

【目 錄】

一 法律規定教育議題實施規劃	1	四 彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二 評量項目與進度總表	6	1 自主學習~學習小玩家	162
三 領域/科目課程計畫(部定課程)		2 FUN 學趣~	171
1 語文領域---國語	15	五 海洋教育	186
2 語文領域---閱讀	42		
3 數學領域	52		
4 生活課程	77		
5 健康與體育領域	128		

基隆市深美國民小學 113 學年度第二學期

一年級課程計畫確定版

語文領域—國語：蔡佩真、潘宛妍

彈性課程

語文領域—閱讀：陳禹涵

自主學習：蔡佩真

數學領域：李姿瑤

FUN 學趣：許雅嫻

生活課程：劉姿嘉、廖筱君

海洋教育：沈盈暄

雙語生活課程：沈盈暄

健康與體育—健康：蔡佩真 / 體育：甘羽彤 / 游泳：甘羽彤

深美國小 113 學年度一年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備 註
	學期	週次	領域/彈性課程/其他時間	節數	
性別平等教育	上	8、18	生活	7	每學期實施相關課程或活動 至少 4 小時(6 節)
		8~15	閱讀	8	
	下	5、6	性平宣導 (一天的開始) 性平月宣導 (兒童朝會)	2	
		17~19	閱讀	3	
性侵害防治教育 課程	上	18~20	健康	3	每學年至少 4 小時(6 節)以 上
		18~22	體育	4	
	下	7	性平月宣導 (兒童朝會)	1	

		5-8	閱讀	4	
家庭暴力防治課程	上	8、16、17	健康	3	每學年至少 4 小時(6 節)
	下	15、16、17	健康	3	
家庭教育相關課程或活動	上	8	兒童朝會	1	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		13	一天的開始	1	
		19	一天的開始	1	
	下	3	一天的開始	1	
		10	一天的開始	1	
		19	一天的開始	1	

環境教育	上	5、8、9	生活	12	每年辦理 4 小時(6 節)以上
	下	1~8	生活	40	
海洋教育	上	8~13	雙語生活	6	每學期 6 節以上
		11、12	游泳	2	
		20	Fun 學趣(海洋生物)	2	
	下	1~14	雙語生活	14	
		19、20	游泳	2	
安全教育(交通、 防災、水域、防 墜、食藥)	上	11~17	健康	7	每學期至少一場次校園疏散 避難演練及至少辦理一場次 災害防救教育主題活動
		11	生活戶外教育消防分隊	4	

	下	1~4、 10、16	健康	6	
防制藥物濫用	上	9	健康	1	健康與體育至少 1 節
	下	11	健康	1	
資訊倫理教育	上	8.10.14.1 7	Fun 學趣	6	至少 1 節
	下	5.9.13.16 .17.19	Fun 學趣	6	
戶外教育	上	11	生活課 (信義消防分隊) 雙語生活 (玩具博物館)	4	
	下	8	生活	5	
生命教育	上	4、5	健康	2	

	下	4、5、 10、13、 15、17、 18	健康	7	
--	---	--------------------------------	----	---	--

其他議題融入教學

健康促進	上	6、9、10	健康	3	視力保健及口腔衛生
	下	3~9	健康	6	依據學務議題架構
國防教育	上	10	生活	2	依據學務議題架構
人權教育	上	18~20	健康	3	依據學務議題架構
壓力調適	下	15、16	健康	2	
生涯規劃教育	下	16	健康	1	
品德教育	下	16、17	健康	2	

一、一年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

(一)一年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明

領域/科目		評量項目
部 定 課 程	語 文	國語文 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6. 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。 8. 認識與正確使用常見標點符號。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。
		閩南語 1.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2.能主動使用閩南語與他人互動。
		客家語 1.能從日常客家生活語句了解語詞。 2.能表現言說客家語的興趣
		原住民語 1.能聽懂簡單的原住民語詞。

		2.能學習用原民語對話。
	新住民語	1.能用合宜的態度與平輩或長輩互動。 2.能欣賞不同文化的禮貌用語，並樂於學習新住民語文。
	台灣手語	1.在臺灣手語手勢緩慢及表達清晰的情況下，能理解以簡單詞彙表達的個人相關資訊。 2.能主動學習臺灣手語並樂於了解聾人文化。
	數學	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。 1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。 1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。 2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。 3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。
	生活課程	1.透過感官覺知自然界與環境的樣態與特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。(校園動植物的發現、大自然的力量)(水)。 2.覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係，進而珍視大自然。(校園動植物的發現、大自然的力量) 3.嘗試多元的媒材或符號表徵將關懷環境的行動、以及符合光影、風、水的特性表達出來，展現想像力與創意。(校園動植物的發現、大自然的力量)(水)

	<p>4.透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>5.願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>6.在參與各種活動時，能傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。(校園動植物的發現、大自然的力量)</p> <p>7.藉由體驗覺知人與環境的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。(大自然的力量)(水)</p>
健康與體育	<p>健康:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識身體部位，學習正確衛生保健方法。 2.認識常見食物分類、珍惜食物並養成基本健康飲食習慣。 3.能覺察身體狀況，並選擇合適的方法表達需求或照顧自己。 4.認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。 5.學習辨識自己與他人的情緒，練習合適的表達和紓解方式。 <p>雙語體育:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能積極參與運動會舞蹈練習及藉由模仿表現出教師指定之呼拉圈各種動作技能。(肢體協調) 2.能認真參與路跑、趣味競賽、跑步競賽等運動會活動，並了解基本運動傷害的預防及處理的常識。(運動會) 3.以不同身體部位表現出滾、拋、夾等球類多元的基本動作並能積極主動參與課程，在團隊遊戲中能尊重團體互動行為相互合作且遵守課程之安全規範。(球感練習) <p>游泳:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能積極認真參與練習，並模仿教師示範之動作，做出墊上體操的動作表現聯合性動作技能。(墊上運動)

		2.能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。(籃球) 3.能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。(游泳)
校訂課程	自主學習 學習小玩家	1.能發表選擇主題的理由。(便利貼) 2.能透過口頭與書面的紀錄分享，按進度完成各項任務。(甘特圖/自主日記/口頭發表) 3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)
	FUN 學趣 Let' s Play	1. 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 2. 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 3. 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 4. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。

各週教學進度及議題融入規劃													
部定課程												校訂課程	
週次	日期	語文							數學	生活課程	健康與體育	自主學習 學習小 玩家	FUN 學趣 Let' s Play
		本國語											
		國語文	閩南語	客家語	原住民語	新住民語 (越語)	新住民語 (泰語)	台灣手語					
1	2/11-2/14	國：一、太陽是充電機	開學準備	開學準備	開學準備	一、我們的校園很美麗	一、您好嗎？	一、我的	一.20 以內的加法	校園探索隊 【環境教育】 尋水大搜查	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:量身高體重【安	回顧與佈置	Get Ready

								家人		(雙語生活) 【海洋教育】	全教育】		
2	2/17-2/21	國：一、 太陽是充 電機	1.學校的 圖書館	第一課月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、您好 嗎？	一、我的 家人	一.20 以內的 加法	尋找特別的樹 【環境教育】 尋水大搜查 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:1-1 身體好健康 (身體掃描)【安全教 育】	再次探索 學習角	Get Ready
3	2/24-2/28 2/28(五)二二 八放假	國：二、 春雨是什 麼顏色	1.學校的 圖書館	第一課月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、您好 嗎？	一、我的 家人	二.長度	樹木放大鏡 【環境教育】 尋水大搜查 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:1-2 五個好幫手 (身體掃描)【健康促 進】【安全教育】	再次探索 學習角	Topic 1 Plants
4	3/3-3/7	國：三、 山中音樂 會	1.學校的 圖書館	第一課月 光	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、您好 嗎？	一、我的 家人	三.20 以內的 減法	校園樹地圖 【環境教育】 尋水大搜查 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:1-2 五個好幫手 (身體掃描)【健康促 進】【安全教育】 【生命教育】	再次探索 學習角	Topic 1 Plants
5	3/10-3/14	國：語文 天地一	2.鳥鼠食 菝仔	單元活動 一天穿日	六.我的狗	一、我們 的校園很 美麗	一、您好 嗎？	二、吃晚 餐	三.20 以內的 減法	藝「樹」創作 【環境教育】 好玩的水(雙 語生活) 【海洋教育】	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:1-2 五個好幫手 (身體掃描)【健康促 進】【生命教育】	回饋與反 思	Topic 1 Plants 【資訊教育】

6	3/17-3/21	國：四、書是我的好朋友	2.鳥鼠食菽仔	第二課 姑婆來寮	七.我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？	二、鉛筆盒	二、吃晚餐	四.100 以內的數	樹的小專家發表會 【環境教育】 好玩的水(雙語生活) 【海洋教育】	體育:肢體協調 陸泳:墊上運動、籃球 健康:2-1 飲食紅綠燈(正念飲食)【健康促進】 【午餐教育】	決定發表主題和內容	Topic 2 Animals
7	3/24-3/28	國：五、風喜歡和我玩	2.鳥鼠食菽仔	第二課 姑婆來寮	七.我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？	二、鉛筆盒	二、吃晚餐	四.100 以內的數	護樹行動 【環境教育】 好玩的水(雙語生活) 【海洋教育】	體育:運動競賽與路跑 陸泳:墊上運動、籃球 健康:2-2 健康飲食我決定(正念飲食)【健康促進】	時間規劃與工作準備	Topic 2 Animals
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	國：六、鄰居的小孩	2.鳥鼠食菽仔	第二課 姑婆來寮	七.我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？	二、鉛筆盒	二、吃晚餐	五、形狀與形體	戶外教育 【環境教育】 好玩的水(雙語生活) 【海洋教育】	體育:運動競賽與路跑 陸泳:墊上運動、籃球 健康:2-3 健康飲食感恩吃(正念飲食)【健康促進】	展演內容實作與報告練習	Topic 2 Animals
9	4/7-4/11	國：語文天地二	3.美麗的學校	第三課 拼圖走去哪	七.我的老師在這裡	二、鉛筆盒裡有什麼？	二、鉛筆盒	三、家庭活動	五、形狀與形體 期中複習	花草放大鏡 好玩的水(雙語生活) 【海洋教育】	體育:運動競賽與路跑 游泳 健康:2-3 健康飲食感恩吃(正念飲食)【健康促進】	展演內容實作與報告練習	Easter 【資訊教育】
10	4/14-4/18	國：期中評量	3.美麗的學校	第三課 拼圖走去哪	八.這是什麼	複習一	複習一	三、家庭活動	期中評量	拈花惹草趣 認識校園常見小動物	體育:運動競賽與路跑 游泳 健康:3-1 身體不舒服	展演內容實作與報告練習	Topic 3 Light

										好玩的水(雙語生活) 【海洋教育】	(身體掃描)【安全教育】 【生命教育】		
11	4/21-4/25 4/26(六)校慶 運動會	國：七、 畫畫	3.美麗的 學校	第三課 拼 圖走去哪	八.這是什 麼	複習一	複習一	三、家庭 活動	六.數數看有 多少元	動物小專家 水真奇妙(雙 語生活) 【海洋教育】	體育:運動競賽與路跑 游泳 健康:3-1 身體不舒服 (身體掃描)【藥物濫用 防制】 【健康促進】	展演內容 實作與報 告練習	Topic 3 Light
12	4/28-5/2	國：八、 給松鼠的 卡片	3.美麗的 學校	單元活動 二 入新屋 請人客	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	三、我們 吃什麼？	三、家庭 活動	六.數數看有 多少元	影子在哪裡 影子好好玩 水真奇妙(雙 語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳 健康:3-2 遠離疾病有 法寶(身體掃描)【健康 促進】	互動內容 實作練習	Topic 3 Light
13	5/5-5/9 5/5(一)校慶 補假	國：九、 張奶奶的 寶貝	4.保護目 矚	第四課 食 夜	八.這是什 麼	三、外公 外婆，您 們好嗎？	三、我們 吃什麼？	四、去洗 澡	七.幾月幾日 星期幾	影子好好玩 水真奇妙(雙 語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳 健康:3-2 遠離疾病有 法寶(身體掃描)【生命 教育】	靜態展準 備	Mother' s Day 【資訊教育】
14	5/12-5/16	國：語文 天地三	4.保護目 矚	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您 們好嗎？	三、我們 吃什麼？	四、去洗 澡	七.幾月幾日 星期幾	猜猜我是誰 水真奇妙(雙 語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳 健康:3-2 遠離疾病有 法寶(身體掃描)	班內成果 展預演	Topic 4 Wind
15	5/19-5/23	國：十、 井裡的小	4.保護目 矚	第四課 食 夜	九.我的媽 媽	三、外公 外婆，您	三、我們 吃什麼？	四、去洗	八.兩位數的 加減法	風的探索 水的功用(雙	體育:球感練習 游泳	班內成果 展預演	Topic 4 Wind

		青蛙				們好嗎？		澡		語生活) 【海洋教育】 【環境教育】	健康:3-3 健康好心情 (STOP) 【壓力調適】 【生命教育】 【家庭教育】 【家暴防治】		
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假	國：十一、吃星星的小鴨子	4.保護目 睛	第五課食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	四、學校 裡有什麼？	四、去洗 澡	八.兩位數的 加減法	風的特性 水的功用(雙 語生活) 【海洋教育】 【環境教育】	體育:球感練習 游泳 健康:3-3 健康好心情 (STOP) 【壓力調適】 【安全教育】 【家庭教育】 【家暴防治】 【品德教育】	學年成果 展彩排	Topic 4 Wind 【資訊教育】
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展	國：十二、快樂不止一半	5.我的身 軀	第五課食 冰	九.我的媽 媽	四、今天 吃什麼	四、學校 裡有什麼？	五、說晚 安	九.分類整理	隨風起舞 無水的一天 (雙語生活) 【海洋教育】 【環境教育】	體育:球感練習 游泳 健康:3-3 健康好心情 (STOP) 【壓力調適】 【生命教育】 【品德教育】 【生涯規劃】 【家庭教育】 【家暴防治】	學年成果 展彩排	Performance Day 【資訊教育】
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假	國：語文 天地四	5.我的身 軀	第五課食 冰	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	四、學校 裡有什麼？	五、說晚 安	期末複習	和風玩遊戲 無水的一天 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳 健康:情境演練(檢測) 【生命教育】	省思與回 饋	Topic 5 Water

										【環境教育】			
19	6/16-6/20	國：期末 評量	5.我的身 軀	單元活動 三 美濃黃 蝶仔	十.紅色的 鉛筆	四、今天 吃什麼	四、學校 裡有什 麼？	五、說晚 安	期末評量	和風玩玩具 水的口袋小書 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳【海洋教育】 健康:情境演練(檢測)	省思與回 饋	Topic 5 Water 【資訊教育】
20	6/23-6/27	國：統整 與回饋	傳統念謠 ~阿財天 頂跋落來	童謠一張 臺/碗公摺 碗謠	十.紅色的 鉛筆	複習二	複習二	五、說晚 安	整理檔案	主題統整 水的口袋小書 (雙語生活) 【海洋教育】	體育:球感練習 游泳【海洋教育】 健康:檔案整理	整理檔案	Review
21	6/30												

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	國語文		
改編者	潘宛妍(使用南一版國語第二冊)	教學節數	100
學期總目標(核心素養)	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2. 能用口語流利表達完整的句子和想法。 3. 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4. 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 5. 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 6. 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 7. 了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。 8. 認識與正確使用常見標點符號。 9. 寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤

		<p>習。</p> <p>3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4- I -5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5- I -2 認識常用標點符號。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6- I -1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6- I -2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>		<p>句子。</p>
--	--	--	--	------------

		<p>6- I -3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6- I -4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>		
	學習內容	<p>Aa- I -2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa- I -5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- I -1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- I -3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab- I -4 常用字部首的表義 (分類) 功能。</p> <p>Ac- I -1 常用標點符號。</p> <p>Ac- I -2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- I -1 自然段。</p> <p>Ad- I -2 篇章的大意。</p> <p>Ad- I -3 故事、童詩等。</p> <p>Bb- I -2 人際交流的情感。</p> <p>Be- I -2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>		
議題融入	無			

課程連結			先備經驗		學期目標 (預期成果)					
	聆聽		能專心聆聽，尊重對方的發言。		能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。					
	口語表達		以正確發音流利的說出語意完整的話。		能用口語流利表達完整的句子和想法。 以適切的速率正確清楚地朗讀文本。					
	標音符號與運用		能正確認念、拼讀及書寫注音符號。 運用注音符號表達想法，記錄訊息。		認識並正確使用常見標點符號。					
	識字與寫字		認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 能以部件、部首或簡單造字原理來識字。 掌握基本筆畫的運筆原則，寫出正確及工整的國字。		運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。					
	閱讀		以適切的速率正確清楚地朗讀文本。 認識常用標點符號。 讀懂與學習階段相符的文本。		了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。					
	寫作		能透過閱讀及觀察，充實寫作內容，並正確使用標點符號。		寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 適當修改錯誤句子。					
教學週次/日期	單元主	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正

		題							
1	2/11-2/14	壹、大自然教室	第一課 太陽是充電機			第二冊	2 5		
2	2/17-2/21		第二課 春雨是什麼顏色						
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假		寫作一 第三課 山中音樂會						
4	3/3-3/7		寫作二 語文天地 —						
5	3/10-3/14		4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。						
			4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 8.認識並正確使用常見標點符號。			[學習內容]			
						1.觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。 2.聆聽故事 3.課文聆聽與朗讀:教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。 4.課文分析關鍵提問: <u>課文中的主角根據五感觀察，發現環境中出現哪些改變？</u> 5.各課學習重點			
						L1 (1)知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 (2)分辨形近字「太、天」。 (3)分辨多音字「為」的讀音。 (4)知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。			
						L2 (1)知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 (2)能分辨多音字「著、看、空、中」的讀音。 (3)能說出大地所富含的各種顏			
								師生問答 引導學生分享經驗、說出想法(可小組討論)	口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法

					<p>色。</p> <p>L3 (1)知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。。 (2)能分辨多音字「樂、會、問」的讀音。 (3)能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。</p>										
			<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國</p>	<p>1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6.以適切的速率正確清楚地朗讀文本。</p> <p>3.運用注音符號輔助識字，也能利用</p>	<p>[聆聽與朗讀練習]</p> <p>1.教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。</p> <p>2.可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p>	<table border="1"> <tr> <td>L1</td> <td>根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td>朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。</td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td>朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。</td> </tr> </table>	L1	根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。	L2	朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。	L3	朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。	<p>[生字與語詞教學]</p> <p>1.認識該課生字各筆畫名稱。</p> <p>2.理解各課語詞詞意（教師說明、情境說明、學生分享與發表）後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。</p>	<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p> <p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>口頭評量： 能依據朗讀重點進行課文朗誦</p> <p>觀察評量 口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表：</p>
L1	根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。														
L2	朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。														
L3	朗讀文章時以適切的語氣讀出摹聲詞。														

			<p>字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。</p>	<p>3.可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。(需下載 APP)</p> <p>4.以花瓣圖整理字詞內容。</p> <p>[句型教學]</p> <p>1.教師示範。</p> <p>2.以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。</p> <p>3.於時間內造出最多最完整句子的小組加分。</p> <p>4.完成習作。</p> <table border="1" data-bbox="913 807 1503 1145"> <tr> <td data-bbox="913 807 994 975">L1</td> <td data-bbox="994 807 1503 975"> <p>.....過後.....</p> <p>(太陽)為(小花)(充電)。</p> <p>誰 誰 做什麼事</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 975 994 1090">L2</td> <td data-bbox="994 975 1503 1090"> <p>(空中)的(彩虹)。</p> <p>哪裡 事物</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="913 1090 994 1145">L3</td> <td data-bbox="994 1090 1503 1145"> <p>.....要.....也要.....</p> </td> </tr> </table> <p>[課文理解整理]</p> <p>1.教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。</p> <p>2.可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重</p>	L1	<p>.....過後.....</p> <p>(太陽)為(小花)(充電)。</p> <p>誰 誰 做什麼事</p>	L2	<p>(空中)的(彩虹)。</p> <p>哪裡 事物</p>	L3	<p>.....要.....也要.....</p>	<p>教師示範後學生練習 小組合作</p> <p>師生問答 小組共作</p>	<p>能分享經驗、說出想法</p> <p>紙筆評量： 能正確寫下生字、花瓣圖</p> <p>觀察評量： 能小組合作完成任務</p> <p>紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作</p> <p>口頭評量： 能回答教師</p>	
L1	<p>.....過後.....</p> <p>(太陽)為(小花)(充電)。</p> <p>誰 誰 做什麼事</p>													
L2	<p>(空中)的(彩虹)。</p> <p>哪裡 事物</p>													
L3	<p>.....要.....也要.....</p>													
		2-I-1 以												

			<p>正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>2.能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>點或試說大意。</p> <table border="1"> <tr> <td>L1</td> <td>用心智圖整理課文重點。</td> </tr> <tr> <td>L2</td> <td> <p>(1)小鳥說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(2)蜜蜂說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(3)小魚說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(4)媽媽說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> </td> </tr> <tr> <td>L3</td> <td> <p>(1)誰在哪裡布置了音樂會的會場？(開始)</p> <p>(2)音樂會是如何演出的？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p> </td> </tr> </table>	L1	用心智圖整理課文重點。	L2	<p>(1)小鳥說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(2)蜜蜂說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(3)小魚說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(4)媽媽說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p>	L3	<p>(1)誰在哪裡布置了音樂會的會場？(開始)</p> <p>(2)音樂會是如何演出的？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p>		<p>提問</p> <p>實作評量： 小組能完成課文整理</p>	
L1	用心智圖整理課文重點。													
L2	<p>(1)小鳥說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(2)蜜蜂說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(3)小魚說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p> <p>(4)媽媽說春雨是什麼顏色？因為牠看到了什麼？</p>													
L3	<p>(1)誰在哪裡布置了音樂會的會場？(開始)</p> <p>(2)音樂會是如何演出的？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p>													
			<p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>9.寫出語意完整的句子、主</p>	<p>[寫作一]</p> <p>【童詩仿寫:春雨是什麼顏色】</p> <p>1.根據第二課課文，配合觀察校園自然環境和動植物的活動，讓學生以第一人稱記錄所看到的景象。</p> <p>2.學生以關鍵字，個別寫出「誰、顏色、看到的東西」，完成春雨的主題概念圖。</p> <p>3.將概念圖轉化為完整句子(誰說：「春</p>	<p>口頭和概念圖引導</p>	<p>實作評量： 完成寫作</p>							

				<p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>[語文天地一]</p> <p>1.寫字的順序：上下結構字先寫上再寫下、左右結構字先寫左再寫右、「問」先寫門再寫口、「過」先寫冫再寫辶。</p> <p>2.閱讀小祕笈：找出文章的「你、我、他」。</p> <p>[閱讀列車一]</p> <p>老師介紹指示代名詞，引導學生依照「連結線索~指示代名詞」推論步驟：</p> <p>1.找一找(人物)。</p> <p>2.換一換(人物)用找出的角色，換一換課文中的你、我、他、你們、我們、他們。</p> <p>3.對一對(推論)。</p> <p>★延伸閱讀★</p> <p>內容:板橋教材『嘩啦啦』，「瀑布」、 「鱷魚的花園」。</p> <p>方式:老師示範朗讀、學生分組念讀。</p>				<p>口頭評量： 說出指示代名詞是誰</p> <p>口頭和推論步驟引導</p>
6	3/17-3/21	貳、我	第四課 書是我的好朋友			<p>[學習內容]</p> <p>1.觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分</p>	20			

7	3/24-3/28	們 一 起 玩	第五課 風喜歡和我玩	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。	3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 8.認識並正確使用常見標點符號。 4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。	<p>享自身經歷。</p> <p>2.聆聽故事</p> <p>3.課文聆聽與朗讀:教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。</p> <p>4.課文分析關鍵提問:<u>主角和誰一起玩？主角的感受是什麼？</u></p> <p>5.各課學習重點</p>											
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		第六課 鄰居的小孩														
9	4/7-4/11		語文天地 二														
						<table border="1"> <tr> <td>L4</td> <td>(1)知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 (2)分辨形近字「我、找」和「次、歡」。 (3)知道「你、我、他」分別是指圖書的哪個人。</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>(1)知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 (2)能分辨「可是、只是」的用法。 (3)知道詩中的「誰」是什麼。</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>(1)知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 (2)分辨形近字「和、知」與同音字「道、到」。 (3)在問句中正確運用疑問詞：「什</td> </tr> </table>	L4	(1)知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 (2)分辨形近字「我、找」和「次、歡」。 (3)知道「你、我、他」分別是指圖書的哪個人。	L5	(1)知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 (2)能分辨「可是、只是」的用法。 (3)知道詩中的「誰」是什麼。	L6	(1)知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 (2)分辨形近字「和、知」與同音字「道、到」。 (3)在問句中正確運用疑問詞：「什					<p>師生問答 引導學生分享經驗、說出想法 (可小組討論)</p> <p>口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法</p>
L4	(1)知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 (2)分辨形近字「我、找」和「次、歡」。 (3)知道「你、我、他」分別是指圖書的哪個人。																
L5	(1)知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 (2)能分辨「可是、只是」的用法。 (3)知道詩中的「誰」是什麼。																
L6	(1)知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 (2)分辨形近字「和、知」與同音字「道、到」。 (3)在問句中正確運用疑問詞：「什																

				<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6.以適切的速率正確清楚地朗讀文本。</p> <p>3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p>	<p>麼、怎麼、為什麼」。</p> <p>[聆聽與朗讀練習]</p> <p>1.教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。</p> <p>2.可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p> <table border="1"> <tr> <td>L4</td> <td>以有節奏的語調朗讀課文，體會摹聲詞的趣味與用法。</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>用有節奏的語調流暢的朗讀課文。</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>用適當的語調流暢的朗讀課文。</td> </tr> </table> <p>[生字與語詞教學]</p> <p>1.認識該課生字各筆畫名稱。</p> <p>2.理解各課語詞詞意（教師說明、情境說明、學生分享與發表）後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。</p> <p>3.可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。（需下載 APP）</p> <p>4.以花瓣圖整理字詞內容。</p> <p>[句型教學]</p> <p>1.教師示範。</p>	L4	以有節奏的語調朗讀課文，體會摹聲詞的趣味與用法。	L5	用有節奏的語調流暢的朗讀課文。	L6	用適當的語調流暢的朗讀課文。	<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p> <p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>口頭評量： 能依據朗讀重點進行課文朗誦</p> <p>觀察評量 口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法 紙筆評量： 能正確寫下生字、花瓣圖</p>	
L4	以有節奏的語調朗讀課文，體會摹聲詞的趣味與用法。														
L5	用有節奏的語調流暢的朗讀課文。														
L6	用適當的語調流暢的朗讀課文。														

			<p>6- I -3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。</p>	<p>2.以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。</p> <p>3.於時間內造出最多最完整句子的小組加分。</p> <p>4.完成習作。</p> <table border="1"> <tr> <td>L4</td> <td>(恐龍)陪(我)去(冒險)。 誰 誰 做什麼事 (海豚)(跳出來)。 誰 動作</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>.....突然.....</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>.....但是...../.....常常.....</td> </tr> </table> <p>[課文理解整理]</p> <p>1.教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。</p> <p>2.可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重點。</p> <table border="1"> <tr> <td>L4</td> <td>以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>L5</td> <td>(1)用自己的話重述課文，試說大意。 (2)以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> <tr> <td>L6</td> <td>以時間線整理文章重點內容。</td> </tr> </table> <p>[語文天地二]</p> <p>1.說話的要點：先講再說、發音清楚、完整表達、注意禮貌。</p>	L4	(恐龍)陪(我)去(冒險)。 誰 誰 做什麼事 (海豚)(跳出來)。 誰 動作	L5突然.....	L6但是...../.....常常.....	L4	以時間線整理文章重點內容。	L5	(1)用自己的話重述課文，試說大意。 (2)以時間線整理文章重點內容。	L6	以時間線整理文章重點內容。	<p>教師示範後學生練習 小組合作</p> <p>師生問答 小組共作</p>	<p>觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作</p> <p>口頭評量： 能回答教師提問 實作評量： 小組能完成課文整理</p>	
L4	(恐龍)陪(我)去(冒險)。 誰 誰 做什麼事 (海豚)(跳出來)。 誰 動作																		
L5突然.....																		
L6但是...../.....常常.....																		
L4	以時間線整理文章重點內容。																		
L5	(1)用自己的話重述課文，試說大意。 (2)以時間線整理文章重點內容。																		
L6	以時間線整理文章重點內容。																		
		<p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5- I -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>2.能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>																

				5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。	<p>2.認識代表動作的字：看、跳、跑、抱、打吹、說。</p> <p>3.利用圖書館的方法。</p> <p>[閱讀列車二]</p> <p>學生閱讀課文，師生共作以「連結線索~指示代名詞」進行推論：</p> <p>1.找一找(人物)。</p> <p>2.換一換(人物)用找出的角色，換一換課文中的你、我、他、你們、我們、他們。</p> <p>3.對一對(推論)。</p> <p>★延伸閱讀★</p> <p>內容:板橋教材『天天不一樣』，「放風箏真有趣」、『七歲再見』，「想做又不敢做的事」。</p> <p>方式:老師示範朗讀、學生分組念讀。</p>		口頭和推論步驟引導	口頭評量：說出指示代名詞是誰	
10	4/14-4/18	期中評量		4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5- I -2 認識常用標點	4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 7.了解文本中的重	[補救教學] 1.學生訂正第二冊 1-6 課本習作，並進行學生個別補救教學。	5	差異化補救教學	紙筆測驗	

				符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。 8.認識並正確使用常見標點符號。 9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。	[期中評量複習] 練習生字、拼音、語詞、課文內容、句型。 [期中評量] 1.評量範圍:第二冊 1-6 課。 2.評量方式:紙筆測驗。 3.評量題型:國字注音、造詞、照樣造句、造句、課文理解、閱讀測驗。 4.檢討與反思。				
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	參、 有 你 真 好	第七課 畫畫			[學習內容] 1.觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。 2.聆聽故事 3.課文聆聽與朗讀:教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。 4.課文分析關鍵提問: <u>生活中有哪些照顧我們的人？我們可以用什麼方式表達感謝？</u> 5.各課學習重點	2 0			
1 2	4/28-5/2		寫作三 第八課 給松鼠的 卡片							
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		第九課 張奶奶的 寶貝							
1	5/12-5/16		寫作四							

4			<p>語文天地 三</p>	<p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6- I -5 修改文句的錯誤。</p>	<p>3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。 10.適當修改錯誤句子。</p>	<p>L7</p>	<p>(1)知道部首「水」和「海、河、漂」的關係。 (2)分辨多音字「為、漂」的讀音。 (3)認識單位量詞。</p>		<p>師生問答 引導學生分享經驗、說出想法 (可小組討論)</p>	<p>口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法</p>			
				<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事</p>	<p>1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 6.以適切的速率正確清楚地</p>	<p>[聆聽與朗讀練習] 1.教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。 2.可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p>			<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p>	<p>口頭評量： 能依據朗讀重點進行課文朗誦</p>			
				<table border="1"> <tr> <td>L7</td> <td>美讀課文。</td> </tr> </table>			L7	美讀課文。					
L7	美讀課文。												
				<table border="1"> <tr> <td>L8</td> <td>用適當的語氣朗讀課文。</td> </tr> </table>			L8	用適當的語氣朗讀課文。					
L8	用適當的語氣朗讀課文。												
				<table border="1"> <tr> <td>L9</td> <td>用適當的語氣朗讀課文。</td> </tr> </table>			L9	用適當的語氣朗讀課文。					
L9	用適當的語氣朗讀課文。												

			<p>的訊息·有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字·也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理·輔助識字。</p> <p>4- I -5 認識基本筆畫、筆順·掌握運筆原則·寫出正確及工整的國字。</p> <p>6- I -3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>朗讀文本。</p> <p>3.運用注音符號輔助識字·也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>5.養成良好的書寫姿勢·並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落·並</p>	<p>[生字與語詞教學]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識該課生字各筆畫名稱。 2.理解各課語詞詞意 (教師說明、情境說明、學生分享與發表) 後·將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。 3.可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫·練習筆順。(需下載 APP) 4.以花瓣圖整理字詞內容。 <p>[句型教學]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範。 2.以小組合作方式·利用小白板或平板備忘錄造句。 3.於時間內造出最多最完整句子的小組加分。 4.完成習作。 <table border="1" data-bbox="913 1267 1500 1431"> <tr> <td>L7</td> <td>.....還要.....</td> </tr> <tr> <td>L8</td> <td>(松鼠)在(樹上)(跳來跳去)·忙誰 哪裡 動作</td> </tr> </table>	L7還要.....	L8	(松鼠)在(樹上)(跳來跳去)·忙誰 哪裡 動作	<p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p> <p>教師示範後學生練習 小組合作</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量： 能回答教師提問</p> <p>口頭發表： 能分享經驗、說出想法</p> <p>紙筆評量： 能正確寫下生字、花瓣圖</p> <p>觀察評量： 能小組合作完成任務</p> <p>紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作</p>	
L7還要.....											
L8	(松鼠)在(樹上)(跳來跳去)·忙誰 哪裡 動作											

				<p>適當修改錯誤句子。</p>	<p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>2.能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<table border="1"> <tr> <td></td> <td> <p>著(採果子)。</p> <p>做什麼事</p> <p>.....然後.....</p> </td> </tr> <tr> <td>L9</td> <td> <p>.....一邊.....一邊.....</p> </td> </tr> </table> <p>[課文理解整理]</p> <p>1.教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。</p> <p>2.可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重點或試說大意。</p> <table border="1"> <tr> <td>L7</td> <td> <p>(1) 主角喜歡做什麼事？</p> <p>(2) 主角畫了什麼？寫下什麼？</p> <p>(3) 主角完成後，送給哪些人？</p> <p>(4)以心智圖整理文章重點內容。</p> </td> </tr> <tr> <td>L8</td> <td> <p>(1)秋天時，松鼠在樹上做什麼？(開始)</p> <p>(2)松鼠吃飽後，做了什麼？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p> </td> </tr> <tr> <td>L9</td> <td> <p>(1)說出故事的「開始」、「經過」、「結果」。</p> <p>(2)以課文結構，用自己的話重述課文。</p> </td> </tr> </table>		<p>著(採果子)。</p> <p>做什麼事</p> <p>.....然後.....</p>	L9	<p>.....一邊.....一邊.....</p>	L7	<p>(1) 主角喜歡做什麼事？</p> <p>(2) 主角畫了什麼？寫下什麼？</p> <p>(3) 主角完成後，送給哪些人？</p> <p>(4)以心智圖整理文章重點內容。</p>	L8	<p>(1)秋天時，松鼠在樹上做什麼？(開始)</p> <p>(2)松鼠吃飽後，做了什麼？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p>	L9	<p>(1)說出故事的「開始」、「經過」、「結果」。</p> <p>(2)以課文結構，用自己的話重述課文。</p>		<p>師生問答</p> <p>小組共作</p>	<p>口頭評量： 能回答教師提問</p> <p>實作評量： 小組能完成課文整理</p>	
	<p>著(採果子)。</p> <p>做什麼事</p> <p>.....然後.....</p>																				
L9	<p>.....一邊.....一邊.....</p>																				
L7	<p>(1) 主角喜歡做什麼事？</p> <p>(2) 主角畫了什麼？寫下什麼？</p> <p>(3) 主角完成後，送給哪些人？</p> <p>(4)以心智圖整理文章重點內容。</p>																				
L8	<p>(1)秋天時，松鼠在樹上做什麼？(開始)</p> <p>(2)松鼠吃飽後，做了什麼？(經過)</p> <p>(3)最後發生了什麼事情？(結果)</p>																				
L9	<p>(1)說出故事的「開始」、「經過」、「結果」。</p> <p>(2)以課文結構，用自己的話重述課文。</p>																				

				<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。</p>	<p>[寫作三]</p> <p>【應用文-寫字條給感謝的 OO:】</p> <p>1.老師先跟全班討論，有沒有想要感謝的對象？想畫什麼東西和寫什麼話送給對方？</p> <p>2.將回答中的關鍵字繪製成心智圖。</p> <p>3.運用下列句型，完成寫作和圖畫創作。 我要畫(單位量詞)(形容詞)(名詞)，寫下(形容詞)的話，送給(對象)，謝謝他(感謝的原因)。</p> <p>4.老師鼓勵學生將字條送給感謝的人。</p> <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p>		<p>口頭和概念圖引導</p>	<p>實作評量： 完成寫作</p>	
				<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使</p>	<p>9.寫出語意完整的句子、主</p>	<p>[寫作四]</p> <p>【應用文：寫一張卡片】</p> <p>1.閱讀板橋教材【好朋友】 (1)故事大意整理:好朋友因為搬家而分離，於是寫信問候對方。 (2)配合板橋教材 P34-35 和課本，認識寫信的方法。</p> <p>2.寫卡片的時機： 卡片有祝福、感謝或慰問等用途，所以卡片是一種可以表達心意的工具。</p> <p>3.如何寫一張卡片：</p>				

			用仿寫、接寫等技巧寫作。	題明確的段落，並適當修改錯誤句子。	<p>(1)稱呼:你如何稱呼對方。</p> <p>(2)主要內容:寫這張卡片的目的。</p> <p>(3)祝福語:想祝福對方的話。</p> <p>(4)署名和日期:寫上自己的名字和日期。</p> <p>4.實際寫一張卡片給好朋友</p> <p>(1)生活中，你是不是也有想感謝或給予祝福的好朋友呢？在寫作單上寫下想表達祝福或感謝的對象及原因。(以生活中實際發生的事件引導，如同儕給予幫助等)</p> <p>(2)在寫作單上寫下稱呼、目的、祝福語、署名和日期。</p> <p>(3)實際寫一張卡片送給好朋友。</p> <p>*教師於課堂中隨時檢視學生書寫與學習情況，若有個別須加以指導者，於下課時間施予補救教學。</p> <p>[語文天地三]</p> <p>1.我會寫卡片：直式和恆式的寫法。</p> <p>2.認識標點符號：問號、驚嘆號。。</p> <p>[閱讀列車三]</p> <p>學生閱讀課文，小組合作以「連結線索~指示代名詞」進行推論：</p> <p>1.找一找(人物)。</p> <p>2.換一換(人物)用找出的角色，換一換課文中的你、我、他、你們、我們、他們。</p> <p>3.對一對(推論)。</p>		口頭和概念圖引導	實作評量：完成寫作	
			5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根	8.認識並正確使用					

				<p>據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>常見標點符號。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>★延伸閱讀★</p> <p>內容:板橋教材『七歲再見』，「小蟲的信」、『天天不一樣』，「安安的卡片」。</p> <p>方式:老師示範朗讀、學生分組念讀。</p>		<p>口頭和推論步驟引導</p>	<p>口頭評量：說出指示代名詞是誰</p>	
15	5/19-5/23	肆、動物同樂會	第十課 井裡的小青蛙	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-7 運</p>	<p>4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>7.了解文</p>	<p>[學習內容]</p> <p>1.觀察單元扉頁圖片，發表所見所聞和分享自身經歷。</p> <p>2.聆聽故事</p> <p>3.課文聆聽與朗讀:教師範念後，提醒學生朗讀重點，以全班、小組、各別的方式朗誦。</p> <p>4.課文分析關鍵提問: <u>我們可以從故事中學到什麼？</u></p> <p>5.各課學習重點</p>	20	<p>師生問答 引導學生分享經驗、說出想法(可小組討論)</p>	<p>口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法</p>	
16	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假		第十一課 吃星星的小鴨子							
17	6/2-6/6 6/7(六)成果展		第十二課 快樂不止一半							
18	6/9-6/13 6/9(一)成果展補假		語文天地四							
L10						<p>(1)知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。</p> <p>(2)分辨多音字「覺、幾」的讀</p>				

			<p>用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>音。</p> <p>(3)透過討論，知道「井底之蛙」的涵義，並由詩中小青蛙的自大形象，提醒自己要謙虛。</p> <hr/> <p>L1 1</p> <p>(1)知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。</p> <p>(2)分辨形近字「池、地」和「坡、波」。</p> <p>(3)認識表達情緒的詞語。</p> <p>(4)從課文描述中，發覺小鴨子情緒的轉變。</p> <p>(5)透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。</p> <hr/> <p>L1 2</p> <p>(1)知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。</p> <p>(2)分辨形近字「半、羊」和「田、油、苗」。</p> <p>(3)能分辨「在、再」的用法。</p> <p>(4)了解互相鼓勵能讓人產生力量，做事應持續到底，才能得到成果。</p>				
<p>1- I -1 養成專心聆聽</p>			<p>1.能學習聆聽不同</p>	<p>[聆聽與朗讀練習]</p>					

			<p>的習慣·尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息·有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -2 說出所聽聞的內容。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>6.以適切的速率正確清楚地朗讀文本。</p> <p>3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4.利用部件、部首或簡單造字原理來識字。</p> <p>5.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p>	<p>1.教師範讀後，一一叮嚀朗讀重點。</p> <p>2.可全班、小組、個人進行朗讀練習。</p> <table border="1" data-bbox="913 264 1503 603"> <tr> <td>L1 0</td> <td>根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。</td> </tr> <tr> <td>L1 1</td> <td>以適合的語氣朗讀，並讀出課文句子的情感。</td> </tr> <tr> <td>L1 2</td> <td>朗讀前，先根據課文標題、插圖預測內容，說出想法。</td> </tr> </table> <p>[生字與語詞教學]</p> <p>1.認識該課生字各筆畫名稱。</p> <p>2.理解各課語詞詞意 (教師說明、情境說明、學生分享與發表) 後，將生字、語詞分別進行空書與造詞練習。</p> <p>3.可搭配 e 筆-硬筆篇進行書寫，練習筆順。(需下載 APP)</p> <p>4.以花瓣圖整理字詞內容。</p>	L1 0	根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。	L1 1	以適合的語氣朗讀，並讀出課文句子的情感。	L1 2	朗讀前，先根據課文標題、插圖預測內容，說出想法。	<p>教師範讀、學生共讀、分組朗讀、各別朗讀</p> <p>教師示範後學生練習 師生問答 小組討論</p>	<p>口頭評量： 能依據朗讀重點進行課文朗誦</p> <p>觀察評量 口頭評量： 能回答教師提問 口頭發表： 能分享經驗、說出想法 紙筆評量： 能正確寫下生字、花瓣</p>	
L1 0	根據課文內容，在朗讀時模仿動作、表情。													
L1 1	以適合的語氣朗讀，並讀出課文句子的情感。													
L1 2	朗讀前，先根據課文標題、插圖預測內容，說出想法。													

				<p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。</p>	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預</p>	<p>2.能用口語流利表達完整的句子和想法。</p> <p>7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀</p>	<p>[句型教學]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師示範。 2.以小組合作方式，利用小白板或平板備忘錄造句。 3.於時間內造出最多最完整句子的小組加分。 4.完成習作。 <table border="1"> <tr> <td>L1 0</td> <td>(水井裡)，住著(一隻)(小青蛙)。 哪裡 量詞 人、物除了.....</td> </tr> <tr> <td>L1 1</td> <td>(一圈圈)(波紋) 疊字量詞 人、物</td> </tr> <tr> <td>L1 2</td> <td>先.....再.....</td> </tr> </table> <p>[課文理解整理]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師透過關鍵提問及追問，讓學生理解課文內容。 2.可搭配語文筆記或 Xmind 整理課文重點或試說大意。 <table border="1"> <tr> <td>L1 0</td> <td>(1) 小青蛙住在哪裡？平日會做什麼事？</td> </tr> </table>	L1 0	(水井裡)，住著(一隻)(小青蛙)。 哪裡 量詞 人、物除了.....	L1 1	(一圈圈)(波紋) 疊字量詞 人、物	L1 2	先.....再.....	L1 0	(1) 小青蛙住在哪裡？平日會做什麼事？	<p>教師示範後學生練習 小組合作</p>	<p>圖</p> <p>觀察評量： 能小組合作完成任務 紙筆評量： 能寫下語意完整句子並完成習作</p> <p>口頭評量： 能回答教師提問 實作評量： 小組能完成課文整理</p>	
L1 0	(水井裡)，住著(一隻)(小青蛙)。 哪裡 量詞 人、物除了.....																	
L1 1	(一圈圈)(波紋) 疊字量詞 人、物																	
L1 2	先.....再.....																	
L1 0	(1) 小青蛙住在哪裡？平日會做什麼事？																	

				<p>測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>(2) 小青蛙吃飽了會做什麼事？</p> <p>(3) 小青蛙覺得他長大後會發生什麼事？</p> <p>(4) 以心智圖整理文章重點內容。</p>				
						<p>L1 1 (1)說出故事的「開始」、「經過」、「結果」。</p> <p>(2)以課文結構，用自己的話重述課文。</p>				
						<p>L1 2 (1)說出故事的「開始」、「經過」、「結果」。</p> <p>(2)以課文結構，用自己的話重述課文。</p>				
						<p>[語文天地四]</p> <p>1.國字的結構：上下結構、左右結構、上中下結構、左中右結構、半包圍結構、全包圍結構。</p> <p>2.遇到不會的字：可以讀一讀注音、看圖想一想、從句子猜一猜、請教師長。</p> <p>3.帶著感情念感嘆詞。</p> <p>4.加長句子。</p>				

				5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	7.了解文本中的重要訊息與觀點，讀懂與學習階段相符的文本。	<p>[閱讀列車四]</p> <p>閱讀課文後，學生個人獨立進行以「連結線索~指示代名詞」進行推論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.找一找(人物)。 2.換一換(人物)用找出的角色，換一換課文中的你、我、他、你們、我們、他們。 3.對一對(推論)。 <p>★延伸閱讀★</p> <p>內容:板橋教材『七歲再見』，「蝸牛的路」，「萱萱和小貓」、『天天不一樣』，「小青蛙尾巴痛」。</p> <p>方式:老師示範朗讀、學生分組念讀。</p>		口頭和推論步驟引導	口頭評量：說出指示代名詞是誰	
1 9	6/16-6/20	期末評量		3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	3.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	<p>[補救教學]</p> <p>1.學生訂正第二冊 7-12 課本習作，並進行學生個別補救教學。</p> <p>[期末評量複習]</p> <p>練習生字、拼音、語詞、課文內容、句型。</p> <p>[期末評量]</p>	5	差異化補救教學	紙筆測驗	

				<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤。</p>	<p>觀點·讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>8.認識並正確使用常見標點符號。</p> <p>9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落，並適當修改錯誤句子。</p>	<p>1.評量範圍:第二冊 7-12 課。</p> <p>2.評量方式:紙筆測驗。</p> <p>3.評量題型:國字注音、造詞、照樣造句、造句、課文理解、閱讀測驗。</p> <p>3.檢討與反思。</p> <p>4.指導學生整理國語第二冊作文練習單並依序放入檔案中。</p>			
20	6/23-6/27	統整與回饋				[統整與回顧]	5		
21	6/30					<p>1.教師引導學生回想整學期的學習內容。</p> <p>2.教師協助以海報記錄學生討論結果。</p> <p>3.學生回饋:可請學生以便利貼記下自己最喜歡的學習活動或課文內容等。</p> <p>4.指導學生整理相關學習紀錄，挑選三篇用便利貼寫反思。</p>			
補充教材/教學資源				<p>1.板橋教材【嘩啦啦】、【七歲再見】、【天天不一樣】。</p> <p>2.e 筆-硬筆篇。</p> <p>3.南一國語第二冊電子書。</p>					

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	語文領域-閱讀		
編修者	陳禹涵(112 學年度顧翠琴、林淑均、鄭漣姘、張筱玉、 陳禹涵共同討論修訂)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。		
十二年國教 課綱對應	學習表現	5- I -8 認識圖書館(室)的功能。 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。	
			1.能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。 2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。

評量基規準	基準	能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。				
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	認識圖書及借閱規則	能正確紀錄書的基本結構及借閱書籍。	在教師的引導下，能正確紀錄書的基本結構及借閱書籍。	在他人逐步引導下，能紀錄書的基本結構，並正確借閱書籍。	能大致紀錄書的基本結構，並正確借閱書籍。	未能紀錄書的基本結構。
	基準	能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找到重要訊息，並提出想法，分享學習結果。				
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	反霸凌	能正確說出曾遇過的霸凌情境，以及可以應對或學到的3件事。	能正確說出曾遇過的霸凌情境，以及可以應對或學到的2件事。	能正確說出曾遇過的霸凌情境，以及可以應對或學到的1件事。	在他人引導下能說出面對霸凌情境的應方式。	未能說出面對霸凌情境的應方式。
	李瑾倫	能主動且正確說出面對性騷擾情境的3個應對方法。	能主動且正確說出面對性騷擾情境的2個應對方法。	能主動且正確說出面對性騷擾情境的1個應對方法。	在老師的引導下，能正確說出面對性騷擾情境的應對方法。	無法說出面對性騷擾情境的應對方法。
	看故事 聽故事 說故事	能正確的以 5W1H 策略，整理故事的重點，重述故事給夥伴聽。	在教師的引導下，能正確的以 5W1H 策略，整理故事的重點，重述故事給夥伴聽。	在他人的逐步引導下，能大致以 5W1H 策略，整理故事的重點，重述故事給夥伴聽。	在他人的逐步引導下，能大致以 5W1H 策略，整理故事的重點，但無	無法以 5W1H 策略，整理故事的重點，也無法重述故事給夥伴聽。

					法重述故事給夥伴聽。	
	認識書中的角色	能主動分享角色的性格介紹並記錄學習心得。	在教師的引導下，能分享角色的性格介紹並記錄學習心得。	在他人的逐步引導下，能大致分享角色的性格介紹並記錄學習心得。	無法分享角色的性格介紹，但能記錄學習心得。	無法分享角色的性格介紹與記錄學習心得。
	賴馬	能主動分享作品的3個特色，並能從中選一本最想推薦的作品，並寫下推薦原因。	能主動分享作品的2個特色，並能從中選一本最想推薦的作品，並寫下推薦原因。	能主動分享作品的1個特色，並能從中選一本最想推薦的作品，並寫下推薦原因。	能從作品中選一本最想推薦的作品，並寫下推薦原因。	無法推薦作品。
	方素珍	能主動並正確的以故事圖分析自選的一本作品，紀錄於閱讀筆記上。	在教師的引導下，能正確的以故事圖分析自選的一本作品，紀錄於閱讀筆記上。	在他人的逐步引導下，能正確的以故事圖分析自選的一本作品，紀錄於閱讀筆記上。	在他人的逐步引導下，能大致以故事圖分析自選的一本作品，紀錄於閱讀筆記上。	無法以故事圖分析自選的一本作品。
議題融入	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【圖書館利用教育教學綱要】</p> <p>圖 1-1-1 瞭解圖書館的閱覽方式。</p> <p>圖 1-1-2 認識圖書館的位置和服務人員。</p>					

課程連結		<p>1.一上已認識資源中心的使用規則，並開始借閱書籍，希望這學期能再熟習相關規範，並且培養學生借閱書籍的習慣。</p> <p>2.學生已能以開始、經過、結果理解故事情節，本學期透過人物性格卡、5W1H 的提問策略促進學生更能掌握文本故事發展。</p> <p>3.在認識作家系列部分，配合校內閱讀架構，一上認識國內作家李瑾倫、國外作家安東尼布朗及五味太郎的作品，本學期則介紹國內作家曹俊彥、賴馬與方素珍，希望有效拓展學生閱讀視野。</p>								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、甚麼是霸凌?	甚麼是霸凌?	5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 人 E5	2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享	<p>【友善校園-反霸凌週】</p> <p><u>甚麼是霸凌?遇到霸凌時，我可以怎麼做?</u></p> <p>1.觀賞文建會「大鯨魚瑪麗蓮」動畫故事。</p> <p>2.討論:</p> <p>○○遇到什麼事情?大家如何對待○○?</p> <p>○○做了什麼改變?如果是我，我可以?</p>	1	<p>提問策略:根據四個提問，引導學生思考與回饋。</p> <p>角色扮演:透過情境扮演，學習同理心，以</p>	口頭發表:能說出曾遇過的霸凌情境，以及可以應對的方法。	

2	2/17-2/21				學習結果。	<p>3.角色扮演:學習同理對方心情，演練解決方式。</p> <p>以「我-訊息」策略練習三句話: 你對我做了.....，我覺得.....，請你.....。</p> <p>4.多文本閱讀-反霸凌繪本:我是老大、菲菲生氣了、不!我不喜歡這種玩笑、不!我不喜歡被恐嚇、不!我不喜歡被捉弄、不!我不喜歡被推撞、我不喜歡你這樣對我! (若時間不夠，可提醒學生用課餘時間、配合閱讀護照進行閱讀)</p> <p>5.兩兩共讀後，說說故事說了什麼?</p> <p>6.閱讀筆記:我今天在閱讀課學到了.....</p>		及面對霸凌時的應對方式。	閱讀筆記:紀錄反霸凌議題中學到的三件事。	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	二、 認 識 圖 書	1.認識圖書及複習圖書館使用規則	5-I-8 認識圖書館(室)的功能。	1.能透過繪製整理書的實作過程，認識書籍放置及借閱的規則。	<p><u>使用資源中心要遵守哪些規則?</u> <u>一本書會包含哪些部分?提供哪些資訊?</u></p> <p>1.教師導讀《大鬼小鬼圖書館》，複習資源中心的借閱規則與使用方法。</p> <p>2.介紹書的基本結構:封面、書背、封底、扉頁、書名頁、序文、目次、正文、版權頁、ISBN。</p> <p>3.兩兩一組選擇一本書，討論該本書的結構，並完成學習單。</p>	2	學習夥伴任務:學生兩兩閱讀後，分享作品特色。	學習單:紀錄書的基本結構。	
4	3/3-3/7									

						4.鼓勵學生多多使用資源中心借閱圖書，並能培養主動歸還書的好習慣。 5.閱讀筆記:我今天在閱讀課學到了..... 6.紀錄閱讀護照。				
5	3/10-3/14	三、認識作家	1.李瑾倫 ◆本次介紹李瑾倫，授課教師可自行參見本校作家系列並選用。	5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 性 E4 性 E5	2.能透過學習單、實作、故事圖、時間線等工具，從故事中找出重要訊息，並提出想法。	<u>遇到怪叔叔、陌生人該怎麼辦?</u> 1.介紹作家小故事。(詳見 補充教材/教學資源一欄) 2.教師導讀繪本「怪叔叔」，討論故事內容，瞭解如何保護自己。 3.扮演練習，讓學生瞭解知道遇到怪叔叔如何保護自己。 4.師生統整歸納:自己與他人身體界限的不同，並學習到遭受性騷擾時應該如何應變。 5.閱讀筆記:完成學習單。 6.多文本閱讀。 (詳見 補充教材/教學資源一欄) 7.提醒學生用課餘時間借閱李瑾倫的書。 8.紀錄閱讀護照。	4	扮演策略:扮演下列的情境，並完成學習單。 * 等不到家人，陌生人說家人有事，請他接你回家。 * 跟同學回家，發現有人跟蹤。 * 陌生人請你們幫忙帶路。	實作評量: 從情境扮演中，習得遇到性騷擾時的應變方法。 反思評量: 從各組的扮演及回饋中，能寫出或畫出他人身體界限的不同及遇到性騷擾時的應變方法。	
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									
9	4/7-4/11	二、認識	2.看故事、聽故事、問問題	5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中	<u>關於一個故事，我可以問甚麼問題?</u> 1.閱讀板橋教材《七歲再見》中的「蝸牛的路」，練習說故事。	2	5W1H 提問策略:以 5W1H 策略，整理故事的重點。	實作評量: 練習說故事。	
10	4/14-4/18									

		圖 書			找出重要 訊息，並 提出想 法，分享 學習結 果。	<p>2.配合教材 P.42-43「想問題說故事」練習 提問：<u>誰做了什麼事？結果怎麼樣？</u></p> <p>3.自己挑選一本繪本進行 5W1H 自問自 答，練習重述故事。</p> <p>4.兩兩一組，說故事給夥伴聽。</p> <p>5.閱讀筆記：互評檢核表、學習心得。</p>	<p>學習夥伴任務： 學生兩兩閱讀 後，分享自己 的作品。</p> <p>互評檢核表：聆 聽夥伴的故 事，給予回 饋。</p>	<p>反思評量： 檢核自己和 夥伴的任務 表現。</p> <p>閱讀筆記： 能記錄學習 心得。</p>		
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運 動會		3.認識書 中的角色	5- I -6 利 用圖像、故 事結構等策 略，協助文 本的理解與 內容重述。	2.能使用 故事圖、 口頭發 表、實作 及筆記， 從故事中 找出重要 訊息，並 提出想 法，分享 學習結 果。	<p><u>故事中的主角是個怎樣的人？從哪裡看得出 來？</u></p> <p>1.教師導讀故事《巨人與春天》。</p> <p>2.運用性格卡討論「巨人」和「春天」</p> <p>3.於資源中心選擇一本繪本，從書名判斷角 色。</p> <p>4.一本有明確角色的書進行閱讀。</p> <p>5.兩人一組，互相分享閱讀的內容。</p> <p>6.閱讀筆記：角色介紹、學習心得。</p>	2	<p>性格卡：運用性 格卡，找出巨 人和春天的性 格。</p> <p>預測、推論策 略：選擇一本喜 歡的繪本，根 據封面及書名 推測主角。</p>	<p>實作評量： 以性格卡進 行角色性格 分析。</p> <p>閱讀筆記： 根據選定的 繪本，寫出 角色的性格 介紹並記錄 學習心得。</p>	
1 2	4/28-5/2									

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	三、 認 識 作 家	2.賴馬 ◆本次介紹賴馬，授課教師可自行參見本校作家系列並選用。	5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	<u>賴馬的圖文創作有什麼相同或特別的地方？</u> 1.介紹作家小故事。 (影片中有作家劉清彥導讀《我變成一隻噴火龍了》，詳見補充教材/教學資源一欄) 2.自由選讀。(詳見補充教材/教學資源一欄) 3.兩人一組討論觀察關於賴馬的作品特色。 如:把自己或家人畫進書裡、內容有家的影子、主角以動物為主、角色擬人化(表情豐富與肢體動作誇張)、插圖很細緻、繪本有很多細節等。	4	合作學習:透過多文本閱讀，增進對賴馬繪本的認知。 比較閱讀:以兩兩或小組討論的方式，分享自己對賴馬作品的觀察。	閱讀筆記：選一本最想推薦的賴馬作品，並寫下原因。。
1 4	5/12-5/16								
1 5	5/19-5/23								
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假								

						4.閱讀筆記： <u>我覺得賴馬是個怎樣的人?為什麼?我最想推薦哪一本賴馬的作品?為什麼?</u> 5.紀錄閱讀護照。				
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	3.方素珍 ◆本次介紹方素珍，授課教師可自行參見本校作家系列並選用。	5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 性 E3	2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並提出想法，分享學習結果。	4.閱讀筆記： <u>方素珍作品有麼特別的地方?</u> 1.配合國語課本第十課「和你在一起」，認識作者方素珍。 2.教師導讀方素珍作品《媽媽心，媽媽樹》 3.自由選讀。 4.請讀同一本書的成員形成小組進行分享討論，合作用故事圖進行整理： <u>主角是誰?發生了什麼事?結果怎麼樣?</u> 5.閱讀筆記：自選一本方素珍作品練習繪製故事圖。	4	拼圖教學、故事圖分析:透過小組合作，用故事圖整理主角、事情的開始經過與結果。	實作評量：以故事圖分析自選的一本作品，紀錄於閱讀筆記上。		
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假									
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27	四、回顧與	回顧與整理	5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	2.能使用故事圖、口頭發表、實作及筆記，從故事中找出重要訊息，並	這學期我讀了哪些書?學到了什麼? 1.整理閱讀筆記，進行反思與回饋，放入學習檔案中， 2.小組分享與回饋。	1	後設認知反思教學:能在整理閱讀筆記的過程中，覺察自己閱讀課的學習歷程，包含	總結性評量：檔案整理。	
2 1	6/30									

	整 理		提 出 想 法 · 分 享 學 習 結 果。		進 步 及 須 加 油 的 部 分 。		
	補充教材/教學資源		<p>1.反霸凌繪本:大鯨魚瑪麗蓮、我是老大、霏霏生氣了、不!我不喜歡這種玩笑、不!我不喜歡被恐嚇、不!我不喜歡被捉弄、不!我不喜歡被推撞、我不喜歡你這樣對我!</p> <p>2.李瑾倫閱讀素材:怪叔叔、子兒吐吐、23、愛不終止、一位溫柔善良有錢的太太和她的 100 隻狗、好乖的 Paw、Paw 在醫院裡、山田家的氣象報告(譯)。</p> <p>3.賴馬作家的小故事:</p> <p>①童書天王－賴馬：筆名的由來 親子天下 https://youtu.be/AD0BY1-bPbM?si=pkW2d7sgQI0stbdV</p> <p>②《我變成一隻噴火龍了》 賴馬的家！書的製作祕辛 https://youtu.be/OBkmiZFWBjQ?si=qj6mOYVc3xqB2TgV</p> <p>4.賴馬閱讀素材:禮物、早起的一天、帕拉帕拉山的妖怪、我變成一隻噴火龍了!、我和我家附近的野狗們、十二生肖的故事、慌張先生。</p> <p>5.方素珍作家的小故事:</p> <p>①方素珍 - 教育百科 教育雲線上字典 (cloud.edu.tw) https://cat.hfu.edu.tw/~b9008021/02%20literature/p2-20.htm</p> <p>6.方素珍閱讀素材:好耶!胖石頭、外婆住在香水村、我好擔心、螢火蟲去許願、媽媽心媽媽樹、柳杉的美夢、祝你生日快樂、我有友情要出租、小精靈的飛翔夢、一隻豬在網路上。</p>				

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別		數學領域		
編修者		李姿瑤(引用 112 學年度一年級課程計畫、黃尹薇 109 學年度課程計畫)	教學節數	80 節
學期總目標 (核心素養)		<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>n-I-9 認識時刻與時間常用單位。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特</p>	學習目標 (預期成果/評	<p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。</p> <p>1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。</p>

	徵。	量	4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現與說明。
學 習 內 容	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他</p>	項 目)	

	<p>教學活動。</p> <p>S-1-1 長度 (同 N-1-5) : 以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較 (含個別單位)。</p> <p>S-1-2 形體的操作 : 以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p> <p>D-1-1 簡單分類 : 以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品, 報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式, 知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	
--	--	--

	主題類別	一上	一下 (本學期)	二上
課程連結	數與量	單元一 10 以內的數 單元三 順序與多少 單元八 30 以內的數	單元四 100 以內的數 單元六 數數看有多少元	單元一 200 以內的數
		單元四 分與合 單元六 10 以內的加法 單元七 10 以內的減法	單元一 20 以內的加法 單元三 20 以內的減法 單元八 兩位數的加減法	單元二 二位數的加減法 單元四 加減應用 單元六 加減兩步驟
				單元七 乘法 (一) 單元九 乘法 (二)
		單元二 比長短 單元九 時間	單元二 長度 單元七 幾月幾日星期幾	單元三 認識公分 單元八 時間

				單元五 容量 單元十 面的比大小
	空間與形狀	單元五 認識形狀	單元五 形狀與形體	單元十 面的比大小
	關係	單元六 10 以內的加法 單元七 10 以內的減法	單元一 20 以內的加法 單元三 20 以內的減法 單元八 兩位數的加減法	單元四 加減應用 單元六 加減兩步驟
	資料與不確定性		單元九 分類整理	

教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/11-2/14	一、20以內的加法	1-1 基本加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<u>圖書館裡有 10 個小朋友，又進來 4 個小朋友，全部有幾個小朋友？</u> 1.引導學生觀察課本圖情境中的數量，列出加法算式，解決計算和維 20 以內的加法問題。 2.引導學生以添加型、併加型問題理解「湊十」對計算進位加法的簡便性。 3.引導學生利用合成分解的表徵思考，再用畫○來表示，將加數先湊成 10，再求出	4	引導學生察覺「湊十」對計算進位加法的簡便性。	能正確計算和為 20 以內的加法。	

					答案。				
2	2/17-2/21	1-2 5+6 和 6+5	r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<p>兩種花片一共有幾個？用算試記記看。</p> <p>1.透過兩種顏色不同的花片，讓學生點數。</p> <p>練習：引導學生發現先數青蘋果或先數紅蘋果，得到的結果相同，因為都是數同樣的兩堆蘋果。</p> <p>動動腦：歸納加法交換律性質。</p>	2	使用具體物讓學生理解加法交換律。	能理解加法交換律。	
		1-3 加法算式的規律	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<p>紅球和藍球，合起來有幾顆？</p> <p>1.察覺加法算式的規律：被加數不變時，加數多 1，和就會多 1。加數不變時，被加數少 1，和就會少 1。</p> <p>2.排心算卡，察覺加法算式間的規律。</p> <p>3.操作貼紙觀察心算卡排列的規律，完成心算卡排列。</p> <p>動動腦：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律。</p>	2	使用具體物，讓學生體驗和不變時，被加數和加數的變化。	能解決生活中與加法相關的問題。	
教學資源 1.附件 1~5 2.花片				迷思概念 1.學生執著使用某些計算方式（如：數手指頭、全部點數），計算繁複可能發生錯誤。 2.減法需退位時，發生「大數減小數」的錯誤。例如：12-7 算成 17-2。		補救教學 1.引導學生多加練習數的合成，因為數的合成經驗是加法的先備經驗。 2.提供多元不同情境(如併加、添加型)，理解加法的意義。			

					3.為了加強學生理解加法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。					
3	2/24-2/28 2/28(五)二二 八放假	二、 長度	2-1 量長度，比一比	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。	<u>熊媽想買個背帶比較長的便當袋，她應該選哪一個？</u> 1.利用繩子複製長度，並間接比較兩個物件的長短。 2.利用相同長度的物件，進行長度的個別單位複製。 動動腦 ：不同個別單位量長度。 3.引導學生進行長度的個別單位複製，描述單位數沒辦法剛剛好時，用「大約」來描述。 4.引導學生點數方格紙上物件的長度和幾個方格一樣長，再比較長短。 5.引導學生點數線段的數量，再比較長短。	2	透過複製長度的具體操作，進行長度的間接比較。	能間接比較兩個物件的長短。	
			2-2 長度的合成與分解	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分	<u>配合課本圖片，下面的兩條魚，接起來和幾個迴紋針一樣長？</u> 1.引導學生討論兩條魚合起來和幾個迴紋針一樣長。並以算式進行記錄。 2.根據題目指示點數路線和幾個格子一樣長，並以算式記錄。	2	透過具體操作，進行長度的合成和分解活動。	能進行進行長度的合成和分解。	

					解、合成活動。	3.引導學生先點數玫瑰花和幾個迴紋針一樣長，剪掉 2 個迴紋針的長後，剩下的長度和幾個迴紋針一樣長。並以算式進行記錄。 動動腦 ：利用同一物件，測量不同長度的物品。					
教學資源 1.附件 6~8 2.繩子					迷思概念 1.直接比較時（除了包含的情況），一端未對齊，逕行比較另一端位置。 2.曲線未拉直，以為曲線的長度比直線短。			補救教學 1.用生活化的例子（如佔不同台階比較身高）提醒學生。 2.比較拉直的繩子，將較長繩彎曲「變短」，讓學生領會其錯誤。			
4	3/3-3/7	三、 20 以 內 的 減 法	3-1 基本減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<u>傘架上有 12 把傘，有人借走 2 把後，傘架上還剩下幾把傘？</u> 1.引導學生理解題意、列出減法算式，並利用往下數的策略知道答案。 2.教師介紹減法算式中「被減數、減數、差」的位置。 3.引導學生熟練十幾和一位數相減是整 10 的數的規律。 4.引導學生理解退位減法操作上的意義。可以先拿走非整十的部分，再從整十中拿走還不夠的部分；或是被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計	2	尊重學生不同的解題策略。	能正確計算被減數為 20 以內的兩位數，減數為一位數的減法。		

					<p>算策略。</p> <p>5.熟練被減數拆成 10 和某數，以 10 先減掉減數再和某數相加的計算策略。</p> <p>動動腦：看圖說故事。</p>				
		3-2 比比看	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<p><u>有 12 個滑板，8 個同學各拿走 1 個，滑板夠不夠？滑板比同學多幾個？</u></p> <p>1.引導學生以畫○並列的方式，解決比較型問題。</p> <p>2.以減法算式記錄問題和答案。</p> <p>3.比較型問題轉成拿走型問題。</p> <p>4.進行「多多少」和「少多少」的語意轉換，並介紹「相差」的用語。</p>	2	透過畫圈記錄進行比較型的解題。	能理解比較型減法。	
5	3/10-3/14	3-3 減法算式的規律	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。	<p><u>配合課本圖片。有 16 個氣球，其中有幾個是吹飽氣的？</u></p> <p>1.引導學生察覺減法算式的規律：被減數不變時，減數多 1，差就會少 1。</p> <p>2.引導學生察覺減法算式的規律：被減數不變時，減數少 1，差就會多 1。</p> <p>3.引導學生發現，計算減法算式時，除了差為 10 的策略外，也可以從減數增加或減少，觀察算式間的關係，更快得到答案。</p> <p>動動腦：觀察答案相同的心算卡在排列中的規律。</p>	4	使用具體物，讓學生體驗被減數不變時，減數和差的變化。	能察覺減法算式中的規律。	

						遊戲中學數學(一) - 搶地遊戲					
教學資源 1.附件 9~11					迷思概念 1.誤將不同類量作加減計算。 2.以題幹先出現的數為被減數，列出錯誤減法算式。例：小明有 3 元，小華有 5 元，小華比小明多幾元？學生列成「3-5=2」。 3.學生做減法問題，知道答案是「沒有」，但未寫成 0。如「8-8=」。		補救教學 1.引導學生多加練習數的分解，因為數的分解經驗是減法的先備經驗。 2.提供多元不同情境(如拿走、比較型)，理解減法的意義。 3.為了加強學生理解減法算式的意義，可以透過擬題活動來協助。				
6	3/17-3/21	四、100 以內的數	4-1 數到 100	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	配合課本情境圖片，進行累 10、累 1 的計數。 1.從整十開始累 10，連續數至 100，建立 30 到 100 的數詞序列。 2.從整十開始累 1，連續數至 100，建立 30 到 100 的數詞序列。 3.從任意數開始累 10。 4.從 100 開始累減 10、累減 1，進行倒數。	2	使用具體物進行點數。	認識 100 以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。能建立 100 以內數詞序列概念。		

6	3/17-3/21	4-2 認識十位和個位	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<p>抓一些花片再說說看，你是怎麼數的？你抓了幾個花片？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引導學生發現用10個、10個一數的方式數數，可以快速得出結果。 2.教師介紹位值表及位名，並讓學生數字填入位值表中。 3.用積木表示十和一的化聚 <p>動動手：添加積木表示某數。</p>	2	使用具體物進行點數。	能認識「十位」、「個位」的位名，並進行位值單位的換算。	
		4-3 數的大小比較	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<p>56和54哪一個數比較大？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過位值表、積木量的比較來進行數的大小比較。 2.透過位值表、量的比較來進行數的大小比較。 <p>動動腦：數字的判斷。</p>	2	透過古氏積木做數，再進行比較大小。	能進行100以內的數大小比較	
		4-4 百數表	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1-1 透過具體物操作，能比較100以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。	<ol style="list-style-type: none"> 1 教師引導學生認識百數表，並依照數字順序填入空格。 2.引導學生觀察百數表的規律。 3.百數表上進行2個一數、5個一數、10個一數。 	2	教師不宜過多提示，可讓學生討論並發表所觀察到的規律。	能熟練數出100以內的數(包含2個一數、5個一數、10個一數)。	
教學資源 1.附件 13~19			迷思概念 1.學生進行數數活動時，發生重複或漏數的狀況。			補救教學 1.引導學生以十個為一群進行數數，建立十			

2.古氏積木 3.百數表 13~19				2.學生在數數時無法正確或流暢「過十」。如「...、68、69、40(錯誤)、41、...」或「...、28、29...(停頓)30、31...」。 3.學生填寫位值表，容易發生十位或個位漏寫「0」的情形。 4.學生過份類化，當沒有百位數會認為要補上 0，如將 53 寫成 053 (甚至 2 記成 002)。	進制位值概念。 2.在點數較多物件時，讓學生體會按 10 個、10 個分堆數數的便利性，並在位值表記錄數字表示物件的數目，進一步讓學生體會位值的意義。 3.進行位值教學時，可以使用教具來說明，像是數學積木、圖像①、⑩...等來說明 1 和 10 的關係。				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	五、 形狀與形體	5-1 做圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。	1.引導學生從附件 20 圖形卡中，利用重疊或翻轉，找出形狀和大小一樣的圖形。 2.學生將附件 21 的圖形放在白紙上描下來後再剪下，或直接沿著圖形的邊剪下來。 3.比比看剪下來的圖形是不是和附件 21 的圖形一樣大。	2	學生的手部肌肉尚未發育完全，勿過度要求圖形的平整。	認識形狀、大小一樣的圖形。 能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。

			5-2 拼圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。	<p>1.引導學生操作附件 23，平移、旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。</p> <p>2.引導學生操作附件，旋轉其中一個直角三角形，拼出指定的圖形。</p> <p>動動腦：翻轉圖形變換圖形顏色。</p> <p>3.配合課本圖示操作四個三角形透過旋轉、翻轉改變圖形。</p> <p>4.討論五巧板的形狀及個數。</p> <p>5.運用附件 24 的五巧板，依照指定圖示進行拼排。</p> <p>6.學生發揮創造力，運用五巧板進行拼圖創作。</p> <p>動動手：拼出正方形。</p>	2	教師不宜過度指導，多讓學生動手操作。	能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設並進行設計。	
9	4/7-4/11	五、形狀與形體	5-3 堆形體	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。	<p>1.讓學生利用積木堆出指定的形體，並討論有沒有其他的堆法。</p> <p>2.讓學生用 5 個積木堆堆看，討論並分享不同的堆法。</p> <p>3.教師展示按照課本圖示堆好的積木，讓學生從不同的角度觀察積木。</p>	2	教師宜接受多種不同擺法和順序。	能做簡單形體的立體堆疊。	

教學資源 1.附件 20~25 2.正方形積木		迷思概念 1.學生不知道可做旋轉或翻轉。 2.空間圖示只有一個方向，學生剛開始可能無法完成。		補救教學 1.讓學童隨意發揮，多做拼圖活動，啟發學童自己對形體結構的體驗。 2.拼圖活動所使用的幾何元件，應簡單且容易區分（除非全等）；若牽涉相似圖形的放大或縮小，其大小應有明顯區別（例如不同大小的正方形）。 3.師生準備造形圖樣（如圖卡或積木），讓學生沿著造形的其中一個面之外緣作描繪，並描述其形狀。 4.教師給定圖形或圖卡，讓學生沿外緣描繪或利用透明紙複製。				
9	4/7-4/11	期中複習 綜合與應用 生活中找數學 看繪本學數學	n-I-1 理解一千以內的位值結構，據以做算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的特徵。	1-1 透過具體物體操作，能比較100以內、兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算 1-2 在具體的情境和活動中，能進行20以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。 2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。 3-1 能透過具體物體操作，進行簡單	綜合與應用 1.100 以內的 2 個一數及 5 個一數。 2.熟練 20 以內的加減。 3.拼圖形。 生活中找數學 1.身體尺。 看繪本學數學《螞蟻女王的冬被》 1.教師播放《螞蟻女王的冬被》故事動畫。 2.教師提問： (1) <u>螞蟻女王需要的葉子有多長？</u> (2) <u>為什麼一開始螞蟻不可以疊在一起量長度？</u>	2	複習期中評量範圍，視學生學習狀況，將常有的迷失概念予以特別加強。	觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。

					圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。 (詳如右欄)				
1 0	4/14-4/18	期中評量		<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的特徵。</p>	<p>將第一、二、三、四、五單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。</p> <p>【評量之學習目標】</p> <p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。</p>	4	複習期中評量範圍。	紙筆評量。	

1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶 運動會	六、 數 數 看 有 多 少 元	6-1 1、5、10 元	n-I-3 應用 加法和減法 的計算或估 算於日常應 用解題。	1-1 透過具體 物操作， 能比較 100 以 內，兩量 (例如錢 幣)的多少 與數的序 列，認識 個位、十 位，並做 位值換 算。	<u>你認識這些錢幣嗎？在錢幣上你看到什麼？說說看。</u> 1.透過附件 26 的操作，讓學生認識 1 元、5 元和 10 元錢幣。 2.讓學生練習操作 1 元、5 元和 10 元的幣值兌換。 3.點數錢幣，並討論是怎麼數的。 4.請學生點數撲滿裡的錢，並將錢較多的撲滿圈起來。 5.引導學生討論認識 1 元、5 元、10 元的關係和換算。 6.讓學生點數錢幣的總和。並發表是怎麼數的。 7.學生進行點數錢幣，並判斷夠不夠。	4	教師可拿真實的錢幣讓學生進行觀察。	能認識 1 元、5 元、10 元等錢幣幣值，並做 1 元與 10 元錢幣的換算。	
			6-2 50、100 元	n-I-3 應用 加法和減法 的計算或估 算於日常應 用解題。	1-1 透過具體 物操作， 能比較 100 以 內，兩量 (例如錢 幣)的多少 與數的序 列，認識 個位、十 位，並做 位值換 算。	<u>你認識 50 元的錢幣和 100 元的紙鈔嗎？在錢幣和紙鈔上看到什麼？說說看。</u> 1.透過附件 26 的操作，認識 50 元錢幣。 2.教師在黑板展示 50 元圖卡，學生操作附件 26 練習幾個 1 元、10 元、和 5 元分別可以換 1 個五十元。 動動手 ：熟練錢幣的幣值兌換 3.透過附件 26 的操作，讓學生認識 100 元紙幣。		提醒學生可將錢幣分類，再在進行移動點數。	認識 50 元錢幣及其與 1 元、5 元、10 元錢幣的關係。認識 100 元紙幣及其與 1	

					算。	4.教師在黑板展示 100 元圖卡，學生操作 附件 26 練習幾個 1 元、10 元、和 50 元 分別可以換 1 張 100 元。 5.進行點數錢幣的方法。			元、5 元、10 元錢幣的 關係。	
1 2	4/28-5/2	6-3 怎麼付錢	n-I-3 應用 加法和減法 的計算或估 算於日常應 用解題。	1-1 透過具體 物操作， 能比較 100 以 內，兩量 (例如錢 幣)的多少 與數的序 列，認識 個位、十 位，並做 位值換 算。		一個削鉛筆機 75 元，怎麼付錢才會剛好？ <u>用錢幣圖卡付付看。</u> 1.用不同的錢幣組合付錢討論課本中皮皮和 丹丹的兩種付法是否剛好。發表不同的付 錢方式。 2.用半具體物表示錢幣並解決生活中的問題 3.操作錢幣判斷錢數夠不夠。 動動腦 ：解決找錢的問題。 1.引導學生思考共付多少元？比 41 元多多 少元？請學生發表他是怎麼想的。 遊戲中學數學(二) - 翻翻樂 實作評量【買東西】	4	因往後要強化 學生十進位的 結構，建議以 畫⊙、①表示 為主，若出現 ⊙，應予接 受。	能使用錢 幣解決生 活中的問 題。	

						請學生扮演老闆與顧客，能依指定價錢拿出數學錢幣附件付款。				
教學資源 1.附件 26					迷思概念 混淆幣值單位(元、錢或個)。例：(加上圖示)錢包裡有 1 個 5 元和 3 個 1 元，總是多少錢(元)？學生誤答成 4 個錢或 8 錢。	補救教學 1.結合 5 個一數、10 個一數的方式，可以快速點數多枚以 5 元或 10 元為單位的元數。當錢幣數量較多時，引導學生有策略的數，先從幣值較大的錢幣數起，也可和加法向上數的策略結合。 2.教學時避免問多少錢？宜改問多少「元」？學生若錢幣之單位「元」時「個」時，建議透過買賣活動安排數錢、換錢、找錢等「用錢」之生活應用，再配合位值概念的教學，以收相互強化之效。				
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	七、 幾 月 幾 日 星 期 幾	7-1 認識日曆	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。	<u>世界閱讀日是 4 月 23 日，這一天是星期幾？你怎麼知道？</u> 1.請學生發表可以在日曆上看到些什麼。 2.教師說明正確的報讀日曆的方法。 3.引導學生報讀日曆是幾月幾日星期幾？ 4.討論今天是幾月幾日星期幾？昨天呢？明天呢？ 5.請學生觀察並發表今天、明天、昨天在日期與星期上的關係。	2	教學時以進行教學的日期作為今天，並配合實際校園生活進行。	能認識、查看並報讀日曆，知道幾月幾日星期幾。 結合生活經驗，認識今天、明天和昨天及相互	

									關係。	
		7-2 認識月曆	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。	<p>說說看，你在月曆上看到什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生發表可以在月曆上看到些什麼。 2.教師說明正確的報讀月曆的方法。 3.引導學生報讀報讀並查看月曆。 4.報讀節日及比較同一月分裡的日期先後順序。 <p>動動腦：討論跨月之間的星期關係。</p>	2	月曆上出現的民國年與西元年，在本單元不介紹，也不做兩者的關係說明。	能認識、查看並報讀月曆，知道幾月幾日星期幾。		
1 4	5/12-5/16	7-3 月曆的應用	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1.透過觀察及填寫月曆，認識月曆上有幾個星期幾。 2.透過觀察月曆，從今天、明天、昨天的關係查找日期。 3.找出月曆中指定的日期並報讀。 	4	教學時留意學生是否將未填上數字的空格誤認為也是該月的一天。	能透過查找月曆，進行日期的先後排序及日數的點數。		
教學資源 1.附件 28 2.可搭配實體物或線上版的日曆、月曆、年曆進行教學。				迷思概念 混淆時間量與時刻的概念，亦即混淆「先後」和「長短」。以為先發生的事件比較長，但事實上事件已經結束。		補救教學 1.運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並比較生活事件（「起床」「吃早餐」「上學」「吃中餐」等）發生的先後。確定學生會正確使用「先」「後」的語詞。 2.運用學生熟悉的生活情境，讓學生討論並生活事件所花時間的長短。教師應選擇容易分辨時間長短的事件，如「刷牙和洗澡」、「戴帽子和穿外套」。 3.若學校使用電子鐘，建議盡量調成非 24 小時制。教師可告知「幾時幾分」的溝通約定，但不做其他教學。				

1 5	5/19-5/23	八、兩位數的加減法	8-1 兩位數的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。	<u>透過課本情境佈題。端午節，媽媽和皮皮一共包了幾顆粽子？</u> 1.利用積木解決兩位數加一位數不進位的加法問題。 2.利用積木和錢幣解決兩位數加兩位數不進位的加法問題。 3.透過積木解決兩位數加一位數進位的加法問題。 4.透過錢幣解決兩位數和一位數進位的加法問題。 5.透過圖示解決兩位數和一位數進位的加法問題。 動動腦 ：觀察算式中數字關係知道答案。	4	一年級下學期不評量二位數加二位數進位的问题。 教師可引導學生進行操作或自行畫出㊸、㊹的表徵解題。	能處理兩位數加一位數的加法問題。 能處理兩位數加兩位數的不進位加法問題。 能解決生活中與加法相關的問題。	
			8-2 兩位數的減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。	<u>桌子上有 27 顆橘子，吃掉了 4 顆，還剩下幾顆橘子？</u> 1.利用積木操作兩位數減一位數不退位的減法問題。 2.利用錢幣操作兩位數減一位數不退位的減法問題。 3.使用㊸、㊹操作兩位數減兩位數不退位的減法問題。	2	一年級下學期，兩位數的退位減法只處理兩位數減一位數的問題。 教師先和學生討論澄清問題，在請學生	能處理兩位數減一位數的減法問題。 能處理兩位數減兩位數的不退位減法問題。	

						<p>4.使用ⓐ、ⓑ操作兩位數減兩位數不退位的減法問題。</p> <p>5.用語意轉換的方式，解決兩位數減兩位數不退位的比較型減法問題。</p> <p>6.使用 1 個ⓐ換 10 個ⓑ的方式，解決兩位數減一位數，拿走型退位減法問題。</p> <p>7.使用ⓐ、ⓑ解決兩位數減一位數退位的減法問題。</p>		<p>操作或自行畫出ⓐ、ⓑ的表徵解題。</p>	<p>能解決生活中與減法相關的問題。</p>	
			8-3 加一加，減一減	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<p>1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。</p>	<p>1.解決兩物價格合成的問題</p> <p>2.解決兩物的差價問題</p> <p>3.解決找錢的問題。</p> <p>4.買 2 個相同物品的付錢問題。</p> <p>動動腦：思考買兩樣東西帶的錢夠不夠付。</p>	2	<p>教學時應避免孩子用關鍵字列算式，讓孩子多了解題意。</p>	<p>在生活情境中，依照題意判斷是要用加法還是減法解題。</p>	
教學資源 1.附件 18、26				迷思概念 學生將加法交換律錯誤類推至減法問題，列出錯誤之減法算式。		補救教學 1.在解題布題上，應以合成分解模型的解題情境加上較小的數字最優先。 2.先布「多幾隻」的問題，再布「少幾隻」的問題，二年級才處理「相差幾隻」的問題。 3.請學生說明或解釋算式，以澄清觀念之錯誤處。				
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	九、	9-1 分類	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、	4-1 能主動蒐集資料，並做簡單	<p>1.教師與學生討論資源回收的重要。</p> <p>2 和學生討論如何分類？引導學生說明分</p>	1	<p>教師透過課本中的繪本故事，將生活中</p>	<p>能依據屬性，將生活</p>	

		分類整理		分類，並做簡單的呈現與說明。	的分類、呈現，與說明。	類的方法。 3.學生拿出附件 29 的圖卡，進行分類，依據分類結果點數。		常見的物品，以合理的特徵，做簡單的分類。	中的事物做初步的分類。		
			9-2 記錄	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現，與說明。	箱子裡有紅、黃、藍三種顏色的跳棋。皮皮班上有 23 個人，每次每個人只抽 1 個跳棋，要怎麼將結果記錄下來呢？ 1.用不同的方式記錄，依據分類結果點數。 2.引導學生認識記錄的方式有很多種方法，可以畫顏色、畫○、或用「正」記錄。	1	教師可以使用球、花片或其它易取得的物件取代跳棋。	能透過實際分類的過程，了解同一組資料可有不同的分類方式。		
			9-3 報讀	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現，與說明。	依據課本圖片進行引導。 1.引導學生將畫記改為數字紀錄。 2.引導學生進行資料的整理與統計跟報讀。	2	請學生報讀及做紀錄時，先讀出表格中的資訊。	能將紀錄做成簡易的統計表，並說明之。		
教學資源 1.附件 29、30				迷思概念 學生在整理分類統計時，會有重複記數的錯誤，而產生偏差。			補救教學 要確實將數過的一對一做好紀錄，利用過程，確認記數無誤。				
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	期 末 複	綜合與應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用	1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢)	綜合與應用 1.熟悉 100 以內的加、減法。 2.點數錢幣圖示，比較付的錢多少。	4	複習期末評量範圍，視學生學習狀況，將	觀察評量、操作評		

		習		<p>加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p> <p>幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。 1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。 2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。 4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、與說明。</p>	3.完成月曆，報讀日期。		<p>常有的迷失概念予以特別加強。</p>	<p>量、實作評量、口頭評量、發表評量。</p>	
1 9	6/16-6/20	期末評量	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>(詳如右欄)</p> <p>將第六、七、八、九單元所學的概念及能力進行紙筆測驗。</p> <p>【評量之學習目標】</p> <p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量(例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的</p>	4	<p>複習期末評量範圍。</p>	<p>紙筆評量。</p>		

						<p>加減法問題。</p> <p>2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。</p> <p>4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現，與說明。</p>			
2 0	6/23-6/27	綜合練習	<p>生活中找數學 看繪本學數學</p>	<p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初</p>	(詳如右欄)	<p>生活中找數學</p> <p>1.認識各國及臺灣的錢幣。</p> <p>看繪本學數學《愛的新衣》</p> <p>1.教師提問：<u>猜猜《愛的新衣》是說什麼樣的故事？看看封面上有什麼呢？</u></p> <p>2.全班共讀《愛的新衣》</p> <p>3.教師提問：</p> <p>(1)「<u>有哪些不同形狀的扣子？</u>」</p> <p>(2)「<u>紅色的扣子有幾顆？</u>」</p> <p>(3)「<u>應該要如何分類扣子</u>」</p> <p>數學園地</p> <p>1.介紹生活中所出現的 100。</p> <p>2.蛇棋大挑戰遊戲。</p>	4	<p>複習全冊，視學生學習狀況，將常有的迷失概念予以特別加強。</p>	<p>觀察評量、操作評量、實作評量、口頭評量、發表評量。</p>
2 1	6/30								

			<p>步認識物體 與常見幾何 形體的幾何 特徵。</p>	<p>【評量之學習目標】</p> <p>1-1 透過具體物操作，能比較 100 以內，兩量 (例如錢幣)的多少與數的序列，認識個位、十位，並做位值換算。</p> <p>1-2 在具體的情境和活動中，能進行 20 以內的合成與分解，使用算試紀錄，並理解加法交換律。</p> <p>1-3 能解決不同生活情境 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)的加減法問題。</p> <p>2-1 能透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>2-2 透過生活情境，能解決與日曆、月曆相關問題。</p> <p>3-1 能透過具體物操作平移、翻轉、重疊、比對等活動，進行簡單圖形平面鋪設及簡單</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					形體的立體堆疊。 4-1 能主動蒐集資料，並做簡單的分類、呈現，與說明。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 生活課程領域部定課程計畫

領域別	生活課程			
編修者	廖筱君 (引用 110 學年度一年級生活課程計畫)	教學 節數	每週 5 節，共 50 節 主題四: 校園動植物大發現(1-10 週)	
學期總目標 (核心素養)	<p>1.透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2.藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3.對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4.使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5.感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6.覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7.能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>			
十二年國教 課綱對應	學習 表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。</p> <p>4-2 覺察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響,欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係,進而珍視大自然。</p> <p>4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。</p> <p>4-4 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作,從而感受合作的重要性。</p> <p>4-5 願意參與各種學習活動,且能將探</p>

	<p>趣味。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>究的方法或發現加以運用,體會學習的樂趣。</p>
學習內容	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	<p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動植物的生命。</p> <p>環 E3 瞭解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。</p>	
課程連結	<p>上學期曾帶學生探索校園,認識各個處室的功能與位置。主題一「校園動植物大發現」是希望學生能透過探索校園的活動,增加學生體驗大自然的機會,並認識、熟練與利用五感來觀察校園中的樹木、花草及小動物。</p>	

主題四：校園動植物大發現

單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
校園特別的樹	校園探索隊	看一看、找一找，在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？	透過實際查找觀察校園中的動植物，覺察存在與樣貌 ↓ 縮小範圍聚焦觀察的樹木 ↓ 仔細觀察並練習多元的方式記錄 ↓ 覺察樹木生存環境與週邊生物的關係 ↓ 運用多元媒材、以肢體動能等方式介紹樹木表現對樹木的想像 ↓ 運用所學思考自己如何愛護樹	收集資料-校園探索方格紀錄單(形) 整理資料-概念圖	2-I-1 收集資料後整理可以分出動植物
	尋找特別的樹	你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵？為什麼？		4-I-2 能夠用概念圖呈現	
	樹木放大鏡	校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？ 仔細觀察大樹，還有甚麼新發現？		收集資料-五感觀察、位置、角度觀察 收集資料-樹木放大鏡(形)	
	校園樹地圖	小組樹在校園的哪個地方？有甚麼特徵？與附近的環境、動物有甚麼相關？		整理資料-班級樹地圖、小組樹心智圖(形)、小組樹部位特徵介紹(形)、我的樹朋友肢體創作(形)	2-I-3 樹的位置、特徵 2-I-6 樹特徵與環境關係
	藝「樹」創作	如何以肢體動作表現樹的特徵？ 樹的好朋友有哪些？		3-I-2 肢體模仿樹朋友特徵 肢體模仿樹的好朋友	
	樹的小專家發表會	如何介紹小組特別的樹？		展示學習成果-小組樹朋友海報(形) 學習展現-樹的發表會評分回饋(總)	海報內容、報告內容
	護樹行動	如果有一天大樹不見了，會發生甚麼事？我們人類可以為大樹做些什麼事情，預防這樣的事情發生？		回饋與反思-護樹行動(總)	

			↓ 練習從觀察樹木的方法運用 在花草上		表現保護環境的 方法 合作
校園 花草 世界	花草放大鏡	校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？	↓ 透過各種資料收集拓展對花草的認識	收集資料-五感觀察、位置、角度觀察 收集資料-花草放大鏡(形)	2-I-1 記錄 樂於學習
	拈花惹草趣	校園裡的花草還可以拿來做些甚麼呢？	↓ 以實際參訪自然生態進一步 認識動植物的生存環境與特 色	學習創作-花草書籤、拓印(形)	4-I-3 花草作品
	戶外教育	戶外教育活動要去哪裡？為什麼？和課程有什麼關聯？我 要注意甚麼呢？這裡有哪些動植物？透過觀察與聽講， 知道那些動植物的生活習性？對我們有什麼影響？	↓ 練習將探索能力運用在觀察 動物上	收集與展示資料-戶外教育小書(總)	2-I-6 整理小書 7-I-5
校園 小動物	認識校園常見小動物	校園中有哪些常見的小動物？ 在深美校園裡，哪裡可以看見這些小動物？這些小動物 有什麼特別之處？	↓ 練習將介紹花草樹木的方式 運用在介紹小動物上	收集資料-五感觀察、位置、角度觀察、物品比對(總)	2-I-5 觀察記錄
	動物小專家	如何清楚介紹校園常見的小動物？		學習展現-介紹校園裡的花草動物(總)	3-I-2 發表海報 7-I-5 小組合作

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正					
1	2/11-2/14	一、校園特別的樹	1.校園探索隊	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生	<p><u>看一看、找一找，在校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？</u></p> <p>1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「今天早晨真熱鬧」，討論大自然中常見的事物。</p> <p>2. 校園探索：一起出去看一看，找一找在<u>校園中，你發現什麼特別的動植物？你為什麼覺得它特別呢？</u></p> <p>(1) 走訪校園：香草步道、綠光森林、林蔭教室，每個定點停留一些時間讓孩子用五官觀察校園的景物。</p> <p>(2) 記錄：到定點後在範圍內自由探索並完成。</p> <p>3. 下列筆記方格觀察紀錄單。</p> <table border="1" data-bbox="929 1169 1547 1385"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td rowspan="2">6 最特別的樹 因為:</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>深美校園 大發現</td> </tr> </table>	1	2	6 最特別的樹 因為:	3	深美校園 大發現	5	筆記方格表：觀察紀錄校園特別的動植物。	形成性評量 / 觀察紀錄單	
1	2	6 最特別的樹 因為:													
3	深美校園 大發現														

						4	5	發現地點:				
						4. 整理自己的筆記方格紀錄單:把圖畫清楚、運用文字補充說明。						
2	2/17-2/21	一、校園特別的樹	2.尋找特別的樹	2-I-1 以感官和知覺探索生活·觀察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享·感受創作的樂趣。 7-I-2 傾聽他人的想法·並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生 4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。	<u>你覺得校園裡最特別的樹是哪一棵？為什麼？</u> 1. 分享與討論:請學生觀摩組內的筆記方格紀錄單。 2. 分類與統整:各組剪下筆記方格紀錄單，彙整成一份小組「深美校園動植物」概念圖海報。 3. 每位組員分享自己認定的「校園最特別的樹」。 4. 以點點貼紙票選推出各組「最特別的樹」。			2	小組討論： 合作完成分類概念圖。 利用點點貼紙進行票選·尋求共識。	形成性評量 / 實作概念圖	
			3.樹木放大鏡	2-I-1 以感官和知覺探索生活·觀察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享·感受創作的	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-5 透過	<u>校園最特別的樹是甚麼樣子？你如何把特別的地方記錄下來？</u> 1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「走進樹林」·討論觀察大樹要注意的事項。			3	拼圖教學： 組內分工完成指定對象的記錄。	形成性評量 / (1)能記錄樹的局部特徵 (2)能以圖畫紀錄觀察	

				樂趣。	與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作,從而感受合作的重要性。	<ol style="list-style-type: none"> 各組第一次前往票選「校園最特別的樹」,請小組先以自己的方式觀察探索所指定樹木:<u>校園最特別的樹是甚麼樣子?你如何把特別的地方記錄下來?</u> 各組分享自己的記錄,為小組的樹命名。 第二次觀察重點:<u>仔細觀察大樹,還有甚麼新發現?</u>小組內可依「樹的部位」進行分工觀察:樹葉、樹皮、樹幹、樹枝、樹的好朋友。 觀察時教師提醒學生如何紀錄和描述樹的部位,例如:看起來、聞起來、摸起來、從不同的位置看起來有多高、樹葉的顏色是淺綠色、深綠色...等等觀察紀錄的語彙,能夠幫助學生為後續樹專家發表會累積分享的內容。 參考觀察到的小組分工記錄樹各部位的資料,畫下一棵“完整的”小組樹。 			到的樹。	
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	一、校園特	4.校園樹地圖	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過	4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。	<u>小組樹在校園的哪個地方?有甚麼特徵?與附近的環境、動物有甚麼相關?</u> <ol style="list-style-type: none"> 繪製《小組樹的心智圖》 	5	小組討論: 合作完成分類 小組樹概念 圖。	形成性評量 / 小組樹心智 圖	

					<p style="text-align: center;">背面 個人蒐集到的資料</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;"> <p style="text-align: center;">說明</p>  </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;"> <p style="text-align: center;">正面 小組蒐集到的資料</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;"> <p style="text-align: center;">介紹 樹</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">  </div> </div> </div> </div> <p>(1) 當學生紀錄有困難時，可以容許學生再回到現場做觀察記錄，也鼓勵已經完成的學生，可以到現場觀察尋找新發現。</p> <p>(2) 小組分享練習：由組長先介紹組別、樹的名字、樹的心智圖及小組特別的樹在校園地圖上的位置。各個組員依照自己負責的部分，以樹的介紹卡做說明。也可以補充自己的新發現。(上台前必須讓各小組再做練習)</p> <p>3. 校園大自然生態探索地圖：將各小組的樹，根據所在的位置，貼在校園地圖上，如有特別重點說明可以補充在植物旁邊。此地圖將繼續沿用「校園的花草世界」、「校園小動物」兩個主題，最後成為完整的校園生態探索地圖。</p>		其它個人相關發現。	
--	--	--	--	--	--	--	-----------	--

4	3/3-3/7	一、校園特別的樹	5.藝「樹」創作	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力	4-2 觀察樹木、花草、昆蟲、動物等對環境的影響，欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係，進而珍視大自然。 4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。	<p><u>如何以肢體動作表現樹的特徵？</u></p> <p>活動前，教師先讓學生回顧，小組特別的樹的樣子，可以透由學生畫樹的作品和照片、影片等，觀察樹的特色和姿態，思考如何以肢體動作表現所觀察到的樹？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唱《種樹歌》，練習律動。 2. 從歌詞中進行更細緻的暖身活動：變身石頭、樹葉、小動物體驗身體從硬到軟的感受，讓肢體放鬆。 3. 小組回顧之前小組特別樹的樣子，教師可讓學生用種樹歌的旋律當基底，將樹的特徵改編入歌詞中。 <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p> <p>樹呀樹呀 我把你種下 不怕風雨快點長大 長著綠的葉 開著紅的花 鳥來做窩 猴子來爬 我也來玩耍</p>	3	角色扮演、情境教學： 以肢體律動與戲劇方式呈現對「樹」的認識與瞭解。	形成性評量 / 能發揮想像力以肢體展現所要表達的事物。	
---	---------	----------	----------	---	--	--	---	---------------------------------------	-----------------------------------	--

						4. 舞動的樹:小組合作表現自己的小組樹，慢慢加入各種情境（微風吹、大風吹、颱風吹；附近出現小動物...），豐富表演。				
4	3/3-3/7	一、校園特別的樹	6. 樹的小專家發表會	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	4-4 練習聆聽並以對方能理解的方式給予適當的回應。 4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。	<p><u>如何介紹小組特別的樹?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生再次檢視自己特別的樹海報、各部分的介紹，準備樹的小專家發表會。 2. 教師與學生共同訂定上台報告應該達成的細項內容與表現等級，以提供學生檢視自己的表現狀況，聆聽報告的同學也依照同樣的等級進行回饋與評分。 3. 樹的小專家發表會：各組依序上台報告，善用「加油卡」（補充說明，幫助有能力的學生做進階思考達到跳躍式的學習）和「求救卡」（請組員幫忙說明，希望透過小組互助方式學習成就低落的學生，或是讓不敢上台開口說話的學生安心上台）。 4. 聆聽與回饋：邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。 	2	<p>小組討論：合作學習完成小組樹的完整介紹。</p> <p>口頭發表或可增加其他多元創意發表。</p>	<p>總結性評量 / 能蒐集樹的資料、整理訊息完成介紹卡。</p> <p>項目： (1)樹葉 (2)樹皮 (3)樹幹 (4)樹枝 (5)其他: 其它個人相關發現。</p>	
5	3/10-3/14	一、校	7. 護樹行動	6-I-5 覺察人與環境的依存關係。	4-2 覺察樹木、花草、	<p><u>如果有一天大樹不見了，會怎麼樣？如果有一天大樹不見了，會發生甚麼事？我們人類</u></p>	5	<p>角色扮演、情境教學：以肢體律動與</p>	<p>形成性評量 / 能發揮想像</p>	

		園 特 別 的 樹		進而珍惜資源·愛護環境·尊重生命。 7-I-2 傾聽他人的想法·並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	昆蟲、動物等對環境的影響·欣賞自然的美及人們與其相互依存的關係·進而珍視大自然。 4-6 願意參與各種學習活動·且能將探究的方法或發現加以運用·體會學習的樂趣。	<p><u>可以為大樹做些什麼事情，預防這樣的事情發生？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「樹真好」、「大樹」，討論小組樹會為附近的環境帶來什麼變化？ 2. 消失的樹 <ol style="list-style-type: none"> (1) 小戲劇創作：請小組用「開始、經過、結果」的方式思考樹的好朋友有哪些？如果有一天大樹不見了，會怎麼樣？安排劇情。 (2) 戲劇排演：小組派一人用傘當大樹，其他人配合劇情飾演其他小動物進行練習。 (3) 大樹不見了：請各組的大樹先撐開傘站定位，各組依序出場表演。 (4) 討論人、動物和大樹之間的關係，如果有一天全世界的樹木都消失了，會怎麼樣？<u>我們人類可以為大樹做些什麼事情，預防這樣的事情發生？</u> (5) 此部分是否延伸可視時間或學校資源做調整。(設計標語、認領照顧小組樹、種樹活動、愛樹宣導) 	戲劇方式呈現對「樹」的認識與瞭解。	力以肢體展現所要表達的事物。	
--	--	-----------------------	--	--	---	--	-------------------	----------------	--

						3. 朗讀板橋教材《七歲再見》中的「小樹」，引導學生珍惜校園的一草一木。				
6	3/17-3/21	二、校園的花草世界	1.花草放大鏡	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	4-1 透過感官覺知校園樹木、花草、昆蟲、動物等生命的樣態與特性。 4-6 願意參與各種學習活動，且能將探究的方法或發現加以運用，體會學習的樂趣。	<p>校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？ 它特別的地方是什麼？</p> <p>1. 閱讀國語實驗教材《嘩啦啦》中的「酢醬草」，讓學生到校園裡尋找酢醬草，並試著依文章指示玩「打勾拔河的游戏」</p> <p>2. 回顧十三週製作的「深美校園的動植物」海報，思考校園中最特別的花或草是哪一種？在哪裡？它特別的地方是什麼？</p> <p>3. 再次前往校園，運用「放大鏡」技巧進行觀察，仿造《嘩啦啦》P.29 畫出一種花或草的構造，張貼在「校園大自然生態探索地圖」上。</p>	5	拼圖教學： 組內分工完成指定對象的記錄。	形成性評量 /能蒐集花草的資料、整理訊息完成介紹卡。	
7	3/24-3/28		2.拈花惹草趣	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。 4-6 能將探究的方法或發現	<p>校園裡的花草還可以拿來做些甚麼呢？</p> <p>1.收集校園裡的落葉或小花，討論除了玩游戏，花草還可以拿來做些什麼？（拓印、壓花、書籤.....）</p> <p>2. 小組創作與欣賞。</p>	5	遊戲創作	形成性評量：能利用關於植物的材料發揮想像力，創作作品。	

					加以運用 · 體會學 習的樂趣 。					
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假		戶外教育	2-I-6 透過 探索與探究 人、事、物 的歷程，了 解其中的道 理。 7-I-5 透過 一起工作的 過程，感受 合作的重要 性。	4-2 覺察 樹木、花 草、昆 蟲、動物 等對環境 的影響， 欣賞自然 的美及人 們與其相 互依存的 關係，進 而珍視大 自然。	◎戶外教育 <u>戶外教育活動要去哪裡?為什麼?和課程有什麼關聯?我要注意甚麼呢?</u> 1.行前活動 (1)教師介紹戶外教育的地點。 (2)教師說明課程目的及學生學習任務。 (3)學生分組。 2.戶外教育：園區參觀、活動體驗。 3.學習成果。 4.學習體驗記錄。	5		形成性評 量：觀察、 記錄、實作	
9	4/7-4/11	三、 校園 小動 物	1.認識校 園常見小 動物	2-I-5 運用 各種探究事 物的方法與 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。	4-6 能將 探究的方法 或發現加 以運用，體 會學習的樂 趣。	1. 回顧之前製作的「深美校園的動植物」海報，思考 <u>校園中有哪些常見的小動物?</u> 2. 閱讀國語實驗教材《七歲再見》中的「 <u>蝌蚪和毛毛蟲</u> 」，討論在 <u>深美校園裡，哪裡可以看見這些小動物?這些小動物有什麼特別之處?</u> 3. 教師簡化幾種動物介紹資料，請小組選擇一種動物進行資料閱讀，增進其對於	5	九宮格紀錄:九宮格裡針對動物的生長環境、生活習性等項目進行觀察。	形成性評 量:能閱讀 動物的資 料、整理訊 息完成介紹 卡。	

					<p>動物的外型特徵、生長環境、生活習性、移動方式等定義。</p> <p>4. 請學生到校園中探訪，用九宮格記錄觀察到的小動物；因為校園裡的小動物使用五感觀察時，幾乎只能使用視覺感官，因此，教師可以加入物品比較，讓學生在說明時，可以更清楚</p> <p>5. 整理觀察紀錄，並將觀察到同一種動物的同學組成一組。</p>					
10	4/14-4/18		2.動物小專家	<p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>4-3 嘗試多元的媒材或符號表徵表達感受與創意。</p> <p>4-5 透過與他人討論、相互協助理解任務、解決問題並完成工作，從而感受合作的重要性。</p>	<p>1. 完成小組指定動物的筆記方格表內容，<u>小組練習如何清楚介紹校園常見的小動物？</u></p> <p>2. 動物的小專家發表會：各組依序上台報告，善用「加油卡」（補充說明）和「求救卡」（請組員幫忙說明）。</p> <p>3. 教師可以拿出樹的小專家發表的細項評定指標，與學生共同討論在動物小專家發表時要採用的評定內容與基準。</p> <p>4. 聆聽與回饋：邀請其他小組依據細項表現內容給予其他發表組別回饋與建議。</p> <p>◎校慶準備</p>	5	口頭發表	總結性評量 /能整理動物的資料進行發表。	
								舞蹈練習	實作評量	

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：<u>校慶表演時要注意什麼事情？</u> 2. 動手做校慶裝扮。 3. 練習校慶舞蹈：各班練習、全學年排練。 				
補充教材/教學資源				國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》 種樹歌 https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA						

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 生活課程領域部定課程計畫

領域別	生活課程			
編修者	廖筱君 (引用 110 學年度一年級生活課程計畫)	教學 節數	每週 5 節，共 50 節 主題五: 大自然的力量(11-21 週)	
學期總目標 (核心素養)	<p>1.悅納自己:透過自己與大自然的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2.探究事理:藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3.樂於學習:對生活事物充滿好奇與喜好探究之心,體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4.表達想法與創新實踐:使用不同的表徵符號表達自己的想法,並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5.感知與欣賞美的人、事、物:感受生活中人、事、物的美,欣賞美的多元形式與表現,體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6.表現合宜的行為與態度:覺察自己、他人和環境的關係,省思自己所應扮演的角色,並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命。(C1)</p> <p>7.與人合作:能與人友善互動,願意共同完成工作,展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>			
十二年國 教 課綱對應	學習 表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活,覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享,感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)	<p>5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性,並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。</p> <p>5-2 能夠參與各種學習活動,傾聽與尊重他人的想法,運用合適的語彙表達自己的想法。</p> <p>5-3 利用各種生活的媒介與素材,將光影、風、水的特性表達出來。</p> <p>5-4 能夠與小組合作,完成學習的任務與目標。</p>
	學習 內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-I 自然環境之美的感受。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>		

議題融入	
課程連結	「大自然的力量」主題囊括兩個次主題光、風，鼓勵學生觀察這些自然現象的特性，並運用這些特性創造出相關的遊戲活動，累積更多知識與經驗，並練習探索的方法、發現問題、思考問題與解決問題的能力。

主題五:大自然的力量

次主題	單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
光影魔力	光影變化	影子在哪裡	日常生活中哪裡有影子出現呢？什麼時候會看到影子？	透過實際體驗與觀察探究 影子的形成與特性 ↓ 找出運用影子特性方法進行	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	2-I-1
	影子遊戲	影子好好玩	影子是怎麼來的？影子會移動嗎？			3-I-2
		猜猜我是誰	影子是什麼形狀？為什麼影子會有不同的大小（長短）呢？要怎麼做才能改變影子的大小（長短）？			4-I-2 7-I-1
風來風趣	風的小偵探	風的探索	現在有風嗎？怎麼做會有風？我們要到哪裡觀察風？風吹過時，人、景物會有什麼變化？	透過五感觀察何處有風 ↓ 覺察風的特性 ↓	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	2-I-1
		風的特性	關於風你有什麼發現？ 風有什麼特性？如何清楚的記錄風與人事物的關係呢？			3-I-2
	發現風	隨風起舞	如果你是風，你會怎麼用肢體表達風的樣子呢？ 如果你是被風吹到的物品，會發生什麼狀況？怎麼用肢體表現？	以肢體動能表現風的特性 ↓ 運用多元媒材及風的特性 設計玩具進行遊戲	收集與探索- 五感觀察 整理與紀錄 -實作紀錄 小組討論	7-I-1 7-I-2 7-I-5
	和風一起玩	和風玩遊戲	你想和風玩什麼？有哪些身邊的物品可以和風玩呢？			4-I-2
		和風玩玩具	你想設計什麼玩具和風一起玩？			7-I-5
主題統整			在這個學期的生活課程中，我們學會了什麼？有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習？	整理學期學習內容，進行 反思	反思回饋	7-I-1

教學 周次/日期		單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方式 或證據	實際 教學與 修正
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	二、 大自然的 力量 (光影 魔力)	1.影子在 哪裡	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	<u>日常生活中哪裡有影子出現呢？什麼時候會看到影子？</u> 1. 校園探索：一起出去看一看，找一找你發現什麼？ 走訪校園：操場、兩陽廣場、籃球場等香草步道，每個定點停留一些時間讓孩子用找尋影子。 2. 回到教室小組討論各自發現到的影子，再進行全班分享。	5	透過五感觀察 影子	口頭評量： 說出自己找到的發現	
1 2	4/28-5/2		2.影子好 好玩	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	<u>影子是怎麼來的？影子會動嗎？影子是怎麼移動的？</u> 1. 玩踩影子遊戲：請學生在太陽下變換姿勢、走一走、跑一跑，觀察太陽光、自己(物體)和影子的關係:學生要能說出會產生影子，影子是黑色的。	5	實際操作： 覺察影子的特性	口頭評量： 說出自己的發現。	

					<p>2. 學生倆倆一組進行以下學習任務，教師提示學生完成任務並記錄哪個地方是影子？</p> <p>(1) 教師先行準備紙片：一張卡紙中間☆挖空，挖下的☆紙片也留下。 </p> <p>(2) 兩人一組拿一張圖畫紙、彩色筆和老師給的紙片。</p> <p>(3) 請學生到陽光下，將圖畫紙放在地上，將中間挖空☆卡紙放在陽光和圖畫紙中間，描繪出圖案，並將黑色的地方畫上斜線。</p> <p>(4) 圖畫紙翻面再次嘗試，將☆紙片放在圖畫紙和太陽中間，描繪出圖案，並將黑色的地方畫上斜線。</p> <p>(5) 分享與討論：回到教室，請學生說一說自己的發現。</p> <p>3. 教師進行團討：</p> <p>(1) 歸納出「當光線被物品擋住時，會形成影子」。學  </p> <p>生需能舉例說出，挖空的☆卡紙，影子在旁邊之例子。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假		2.影子好好玩	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。	<p><u>影子真的是黑色的嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生倆倆一組，給學生一張新的圖畫紙，再次拿著前一節課的☆紙片到陽光下觀察影子以下焦點： <ol style="list-style-type: none"> 影子會跟著物體移動嗎？ 如果☆紙片離陽光越近（離圖畫紙越遠），影子有什麼變化？ 如果☆紙片離陽光越遠（離圖畫紙越進），影子會有什麼變化？ 師生團討歸納：影子會跟著物體移動，而且離光源越近（離圖畫紙越遠），影子越大越模糊，反之，離光源遠(離圖畫紙越近)影子越小越清楚。 教師詢問學生：影子真的是黑色的嗎？給予學生以下任務： <ol style="list-style-type: none"> 教師事先在原先的挖空☆卡紙上貼上彩色玻璃紙。 學生倆倆一組，再次拿這份卡紙到陽光下測試，看看發現的影子是什麼顏色？ 	5	實作探索	實作評量： 實作紀錄+ 口頭發表	
--------	-----------------------	--	---------	---------------------------	---	---	---	------	------------------------	--

						(3) 師生團討歸納：「當光線被物品擋住時，會形成影子，但如果物品是半透明的，影子的顏色會隨著半透明的物體改變。」				
1 4	5/12-5/16		3.猜猜我是誰	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對能理的語或方式，達對人、事物的觀察與意見。	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。 5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。	<p><u>影子是什麼形狀？為什麼影子會有不同的大小（長短）呢？要怎麼做才能改變影子的大小（長短）？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 進行影子實驗與操作：觀察影子的形狀。 (1) 教師可播放手影影片，讓孩子察覺影片中雙手的各種組合變化。 (2) 請學生進行手影練習。 (3) 分組上台表演，讓其他同學猜自己的表演的是什麼。 分享討論與歸納：在光的照射下，雙手能變換出各種不同的物體形狀，影子也會跟著改變形狀。 再次進行實驗：觀察影子的大小及長短變化。 (1) 請學生利用手電筒、物品及布幕進行操作。 	5	透過影理解影子可以有各種變化 以實際操作體驗影子能隨自己的想法變化	口頭評量： 說出自己的發現的影子變化 實作評量： 操作體驗影子的變化	

						<p>(2) 分享與討論：請學生說一說自己的發現。</p> <p>4. 再次歸納與整理：</p> <p>(1) 光源離物體愈近，影子的形狀愈大、愈模糊；光源離物體愈遠，影子的形狀愈小、愈清楚。</p> <p>(2) 改變物體離布幕的遠近，影子的大小和清晰度都會有所不同。</p> <p>(3) 手電筒照射物體的角度愈傾斜、愈大,影子就會變得愈長。</p> <p>5. 如果有時間，可以製作光影玩具：</p> <p>(1) https://youtu.be/IRL1cqIwG7o?feature=shared</p> <p>(2) https://read01.com/zh-tw/L27mDE.html#.YMYGIPkzbi0</p> <p>(3) https://www.youtube.com/watch?v=ue8Py_3FFvQ</p> <p>(4) http://www.loyanet.com/articleLyg/919</p>			
1 5	5/19-5/23	二、 大自	1.風的探索	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 7-I-2 傾聽	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學	<u>你怎麼知道有風?風從哪裡來?</u>	5	透過觀察周邊環境發現風	紙筆評量: 能以圖畫或文字記錄發現

		然 的 力 量 (風 來 風 趣)	他人的想 法，並嘗試 用各種方式 理解他人所 表達的意 見。	習運用合 適的表徵 呈現自己 的學習理 解。 5-4 能夠 與小組合 作，完成 學習的任 務與目 標。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範搨扇子問問學生發現了什麼？ 請學生觀察教室裡的電風扇，發現了什麼？ 2. 教師提問：<u>我們要到哪裡去觀察風呢？</u> 引導學生用感官觀察與探索，教師給予學生任務： <ol style="list-style-type: none"> (1) 倆倆一組，拿一張衛生紙和一張紙條還有墊板。 (2) 用嘴巴/墊板吹衛生紙，觀察衛生紙生發了什麼變化？ (3) 用嘴巴吹紙/墊板，觀察紙發生了什麼變化？ 0. 引導學生探索時，必須做紀錄才不容易遺忘。 1. 師生一起閱讀繪本「和風一起玩」、 「風偵探日記」引導學生討論風從哪裡來？怎麼做會有風？風給你什麼感覺？ 2. 教師引導學生在生活中實際觀察，教師提問：「風吹過，人、景物有什麼變化？」 3. 引導學生發現風與人、事、物之間的關係 				
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假		2.風的特性	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。 5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。	<p><u>關於風你有什麼發現？風有什麼特性？如何清楚的記錄風與人事物的關係呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 延續風的探索與體驗課程，教師提問： 「<u>關於風，你有什麼發現呢？</u>」（請學生兩人一組分享自己的觀察紀錄，學生與學習夥伴相互分享觀察紀錄單。） 歸納風的特性：小組口頭發表觀察的發現，師生共同討論，澄清不同的觀察與想法。 提問：<u>「如何清楚的紀錄風的特性和與人事物的關係呢？」</u> 學生完成自己的觀察紀錄 <div data-bbox="1055 651 1417 1002" data-label="Diagram"> <pre> graph TD Wind((風)) --- Color((顏色)) Wind --- Sound((聲音)) Wind --- Taste((味道)) Wind --- Feeling((感覺)) Wind --- Relationship((關係)) </pre> </div>	5	組織圖： 以五感觀察記錄對風的感受與發現。	口頭評量： 能說出風的特性。 實作評量： 能與同學分享自己的觀察紀錄。 實作： 完成風的觀察紀錄單，確實寫出風的特性。	
--------	-------------------------------	--	--------	---------------------------	---	---	---	--------------------------	--	--

					<p>看到頭髮飄 听到了沙沙</p> <p>聽到呼呼 呼呼、呼呼</p> <p>皮膚感覺</p> <p>沒有聞到</p>			
				<p>5. 歸納：風的特性（看不見、聽不到、摸不到），但是有上面的變化時，就知道，風來了。</p> <p>* 學生觀察，教師可以再追問、澄清，以幫助學生釐清風吹過會帶起附近景物的味道，但風本身沒有味道。</p>				
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	3.隨風起舞	<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p>	<p>5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。</p> <p>5-4 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。</p>	<p><u>如果你是風，你會怎麼用肢體表達風的樣子呢？</u></p> <p><u>如果你是被風吹到的物品，會發生什麼狀況？怎麼用肢體表現？</u></p> <p>1.根據風的特性，發現風的變化會影響人、事、物。</p> <p>※老師提問： 「<u>如果你是風，你會做什麼？怎麼用肢體表達風的樣子呢？</u>」 「<u>如果你是被風吹到的物品，會有什麼狀況發生？怎麼表現？</u>」</p>	5	<p>以肢體展演及小組合作方式表現風特性。</p>	<p>口頭評量： 能說出與風有關係的角色</p> <p>實作評量： 能以肢體扮演各種角色</p> <p>實作評量： 能分組合作分配角色、練習演出</p>

					<p>2.學生根據觀察紀錄，討論還需要哪些角色或道具(落葉、樹木、花草、雲、太陽、人等)</p> <p>3.老師從師生的觀察探索紀錄中，挑選幾種風的情境，請學生扮演不同的角色，利用肢體、表情及聲音展現創作</p> <p>4.小組討論：從觀察紀錄中，挑選一種想要演出風的情境或改編教師的情境，寫下角色關係、分配角色、準備生活中的素材當作道具，練習演出。</p> <p>5.分組表演</p> <p>師生共同討論小組評分表，引導學生依據評分指標內容相互觀察，學習提問:你覺得誰表演的很好?為什麼?(引用指標說明)</p> <table border="1" data-bbox="929 933 1541 1327"> <tr> <td>第()組</td> <td>內容</td> <td>動作表情</td> <td>表演默契</td> </tr> <tr> <td>得分 (塗黑)</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> <td>○○○</td> </tr> <tr> <td>合計</td> <td colspan="3">這一組總共得到()個○ 我覺得 () 表演得很好。 因為 ()</td> </tr> </table>	第()組	內容	動作表情	表演默契	得分 (塗黑)	○○○	○○○	○○○	合計	這一組總共得到()個○ 我覺得 () 表演得很好。 因為 ()			<p>運用同儕回饋表格幫助學生聚焦欣賞並培養後設能力。</p>	<p>實作評量: 能分配角色、蒐集道具，小組合作演出風的情境</p>	
第()組	內容	動作表情	表演默契																	
得分 (塗黑)	○○○	○○○	○○○																	
合計	這一組總共得到()個○ 我覺得 () 表演得很好。 因為 ()																			

						※教師可利用布、毛巾、音樂來輔助學童展演風的想像，伸展大肢體與小肢體，表演不同的動作。亦可根據學生的觀察發現，設計幾個風的情境，提供小組討論學生參考。				
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假		4.和風玩遊戲	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。 5-4 能夠與小組合作，完成學習的任務與目標。	<p>你想跟風玩什麼遊戲呢?有哪些身邊的物品可以和風玩呢?</p> <p>1. 教師提問: 「你想跟風玩什麼遊戲呢?」 「有哪些身邊的物品可以和風玩呢?」 學生分組討論可以跟風玩哪些遊戲，請學生發表想到的遊戲和物品。</p> <p>2. 教師請小組挑選有興趣的物品或遊戲，實際玩一玩，請小組簡單寫下遊戲規則，向全班分享。</p> <p>3. 小組向全班介紹遊戲玩法，帶領同學一起玩遊戲。</p> <p>4. 全班遊戲結束後，分享遊戲的心情和想法。</p>	5	<p>可以從日常生活中的物品與孩子常玩的遊戲，引導孩童思考是否能改造或改編成風的遊戲</p> <p>小組的遊戲規則可於進行遊戲後進行修改</p>	<p>形成性: 發表-說出風的遊戲和物品</p> <p>形成性: 實作-小組改編風的遊戲</p> <p>形成性: 實作-寫出風的遊戲規則教同學玩</p> <p>形成性: 發表-發表遊戲時的心情。</p>	
1 9	6/16-6/20		5.和風玩玩具	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的	<p>◎和風玩玩具</p> <p>1. 思考和風有關的玩具（物品）</p>	5	<p>運用過去所學的玩具、遊</p>	<p>形成性: 實作:蒐集做玩具的材料，動手做出風的玩具</p>	

				<p>特性表達出來。</p> <p>你想設計什麼物品或玩具和風一起玩呢? (如：風箏風車、降落傘、紙蜻蜓、龍捲風、十字球等)</p> <p>以概念圖引發學生思考可設計的玩具，可請學生翻閱上學期的生活課筆記本，查找當初設計玩具與遊戲的頁面，回顧可供設計的材料，再請學生蒐集生活中的物品與材料製作風的玩具。教師可引導學生製作自己有興趣的玩具(風箏、風車、紙飛機、風火輪、風鈴、扇子等)。教師可將相同興趣的孩童分組相互協助與互相模仿學習。</p> <p>2. 製作風的玩具 (製作過程中教師可引導學生和夥伴交換玩具試玩，彼此給予建議)</p> <p>3. 製作風的玩具小書(內容:名稱、材料、製作步驟、心得)</p> <p>4. 風的玩具分享會 (將玩具和小書展示在桌上，將學生分成兩大組，第一組先擔任分享者:介紹自己的玩具，簡單說明所需材料、製作過程，示範玩法。第二組擔任聆聽者:聆聽和試玩。之後再互相交換。)</p> <p>5. 大家一起和風玩玩具</p>	<p>戲、大自然特性等主題知識，在此作遷移應用。</p> <p>以動手實作改進缺點並將過程記錄成小書。</p>	<p>形成性: 實作:寫出玩具小書</p> <p>形成性: 發表、聆聽-發表遊戲的玩法</p> <p>形成性: 實作-積極參與遊戲</p>	
--	--	--	--	--	---	---	--

20	6/23-6/27	主題統整活動	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	5-2 能夠參與各種學習活動，傾聽與尊重他人的想法，運用合適的語彙表達自己的想法。	<p>1.回顧主題歷程：在這個學期的生活課程中，我們學會了什麼?有哪些是可以應用在日常生活或其他領域的學習?請學生討論後寫在便利貼上貼入檔案進行檔案整理，將本學年歷程中製作的各樣作品訂正收納於學習檔案中。</p> <p>2.請學生欣賞自己的檔案歷程，比較自己一年級的檔案，列出進步和待改進的地方。</p> <p>3.學生進行小組討論:要上二年級了,可以利用暑假做哪些準備?</p> <p>讓學生將討論結果寫在便利貼上貼在班級T圖海報中，鼓勵學生欣賞其他組別的內容。</p>	5	以回顧省思過去所學。	總結性評量 / 檔案評量	
21	6/30								
補充教材/教學資源			<p>1.國語實驗教材第二冊《嘩啦啦》、《七歲再見》</p> <p>2.Penny 老師的科學村 1-4:(水、空氣、聲音、溫度)玩出興趣就不難!培養科學素養和 108 年課綱核心精神的科學啟蒙實驗繪本</p>						

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	生活領域 (雙語)		
編修者	沈盈暄 (引用自 112 學年度一年級生活課程計畫)	教學節數	隔週上課，每週 2 節，共 20 節 主題六：大自然的力量—奇妙的水
學期總目標(核心素養)	<p>1.透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法。(A1)</p> <p>2.藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3.對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4.使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5.感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6.覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7.能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>6-1 經由感官和知覺探索水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。</p> <p>6-2 利用各種生活的媒介與素材，將水的特性表達出來。</p> <p>6-3 藉由體驗覺知人與環境的依存關係，能夠做到珍惜資源的行動。</p>

	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-I 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
議題融入	海洋教育 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境教育 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
課程連結	「大自然的力量」主題囊括三個次主題光、風、水，鼓勵學生觀察這些自然現象的特性，並運用這些特性創造出相關的遊戲活動，累積更多知識與經驗，並練習探索的方法、發現問題、思考問題與解決問題的能力。			

次主題	單元名稱	活動名稱	關鍵提問	教學脈絡	教學/學習策略	學習表現
奇妙的水	親近水	尋水大搜查 Water everywhere	生活中，哪裡有水？水從哪裡來？ Where is water? Where is water from?	透過五感觀察何處有水 ↓	收集與探索 -概念圖 整理與紀錄 -設計圖	2-I-1
	認識水	好玩的水遊戲 Fun with water	水有甚麼特性？ What color is water? What shape is water?	透過各種試驗來理解水的特性 ↓ 運用多元的媒材來測試水的運用 ↓		收集與探索 -實作紀錄
		水真奇妙 Magic water	水有甚麼特性？ 你可以用水來做什麼事？ What can you do with water?	實際體驗沒有水的生活以理解 水對生物的重要 ↓	收集與探索 -實作紀錄 (省水紀錄)	
	珍惜水	無水的一天	如果生活中沒有水，會發生甚麼事呢？ 我們可以怎麼愛惜水資源呢？ If there is no water, what will happen? How can we save water?	透過觀察與資料收集討論整理 惜水的方式		收集與探索 -實作紀錄 (省水紀錄)

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	大自然的 力量 親近水	尋水大搜查 Water Everywhere	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 海洋 E10	6-1 經由感官和知覺探索水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	<p>一、生活中哪裡有水？水從哪裡來？</p> <p>(一) Water Everywhere</p> <p>1. 教師播放歌曲《小水滴的旅行》，請學生說說看，歌曲中的小水滴在哪裡？ T: <u>Where is water?</u></p> <p>2. 教師準備一張圖，請學生根據剛才歌曲的發現，找找看水躲在哪裡？ T: <u>Where is water? Please circle water in the picture.</u></p> <p>3. 教師和學生共同歸納整理出學生關於水的記憶。 如：河裡 / 大海 / 水龍頭 / 水庫 / 瀑布 / 身上有汗水和淚水 / 尿尿</p> <p>(二) Water cycle</p> <p>1. 教師提問，請學生思考水從哪裡來？ T: <u>Where is water from?</u></p>	2	教師引導學生從自己生活周遭，擴大中思考「水」出現的地方。	形成性評量：腦力激盪(限時)+發表	
2	2/17-2/21						教師從影片中	形成性評		

						<p>2. 教師播放【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》 https://children.moc.gov.tw/book/219434 帶學生認識水的不同型態及水的循環。</p> <p>3. 請學生聆聽 Water cycle song https://youtu.be/Oq8iCsV4woE 了解水的循環過程。</p> <p>4. 製作水的循環小書。</p> <p>Language of learning: water, where, evaporation, condensation, precipitation, collection, water cycle Water goes round and round. Water goes up. Water goes down.</p> <p>Language for learning: Find and circle the water. Where is water in the song? Where is water from?</p>	<p>作關鍵提問，並預先於黑板揭示問題：①影片中的小水滴，變成哪些不同的樣子？ ②它是怎麼旅行的？</p>	<p>量：發表學生能說出雲、雨、雪……。</p> <p>形成性評量：學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>形成性評量：水的循環小書</p>		
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八	大自	尋水大搜查	2-I-1 以感官和知覺探	6-1 經由感官和知	(三) 校園中，哪裡有「水」？	2	教師將學生的想法整理，全	學生能和班上同學共同	

	放假	然 的 力 量 親 近 水	Water Everywhere	索生活，覺 察事物及環 境的特性。	覺探索水 的特性， 並學習運 用合適的 表徵呈現 自己的學 習理解。	<p>1. 教師先請學生說說看學校哪裡有水？</p> <p>T: <u>Where is water at school?</u></p> <p>省水水龍頭 / 學校的水塔 / 魚池 / 水管管線 / 水溝 / 雨撲滿</p> <p>(猜猜看，雨撲滿的作用是什麼？)</p> <p>2. 從教室出發，帶學生在校園中搜查水的蹤跡。(建議選擇一個下雨天，讓學生也能發現雨水的蹤跡)。</p> <p>T: <u>Let's go out and find water.</u></p> <p>3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程中，順便觀察天空的雨水。</p> <p>(1)看一看，雨水降落到哪些地方？</p> <p>T: <u>Let's see. Where does rain go down?</u></p> <p>(2)聽一聽，雨水滴下來的時候，發出什麼樣的聲音？</p> <p>T: <u>Let's hear. Rain sounds like...</u></p> <p>(3)聞一聞，雨水滴在泥土裡，有什麼樣的味道？</p> <p>T: <u>Let's smell. Rain smells like...</u></p> <p>(4)雨水摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感覺？</p>	班共同完成校園中，哪裡有「水」？概念圖。	完成校園尋水的概念圖
4	3/3-3/7			海洋 E10				

					<p>T: <u>Let's touch and stomp rain.</u> <u>How do you feel?</u></p> <p>(5)如果你是小雨滴，你想怎麼樣跳舞？</p> <p>T: <u>If you were rain, how will you dance?</u></p> <p>(6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎？如果不下雨可能會怎麼樣？</p> <p>T: <u>Do you like rain? If there's no rain, what will happen?</u></p> <p>(7)要怎麼做，才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水？</p> <p>T: <u>How to keep water clean?</u></p> <p>4. 跟著 Singing in the Rain Song 一起動</p> <p>https://youtu.be/tbFGojJxqoo (律動，小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴)</p> <p>Language of learning: rain, see, hear, smell, touch, like, don't like Water is here. Water is there.</p> <p>Language for learning: Line up. Let's see/ hear/ smell/ touch the rain.</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						Let's share. Language through learning: Enjoy the rain.			
5	3/10-3/14	大自然的 力量 認識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。	6-2 利用 各種生活 的媒介與 素材，將 水的特性 表達出 來。	<p>水有甚麼特性?</p> <p>一、 水的魔術 (表面張力)</p> <p>影片引導：請學生觀賞水的魔術挑戰影片 https://youtube.com/shorts/y-PErSn9fMM?feature=share T: <u>What do you see on top of the cup of water?</u></p> <p>實作一_胖胖的水滴：請學生試著用滴管輪流在硬幣上滴水，挑戰不讓水滴出硬幣，請學生觀察水滴在硬幣上的樣子。</p> <p>T: <u>How does the water on the coin look like?</u></p> <p>實作二_迴紋針漂浮術：</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生挑戰如何讓迴紋針漂浮在水面上。 請學生觀察漂浮的迴紋針上的水是什麼樣子？ <p>T: <u>How does the water on the paper clip look like?</u></p>	2	教師藉由影片、讓學生實際操作並觀察，以關鍵提問引導學生思考，並進行原理解釋及結論。	形成性評量：觀察、實作、討論、發表
6	3/17-3/21			7-I-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方式 理解他人所 表達的意 見。	海洋 E10				

						<p>紀錄發現：請學生將發現紀錄在學習單上。</p> <p>Language of learning: The water looks round/ fat.</p> <p>Language for learning: Why? Can you do it? That's OK. Try again. Share with us. Good for you.</p> <p>Language through learning: Cup, coin, paper clip</p>			學生能完成表面張力的學習單。
7	3/24-3/28	大自然的 力量 認 識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	6-2 利用各種生活的媒介與素材，將水的特性表達出來。	二、是誰嚇跑胡椒粉-清潔溜溜的秘密	2		形成性評量：觀察、實作、討論、發表
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假			7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。		<p>提問引導：請學生思考，洗手可以只用清水洗就好了嗎？洗碗可以只用清水洗就好了嗎？</p> <p>T: Can we wash our hands only with water? Can we do the dishes only with water? Why?</p> <p>實作：</p> <p>1. 教師先將胡椒粉撒在各組的水盆中，教師和學生說明，胡椒粉就像是生活</p>			

					<p>中的細菌、病毒。</p> <p>2. 教師準備數種液體：醬油、蘇打水、糖水、漱口水、肥皂水、茶、洗碗精等。請學生用手指頭沾不同液體，再去碰觸胡椒粉水面，看看哪一種液體可以把胡椒粉嚇得拔腿就跑？</p> <p>T: <u>Which one can scare pepper away?</u></p> <p>發現與紀錄：</p> <p>1. 請學生練習將實驗結果記錄下來，並進行比較。</p> <p>T: Please write down the result. If it works, put a check. If it doesn't work, put a cross.</p> <p>2. 各組分享實驗結果。</p> <p>T: Please share what you see.</p> <p>延伸思考：</p> <p>請學生思考，如果胡椒粉是生活中的細菌/病毒/髒污，哪一種液體的清潔效果最好？</p> <p>T: <u>Which one can clean the dirt away best?</u></p>						<p>使用學習單引導，讓學生練習紀錄實驗結果。</p> <p>學生能完成實驗紀錄單。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

						<p>Language of learning: It works! Language for learning: Why? Share with us. Good for you.</p>			
9	4/7-4/11	大 自 然 的 力 量 認 識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。	6-2 利用 各種生活 的媒介與 素材，將 水的特性 表達出 來。	<p>三、浮浮沉沉 (浮力)</p> <p>提問引導：游泳課的時候，我們會使用浮板幫助自己漂浮；搭船的時候，我們會穿救生衣。生活中所有的東西都能浮在水面上嗎？</p> <p>T: <u>Can everything float on the water?</u></p> <p>實作一-浮浮沉沉：教師準備一些物品，請學生先預測物體會漂浮或下沉，再實際進行實驗，並將實驗結果記錄下來。</p> <p>紀錄與發現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組分享紀錄結果 2. 請學生試著歸納影響浮力的原因可能是什麼？(重量、有空氣、材質、接觸水的面積、有洞讓水穿透...) <p>實作二-黏土航海王：</p>	2	<p>從生活情境出發。</p> <p>P.O.E 教學法</p>	<p>形成性評量：觀察、實作、討論、發表</p> <p>完成實驗紀錄單</p>
1 0	4/14-4/18				7-I-2 傾聽 他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	海洋 E10			

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生思考，如何讓一整塊黏土漂浮在水面上呢？請學生動手試試看。 2. 請成功同學分享經驗。 3. 請學生挑戰自己的航海王，可以載幾枚一元硬幣，而不會下沉呢？ 4. 請成功的學生將船帶至前方，引導學生思考成功原因(物體與水接觸的面積越大，越有機會漂浮)。 <p>T: <u>Why can it float?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 教師可以幫學生拍照，當小書說明照片。 <p>延伸學習：吸管潛水艇</p> <p>https://youtu.be/w2FAXm7JDH8，鼓勵學生可以在家和家長一起試做看看。</p> <p>Language of learning: floating, sink, float, clay, boat It floats / sinks.</p> <p>Language for learning: Why? Can you do it? That's OK. Try again.</p>	透過實作及同儕分享，進行探究及自我修正。		
--	--	--	--	--	---	----------------------	--	--

						Share with us. Good for you.				
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	大自然的 力量 認識 水	水真奇妙 Magic Water	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性	6-2 利用各種生活的媒介與素材，將水的特性表達出來。	一、哪一個瓶子的水噴得遠？（水壓） 引導提問 ：將三個保特瓶分別在瓶子上打洞，請學生觀察哪一個洞的水噴得遠？ T: <u>Which one can make water go farther?</u> 實作與紀錄 ：教師示範操作，請學生觀察後，並記錄於學習單上。 思考 ：請學生思考洞的高低為何會影響水噴的遠近？ T: <u>Why does the water go differently in the distance?</u>	2	教師操作實驗、引導關鍵提問引導學生思考。 (P.O.E.教學法)	形成性評量：形成性評量：觀察、實作、討論、發表	
1 2	4/28-5/2			二、消失的畫（折射） 提問引導 ：請學生觀賞影片消失的細菌 https://youtu.be/VdqmN21v67A 想想看是為什麼？ T: <u>Why is it gone?</u> 實作與觀察 ：						

						<p><u>or inclinedly, will it be different?</u> (use body language)</p> <p>Language of learning: Water pressure, refraction, gone</p> <p>Language for learning: Put it into water. Let's see. What happened? Can you see it? It's gone.</p> <p>Language through learning: Amazing!</p>			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	大 自 然 的 力 量 認 識 水	水真奇妙 Magic Water	2-I-1 以感 官和知覺探 索生活，覺 察事物及環 境的特性	6-2 利用 各種生活 的媒介與 素材，將 水的特性 表達出 來。	<p>三、變色的紙巾（毛細現象）</p> <p>思考引導：請學生觀賞 walking water 的實驗影片 https://youtu.be/hGwG--GZEfw</p> <p>T: <u>Why do the empty cups have water now?</u></p> <p>實作一_渲染七彩餐巾紙</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀賞渲染紙巾影片 https://youtu.be/ZQ-tjbo-Km8 請學生按照步驟完成渲染紙巾。 <p>實作二_Wiggle worm</p>	2	教師操作實 驗、引導關鍵 提問引導學生 思考。	形成性評 量：形成性 評量：觀 察、實作、 討論、發表
1 4	5/12-5/16			海洋 E10					

						<p>2. 請學生跟著影片 https://youtu.be/PZI9d3HxKok 一起製作衛生紙毛毛蟲。</p> <p>3. 請學生滴水在衛生紙毛毛蟲身上， 觀察毛毛蟲的變化。</p> <p>4. 扭動時，教師請學生大 喊"Wiggle~" <u>T: Why can the tissue worm wiggle? Can you make it wiggle a lot?</u></p> <p>*教師可以協助學生拍照，或將渲染紙巾留 下，可以放入水的小書中收藏。</p> <p><u>Language of learning:</u> capillarity action, wiggle</p> <p><u>Language for learning:</u> Drop some water on the worm. Let's see. What happened? Follow the steps.</p> <p><u>Language through learning:</u> Amazing!</p>		利用毛細現象原理進行有趣的創作	
1 5	5/19-5/23	大 自	水的功用	6-1-5 覺察 人與環境的 依存關係。	6-3 藉由 體驗覺知 人與環境	一、水的功用	2	透過理解歌 曲、繪本等文	

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	然 的 力 量 珍 惜 水		進而珍惜資源、愛護環境、尊重生命 環境 E17	的依存關係、能夠做到珍惜資源的行動。	<p>1. 教師請學生聆聽歌曲《The Water Song》 https://youtu.be/CwpHMPH-WbM</p> <p>2. 請學生練習聽到 water，就拍手、起立或做其他指定動作。</p> <p>3. 請學生記下水的功用有哪些，寫在便利貼上。T: <u>What can water do?</u></p> <p>4. 導讀雙語繪本《水 Water》請學生從繪本中找出水的功用有哪些，有哪些功用是歌曲裡面沒有提到的呢？ T: <u>What can water do more?</u></p> <p>5. 請學生用便利貼寫下水的功用有哪些？</p> <p>6. 教師引導學生試著將便利貼進行分類，與學生一起歸納水的功用。 T: <u>Can we put [] & [] together? Are they similar?</u></p> <p>7. 請學生用學習單將水的功用記錄下來。</p> <p>Language of learning: Water can ... Language for learning:</p>	本，請學生歸納出水的功用。	學生能完成水的功用學習單。	
--------	-------------------------------	--------------------------------------	--	--------------------------------	--------------------	--	---------------	---------------	--

						Write down on the paper. Come here and paste it. Can we put them together? Are they similar? <u>Language through learning:</u> Water is so important.			
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	大自然的 力量 珍惜 水	無水的一 天	6-I-5 覺察 人與環境的 依存關係， 進而珍惜資 源，愛護環 境、尊重生 命	6-3 藉由 體驗覺知 人與環境 的依存關 係，能夠 做到珍惜 資源的行 動。	二、如果沒有水..... 1. 課前準備：和學年教師約定一天，進 行無水體驗。 2. 教師請學生思考： <u>如果生活中沒有 水，會發生甚麼事呢?</u> <u>T: If there is no water, what will happen?</u> 3. 教師和學生討論，「 <u>如果有一天沒 有了水，該怎麼辦呢?</u> 」先接納學生 各種天馬行空的想法，例如：去便利 商店買水、到其他班級借水...等等。 4. 安排了某一天作為「oo 家族無水 日」，透過情境的模擬，實際在廁所 的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。 當學生來到教室，發現教室沒有水可 以用了。（基於健康的考量，仍有開 放飲水）	2	學生透過實際 體驗，感受到 水的重要性。 教師以關鍵提 問引導學生思 考。 教師引導學生 兩兩討論之 後，接著在小 組之中發表。	形成性評 量：討論、 發表
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假			環境 E17					

					<p>5. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦？」之後，教師再開始和學生一起討論：<u>今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺呢？有些事沒有水，就不能做了呢？</u></p> <p><u>T: How do you feel without water?</u></p> <p>6. 請學生完成無水的體驗後，回家完成無水體驗的 4F 學習單中的 3F。</p> <p><u>Fact: What do you do today?</u></p> <p><u>Feel: How do you feel?</u></p> <p><u>Find: What do you find?</u></p> <p>三、珍惜水-省水妙招</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享學習單中，關於無水體驗的 3F。 2. 教師和學生討論「<u>生活中，哪些是愛惜水的方法呢？How can you save water?</u>」老師請學生把討論出來的方法寫在無水體驗學習單的 Future 區。 3. 透過小組合作將省水妙招製作成海報，貼在教室或是教學區中。 4. 全班進行「愛水大撲滿」活動。如果沒有足夠的時間，老師可以 					<p>學生能完成無水體驗 4F 學習單。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------

						<p>設計讓學生觀察家中使用水的習慣，並且擬定省水大挑戰，讓學生回家執行愛惜水計畫和紀錄，再回到班上發表。</p> <p>T: <u>How can you save water at home? Let's do it!</u></p> <p>5. 建議可延續為暑假作業，讓學生講省水的行為延續到家中的日常生活中。</p> <p>Language of learning: We can save water.</p> <p>Language for learning: How do you feel without water? How can we save water?</p> <p>Language through learning: Let's do it at home!</p>	將課堂所習得的知識，實踐於生活中。	學生能透過小組合作，完成省水妙招海報。	
19	6/16-6/20	Final Review	水的口袋小書製作	7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	6-2 利用各種生活的媒介與素材，將水的特性表達出來。	[水的口袋小書]	2	透過小書收集檔案歷程，讓學生回顧這一學期所學。	學生能完成口袋小書。
20	6/23-6/27					1. 帶學生回顧這學期進行過關於水的相關活動。			
21	6/30					2. <u>請學生思考在這學期的雙語生活課中，我們學會了什麼？</u>			
						T: <u>What did we learn about water?</u>			

				<p>3. 教師告訴學生，我們要將這些美好的回憶與知識收藏在一本小書中。教師播放口袋小書的示範影片，</p> <p>https://youtu.be/lu_-tCUtGuc 請學生跟著一起做。</p> <p>4. 發下學習單，請學生將學習單收藏到口袋小書中。</p> <p>5. 美化小書。</p> <p>Language for learning: Follow the steps. Fold your worksheet. Put it in the pocket.</p> <p>Language through learning: Let's do it at home!</p>			
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>臺北市自編 CLIL 雙語教材-生活領域 1 上 Unit4. Water, water, everywhere</p> <p>影片消失的細菌 https://youtu.be/VdqmN21v67A</p> <p>渲染七彩餐巾紙 https://youtu.be/ZQ-tjbo-Km8</p> <p>walking water 的實驗影片 https://youtu.be/hGwG--GZEfw</p> <p>深海水壓的影片 https://youtu.be/newZS6laE9E</p> <p>吸管潛水艇 https://youtu.be/w2FAXm7JDH8</p> <p>水的表面張力挑戰影片 https://youtube.com/shorts/y-PErSn9fMM?feature=share</p>			

	<p>Singing in the Rain Song 一起動 https://youtu.be/tbFGojJxqoo</p> <p>Water cycle song https://youtu.be/Oq8iCsV4woE</p> <p>【青林國際出版】《小水滴·祝你旅行愉快!》https://children.moc.gov.tw/book/219434</p> <p>雙語繪本《水 Water》</p> <p>歌曲《The Water Song》https://youtu.be/CwpHMPH-WbM</p> <p>口袋小書製作影片 https://youtu.be/lu_-tCUtGuc</p>	
--	---	--

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育		
改編者	蔡佩真(使用康軒健康與體育第二冊課本)·未參考教學計畫·自行設計教學順序與實體活動·占時數約 40%)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1：具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2：具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a- I -1 認識基本的健康常識。</p> <p>1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>2b- I -1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b- I -2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能</p> <p>4a- I -2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>學習目標(預期成果/評量項目)</p> <p>1.認識身體部位，學習正確衛生保健方法。</p> <p>2.認識常見食物分類、珍惜食物並養成基本健康飲食習慣。</p> <p>3.能覺察身體狀況，並選擇合適的方法表達需求或照顧自己。</p> <p>4.認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。</p> <p>5.學習辨識自己與他人的情緒，練習合適的表達和紓解方式。</p>
	學習內容	<p>Ba- I -2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。</p> <p>Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。</p> <p>Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。</p>	

		<p>Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea- I -2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p> <p>Fa- I -3 情緒體驗與分辨的方法。</p> <p>Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。</p> <p>Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。</p>							
議題融入	<p>【安全教育】</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>【健康促進】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>生 E15 愛自己與愛他人的能力。</p> <p>生 E16 情緒管理的能力。</p> <p>【家庭教育】【家暴防治】家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯教育】涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>								
課程連結	<p>第一單元保護身體好健康銜接上冊第三單元第三課好好愛身體。</p> <p>第二單元健康飲食聰明吃銜接上冊第三單元第二課飲食好習慣。</p> <p>第三單元健康防護罩銜接上冊第三單元第一課乾淨的我。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與

										修正
1	2/11- 2/14	一、保護身體好健康 保護身體好健康、	1-1 身體好貼心	1a-I-1 認識基本的健康常識。 【安全教育】	1. 認識身體部位，學習正確衛生保健方法。	[1-1 身體好貼心 & 健康檢查] 1.請學生帶健康課本和筆帶隊到健康中心測量身高體重與視力。 2.等候檢查過程中，可預習第一單元，並在課本第 9 頁記錄測量結果。	1	實際操作與體驗 記錄與比較	實作評量: 能依照指示及步驟完成檢查。 紙筆評量: 能記錄自己的測量結果。	
2	2/17- 2/21		1-1 身體好貼心	1a-I-1 認識基本的健康常識。 【安全教育】 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能	1.認識身體部位，學習正確衛生保健方法。 3.能覺察身體狀況，並選擇合適的方法表達需求或照顧自己。	[1-1 身體好貼心] 1.提問：身體有哪些部位和功能呢？學生是有回答並指出部位，說出有哪些功能和感覺。 2.師生共讀課本第 4 至 9 頁，認識身體的部位以及功能，說一說這些部位各有什麼樣的感覺呢？ 3.教師邀請學生進行播放身體掃描（可播放引導音檔），完成後將感受記錄在課本第 8、9 頁。如果學生不小心睡著也沒關係，這可能代表學生當下太疲憊或難以專心，鼓勵多練習就好。	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與討論 實作練習	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能依照指示及步驟進行身體掃描。	
3	2/24- 2/28		1-2 五個好幫手	1a-I-1 認識基本的健	1.認識身	[1-2 五個好幫手] 1.提問：臉部的五官有哪些？我們可以怎麼保護和照顧它們呢？教師將學生回答的重	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與討論	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能依照指	

	2/28(五)二 二八放假			康常識。 【安全教育】 【健康促進】 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能	體部位， 學習正確 衛生保健 方法。 3.能覺察 身體狀況， 並選擇合適的 方法表達 需求或照顧 自己。	點，以圖解方式記錄在海報紙上。 2.師生共讀第 10 至 15 頁，學習照顧眼睛、 耳朵、鼻子的方法。也請孩子反省看看日常生活當中，做到哪些照顧的方法？還有哪些 方法是需要學習的呢？ 3.師生共做短版臉部五官掃描，完成後將感受記錄在課本裡，並在日常生活中練習覺察。			
4	3/3-3/7		1-2 五個 好幫手	1b- I -1 舉 例說明健康 生活情境中 適用的健康 技能和生活 技能。 【安全教 育】 【生命教 育】 【健康促 進】	1.認識身 體部位， 學習正確 衛生保健 方法。	[1-2 五個好幫手] 1.提問：可以如何保護嘴巴、皮膚的健康 呢？教師將學生回答重點以圖解方式記錄 在海報上。 2.師生共讀課本第 16 至 20 頁，學習愛護嘴 巴、皮膚的方法。 3.複習本課並完成第 20、21 頁的題目圈 選，師生共同核對答案。 4.若時間允許，帶領學生練習臉部的掃描， 覺察臉部五官的感受，促進敏覺能力。	1	提問策略:引發 注意與思考。 閱讀與討論 實作練習	口語評量: 能針對問題 說出答案。 實作評量: 能依照指示 及步驟進行 臉部掃描。
5	3/10- 3/14	保護身 體好健 康	單元統整	3a- I -1 嘗 試練習簡易 的健康相關 技能。 【生命教	3.能覺察 身體狀況， 並選擇合適的 方法表達	[統整 U1 保護身體好健康] 1.展示先前課堂師生共做的五官保健海報， 以提問方式複習照顧身體與五官的重點，並 引入感謝身體有智慧和有勇氣的支撐我們，	1	提問策略:引發 注意與思考。	口語評量: 能針對問題 說出答案。

				育】 【健康促進】	需求或照顧自己。	能讓我們想動就動。 2.師生一起進行全身身體掃描，播放引導音檔或教師自行帶領，學生可坐可躺，依照實際環境與學生身心狀況調整。 3.完成身體掃描後，在學習單上簡要繪製或記錄重點。		實作練習 記錄重點	實作評量: 能依照指示及步驟進行身體掃描。 紙筆評量: 能記錄體驗的感受。	
6	3/17- 3/21	二、健康飲食聰明吃	2-1 飲食紅綠燈	2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 【健康促進】 【午餐教育】	2. 認識常見食物分類、珍惜食物並養成基本健康飲食習慣。	〔2-1 飲食紅綠燈〕 1.提問：什麼食物對身體比較好呢？有哪些食物會傷害身體？教師將學生的回答關鍵記錄在海報上。 2.師生共讀課本第 24 至 27 頁，認識對身體有好處的原型食物（綠燈）、對身體負擔較大的加工食品（紅燈）。 3.帶領五感吃葡萄乾體驗，培養運用感官仔細的品嚐一個食物，練習感官對食物的敏覺力。 4.完成後，請學生倆倆分享剛剛體驗的發現，再口頭簡要發表。	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與討論 實作練習 分享感受發現	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能依照指示及步驟進行五感飲食。 口語評量: 能說出體驗的感受。	
7	3/24- 3/28	二、健康飲食聰明吃	2-2 健康飲食我決定	2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	2. 認識常見食物分類、珍惜食物並養	[2-2 健康飲食我決定] 1.提問：平常能決定自己想吃什麼嗎？選擇什麼樣的食物比較好呢？	1	提問策略:引發注意與思考。	口語評量: 能針對問題	

				2b- I -1 接受健康的生活規範。 【健康促進】	成基本健康飲食習慣。	2.師生共讀課本第 28 至 31 頁，檢視自己在生活中的飲食是否也有類似的問題或情況？ 可以從不吃油炸食物的約定開始。 3.瀏覽「聰明做決定」的四步驟，教師以方格表帶領整理成海報。 4.發下學習單，讓學生自我觀察飲食一週，記錄當遇上想吃紅燈食物時，以學習單上的方格表來分析和做決定。		閱讀與討論 實作練習	說出答案。 實作評量: 能確實記錄飲食決定。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4 (五) 清明連假		2-3 健康食物感恩吃	2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 【健康促進】	2. 認識常見食物分類、珍惜食物並養成基本健康飲食習慣。	[2-3 健康食物感恩吃] 1.提問：食物需要經過哪些歷程，我們才吃得到？教師將學生的回答以時間線記錄在海報上。 2.師生共讀課本第 32 至 35 頁，認識食物是需要時間、萬物、農夫或養殖業者、交通運送、市場買賣、家人烹煮等，才能吃得到。 3.帶領五感吃食物體驗，並加入感恩的祝福，複習正念飲食的方法，培養對食物心存感激。 4.完成後，請學生倆倆分享剛剛體驗的發現，再口頭簡要發表。	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與討論 實作練習 分享感受發現	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能依照指示及步驟進行五感飲食。 口語評量: 能說出體驗的感受。	
9	4/7-4/11	二、健康飲食聰明吃	2-3 健康食物感恩吃	2b- I -1 接受健康的生活規範。	2. 認識常見食物分類、珍惜食物並養	[2-3 健康食物感恩吃] 1.提問：學了健康飲食，對自己的生活有什麼改變嗎？學生自由分享，教師在海報上記	1	提問策略:引發注意與思考。	口語評量: 能針對問題	

				2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 【健康促進】	成基本健康飲食習慣。	錄重點。 2.師生共讀課本第 36 至 37 頁，請學生先在頁面上寫出答案，再邀請同學倆倆分享，完成後在彼此的頁面上簽名。 3.完成後，邀請學生簡要的口頭發表。		閱讀與討論 倆倆討論分享 感受發現	說出答案。 實作評量: 能分享對飲食的感受與發現。	
1 0	4/14- 4/18	三、健康防護罩	3-1 身體不舒服	2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 【安全教育】 【生命教育】	4. 認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。	[3-1 身體不舒服] 1.提問：怎麼知道身體不舒服？生病時，怎麼處理比較好？ 2.師生共讀課本第 40 至 43 頁，請學生先在頁面上寫出答案，再倆倆分享自己如何敏覺身體不舒服？怎麼做比較有效？ 3.完成後，邀請學生簡要的口頭發表。 4.若時間允許，補充就醫時，應主動回答醫生問題，包括：什麼時候開始出現什麼症狀？維持多久？有什麼擔心？可先讓學生倆倆角色扮演，完成後再邀請願意的學生口頭分享。	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與討論 倆倆討論 實作練習 分享感受發現	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能依照語句練習就診的語句並分享感受發現。	
1 1	4/21- 4/25 4/26(六)校 慶運動會	三、健康防護罩	3-1 身體不舒服	1a- I -1 認識基本的健康常識。 【藥物濫用防制】	4. 認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。	[3-1 身體不舒服] @請學生帶看診的藥袋來，一組一份即可。 1.提問：可以從藥袋上看到那些訊息？為什麼需要列出這些訊息？小組討論之後將答案用彩色筆寫在 A3 紙上，再放到黑板上（或拍照傳上電子白板）展示。	1	提問策略:引發注意與思考。 小組討論與記錄	口語評量: 能針對問題說出答案。 實作評量: 能觀察藥袋	

						<p>2.師生共讀課本第 44 至 45 頁，師生共同歸納領藥、用藥重點。</p> <p>3.全班一起檢視各組 A3 紙上的討論結果，了解藥袋會有哪些訊息，整理這些訊息是為了讓用藥人（病人）能清楚的知道服用的藥物有什麼功效和副作用，在清楚明白的情況下做決定，並為自己服藥的決定負責。</p> <p>4.若時間允許，讓學生口頭分享自己知道或看過的不正確用藥行為。</p>	<p>閱讀與核對</p> <p>分享感受發現</p>	<p>上的文字討論訊息，整理發現。</p>	
1 2	4/28-5/2	三、健康防護罩	3-2 遠離疾病有法寶	<p>2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p>	<p>4. 認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。</p>	<p>[3-2 遠離疾病有法寶]</p> <p>1.提問：病毒會透過哪些方式到我們身上來呢？學生自由回答。</p> <p>2.師生共讀課本第 46 至 49 頁，整理疾病傳染的四種方式，討論預防的方法。</p> <p>3.實際演練戴口罩的方法，倆倆相互檢查，教師再一一檢視。</p>	<p>1</p> <p>提問策略:引發注意與思考。</p> <p>閱讀與討論</p> <p>倆倆實作練習</p>	<p>口語評量: 能針對問題說出答案。</p> <p>實作評量: 能練習正確使用口罩的方式。</p>	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	三、健康防護罩	3-2 遠離疾病有法寶	<p>1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>【生命教育】</p>	<p>4. 認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。</p>	<p>[3-2 遠離疾病有法寶]</p> <p>1.提問：除了預防病毒，我們還可以如何增加抵抗力呢？學生自由回答。</p> <p>2.師生共讀課本第 50 至 51 頁，整理增加抵抗力的三種方式，問問學生還知道哪些增加免疫力的方式？若無，則另外補充：保持心情愉快、正向思考、擁抱等。</p>	<p>1</p> <p>提問策略:引發注意與思考。</p> <p>閱讀與討論</p>	<p>口語評量: 能針對問題說出答案。</p>	

						3.書寫第 51 頁，完成後倆倆分享，鼓勵養成高免疫力的生活習慣。		倆倆討論		
1 4	5/12- 5/16	三、健康防護罩	3-2 遠離疾病有法寶	2a- I -2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。	4. 認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。	<p>[3-2 遠離疾病有法寶]</p> <p>1.提問：如果能敏銳的感受到身體的狀況，對預防疾病有什麼幫助？學生自由回答，教師舉例說明：當進入一個房間，覺察到空氣悶悶的，感受到鼻子癢癢的，趕快戴起口罩，避免自己受到環境威脅，也可以避免生病。</p> <p>2.實際練習身體掃描，完成後將記得的身體感覺記錄在學習單上。</p> <p>3.學生倆倆分享發現和感受，以及可能會預防生病的覺察。</p>	1	<p>提問策略:引發注意與思考。</p> <p>實作練習</p> <p>倆倆討論對身體敏覺力的發現。</p>	<p>口語評量: 能針對問題說出答案。</p> <p>實作評量: 能依照指示及步驟進行身體掃描。</p>	
1 5	5/19- 5/23	三、健康防護罩	3-3 健康好心情	1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 【生命教育】 【家庭教育】 【家暴防治】	5. 學習辨識自己與他人的情緒，練習合適的表達和紓解方式。	<p>[3-3 健康好心情]</p> <p>1.提問：你常常會擁有什麼樣的心情呢？有這些心情時，身體也會有感覺嗎？你觀察過家人常會有哪些情緒表現嗎？有這些情緒的時候通常都在做什麼？邀請學生倆倆分享，自願者口頭發表。</p> <p>2.師生共讀課本第 52 至 53 頁，學生試勾選題目，再一起討論並核對答案。</p> <p>3.發下並說明觀察家人情緒記錄單，練習透過觀察情境、表情、動作、聲音等面向的覺</p>	1	<p>提問策略:引發注意與思考。</p> <p>倆倆討論 閱讀與核對</p> <p>說明觀察細節</p>	<p>口語評量: 能針對問題說出答案。</p> <p>實作評量: 能討論並提出可能的答案。</p>	

						察，更認識家人的情緒及引發情緒的原因。				
1 6	5/26- 5/30 5/30(五)端 午節放假	三、健 康防護 罩	3-3 健康 好心情	3a- I -1 嘗 試練習簡易 的健康相關 技能。 4a- I -2 養 成健康的生 活習慣。 【生命教 育】 【家庭教 育】 【家暴防 治】 【品德教 育】 【生涯教 育】 【安全教 育】	5. 學習辨 識自己與 他人的情 緒，練習 合適的表 達和紓解 方式。	[3-3 健康好心情] 1.提問：心情不好時，可以怎麼表達呢？師生共讀課本第 54 頁，學生試勾選題目，再一起討論並統計答案。 2.師生一起欣賞情緒大飯店繪本書(或有聲書)，了解情緒會來也會離開，以好奇的心觀察情緒的出現和消失。 3.補充情緒表達的「STOP」方法：S 暫停、T 深呼吸、O 觀察自己的情緒和身體感受與想法、P 選擇對彼此都好的回應方式。 4.以課本 54 頁情境，帶領學生實際做做看 STOP 後，請學生寫下回應的話語。 4.發下一週練習 STOP 記錄單，鼓勵學生自己學會後邀請家人一起練習，幫助彼此穩定情緒、好好回應。	1	提問策略:引發 注意與思考。 閱讀與核對 說明觀察細節 實作練習 自我觀察與記 錄	口語評量: 能針對問題 說出答案。 實作評量: 能依照指示 及步驟進行 STOP 練 習。 實作評量: 能練習並完 成記錄單。	
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果 展	三、健 康防護 罩	3-3 健 康好心 情	3a- I -1 嘗 試練習簡易 的健康相關 技能。 2b- I -2 願 意養成個人 健康習慣。 4a- I -2 養 成健康的生 活習慣。	5. 學習辨 識自己與 他人的情 緒，練習 合適的表 達和紓解 方式。	[3-3 健康好心情] 1.提問：如何面對不好的心情呢？學生自由回答。 2.師生共讀課本第 55 頁，補充人會有各種不同的心情是正常的，試著練習辨別、允許情緒自然而然的發生，接納各種的心情的自己，知道這是完整而真正的自己，才能真正	1	提問策略:引發 注意與思考。 閱讀與說明	口語評量: 能針對問題 說出答案。	

				【生命教育】 【品德教育】 【家庭教育】 【家暴防治】		選擇接下來的行動或想法，光只是做開心的事而不面對產生壞情緒的原因，就會容易一而再、再而三地發生。 3.發下心情日記，記錄一週心情及練習STOP 的次數和結果，並請家人給予回饋。		記錄練習	實作評量： 能練習並完成記錄單。	
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果 展補假	三、健康防護罩	3-3 健康好心情	1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 【生命教育】	5.學習辨識自己與他人的情緒，練習合適的表達和紓解方式。	[3-3 健康好心情] 1.提問：有哪些方法可以健康身心？學生自由回答。 2.師生共讀課本第 56 至 57 頁，請學生先在頁面上寫出答案，再邀請同學倆倆分享，完成後在彼此的頁面上簽名。 3.完成後，邀請學生簡要的口頭發表。	1	提問策略:引發注意與思考。 閱讀與倆倆討論	口語評量： 能針對問題說出答案。 實作評量： 能討論與分享。	
1 9	6/16- 6/20	三、健康防護罩	單元統整	1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。	4.認識常見疾病的預防，學習就醫用藥等自我照顧的方法。 5.學習辨識自己與他人的情緒，練習合適的表達和紓解方式。	[統整 U3 健康防護罩] 1.發下 U3 統整單元學習單，並說明本節將進行情境測驗，未輪流到或已測驗的人寫學習單。 2.學生依照抽籤到的情境題目，實際演練給教師看，並回答教師問題。 3.教師分享觀察到的好答案和好方法，供學生練習使用。	1	紙筆測驗 實作練習 歸納重點	紙筆評量： 能針對問題正確寫出答案。 實作評量： 能依題目做出合宜的健康行為。	

20	6/23-6/27	整理學習檔案	[整理學習檔案] 教師發下本學期使用的健康學習單及測驗題目等記錄紙，邀請學生依照順序整理放入學習檔案中，並從中挑選出兩份自己覺得印象深刻、最想分享的學習單，用便利貼寫上原因貼好再歸檔。	1			
21	6/30						
補充教材/教學資源			https://youtu.be/JpNjnu1It5E?si=c6qEovNSS1_yR0Je 新書發射台 EP67 《情緒大飯店》有聲繪本 親子共讀 睡前故事 https://youtu.be/Bc-vZ7pBays?si=Ur4qJXsk5xdy9qGv 身體掃描 15 分鐘版 <u>正念奇蹟手札 P10~13 身體掃描</u> 、 <u>P112~115 觀察情緒</u>			 身體掃描 15 分鐘版	 情緒大飯店 有聲書

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-雙語體育領域		
編修者	甘羽彤(引用 112 學年度一年級課程計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	學習目標 (預期成果/評量項目)
	學習內容	<p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p> <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p>	
議題融入	無		

課程連結		球感練習：一上已學過拍、傳、拋等球類動作，這學期將進行滾、拋、夾的延伸。 路跑：一上跑的基本之延伸。 肢體協調：以簡單的結合呼拉圈進行初步暖身到使用呼拉圈進行各種動作。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/11-2/14	一、肢體協調	1.暖身活動 2.卡比獸 3.我是小兔子 4.愛的魔力轉圈圈	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1c- I -2 認識基本的運動常識。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3c- I -2 表	1-1 能積極參與運動會舞蹈練習及藉由模仿表現出教師指定之呼拉圈各種動作技能。(肢體協調)	【暖身活動(warm-up)】 教師每堂課前進行熱身再進行教學 【活動一：運動會舞蹈練習】 1. 學年表演節目：能體現學年精神之表演 ● 學年表演最多 5 分鐘 (含進退場及小司儀的介紹詞)。 ● 編排及練習學年表演。 【活動二：「卡」比獸】 1. 兩個人面對面(face-to-face)，並將呼拉圈卡於身體上，手不可以觸碰(touch)呼拉圈(hula hoop)，向前繞過角椎返回，將呼拉圈交給下一組繼續。 2. 兩個人背對背(back-to-back)，按照同樣的規則與方式進行下一輪的活動。 【活動三：我是小兔子】 1. 以呼拉圈作為跳繩的前導練習。	5	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄： 教師紀錄學生的練習狀況。	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									

				現安全的身體活動行為。	<p>2. 握著呼拉圈，雙手靠近，用力將呼拉圈向前轉，當呼拉圈快打到腳時，跨(across)過去或是跳(jump)過去。</p> <p>3. 全班練習過後可以進行接力比賽。</p> <p>【活動四：愛的魔力轉圈圈】</p> <p>1. 練習用腰去轉動(spin)呼拉圈。</p> <p>2. 熟練者可以試著移動(move)。</p> <p>3. 比賽看誰可以轉最久。</p> <p><u>Q1：試試看，身體還有哪些地方可以轉動呼拉圈呢？</u></p> <p><u>Q2：要如何做才能讓呼拉圈轉的久呢？</u></p> <table border="1"> <tr> <td rowspan="4">課室 英語</td> <td>輸/贏</td> <td>loss/win</td> </tr> <tr> <td>面對面</td> <td>face-to-face</td> </tr> <tr> <td>背對背</td> <td>back-to-back</td> </tr> <tr> <td>第一個人</td> <td>first one</td> </tr> <tr> <td rowspan="6">學科 英語</td> <td>暖身</td> <td>Warm-up</td> </tr> <tr> <td>碰處</td> <td>touch</td> </tr> <tr> <td>呼拉圈</td> <td>hula hoop</td> </tr> <tr> <td>跨</td> <td>across</td> </tr> <tr> <td>轉動</td> <td>spin</td> </tr> <tr> <td>移動</td> <td>move</td> </tr> </table>	課室 英語	輸/贏	loss/win	面對面	face-to-face	背對背	back-to-back	第一個人	first one	學科 英語	暖身	Warm-up	碰處	touch	呼拉圈	hula hoop	跨	across	轉動	spin	移動	move			
課室 英語	輸/贏	loss/win																												
	面對面	face-to-face																												
	背對背	back-to-back																												
	第一個人	first one																												
學科 英語	暖身	Warm-up																												
	碰處	touch																												
	呼拉圈	hula hoop																												
	跨	across																												
	轉動	spin																												
	移動	move																												

						跳	jump				
						◎評量項目：能積極參與運動會舞蹈練習及藉由模仿表現出教師指定之呼拉圈各種動作技能。					
						評量等級	評量說明				
						1	能正確地完成四項呼拉圈動作並能積極進行學年舞蹈練習				
						2	能正確地完成三項呼拉圈動作並積極進行學年舞蹈練習				
						3	能大部分完成三項呼拉圈動作且大部分時間積極進行學年舞蹈練習				
						4	能大部分完成兩項呼拉圈動作且大部分時間積極進行學年舞蹈練習				
						5	只能大部分完成任一項呼拉圈動作且無法認真進行學年舞蹈練習				
7	3/24-3/28	二、 運	1.暖身活動 2.跑步注	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	3.能認真參與路跑、趣味競賽、跑	【暖身活動(warm-up)】		5	動作示範 命令式 練習式	實作評量： 能做出發球動作。	
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五)					教師於每堂課前進行熱身。 【跑步注意事項與安全規範】					

	清明連假	動 會	意事項與 安全規範 3.跑步常 見運動傷 害 4.趣味 競賽 5.跑步 競賽	1c- I -2 認 識基本的運 動常識。 2c- I -2 表 現認真參與 的學習態 度。 3c- I -2 表 現安全的身 體活動行 為。	步競賽等 運動會活 動，並了 解基本運 動傷害的 預防及處 理的常 識。(運動 會)	<p><u>Q：常見的運動傷害有哪些?如果在路跑時受傷了應該怎麼辦?</u></p> <p>針對路跑路線及常見安全事項說明</p> <p>1.說明校慶路跑活動各項規則，介紹路線。 務必做好暖身活動，應掌握跑步節奏、調整呼吸再出發。</p> <p>2.講解慢跑(jog)時應掌握跑步節奏、調整呼吸(breathe)。</p> <p>3.全班一起認識校慶路跑路線試走，以增加熟悉度。</p> <p>4.第二次實</p> <p>【跑步常見運動傷害】 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式。 際路線試跑，慢跑練習。</p> <p>【趣味競賽:心手相連】 遊戲規則：</p> <p>1.一開始全班學生手牽手（hand in hand），除了補棒的同學手需牽著直到該班級完成比賽。</p> <p>2.補棒學生在最前面並穿著號碼服。</p> <p>3.第一位拿呼拉圈依序套到最後一位。</p> <p>4.最後一位學生要拿呼拉圈跑到終點套上角</p>	團隊合作	軼事紀錄： 教師紀錄學 生的練習狀 況。
9	4/7-4/11							
1 0	4/14-4/18							
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運 動會							

錐後學生再重新由後往套。

5. 套最後一個後再將呼拉圈套到角錐才算完成。

【跑步競賽:飛越小羚羊】

全班按照號碼依次排序道次及組別，競賽距離為 25 公尺直線賽跑。

- 1.教師幫孩子分好道次及組別。
- 2.以道次及組別練習直線賽跑。



學科 英語	暖身	Warm-up
	慢跑	jog
	呼吸	breathe
	手牽手	Hand in hand

◎評量項目：能認真參與路跑、趣味競賽、跑步競賽等運動會活動，並了解基本運動傷害的預防及處理的常識。

等級	評量說明
----	------

						1 能全程跑完參與路線並說出傷害預防及處理。				
						2 能全程跑完路跑路線並說出部分傷害預防及處理。				
						3 能用跑走完成路跑路線並說出部分傷害預防及處理				
						4 僅能步行完路跑路線或說出少部分傷害預防及處理				
						5 無法參與路跑活動及說出傷害預防及處理				
1 2	4/28-5/2	三、球感練習	1.暖身活動 2.滾滾保齡球 3.保家衛國 4.球不落地 5.攻城堡	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1c- I -2 認識基本的運動常識。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活	2.以不同身體部位表現出滾、拋、傳等球類多元的基本動作並能積極主動參與課程，在團隊遊戲中能尊重團體互動行為相互合作且遵守課程之安全規範。(球感練	【暖身活動(warm-up)】 教師於每堂課前進行熱身。	8	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄： 教師紀錄學生的練習狀況。	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假					【活動一：滾滾(roll)保齡球(bowling)】 1. 4~5個人分成一組，圍成一圈，坐在地板上以滾的方式傳球給夥伴(partner)。 2. 練習控制球的方向： (1)將球滾往前滾，試圖滾進兩個角錐的中間。 (2)教師視情況，縮短角錐距離或是拉遠滾球的距離。				
1 4	5/12-5/16									
1 5	5/19-5/23									
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假									
1	6/2-6/6									

7	6/7(六)成果展			動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。	習)	3. 將角錐更換為寶特瓶(bottle)·比賽看誰可以將寶特瓶全部打倒。 【活動二：保家衛國】 1. 教師事前在綠波墊上貼上怪物(monster)的圖案。 2. 上課時告知學生·今天有許多怪物來到學校·我們必須使用手上的炸彈(球池球)來攻擊他們把他們打倒·讓學生試圖去攻擊墊子上的怪物。 3. 打到怪物得3分·打到墊子得1分·沒有打到東西得0分·看哪一組可以獲得最多分數。 【活動三：球不落地】 1. 教師事前準備好大的海灘球(beach ball)·或是氣球。 2. 全班分成四組進行拋(throw)球的練習·將球不斷地向上拋·且不落地。 3. 熟練後可以架網子或是用圓盤隔開兩組進行比賽。 (1) 每一組必須要在三球內打到對方組別。 (2) 若球落地則對方組得一分。 【活動四：攻城堡】				
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假									
1 9	6/16-6/20									
2 0	6/23-6/27									
2 1	6/30									

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以雙腿夾(clamp)球的方式進行前進，若球掉了則須將球撿回掉球處繼續。 2. 兩隊選手碰到面後猜拳(rock-paper-scissors game)，輸的要趕快回到隊伍後面，贏的可以繼續前進。 3. 前進至隊伍排頭即獲勝(win)。 																																	
					<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">課室 英語</td> <td>猜拳</td> <td>rock-paper-scissors game</td> </tr> <tr> <td>輸/贏</td> <td>loss/win</td> </tr> <tr> <td rowspan="11">學科 英語</td> <td>暖身</td> <td>Warm-up</td> </tr> <tr> <td>氣球</td> <td>balloon</td> </tr> <tr> <td>拋</td> <td>throw</td> </tr> <tr> <td>接</td> <td>catch</td> </tr> <tr> <td>傳球</td> <td>pass</td> </tr> <tr> <td>夾</td> <td>clamp</td> </tr> <tr> <td>滾</td> <td>roll</td> </tr> <tr> <td>保齡球</td> <td>bowling</td> </tr> <tr> <td>寶特瓶</td> <td>bottle</td> </tr> <tr> <td>夥伴</td> <td>partner</td> </tr> <tr> <td>海灘球</td> <td>Beach</td> </tr> <tr> <td>怪物</td> <td>monster</td> </tr> </table>	課室 英語	猜拳	rock-paper-scissors game	輸/贏	loss/win	學科 英語	暖身	Warm-up	氣球	balloon	拋	throw	接	catch	傳球	pass	夾	clamp	滾	roll	保齡球	bowling	寶特瓶	bottle	夥伴	partner	海灘球	Beach	怪物	monster			
課室 英語	猜拳	rock-paper-scissors game																																				
	輸/贏	loss/win																																				
學科 英語	暖身	Warm-up																																				
	氣球	balloon																																				
	拋	throw																																				
	接	catch																																				
	傳球	pass																																				
	夾	clamp																																				
	滾	roll																																				
	保齡球	bowling																																				
	寶特瓶	bottle																																				
	夥伴	partner																																				
	海灘球	Beach																																				
怪物	monster																																					

					<p>◎粗體為已交過之字詞。</p> <p>評量項目：以不同身體部位表現出滾、拋、傳等球類多元的基本動作並能積極主動參與課程，在團隊遊戲中能尊重團體互動行為相互合作且遵守課程之安全規範。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程</td> </tr> </tbody> </table>	評量等級	評量說明	1	能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程	2	能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程	3	能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程	4	能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程	5	無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程			
評量等級	評量說明																			
1	能正確地完成兩項球類動作並積極參與課程																			
2	能大部分完成兩項球類動作並積極參與課程																			
3	能大部分完成一項球類動作且大部分時間積極參與課程																			
4	能大部分完成一項球類動作但無法積極參與課程																			
5	無法正確完成任一項球類動作也無法積極參與課程																			
補充教材/教學資源																				

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-體育游泳領域		
編修者	甘羽彤(引用 112 學年度一年級課程計畫)	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>1c- I -2 認識基本的運動常識。</p> <p>2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p>	學習目標 (預期 成果/ 評量項目)
	學習內容	<p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。</p> <p>Gb- I -2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。</p> <p>Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。</p> <p>Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	
議題融入	<p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。</p>		
課程連結	墊上運動：學生第一次接觸之課程。		

		籃球：一上球感練習單元已練習過基本的單手拍球、運球與傳球。 游泳：一上陸上操水母漂+韻律呼吸。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	一、墊上運動	墊上運動	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	1.能積極認真參與練習，並模仿教師示範之動作，做出墊上體操的動作表現聯合性動作技能。(墊上運動)	【暖身活動】 1. 教師於本單元每堂課前進行熱身再進行教學。 2. 特別針對全身協調性的手臂、大腿、腰部、腳踝等進行延伸拉筋柔軟等暖身。 3. 教師將全班學生平均分組，每組使用 3 塊地墊連接。 4. 介紹在墊上體操時要運用的身體部位，並說明身體的協調性，進行練習時，應注意前後距離，以避免受傷。 【緩和運動】 教師於本單元每堂課結束前，進行:小貓咪背部伸展、以及小海豹腹部伸展的緩和運動。 【活動一:動物走路】 1. 毛毛蟲蠕動:趴下時不能用手腳撐地，在地板用身體的力量蠕動前進。	8 堂 · 隔 周 上 課	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄： 教師紀錄學生的練習狀況。	
2	2/17-2/21									
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假									
4	3/3-3/7									
5	3/10-3/14									
6	3/17-3/21									
7	3/24-3/28									
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假									

					<p>2. 小嬰兒走路:雙手雙膝著地，做出右手配左腳、左手配右腳的爬行。也可跟同手同腳爬行比較，哪個比較好動作。</p> <p>3. 小鴨子走路:蹲下雙膝打開，手掌拇指朝上 4 指在後抓腳跟搖擺前進，注意臀部不要抬高以免重心不穩跌倒。</p> <p>4. 小蝸牛走路: 雙肘雙膝著地面朝下，比食指做出蝸牛的觸鬚。手肘先向前移動，腹部用力收縮雙膝向前移動。</p> <p>【活動二:動物跳躍】</p> <p>1. 複習上次動物走路動作。</p> <p>2. 小兔子跳:蹲下雙手兩個腳掌著地成八字型，雙手在頭上做耳朵狀，雙腿向下壓做出跳躍動作，注意身體平衡。</p> <p>3. 小青蛙跳:蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙手向前移動後，雙腳再次向前移動，再復原。</p> <p>4. 中青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿向下壓做出跳躍動作，再復原。</p> <p>5. 大青蛙跳: 蹲下雙膝打開，兩手在中間撐地。雙腿用力向下壓做出跳躍動作的同</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>時，雙手雙腳打開成大字型，再復原，注意身體平衡。</p> <p>【活動三:滾動活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上次動物走路、動物跳躍動作。 2. 烤乳豬:全身躺直在墊上，側面滾動時手腳不要彎曲，注意協調性不要滾到墊下，以及有沒有頭暈。 3. 雞蛋側滾:膝蓋呈跪姿在墊上並且手肘成L型撐地，向側面滾動一圈並用手肘撐起回原狀，注意手肘勿鬆開以免面朝地。 4. 不倒翁:坐地雙膝外開，用手捉住腳掌縮至大腿處。可嘗試背部打直或拱圓，身體前後左右晃動再坐起。 <p>【體操單元統整】</p> <p><u>Q：動物走路、動物跳躍、滾動活動有哪些動作?要怎麼做最棒?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習墊上體操學習過的動作。 2. 評分標準：能參與練習並做出墊上體操:動物走路、動物跳躍、滾動活動的招式。 							
					<table border="1"> <tr> <td>評量</td> <td>能參與練習並做出墊上體操表現</td> </tr> <tr> <td>說明</td> <td>聯合性動作技能(走路、跳躍、滾</td> </tr> </table>	評量	能參與練習並做出墊上體操表現	說明	聯合性動作技能(走路、跳躍、滾			
評量	能參與練習並做出墊上體操表現											
說明	聯合性動作技能(走路、跳躍、滾											

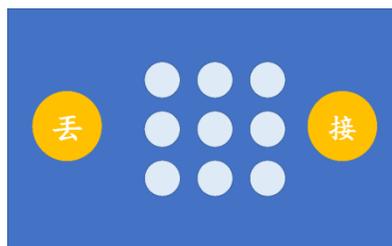
為。

【活動三：你丟我傳】

1. 地板傳球：兩人一組，中間放一個呼拉圈，將球打地後讓同學接住。
2. 胸前傳球：兩手將球從胸前往前推出，將球傳到同學的軀幹上半。

【活動四：賓果遊戲】

每組兩人同時出發，一人運球出發，一人到九宮格圓盤後面接球，有接到才能將球放到九宮格裡，最快連線組獲勝。



評量說明	能用標的性球類運動相關的控球動作，參與籃球遊戲並做出運球、傳球、投籃的動作，表現聯合性動作技能。
評量規準	1 完成 3 種動作(動作順暢)
	2 完成 3 種動作(動作勉強)
	3 完成 2 種動作(動作順暢)

							4	可參與活動但無法完成任何 1 種動作				
							5	無法參與活動				
補充教材/教學資源				籃球、圓盤、椅子、呼拉圈								
9	4/7-4/11	三、游泳	游泳	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	3.能依個人能力分組積極參與練習，了解游泳的方式與概念從中習得游泳技巧並能藉由競賽活動展現游泳技能。(游泳)	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 1) 嚴禁跳水、奔跑 2) 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 3) 不碰觸同學 4) 不潑水 5) 不壓水道繩 2. 流程 1) 進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 2) 到游泳池集合區坐下就定位。 3) 教師帶領學生做暖身操，練習一年級岸上操:水母漂+韻律呼吸、自由式踢腳 <u>Q:自由式踢腳怎麼做才是正確的?</u> 4) 教師唱名學生的游泳組別 5) 沖水	1 2 隔週上課	1.講述法 2.示範教學 3.學生實作 4.差異化教學 5.分組教學	實作評量			
1	4/14-4/18			1c- I -2 認識基本的運動常識。								
1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會			2c- I -2 表現認真參與的學習態度。								
1	4/28-5/2			3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。								
1	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假			3c- I -2 表現安全的身體活動行為。								
1	5/12-5/16											
1	5/19-5/23											
1	5/26-5/30 5/30(五)端午節放假											
1	6/2-6/6											

						<p>9. 空手漂浮後站立</p> <p>10. 仰漂 15 秒</p>			
					1	<p>1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、韻律呼吸走</p> <p>2. 雙腳蹬牆漂浮 3 公尺以上站立</p> <p>3. 扶牆打水</p> <p>4. 蹬牆+持浮板打水:頭在水面上、頭要入水</p> <p>5. 蹬牆+空手打水</p>			
					2	<p>1. 下水熱身:韻律呼吸跳 50m</p> <p>2. 原地扶牆自由式划手</p> <p>3. 蹬牆+扶浮板自由式划手</p> <p>4. 蹬牆+空手划手</p> <p>5. 蹬牆+扶板側踢水+換氣(單側)</p> <p>6. 蹬牆+扶板划手換氣(兩下一換氣)</p> <p>7. 蹬牆+空手自由式划手兩下換氣</p>			
					3	<p>1. 下水熱身:浮板打水 25*4</p> <p>2. 自由式(目標游完 25 公尺)</p>			

					<p>0 頭不敢下水 頭敢下水 0+</p> <p>0+ 頭敢下水 韻律呼吸 1</p> <p>1 韻律呼吸 蹬牆漂浮 1+</p> <p>1+ 蹬牆漂浮 打水 8 公尺 2</p> <p>2 打水 8 公尺 自由式划手 2+</p> <p>2+ 自由式划手 自由式划手加換氣 3</p>			
					<p>【活動四】綜合活動</p> <p>教師在集合區講評學生今日泳課表現、升級登記，並提醒下次上課之注意事項。</p> <p>【活動五】水域安全宣導(6 月擇一堂課來執行)</p> <p>1. 說明水域安全重點</p> <p>1) 了解夏季不可以到危險、水深、無救生員的場所游泳戲水。</p> <p>2) 認識防溺水 10 招:防溺水 5 不、自救 5 要</p> <p><u>Q.夏天玩水時的安全要注意那些事項?</u></p> <p><u>Q.看見有人溺水時，你可以做什麼？</u></p> <p>2. 說明流程</p> <p>3. 自救動作練習</p> <p>1) 藉物漂浮:寶特瓶、保麗龍等</p>			

						2) 水母漂 3) 仰漂											
						<table border="1"> <tr> <td>評量說明</td> <td>能依照組別上課內容，積極參與游泳活動及課程。</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">評量規準</td> <td>1 積極認真參與游泳活動，並參與 76%以上的課程。</td> </tr> <tr> <td>2 認真參與游泳活動，並參與 51~75%的游泳課程。</td> </tr> <tr> <td>3 認真參與游泳活度，並參與 26~50%的課程。</td> </tr> <tr> <td>4 僅參與一次課程。</td> </tr> <tr> <td>5 從未下水參與課程。</td> </tr> </table>	評量說明	能依照組別上課內容，積極參與游泳活動及課程。	評量規準	1 積極認真參與游泳活動，並參與 76%以上的課程。	2 認真參與游泳活動，並參與 51~75%的游泳課程。	3 認真參與游泳活度，並參與 26~50%的課程。	4 僅參與一次課程。	5 從未下水參與課程。			
評量說明	能依照組別上課內容，積極參與游泳活動及課程。																
評量規準	1 積極認真參與游泳活動，並參與 76%以上的課程。																
	2 認真參與游泳活動，並參與 51~75%的游泳課程。																
	3 認真參與游泳活度，並參與 26~50%的課程。																
	4 僅參與一次課程。																
	5 從未下水參與課程。																
補充教材/教學資源				1.浮板 2.水中拾物之物品 3.全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098 4.體育署新版防溺 10 招影片 https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87													

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級校訂課程計畫

領域別	自主學習-學習小玩家					
編修者	蔡佩真(111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂)			教學節數	40	
學期總目標(核心素養)	1.在進行學習角活動的過程中，能思考與問問題，並提出解決方法(E-A2)。 2.在準備展演的歷程中，透過擬定計畫進行實作，培養創新與應變能力 (E-A3)。 3.在準備展演的歷程中，能遵守規則，並與同學分工合作(E-C2)。					
十二年國教 課綱對應	學習表現	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。				
	學習內容	1.學習角的活動內容。 2.學習角的選擇與物品使用規則。 3.口頭與書面分享的方式與內容。 4.小組報告的方法。				
學習目標 (預期成果/評量項目)	基準	1.能發表選擇主題的理由。(便利貼)				
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	便利貼	能清楚具體表達選擇的理由，如喜歡、興趣、好奇、經驗、挑戰、受限制等。	能表達選擇的理由，如喜歡、興趣、好奇、經驗、挑戰、受限制等。	能在引導下表達選擇的理由。	能在引導下部分表達選擇的理由。	在引導下仍未能表達選擇的理由。
	基準	2.能透過口頭與書面的紀錄分享，按進度完成各項任務。(甘特圖/自主日記/口頭發表)				
	規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油
	甘特圖/自主日記/口頭發表	能認真積極的完成進度並以甘特圖、自主筆記和口頭發表分享學習。	能完成進度並以甘特圖、自主筆記和口頭發表分享學習。	能完成部分進度並以甘特圖、自主筆記或口頭發表分享學習。	能在引導中完成部分進度並以甘特圖或自主筆記或口頭發表分享學習。	難以在引導中完成部分進度或分享學習。

		<table border="1"> <tr> <td>基準</td> <td colspan="5">3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。</td> </tr> <tr> <td>規準</td> <td>表現優異</td> <td>表現良好</td> <td>已經做到</td> <td>進步中</td> <td>再加油</td> </tr> <tr> <td>海報/成品/分享</td> <td>能認真積極的以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。</td> <td>能以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。</td> <td>能在引導下以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。</td> <td>能在引導下以部分海報/成品/分享學習歷程與發現等方式進行成果發表。</td> <td>難在引導下發表海報/成品/分享學習歷程與發現。</td> </tr> </table>								基準	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。					規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油	海報/成品/分享	能認真積極的以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能在引導下以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能在引導下以部分海報/成品/分享學習歷程與發現等方式進行成果發表。	難在引導下發表海報/成品/分享學習歷程與發現。
基準	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。																										
規準	表現優異	表現良好	已經做到	進步中	再加油																						
海報/成品/分享	能認真積極的以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能在引導下以海報/成品/分享學習歷程與發現等方式完成成果發表。	能在引導下以部分海報/成品/分享學習歷程與發現等方式進行成果發表。	難在引導下發表海報/成品/分享學習歷程與發現。																						
議題融入	無。																										
課程連結	學生在上學期依據興趣輪流探索不同的學習角，說出自己的學到與發現，並且練習發表，以及透過互相觀摩的過程，學習給同儕讚美與建議。本學習銜接上學期的活動，透過再次體驗與分享，學習以小組分工方式，規劃「學習小玩家」成果展發表活動，並於成果展結束後，進行回饋與省思的活動。																										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正																		
1	2/11-2/14	一、學習角再	1.回顧與布置	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1.能發表選擇主題的理由。(便利貼).	2	1.小組討論: 以便利貼及 A3 紙呈現學習角可進行的各種活動。	1.便利貼/口頭分享:整理各學習角體驗活動。 2.學習角探索紀錄單: 記錄探索原																			
2	2/17-2/21	體驗	2.再次探索學	生 3-I-2 體認探究事理有各種	2.能透過口頭與書面的紀錄分享，按進度	6																					
					<u>在各學習角中，還可以再進行什麼活動?</u> 1.分組討論 6 個學習角可以進行的活動，紀錄於 A3 紙上，亦可使用便利貼，上台分享。 2.同學和老師補充，張貼布置。																						
					<u>最喜歡、最想再探索哪 2 個角落呢?</u> 1.學生選擇有興趣的 2 個活動進行探索。																						

3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	習角	方法，並且樂於應用。	完成各項任務。(甘特圖/自主日記/口頭發表)	2.探索前，記錄想再次探索的三個原因，探索後，在紀錄單上寫下或畫下學到與發現，並佈置於各學習角。	2.探索操作: 選擇 2 個學習角的活動進行探索。	因、學到、發現、遇到的困難、修正方式和感受。 3.貼點點/口頭分享: 能選出喜歡的作品，並說出原因。	
4	3/3-3/7				3.教師說明上台時的台風、示範報告方式，以及說明評分標準。分享的內容可參考教師的範例，也可以發揮創意。 4.分享發表。 ◆教師使用相機記錄學生學習歷程。			
5	3/10-3/14	3.回饋與反思	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1.能發表選擇主題的理由。(便利貼).	<p><u>在所有學習角的學習過程中，最喜歡哪個學習角?最欣賞哪 3 樣作品?為什麼?</u></p> <p>1.教師播放學生在各學習角的學習歷程照片及影片。</p> <p>2.觀摩各學習角的作品，最喜歡的前三名貼上點點貼紙。</p> <p>3.在組內與同學分享自己最喜歡的學習角以及最欣賞的作品和原因。</p> <p>(1)最喜歡哪個學習角?原因是什麼?</p> <p>(2)最喜歡那些作品?原因是什麼?</p> <p>4.整理個人紀錄單。</p> <p><u>什麼是學習小玩家成果展?要做哪些準備?</u></p> <p>1.教師透過照片、影片，介紹成果展的形式和表演內容。</p> <p>2.口頭分享影片中同學報告的台風、內容和</p>	2	3.以問題引導學生進行作品賞析。	4.KWL 表: 能參與小組討論，完成 KWL 表。
						4.以問題引導學生思考如何呈現學習小玩家成果展: (1)什麼時候成果展?		

						準備物品。 3.成果展的已知和想知。 小組討論並紀錄已知的時間、地點、目的、表演方式、準備工作和物品；各組提出想知的問題，教師協助解答，完成 KWL 表。		(2)成果展在哪裡展出? (3)成果展展出的內容有哪些? (4)成果展要怎麼準備?		
6	3/17-3/21	二、學習小玩家成果展準備	1.決定發表主題和內容	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1.能發表選擇主題的理由。(便利貼)。	<p><u>最想探索哪個主題作為成果展的發表主題？</u> <u>可以什麼方式呈現？</u></p> <p>1.每生一張便利貼寫上有興趣的主題和學習角，全班彙整成一張大海報，依學生興趣與特質分組，決定主題。</p> <p>2.分享選擇該主題的原因，並記錄於自主小書-探索動機。</p> <p>3.討論展演方式:重作、改編、創作。</p> <p>4.決定展演形式:唱歌、肢體表演、演戲、做作品介紹、設計遊戲介紹、改編故事。</p>	2	以問題引導學生思考: 1.最想探索什麼活動？為什麼? 2.展演方式有哪些?	自主小書-探索動機:能完整說出想探索該主題的原因。	
7	3/24-3/28		2.時間規劃與工作準備	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。	<p><u>準備成果展的過程中，該怎麼規劃每周的進度呢?可以用什麼方法?</u></p> <p>1.教師展示時間規畫表，拿出進度貼條。</p> <p>2.每組學生討論排列每周進度並張貼。</p> <p><u>在每周規劃的工作進度中，我要怎麼和同學分工合作完成任務?</u></p> <p>1.教師展示工作分配表範例，說明分工可以</p>	2	工作進度安排		

					依據興趣和能力。 2.各組分工，完成工作分配表。				
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假	3.展演 內容實 作與報 告練習	生 3-I-1 願 意參與各 種學習活 動，表現 好奇與求 知探究之 心。	2.能透過口頭 與書面的紀錄 分享，按進度 完成各項任 務。(甘特圖/ 自主日記/口 頭發表)	<u>在演練展演內容時，要注意並完成哪些部分?</u> 1.實作 60 分鐘，預留 15-20 分鐘讓各組上台分享進度。 2.給予分享內容鷹架，包含:自我介紹、主題、完成部分、待完成部分、學到/發現、困難/解決、感謝、最棒/可以更好等。 提醒台風、儀態、音量、語速、咬字。 3.同儕與教師給予回饋。 4.完成自主小書-實作日記 3 篇(每周一篇)。	6	1.探索操作:分 組演練展演內 容。 2.發表練習:給 予鷹架，口頭 練習發表。	1.演練展演 內容:能專注 練習，呈現 展演內容。 2.口頭發表: 能以適當的 語氣，流暢 的分享進 度。 3.實作日記: 能呈現自己 展演的成果 並根據建議 加以修正。	
9	4/7-4/11								
1 0	4/14-4/18								
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運 動會	4.互動 內容實 作練習	生 3-I-2 體 認探究事 理有各種 方法，並 且樂於應 用。	3.能進行學習 小玩家成果發 表(海報/成品/ 分享學習歷程 與發現)。	<u>成果展展演時，可以規劃什麼活動與觀眾互動?在互動練習中，遇到了哪些困難?可以怎麼修正?</u> 1.依據前三週實作內容以及第六週所討論的 展演方式，規畫互動內容。 2.小組練習互動內容。 3.上台演練，同儕與教師給予建議回饋。 4.完成自主小書-實作日記篇。	4	1.以問題引導 小組思考: (1)互動有哪些 形式? (2)哪種互動形 式較適合你的 主題? 2.學生互為展 演者和觀眾， 彼此給予口頭	1.互動實作 演練:以規劃 的互動內容 和形式進行 演練，同學 互相給予建 議。 2.實作日 記:能呈現 自己展演的	
1 2	4/28-5/2								

							建議。	成果並根據建議加以修正。	
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	5.道具 海報製作	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。	<u>成果展展演時，需要那些道具?如何在海報上呈現展演內容?</u> 1.討論、規劃製作步驟、遊戲規則、歌詞說明、節奏說明，進行道具製作。 2.依工作分配表，製作海報。包含:主題、發表人、學習角名稱(大標題)、展演內容(小標題)等。 3.完成自主小書-實作日記。	2	以問題引導小組思考: 1.海報上應該要有哪些內容? 2.海報可以用什麼形式呈現? 3.展演時需要準備那些道具? 4.應該使用哪些材料製作?	1.海報與道具製作:能配合主題，呈現展演的內容。 2.實作日記:能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。	
1 4	5/12-5/16	靜態展 準備	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。	<u>什麼是靜態展?要做哪些準備?可以怎麼呈現?</u> 1.教師簡要說明靜態展的展出目的與形式。 2.學生整理作業，集結成檔，並加以訂正美編。	2	1.持續性作業整理:檢視自己的持續性作業，訂正、美化，並互相給予回饋。	便利貼:能選出喜歡的作品，並說出原因。	
1 5	5/19-5/23	班內成 果展預 演	生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	3.能進行學習小玩家成果發表(海報/成品/分享學習歷程與發現)。	<u>在成果展彩排時，要注意哪些事?哪些部分做得好?哪些部分要修正?在與同學相互回饋時，可以怎麼表達?</u>	4	1.將學生依不同學習角分組，彩排時互為表演者和觀眾，彼此給予	彩排日記: 能呈現自己展演的成果並根據建議加以修正。	
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假				1.拿出時間規畫表與各組分工表，確認每人				

1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展		學年成 果展彩 排	生 3-I-2 體 認探究事 理有各種 方法，並 且樂於應 用。	3.能進行學習 小玩家成果發 表(海報/成品/ 分享學習歷程 與發現)。	的工作細目，可微調。 2.各組發表練習。 發表內容包含:自我介紹、主題、完成部 分、待完成部分。 3.提醒台風、儀態、音量、語速、咬字。 4.同儕與教師給予口頭回饋。 教師展示分享卡，給予學生鷹架。 我學到/發現..... 我的困難...，怎麼解決..... 我們小組的表現是幾星級，因為..... 我的表現是幾星級，因為..... 我要感謝.....，因為..... 我進步的地方是..... 5.完成自主小書-彩排日記，內容包含: ①看到、聽到、體驗到的三件事。 ②印象深刻的部分和原因。 ③最欣賞的三個表演及原因。 ④自己做得好級要修正的地方。	4	建議。 2.彩排後學生 依分享卡內 容，給自己與 同學回饋。		
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補 假									
1 9	6/16-6/20	三 、 成 果 展	省思與 回饋	生 3-I-3 體 會學習的 樂趣和成 就感，主 動學習新 的事物。	2.能透過口頭 與書面的紀錄 分享，按進度 完成各項任 務。(甘特圖/ 自主日記/口	<u>對於成果展展演的表現，要怎麼進行反思與 回饋?</u> 1.教師播放各學習角的展演照片、影片，以 作者椅進行分享。	4	以問題引導學 生思考： 1.誰的展演讓 人印象深刻？ 2.展演時發生	1.發表:能說 出展演活動 時的發現以 及心情。 2.成果展新	

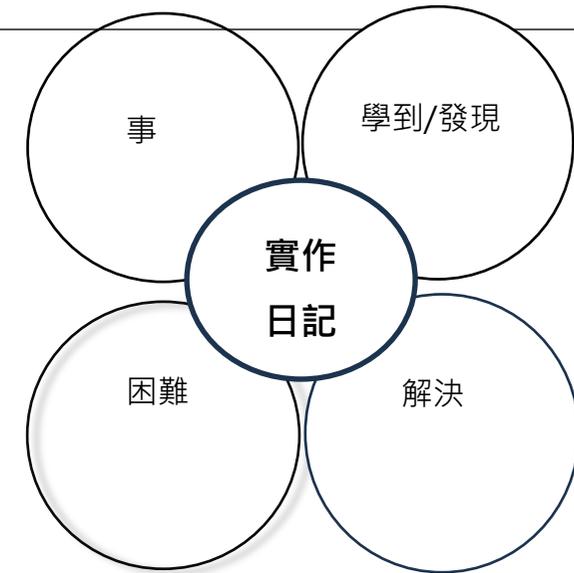
2021	6/23-6/27 6/30	回顧與反思		頭發表)	<p>2.完成成果展新發現(發現、感受、省思)。</p> <p>3.整理各週學習角紀錄單、實作日記、彩排日記，貼上照片，美化封面、封底、回饋單，完成自主小書。</p> <p>4.與家人和同學分享小書。</p> <p>5.每人寫 3 張便利貼，具體讚美同學表現，貼於回饋頁。</p>	<p>哪些有趣的事?</p> <p>3.你和觀眾有什麼樣的互動?這些互動帶給你什麼感受?</p> <p>4.學習到哪些事?如何做才會更好?</p>	<p>發現:</p> <p>能針對成果展演出進行反思與回饋。</p> <p>3.便利貼:能選出喜歡的作品，並說出原因。</p>	
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>1.下學期的學習角探索紀錄單無固定格式，書寫關鍵詞建議如下:①選擇原因②學到與發現③遇到的困難與修正方式④感受。</p> <p>2.自主小書(封面、目錄、探索動機、實作日記*9、彩排日記*2、回饋)</p> <p>3.彩排日記，內容包含:①看到、聽到、體驗到的三件事。②印象深刻的部分和原因。</p> <p>③最欣賞的三個表演及原因。④自己做得好級要修正的地方。</p> <p>◆日記書寫關鍵詞建議如下，可以參考下面兩個表格，也可以空白頁搭配關鍵字卡讓學生自己完成。</p>				

實作日記

年 月日 姓名:

探索的主題是什麼?做了什麼事?	
學到或發現?	
遇到的問題或是可以更好的地方?	
解決方式或可以怎麼做?	

主題:姓名:年月日



評量規準

評量項目：能透過小組合作完成學習小玩家成果展的各項任務，彼此學習與溝通，體會分工合作的意義。

學習表現	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
評量規準	能用海報、口語、實作等方式清楚的介紹、發表自己的研究主題。	能用海報、口語、實作等方式簡單的介紹、發表自己的研究主題。	能用海報、實作等方式呈現自己的研究主題，實作時沒有說明報告內容。	經過老師引導和協助，才能完成自己研究主題的報告和實作。	無法完成自己研究主題的報告和實作。

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級校訂課程計畫

領域別	FUN 學趣-Let' s Find Out		
編修者	許雅嬪(引用自丁柏初 112 學年度課程計畫)	教學節數	40
學期總目標(核心素養)	<p>生活領域</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>生活領域</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。</p> <p>2. 能創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會。</p> <p>2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。</p> <p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3. 能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>
	學習內容	<p>生活領域</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	

		C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。							
議題融入	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度								
課程連結	配合資訊融入，搭配平板使用 Wordwall 軟體，讓學生翻相對應的圖卡及字卡，訓練記憶力。 配合資訊融入，搭配 Slido 文字雲，讓學生打出已學過的單字，呈現出文字雲 (word cloud) 。 配合生活領域課程「Nature」主題，進行主題課程 (Plants、Animals、Light、 Wind、Water) 學習，並創作「Nature」小書以簡易英語表達對大自然的感受與體會；透過創作「Nature」小書，統整學習內容及感受創作的喜樂與滿足。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	Get Ready Sing & Dance	生活領域 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動	Introduction week 一、Say Hello to everyone 1.Sing the song "Hello" . https://youtu.be/tVlcKp3bWH8 2.老師陪伴孩子說出自己的英文名字 Hello! I am _____. 二、教室守則討論 Teacher introduces classroom rules with	2	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.遊戲化策略	1.能說出自己的英文名字 2.能正確唸出字母例字	
2	2/17-2/21								

				心。	參與學習活動，體驗學習的樂趣。	<p>action and drawings.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.與孩子討論出在教室內應該遵守的規矩。 2.列為簡單的班規。 3.複習教室用語：Stand up. / Sit down. / Come to the front. / Eyes on me. / Go back to your seat. / Attention. One! Two! <p>三、ABC Song</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Sing the "ABC Song" . <p>https://youtu.be/KFKGPOMusZk</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.複習字母 <p>Role Play Theater (I)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲: <p>N:net O:ox P: pig</p> <ol style="list-style-type: none"> 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。 			
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八放假	Topic 1 Play	Letter Word Classroom Language	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。	Plants 請學生觀察校園，與學生共同討論，在校園裡有看到什麼動植物。	6	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.提問刺激	1.能正確說出校園動植物的名稱 2.能唱跳英語歌謠
4	3/3-3/7								

5	3/10-3/14	nts	Sing& Dance	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。 2-1 能聽懂、認讀、辨識與書寫 Nn-Zz 字母。	<p>老師提問：“What do you see on campus?”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Listen to the song:“ Bug’ n Roll” https://youtu.be/oybEMWW23uU. 2.Listen again and explain the song. 3.Teach the words: grass, flower, tree, ant, bee, firefly, caterpillar 4. Students take turn to stand up and act out the song. <p>Small Book “Nature” (Plants) 向學生介紹將製作指印畫小書 “Nature” , 請學生觀察校園植物，並完成指印畫小書的第一部分 ~ Plants。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Teach students how to create a fingerprint flower art card. 2.Students create their own fingerprint art cards. 3.Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Plants). Ask students to stick the fingerprint art card to the small book. 		4.遊戲化策略 5.自我檢核策略	3.完成指印畫小書 4.能知道電腦鍵盤各鍵的功能	
---	-----------	-----	----------------	---------------------------------	--	---	--	---------------------	-----------------------------	--

						<p>Role Play Theater (II)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲:</p> <p>Q:queen R:robot S:sun</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p> <p>Computer Class</p> <p>配合資訊融入，借用平板，老師介紹 iPad 功能鍵讓學生認識。</p> <p>1.Teacher introduces the function keys(enter, back, space, caps lock).</p> <p>2.Students practice using the keys.</p>			
6	3/17-3/21	Topic 2 Animals	Story Word Classroom Language Sing& Dance	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。	Animals	6	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略(閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略	1.能正確說出動物的名稱 2.能正確說出顏色的名稱 3.能唱跳英語歌謠 4.完成指印畫小書
7	3/24-3/28					與學生共同討論，除了平時常見的校園動植物之外，有什麼喜歡的動物呢？ 老師提問： <u>“What kind of animals do you like?”</u>			
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假					1.Read the book, “Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?” https://youtu.be/WST-B8zQleM 2.Listen to the song, “Brown Bear,			

				<p>3.能主動參與學習活動·體驗學習的樂趣。 2-1 能聽懂、認識與書寫 Nn-Zz 字母。</p>	<p>Brown Bear, What Do You See ?”</p> <p>3.Teach the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, horse, cat, dog, monkey</p> <p>4.Teacher choose one student to do the action, and ask other students “What do you see?” . Students answer “I see a ___ looking at me.”</p> <p>5. Teach the words: brown, red, green, black, gold, yellow, blue, purple, white</p> <p>Small Book “Nature” (Animals) 向學生介紹將繼續製作指印畫小書 “Nature” ,請學生想一想自己喜歡的動物·並完成指印畫小書的第二部分 ~ Animals 。</p> <p>1.Review the words: bear, bird, frog, sheep, fish, duck, horse, cat, dog, monkey</p> <p>2.Tell students we’ ll make an own small book “Nature” (Animals). Ask students to create a fingerprint art card and stick the fingerprint art card to the small</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

					<p>book.</p> <p>Role Play Theater (III)</p> <p>1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲:</p> <p>T: tiger U: umbrella V: vest</p> <p>2、老師演學生說。</p> <p>3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。</p>				
9	4/7-4/11	Easter	Word Draw	<p>生活</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>Easter</p> <p>1.Tell students what Easter is, include the date, the origin, and activities on Easter Day.</p> <p>2.Students paint Easter eggs and do Easter eggs hunting.</p> <p>Computer Class</p> <p>配合資訊融入，借用平板，向同學介紹正確的英文打字方式。搭配 Slido 文字雲，讓學生打出已學過的單字，呈現出文字雲 (word cloud) 。</p> <p>1.Students use iPad and teacher introduces how to type(Aa~Zz).</p>	2	<p>1.聽辨模仿發音</p> <p>2.遊戲化策略</p>	<p>1.能完成彩繪復活節彩蛋，並找出老師藏在教室裡的彩蛋</p> <p>2.能使用電腦英文輸入法</p>

						2.Students practice to type(Aa~Zz). 3. Students practice to type the word they learned before on Slido.			
1 0	4/14-4/18	Topic 3 Light	Word Classroom Language Sing& Dance	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1.能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-1 能聽懂、認識與書寫 Nn-Zz 字母。 2-2 能聽辨及說出課堂中習得的詞彙。 2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。 3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。	Role Play Theater (IV) 1、教師在黑板上呈現字母卡相對應的圖帶領學生進行肢體創作表達遊戲： W: water X: box 2、老師演學生說。 3、兩人一組，一名學生演出意義，另一個學生說出圖片所對應的意思。	6	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略（閃示卡） 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策略	1.能正確說出字母例字 2.能唱跳英語歌謠 3.完成指印畫小書
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶 運動會					Light 學習完動、植物，將進入到與大自然有關的另一個主題~Light。 1.Listen to the song- "Red Light, Green Light" . https://youtu.be/xoyEDrMDirA 2.Teach the sentences "Red light, stop." " Green light, go." 3.Students play together with the song.			
1 2	4/28-5/2					和學生共同討論，有沒有玩過影子遊戲？請學生仔細看英語歌謠的影片，猜一猜是什麼東西的影子？			

					<p>老師提問: <u>How do you play with your shadow?"</u></p> <p>1.Listen to the song, "Rock, Scissors, Paper" #1" . Rock, Scissors, Paper" #2" .</p> <p>https://youtu.be/P65yE_EXLd8 https://youtu.be/3noLOnBOD4M</p> <p>2.Ask students, <u>"What do they show with two hands?"</u></p> <p>3.Teach the words: butterfly, snail, crab, lion, helicopter, Pinocchio, seesaw, ice cream cone</p> <p>Small Book "Nature" (Light) 向學生介紹將繼續製作指印畫小書 "Nature" ,請學生想一想 . 透過光影的變化 . 可以讓手指變化出什麼圖案 . 並完成第三部分 ~ Light .</p> <p>1.Review the words: butterfly, snail, crab, lion, helicopter, Pinocchio, seesaw, ice cream cone</p> <p>2.Tell students we' ll make an own small book "Nature" (Light). Ask students to</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						draw how they play with their shadow on the small book.				
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補 假	Mo the r' s Da y	Word Sing& Dance	生活 4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。	2-2 能聽 辨及說出 課堂中習 得的詞 彙。 2-3 能聽 懂教室用 語與日常 生活用 語，並做 適當的回 應。 3.能主動 參與學習 活動，體 驗學習的 樂趣。	Mother' s Day 在母親節前夕，學生學習唱英語歌謠，祝福 媽媽母親節快樂；並用電腦繪圖軟體製作母 親節卡片。 Sing the song- "I Love My Mommy." https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng Computer Class 1.Students go to the computer classroom and practice to use the drawing program "Tux Paint" . 2.Students use the drawing program to draw a Mother' s Day card.	2	1.聽辨模仿發 音 2.遊戲化策略	1.能唱出英 語歌謠 2.能用電腦 軟體製作母 親節卡片	
1 4	5/12-5/16	To pic 4	Word Classroom Language	生活 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中 的人、事、 物，觀察事 物及環境的 特性	1. 能運用 語文、數 字、色 彩、圖像 等表徵符 號，創作 「Nature 」小書。 2-1 能聽 懂、認 讀、辨識 與書寫 Nn-Zz 字 母。 2-2 能聽 辨及說出 課堂中習 得的詞 彙。	Wind 學習完「光」的主題，將進入到與大自然有 關的另一個主題~Wind。 老師提問：“ <u>What can you do on a windy day?</u> ” 1.Listen to the story about windy weather. 2.Listen to the song, "How' s the	6	1.聽辨模仿發 音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策 略	1.能唱出英 語歌謠 2.能使用電 腦英文輸入 法	
1 5	5/19-5/23	Wi nd	Song	4-I-2 使用 不同的表徵 符號進行表 現與分享， 感受創作的 樂趣。						
1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午 節放假									

				<p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p>Weather?" https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo</p> <p>3. Teach the words: sunny, rainy, cloudy, windy, snowy</p> <p>Small Book "Nature" (Wind) 向學生介紹將繼續製作指印畫小書 "Nature" ,請學生想一想，可以用風來玩什麼遊戲，並將它畫在小書裡，完成第四部分 ~ Wind。</p> <p>1.Review the story about windy weather. 2.Tell students we' ll make an own small book "Nature" (Wind). Ask students to draw what they can do on a windy day on the small book.</p> <p>Computer Class 配合資訊融入，借用平板，介紹正確的英文打字方式。搭配 Slido 文字雲，讓學生打出已學過的單字，呈現出文字雲 (word cloud)。</p> <p>1.Students use iPad and teacher introduces how to type(Aa~Zz).</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						2.Students practice to type(Aa~Zz). 3. Students practice to type the word they learned before on Slido.			
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	Per for ma nc e Da y	Sing& Dance	生活 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。	3.能主動 參與學習 活動，體 驗學習的 樂趣。	Performance Day 請學生複習成果展表演的歌曲及舞蹈。 Review the songs students are going to sing and dance on Performance Day. Computer Class 配合資訊融入，借用平板，介紹正確的英文打字方式。搭配 Slido 文字雲，讓學生打出已學過的單字，呈現出文字雲 (word cloud) 。 1.Students use Ipad and teacher introduces how to type(Aa~Zz). 2.Students practice to type(Aa~Zz). 3. Students practice to type the word they learned before on Slido.	2	1.聽辨模仿發音 2.遊戲化策略	1.能唱出英語歌謠 2.能使用電腦英文輸入法
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展 補假	To pic 5 Wa ter	Word Classroom Language Song	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性 4-I-2 使用不同的表徵	1. 能運用語文、數字、色彩、圖像等表徵符號，創作「Nature」小書。 2-2 能聽辨及說出課堂中習	Water 學習完「光」和「風」的主題，將進入到與大自然有關的另一個主題~Water。與學生共同討論水的重要性。 老師提問：“ What’ s the importance of	4	1.聽辨模仿發音 2.圖像化策略 (閃示卡) 3.提問刺激 4.遊戲化策略 5.自我檢核策	1.能唱出英語歌謠 2.能完成小書 3.能使用電腦英文輸入
1 9	6/16-6/20								

			符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	<p>得的詞彙。</p> <p>2-3 能聽懂教室用語與日常生活用語，並做適當的回應。</p> <p>3.能主動參與學習活動，體驗學習的樂趣。</p>	<p><u>water?"</u></p> <p>1.Listen to the song, "Rain Rain Go Away" .</p> <p>2.Listen again and explain the song.</p> <p>Small Book "Nature" (Water)</p> <p>請學生將水的重要性記錄在小書上，完成 "Nature" 小書的最後一部分。</p> <p>Tell students we' ll make an own small book "Nature" (Water). Ask students to draw the importance of water on the small book.</p> <p>Computer Class</p> <p>配合資訊融入，借用平板，介紹正確的英文打字方式。搭配 Slido 文字雲，讓學生打出已學過的單字，呈現出文字雲 (word cloud) 。</p> <p>1.Students use iPad and teacher introduces how to type(Aa~Zz).</p> <p>2.Students practice to type(Aa~Zz).</p> <p>3. Students practice to type the word they learned before on Slido.</p>	略	法	
--	--	--	--------------------	---	---	---	---	--

20	6/23-6/27	Review	Review			<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識基本形容詞及相反詞：fat and thin / strong and weak / rich and poor / good and bad / easy and hard / dirty and clean / quiet and noisy 2. 給學生看多個圖片，讓他們找出相同的特徵。並嘗試用英文說出剛剛學習過的單字。 3. 分組遊戲 Look, point, and say.，老師播 P P T 顯示圖片，學生點選出相對應的單字可以獲得一分，用英文說出相對應的單字可以獲得一分。用遊戲的方式學生可以練習認字及口說。 	2		<p>期末小書製作，請學生一起分享“Nature”小書。</p>
21	6/30					<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習本學期所學過的歌曲 2. 請學生一起分享“Nature”小書。 			
補充教材/教學資源			<p>教材版本:康軒版 Super Starter Book 2。</p> <p>使用繪本: Brown Bear, Brown Bear, What Do You See ?https://youtu.be/WST-B8zQleM</p> <p>使用影片: ABC Song https://youtu.be/KFKGPOMusZk</p> <p>Bug'n Roll https://youtu.be/oybEMWW23uU</p> <p>Rock Scissors Paper #1 https://youtu.be/P65yE_EXLd8</p>						

Rock Scissors Paper #2 <https://youtu.be/3noL0nBOD4M>

Green Light, Red Light <https://youtu.be/xoyEDrMDirA>

I Love My Mommy <https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng>

Windy Weather <https://youtu.be/FOkVYUKSDDU>

How's the Weather <https://www.youtube.com/watch?v=I8GeA3anPdo>

Rain Rain Go Away <https://www.youtube.com/watch?v=SrDTSB5bVS4>

每周一句：

1. Are you ready? Yes. / No.
2. Good job.
3. Thank you.
4. You're welcome.
5. Sit down.
6. Stand up.
7. Point to the word "fish".
8. Repeat.
9. Open your book.
10. Close your book.

基隆市深美國小 113 學年度第 2 學期 一年級 海洋教育 課程計畫

領域別	生活(雙語生活)			
彙整者	沈盈暄	教學節數	20 節	
學期總目標(核心素養)	<p>1.透過自己與大自然的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法。(A1)</p> <p>2.藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係。(A2)</p> <p>3.對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣。(A3)</p> <p>4.使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作分享與實踐。(B1)</p> <p>5.感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活中的美好。(B3)</p> <p>6.覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，並學習尊重他人、愛護環境及關懷生命(C1)</p> <p>7.能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。(C2)</p>			
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-1透過觀察，探索水的特性與功用。</p> <p>2-1藉由體驗覺察人與環境的依存關係，能夠珍惜水資源。</p>

	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-I 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
議題融入	海洋教育 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 環境教育 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/11-2/14	大自然的 力量 親近水	尋水大搜查 Water Everywhere	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性。 海洋 E10	5-1 經由感官和知覺探索光影、風、水的特性，並學習運用合適的表徵呈現自己的學習理解。	<u>一、生活中哪裡有水？水從哪裡來？</u> (一) Water Everywhere 1. 教師播放歌曲《小水滴的旅行》，請學生說說看，歌曲中的小水滴在哪裡？ T: <u>Where is water?</u> 2. 教師準備一張圖，請學生根據剛才歌曲的發現，找找看水躲在哪裡？ T: <u>Where is water? Please</u>	2	教師引導學生從自己生活周遭，擴大中思考「水」出現的地方。	形成性評量：腦力激盪(限時)+發表	
2	2/17-2/21									

					<p><u>circle water in the picture.</u></p> <p>3. 教師和學生共同歸納整理出學生關於水的記憶。</p> <p>如：河裡 / 大海 / 水龍頭 / 水庫 / 瀑布 / 身上有汗水和淚水 / 尿液</p> <p>(二) Water cycle</p> <p>1. 教師提問，請學生思考水從哪裡來？ T: <u>Where is water from?</u></p> <p>2. 教師播放【青林國際出版】《小水滴，祝你旅行愉快！》 https://children.moc.gov.tw/book/219434 帶學生認識水的不同型態及水的循環。</p> <p>3. 請學生聆聽 Water cycle song https://youtu.be/Oq8iCsV4woE 了解水的循環過程。</p> <p>4. 製作水的循環小書。</p> <p>Language of learning: water, where, evaporation, condensation, precipitation, collection, water cycle Water goes round and round. Water goes up. Water goes down. Language for learning: Find and circle the water.</p>							<p>教師從影片中作關鍵提問，並預先於黑板揭示問題：① 影片中的小水滴，變成哪些不同的樣子？ ② 它是怎麼旅行的？</p>	<p>形成性評量：發表學生能說出雲、雨、雪.....。</p> <p>形成性評量：學生能說出從水→空中變成雲→落下變河流或被吸入土壤。</p> <p>形成性評量：水的循環小書</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

						Where is water in the song? Where is water from?				
3	2/24-2/28 2/28(五)二二八 放假	大自 然 的 力 量 親 近 水	尋水大搜 查 Water Everywhe re	2-I-1 以感 官和知覺探 索生活，覺 察事物及環 境的特性。	5-1 經由 感官和知 覺探索光 影、風、 水的特 性，並學 習運用合 適的表徵 呈現自己 的學習理 解。	(三) 校園中，哪裡有「水」？ 1. 教師先請學生說說看學校哪裡有 水？ T: <u>Where is water at school?</u> 省水水龍頭 / 學校的水塔 / 魚池 / 水 管管線 / 水溝 / 雨撲滿 (猜猜看，雨撲滿的作用是什麼？) 2. 從教室出發，帶學生在校園中搜查 水的蹤跡。(建議選擇一個下雨天， 讓學生也能發現雨水的蹤跡)。 T: <u>Let's go out and find water.</u> 3. 在和學生進行校園尋水大搜查的過程 中，順便觀察天空的雨水。 (1)看一看，雨水降落到哪些地方？ T: <u>Let's see. Where does rain go down?</u> (2)聽一聽，雨水滴下來的時候，發 出什麼樣的聲音？ T: <u>Let's hear. Rain sounds like...</u> (3)聞一聞，雨水滴在泥土裡，有什 麼樣的味 道？ T: <u>Let's smell. Rain smells like...</u>	2	教師將學生的 想法整理，全 班共同完成校 園中，哪裡有 「水」？概念 圖。 回教室後，師 生繼續記錄校 園中，哪裡有 「水」？概念 圖製作。	學生能和班 上同學共同 完成校園尋 水的概念圖	
4	3/3-3/7			海洋 E10						

					<p>(4)雨水摸起來是什麼感覺？踩起來是什麼感覺？</p> <p>T: <u>Let's touch and stomp rain.</u> <u>How do you feel?</u></p> <p>(5)如果你是小雨滴，你想怎麼樣跳舞？</p> <p>T: <u>If you were rain, how will you dance?</u></p> <p>(6)基隆冬天常常下雨。你喜歡下雨嗎？如果不下雨可能會怎麼樣？</p> <p>T: <u>Do you like rain? If there's no rain, what will happen?</u></p> <p>(7)要怎麼做，才可以讓我們生活中處處都有乾淨的水？</p> <p>T: <u>How to keep water clean?</u></p> <p>4. 跟著 Singing in the Rain Song 一起動</p> <p>https://youtu.be/tbFGojJxqoo (律動，小組表演毛毛雨的小水滴、大雨的小水滴、颱風時候的小水滴)</p> <p>Language of learning: rain, see, hear, smell, touch, like, don't like Water is here. Water is there.</p> <p>Language for learning:</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						Line up. Let's see/ hear/ smell/ touch the rain. Let's share. <u>Language through learning:</u> Enjoy the rain.			
5	3/10-3/14	大 自 然 的 力 量 認 識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。	5-3 利用 各種生活 的媒介與 素材，將光 影、風、 水的特性 表達出 來。	水有甚麼特性? 一、 水的魔術 (表面張力) <u>影片引導</u> ：請學生觀賞水的魔術挑戰影片 https://youtube.com/shorts/y-PErSn9fMM?feature=share T: <u>What do you see on top of the cup of water?</u> <u>實作一_胖胖的水滴</u> ：請學生試著用滴管輪流在硬幣上滴水，挑戰不讓水滴出硬幣，請學生觀察水滴在硬幣上的樣子。 T: <u>How does the water on the coin look like?</u> <u>實作二_迴紋針漂浮術</u> ： 1. 請學生挑戰如何讓迴紋針漂浮在水面上。 2. 請學生觀察漂浮的迴紋針上的水是什麼樣子？ T: <u>How does the water on the</u>	2	教師藉由影片、讓學生實際操作並觀察，以關鍵提問引導學生思考，並進行原理解釋及結論。	形成性評 量：觀察、 實作、討 論、發表
6	3/17-3/21			7-I-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方式 理解他人所 表達的意 見。 海洋 E10					

						<p><u>paper clip look like?</u></p> <p>紀錄發現：請學生將發現紀錄在學習單上。</p> <p>Language of learning: The water looks round/ fat.</p> <p>Language for learning: Why? Can you do it? That's OK. Try again. Share with us. Good for you.</p> <p>Language through learning: Cup, coin, paper clip</p>			學生能完成表面張力的學習單。
7	3/24-3/28	大自然的 力量 認 識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-1-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。	5-3 利用 各種生活 的媒介與 素材，將光 影、風、 水的特性 表達出 來。	二、是誰嚇跑胡椒粉-清潔溜溜的秘密	2		形成性評 量：觀察、 實作、討 論、發表
8	3/31-4/4 4/3(四)~4/4(五) 清明連假			7-1-2 傾聽 他人的想 法，並嘗試 用各種方式 理解他人所 表達的意 見。		<p>提問引導：請學生思考，洗手可以只用清水洗就好了嗎？洗碗可以只用清水洗就好了嗎？</p> <p>T: Can we wash our hands only with water? Can we do the dishes only with water? Why?</p> <p>實作：</p> <p>1. 教師先將胡椒粉撒在各組的水盆中， 教師和學生說明，胡椒粉就像是生活</p>			

			海洋 E10	<p>中的細菌、病毒。</p> <p>2. 教師準備數種液體：醬油、蘇打水、糖水、漱口水、肥皂水、茶、洗碗精等。請學生用手指頭沾不同液體，再去碰觸胡椒粉水面，看看哪一種液體可以把胡椒粉嚇得拔腿就跑？</p> <p>T: <u>Which one can scare pepper away?</u></p> <p>發現與紀錄：</p> <p>1. 請學生練習將實驗結果記錄下來，並進行比較。</p> <p>T: Please write down the result. If it works, put a check. If it doesn't work, put a cross.</p> <p>2. 各組分享實驗結果。</p> <p>T: Please share what you see.</p> <p>延伸思考：</p> <p>請學生思考，如果胡椒粉是生活中的細菌/病毒/髒污，哪一種液體的清潔效果最好？</p> <p>T: <u>Which one can clean the dirt away best?</u></p>	<p>使用學習單引導，讓學生練習紀錄實驗結果。</p>	<p>學生能完成實驗紀錄單。</p>
--	--	--	--------	---	-----------------------------	--------------------

						<p>Language of learning: It works! Language for learning: Why? Share with us. Good for you.</p>			
9	4/7-4/11	大 自 然 的 力 量 認 識 水	好玩的水 遊戲- Fun with water	3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。	5-3 利用 各種生活 的媒介與 素材，將光 影、風、 水的特性 表達出 來。	<p>三、浮浮沉沉 (浮力)</p> <p>提問引導：游泳課的時候，我們會使用浮板幫助自己漂浮；搭船的時候，我們會穿救生衣。生活中所有的東西都能浮在水面上嗎？</p> <p>T: <u>Can everything float on the water?</u></p> <p>實作一-浮浮沉沉：教師準備一些物品，請學生先預測物體會漂浮或下沉，再實際進行實驗，並將實驗結果記錄下來。</p> <p>紀錄與發現：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請各組分享紀錄結果 2. 請學生試著歸納影響浮力的原因可能是什麼？(重量、有空氣、材質、接觸水的面積、有洞讓水穿透...) <p>實作二-黏土航海王：</p>	2	<p>從生活情境出發。</p> <p>P.O.E 教學法</p>	<p>形成性評量：觀察、實作、討論、發表</p> <p>完成實驗紀錄單</p>
1 0	4/14-4/18				7-I-2 傾聽 他人的想法，並嘗試用各種方式理解他人所表達的意見。	海洋 E10			

					<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生思考，如何讓一整塊黏土漂浮在水面上呢？請學生動手試試看。 2. 請成功同學分享經驗。 3. 請學生挑戰自己的航海王，可以載幾枚一元硬幣，而不會下沉呢？ 4. 請成功的學生將船帶至前方，引導學生思考成功原因(物體與水接觸的面積越大，越有機會漂浮)。 <p>T: <u>Why can it float?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 教師可以幫學生拍照，當小書說明照片。 <p>延伸學習：吸管潛水艇 https://youtu.be/w2FAXm7JDH8，鼓勵學生可以在家和家長一起試做看看。</p> <p>Language of learning: floating, sink, float, clay, boat It floats / sinks.</p> <p>Language for learning: Why? Can you do it? That's OK. Try again.</p>	<p>透過實作及同儕分享，進行探究及自我修正。</p>		
--	--	--	--	--	---	-----------------------------	--	--

						Share with us. Good for you.				
1 1	4/21-4/25 4/26(六)校慶運動會	大自然的 力量 認識 水	水真奇妙 Magic Water	2-I-1 以感官和知覺探索生活，觀察事物及環境的特性	5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。	<p>一、哪一個瓶子的水噴得遠？（水壓）</p> <p>引導提問：將三個保特瓶分別在瓶子上打洞，請學生觀察哪一個洞的水噴得遠？</p> <p>T: <u>Which one can make water go farther?</u></p> <p>實作與紀錄：教師示範操作，請學生觀察後，並記錄於學習單上。</p> <p>思考：請學生思考洞的高低為何會影響水噴的遠近？</p> <p>T: <u>Why does the water go differently in the distance?</u></p> <p>二、消失的畫（折射）</p> <p>提問引導：請學生觀賞影片消失的細菌 https://youtu.be/VdqmN21v67A 想想看是為什麼？</p> <p>T: <u>Why is it gone?</u></p> <p>實作與觀察：</p>	2	教師操作實驗、引導關鍵提問引導學生思考。 (P.O.E.教學法)	形成性評量：形成性評量：觀察、實作、討論、發表	
1 2	4/28-5/2									

						<p><u>or inclinedly, will it be different?</u> (use body language)</p> <p>Language of learning: Water pressure, refraction, gone</p> <p>Language for learning: Put it into water. Let's see. What happened? Can you see it? It's gone.</p> <p>Language through learning: Amazing!</p>			
1 3	5/5-5/9 5/5(一)校慶補假	大 自 然 的 力 量 認 識 水	水真奇妙 Magic Water	2-I-1 以感 官和知覺探 索生活，覺 察事物及環 境的特性	5-3 利用 各種生活 的媒介與 素材，將光 影、風、 水的特性 表達出 來。	<p>三、變色的紙巾（毛細現象）</p> <p>思考引導：請學生觀賞 walking water 的實驗影片 https://youtu.be/hGwG--GZEfw T: <u>Why do the empty cups have water now?</u></p> <p>實作一_渲染七彩餐巾紙</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生觀賞渲染紙巾影片 https://youtu.be/ZQ-tjbo-Km8 請學生按照步驟完成渲染紙巾。 <p>實作二_Wiggle worm</p>	2	教師操作實 驗、引導關鍵 提問引導學生 思考。	形成性評 量：形成性 評量：觀 察、實作、 討論、發表
1 4	5/12-5/16				海洋 E10				

						<p>2. 請學生跟著影片 https://youtu.be/PZI9d3HxKok 一起製作衛生紙毛毛蟲。</p> <p>3. 請學生滴水在衛生紙毛毛蟲身上， 觀察毛毛蟲的變化。</p> <p>4. 扭動時，教師請學生大 喊"Wiggle~" <u>T: Why can the tissue worm wiggle? Can you make it wiggle a lot?</u></p> <p>*教師可以協助學生拍照，或將渲染紙巾留 下，可以放入水的小書中收藏。</p> <p><u>Language of learning:</u> capillarity action, wiggle</p> <p><u>Language for learning:</u> Drop some water on the worm. Let's see. What happened? Follow the steps.</p> <p><u>Language through learning:</u> Amazing!</p>		利用毛細現象原理進行有趣的創作	
1 5	5/19-5/23	大 自	水的功用	6-I-5 覺察 人與環境的 依存關係。	5-4 藉由 體驗覺知 人與環境	一、水的功用	2	透過理解歌 曲、繪本等文	

1 6	5/26-5/30 5/30(五)端午節 放假	然 的 力 量 珍 惜 水		進而珍惜資源、愛護環境、尊重生命 環境 E17	的依存關係，能夠做到珍惜資源、愛護環境、尊重生命的行動。	<p>1. 教師請學生聆聽歌曲《The Water Song》 https://youtu.be/CwpHMPH-WbM</p> <p>2. 請學生練習聽到 water，就拍手、起立或做其他指定動作。</p> <p>3. 請學生記下水的功用有哪些，寫在便利貼上。T: <u>What can water do?</u></p> <p>4. 導讀雙語繪本《水 Water》請學生從繪本中找出水的功用有哪些，有哪些功用是歌曲裡面沒有提到的呢？ T: <u>What can water do more?</u></p> <p>5. 請學生用便利貼寫下水的功用有哪些？</p> <p>6. 教師引導學生試著將便利貼進行分類，與學生一起歸納水的功用。 T: <u>Can we put [] & [] together? Are they similar?</u></p> <p>7. 請學生用學習單將水的功用記錄下來。</p> <p>Language of learning: Water can ... Language for learning:</p>		本，請學生歸納出水的功用。	學生能完成水的功用學習單。	
--------	-------------------------------	--------------------------------------	--	--------------------------------	------------------------------	--	--	---------------	---------------	--

						Write down on the paper. Come here and paste it. Can we put them together? Are they similar? <u>Language through learning:</u> Water is so important.			
1 7	6/2-6/6 6/7(六)成果展	大自然的 力量 珍惜 水	無水的一 天	6-I-5 覺察 人與環境的 依存關係， 進而珍惜資 源，愛護環 境、尊重生 命	5-4 藉由 體驗覺知 人與環境 的依存關 係，能夠 做到珍惜 資源、愛 護環境、 尊重生命 的行動。	二、如果沒有水..... 1. 課前準備：和學年教師約定一天，進 行無水體驗。 2. 教師請學生思考： <u>如果生活中沒有 水，會發生甚麼事呢?</u> <u>T: If there is no water, what will happen?</u> 3. 教師和學生討論，「 <u>如果有一天 沒有了水，該怎麼辦呢?</u> 」先接納學 生各種天馬行空的想法，例如：去便 利商店買水、到其他班級借水...等等。 4. 安排了某一天作為「oo 家族無水 日」，透過情境的模擬，實際在廁所 的水龍頭上都貼了無法使用的標誌。 當學生來到教室，發現教室沒有水可 以用了。（基於健康的考量，仍有開 放飲水）	2	學生透過實際 體驗，感受到 水的重要性。 教師以關鍵提 問引導學生思 考。 教師引導學生 兩兩討論之 後，接著在小 組之中發表。	形成性評 量：討論、 發表
1 8	6/9-6/13 6/9(一)成果展補 假				環境 E17				

					<p>5. 當學生出現了越來越多的「怎麼辦？」之後，教師再開始和學生一起討論：<u>今天沒有水可以用，小朋友有什麼感覺呢？有些事沒有水，就不能做了呢？</u></p> <p><u>T: How do you feel without water?</u></p> <p>6. 請學生完成無水的體驗後，回家完成無水體驗的 4F 學習單中的 3F。</p> <p><u>Fact: What do you do today?</u></p> <p><u>Feel: How do you feel?</u></p> <p><u>Find: What do you find?</u></p> <p>三、珍惜水-省水妙招</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享學習單中，關於無水體驗的 3F。 2. 教師和學生討論「<u>生活中，哪些是愛惜水的方法呢？How can you save water?</u>」老師請學生把討論出來的方法寫在無水體驗學習單的 Future 區。 3. 透過小組合作將省水妙招製作成海報，貼在教室或是教學區中。 4. 全班進行「愛水大撲滿」活動。如果沒有足夠的時間，老師可以 					<p>學生能完成無水體驗 4F 學習單。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--------------------------

						<p>設計讓學生觀察家中使用水的習慣，並且擬定省水大挑戰，讓學生回家執行愛惜水計畫和紀錄，再回到班上發表。</p> <p>T: <u>How can you save water at home? Let's do it!</u></p> <p>5. 建議可延續為暑假作業，讓學生講省水的行為延續到家中的日常生活中。</p> <p>Language of learning: We can save water.</p> <p>Language for learning: How do you feel without water? How can we save water?</p> <p>Language through learning: Let's do it at home!</p>	將課堂所習得的知識，實踐於生活中。	學生能透過小組合作，完成省水妙招海報。	
19	6/16-6/20	Final Review	水的口袋小書製作	7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	5-3 利用各種生活的媒介與素材，將光影、風、水的特性表達出來。	[水的口袋小書]	2	透過小書收集檔案歷程，讓學生回顧這一學期所學。	學生能完成口袋小書。
20	6/23-6/27					1. 帶學生回顧這學期進行過關於水的相關活動。			
21	6/30					2. <u>請學生思考在這學期的雙語生活課中，我們學會了什麼？</u>			
						T: <u>What did we learn about water?</u>			

				<p>3. 教師告訴學生，我們要將這些美好的回憶與知識收藏在一本小書中。教師播放口袋小書的示範影片，</p> <p>https://youtu.be/lu_-tCUtGuc 請學生跟著一起做。</p> <p>4. 發下學習單，請學生將學習單收藏到口袋小書中。</p> <p>5. 美化小書。</p> <p>Language for learning: Follow the steps. Fold your worksheet. Put it in the pocket.</p> <p>Language through learning: Let's do it at home!</p>			
<p>補充教材/教學資源</p>				<p>臺北市自編 CLIL 雙語教材-生活領域 1 上 Unit4. Water, water, everywhere</p> <p>影片消失的細菌 https://youtu.be/VdqmN21v67A</p> <p>渲染七彩餐巾紙 https://youtu.be/ZQ-tjbo-Km8</p> <p>walking water 的實驗影片 https://youtu.be/hGwG--GZEfw</p> <p>深海水壓的影片 https://youtu.be/newZS6laE9E</p> <p>吸管潛水艇 https://youtu.be/w2FAXm7JDH8</p> <p>水的表面張力挑戰影片 https://youtube.com/shorts/y-PErSn9fMM?feature=share</p>			

	<p>Singing in the Rain Song 一起動 https://youtu.be/tbFGojJxqoo</p> <p>Water cycle song https://youtu.be/Oq8iCsV4woE</p> <p>【青林國際出版】《小水滴·祝你旅行愉快!》https://children.moc.gov.tw/book/219434</p> <p>雙語繪本《水 Water》</p> <p>歌曲《The Water Song》https://youtu.be/CwpHMPH-WbM</p> <p>口袋小書製作影片 https://youtu.be/lu_-tCUtGuc</p>	
--	---	--