

基隆市深美國民小學 103 學年度第一學期課程計畫

(一) 學習領域別：語文領域-國語

(二) 實施時間：103.09.01~104.01.20

(三) 教學年級：五年級

(四) 教學節數：105 節

(五) 編修者：吳柏煒(修改自張碧珊 1001G5 國語教學計畫及參考 1031G5 康軒版國語教師手冊)

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
一、注音符號應用能力	1-1 能利用注音輸入法，處理資料。	A-2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提昇語文學習效能。
二、聆聽能力	2-1 在聆聽中以正確態度回應對方。	B-2-2-5-6 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。
	2-2 能在聆聽後進行歸納。	B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。
	2-3 能結合資訊科技，提升聆聽的速度。	B-2-2-8-9 能結合資訊科技，提升聆聽的速度，加速學習效果。
三、說話能力	3-1 能於觀察後以完整語句說明或記錄。	C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。
	3-2 能轉述問題，並提出詢問。	C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。
	3-3 能運用合適的語言，理性溝通。	C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。
	3-4 能聆聽他人述說後以正確方式回應。	C-2-3-5-3 能從言論判斷是非，並合理應對。
四、識字與寫字能力	4-1 能應用間架結構原理寫字。	D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
	4-2 能欣賞並看出楷書名家各字體的不同。	D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。
	4-3 能知道古代書法名家（歐陽詢、顏真卿、柳公權、褚遂良）相關的故事。	D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。
五、閱讀能力	5-1 熟習活用生字語詞形音義。	E-2-1-1-1 熟習活用生字語詞形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。
	5-2 能正確使用文法及修辭。	E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。
	5-3 能了解不同文體閱讀的方法。	E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。
	5-4 能依語言情境選用不同字詞和句子。	E-2-7-4-2 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
	5-5 能利用電腦提升語文認知和應用能力。	E-2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。
六、寫作能力	6-1 能運用句型寫作。	F-2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
	6-2 能掌握文體特性練習寫作。	F-2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。
	6-3 能有步驟的進行寫作。	F-2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落即組織等步驟，習寫作文。
	6-4 能將所學修辭技巧用於寫作。	F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。

(七)教學計劃

週次	實施日期	學校（或學年）重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域																				
1	9.1 9.5	9.01 始業式			說明上課規範及作業，檢視本學期單元	5	字典、康軒課本和習作、CD																					
2	9.8 9.12	語文競賽區賽 中秋節放假一日	E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。	5-3 能了解不同文體閱讀的方法。	第一單元 機智的故事 一、名人記趣(記敘文) 二、秋江獨釣(記敘文) 三、智救養馬人(記敘文) ◎閱讀理解 1. 教師引導學生以比較表的方式整理第一課各個主角的事件，例：機智的故事（主題）→主角→遇到怎樣的事情→如何化解。從中思考與討論這些人物值得學習的地方，最後歸納出這些人物的共同特質與單元主題間的關係。 <table border="1"><caption>第一課名人記趣整理表</caption><thead><tr><th>篇名</th><th>主角</th><th>困難</th><th>解決方式</th><th>主角的特質</th></tr></thead><tbody><tr><td>紙條上的簽名</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>作家的皮箱</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>最短的演講</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table> (配合習寫國習 L1 第四大題) 2. 教師提出第二課的問題，寫出段落大意，並口述本課大意。 (配合習寫國習 L2 第三大題) 3. 教師提出第三課的問題，請學生將內容整理成關係圖，從中討論出主角晏子與齊景公的個性。 *統整活動一：閱讀指導—歷史故事 1. 指導學生閱讀「一暴十寒」的故事，並提出問題，進行深入的閱讀活動。 (可使用「自我提問」策略的教法： 1. 6W：請學生閱覽全文問自己 6W 『what. when. where. how. which. why』是否都能回答出來。 2. 以畫線策略在文本上標示答案 3. 困難處澄清。) 2 教師提出問題，師生進行深入閱讀活動。 (配合習寫國習 L3 第六大題)	篇名	主角	困難	解決方式	主角的特質	紙條上的簽名					作家的皮箱					最短的演講					20	字典、康軒課本和習作、CD	
篇名	主角	困難				解決方式	主角的特質																					
紙條上的簽名																												
作家的皮箱																												
最短的演講																												
3	9.15 9.19	語文競賽市賽																										
4	9.22 9.26	9.23 雲水書坊 行動書車 9.26 農場校外教學																										
5	9.29 10.3		C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。	3-3 能運用合適的語言，理性溝通。																								

					<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>C-2-3-5-3 能從言論判斷是非，並合理應對。</p> <p>D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>E-2-1-1-1 熟習活用生字語詞形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>E-2-7-4-2 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>2-1 在聆聽中以正確態度回應對方。</p> <p>2-2 能在聆聽後進行歸納。</p> <p>3-4 能聆聽他人述說後以正確方式回應。</p> <p>4-1 能應用間架結構原理寫字。</p> <p>5-1 熟習活用生字語詞形音義。</p> <p>5-4 能依語言情境選用不同字詞和句子。</p>	<p>◎聆聽與說話</p> <p>1. 配合國習 L1 第五大題，分享有關機智的經驗或故事，分享有關的生活經驗，並練習簡短的演說。</p> <p>★國語實驗教材五上 我們一起去看天文集</p> <p>將軍的畫像(P40-P45)</p> <p>2. 聆聽「機智過人的紀曉嵐」故事，記住聆聽的內容，並能歸納故事的要點。</p> <p>(配合習寫國習 L2 第五大題)</p> <p>◎朗讀</p> <p>1. 教師針對要點講述，學生注意字音及聲調的高低變化，語速的快慢。</p> <p>2. 學生配合課文情境朗讀第一課到第三課課文。</p> <p>*統整活動一：我會作文—對話的作用</p> <p>1. 引導學生從對話中猜測對話者的情緒、個性、喜好或所表達的意義。</p> <p>2. 討論對話的作用。</p> <p>3. 透過範文比較，了解以「對話」為開頭的文章，會更生動活潑。</p> <p>◎字詞教學</p> <p>1. 學習課文中的生字新詞。</p> <p>(配合習寫國習 L1 第一、二大題、L2 第一大題、L3 第一、二大題)</p> <p>2. 擴充形近字與形聲字的學習。如：塗、途；遭、糟、蹭；稿、篙、搞；妥、委。</p> <p>3. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。</p> <p>*統整活動一：成語的運用</p> <p>1. 教師引導學生透過範文感受，寫作時成語具備的功用。</p> <p>2. 鼓勵學生以成語代替文句，強化文章深度，精簡文字字數。</p> <p>(配合習寫國習 L1 第三大題)</p> <p>◎寫作教學</p> <p>*句型練習：練習寫轉折句造句。</p>
--	--	--	--	--	---	---	---

			<p>。F-2-2-1-2 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>F-2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文特性，練習寫作。</p> <p>F-2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落即組織等步驟，習寫作文。</p>	<p>6-1 能運用句型寫作。</p> <p>5-2 能正確使用文法及修辭。</p> <p>6-2 能掌握文體特性練習寫作。</p> <p>6-3 能有步驟的進行寫作。</p>	<p>*統整活動一：認識句子—轉折句</p> <p>1 指導學生朗讀，並討論 的字詞在句子中有什麼作用。</p> <p>2 指導學生了解「轉折句」的定義和作用。</p> <p>(配合習寫國習 L3 第四大題)</p> <p>*修辭練習</p> <p>1. 配合第一課課文，練習雙關修辭。</p> <p>2. 配合第二課課文，練習鑲嵌修辭。</p> <p>(配合習寫國習 L2 第四大題)</p> <p>* 作文練習(一)</p> <p>1. 以過程寫作方式，習寫作文《一件機智的事》。</p> <p>2. 引導學生將事件以概念圖(故事地圖)呈現，將事件分成人、事、時、地(故事要素)，再將事件細分成如何發生(開始)、經過(主角反應)、結果(主角運用機智解決)。最後為個人感受與學習。</p> <p>3. 配合說話與聆聽教學，先以口述方式與同儕分享。</p> <p>4. 撰寫文章，自我檢視增添細節、運用修辭、訂正錯字與標點、順暢文句。</p> <p>5. 透過同儕分享，再次進行修改草稿。</p> <p>6. 完成作文。</p> <p>7.</p> <p>★補救教學活動</p> <p>◎每一課透過每週一次字詞測驗，檢視孩子識字能力；並透過小組協助與資源班的配合加強孩子識字能力。</p> <p>◎每一課句型教學透過讓孩子上臺練習，找出弱勢能力的孩子，透過替代性學習單與資源班的協助；漸進式引導孩子熟悉句型的義意；並能仿寫或創造句型。</p> <p>◎修辭法與課文大義的理解透過小組討論，同儕和資源班的協助，讓弱勢孩子能了解課文內容。</p>			
6	10.6 10.10	國慶日放假一日			<p>第二單元 走進大自然</p> <p>四、湖濱散記(記敘文)</p> <p>五、火星人，你好嗎？(記敘文)</p>	25	字典、康軒課本和習作、CD、電腦	資訊融入

7	10.13 10.17	雲水書坊 行動書車			六、溪谷間的野鳥(記敘文) 七、熊與鮭魚(說明文)						
8	10.18~11.17 10.20 10.24	10.18~11.17 米勒 展游於藝 低年級 「語、 數」作業 調閱	E-2-4-2-1 能掌握不同 文體閱讀的 方法。	5-3 能了解 不同文體閱 讀的方法。	◎閱讀理解 1. 指導學生畫出第四課每一段的關鍵句，再把它串成大意。各段關鍵句如：這是我一生中最美好時光。和潛鳥在湖上玩遊戲。夜晚划著小船去釣魚，感受非常奇妙。一點兒也不寂寞。 2. 請學生蒐集資料，補充關於好奇號及火星的相關資料。並利用概念圖，整理第五課關於好奇號的報導。 參考資料： 科學人雜誌 http://sa.ylib.com/MagCont.aspx?PageIdx=1&Unit=featurearticles&CatId=2008&year= 維基百科－火星						
9	10.27 10.31	中年級 「語、 數」作業 調閱 環保知識 擂台賽 (本校辦理全市性比賽)			3. 概覽第六課課文後，教師引導以歸併的方式摘取大意。將第二段的捕食特寫，與第三段的領域性強，第四段的生活空間，歸併為獨特的生活方式。 (配合習寫國習 L6 第四大題)						
10	11.3 11.7	廣達游於藝 黃公望富春山居圖展開幕 期中考週	C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的 問題，提出詢問。 E-2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	3-2 能轉述問題，並提出詢問。 5-5 能利用電腦提升語文認知和應用能力。	4. 指導學生畫出第七課中描寫熊與鮭魚間關係的句子，並歸納出本課的主旨。以 KWL 表整理出從本課中已知、想知、學到的知識，並透過由學生提出的想知加深加廣學習。 (配合資訊課時間) 第七課熊與鮭魚KWL表 <table><tr><td>K (已知)</td><td>W (未知)</td><td>L (學到的)</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	K (已知)	W (未知)	L (學到的)			
K (已知)	W (未知)	L (學到的)									
			E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。	5-3 能了解不同文體閱讀的方法。	*統整活動二：閱讀指導——當科學遇到文學 1. 指導學生認識科普文章的特色：運用文學手法，表現深奧的科學知識；表達方式層次分明，不誇大，呈現真實情境；適時出現學術專有名詞；提供讀者知識。 * 國語實驗教材五上 大腳丫讀本						

			<p>整理與討論(P36-P39)</p> <p>1. 指導學生如何閱讀科普文章：利用百科全書或工具書查詢學術專有名詞、以「關鍵字」在網路上搜尋相關資料、善用文章中所提供的定義、解釋、例子、圖表理解。 (配合習寫國習 L7 第四大題)</p> <p>*統整活動三：我會作文——文章的開頭和結尾</p> <p>1. 認識常用的文章開頭寫法，如：開門見山法、時間法、主題情境法、問答法。</p> <p>2. 以第一、二單元課文例子，做加深加廣的練習。</p> <p>* 國語實驗教材五上 大腳丫文集</p> <p>1. 群文閱讀：《生活在邊緣地帶的鳥》、《天生鳥才必有用》、《行軍蟻》、《若隱若現，似真似幻》。</p> <p>2. 選擇其中一文，配合《大腳丫讀本》(P36-P39)回答問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 文章中所舉的事例為何？ 文章如何破題？ 文章中用了什麼比喻？ 文章說明了事物的哪些特徵？ 作者用什麼方式排列這些特徵？ <p>◎聆聽與說話</p> <p>1. 仔細聆聽教學 CD 播放「邵族與小黑矮人」，或由教師講述故事。</p> <p>2 學生注意聆聽記住內容。</p> <p>3 教師提出問題，學生歸納故事要點與主旨。 (配合習寫國習 L5 第五大題)</p> <p>◎朗讀</p> <p>1. 教師針對要點講述，學生注意字音及聲調的高低變化，語速的快慢</p> <p>2. 朗讀第四課到第七課課文。</p> <p>◎字詞教學</p> <p>1. 學習課文中的生字新詞。 (配合習寫國習 L4 第一、二、三大題、L5 第一、二、三大題、L6 第一、</p>		
		<p>C-2-2-3-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>	<p>3-2 能轉述問題，並提出詢問。</p>		
		<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>C-2-3-5-3 能從言論判斷是非，並合理應對。</p>	<p>2-1 在聆聽中以正確態度回應對方。</p> <p>2-2 能在聆聽後進行歸納。</p> <p>3-4 能聆聽他人述說後以正確方式回應。</p>		

				<p>二、三大題、L7 第一、三大題)</p> <p>2. 擴充形近字與形聲字的學習。如：擴、礦、擴、曠；誨、悔、侮；僻、避；湍、端、喘、瑞；擊、繫；曝、瀑、暴、爆；饗、響、嚮。</p> <p>*統整活動二：中國文字的造字法 (一)——象形與指事</p> <p>1. 認識象形和指事的造字方法，提高識字能力。</p> <p>2. 請學生舉例，除課本外，其他象形和指事文字。</p> <p>◆參考網站： 古書～中國文字的構造 http://ilc.k12.edu.tw/1002613986/index.htm 快樂學六書 http://www.dl.jh.tcc.edu.tw/teachweb/book6/000.htm</p> <p>◎寫作教學 *句型練習： 1. 練習運用「一…立刻」及「喜歡…也喜歡」造句。 (配合習寫國習 L4 第四大題)</p> <p>*擴寫練習： 1. 以分組的方式，讓學生討論並練習把語詞加上人、事、時、地、物、動作、形容詞等，寫成一段生動的文字。 (配合習寫國習 L5 第四大題) 2. 練習在句子中加入形容詞或副詞，擴寫句子。 (配合習寫國習 L7 第二大題)</p> <p>*縮寫練習： 1. 以分組的方式，讓學生討論並練習把句子中的細節刪除，僅留下所要表達的重點。 (配合習寫國習 L6 第五大題)</p> <p>*統整活動二：我會作文——學會觀察 1. 指導學生利用五感觀察事物。 2. 指導學生運用不同方式觀察，如：</p>
D-2-3-2-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。E-2-1-1-1	4-1 能應用間架結構原理寫字。 5-1 熟習活用生字語詞形音義。	1-1 熟習活用生字語詞形音義，並能分辨語體文及文言文詞語的差別。	
F-2-2-1-2	能應用各種句型，安排段落、組織成篇。	6-1 能運用句型寫作。		
C-2-2-4-4	能運用合適的語言，與人理性溝通。	3-3 能運用合適的語言，理性溝通。		

			<p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通。</p>	<p>3-1 能於觀察後以完整語句說明或記錄。</p> <p>3-3 能運用合適的語言，理性溝通。</p>	<p>定點觀察、移動觀察、點線面觀察、依時觀察。</p> <p>(配合習寫國習 L6 第七大題)</p> <p>◎期中評量</p> <p>★補救教學活動</p> <p>◎每一課透過每週一次字詞測驗，檢視孩子識字能力；並透過小組協助與資源班的配合加強孩子識字能力。</p> <p>◎每一課句型教學透過讓孩子上臺練習，找出弱勢能力的孩子，透過替代性學習單與資源班的協助；漸進式引導孩子熟悉句型的義意；並能仿寫或創造句型。</p> <p>◎修辭法與課文大義的理解透過小組討論，同儕和資源班的協助，讓弱勢孩子能了解課文內容。</p>																											
11	11.10 11.14		<p>B-2-2-5-6 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>B-2-2-8-9 能結合資訊科技，提升聆聽的速度，加速學習效果。</p> <p>D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。</p> <p>D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。</p>	<p>2-1 在聆聽中以正確態度回應對方。</p> <p>2-3 能結合資訊科技，提升聆聽的速度。</p> <p>4-2 能欣賞並看出楷書名家各字體的不同。</p> <p>4-3 能知道古代書法名家（歐陽詢、顏真卿、柳公權、褚遂良）相關的故事。</p>	<p>【書法欣賞】</p> <p>1. 教師準備楷書四大名家（歐、顏、柳、褚）的碑帖讓學生欣賞</p> <p>2. 讓學生發表各家字體的相異之處，並說說自己最喜歡哪個書法名家的碑帖</p> <p>3. 教師準備各個古代書法名家的碑帖（顏真卿祭侄文稿、王羲之蘭亭集序及宋徽宗詩帖卷）利用網路在電視上讓學生欣賞</p> <p>4. 讓學生欣賞同時，教師講解各書法名家的軼事</p> <p>5. 讓學生互相討論發表自己對於哪一個書法名家的軼事印象最深刻並記錄在學習單上。</p> <p>書法教學學習單</p> <table><tr><td>班級</td><td>座號</td><td>姓名</td></tr><tr><td colspan="3">我最喜歡的書法家字體</td></tr><tr><td colspan="3"></td></tr><tr><td colspan="3">原因</td></tr><tr><td colspan="3"></td></tr><tr><td colspan="3">我印象最深刻的書法家故事</td></tr><tr><td>開始</td><td>經過</td><td>結果</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	班級	座號	姓名	我最喜歡的書法家字體						原因						我印象最深刻的書法家故事			開始	經過	結果				2	電腦、單槍	資訊融入
班級	座號	姓名																														
我最喜歡的書法家字體																																
原因																																
我印象最深刻的書法家故事																																
開始	經過	結果																														
<p>◆參考資料：</p>																																

			<p>E-2-9-8-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>F-2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文的特性，練習寫作。</p> <p>F-2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落即組織等步驟，習寫作文。</p> <p>F-2-8-2-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>5-5 能利用電腦提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-2 能掌握文體特性練習寫作。</p> <p>6-3 能有步驟的進行寫作。</p> <p>6-4 能將所學修辭技巧用於寫作。</p>	<p>唐朝楷書大家 ppt</p> <p>＊ 作文練習(二)</p> <p>1. 以過程寫作方式，習寫作文《歡迎你到○○玩(風景區)》。</p> <p>ps. 用寫信給遠方的好友的書信格式(應用文)寫作。</p> <p>2. 使用概念圖，蒐集某風景區相關資料，如：地理位置、地名由來、傳說故事、景觀、特產等。</p> <p>3. 撰寫文章，請學生利用五感描寫景物並自我檢視增添細節、運用修辭、訂正錯字與標點、順暢文句。</p> <p>4. 透過同儕分享，再次進行修改草稿。</p> <p>5. 完成作文。</p>	3		
12	11.17 11.21				<p>第三單元 生命的光輝</p> <p>八、分享的力量(記敘文)</p> <p>九、田裡的魔法師(記敘文)</p> <p>十、繞道而行(議論文)</p>	15	字典、康軒課本和習作、CD	
13	11.24 11.28	二年級國語朗讀觀摩賽	<p>E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。</p>	<p>5-3 能了解不同文體閱讀的方法。</p>	<p>◎閱讀理解</p> <p>1. 指導學生畫出第八課每一段的關鍵句，再把它串成大意。透過句子拆解與重組，理解句子所表達的意涵，學習句子的前後關係。</p> <p>(配合習寫國習 L8 第五大題)</p> <p>2. 將第九課內容做摘要，整理西瓜爺爺<u>陳文郁</u>的概念圖。</p> <p>(配合習寫國習 L9 第五大題)</p> <p>3. 教師指導學生以分組方式進行，找出第十課的論據有哪些？再從論據去討論，找出作者要告訴我們的論點或主旨是什麼？</p> <p>4. 學生討論作者這樣講合理嗎？為什麼？</p> <p>(配合習寫國習 L10 第二、五大題)</p>			
14	12.1 12.5	三年級母語朗讀觀摩賽	<p>E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。</p>	<p>5-3 能了解不同文體閱讀的方法。</p>	<p>＊統整活動三：閱讀指導——哲理散文</p> <p>1. 指導學生認識哲理散文：以真實故</p>			

			<p>事做為背景，透過故事讓讀者思考道理。</p> <p>2. 指導學生閱讀哲理散文時可先精讀再分享。</p> <p>(配合習寫國習 L9 第六大題)</p>	
B-2-2-7-8	2-2 能在聆聽後進行歸納。	<p>能簡要歸納聆聽的內容。</p>	<p>◎聆聽與說話</p> <p>1. 聆聽 CD「周瑜跟魯肅藉糧，魯肅分享糧食」的故事。</p> <p>2. 師生共同整理，說出「魯肅借糧」的故事重點。</p> <p>(配合習寫國習 L8 第七大題)</p>	
			<p>◎朗讀</p> <p>1. 教師針對要點講述，學生注意字音及聲調的高低變化，語速的快慢</p> <p>2. 朗讀第八課到第十課課文。</p>	
D-2-3-2-2	4-1 能應用間架結構原理寫字。	<p>能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。E-2-1-1-1 熟習活用生字語詞形音義，並能分辨語體文及文言文詞語的差別。</p>	<p>◎字詞教學</p> <p>1. 學習課文中的生字新詞。</p> <p>(配合習寫國習 L8 第一、二、三大題、L9 第一、三大題、L10 第一、三大題)</p> <p>2. 擴充形近字與形聲字的學習。如：競、兢；績、積、蹟；獲、穫；鉅、拒、距；遺、遣；撓、饒、繞。</p> <p>(配合習寫國習 L9 第二大題)</p>	
			<p>*統整活動三：中國文字的造字法(二)——會意與形聲</p> <p>1. 認識會意和形聲的造字方法，提高識字能力。</p> <p>2. 請學生舉例，除課本外，其他會意和形聲文字。</p> <p>◆參考網站：</p> <p>古書～中國文字的構造 http://ilc.k12.edu.tw/1002613986/index.htm</p> <p>快樂學六書 http://www.dl.jh.tcc.edu.tw/teachweb/book6/000.htm</p>	
F-2-2-1-2	6-1 能運用句型寫	<p>能應用各種</p>	<p>◎寫作教學</p> <p>*句型練習</p> <p>1. 練習寫情境短語與造句。</p> <p>(配合習寫國習 L8 第六大題、L9 第四</p>	

		句型，安排段落、組織成篇。	作。	<p>大題、L10 第四大題)</p> <p>*統整活動三：認識句型——條件句</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生朗讀材料後逐句討論，說一說句子要強調的重點是什麼。 2. 在一組句子中，前一句提出條件，後一句呈現事情的發展或得到的結果，這樣的句子叫做「條件句」。 3. 引導學生，利用課文中的關聯詞，造新的句子。 <p>*統整活動三：我會作文——文章的開頭和結尾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常用的文章結尾寫法，如：總結法、結果法、引語法、祈願法、反詰法、啟示法。 2. 以「爬山」為例，利用各式文章結尾寫法範文，延伸學習。 <p>* 作文練習(三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以過程寫作方式，習寫作文《分享快樂多》。 2. 討論作文架構並蒐集寫作材料。 <ol style="list-style-type: none"> a. 分享會得到快樂的原因為何?(採開門見山法開頭) b. 以自己或別人為例，寫出你曾跟別人分享或別人跟你分享所得到的快樂。(論據1) c. 自己可以跟他人分享什麼? d. 加入名人或偉人與人分享的例子，增加說服力。(論據2) e. 加入關於「分享」的名言佳句。(採引語法結尾) 3. 撰寫文章，自我檢視增添細節、運用修辭、訂正錯字與標點、順暢文句。 4. 透過同儕分享，再次進行修改草稿。 5. 完成作文。 <p>★ 補救教學活動</p> <p>◎每一課透過每週一次字詞測驗，檢視孩子識字能力；並透過小組協助與資源班的配合加強孩子識字能力。</p> <p>◎每一課句型教學透過讓孩子上臺練習，找出弱勢能力的孩子，透過替代性學習單與資源班的協助；漸進式引導孩子熟悉句型的義意；並能仿寫或創造句型。</p> <p>◎修辭法與課文大義的理解透過小組討論，同儕和資源班的協助，讓弱勢孩子能了解課文內容。</p>
--	--	---------------	----	---

15	12.8 12.12	四年級英語歌謠觀摩賽				第四單元 與作家有約 十一、詩二首(詩歌) 十二、我，不是現在的我(應用文) 十三、筆記四則(記敘文) 十四、小樹(記敘文)	25	字典、康軒課本和習作、CD	家庭教育
16	12.15 12.19	五年級英語念謠觀摩賽				◎閱讀理解			
17	12.22 12.26	歲末感恩嘉年華會	E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。	5-3 能了解不同文體閱讀的方法。		1. 指導學生從第十一課的詩句語譯理解詩句的意思。再將學生分成數組，每組將每個語譯的句子縮短，摘取重點，再串成句子，完成詩的大意。最後利用表格比較出兩首詩的異同。 (配合習寫國習 L11 第三、四大題)			
18	12.29 1.2	元旦放假一日				2. 教師提出第十二課的問題，利用問題討論，引導學生了解課文內容，思考並體會作者解決問題的過程。 3. 此處可將作者的事蹟畫成時間線，並請學生圈出作者有重大改變的事件或決定。再請學生討論哪個改變有好的結果？哪個沒有？ (配合習寫國習 L12 第四大題)			
19	1.5 1.9					4. 學生閱讀第十三課並選出自己最有感覺的一則筆記。教師利用「我同意」「我不同意」「我也」引導學生表達自己對文章的看法，及練習給同學回應。 (配合習寫國習 L13 第四大題)			
						5. 學生預習第十四課課文 <u>小樹</u> ，課堂中發表看完後對印地安人生活的看法。利用找出文句中使用的擬人法，說明作者如何營造出印第安人與自然親密共處的關係。 (配合習寫國習 L14 第四大題)			
			B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。	2-2 能在聆聽後進行歸納。		教師提供 <u>少年小樹之歌</u> 摘錄本(小樹兒、我愛你邦妮蜜蜂兩章)給學生閱讀，與學生討論小樹和爺爺、奶奶之間的關係，以及自己親密的人和自己的關係，最後將討論的內容整理成作文大綱(參見作文練習五)。			
						◎聆聽與說話			
						1. 聆聽 CD 「遺失的懷錶」故事。 2. 師生共同整理，說出「遺失的懷錶」故事重點與感想。 (配合習寫國習 L13 第五大題)			
						3. 閱讀作家作品「拉鋸之歌」、「詩的價值」、「走訪生命甘泉」，並回答問題。 (配合習寫國習 L12 第六大題、L13 第六大題、L14 第五大題)			

					<p>◎朗讀</p> <p>1. 配合第十一課美讀古詩，以抑揚頓挫的語調吟誦詩句。並分辨全課分詩句和賞析兩部分，兩者的朗讀方式不同。</p> <p>2. 朗讀第十一課到第十四課課文。</p>
D-2-3-2-2	能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-1 能應用間架結構原理寫字。			<p>◎字詞教學</p> <p>1. 學習課文中的生字新詞。 (配合習寫國習 L11 第一、二大題、L12 第一、二、三大題、L13 第一、三大題、L14 第一、二、三大題)</p> <p>2. 擴充形近字與形聲字的學習。如：嘯、肅、繡、鏞；皎、絞、狡、餃；獲、穫；徽、微、徵；揆、淚、唉；聘、娉、騁；辨、辯、辯、辨、辨；冽、咧、例；邂、懈。 (配合習寫國習 L13 第二大題)</p>
E-2-1-1-1	熟習活用生字語詞形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	5-1 熟習活用生字語詞形音義。			
E-2-7-4-2	能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。	5-4 能依語言情境選用不同字詞和句子。			<p>*統整活動四：認識多義詞</p> <p>1. 指導學生朗讀，並逐句討論不同句子中的相同詞語，意思有什麼不同。</p> <p>2. 指導學生了解「多義詞」的定義和作用。</p>
F-2-2-1-2	能應用各種句型，安排段落、組織成篇。	6-1 能運用句型寫作。			<p>◎寫作教學</p> <p>*句型練習</p> <p>1. 練習寫情境短語與造句。 (配合習寫國習 L12 第二大題、L13 第三大題)</p> <p>* 統整活動四：認識修辭——對偶</p> <p>1. 指導閱讀句子，注意句子中是否有相對或類似的事物。</p> <p>2. 教師說明「對偶」修辭的定義，並指導學生分辨。</p> <p>* 統整活動四：認識修辭——絕句</p> <p>* 1 引導學生背誦王維的竹里館、李白的獨坐敬亭山。</p> <p>2. 鼓勵學生閱讀絕句，說出最喜歡的絕句，相互欣賞。 (配合習寫國習 L11 第五大題)</p> <p>作文練習(四)</p> <p>1. 配合第十二課課文，請學生扮演文中的角色冬冬，試想要如何回信給作家林煥彰先生。</p>
E-2-3-2-2	能概略理解文法及修辭的技巧。	5-2 能正確使用文法及修辭。			
E-2-4-2-1	能掌握不同文體閱讀的方法。	5-3 能了解不同文體閱讀的方法。			

			F-2-3-4-2 能掌握記敘文、說明文和議論文的特性，練習寫作。 F-2-6-10-2 練習從審題、立意、選材、安排段落即組織等步驟，習寫作文。	6-2 能掌握文體特性練習寫作。 6-3 能有步驟的進行寫作。	<p>2. 根據內容提示完成短文。 (配合習寫國習 L12 第五大題)</p> <p>* 作文練習(五)</p> <p>1. 以過程寫作方式，習寫作文《我和○○》。(配合第十四課小樹補充資料)</p> <p>2. 討論作文架構並蒐集寫作材料。</p> <p>a. 你最親密的親人是誰?</p> <p>b. 你知道他的年齡、外型、個性如何形容嗎?</p> <p>c. 他有發生過什麼讓你印象深刻的事件嗎?</p> <p>d. 他對你有什麼影響嗎? 你對他的感覺是什麼? 有什麼期望?</p> <p>3. 撰寫文章，自我檢視增添細節、運用修辭、訂正錯字與標點、順暢文句。</p> <p>4. 透過同儕分享，再次進行修改草稿。</p> <p>5. 完成作文。</p> <p>★ 補救教學活動</p> <p>◎每一課透過每週一次字詞測驗，檢視孩子識字能力；並透過小組協助與資源班的配合加強孩子識字能力。</p> <p>◎每一課句型教學透過讓孩子上臺練習，找出弱勢能力的孩子，透過替代性學習單與資源班的協助；漸進式引導孩子熟悉句型的義意；並能仿寫或創造句型。</p> <p>◎修辭法與課文大義的理解透過小組討論，同儕和資源班的協助，讓弱勢孩子能了解課文內容。</p>		
20	1.12 1.16	期末評量			◎期末評量	5	
21	1.19 1.20	實施第2學期課程	D-2-3-2-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	4-1 能應用間架結構原理寫字。	<p>【書法教學】</p> <p>習寫春聯</p> <p>先以報紙或二手紙練習要寫的內容，再寫在春聯紙上。</p>	5	書法用具、報紙、春聯紙

◎參考網站：

古書～中國文字的構造 <http://ilc.k12.edu.tw/1002613986/index.htm>

快樂學六書 <http://www.dl.jh.tcc.edu.tw/teachweb/book6/000.htm>