

基隆市深美國民小學 103 學年度第二學期課程計畫

(一) 學習領域別：生活課程

(二) 實施時間：103.01.21~104.06.30

(三) 教學年級：一年級

(四) 教學節數：126 節

(五) 設計者：蔡佩真

(六) 學習目標與相對應能力指標：

學期總目標	學習目標	相對應能力指標
1. 透過多元的體驗與探索進行學習	1-1 能以五感等多面向觀察春天、動植物、水的特性。	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。
	1-2 能透過觀察、紀錄、素描等方式來探索春天的主題。	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
	1-3 能探索自己的成長過程中受到那些人的照護與影響。	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。
	1-4 能探索水在生活中的用處與影響。	
象的豐富性	2-1-1 能理解時節與植物生長的關係。	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。
	2-2 能理解水的特性與變化。	
	2-3 察覺酢醬草及黑蒙雨蛙等動植物的生長對人類的貢獻。	2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。
3. 表現所學實際應用	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
	3-2 能動手種植、照顧、紀錄植物生長。	3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。
	3-3 能以實際行動付出感恩與回饋。	
	3-4 能運用水的特性動手做出水車和其他作品。	
4. 學習合作並從中獲得學習	4-1 能聽取小組成員的意見、合群、合作的完成任務。	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。
5. 主動學習並展現尊重彼此的態度	5-1 能參與討論水量變化的情形，並提出疑問。	5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。
	5-2 能盡力發表、欣賞並尊重其他發表者。	5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。

議題融入：

【環境教育】

1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。

1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。

1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。

2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。

3-1-1 經由接觸而喜愛生物, 不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。

(七)教學計劃

週次	實施日期	學校 (或學年) 重要行事	對應能力指標	學習目標	主要學習活動	節數安排	教學資源	議題領域
1	1.21-1.23		1-1 以五官知覺探索生活, 察覺事物及環境的特性與變化。	1-1 能以五感等多面向觀察春天、動植物、水的特性。	★深美之春-前奏:冬天的尾巴 ☆回顧:教師展示一上時學生的樹素描作品, 喚醒當時對深美的秋天校園記憶, 並請學生說說印象深刻的校園動植物。 1. 冬天的樹木:帶領學生回到一上認識樹單元時所描繪的樹旁, 教師提醒學生觀察樹木的姿態、枝桠、顏色、樹葉、樹皮、氣味...等, 並再次以鉛筆和 A4 白紙描繪下冬天的樹。 2. 深美的冬天:提醒學生將禦寒衣物著裝完整, 教師提示學生運用上次的觀察能力, 再次走踏深美校園, 並進入綠光森林、操場、林蔭教室、學校四周, 以五感再次觀察冬天的校園動植物景色, 並簡要的紀錄在學習單上。另, 教師準備相機, 在學生駐足停留欣賞與發現時, 以拍照協助記錄當下的景色。 3. 走出深美:師生共同討論-如果要到深美周邊觀察動植物, 需要準備什麼? 怎麼紀錄? 注意那些安全? 教師給予兩條路線並說明優缺點, 學生進行討論後表決。師生依照表決結果, 實際進行深美周邊環境踏查, 返校後將觀察結果統整在概念圖上(班級共做)。	6	相機、學習單、海報紙	環境教育 1-1-1 1-1-2 2-1-1
2	1.26-1.27	1.27 休業式				6	深美周邊 冬天環境 踏查路線: 1. 深美到秋紅湖 2. 深美到美的世界公園	
3	2.24-2.27 2.27 彈性放假一日	2.24 (二) 節大掃除 2.25 (三) 始業式 友善校園週	1-1 以五官知覺探索生活, 察覺事物及環境的特性與變化	1-1 能以五感等多面向觀察春天、動植物、水的特性。	★深美之春-進場:迎春 1. 走進樹林:閱讀國語實驗教材 <u>嘩啦啦</u> P40-43 <u>走進樹林</u> 、繪本故事 <u>遇見春天</u> (原京子著/三之三), 請學生說說故事中的主角運用了那些感官來觀察? 發現了什麼? 實際帶領學生進入綠光森林或林蔭教室, 模仿文中的觀察方式-靜靜的看、靜靜地聽(天、地及四周, 會動的、不會動的)。觀察後回到教室, 將自己的發現和小組成員分享, 並在小組紀錄單上簡單地寫下重點。 3. 發現春天:請各小組發表觀察發現, 教師將學生的發現重點整理在海報上(形成 K 已知), 接著師生共同討論-對春天的動、植物、景色...等, 什麼最有興趣, 想要知道什麼?(形成 W 想知)	2 2 2	國語實驗教材 <u>嘩啦啦</u> 繪本故事 <u>遇見春天</u> (原京子著/三之三)	閱讀 環境教育 1-1-1 1-1-2
4	3.2-3.6	北北基小論文 (五年級)		1-2 能透過觀	★深美之春-主旋律:花鳴春曉 (教師可依上週班級實際討論獲得的 W 選擇課程進行, 亦可參酌下列活動)	6	冬天深美照片	環境教育

		3.4 (三) 班級家長日 整潔秩序五星級廁所評分開始 愛校巡守隊晨掃開始	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。	察、紀錄、素描等方式來探索春天的主題。 1-2 能透過觀察、紀錄、素描等方式來探索春天的主題。	1. 探春:教師引領學生走訪校園裡的動植物。先從冬天描繪的樹開始，教師事前將學生所畫的冬樹影印下來，請學生到樹下貼身觀察後，直接在影印的樹上，用彩色筆畫出不一樣的地方(如嫩綠色的葉子、新長的花苞、樹皮的模樣、生發的枝桠...等)，完成 <u>春天的樹</u> 。接著帶領學生走過「深美的冬天」尋訪路線，教師拍下先前的幾個景點，並請學生找找校園裡開了那些花?有那些新發現的動植物?找到請教師協助拍照。 2. 曉春:回到教室交回 <u>春天的樹</u> ，教師以電視大螢幕秀出冬天和春天的深美校園照片，提醒學生觀察不同之處，再以小組討論的方式整理「走春」的發現，並簡要的紀錄在 A3 紙上。進一步進行班級內小組報告。教師將學生的發現重點以不同顏色筆整理在先前 K 的海報上，並進一步詢問，如何將我們所知道的春天表現出來?師生共同討論選擇可行的實作方式。		學生畫冬天的樹副本	1-1-1 2-1-1
5	3.9-3.13	校務評鑑內部檢視(領域及學年橫向檢視) 海洋藝術節鯉魚旗繪製 溫世仁作文比賽作品徵選 全校性防災演練	1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	1-2 能透過觀察、紀錄、素描等方式來探索春天的主題。 3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	★深美之春-春天協奏曲 1. 玩春:教師拓展學生表現學習的面向，補充律動歌曲 <u>春神來了</u> (歌詞+律動)2' 43 https://www.youtube.com/watch?v=hHLAcyDEdMA 請學生跟著唱跳數次後，教師解釋詞意。 2. 可進行上週班級決定表現春天的方式，或依下列建議方式進行: • 語文智能:做一首春天的詩。 • 空間智能:以色紙摺出花、小動物。運用黏土和廢光碟片做出立體毛毛蟲、蜜蜂、花、葉等。以皺紋紙裁剪出花朵並拼湊串出一朵朵的花黏貼在帽子上。 • 音樂智能:運用樂器演奏春神來了。 • 肢體動覺智能:學會跳春神來了，或者演出春天來的語文小故事(可以參考國語課本"春天來了"的單元故事) • 內省智能:說一說如何愛護春天裡的動植物?在教室裡看見小昆蟲的時候，可以怎麼處理? ☆班級可以討論挑選上述 2~3 種表現方式實際做做看。	6	律動歌曲	環境教育 1-3-1
6	3.16-3.20	校務評鑑校內自評 科展報名(四、六年級)	4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-4 養成參	4-1 能聽取小組成員的意見、合群、合作的完成任務。 5-2 能盡力發	★深美之春-春的饗宴 1. 完成上週班級選定表現春天的方式，並練習在小組內介紹與分享。 2. 班級內布置與展示:師生共同將完成的視覺藝術作品、KW 海報布置在教室或教學區內外。	6	學生作品	

		3.18 自治市政 見發表	與、欣賞展 示及演出時 的基本禮儀 與態度。	表、欣賞並尊 重其他發表 者。	3. 若為需要展演的表現方式，則選定 1~2 節讓學生排演後，於全班面前演 出，亦可於學年一天的開始讓學生上 台表演給學年欣賞。 ◎作業:紀錄五天三餐蔬果名稱。			
7		低年級作業抽 查 3.23-3.27 G5G6 班際籃球 對抗賽 3.25 自治市政 見公聽會	2-1 接觸生 活中的人、 事、物，理 解文化、藝 術與自然現 象的豐富 性。 1-1 以五官 知覺探索生 活，察覺事 物及環境的 特性與變化	2-1-1 能理解 時節與植物生 長的關係。 1-1 能以五感 等多面向觀察 春天、動植 物、水的特 性。	★深美農場-農夫學院 ☆教師歸結春天單元，並延續探索深 美的春天為主軸，佈題提問「我們可 以在春天做什麼？」進入被播種討論。 1. 教師發給學生幾張農民曆及春季蔬 果資料，請小組學生找找資料中說了 些什麼?有哪些植物適合在這些月份 裡種植? 教師事前彙整學生作業中 紀錄的五天三餐蔬果名稱，將出現最 多的蔬果名稱公布，解說哪些是當 季、哪些是四季皆有的蔬果。 2. 教師以電視螢幕展示春天適合種植 (資料中)的植物圖片，並請學生仔細 觀察植物的型態、顏色、葉片形狀， 說說彼此的觀察發現。 3. 教師展示幾種袋裝種子卡，並介紹 種子名稱及觀察方式:眼觀、鼻聞、口 嚐、手摸等，將種子卡發與各組學生， 並請學生觀察後記錄在學習單上。 4. 請各組學生討論觀察種子的發現， 以及最想種哪種春天的植物?上台發 表小組結論。	6	農民曆 春季蔬果 資料	閱讀
8		校務評鑑外部 評鑑 3.30-4.3 4.3 兒童 節彈性放 假一日 G5G6 班際籃球 對抗賽	2-1 接觸生 活中的人、 事、物，理 解文化、藝 術與自然現 象的豐富 性。 2-3 察覺不 同人、不同 生物、不同 文化各具特 色，理解並 尊重其歧異 性，欣賞其 長處。	2-1-2 能理解 種植及植物生 長的過程。 2-3 察覺酢醬 草及黑蒙雨蛙 等動植物的生 長對人類的貢 獻。	★深美農場-準備工作 1. 欣賞小布種子繪本 PPT，師生共同 討論種植植物需要準備的物品與工 作，完成習作 P11 快樂種豆去，並進 行小組工作分配。 2. 閱讀國語實驗教材嘩啦啦 P26-P31 酢醬草，說說酢醬草的特色和能進行 的遊戲。	2 4	小布種子 繪本 PPT 國語實驗 教材嘩拉 啦	閱讀
9		4.8 自治市長 投票 4.6 I 清 明節彈性 放假一日 G5G6 班際籃球 對抗賽	1-1 以五官 知覺探索生 活，察覺事 物及環境的 特性與變化 3-3 養成動 手探究事物 的習慣，並 能正確、安 全且有效地 行動。	1-1 能以五感 等多面向觀察 春天、動植 物、水的特 性。 3-2 能動手種 植、照顧、紀 錄植物生長。	★深美農場-蒔花蒔蔬 1. 師生帶領挖土工具與容器，一起到 校園找尋適合種植蔬菜花草的土壤， 以及酢醬草，並以五感實際觀察體驗 酢醬草的特色，再試著玩玩看。也到 水池邊觀察是否能看見西蒙或其他小 青蛙、魚、小動物、小昆蟲等。 2. 蒔花蒔蔬:將收集到的泥土，依照小 組決議的種植項目進行種植，區分全 班共同植栽(敏豆)與小組個別花園， 並標示植物牌與小組成員。 3. 製作種植小書(A5)封面、目次、紀 錄表、訂定觀察紀錄的時間與紀錄項 目。	2 2 2	挖土工具 水桶 種子 A5 紙	環境 教育 3-1-1

					可參考習作 P12-13 <u>豆苗長大了</u> 紀錄			
10	4.13-4.17	期中評量週 (4.15-4.17)	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	★深美農場-種子變身秀 1. 觀察班級小花圃，紀錄種植小書。 2. 教師拓展學生表現學習的面向，補充歌曲律動:播種歌 (其他參考歌曲: <u>小種子和大氣球</u> https://www.youtube.com/watch?v=6rbmeYetgFc) 3. 剩下的豆子怎麼辦?利用習作 P15 <u>種子變身記</u> ，討論種子除了可以吃、可以種，還可以用來做成什麼? (參考答案) • 視覺類:豆畫 • 音樂類:沙鈴 • 實用類:豆子枕頭、豆子棒 • 遊戲類:沙包 3. 班級討論後，實際選擇 1~2 種動手做做看。 4. 完成豆子作品後，進行班級內分享 5. 【整理學習檔案】:將先前的學習資料放入檔案夾。 ◎作業:學生收集自己從出生至今的照片約 4 張，家人(媽媽)合照 1 張。	6	律動歌曲 種子	
11	4.20-4.24	0422 第六屆海洋環境百寶箱 創意舞台秀(四年級) G5G6 班際籃球對抗賽 0425 校慶運動會 游泳課開始	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	★深美農場-春光秀 1. 觀察班級小花圃，紀錄種植小書。 2. 以班級共作概念圖的形式，統整「深美之春」、「深美農場」的學習內涵，並討論結合校慶運動會的造型美化，想以春天的什麼來美化運動帽? 可參考內容:花朵、豆苗、酢醬草、黑蒙雨蛙、蝴蝶、蜜蜂... 等為帽子進行造型改裝。 3. 班級依照討論決議，實際進行美化創作。 4. 各班作品於運動會進場時展示。 ◎學習單:訪問家人關於自己出生到現在的幾件印象深刻的事。	6	運動帽	
12	4.27-5.1	4.27 校慶補假 5.1 市長盃民俗體育競賽	5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。 1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。	5-2 能盡力發表、欣賞並尊重其他發表者。 1-3 能探索自己的成長過程中受到那些人的照護與影響。	★只要我長大-呱呱墜地 1. 閱讀 <u>我是猴可愛 2:出生的那一天</u> (伊東寬著/星期八出版社)，說說猴可愛出生到長大，有那些可愛的事情?猴可愛忘記的事情，誰都記得? 2. 教師簡要分享自己的成長照片和故事，再請學生自己運用照片和學習單練習說說看。 3. 練習分享自己的成長故事:學生倆倆練習將成長故事說給對方聽。 4. 教師引領學生思考:媽媽對自己的重要?可以怎麼感謝母親?討論了親手作卡片，還可以如何回饋?(做餐點、	1 3 2	我是猴可愛 2:出生的那一天 (伊東寬著/星期八出版社) 成長照片	閱讀 母親節

					唱首歌、按摩、愛的兌換卷...) ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。			
13	5.4-5.8	體適能施測	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	★ 只要我長大-我愛媽咪 1. 教師示範母親節立體卡片的製作與書寫，說明步驟後發下材料，學生進行實作。 2. 完成卡片後，請學生將決定好的回饋方式寫在名片卡上，附進母親節卡片中，並練習做做看，回家後送給母親。 ◎作業:將卡片送給媽媽，並記錄下媽媽的反應和接受回饋後說的話。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。	6	卡紙 色紙	母親節
14	5.11-5.15	體適能施測 高年級持續行 作業調閱	1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。	1-3 能探索自己的成長過程中受到那些人的照護與影響。 3-3 能以實際行動付出感恩與回饋。	★ 只要我長大-感恩回饋 1. 閱讀 <u>我出生的那一天</u> (巴貝柯爾/格林出版)，討論故事中的主人翁與爸爸媽媽的關係，想一想、說一說，生活中有那些人不是我們的爸媽，卻也很愛我們的人？ 2. 運用花朵圖(中間寫自己)，將身邊愛護我們的人寫進去(第一層寫稱謂)，並舉例說/寫出他們愛護我們的具體行為(第二層花瓣寫關鍵字)，完成後進行小組內分享。 3. 教師提問:除了說謝謝，還能用什麼行動表達感恩?班級共同討論，並製作感恩簽名卡。 ◎作業:將感恩簽名卡贈送給想要感謝的人，並在實踐感恩行動後，請對方簽名。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。	2 2 2	<u>我出生的那一天</u> (巴貝柯爾/格林出版) 卡紙	閱讀
15	5.18-5.22	體適能施測 中年級持續行 作業調閱	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	★ 只要我長大-回顧與期許 1. 成長小書:閱讀國語實驗教材 <u>七歲再見</u> P6-7 <u>長大</u> ，及 P36-39 <u>我八歲了</u> ，仿作文中童詩的方式，將自己的5張照片依序貼入卡紙、寫下介紹短詩，再加入封面和美化。 2. 播放 <u>媽咪的期許</u> :(教師先和學生家長聯繫，請家長事先以小卡或 line 錄音等方式，說出對寶貝送卡和回饋活動的感想，以及想對寶貝說的話) 3. 請學生將看過 <u>媽咪的期許</u> 小卡或聽完錄音檔案後的回應，寫在成長小書的末頁，以完成小書。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。	6	國語實驗教材 <u>七歲再見</u> 錄音檔	
16	5.25-5.29	體適能施測 5.28TASA 四六年級測驗 低年級持續行 作業調閱	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性	2-1-2 能理解種植及植物生長的過程。	★ 水的魔法-醞釀 1. 利用為班級小花圃澆水時，請學生觀察水的流動，教師提問:水從哪裡來?澆水時，水如何流動?去那裡了? 2. 教師提問:知道那些跟水有關的秘密? • 生活中哪裡有水?	6	班級花盆	

			1-3 探索生活中的人、事、物，並體會各種網絡之間的互賴與不可分離性。	1-4 能探索水在生活、中的用處與影響。	<ul style="list-style-type: none"> 誰需要水？ 水有哪些特色？ 水有什麼作用？ 何時會出現水？ 怎麼收集水？ 學生回答，師以組織圖協助整理學生的已知(K)。 3. 師生一起到校園中找找水在哪裡？哪裡可以收集到雨水？ 4. 【整理學習檔案】：將先前的學習資料放入檔案夾。 ◎作業：請小組討論分配準備各種裝水的容器。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。			
17	6.1-6.5	六年級畢業考 6.6 成果展	2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。	2-2 能理解水的特性與變化。 3-4 能運用水的特性動手做出水車和其他作品。	★水的魔法-練習曲 1. 運用五感觀察容器中的水，有什麼特性？形狀、顏色、氣味等，將特色記錄在習作 P27 <u>水的特性</u> ，小組討論無色無味的水可以加入什麼東西來改變？ 各組選出三種能帶來加入水裡實驗的東西。 2. 水的變化：各組分別在透明的水杯，加入帶來的東西，並記錄下加入前、中、後水的變化。 3. 各組分享介紹水的變化，若有可食用的水變身(飲料)，亦可提供品嚐。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。	6	透明水杯	
18	6.8-6.12		5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。	5-1 能參與討論水量變化的情形，並提出疑問。 3-4 能運用水的特性動手做出水車和其他作品。	★水的魔法-大展身手 1. 水的魔法體驗：教師運用透明軟水管實驗虹吸現象、利用染色的水和衛生紙玩毛細現象，請學生說說看，水如何移動？和平常看到的水移動方式有什麼不同？這些現象可以運用在那些地方？ 2. 和水玩遊戲：運用牛奶盒和竹筷製作水車，實際玩玩看。 3. 小組討論：還可以利用水的特性來玩什麼？ <ul style="list-style-type: none"> 泡泡畫、紙束開花、調製高手、水杯音樂會...等，可選擇一種表現方式玩玩看。 ☆觀察班級小花圃，紀錄種植小書。 ◎作業：請小組以透明水杯裝水劃記水位線條後，在放假前選擇一處放置，為觀察水位變化作準備；另備空儲水容器上標班級組別，放置於戶外集水處。	6	透明軟水管 利用染色的水 衛生紙	
19	6.15-6.19 9 端 午節放假	期末評量週 6.16 薪火相傳 6.18 畢業典禮 整潔秩序五星	5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度	5-1 能參與討論水量變化的情形，並提出疑問。	★水的魔法-旅行 1. 師生於上課前將放置於各處的透明水杯和儲水容器收回到教室，進行觀察與討論： <ul style="list-style-type: none"> 透明水杯裡的水有什麼變化？水位比原本標記的地方高還是低？水去哪 	6	網路影片 小雨滴的秘密 律動歌曲	

	一日	級廁所評分結束			<p>裡了？</p> <ul style="list-style-type: none"> 集水用的儲水容器裡有水嗎？放在那些地方的水收集得比較多呢？（若無下雨可擇日再進行） <p>2. 教師補充影片： 小雨滴的秘密 0' 21~4' 30 https://www.youtube.com/watch?v=Kfj6l1Mjehc</p> <p>補充歌曲律動：小水滴的旅行 https://www.youtube.com/watch?v=c1LYQLBKG50</p> <p>☆觀察班級小花圃，預計收成敏豆與小組花果蔬菜，紀錄種植小書。</p>			
20	6.22-6.26	<p>6.22 成果展補假</p> <p>6.23 交成績、各獎項名單</p> <p>06.29 二年級搬家</p>	1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化	1-1 能以五感等多面向觀察春天、動植物、水的特性。	<p>★學習統整</p> <p>1. 觀察班級小花圃，收成敏豆，運用五感觀察敏豆的特色，倘若允許，可請家長或學校廚房協助烹煮，實際品嚐。</p> <p>2. 展覽並欣賞各組花果蔬菜盆栽、種植小書。（若學年情況允許，可擴大舉辦展覽）</p> <p>3. 說明寒假作業任務：持續照顧花果蔬菜盆栽，以及記錄方式。</p>	6	班級花盆	環境教育 3-1-1
	6.29-6.30	<p>6.29 期末大掃除</p> <p>6.30 休業式</p>	3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。	3-1 能透過繪畫、勞作、律動、戲劇等形式來表現對春天、種植、生長等學習內容的感受與想法。	<p>★學習統整</p> <p>【整理學習檔案】：將先前的學習資料放入檔案夾。</p>	6	檔案夾	