兑 軀體體能能移臂細調畫動活維。。站的備,或推幸娑娑。。重传抖身书。重抖 多軟尾。 於。	中	

		· 人工海朔· 大浦續一個以上和佐州科仁。
		「令下複雜或連續二個以上動作的執行。 「TUN 50 / 4 / 4 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5
		列性動作的執行。
	特功 J-6 個	別需求之動作執行與整合
融入議	題 (融入環境、品徳、資訊	、安全、多元文化、戶外教育等議題)
本學期	月 透過體適能、核	心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的肌
學習目:	標 耐力、肢體協調	性及動作計畫能力
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
	教材資源:□學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 ■其他:舞蹈影片、
	知動器材、各式	球類
教學與	9	
	- 1 / 教學方法(學習	<b>图歷程與環境調整</b> )
評量說	10	
(須說明	一 十日座任・■二	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原	■合	作學習 ■合作教學 ■其他:五個老師依 據課程計畫調整
則)	為協同教學或單	獨教學
	環境調整:□教	室位置 □動線規劃 ■學習區安排
	□座△	位安排 ■助理員 ■輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	『評量調整》
	□□語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		【你们里 ■ 頁 IF 可 里 □ M 丰 M M M
		一課程本位評量 □其他:
週次		課程本位評量 □其他:
-	□檔案評量 □ 電元名稱	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b>
週次	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則
-	□檔案評量 □ 電元名稱	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b>
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再 走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再 走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼
1	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再 走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼 圖為止。
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	課程本位評量 □其他: <b>教學進度表 課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則  活動一~踩高蹺  1. 暖身運動  2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再 走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼 圖為止。  3. 討論與分享
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□其他:    教學進度表   課程內容   説明課程規劃、課堂規則   活動一~踩高蹺   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼   圖為止。   3. 討論與分享   活動二~感統輪   1. 暖身運動
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□其他:    数學進度表   課程內容   說明課程規劃、課堂規則   活動一~踩高蹺   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼圖為止。   3. 討論與分享   活動二~感統輪   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩感統輪的方式走約 15 公尺,到
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□其他:    教學進度表   課程內容   說明課程規劃、課堂規則   活動一~踩高蹺   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼圖為止。   3. 討論與分享活動二~感統輪   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩感統輪的方式走約 15 公尺,到地上拿一張撲克牌,走在平衡木回來,直到拼完排七為
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□ 課程本位評量 □ 其他:
1 2	□檔案評量 單元名稱 開學準備週 平衡訓練	□其他:    教學進度表   課程內容   說明課程規劃、課堂規則   活動一~踩高蹺   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼圖為止。   3. 討論與分享   活動二~感統輪   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩感統輪的方式走約 15 公尺,到地上拿一張撲克牌,走在平衡木回來,直到拼完排七為止。   3. 討論與分享
1 2	□檔案評量 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	□ 課程本位評量 □其他:
1 2 3	□檔案評量 單元名稱 開學準備週 平衡訓練	□其他:    教學進度表   課程內容   說明課程規劃、課堂規則   活動一~踩高蹺   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩高蹺的方式走約 10 公尺,再走過平衡木後,抽一片拼圖後,走原路返回,直到完成拼圖為止。   3. 討論與分享   活動二~感統輪   1. 暖身運動   2. 老師請小朋友每個人用踩感統輪的方式走約 15 公尺,到地上拿一張撲克牌,走在平衡木回來,直到拼完排七為止。   3. 討論與分享
1 2 3	□檔案評量 單元名稱 開學準備週 平衡訓練	□ 課程本位評量 □其他:

<b>基</b>
動一分
動一分
四分
貝樂
<u>igGY</u>
<u> 11-</u>
• 0
0
分數
17

	沙包遊戲~沙包射	5. 暖身運動。
	門	6. 活動:沙包射門賽1
		分 2 組進行,組員排成一排,用雙手俯撐地的姿勢傳接
21		沙包,最後一人負責射門。
41		3. 活動:沙包射門賽2
		分2組進行,組員在場內,射門目標置於場中間,用雙手俯
		撐地的姿勢移動及傳接沙包,拿到沙包者不可移動,只能
		原地轉向傳接或射門,射門分數多的隊伍獲勝。

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
功能性動作訓練	G	1 節	蔣育坪/正3	
教學人數	吳 0 樂、江 0 豪、鍾 0 _六_年級_2_人,_二_年級		<del>ا</del>	
核心素養	B溝通互動 □B1.符號運用與溝通表	進 □A2. 系統思考與問題解決 達 □B2. 科技資訊與媒體素養 識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養	
本學年學習重點	特功 1-1 具備維持身份 1-1 具備維持身份 1-1 具備維持身份 1-1 具備維持身份 1-2-2 具備移移 1-3 具備移移 1-3 具備移移 1-3 具備 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 具 1-3 表	體姿勢技能。 體姿勢技能。 體姿勢技能。 能動物品技能。 臂使作技能。 調與能。 調與能。 體數, 調與能。 調技能。 調技能。 調技能。	9	

	特功 A-3 躯	區幹的關節活動。	
	特功 B-7 A	<b>运椅坐姿的維持。</b>	
	特功 B-8 対	5姿的維持。	
	特功 B-9 蹲姿的維持。		
	────────────────────────────────────		
	學 特功 C-5 與	尊姿與站姿的轉換。	
	□ 図   特功 D-4 オ	· 同高度設備間的移位。	
	内 特功 E-17	<b>繞過障礙物。</b>	
		<b>为</b> 品的舉起或放下。	
		<b>为品的踢或推。</b>	
		<b>为</b> 品的拋丟或接住。	
		· 「令下複雜或連續二個以上動作的執行。	
		序列性動作的執行。	
		B別需求之動作執行與整合。	
融入議題	融入品德等議題		
本學期	透過體適能、均	也板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大	
學習目標	動作的肌耐力、	肢體協調性及動作計畫能力	
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)	
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代	
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編	
		□其他:	
	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與		TO FO AS THE LATE AND THE AS A	
評量說明	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		
(須説明	學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		
調整原則) ■合作學習 ■合作教學 □其他:		-作學習 ■合作教學 □其他:	
	環培調整:■数	室位置 ■動線規劃 □學習區安排	
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學		
	, , , _ , ,	■觀察評量 ■實作評量  □紙筆測驗	
		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
		教學進度表	
週次	 單元名稱	課程內容	
	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則	
1	7 1 1 007 4	20.4 21-1-20-1	
2	人體大富翁	3. 暖身運動。	
		4. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的	
3 活動內容		活動內容	
		5. 第一關:凌波舞	
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩	
4		6. 第二關:木頭人	
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作	
		7. 第三關: 螃蟹走	

		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木
		6. 第四關:步步高升
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子跨越3個低至高之障礙物
		7. 第五關: 跳躍呼拉圈
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈
		8. 團體討論遊戲心得。
	我是神射手	4. 暖身活動。
		5. 活動:一桿進洞
5		(1)隨機放紙箱於地板,紙箱開口朝向學生,
		將球擲入紙箱內得分。
		(2)2 人一組,非擲球的同學為擲球同學加油
	11 1- 地上 工程回	(2)2 人一組,非鄉球的內字為鄉球內字加油
	地板滾球-丟湯圓	1 子四月一次小子,山林朗月日四四川 叶朗山
	協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
6		意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會仔	
	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	から、GIIJKL	
		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,
		<b>丙丙一組比賽</b> 。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	
	心丢	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練
		隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習
		賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	是選手	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	協同:GHIJKL	2. 告知學生這學期的重頭戲
		(1) 参加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月
		底)(選手約 10~12 人)
9		(2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHI JKL(老師事
		前會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年
		級同學在課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選
	11 1-14-15 1 1 11-15	(錄取 4 名)
10	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同:G、H 組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

◆主教:
場地A  3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。  地板滾球小組練習
1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。2. G、I 組名師一起合作,將 G、I 組兩組同學模擬比 等過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐麥、手眼協調及規則認識。   地板滾球小組練習
地板滾球小組練習
11
11
□ (□ 上
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##
場地 A  3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。  地板滾球小組練習協同: G、J組公主教: ◇場地: 地板滾球 場地 A  12  地板滾球小組練習協同: G、K組公主教: 《場地: 地板滾球 場別 B B B B B B B B B B B B B B B B B B
□ 地板滾球小組練習
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##
12
12
12
12
場地 A  3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。  1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、K組老師一起合作,將 G、K組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。  14  26 人上組 注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 26 人上組表師一起合作,將 G、L組兩組同學模擬注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 26 人上組老師一起合作,將 G、L組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。  15  图體遊戲一帶式椒 1. 熟悉帶式橄欖規則
□
地板滾球小組練習
13
13
13
□ 13
□ 場地 A 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。 □ 地板滾球小組練習
<ul> <li>沢、坐姿、手眼協調及規則認識。</li> <li>地板滾球小組練習 お同:G、L組 注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</li> <li>②主教: ○・上組老師一起合作,將G、L組兩組同學模擬 比賽過程做練習。</li> <li>3.過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。</li> <li>15</li> <li>團體遊戲-帶式橄 1.熟悉帶式橄欖規則</li> </ul>
地板滾球小組練習
14
14
□ 14
□ 14
<ul><li></li></ul>
<ul><li></li></ul>
15 團體遊戲-帶式橄 1. 熟悉帶式橄欖規則
10
16 3. 團體討論合作遊戲心得
the back of the later of the la
17
協同:GHIJKL 意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18
10
3. 團體討論遊戲心得。
潛能杯地板滾球大 1.請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,
19 賽~賽前規劃 最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結
力。並發下四開白紙,製作隊牌。
地板滾球大賽~賽 1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
20 前提醒 注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。
協同:GHIJKL 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)

	•	
		3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
		5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
	協同:GHIJKL	3. 賽事採三角競賽制輪賽,最終依照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長頒
		獎

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫					
領域	年級	(組別)	每週節數	設計者/教學者	
功能性動 作訓練		G	1 節	蔣育坪/正3	
教學人數		- 0 豪、鍾 0 程	• •		
核心素養					
本學年學習重點	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備移位技能。 智 特功 2-3 具備移動技能。 表 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 表 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。				

	特功 3-	-2 參與學習活動。			
		-3 軀幹的關節活動。			
	. ,	-7 座椅坐姿的維持。			
		-8 站姿的維持。			
		-9 蹲姿的維持。			
		-4 座椅坐姿與站姿的轉換。			
	, , , , ,	-5 蹲姿與站姿的轉換。			
		-4 不同高度設備間的移位。			
		-17 繞過障礙物。			
		-1 物品的舉起或放下。			
	' ' ' '	-3 物品的踢或推。			
		-5 物品的拋丟或接住。			
		-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。			
	' ' ' '	-5 序列性動作的執行。 C 细则需求力和作品在的數人			
融入議	1 7 11	-6 個別需求之動作執行與整合 訊、安全、防災、戶外教育等議題)			
本學其		、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的			
學習目	,	體協調性及動作計畫能力			
7 4 4		1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)			
	, , , , , , ,	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代			
	-1 -1 170-01	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編			
		□其他:			
<b>教學與</b> 教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他 <b>評量說明</b> 9 数與玄法(與羽麻积與環境調整)		■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			
		/ 영 羽 庇 如 炒 r四 l立 2四 赴 \			
(須説甲	<b>日</b>   4. 教子刀伍	<ol> <li>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)</li> <li>學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學</li> </ol>			
<b>細敷</b>   字首   定程・■上					
則)		■合作學習 ■合作教學 □其他:			
	環境調整:	■教室位置 ■動線規劃 □學習區安排			
		□座位安排 ■助理員 □輔具 □其他:			
	3. 教學評量	(學習評量調整)			
	□□口語評量	■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗			
	□檔案評量	□課程本位評量 □其他:			
教學進度表					
週次	單元名稱	課程內容			
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則			
	繩子競賽	1. 暖身活動。			
		2. 老師將學生分成兩組,每組派出一位當對方的中間轉繩			
2		人,並隨機在大繩子的圓周內放下一些角錐或寶特瓶。準			
		一个一业现现在人地了的图内内放了一些丹班戏员有批一个			
		備完畢後開始比賽,中間大繩子轉大圈圈,學生們在圓周			

		3. 討論與分享。
	跳房子	1. 暖身活動。
	100/75 J	2. 請學生先練習丟紙團至正確的數字格子,熟悉後比賽再
		開始。
3		3. 分成兩組玩跳房子競賽,接力進行, 第一棒先投擲數字
		1 的房子格,單腳完成跳房子動作,再接續換第二棒投擲
		數字2的房子格,以此類推
	# _ ls 1 d _ ls ### ##	4. 討論與分享。
4	氣球排球體驗	11. 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-
		11VCHsMLv 12. 氣球接力(坐下及站立)
5		13. 氣球排球(坐下及站立)
		綜合檢討後再玩一次。
6	啦啦隊選拔大賽	21. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
	協同:GHIJKL	22. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
		23. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作
7		24. 跟隨兩個主教老師模仿律動
	小小以以此上金	其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵
8	啦啦隊選拔大賽   協同:GHIJKL	19. 學生觀看教師編選的舞蹈影片 20. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9	m 1-1.01113KL	21. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分
		與鼓勵
10		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝
		樂蒂啦啦 隊比賽。
	躲避飛盤	1. 暖身活動。
		2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手
11		3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場地僅內場能檢;內場被飛盤砸到即算失分,內場接住飛盤時不慎掉地
		放, 內物 极 飛 益 ლ 封 い 并 关 力 〉 內 物 接 住 飛 益 吋 不 慎 拜 地   亦 算 失 分 ; 失 分 者 到 外 場 地 ; 砸 到 頭 不 算 分
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
	飛盤高爾夫	3. 暖身運動
		4. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一個飛
		盤,請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-
12		5,依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行
		兩趟,並跟自己第一趟的次數比較,用球數比自己第一 一趟少者獲勝。
		一
	   手腳並用(一)	1. 暖身運動。
		2. 老師請學生呈直線躺平,一人的頭接另一 人的腳。
		3. 起點由老師這邊拿一顆球,從第一位學生的腳開始,
13		夾起球傳給自己的手,再往頭頂接給下一個同學的
		腳,以此類推。中間有落球的就要重掉球的那一個同
		學腳重新開始。
	手腳 · 田 ( - )	計論與分享
14	手腳並用(二)	1. 暖牙運動。   2 老師請學生先趴在地墊上,透過猜拳方式,當老師喊鳥
		1 九一明于工儿》上心生上,这些明子为八、田七叫戏问

		备 A 备 和 四 自 超 月 上
		龜烏龜翹那邊,學生就要利用雙手與雙腳舉起來猜拳。喊
		的人舉起的四肢如果跟對方相同,喊的人算得一分。
		3. 討論與分享
	爬行練習	1. 暖身運動
		2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」, 且鑽過 3 個彩
15		虹圈,拿一張拼圖,依照原來的方式回來,直到拼圖完全
		拼完者過關。
		3. 討論與分享
1.0		<b>5.</b> 說明規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。
16	7 闲证工	只撞倒一根 7 號柱子: 得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數
		就會倒扣到 20 分。
17		6. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17
		C Interps.//youtu. bc/ vyrnx512k2q:51=0likov j#12o50111
	唐·北 法 勘 · D nt . W	
	傳球遊戲~定時炸	4. 暖身運動
	彈	老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿,向右傳
1.0		球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起
18		來做一個搞笑的動作跟大家分享。
		(2)接著指令為向左傳。
		(3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞
		球。
	定向越野(室內)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
19		2. 發下 定向運動核對卡
		3. 在室內體驗
	定向越野(戶外)	1. 規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48
20		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗
	匹克球	6. 暖身活動
		7. 觀看影片,了解規則: https://youtu.be/6fjlxWvhgGY
21		8. 技巧說明: https://youtu.be/-bAFliNa4_Q
		9. 計分說明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。
	l	= 1 \4 \cdots \2 \4 \cdots

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年:	级(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練		Н	1 節	蔣育坪/吳亭儀老師
教學人數		、吳 0 祐、涂 0 . 吸_5人,共	庭、余 0 佑、王 0 5人	萱
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>٤ □A2. 系統思考與問題解決</li><li>ἐ □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>战 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年 學習重點	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移動技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。			
	學習內容 學習內容 - 學習內容	B-9 蹲姿的維持 C-4 座椅坐姿與站 C-5 蹲姿與高度設備 E-17 繞過障礙物 F-1 物品的舉起或 F-3 物品的拋丟或 G-5 物品的拋丟或	。 占姿的轉換。	的執行。
融入議題	融入品德等議題			
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大動			
學習目標	作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力			
教學與 評量說明 (須說明 調整原則)	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代 □重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編 □其他:  教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			

	2. 教學方法(學習	<b>習歷程與環境調整</b> )		
學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學				
■合作學習 ■合作教學 □其他:				
	- water a see he			
		室位置 ■動線規劃 □學習區安排		
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習			
		【觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗 「課程本位評量  □其他:		
油 - 6	四二月始	教學進度表   ####################################		
週次	單元名稱 明顯進供用	課程內容		
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則		
2	人體大富翁	8. 暖身運動。		
3	協同: GHIJKL	9. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活		
ა		動內容 10. 第一關:凌波舞		
		10.		
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩		
		11. 第二關:木頭人		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作		
		12. 第三關: 螃蟹走		
_		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
4		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木		
		6. 第四關:步步高升		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子跨越3個低至高之障礙物		
		7. 第五關:跳躍呼拉圈		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈		
	1n -b 1 -b 16	8. 團體討論遊戲心得。		
	投球九宮格	5. 暖身活動 6. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全		
		7. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團,牆面貼上九宮		
5		格海報,請孩子將紙團丟向牆面的九宮格,進到		
		該格子得該分		
		. 分享與討論		
	地板滾球-丟湯圓			
	協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注		
6		意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。		
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。		
		3. 團體討論遊戲心得。		
	地板滾球-我會仔			
7	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注		
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。		

		2. 今日活動分為6組,讓學生體驗地板滾球規則,兩兩一組比賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	
	心丢	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	<b>,,,,</b> . <b>,</b>	
8		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練
		隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習
		賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	是選手	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告
	協同:GHIJKL	知學生這學期的重頭戲
		(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選
		手約 10~12 人)
9		(2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHI JKL(老師事前
		會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級
		同學在課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選(錄
		取 4 名)
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同: G、H 組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
	◇主教:	G、H 組老師一起合作,將 G、H 組兩組同學模擬比賽
10	◇場地:地板滾球	過程做練習。
	場地A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	1.h he 19% who 1 1 1.h 100	1 委员儿中华中军 山林园山田山町川 中岡い
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同: H、J組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。2.
11	◇主教:	H、J組老師一起合作,將H、J組兩組同學模擬比賽
11	◇場地: 地板滾球   場地 B	過程做練習。
	物地 D 	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀 況、坐姿、手眼協調及規則認識。
		// 土女 丁哌伽詗及观别论酿。
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同: H、L 組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
		H、L 組老師一起合作,將 H、L 組兩組同學模擬比賽
12	◇ 工	過程做練習。
]	場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	<b>4</b>	況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
10	協同:H、I 組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
13	◇主教:	·Ⅰ組老師一起合作,將Ⅱ、Ⅰ組兩組同學模擬比賽
	◇場地:地板滾球	過程做練習。

	17.1 D	0 1 11 / . 1 1 1		
	場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀		
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。		
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注		
	協同:H、K 組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.		
14	◇主教:	H、K組老師一起合作,將H、K組兩組同學模擬比賽		
14	◇場地:地板滾球	過程做練習。		
	場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀		
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。		
15	滾球高爾夫	1. 暖身運動		
	_	2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一		
		顆地板滾球,請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順		
		序 1-2-3-4-5,依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完		
16		成畢。共執行兩趟,並跟自己第一趟的次數比較,		
		用球數比自己第一趟少者獲勝。		
		3. 分享與討論		
17	地板滾球-藍紅大			
	_ 對抗	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注		
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。		
18		O 小田 A D 田 I 以上帝颇知故帝 如何是一些山		
		2. 利用 A、B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁判。		
		3. 團體討論遊戲心得。		
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,		
19	賽~賽前規劃	最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結		
		力。並發下四開白紙,製作隊牌。		
	地板滾球大賽~賽	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注		
	前提醒	意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。		
20	協同:GHIJKL	2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)		
_~		3. 團體提醒地板滾球規範		
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語		
		5. 完成上述事項後, 小組老師帶開單獨練習		
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)		
	賽	2. 將學生分為 6 組。		
	協同:GHIJKL	3. 賽事採三角競賽制輪賽, 最終依照積分排序。		
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判		
		5. 工作人員:助理員、資優班學生		
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長頒		
		<u> </u>		

基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫				
 領域	年	-級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練		Н	1 節	蔣育坪/吳亭儀老師
教學人數		吳 0 綱、吳 0 祐、涂 0 庭、余 0 佑、王 0 萱 二年級_5人,共_5人		
核心素養	A 自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A: B 溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B: C 社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3			涵養與美感素養
本學年點	學習表現 學習內容 學習內容 特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特特	1-1 2-2 2-3 2-4 2-5 2-6 2-7 2-8 2-9 2-8 2-9 2-8 2-9 2-8 2-9 2-9 3-2 2-4 4-3 8-9 基础 医	幹姿姿。。動使操與技。動持 姿轉間 放。接連執的勢勢 物用作眼能 。。 的換的 下 住續行關稅稅 品技稅手。 轉。移 。 。 二。節能能 技能能協	
融入議題	(融入、品德、資訊、安全、防災、戶外教育等議題)			
本學期	透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的			
學習目標	肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力			
教學與 評量說明 (須說明 調整原	<ul> <li>1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</li> <li>學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代</li> <li>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編</li> <li>□其他:</li> </ul>			
則)				

	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:					
	9 # 與士斗(與羽	庭 tp 弥 理 l立 拥 較 \				
	2. 教學方法(學習歷程與環境調整) 學習歷程:■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學					
	■合作學習 ■合作教學 □其他:					
	■布件子自 ■布件教子 □共他·					
	環境調整:■教	室位置 ■動線規劃 □學習區安排				
	□座∕	位安排 ■助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習	評量調整)				
	□□口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
	□檔案評量	課程本位評量 □其他:				
		教學進度表				
週次	單元名稱	課程內容				
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則				
	趣味(羽球拍)曲棍	1. 暖身活動。				
2	球	2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請				
	協同:HI	學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、				
		<b>鏟擊球、推擊球、推球等動作。</b>				
		3. 老師教導學生進行雙人傳球練習				
3		4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習				
J		5. 老師教導學生進行小組防禦練習				
		6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依				
		據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽				
		3. 討論與分享。				
4	跳房子	1. 暖身活動。				
		2. 請學生先練習丟紙團至正確的數字格子,熟悉後比賽再				
		開始。				
_		3. 分成兩組玩跳房子競賽,接力進行, 第一棒先投擲數字				
5		1 的房子格,單腳完成跳房子動作,再接續換第二棒投擲				
		數字2的房子格,以此類推				
		4. 討論與分享。				
6	啦啦隊選拔大賽	25. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,				
	協同:GHIJKL	26. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,				
7		27. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作				
'		28. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵				
_	啦啦隊選拔大賽	22. 學生觀看教師編選的舞蹈影片				
8	協同:GHIJKL	23. 跟隨兩個主教老師模仿律動				
9	<i>,,,,</i> , , , , , , , , , , , , , , , , ,	24. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分				
		與鼓勵				
10		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝				
		樂蒂啦啦 隊比賽。				
	躲避飛盤	1. 暖身活動。				
11		2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手				
11		3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場地僅內場能				
		撿;內場被飛盤砸到即算失分,內場接住飛盤時不慎掉地				

	T			
		亦算失分;失分者到外場地;砸到頭不算分		
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王		
	飛盤高爾夫	5. 暖身運動		
		6. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一個飛		
		盤,請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-		
12		5,依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行		
		雨趟,並跟自己第一趟的次數比較,用球數比自己第		
		一趟少者獲勝。		
		分享與討論		
	用氣球打排球	1. 暖身活動。		
		2. 老師準備數顆以充氣之氣球,請孩子練習拍打氣球,讓		
		氣球維持騰空。		
13		3. 說明排球規則,架設排球網子,將學生分為兩組,並運		
		用氣球當做排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。		
		約換場兩次。		
		4. 分享與討論。		
	用拍子接力球	4. 暖身活動		
		5. 每人手持羽毛球拍或桌球拍。 2. 第一棒的出發,球拍		
<b>.</b>		上放著滾動的小球,步行前進至下一棒,把球安全傳		
14		送,過程中不可用另一 手扶住。若球不小心掉落,就		
		要從自己那一棒的頭開始		
		分享與討論		
	匹克球	10. 暖身活動		
		11. 觀看影片,了解規則:		
		https://youtu.be/6fjlxWvhgGY		
15		12. 技巧說明: https://youtu.be/-bAFliNa4_Q		
		13. 計分說明: https://youtu. be/6QskMfdKRqc		
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。		
1.0	芬蘭撞柱	8. 說明規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。		
16	力保证工	<b>70.</b> 就明規則: 理倒 5 根柱丁·得 5 分。 只 撞 倒 一 根 7 號 柱 子 : 得 7 分。		
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數		
		就會倒扣到 20 分。		
		9. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17		
17		<u>C</u>		
		· · · ·   · · · · · · · · · · · · · ·		
		分。		
	傳球遊戲~定時炸	5. 暖身運動		
	万外处欧 人内外	U. 吸刀 <del>'</del>   切		
	2番	<b>少師詩孩子从在她柘图出一圈,球放大腿, 台</b>		
	彈	老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿, 向右傳 球,計時 1 公鐘,時間到時,拿到拉力球的小朋友要跳起		
1 2	彈	球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起		
18	彈	球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。		
18	彈	球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。		
18	彈	球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞		
18		球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。		
	<b>運</b> 定向越野(室內)	球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。  1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>		
18		球,計時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。		

	定向越野(戶外)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
20		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗
	投球遊戲	1. 暖身運動。
		2. 活動: 擲準遊戲
		(1)老師講解計分規則並示範遊戲方式
21		(2)使用巧拼在地上拼成十個格子,每一個格子有相應
		的分數
		(3)2 人一組, 擲球進格子中, 進到該格子得該分。
		3. 分享與討論

;	基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	白	三級(組別)	每週節數	設計者/教學者	
功能性動作訓練		I	1 節	蔣育坪/蔣育坪老 師	
教學人數	劉 0 穎、郭 0 煒、王 0 翔、胡 0、周 0 形 _三_年級_3人,_二_年級_2_人,共5人				
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■B1. 符號運用與溝通表達	□A2. 系統思考與問題解決 □A □B2. 科技資訊與媒體素養 □B ■C2. 人際關係與團隊合作 □C	3. 藝術涵養與美感素養	
本學年點	學習表現學習內容學習內容學習表現學習內容學習表現學習表現學習內容	かかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかかか	姿。。動使操與技。動持 姿轉間。 放。接連的势势 品技能等。。 轉。 的換的 下 住續行能 。。 的換的 下 住續行能 。。 。 。 。 。 。 。 以此, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	執行。	
融入議題	融入品德等議題				
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大				
學習目標	動作的肌耐力、肢體協調性及動作計畫能力				
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)				
評量說明	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代				

(須說甲		<ul><li>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編</li><li>□其他:</li></ul>	
調整原 則)	R	□共他·	
		習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:	
	2. 教學方法(學習	<b>習歷程與環境調整</b> )	
	, , , , ,	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學	
		作學習 ■合作教學 □其他:	
	環境調整:■教	室位置 ■動線規劃 □學習區安排	
	□座	位安排 ■助理員 □輔具 □其他:	
	3. 教學評量(學習	<b>国評量調整</b> )	
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗	
	□□檔案評量	□課程本位評量 □其他:	
		<b>教學進度表</b>	
週次	單元名稱	課程內容	
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則	
2	人體大富翁	13. 暖身運動。	
3	協同: GHIJKL	14. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容	
		15. 第一關: 凌波舞	
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩	
		16. 第二關:木頭人	
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作	
		17. 第三關: 螃蟹走	
4		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
4		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木	
		6. 第四關:步步高升 (1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(1)老師講解規則亚亦軋遊戲方式 (2)請孩子跨越3個低至高之障礙物	
		7. 第五關:跳躍呼拉圈	
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式	
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈	
		8. 團體討論遊戲心得。	
	匹克球	● 暖身活動	
		● 觀看影片,了解規則:	
		https://youtu.be/6fjlxWvhgGY	
5		● 技巧説明: https://youtu.be/-bAFliNa4_Q	
		● 計分説明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc	
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計	
		分。	
6	地板滾球-丟湯圓		
0	協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺	

		注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會仔	
	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺
7	協同:GHIJKL	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
'		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規
		則,兩兩一組比賽。
	.1 1 . sh .11 . A .4*	3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	1 禾温山七许代江和,刘楠舆山相时叩从、隔舆
	心丢 b 曰 CILLIVI	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺 注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	協同:GHIJKL	在总力、在初谷心、到17 励嗣及团胆互到权。
8		2. 今日活動分為 6 組,並找出學生的小隊長,訓
		練隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練
		習賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	是選手	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	協同:GHIJKL	2. 告知學生這學期的重頭戲
		(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月
		底)(選手約 10~12 人)
9		(2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHI JKL(老師事
		前會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年
		級同學在課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選(錄取 4 名)
	<b>液球高爾夫</b>	(球取 4 石) 1. 暖身運動
		1. 吸刃受勁   2. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人
		一顆地板滾球,請孩子從起點出發,依照呼拉圈
10		的順序 1-2-3-4-5, 依序樓擲,計算共花幾次的投
		擲才完成畢。共執行兩趟,並跟自己第一趟的次
		數比較,用球數比自己第一趟少者獲勝。
		3. 分享與討論
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同: G、I組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	◇主教:馥瑄老師	2. G、I 組老師一起合作,將 G、I 組兩組同學模
11	◇場地:地板滾球	擬比賽過程做練習。
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲
		狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。
12	かしゃへかドナル 月旦 何双	● 規 則 講解
14		https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-
		11VCHsMLv

		● 氣球接力(坐下及站立)				
		● 氣球排球(坐下及站立)				
		<ul><li>綜合檢討後再玩一次。</li></ul>				
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺				
	協同:H、I 組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。				
13	<b>◇主教:</b>   ◇場地:地板滾球	2. H、I 組老師一起合作,將 H、I 組兩組同學模 擬比賽過程做練習。				
	▽場地.地板像塚   場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲				
	- <sup>- 2</sup> 列 2世 D	以				
	與球共伍~躲避大	1. 暖身運動				
	球	2. 活動: 躲避大球				
	·	(1)3人一組,每人有一顆抗力球				
14		(2)將球丟置對方區域,時間到了,結算自己區				
		域的球數				
		(3)數量少的一方獲勝				
		3. 討論與分享				
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺				
	協同: [、]組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧 2.				
15	◇主教:	G、Ⅱ組老師一起合作,將G、Ⅱ組兩組同學模擬比				
15	<b>◇場地:地板滾球</b>   場地 A	賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲				
	- 効地 A	J. 迥程下教師依據字生個別成况,調整工有投擲 狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。				
		。				
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺				
	協同: I、K組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。				
16	◇主教:	2. I、K 組老師一起合作,將 I、K 組兩組同學模				
10	◇場地:地板滾球	擬比賽過程做練習。				
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲				
	1 1 - An - 1 - Ad - 1	狀況、坐姿、手眼協調及規則認識。				
17	地板滾球-藍紅大	   1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺				
	<b>對抗</b>  協同:GHIJKL	1. 迈迥地极浓球冶勤,训然字生规则服使、聪覚注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。				
	M PJ. OIII JAL	一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一				
18		2. 利用 A、B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁				
		判。				
		3. 團體討論遊戲心得。				
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊				
19	賽~賽前規劃	名,最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升				
		凝結力。並發下四開白紙,製作隊牌。				
	地板滾球大賽~賽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺				
	前提醒	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。				
20	協同:GHIJKL	2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)				
20		3. 團體提醒地板滾球規範				
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語				
		5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習				

	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為 6 組。
	協同:GHIJKL	3. 賽事採三角競賽制輪賽,最終依照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長
		頒獎

基隆市 深美國小 113 學年度第 2 學期潛能班班課程計畫				
 領域	ک	<b>年級(組別)</b>	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練		I	1 節	蔣育坪/蔣育坪老師
教學人數		、郭 0 煒、王 0 翔 B_3人,_二_年編	、胡 0、周 0 形 及_2_人,共5人	
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□B1. 符號運用與溝通表達[	<ul><li>□A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃率</li><li>□B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術浴</li><li>■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元3</li></ul>	百養與美感素養
本學年	學習表現學習內容學習表現學習內容學習表現學習表現學習表現學習內容	b $b$ $b$ $b$ $b$ $b$ $b$ $b$ $b$ $b$	幹姿姿。。動使操與技。動持  姿轉間  放。接連的勢勢  物用作眼能 。。  的換的 下 住續筋能能  程能的技術。。。。。   转。	

		別需求之動作執行與整合				
融入議	題 (融入、品德、資訊、安全	全、防災、戶外教育等議題)				
本學期	•   • • • • • • • • • • • • • • • • • •	心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的肌				
學習目		耐力、肢體協調性及動作計畫能力				
	, , , , , , , , , , , ,	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代				
	□ □   字首內谷調金・■間化 □             □     □					
		□其他:				
教學與	與   教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:					
評量說	歷程與環境調整)					
(須說明 調整原	字首於在·■上 <sup>2</sup>	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學				
則)	<b>`</b>	作學習 ■合作教學 □其他:				
	環境調整:■教	室位置 ■動線規劃 □學習區安排				
	□座	位安排 ■助理員 □輔具 □其他:				
	3. 教學評量(學習					
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗				
□ □ 檔案評量 □ 課程本位評量 □ 其他:						
		<b></b>				
调业	<b>單元</b> 夕繙	教學進度表				
週次	<b>單元名稱</b> 開學準備週	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則				
1	開學準備週	<b>課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則				
-	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍	<b>課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。				
1	開學準備週	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學				
1	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	<b>課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。				
1	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學 生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊 球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習				
1	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學 生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊 球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習				
1 2	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學 生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊 球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習				
1 2	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學 生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊 球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習				
1 2	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據				
1 2	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學 生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊 球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生雙人傳球進攻練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據 學生需學及能力分為兩隊,進行比賽				
1 2 3	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球 協同:HI	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽 3. 討論與分享。 • 說明規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。 只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。				
1 2 3	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球 協同:HI	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生進行外組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽 3. 討論與分享。 • 說 明 規 則 : 撞 倒 5 根 柱 子 : 得 5 分。只 撞 倒 一 根 7 號 柱 子 : 得 7 分。 要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數				
1 2 3	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球 協同:HI	課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 暖身活動。 2. 老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。 3. 老師教導學生進行雙人傳球練習 4. 老師教導學生進行小組防禦練習 5. 老師教導學生進行小組防禦練習 6. 老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽 3. 討論與分享。 • 說明規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。 只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。				
1 2 3	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球 協同:HI	課程內容 <ol> <li>說明課程規劃、課堂規則</li> <li>服身活動。</li> <li>老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。</li> <li>老師教導學生進行雙人傳球練習</li> <li>老師教導學生進行小組防禦練習</li> <li>老師教導學生進行小組防禦練習</li> <li>老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽</li> <li>討論與分享。</li> <li>説明規則:撞倒 5 根柱子:得 5 分。只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數就會倒扣到 20 分。</li> <li>https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C</li> </ol>				
1 2 3	開學準備週 趣味(羽球拍)曲棍 球 協同:HI	課程內容 <ol> <li>說明課程規劃、課堂規則</li> <li>暖身活動。</li> <li>老師說明如何運用羽球拍進行曲棍球的基本動作,並請學生分組進行練習,熟練曲棍球之揮擊球、運球、接球、鏟擊球、推擊球、推球等動作。</li> <li>老師教導學生進行雙人傳球練習</li> <li>老師教導學生進行小組防禦練習</li> <li>老師教導學生進行小組防禦練習</li> <li>老師先宣達安全事項,說明趣味掃把曲棍球規則,並依據學生需學及能力分為兩隊,進行比賽</li> <li>討論與分享。</li> <li>說明規則:撞倒5根柱子:得5分。只撞倒一根7號柱子:得7分。要獲勝你必須拿到剛好50分,如果超過50分,分數就會倒扣到20分。</li> </ol>				

7	協同:GHIJKL	30. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目, 31. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 32. 跟隨兩個主教老師模仿律動 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵
8	啦啦隊選拔大賽	25. 學生觀看教師編選的舞蹈影片
	協同:GHIJKL	26. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9		27. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與
10		鼓勵 課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝樂 蒂啦啦 隊比賽。
11	啦啦隊練習(一)	1. 暖身活動
10	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
12		3. 練習~基礎動作
13		5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
14	啦啦隊練習(二)	1. 暖身活動
	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
		3. 練習整首歌之舞蹈動作
15		4. 調整高組學生之舞蹈動作,根據學生能力進行調整,融入個人秀
		5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
16	啦啦隊練習(三)	1. 暖身活動
	◇場地:表藝教室	2. 練習整首歌之舞蹈動作
1.77		3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作
17		4. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
	坐地排球	5. 加入走位及道具舉牌練習 1. 暖身活動。
18	坐地排球   協同:IJ組	1. 暖牙活動。   2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球,可以借
19	1 4 1 4 1 5 1 CT	助手或爬行的方式移動身體位置,進行傳接或墊球,其他規
20		則與排球相同。
		3. 老師降低排球網子的高度,將學生分為兩組,並運用泡綿
01		軟球當作排球進行遊戲。約5分鐘。雙方換場後繼續。約換
21		場兩次。 4. 分享與討論。
		4.刀子哭削嘣。

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫						
				~ •/ LL -   <u>L</u>		
領域	白	<b>手級(組別)</b>	每週節數	設計者/教學者		
功能性動		т	1 節	蔣育坪/于馥瑄		
作訓練		J	!			
4.组 1 业	林 0 董、張 0 荷、魏 0 欣、蔡 0 廷、李 0 鎬、宋 0 然、					
教學人數	三_年級_6_人,_共6_人					
上、主差	A自主行動					
核心素養	B溝通互動 C社會參與		□B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術; ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元			
		h 1-1 具備四肢與軀		X 105 X 105 105 105 105 105 105 105 105 105 105		
		力2-1 具備維持身體				
		力2-2 具備改變身體	- · · · · - · · -			
	特功	力 2-3 具備移位技能				
	學	力 2-4 具備移動技能				
	智   特は	h 2-5 具備舉起與移				
	表  特功	力 2-6 具備手與手臂				
	現   ` ` `	力 2-7 具備手部精細				
	' ' '	力2-8 具備雙側協調				
	' ' '	力 2-9 具備動作計畫:				
	' ' '	力 3-2 參與學習活動				
1 49 Fr	<u> </u>	h A-3 軀幹的關節活動				
本學年	特功 B-7 座椅坐姿的維持。					
學習重點	特功 B-8 站姿的維持。					
		カB-9 蹲姿的維持。				
	特功	カC-4 座椅坐姿與站	姿的轉換。			
	' ' '	力 C-5 蹲姿與站姿的	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
		b D-4 不同高度設備	• • • •			
	內特功	b E-17 繞過障礙物。				
	容特功	カF-1 物品的舉起或	放下。			
	特巧	カF-3 物品的踢或推	0			
	特功 G-5 物品的拋丟或接住。					
	特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。					
	特	功 J-5 序列性動作的	<b>勺執行。</b>			
	特巧	Ŋ-6 個別需求之動 <sup>∞</sup>	作執行與整合。			
融入議題	融入品德等議題					
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大動作的肌					
學習目標	耐力、肢體協調性及動作計畫能力					
教學與	1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)					
評量說明	學習內容調整:■簡化 □減量 ■分解 □替代					
(須說明	□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編					

調整原	★ □ 其他:			
則)	L11-2 γτ . ■ Ø			
	教材資源:■學習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:			
	2. 教學方法(學習	<b>图歷程與環境調整</b> )		
	學習歷程:■工	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		
	■合	作學習 ■合作教學 □其他:		
	晋培细敕·■数	室位置 ■動線規劃 □學習區安排		
		至位且 ■助咏况副 □字自四文研 位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習			
	□□口語評量	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗		
	□檔案評量	〕課程本位評量 □其他:		
		教學進度表		
週次	單元名稱	課程內容		
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則		
2	人體大富翁	18. 暖身運動。		
	協同: GHIJKL	19. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活動內容		
3		20. 第一關:凌波舞		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩 21. 第二關:木頭人		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作		
		22. 第三關: 螃蟹走		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
4		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木		
_		6. 第四關:步步高升		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子跨越3個低至高之障礙物		
		7. 第五關:跳躍呼拉圈		
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式		
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈		
	匹克球	8. 團體討論遊戲心得。		
	<b>巴</b> 龙林	● 暖身活動		
		● 觀看影片,了解規則: <u>https://youtu.be/6fjlxWvhgGY</u>		
5		● 技巧說明: <u>https://youtu.be/-bAFliNa4_Q</u>		
		● 計分說明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc		
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。		
	地板滾球-丟湯圓			
	協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、		
6		挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。		
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。		
		3 團體討論遊戲心得。		

	地板滾球-我會仔	
7	地极滚球-找官行 細聽 協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,兩兩一組 比賽。 3. 團體討論遊戲心得。
8	地板滾球-我會專 心丟 協同:GHIJKL	<ol> <li>透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。</li> <li>今日活動分為6組,並找出學生的小隊長,訓練隊長的</li> </ol>
		領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習賽。 3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都 是選手 協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期 的重頭戲
9		(1) 参加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選手約 10~12 人) (2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽 (3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHIJKL(老師事前會根據
	والمراز والمسلاما المالية	學生參賽意願及能力調整組別) (4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級同學在 課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選(錄取 4 名)
10	地板滾球小組練習協同: K、J組 ◇主教: ◇場地:地板滾球 場地 A	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧 2. K、J 組老師一起合作,將 K、J 組兩組同學模擬比賽過 程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐 姿、手眼協調及規則認識。
11	地板滾球小組練習協同: H、J組 ◇主教: ◇場地:地板滾球場地B	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。2. H、J組老師一起 合作,將H、J組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3.過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐 姿、手眼協調及規則認識。
12	地板滾球小組練習協同: G、J組 ◇主教:正式 3 老師 ◇場地:地板滾球 場地A	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、 挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. G、J 組老師一 起合作,將 G、J 組兩組同學模擬比賽過程做練習。 3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐 姿、手眼協調及規則認識。
13	投球炸彈	8. 暖身活動 9. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全 10. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團 11. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最少即獲勝 . 學生可使用巧拼做盾牌保護自己

	<b>液球高爾夫</b>	<ol> <li>1.暖身運動</li> <li>2.老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一顆地板</li> </ol>
		2. 老師在地极工擺放五個守拉圈, 給核丁母個人一賴地极 滾球, 請孩子從起點出發, 依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5,
14		依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟,
		並跟自己第一趟的次數比較,用球數比自己第一趟少者獲
		勝。
		3. 分享與討論
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
	協同: [、]組	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧 2. G、H 組老師一起合
15	◇主教:	作,將G、H組兩組同學模擬比賽過程做練習。
15	◇場地:地板滾球	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀況、坐
	場地A	姿、手眼協調及規則認識。
		0
	氣球排球體驗	● 規則講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-
		11VCHsMLv
16		● 氣球接力(坐下及站立)
		● 氣球排球(坐下及站立)
	.1 1	<ul><li>綜合檢討後再玩一次。</li></ul>
17	地板滾球-藍紅大	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、
	→ <b>對抗</b> → 協同:GHIJKL	挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
	m PJ. UHIJKL	工机在1000000000000000000000000000000000000
18		2. 利用 A、B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁判。
		3. 團體討論遊戲心得。
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,最後一
19	賽~賽前規劃	周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結力。並發下四開
		白紙,製作隊牌。
	地板滾球大賽~賽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注意力、
20	協同:GHIJKL	
	潛能杯地柘湾球士	
	協同:GHIJKL	3. 賽事採三角競賽制輪賽, 最終依照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長頒獎
20	前提醒 協同:GHIJKL 潛能杯地板滾球大 賽	挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。 2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名) 3. 團體提醒地板滾球規範 4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語 5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習 1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制) 2. 將學生分為 6 組。 3. 賽事採三角競賽制輪賽,最終依照積分排序。 4. 裁判:每位教師、實習裁判 5. 工作人員:助理員、資優班學生

	基隆市 深美國小	· 113 學年度第 2 學期潛	能班班課程計畫
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動 作訓練	J	1 節	蔣育坪/于馥瑄
教學人數	三_年級_6人,		
核心素養	B溝通互動 □B1.符號運用	與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決   與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養   與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作	■B3. 藝術涵養與美感素養
本學年	等功 1-1 具備 特功 2-1 具備 特功 2-2 具備 特功 2-3 具備 特功 2-4 具備 特功 2-5 具備 特功 2-6 具備 特功 2-7 具備	四肢與軀幹的關節活動能力維持身體姿勢技能。 移動 起與 動力 的	
學習重點	學 特功 C-5 蹲姿身 特功 D-4 不同 特功 E-17 繞過 特功 F-1 物品的 特功 G-5 物品的 特功 J-4 指令 特功 J-5 序列的	的維持。 坐姿與站姿的轉換。 與站姿的轉換。 高度設備間的移位。 趋障礙物。 的舉起或放下。 的踢丟或推。 的拋丟或接住。 下複雜或連續二個以上動作	的執行。
融入議題	(融入、品德、資訊、安全、院		
本學期			等的活動,增 進粗大動作的肌
學習目標	耐力、肢體協調性及		
教學與		根據學習內容調整結果)	
評量說明	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	有化 □減量 ■分解 □オ	<b></b> 替代
(須說明		京整 □加深 □加廣 □%	
調整原	<del></del>	上他:	
則)		· · -	

	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
	, , , , , ,	<b>图歷程與環境調整</b> )
		作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學 作學習 ■合作教學 □其他:
		室位置 ■動線規劃 □學習區安排
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		■觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗
	□ 温柔計里 □	□課程本位評量 □其他:
		<b>数學進度表</b>
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備週	說明課程規劃、課堂規則 
2	歡樂躲避飛盤	1. 暖身活動。
	-	2. 活動一:勇闖戰場在場內地上放數個軟性飛盤,分兩組
		輪流攻擊,攻擊組可丟飛盤攻擊,另一組則要躲或接住飛
		盤。(攻擊者要避開頭部)
3		3. 討論成為得分王和閃躲王有什麼訣竅。
		4. 活動二: 擲準練習將呼拉圈豎直放(用物品固定), 距離 2
		公尺輪流練習擲準,丟進呼拉圈可得 1 分。
	<b>芬蘭撞柱</b>	3. 討論與分享。
4	分東理性	● 說明規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。 只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數
_		就會倒扣到 20 分。
5		
		• https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C
	1. 1. 0% (1) 1 50	老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助計分。
6	啦啦隊選拔大賽	33. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,
	- 協同:GHIJKL	34. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,
7		35. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作 36. 跟隨兩個主教老師模仿律動
•		50.
	啦啦隊選拔大賽	28. 學生觀看教師編選的舞蹈影片
8	- 協同:GHIJKL	29. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9		30. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與
	-	鼓勵
10		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝樂
		蒂啦啦 隊比賽。
11	啦啦隊練習(一)	1. 暖身活動
	◇場地:表藝教室	2. 觀看老師改編後的舞蹈影片
12		3. 練習~基礎動作
13	1	5. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分
	啦啦隊練習(二)	1. 暖身活動
14		

15	◇場地:表藝教室	<ol> <li>觀看老師改編後的舞蹈影片</li> <li>練習整首歌之舞蹈動作</li> <li>調整高組學生之舞蹈動作,根據學生能力進行調整,融入個人秀</li> <li>學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分</li> </ol>
16	啦啦隊練習(三) ◇場地:表藝教室	1. 暖身活動 2. 練習整首歌之舞蹈動作
17	◇物心. 化芸牧主	3. 加強訓練高組學生之舞蹈動作 4. 學生一起跳 2 次,分成兩組互相觀看評分 5. 加入走位及道具舉牌練習
18	坐地排球	1. 暖身活動。
19	協同:IJ組	2. 老師說明坐地排球的規則~必須坐在地上打排球,可以借助手或爬行的方式移動身體位置,進行傳接或墊球,其他規則本
20		則與排球相同。 3. 老師降低排球網子的高度,將學生分為兩組,並運用泡綿
21		軟球當作排球進行遊戲。約 5 分鐘。雙方換場後繼續。約換場兩次。 4. 分享與討論。

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫			
領域	年級(組別)	每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練	K	1 節	蔣育坪/歐宣志老師
教學人數	林 0 樂、黃 0 辰、張 ( _三_年級3人,_一_年級	£_3_人,共6人	
核心素養		精進 □A2. 系統思考與問題解決 表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 意識 ■C2. 人際關係與團隊合作	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現 2-1 2-2 4 2-5 6 2-7 8 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4	<b>P</b> 技程等 6 3 十 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
融入議題	□ 特功 J-6 個別需求之 ■ 融入品德等議題	(助作 ) 和 行 與 登 台 。	A
本學期	透過體適能、地板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大		

學習目標	動作的肌耐力、	肢體協調性及動作計畫能力
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
		□其他:
	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
教學與		
評量說明	, , , ,	图歷程與環境調整)
(須説明	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原則)	■合	作學習 ■合作教學 □其他:
	環培調整:■粉	室位置 ■動線規劃 □學習區安排
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
	, , , _ , , .	『觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		■既宗山里 ■貝丁山里 □紙半例級 □課程本位評量 □其他:
, m		教學進度表
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	人體大富翁	23. 暖身運動。
	協同: GHIJKL	24. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的
3		活動內容
		25. 第一關:凌波舞
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩
		26. 第二關: 木頭人
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作
		27. 第三關: 螃蟹走
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
4		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木
		6. 第四關:步步高升
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子跨越3個低至高之障礙物
		7. 第五關:跳躍呼拉圈
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈
	<b>化</b> 电动机 4	8. 團體討論遊戲心得。
	<b>  我是神射手</b> 	6. 暖身活動。
5		7. 活動:一桿進洞 (1) 陸機故城 世界 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以
		(1)隨機放呼拉圈於地板,將球擲入紙箱內得分。
	<b>北上海中 工程</b> 同	(2)2 人一組,非擲球的同學為擲球同學加油
6	地板滾球-丟湯圓	1 子四月一次小子,山林朗月日四四川 叶朗江
ı K	l in 🖂 . CIII II/I	12 15 15 14 th 16 to 17 to 16 16 1 16 16 16 17 1 16 17 1 16 17 1
U	協同:GHIJKL	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。

		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會仔	
	細聽	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
_	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7		2. 今日活動分為 6 組,讓學生體驗地板滾球規則,
		<b>兩兩一組比賽。</b>
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	
	心丢	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8		0 人口写在八名 2 位 山 每 1 7 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1
· ·		2. 今日活動分為6組,並找出學生的小隊長,訓練
		隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習 審。
	the letter by the state of the	3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	│ <b>是選手</b> │協同:GHIJKL	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2. 告知學生這學期的重頭戲
	M 円、GIIIJKL	(1) 參加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月
		底)(選手約 10~12 人)
9		(2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽
Ü		(3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHIJKL(老師事
		前會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年
		級同學在課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選
		(錄取 4 名)
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同:G、K組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
10	◇主教:	2. G、K 組老師一起合作,將 G、K 組兩組同學模擬
	◇場地:地板滾球	比賽過程做練習。
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	<b>山七海北小仙雄</b>	<ul><li>況、坐姿、手眼協調及規則認識。</li><li>1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺</li></ul>
	地板滾球小組練習 協同: K、L 組	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺 注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
		2. K、L 組老師一起合作,將K、L 組兩組同學模擬
11		比賽過程做練習。
	場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	團體遊戲-帶式橄	1. 熟悉帶式橄欖規則
12	欖	2. 能夠使用適當的肢體動作進行遊戲
		3. 團體討論合作遊戲心得
	遊戲-攻佔城堡	1. 暖身活動
13		2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全
10		3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團
		4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最少即

		X实 Life
		獲勝 5 與小可信用在拼做压焰织罐台口
	山上广注中一加格期	5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同:H、K組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
14	◇主教:	2. H、K 組老師一起合作,將 H、K 組兩組同學模擬
	◇場地:地板滾球	比賽過程做練習。
	場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	儿一地上上人林田	况、坐姿、手眼協調及規則認識。
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同: K、J組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧
1.5	◇主教:	2. K、J組老師一起合作,將K、J組兩組同學模擬
15	◇場地:地板滾球	比賽過程做練習。
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	協同: I、K組	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
16	◇主教:	2. I、K 組老師一起合作,將 I、K 組兩組同學模擬
	◇場地:地板滾球	比賽過程做練習。
	場地 A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	.1.1.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.	況、坐姿、手眼協調及規則認識。
17	地板滾球-藍紅大	1 委员儿上先子子, 山体朗儿 田山四从
	對抗	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18		2. 利用 A、B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁
10		判。
	WE AL 1-11 1- 12-15 1	3. 團體討論遊戲心得。
10	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,
19	賽~賽前規劃	最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結
	المالية المالية	力。並發下四開白紙,製作隊牌。
	地板滾球大賽~賽	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺
	前提醒 th FLOULIVI	注意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。
20	協同:GHIJKL	2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)
		3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
	源此上山上上土山	5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
	潛能杯地板滾球大	1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	賽	2. 將學生分為6組。
01	協同:GHIJKL	3. 賽事採三角競賽制輪賽,最終依照積分排序。
21		4. 裁判:每位教師、實習裁判
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長頒
		獎

#### 集中式、資源班、巡迴輔導班(各班別所有任教科目均須填寫)

#### 基隆市 深美國小 113 學年度第2 學期潛能班班課程計畫 每週節數 領域 年級(組別) 設計者/教學者 1 節 功能性動 蔣育坪/歐宣志老師 K 作訓練 林 0 樂、黃 0 辰、張 0 傑、劉 0 辰、薛 0 均、高 0 揚 教學人數 =\_年級3人, $_-$ \_年級 $_3$ \_人,共 $_-$ 6 $___人$ A自主行動 ■A1. 身心素質與自我精進 □A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動 □B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養 C社會參與 □C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解 核心素養 特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。 特功 2-3 具備移位技能。 特功 2-4 具備移動技能。 特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。 特功 3-2 參與學習活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 本學年 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 學習重點 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功 C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功 D-4 不同高度設備間的移位。 特功 E-17 繞過障礙物。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 G-5 物品的抛丢或接住。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 J-6 個別需求之動作執行與整合 融入議題 (融入、品德、資訊、安全、防災、戶外教育等議題) 本學期 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的肌耐

學習目	標力、肢體協調性	力、肢體協調性及動作計畫能力		
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)		
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代		
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編		
		□其他:		
	数材咨源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:		
教學與		日丰 ■ 秋子 別月 □ □ 下 □ □ 別 庄 秋子 □ 共 心・		
評量說	- 1 4. 教字力法(字音	· 歷程與環境調整)		
(須説明	-   字首歴程・■上	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學		
調整原	■合	作學習 ■合作教學 □其他:		
則)				
	, ,,	室位置 ■動線規劃 □學習區安排		
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:		
	3. 教學評量(學習			
		觀察評量  ■實作評量  □紙筆測驗  課程本位評量  □其他:		
\m _L	四二月秋	教學進度表 		
週次	<b>單元名稱</b> 開學準備週	<b>課程內容</b> 說明課程規劃、課堂規則		
1	<b>州字华</b> 頒廻	· 凯· 州		
	兒童瑜珈	1. 聽從輕音樂及教師指令		
2	◇場地:表藝教室	2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30		
4		秒		
		3. 收操活動		
	兒童瑜珈	1. 聽從輕音樂及教師指令		
3	◇場地:表藝教室	2.練習樹式、貓式、下犬式、蝴蝶式各三組,每組維持 20-30		
		秋		
	<b>左 -1-2 1-1-1-2-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-</b>	3. 收操活動		
4	氣球排球體驗	14. 規 則 講 解 <a href="https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv">https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv</a>		
5		16. 氣球排球(坐下及站立)		
		綜合檢討後再玩一次。		
6	啦啦隊選拔大賽	37. 教師提供數種舞蹈影片請學生觀看,		
0	協同:GHIJKL	38. 請學生票選最想表演的舞蹈曲目,		
		39. 老師依據學生需求編選適合的舞蹈動作		
7		40. 跟隨兩個主教老師模仿律動		
		其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵		
8	啦啦隊選拔大賽	31. 學生觀看教師編選的舞蹈影片		
_	協同:GHIJKL	32. 跟隨兩個主教老師模仿律動		
9		33. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓		
		勵		
10		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝樂蒂		
	An year To An	啦啦 隊比賽。		
11	<b>躲避飛盤</b>	1.暖身活動。		
		2. 將學生分為兩組,各選一位當外場選手		

		3. 遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場地僅內場能撿;
		內場被飛盤砸到即算失分,內場接住飛盤時不慎掉地亦算失
		分;失分者到外場地;砸到頭不算分
		4. 時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
	飛盤高爾夫	7. 暖身運動
	<b>心蓝闪网</b> 人	1. 吸刃之动   8. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一個飛盤,
		請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5,依序樓
12		擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟,並跟自
		己第一趟的次數比較,用球數比自己第一趟少者獲勝。
		分享與討論
	手腳並用(一)	4. 暖身運動。
	1 1/10/31/1/	5. 老師請學生呈直線躺平,一人的頭接另一 人的腳。
		6. 起點由老師這邊拿一顆球,從第一位學生的腳開始,夾起
13		球傳給自己的手,再往頭頂接給下一個同學的腳,以此類
		推。中間有落球的就要重掉球的那一個同學腳重新開始。
		計論與分享
	手腳並用(二)	1. 暖身運動。
	1 44 75 /1 ( — )	1. 吸刃受助。   2. 老師請學生先趴在地墊上,透過猜拳方式,當老師喊烏龜烏
14		龜翹那邊,學生就要利用雙手與雙腳舉起來猜拳。喊的人舉起
17		的四肢如果跟對方相同,喊的人算得一分。
		3. 討論與分享
	匹克球	
		● 暖身活動
		● 觀看影片,了解規則: <u>https://youtu.be/6fjlxWvhgGY</u>
15		● 技巧說明: https://youtu.be/-bAF1iNa4_Q
		● 計分說明: https://youtu.be/6QskMfdKRqc
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。
16	芬蘭撞柱	11. 說明規則: 撞倒 5 根柱子: 得 5 分。
10		只撞倒一根 7 號柱子:得 7 分。
		要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數就會
17		倒扣到 20 分。
11		12. https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C
		13. 老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助計分。
	傳球遊戲~定時炸	6. 暖身運動
	彈	老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿,  向右傳球,計
10		時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞
18		笑的動作跟大家分享。
		(2)接著指令為向左傳。
		(3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。
	定向越野(室內)	1. 規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48
19		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在室內體驗
	定向越野(戶外)	1.規則說明: https://youtu.be/k8m6QEHgk48
20		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗
18		時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞笑的動作跟大家分享。 (2)接著指令為向左傳。 (3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。 1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a> 2. 發下定向運動核對卡

	爬行練習	1. 暖身運動
21		2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」,且鑽過 3 個彩虹圈,拿一張拼圖,依照原來的方式回來,直到拼圖完全拼完者過關。 3. 討論與分享

基隆市 深美國小 113 學年度第1 學期潛能班班課程計畫				
領域	年級(組別)		每週節數	設計者/教學者
功能性動作訓練		L	1 節	蔣育坪/正2老師
教學人數		簧 0 恩、李 0、黄 0 惠、簡 0 宇、王 0 晴 一 年級 3 人,二年級 2 人,共 5 人		
核心素養	B溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表立	<ul><li>≜ □A2. 系統思考與問題解決</li><li>達 □B2. 科技資訊與媒體素養</li><li>截 ■C2. 人際關係與團隊合作</li></ul>	□B3. 藝術涵養與美感素養
本學年學習重點	學習表現學習內容學習內的學習表現學習內的學習表現學習表現學習內的學習表現學習內的學習內的學習表現	自1-1 2-2 4 其具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具具的 2-3 2-4 物物物的性持變位動起與部側作習關姿維維姿站度凝起或出與身身技技與手精協計活節的持持與姿站度凝起或丢身骨骨,所不3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<b>医营管 田周畫 动舌椎。。 占内뷹。或隹或或的的势势。 物用作眼能。。 的换的 下 住續的的勢勢 物用作眼能。。 轉。移 。 。二份關技技 品技技手。 轉。移 。 。二份節能能 技能能協 换 位 個份話。。 能。。調 。 以上動。。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 以外, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。</b>	
融入議題	融入品徳等記	,	切下我们 <del>只</del> 正日	

本學期	透過體適能、地	板滾球、核心肌群及動態遊戲等的活動,增進粗大動
學習目標	作的肌耐力、肢	體協調性及動作計畫能力
	1. 教材編輯與資	源(根據學習內容調整結果)
	學習內容調整:	■簡化 □減量 ■分解 □替代
		□重整 □加深 □加廣 □濃縮 ■自編
	[	□其他:
lud elle ala.	<b>教材資源:</b> ■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:
<b>教學與</b>	9 址段十计(段形	好 to 协 t型 l立 HI 動 \
評量說明		「歴程與環境調整」
(須說明		作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學
調整原則)	■合/	作學習 ■合作教學 □其他:
	環境調整:■教	室位置 ■動線規劃 □學習區安排
		位安排 ■助理員 □輔具 □其他:
	3. 教學評量(學習	
		觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗
		]課程本位評量 □其他:
		教學進度表
:田 - 占	四二夕炉	
週次	單元名稱	課程內容
1	開學準備周	說明課程規劃、課堂規則
2	人體大富翁	28. 暖身運動。
	協同: GHIJKL	29. 擲骰子擲到該數字就進到指定定位完成指定的活
3		動內容
		30. 第一關:凌波舞
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子排隊俯臥通過跳繩
		31. 第二關:木頭人
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子模仿動作圖卡操作單腳平衡動作
		32. 第三關: 螃蟹走
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
4		(2)請孩子以螃蟹走通過平衡木
		6. 第四關:步步高升
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子跨越3個低至高之障礙物
		7. 第五關:跳躍呼拉圈
		(1)老師講解規則並示範遊戲方式
		(2)請孩子以跳布袋方式通數個呼拉圈
		8. 團體討論遊戲心得。
	   體適能(一):	1. 暖身運動
	短週ル(一).   兒 童 TABATA 、	1. 吸牙運動 2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導
	HIIT 運動	學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。
5	11111 之别	3. 看影片完成 TABATA 運動 2 輪, 每完成一輪 休息
		5. 分鐘;再將學生分為兩隊,做最後一輪並互相評
		分動作標準與否
	1	刀 刧 卩 休 干 丹 百

	1	4 A + B/ 11 1 1 // 1 1 // 0 1 AUT/V/W
		4. 參考影片: https://youtu. be/jg3u14WKYWw
		5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。
	地板滾球-丟湯圓	1 采证目上下午十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二
	協同:GHIJKL	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
6		意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
		2. 介紹地板滾球及暖身活動—丟湯圓。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會仔	0. 14 AE 14 and - 14
	細聽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
7	加門、UIIIJKL	
		2. 今日活動分為6組,讓學生體驗地板滾球規則,兩
		两一組比賽。 2. 图 数 以 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数 数
	1 1 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-我會專	1 4 19 11 1- 14 - 15 17 45 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
	心丢	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
8		0人口还到入为26~ 丛协山朗山从1225 土山
		2. 今日活動分為 6 組, 並找出學生的小隊長, 訓練
		隊長的領導力及隊員的服從度。兩兩一組比練習
		賽。
		3. 團體討論遊戲心得。
	地板滾球-人人都	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	是選手	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.告
	協同:GHIJKL	知學生這學期的重頭戲
		(1) 参加校外全國 地板滾球比賽(預計 11 月底)(選
		手約 10~12 人)
9		(2)校內潛能班舉辦第五屆潛能盃地板滾球大賽
		(3)將學生分為 6 組,分別為選手 GHI JKL(老師事前
		會根據學生參賽意願及能力調整組別)
		(4)預告本學期會遴選實習裁判,請有興趣的高年級
		同學在課堂學習時專注練習,並在期末開始遴選(錄
		取 4 名)
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同: I、L組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
10	◇主教:	I、L組老師一起合作,將I、L組兩組同學模擬
10	◇場地:地板滾球	比賽過程做練習。
	場地A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	.•	況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同: K、L組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
	◇主教:	K、L 組老師一起合作,將K、L 組兩組同學模擬比賽
11		過程做練習。
	場地B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	<i>y</i> ,	況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	地板滾球小組練習	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
12	協同: H、L 組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
	MM 1-1 . II . II /2E	心以 红羽石心 却作删断人图阻立到双门。 2.

	◇主教:	H、L 組老師一起合作,將 H、L 組兩組同學模擬比賽
	→ <del></del>	品·L組花的一起音作,新用·L組內組門字模擬几套 過程做練習。
	□ ▽ 場地 B	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
	· 物地 D	
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。
	选品 _L /L 1 b /B	1 疫色注私
	遊戲-攻佔城堡	1.暖身活動
		2. 將學生分成兩組競賽,提醒合作及安全
13		3. 給予廢紙數張,請學生揉成紙團
		4. 將紙團丟入雙方領域,時間到看誰中彈數最少即
		獲勝
		5. 學生可使用巧拼做盾牌保護自己
	地板滾球小組練習	1.透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	協同:G、L組	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。 2.
14	<b>◇主教:</b>	G、L 組老師一起合作,將 G、L 組兩組同學模擬比賽
14	◇場地:地板滾球	過程做練習。
	場地A	3. 過程中教師根據學生個別狀況,調整上臂投擲狀
		況、坐姿、手眼協調及規則認識。
15	匹克球	● 暖身活動
		● 觀看影片,了解規則:
		https://youtu.be/6fjlxWvhgGY
10		
16		● 技巧說明: <u>https://youtu.be/-bAFliNa4_Q</u>
		● 計分說明: <u>https://youtu.be/6QskMfdKRqc</u>
		老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。
17	地板滾球-藍紅大	
	對抗	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、聽覺注
	協同:GHIJKL	意力、挫折容忍、動作協調及團體互動技巧。
18		
10		2. 利用 A、B 場地,進行實際競賽,教師擔任裁判。
		3. 團體討論遊戲心得。
	潛能杯地板滾球大	1. 請各組跟著自己的主教老師互相討論小組隊名,
19	賽~賽前規劃	最後一周將會比賽,提升學生榮譽感及提升凝結
		力。並發下四開白紙,製作隊牌。
	地板滾球大賽~賽	1. 透過地板滾球活動,訓練學生規則服從、 聽覺注
	前提醒	意力、挫折容忍、動作協調及團體互 動技巧。
	協同:GHIJKL	2. 公告賽程與實習裁判錄取(4名)
20	.,,, . 4	3. 團體提醒地板滾球規範
		4. 將隊牌寫上比賽順序及加油語
		5. 完成上述事項後,小組老師帶開單獨練習
		1. 教師事先安排賽事流程(採取積分制)
	<b>事</b>	2. 將學生分為 6 組。
	│ │協同:GHIJKL	2. 府字生分為 0 組。   3. 賽事採三角競賽制輪賽,最終依照積分排序。
21	mm rj. UIII JAL	3. 賽事休二用脫賽前輪賽,取終依照積分排戶。
41		
		5. 工作人員:助理員、資優班學生
		6. 活動為早修到第四節,比賽後邀請主任、校長頒
		獎

 領域	年級(組別)					每週節	 數	設計者/教學者
功能性動		L L			1 節	**	蔣育坪/正2老師	
作訓練								
教學人數	' '		•		•	)字、王 () 晴 共5_人		
核心素養	A自a	三一 主行動 通互動	■A1. ∮	争心素質與自	我精進 □A2	. 系統思考與問題解決 [ . 科技資訊與媒體素養		
<b>松心 永食</b>						· 什役貝凯與妹題系食 ■ · 人際關係與團隊合作 [		
		特功	1-1	具備四月	支與軀幹的	的關節活動能力	0	
		特功	2-1	具備維持	寺身體姿	勢技能。		
		特功	特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。					
	eka	特功	特功 2-3 具備移位技能。					
	學		特功 2-4 具備移動技能。					
	習		特功 2-5 具備舉起與移動物品技能。					
	表	特功 2-6 具備手與手臂使用技能。						
	現	見 特功 2-7 具備手部精細操作技能。						
		特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。						
			特功 2-9 具備動作計畫技能。					
				參與學習				
本學年					關節活動	0		
學習重點				•	姿的維持.			
, ,		特功 B-8 站姿的維持。						
	特特	-	特功 B-9 蹲姿的維持。					
		. •	特功 C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。					
	學	學						
	習	;     特功 D-4 不同高度設備間的移位。						
	內	9						
	容	\$   特功 F-1 物品的舉起或放下。						
				物品的路		•		
					为《元 尥丢或接位	生。		
		. •		• •		一 續二個以上動作的	的執行。	
					动作的執行		. , . ,	

		別需求之動作執行與整合					
51 \ <b>2</b> ¥		> m. // 人 L 和 卡 梳 1英 EC \					
融入議		(融入、品德、資訊、安全、防災、戶外教育等議題) 透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的活動,增 進粗大動作的肌耐					
本學其 學習目		透過體適能、核心肌群、舞蹈練習及動態遊戲等的沽動,					
字百日		及動作計畫服力 源(根據學習內容調整結果)					
	, ,, ,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	哪(依據字首内谷調室結末) ■簡化 □減量 ■分解 □替代					
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	■間に □減量 ■ガゲ □電化 ■自編					
		□ 其他:					
教學與	教材資源:■學	習單 ■教學影片 □圖卡 □區分性教學 □其他:					
評量說	用日	2					
(須説	<b>山</b>   4. 教字力法(字音	<b>屋程與環境調整)</b>					
調整別	学育歴程・■上	作分析 ■多元感官 ■直接教學 ■多層次教學					
則)	····································	作學習 ■合作教學 □其他:					
	環	室位置 ■動線規劃 □學習區安排					
	, ,,	位安排 ■助理員 □輔具 □其他:					
	3. 教學評量(學習						
	, , , _ , ,	觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗					
	□	」 <b>教學進度表</b>					
週次	單元名稱						
		教學進度表					
週次	<b>單元名稱</b> 開學準備週	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則					
	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令					
	<b>單元名稱</b> 開學準備週	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30					
1	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒					
1	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動					
1	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能:	<ul> <li>教學進度表</li> <li>課程內容</li> <li>説明課程規劃、課堂規則</li> <li>1. 聽從輕音樂及教師指令</li> <li>2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,毎組維持 20-30</li> <li>秒</li> <li>3. 收操活動</li> <li>1. 暖身運動</li> </ul>					
1	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動					
1	<b>單元名稱</b> 開學準備週 <b>兒童瑜珈</b> ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 1. 暖身運動 2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平					
2	<b>單元名稱</b> 開學準備週 <b>兒童瑜珈</b> ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 1. 暖身運動 2. 活動一: 測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平 靜時的心跳(30 秒*2)。					
2	<b>單元名稱</b> 開學準備週 <b>兒童瑜珈</b> ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 1. 暖身運動 2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平 靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;再					
2	<b>單元名稱</b> 開學準備週 <b>兒童瑜珈</b> ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 1. 暖身運動 2. 活動一: 測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平 靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;再 將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否					
2	<b>單元名稱</b> 開學準備週 <b>兒童瑜珈</b> ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、	教學進度表 課程內容 說明課程規劃、課堂規則 1. 聽從輕音樂及教師指令 2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30 秒 3. 收操活動 1. 暖身運動 2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平 靜時的心跳(30 秒*2)。 3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;再 將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否 4. 參考影片: https://youtu. be/2ms3dYtn1uU					
2 3	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	## 2   ## 2					
1 2 3	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	大学進度表   課程内容   説明課程規劃、課堂規則   1. 聽從輕音樂及教師指令   2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30   秒   3. 收操活動   1. 暖身運動   2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。   3. 看影片完成   HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;再將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否   4. 參考影片: https://youtu. be/2ms3dYtn1uU   5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。   17. 規則 講解   https://youtu. be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv   18. 氣球接力(坐下及站立)					
2 3	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	課程内容   課程内容   説明課程規劃、課堂規則   1. 聽從輕音樂及教師指令   2. 練習山式、椅式、布娃娃、嬰兒式各三組,每組維持 20-30   秒   3. 收操活動   1. 暖身運動   2. 活動一:測量心跳 介紹測量脈搏的方法,並指導學生紀錄平靜時的心跳(30 秒*2)。   3. 看影片完成 HIIT 運動 2 輪,每完成一輪休 息 5 分鐘;再將學生分為兩隊,做最後一輪 並互相評分動作標準與否   4. 參考影片: https://youtu.be/2ms3dYtn1uU   5. 討論心跳在不同活動時的變化及自己的感 受。   17. 規則 講解 https://youtu.be/SP4f19Ev50k?si=dUj711-11VCHsMLv   18. 氣球接力(坐下及站立)   19. 氣球排球(坐下及站立)					
1 2 3	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	「「「「大学」」 「「大学」」 「「大学」」 「「「「「「「「「「「「「「「」」」」」」 「「「「「」」」」」 「「「」」」」 「「「」」」」 「「「」」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」 「「」」」 「「」」 「「」」」 「「」」 「」」 「「」」 「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「」」 「「」」 「」 「					
1 2 3	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	「「「「「「「「」」」」」。					
1 2 3 4 5	單元名稱 開學準備週 兒童瑜珈 ◇場地:表藝教室 體適能: 兒童 TABATA、 HIIT 運動	「「「「大学」」 「「大学」」 「「大学」」 「「「「「「「「「「「「「「「」」」」」」 「「「「「」」」」」 「「「」」」」 「「「」」」」 「「「」」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」」 「「」」 「「」」」 「「」」 「「」」」 「「」」 「」」 「「」」 「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「」」 「「」」 「」 「					

		44. 跟隨兩個主教老師模仿律動
		其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵
0	啦啦隊選拔大賽	34. 學生觀看教師編選的舞蹈影片
8	協同:GHIJKL	35. 跟隨兩個主教老師模仿律動
9	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	36. 其餘教師協助維持秩序,並依據學生表現適時加分與鼓勵
10		課後公告錄取啦啦隊比賽共 2 組學生,預 計五月參加貝樂蒂 啦啦 隊比賽。
11	躲避飛盤	1.暖身活動。 2.將學生分為兩組,各選一位當外場選手 3.遊戲中飛盤落入外場則外場可撿,若入內場地僅內場能撿; 內場被飛盤砸到即算失分,內場接住飛盤時不慎掉地亦算失 分;失分者到外場地;砸到頭不算分 4.時間內看誰能躲到最後一刻,為今日躲避王
12	飛盤高爾夫	9. 暖身運動 10. 老師在地板上擺放五個呼拉圈,給孩子每個人一個飛盤,請孩子從起點出發,依照呼拉圈的順序 1-2-3-4-5,依序樓擲,計算共花幾次的投擲才完成畢。共執行兩趟,並跟自己第一趟的次數比較,用球數比自己第一趟少者獲勝。分享與討論
13	手腳並用(一)	7. 暖身運動。 8. 老師請學生呈直線躺平,一人的頭接另一 人的腳。 9. 起點由老師這邊拿一顆球,從第一位學生的腳開始,夾起球傳給自己的手,再往頭頂接給下一個同學的腳,以此類推。中間有落球的就要重掉球的那一個同學腳重新開始。 討論與分享
14	沙包遊戲~沙包射門	7. 暖身運動。 8. 活動:沙包射門賽1 分2組進行,組員排成一排,用雙手俯撐地的姿勢傳接沙包,最後一人負責射門。 3. 活動:沙包射門賽2 分2組進行,組員在場內,射門目標置於場中間,用雙手俯撐地的姿勢移動及傳接沙包,拿到沙包者不可移動,只能原地轉向傳接或射門,射門分數多的隊伍獲勝。
	匹克球	● 暖身活動
15		<ul> <li>破牙活動</li> <li>觀看影片,了解規則: <a href="https://youtu.be/6fjlxWvhgGY">https://youtu.be/6fjlxWvhgGY</a></li> <li>技巧說明: <a href="https://youtu.be/-bAFliNa4_Q">https://youtu.be/-bAFliNa4_Q</a></li> <li>計分說明: <a href="https://youtu.be/6QskMfdKRqc">https://youtu.be/6QskMfdKRqc</a></li> <li>老師請孩分組體驗,每次均請一位孩子協助計分。</li> </ul>
16	芬蘭撞柱	14. 說明規則: 撞倒 5 根柱子:得 5 分。
17		只撞倒一根 7 號柱子: 得 7 分。 要獲勝你必須拿到剛好 50 分,如果超過 50 分,分數就會 倒扣到 20 分。
		15.https://youtu.be/VyrnxS1zR2Q?si=6nN5vjWi25sUi17C16.老師請孩子輪流體驗,每次均請一位孩子協助計分。

	<b>唐山兴勘 內吐</b> 此	7 m 4.1841
	傳球遊戲~定時炸	7. 暖身運動
	彈	老師請孩子坐在地板圍成一圈,球放大腿, 向右傳球,計
18		時 1 分鐘,時間到時,拿到抗力球的小朋友要跳起來做一個搞
10		笑的動作跟大家分享。
		(2)接著指令為向左傳。
		(3)進階至坐在抗力球上,另一顆抗力球放大 腿傳遞球。
	定向越野(室內)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
19		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在室內體驗
	定向越野(戶外)	1. 規則說明: <a href="https://youtu.be/k8m6QEHgk48">https://youtu.be/k8m6QEHgk48</a>
20		2. 發下定向運動核對卡
		3. 在校園中體驗
	爬行練習	1. 暖身運動
		2. 利用爬行的方式爬過「視窗爬行隧道」,且鑽過 3 個彩虹
21		圈,拿一張拼圖,依照原來的方式回來,直到拼圖完全拼完者
		過關。
		3. 討論與分享