

深美國小 112 學年度第二學期 三年級 SUNNY 家族課程計畫

國語文領域(國語)：李芝穎

英語領域：黃正松

數學領域：林筠修

社會領域：辜立群

自然與生活科技領域：李品潔

藝術領域：蔡博森(視覺)

陳韋志(表演)

莊郁維(音樂)

綜合活動領域：汪霖

健康與體育領域：張黃龍(健康)

連雅淇(體育)

連雅淇(游泳)

自主學習：謝嘉璘

Fun 學趣：黃正松

閱讀：張筱玉

資訊融入：陳怡初

社團活動：聶瑋璇、李姿瑢、劉姿嘉、金恩、張嘉珮、葉芸菁

海洋教育：張筱玉(閱讀)、蔡博森(視覺)、陳韋志(表演)



【目 錄】

一	法律規定教育議題實施規劃	P. 1	四	彈性學習課程計畫(校訂課程)	
二	評量項目與進度總表	P. 3	1	自主學習~深美戲劇館	P. 152
三	領域/科目課程計畫(部定課程)		2	FUN 學趣~Let's Act Out!	P. 159
1	語文領域---國語	P. 12	3	社團活動	P. 172
2	語文領域---閱讀	P. 24	五	海洋教育	P. 189
3	英語領域	P. 27			
4	數學領域	P. 43			
5	社會領域	P. 57			
6	社會領域—資訊融入	P. 66			
7	自然與生活科技領域	P. 69			
8	藝術與人文領域	P. 94			
9	綜合領域	P. 108			
10	健康與體育領域	P. 121			

深美國小 112 學年度三年級法律規定教育議題實施規劃表

法定/其他議題	納入課程規劃實施情形				備註
	學期	週次	領域/彈性課程/彈性學習時數/其他時間	節數	
性別平等教育	上	2-5	健康-我的好幫手	4	每學期實施相關課程或活動至少 4 小時(6 節)
		7-8	綜合-做自己好自在	4	
	下	2-5	健康-人生階段知多少	4	
		4	綜合-男女大不同?	2	
		5	一天的開始	1	
		7	兒童朝會	1	
性侵害防治教育課程	上	15-17	綜合-身體我最大-勇敢保護自己	6	每學年至少 4 小時(6 節)以上
家庭暴力防治課程	下	6-8	綜合-家暴怪獸不要來、我要大聲說不	6	每學年至少 4 小時(6 節)
家庭教育相關課程或活動	上	3、4	社會-家庭經濟、家庭休閒生活	5	正式課程外每學年至少 4 小時(6 節)
		8	兒童朝會	1	
		9	一天的開始	1	
	下	1、2、6	社會-消費與生活、家鄉的場所與設施	8	
		9、10	健康-讓家更安全(滅火器)	2	
環境教育	下	5、14、15	自然-戶外教育、動物有什麼生存法寶、天氣對生活有何影響	9	每年辦理 4 小時(6 節)以上
海洋教育	上	5-8	閱讀-海洋繪本閱讀	4	每學期 8 節以上
		5-8	視覺-海洋珍珠版畫	4	
		15-18	表演-海洋故事屋	4	
	下	11-16	社會-認識田寮港的歷史、認識槓子寮、槓子寮的演變	15	
防災教育	上	2、3、4	兒童朝會	3	每學期至少一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	2、3	兒童朝會	2	

防制藥物濫用	上	14、15	健康-醫生您好	2	健康與體育至少 1 節
	下	11、12	健康-吃藥就醫停看聽	2	
資訊倫理教育	上	1-2	社資-網路遊戲有禮最行	2	至少 1 節
	下	1-2	社資-網路禮儀	2	

其他議題融入教學

健康促進	上	17、18	健康-神奇的食物王國	2	飲食與運動及健康體位 依據學務議題架構
國防教育	下	13、14	社會-認識槓子寮	5	依據學務議題架構
人權教育	上	2、3	綜合-反霸凌宣導	4	依據學務議題架構
	下	1、2	綜合-反霸凌宣導	4	
		7、8	社會-認識學習權與隱私權	5	
交通安全	上	5	兒童朝會	1	融入交通安全四大守則 依據學務議題架構
		5	一天的開始	1	
		6	綜合-禮讓行人	2	
	下	5	一天的開始	1	
		5、6	健康-我會做更多事了	2	
生命教育	上	7	兒童朝會	1	
		9、10	綜合-無障礙空間與體驗	4	
壓力調適	上	9、10	健康-情緒處理	2	
	下	9	綜合-做情緒的主人	2	
生涯輔導					

一、三年級領域/科目課程計畫（依據十二年國教課綱）

（一）三年級第二學期

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	評量項目	
部 定 課 程	語 文	<p>【國語】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2.把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4.認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。 5.能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。 6.能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。 7.培養感受力、想像力等寫作基本能力。 8.能書寫記敘、說明事物的作品，並找出作品的錯誤，加以修改。 <p>【閱讀】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。 2.認真參與課堂討論，並以多樣的方式撰寫讀書摘要或筆記。 3.積極參與各項閱讀討論，樂於分享閱讀歷程以及心得。
		<p>閩南語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2.能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。
		<p>客家語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能辨識日常生活對話的語句。
		<p>原住民語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能聽懂簡易教室用語。 2.能說出所學語詞的意義。 3.能正確朗讀所學的課文。 4.能正確拼寫單、雙音節語詞。

	新住民語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨所學習的新住民語言的簡單句子。 2. 能複誦和吟唱所學習新住民語言的簡易韻文和歌謠。
	英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、說出、認讀和書寫 26 個英文字母的字母名、字母音及其例字。 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國打招呼的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。 2. 能透過具體情境，理解除法的意義，並能應用於日常解題。 3. 能透過具體操作，進行數列的說明與推理。 4. 能認識公克與公斤，並進行重量的計算。 5. 能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 6. 能透過具體物的操作，認識圓。 7. 能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。 8. 能認識時、分和秒，並進行時間的計算。 9. 透過操作活動，能報讀與製作一、二維表格。
	社會	<p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立正確的理財觀念並將記帳方式應用於生活當中。 2. 描述信義區的自然環境及人文特性。 3. 能以圖畫、文字或表格，記錄信義區的機構設施位置與經濟活動的歷史變遷。 4. 能了解田寮港以前與現在不同的功能及利用方式，並說明與自然環境的關係。 5. 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。 6. 能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。 7. 能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。 8. 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及信義區的位置。 9. 能提出社區環境問題，探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。

	<p>【社資】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。(資訊) 2. 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。(資訊)
<p>自然科學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。 2. 能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程，並依據紀錄說明自己的想法。 3. 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。 4. 透過觀察與操作，察覺水和水蒸氣的特性。 5. 透過觀察與操作，察覺冰的特性。 6. 認識水的三態及溫度對物質的影響。 7. 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。 8. 認識動物生活的環境及食物。 9. 認識動物如何保護自己，並正確愛護動物。 10. 能從天氣現象觀察天氣變化。
<p>藝術與人文</p>	<p>【音樂】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過聽奏、讀譜與反覆練習，建立高音直笛的基礎吹奏技巧。(音樂) 2. 藉由節奏拍唸練習，學習簡易的說白節奏創作。(音樂) 3. 能在藝術活動中，學習音樂欣賞時應有的禮儀表現。(音樂) 4. 透過達克羅茲音樂律動，聆聽辨識各種音樂型態(節奏、音型等)。(音樂) <p>【視覺】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。(視覺) 2. 能試探素描媒材特性與技法，進行創作。(視覺) 3. 能觀察【創新之位變經典之位】的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(視覺) <p>【表演】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。(表演) 2. 能透過兒童舞台劇感知、探索戲劇的元素及形式。(表演) 3. 能以開始、中間與結束創作表演。(表演)

	<p>4.能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。(表演)</p> <p>5.能透過戲劇成果展的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。(表演)</p>
綜合活動	<p>1. 透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。</p> <p>2. 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌方法</p> <p>3. 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由成果展演練習學會適切的表達自己及與人合作。</p> <p>4. 提升判斷情緒變化並保持正向思考的能力，並能覺察自己或他人情緒的變化，並學習適當表達。</p> <p>5. 覺察生活周遭危機情境與辨識方法、並能知道家暴的類型及應變策略，學習避免使用暴力的方法，以及尊重自己和他人的權利</p> <p>6. 能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。</p>
健康與體育	<p>【健康】</p> <p>1. 認識生長發育的變化與意義，能夠分辨家人所處的人生階段。</p> <p>2. 覺察每個人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心情。</p> <p>3. 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。</p> <p>4. 能正確就醫及用藥的重要性。</p> <p>5. 能實際關心自己所在社區的衛生狀況。</p> <p>6. 能說出登革熱的傳染途徑。</p> <p>【體育】</p> <p>1. 透過基本跑動的活動，探索運動潛能與表現正確的接力相關動作。(體育)</p> <p>2. 能參與校慶練習活動並達到體適能測驗等級。(體育)</p> <p>3. 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動，探索運動潛能與表現正確的相關動作。(體育)</p> <p>4. 描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。(體育)</p> <p>【游泳】</p> <p>1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。(游泳)</p> <p>2. 運用動作技能的練習策略，表現出躲避飛盤運動基本技能。(游泳)</p> <p>3. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。(游泳)</p>

校訂課程	自主學習 深美戲劇館	1. 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。 2. 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。
	FUN 學趣 Let's act out!	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫 26 個英文字母的字母名、字母音及其例字。 2. 能聽辨、說出、認讀和書寫上課所學到的主題字彙。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。 6. 透過認識節慶的習俗和由來，及認識各國打招呼的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。
	社團活動	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。

各週教學進度及議題融入規劃																			
		部定課程											校訂課程						
週次	日期	語文								數學	自然	社會		藝文	綜合	健康與體育	自主學習 深美戲劇館	FUN 學趣 Let's act out!	社團活動
		本國語						英語	社會			資訊融入							
		國語文		閩南語	客家語	原住民語	新住民語 (越語)						新住民語 (泰語)						
		國語	閱讀																
1	2/16-2/17 2/17 (六) 補 2/15 (四) 課	開學準備	西遊記	開學準備	開學準備	開學準備	開學準備	一、酸辣蝦湯	Review	一、分數的加減	一、田園樂	消費與生活【家庭教育】	網路禮儀	動動歌(音樂) POP 字(視覺) 表情三溫暖(表演)	友善校園 反霸凌宣導【人權教育】	成長加油站(健) 接力(體) 籃球(泳) 躲避飛盤(泳)	戲劇分組	Get Ready	小小魔術師社：相見歡 生活裡的科學：相見歡 棋藝桌遊社：相見歡 手工藝社：相見歡 合唱：社團選課 今天玩什麼?：Icebreaker

2	2/19-2/23	第一課 許願		第一課 騎鐵馬	第一課 自行車	六、唱 歌和跳 舞	第一課: 認識 課文	一、酸 辣蝦湯	Starter Unit	一、分 數的加 減	一、田 園樂	消費與 生活 【家庭 教育】		動動歌(音 樂) POP字(視 覺) 表情三溫暖 (表演)		成長加油 站(健) 接力(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)		Get Ready	小小魔術師社:相見歡 生活裡的科學:相見歡 棋藝桌遊社:相見歡 手工藝社:相見歡 合唱:社團選課 今天玩什麼?:Icebreaker
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	第二課 下雨的 時候		第一課 騎鐵馬	第一課 自行車	六、唱 歌和跳 舞	第一課: 認識 詞彙	一、酸 辣蝦湯	U1. Funny Animals	二、除 法	一、田 園樂	家鄉的 地名	登入 Open ID	說白節奏與創 作(音樂) POP字(視 覺) 兒童舞台劇 (表演)	期初開班 會【人權 教育】	成長加油 站(健) 接力(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)	編劇活動	Move like a...(Pet)	小小魔術師社:相見歡 生活裡的科學:相見歡 棋藝桌遊社:相見歡 手工藝社:相見歡 合唱:社團選課 今天玩什麼?:Icebreaker
4	3/4-3/8	第三課 遇見美 如奶奶 學習地 圖一		第一課 騎鐵馬	第一課 自行車	六、唱 歌和跳 舞	第一課: 語文 活動1	一、酸 辣蝦湯	U1. Funny Animals	二、除 法	一、田 園樂	家鄉的 資源與 特色		說白節奏與創 作(音樂) POP字(視 覺) 兒童舞台劇 (表演)	男女大不 同?【性 別平等】	成長加油 站(健) 接力(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)		Move like a...(Pet)	小小魔術師社:基本介紹 生活裡的科學:乒乓陀螺 棋藝桌遊社:基本介紹 手工藝社:熱縮片 合唱:體能訓練 今天玩什麼?:Alphabet City
5	3/11-3/15	書法教 學 寫作一		第二課 運動當 時行	第二課 行路愛 細義	六、唱 歌和跳 舞	第一課: 語文 活動2	一、酸 辣蝦湯	U1. Funny Animals	三、尋 找規律	【戶外 教育】 二、溫 度變化 對物質 的影響 【環境 教育】	家鄉的 行政機 構	Googl 文件	說白節奏與創 作(音樂) 真人偶戲道具 製作(視覺) 兒童舞台劇 (表演)	戶外教育	成長加油 站(健) 【交通安 全】 接力(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)		Move like a...(Pet)	小小魔術師社:基本介紹 生活裡的科學:乒乓陀螺 棋藝桌遊社:基本介紹 手工藝社:熱縮片 合唱:體能訓練 今天玩什麼?:Alphabet City
6	3/18-3/22	第四課 工匠之 祖	認識寓 言故事	第二課 運動當 時行	第二課 行路愛 細義	七、現 在是幾 點	第二課: 認識 課文	二、帕 筒	U2. Teamwork	四、公 斤和公 克	二、溫 度變化 對物質 的影響	家鄉的 場所與 設施 【家庭 教育】	Googl 文件	歡唱生日歌 (音樂) 真人偶戲道具 製作(視覺) 兒童舞台劇 (表演)	家暴怪獸 不要來 【家暴防 治】	成長加油 站(健) 【交通安 全】 路跑與體 適能(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)		Time to move your body!	小小魔術師社:硬幣魔術 生活裡的科學:乒乓陀螺畫 棋藝桌遊社:腦力激盪 手工藝社:分類存錢筒(一) 合唱:發聲練習 今天玩什麼?:1,2,3 to the Zoo
7	3/25-3/29	第五課 學田鼠 開路		第二課 運動當 時行	第二課 行路愛 細義	七、現 在是幾 點	第二課: 認識 詞彙	二、帕 筒	U2. Teamwork	四、公 斤和公 克	二、溫 度變化 對物質 的影響	認識學 習權與 隱私權 【人權 教育】	Googl 文件	歡唱生日歌 (音樂) 真人偶戲道具 製作(視覺) 聲音小玩家 (表演)	我要大聲 說不【家 暴防治】	防災應變 站(健) 路跑與體 適能(體) 籃球(泳) 躲避飛盤 (泳)	道具製作 與練習	Time to move your body!	小小魔術師社:硬幣魔術 生活裡的科學:乒乓陀螺 棋藝桌遊社:腦力激盪 手工藝社:分類存錢筒(一) 合唱:發聲練習 今天玩什麼?:1,2,3 to the Zoo

8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五)清明節放假	第六課 神奇密碼 學習地圖二	格列佛遊記	單元活動一	單元活動一 北埔擂茶	七、現在是幾點	第二課：語文活動1	二、帕筒	U2. Teamwork	五、小數	二、溫度變化對物質的影響	認識學習權與隱私權【人權教育】	Googl文件	Ten Little Indians (音樂) 真人偶戲道具製作(視覺) 聲音小玩家(表演)		防災應變站(健) 路跑與體適能(體) 籃球(泳) 躲避飛盤(泳)	Time to move your body!	小小魔術師社：硬幣魔術 生活裡的科學：拋球高手 棋藝桌遊社：腦力激盪 手工藝社：分類存錢筒(二) 合唱：發聲練習 今天玩什麼?: Can I play too?	
9	4/8-4/12	閱讀階梯一： 蘋果甜 蜜寫作二		第三課天	第三課運動會	七、現在是幾點	第二課：語文活動2	二、帕筒	Review 1.	五、小數	複習	期中統整與評量	Googl文件	Ten Little Indians (音樂) 校慶園遊會裝扮(視覺) 聲音小玩家(表演)	做情緒的主人	防災應變站(健) 路跑與體適能(體) 游泳(泳)	Review 1	小小魔術師社：硬幣魔術 生活裡的科學：拋球高手 棋藝桌遊社：腦力激盪 手工藝社：分類存錢筒(二) 合唱：發聲練習 今天玩什麼?: Can I play too?	
10	4/15-4/19	期中評量		第三課天	第三課運動會	八、打電話	複習+認試 越南兒歌	複習一	Midterm Exam	期中考	期中評量	期中統整與評量	Googl文件	王老先生有塊地(音樂) 校慶園遊會裝扮(視覺) 聲音小玩家(表演)	園遊會準備	防災應變站(健) 路跑與體適能(體) 游泳(泳)	Midterm Exam	小小魔術師社：硬幣魔術 生活裡的科學：紙飛機 棋藝桌遊社：換組對戰 手工藝社：硬幣魔術 合唱：合唱比賽 今天玩什麼?: Thanksgiving around the World	
11	4/22-4/26	第七課 桐花·五月雪	國外作家	第三課天	第三課運動會	八、打電話	我會唱兒歌	複習一	Mother's Day	六、圓	三、我是動物解說員	認識田寮港的歷史【海洋教育】	Googl文件	王老先生有塊地(音樂) 校慶園遊會裝扮(視覺) 成果展準備(表演)		為健康把關(健) 跳箱(體) 游泳(泳)	分組練習 &彩排	Mother's Day	小小魔術師社：硬幣魔術 生活裡的科學：紙飛機 棋藝桌遊社：換組對戰 手工藝社：硬幣魔術 合唱：合唱比賽 今天玩什麼?: Thanksgiving around the World
12	4/29-5/3	第八課 大自然的美術館		單元活動二	第四課踢毽仔	八、打電話	第三課：認識課文	三、打泰拳	U3.The Monster Parade	六、圓	三、我是動物解說員	認識田寮港的歷史【海洋教育】	Googl文件	布穀(音樂) 廣達學生作品展(視覺) 成果展準備(表演)	認識自治市長選舉【人權教育】	為健康把關(健) 跳箱(體) 游泳(泳)	Act out-My family	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：史萊姆 棋藝桌遊社：換組對戰 手工藝社：黏土吊飾 合唱：合唱比賽 今天玩什麼?: David gets in troubles!	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	第九課 臺灣的山椒魚		第四課 阿宏頭楞楞	第四課踢毽仔	八、打電話	第三課：認識詞彙	三、打泰拳	U3.The Monster Parade	七、乘法與除法	三、我是動物解說員	認識槓子寮【國防教育】 【海洋教育】	製作基隆古地名表格	布穀(音樂) 廣達學生作品展(視覺) 成果展準備(表演)	期中開班會	為健康把關(健) 跳箱(體) 游泳(泳)	Act out-My family	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：史萊姆 棋藝桌遊社：換組對戰 手工藝社：黏土吊飾 合唱：合唱比賽 今天玩什麼?: David gets in troubles!	

14	5/13-5/17	學習地圖三 寫作三		第四課 阿宏頭 楞楞	第四課 踢毽仔	九.拜 訪阿公	第三 課: 語文 活動 1	三、打 泰拳	U3.The Monster Parade	七、乘 法與除 法	三、我 是動物 解說員 【環境 教育】	認識積 子寮 【國防 教育】 【海洋 教育】	製作基 隆古地 名表格	達克羅 茲(音 樂) 真人偶 戲道具 製作(視 覺) 成果展 準備 (表演)	作家有 約	為健康 把關(健) 跳箱(體) 游泳(泳)		Act out- My family	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：翻滾吧！骨 牌！ 棋藝桌遊社：闖關遊戲 手工藝社：拼豆 合唱：賽後檢討 今天玩什麼?:闖關遊戲
15	5/20-5/24	第十課 漁夫和 金魚		第四課 阿宏頭 楞楞	單元 活動二 六堆 運動會	九.拜 訪阿公	第三 課: 語文 活動 2	三、打 泰拳	U4. Jello's Family	八、時 間	四、天 氣變變 變 【環境 教育】	積子寮 的演變 【海洋 教育】	製作基 隆古地 名表格	達克羅 茲(音 樂) 真人偶 戲道具 製作(視 覺) 成果展 串演 (表演)	成果展 彩排	為健康 把關(健) 躲避球 (體) 游泳(泳)		Act out - Jobs	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：翻滾吧！骨 牌！ 棋藝桌遊社：闖關遊戲 手工藝社：拼豆 合唱：賽後檢討 今天玩什麼?:闖關遊戲
16	5/27-5/31	第十一 課 聰明的 鼠鹿	林哲璋	第五課 來去食 礮冰	第五課 鬧熱 過五 月節	九.拜 訪阿公	第四 課: 認識 課文	四、放 學了	U4. Jello's Family	八、時 間	四、天 氣變變 變	積子寮 的演變 【海洋 教育】	製作基 隆古地 名表格	達克羅 茲(音 樂) 真人偶 戲道具 製作(視 覺) 成果展 串演 (表演)		社區健康 GO(健) 躲避球 (體) 游泳(泳)	學年彩 排	Act out - Jobs	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：汽球火箭 (固定自由) 棋藝桌遊社：闖關遊戲 手工藝社：香包 合唱：快樂!真快樂 今天玩什麼?: Dear Santa
17	6/3-6/7 6/8(六) 成果展	第十二 課 還要跌 幾次 學習地 圖四		第五課 來去食 礮冰	第五課 鬧熱 過五 月節	九.拜 訪阿公	第四 課: 認識 詞彙	四、放 學了	U4. Jello's Family	九、統 計表	四、天 氣變變 變	社區環 境問題 解決	製作基 隆古地 名表格	達克羅 茲(音 樂) 基礎素 描形體 練習(視 覺) 成果展 串演 (表演)	節慶宣 導-認 識端午 節	社區健康 GO(健) 躲避球 (體) 游泳(泳)		Act out - Jobs	小小魔術師社：橡皮筋魔術 生活裡的科學：汽球火箭 (固定自由) 棋藝桌遊社：闖關遊戲 手工藝社：香包 合唱：快樂!真快樂 今天玩什麼?: Dear Santa
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	閱讀階 梯二: 故宮珍 玩 寫作四 書法教 學		第五課 來去食 礮冰	第五課 鬧熱 過五 月節	十.我 會畫圖	第四 課: 語文 活動	四、放 學了	Review2	九、統 計表	四、天 氣變變 變	社區環 境問題 解決	製作基 隆古地 名表格	小喇叭 手的假 日(音樂) 基礎素 描形體 練習(視 覺) 成果展 串演 (表演)	成果展	社區健康 GO(健) 躲避球 (體) 游泳(泳)	回顧與 反思	介紹他人	小小魔術師社：小小魔術師 發表會 生活裡的科學：紙雪花 棋藝桌遊社：誰是棋王 手工藝社：立體聖誕卡 合唱：快樂!真快樂 今天玩什麼?: Goodbye!
19	6/17-6/21	期末評 量	閱讀成 果分享	單元活 動三	單元 活動 三 客家 粽	十.我 會畫圖	複習 我會 唱兒 歌	四、放 學了	Final Exam	期末考	期末評 量、統 整回顧	社區環 境問題 解決	製作基 隆古地 名表格	小喇叭 手的假 日(音樂) 作品欣 賞會 (視覺) 我是劇 評家 (表演)	感恩傳 情意	社區健康 GO(健) 躲避球 (體) 游泳(泳)		介紹他人	小小魔術師社：小小魔術師 發表會 生活裡的科學：紙雪花 棋藝桌遊社：誰是棋王 手工藝社：立體聖誕卡 合唱：快樂!真快樂 今天玩什麼?: Goodbye!

20	6/24-6/28	學習回顧	唸謠	童謠搖搖雜	十.我會畫圖	總複習	複習二	單字闖關	統整回顧	期末評量、統整回顧	回顧與統整	製作基隆古地名表格	小喇叭手的假日(音樂)作品欣賞會(視覺)我是劇評家(表演)	期末統整與回饋	社區健康GO(健)躲避球(體)游泳(泳)	Final Exam	小小魔術師社：小小魔術師發表會 生活裡的科學：紙雪花 棋藝桌遊社：誰是棋王 手工藝社：立體聖誕卡 合唱：快樂!真快樂 今天玩什麼?: Goodbye!
----	-----------	------	----	-------	--------	-----	-----	------	------	-----------	-------	-----------	-------------------------------	---------	----------------------	------------	--

填表說明：

1. 議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. 部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	國語領域		
編修者	李芝穎(引用 110 學年度三年級課程計畫、參考康軒國語第六冊)	教學節數	每週 4 節，共 80 節
學期總目標 (核心素養)	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
十二年 國教 課綱對 應	學習 表現	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	學習 目標 (預期 成果/ 評量 項目)
	學習 內容	<p>Ab-II-21,200 個常用字的使用。</p> <p>◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>◎Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環</p>	
		<p>1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-1 認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。</p> <p>4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。</p> <p>5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-2 能書寫記敘、說明事物的作品，並找出作品的錯誤，加以修改。</p>	

		境等文本。 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。									
議題融入		無									
課程連結		先備經驗			學期目標(預期效果)						
		聽	聽懂適合程度的文章，並說出聆聽內容的要點。			1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2 把握說話重點與順序，並適當回應。					
		說	能用合適的音量、語速說話，能讓對方充分表達意見。			能分辨形近、音近字詞，國字組成詞彙的構詞規則。					
		讀	1.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 2.掌握句子與段落的主要概念。			能掌握句子和段落的意義與主要概念。					
		寫	能依照寫作步驟書寫作文。			能培養感受力、想像力進行寫作，並找出作品進行修改。					
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)		節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六) 補2/15(四)課	開學準備			開學準備 1.老師請學生迅速瀏覽課本並說明本學期學習重點(利用目次頁說明四個活動單元以及每個單元預定的學習重點) 2.國語科持續性作業、預習單、複習單作業說明。			4			
2	2/19 2/23	一、用心生活	1 許願	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。	<u>關鍵提問：如何描寫人物？</u> 一、學習內容 1.辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (一)詩歌(二)記敘文(三)記敘文 2.朗讀課文：老師範讀，學生練習共同、分組、個別美讀。 3.認識近義詞：意思相近但不完全相同的詞語。(L1) 4.感官觀察：句子用了什麼感官；運用感官觀察描寫，使句子更生動。(L2) 5.童詩開門：全班共讀，討論詩中的特色。(L2)		4	1 小組朗讀練習，並上台朗讀 2 小組討論：近義詞解釋	1 口語評量：學生分組朗讀 2 實作評量：學生分組說明解釋	

3	2/26 3/1 2/28 (三) 放假	2 下雨的時候	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-1 認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。 6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	<p>6.認識量詞：表示數量單位的詞語。(L3)</p> <p>7.修改句子：找出句子的錯誤，讀句子想意思→圈出錯誤用詞→上下文修詞語→放回句子檢視。(L3)</p> <p>二、生字教學(生字→詞語→造句、句型)</p> <p>1.生字筆順、字型及讀音。</p> <p>2.詞語練習。</p> <table border="1" data-bbox="734 403 1581 534"> <tr><td>一</td><td>虔誠、多麼</td></tr> <tr><td>二</td><td>各式各樣、五顏六色</td></tr> <tr><td>三</td><td>假如</td></tr> </table> <p>3.形近字與多音字辨別。</p> <p>4.造句、句型練習。</p> <table border="1" data-bbox="734 619 1581 1289"> <tr><td>一</td><td>(老樹)(伸出)(粗壯的)(手臂)；(開創)(綠色的)(新天地) 更(高)更(遠)的(飛翔) (溫暖)的(陽光)，(照亮)(我)的(心房)。 ...使...；...願...(表達祈願的句子)</td></tr> <tr><td>二</td><td>(金黃色)的(花朵)好像(一隻隻)(黃蝴蝶) (風)(輕輕)的(吹)著；(紙船)(慢慢)的(往)遠方(流去) (溼答答)的(馬路上)，(車子)(來來往往)。 (路上)(開滿)了(一朵朵)(五顏六色)的(傘花) (雨水)(順)著(屋簷)(一滴一滴)的(落下)，發出(「滴、滴、答、答」)的聲音。 ...總是...(條件)；越...越...</td></tr> <tr><td>三</td><td>(我們)像(吵鬧)的(小麻雀) (收拾)(文具區)(散落的)(東西) (奶奶)(穿)著(一件)(藍色的)(圍裙) 有...也有...、有時...有時...有時...(並列) 雖然...不過...(轉折)</td></tr> </table> <p>三、課文理解整理</p> <table border="1" data-bbox="734 1332 1581 1417"> <tr><td>一</td><td>五個角色的重點</td></tr> <tr><td></td><td>人物 小樹苗 老樹 小鳥 杜鵑花 我</td></tr> </table>	一	虔誠、多麼	二	各式各樣、五顏六色	三	假如	一	(老樹)(伸出)(粗壯的)(手臂)；(開創)(綠色的)(新天地) 更(高)更(遠)的(飛翔) (溫暖)的(陽光)，(照亮)(我)的(心房)。 ...使...；...願...(表達祈願的句子)	二	(金黃色)的(花朵)好像(一隻隻)(黃蝴蝶) (風)(輕輕)的(吹)著；(紙船)(慢慢)的(往)遠方(流去) (溼答答)的(馬路上)，(車子)(來來往往)。 (路上)(開滿)了(一朵朵)(五顏六色)的(傘花) (雨水)(順)著(屋簷)(一滴一滴)的(落下)，發出(「滴、滴、答、答」)的聲音。 ...總是...(條件)；越...越...	三	(我們)像(吵鬧)的(小麻雀) (收拾)(文具區)(散落的)(東西) (奶奶)(穿)著(一件)(藍色的)(圍裙) 有...也有...、有時...有時...有時...(並列) 雖然...不過...(轉折)	一	五個角色的重點		人物 小樹苗 老樹 小鳥 杜鵑花 我	4 3 學生倆倆討論，句子中運用哪些觀察感官 4 學生分組討論語詞解釋，並分組練習句型 5 學生分組透過圖像整理文章內容	3 口語評量：學生找出，並說出運用了哪感官 4 實作評量：學生分組討論語詞的解釋 5 口語評量：分組練習句型 6 實作評量：小組完成圖像組織策略 6 國語筆記、國語習作
一	虔誠、多麼																						
二	各式各樣、五顏六色																						
三	假如																						
一	(老樹)(伸出)(粗壯的)(手臂)；(開創)(綠色的)(新天地) 更(高)更(遠)的(飛翔) (溫暖)的(陽光)，(照亮)(我)的(心房)。 ...使...；...願...(表達祈願的句子)																						
二	(金黃色)的(花朵)好像(一隻隻)(黃蝴蝶) (風)(輕輕)的(吹)著；(紙船)(慢慢)的(往)遠方(流去) (溼答答)的(馬路上)，(車子)(來來往往)。 (路上)(開滿)了(一朵朵)(五顏六色)的(傘花) (雨水)(順)著(屋簷)(一滴一滴)的(落下)，發出(「滴、滴、答、答」)的聲音。 ...總是...(條件)；越...越...																						
三	(我們)像(吵鬧)的(小麻雀) (收拾)(文具區)(散落的)(東西) (奶奶)(穿)著(一件)(藍色的)(圍裙) 有...也有...、有時...有時...有時...(並列) 雖然...不過...(轉折)																						
一	五個角色的重點																						
	人物 小樹苗 老樹 小鳥 杜鵑花 我																						

4	3/4 3/8	3 遇見美如奶奶 + 學習地圖一			<table border="1"> <tr> <td></td> <td>場景</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>動作</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>願望</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		場景							動作							願望						4			
						場景																								
	動作																													
	願望																													
<p>一二三 圖像組織策略，透過圖像理解文章內容，掌握文章重點。</p> <p>四、聽說表現</p> <table border="1"> <tr> <td>一</td> <td>聆聽有關春天的詩歌，說出春天的景象。</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>說出課文中運用感官，描寫下雨時感受的句子。</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>聽懂本課重點，說出美如奶奶的外型和特色。</td> </tr> </table> <p>五、課堂遊戲</p> <table border="1"> <tr> <td>一</td> <td>眼明嘴快：T準備題目詞語卡，隨機翻開一張，S搶答，說出近義詞。 對對碰：T將近義詞、反義詞寫在卡紙上，覆蓋貼在黑板上，S翻找近義詞。</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>七宮格玩出感受力：T準備照片，S依據T提問寫下感官(事物、物品、形狀大小顏色、聽到、聞到、觸覺)，最後把感官觀察的詞語，串成一句話。</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>大家來找碴</td> </tr> </table> <p>六、學習地圖一</p> <p>1. 閱讀有方法：圖像組織策略。</p> <p>2. 寫作有方法：寫人。</p> <p>七、補救教學</p> <p>依據 1-3 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。</p>	一	聆聽有關春天的詩歌，說出春天的景象。	二	說出課文中運用感官，描寫下雨時感受的句子。	三	聽懂本課重點，說出美如奶奶的外型和特色。	一	眼明嘴快：T準備題目詞語卡，隨機翻開一張，S搶答，說出近義詞。 對對碰：T將近義詞、反義詞寫在卡紙上，覆蓋貼在黑板上，S翻找近義詞。	二	七宮格玩出感受力：T準備照片，S依據T提問寫下感官(事物、物品、形狀大小顏色、聽到、聞到、觸覺)，最後把感官觀察的詞語，串成一句話。	三	大家來找碴																		
一	聆聽有關春天的詩歌，說出春天的景象。																													
二	說出課文中運用感官，描寫下雨時感受的句子。																													
三	聽懂本課重點，說出美如奶奶的外型和特色。																													
一	眼明嘴快：T準備題目詞語卡，隨機翻開一張，S搶答，說出近義詞。 對對碰：T將近義詞、反義詞寫在卡紙上，覆蓋貼在黑板上，S翻找近義詞。																													
二	七宮格玩出感受力：T準備照片，S依據T提問寫下感官(事物、物品、形狀大小顏色、聽到、聞到、觸覺)，最後把感官觀察的詞語，串成一句話。																													
三	大家來找碴																													
5	3/11 3/15	書法教學 + 寫作一	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	6-2 能書寫記敘、說明事物的作品，並找出作品的錯誤，加以修改。	<p>八、書法教學：實驗教材【三位怪先生】《寫字篇》。</p> <p>1. 老師先利用幾張不同的字體照片，讓學生猜字。老師說明字體變化的脈絡。</p> <p>2. 全班共同討論，利用概念圖整理出篆書、隸書、楷書、行書、草書，有什麼特色。</p> <p>3. 讓學生記錄在語文筆記上。</p> <p>4. 複習文房四寶的擺放位置、執筆、毛筆保養等等。</p> <p>5. 學生練習橫、豎、畫圈等，進行線條練習。</p>		1 學生倆倆討論閱讀內容	1 實驗教材【三位怪先生】																						

				6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。		<p>九、命題作文一：我和我的學校-深美國小-新詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以心智圖紀錄寫作素材，T引導S討論從哪些方面介紹學校，並共同整理繪製成心智圖，如：學校的基本介紹（由來、地點、環境...）、學校的特色(建築、有趣的地方、課程...)、學校裡你最喜歡的地方、對學校的感覺。 2. 帶學生實際走校園一圈，回憶校園經驗，蒐集寫作材料。 3. 學生分段進行創作，引導學生練習用摹寫、句型等技巧，提升各部分的內容豐富度。 4. 兩兩分享創作，互相檢視文句通順度、合理性。鼓勵學生根據同學的建議將內容修改完整。 	4		<p>2 實作評量: 學生能正確擺放文房四寶，寫毛筆時的正確坐姿及握筆方式</p> <p>3 學生能整理出字體的特色</p> <p>4 寫作單</p>						
6	3/18 3/22	二 創 意 無 限	4 工 匠 之 祖	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-1 認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。</p> <p>4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。</p>	<p>關鍵提問：如何提問？</p> <p>一、學習內容</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (四) 記敘文-故事 (五) 記敘文-故事、(六) 記敘文 2. 朗讀課文：老師範讀，學生練習共同、分組、個別美讀。 3. 多義詞語：辨識判讀詞語的各種用法。(L4) 4. 理解詞語方法：拆字造詞，從字義找出詞語的意思，並讀懂詞語的意思。(L5) 5. 修改句子：能在句子中找出錯誤的詞語，並能選出正確的詞語。(L6) <p>二、生字教學(生字→詞語→造句、句型)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字筆順、字型及讀音。 2. 詞語練習。 <table border="1" data-bbox="734 1117 1581 1238"> <tr> <td>五</td> <td>如果、為了</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>一清二楚、四面八方、五顏六色、千奇百怪(詞語中的數字都不是指真正的數量)，大開眼界</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> 3. 形近字與多音字辨別。 4. 造句、句型練習。 <table border="1" data-bbox="734 1321 1581 1404"> <tr> <td>四</td> <td>想不到(小草)這麼(鋒利)；(新奇)又(實用)的(發明) ...於是...(承接)；如果...就...(假設)</td> </tr> </table>	五	如果、為了	六	一清二楚、四面八方、五顏六色、千奇百怪(詞語中的數字都不是指真正的數量)，大開眼界	四	想不到(小草)這麼(鋒利)；(新奇)又(實用)的(發明) ...於是...(承接)；如果...就...(假設)	4	<p>1 小組朗讀練習，並上台朗讀</p> <p>2 學生倆倆討論多義詞語</p> <p>3 學生倆倆討論如何修改句子</p> <p>4 小組討論: 完成六何法</p>	<p>1 口語評量: 學生分組朗讀</p> <p>2 口語評量: 學生能辨識判讀詞語的各種用法</p> <p>3 實作評量: 學生能在句子中找出錯誤的詞語，並能選出正確的詞語</p> <p>4 小組能共同完成六何法</p>
五	如果、為了														
六	一清二楚、四面八方、五顏六色、千奇百怪(詞語中的數字都不是指真正的數量)，大開眼界														
四	想不到(小草)這麼(鋒利)；(新奇)又(實用)的(發明) ...於是...(承接)；如果...就...(假設)														

7	3/25 3/29	5 學 田 鼠 開 路	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。	五 (解決)(交通糾紛)的(律師)；(解決)(擁擠)的(交通問題) (擁擠)的(交通問題)得到(改善了)！ ...終於...；一會兒...一會兒...(並列)	4	5 學生分組討論語詞解釋，並分組練習句型	5 實作評量： 學生分組討論語詞的解釋	
			6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	6-1 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	六 (聽到)(精采)的(故事) ...竟然...(轉折)；只要...就...(條件)				
8	4/1 4/5 4/4(四) 4/5(五) 清明節放假	6 學 田 鼠 開 路 + 學 習 地 圖 二			三、課文理解整理	4			
					四五六 六何法(何人、何時、何地、何事、如何、為何)				
9	4/8 4/12	閱 讀 階 梯 一 +	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念	四 能用清晰的語音、適當的語速和音量朗讀課文。	4	1 學生倆倆分享，自己是如何克服害怕	1 口語評量： 學生能上台分享自己如何克服害怕	
					五 發表對建設地鐵的意見，先表達立場，再說明原因。				
					六 美讀課文並說出課文重點。				
					五、課堂遊戲				
					四 造句接龍、造句對對碰				
					五 角色扮演：如果自己是議員，是否同意「建造地鐵」 全班分兩組，一組為同意，一組為不同意，進行討論				
					六 詞語寶果				
					六、學習地圖二				
					1.閱讀有方法-提問策略：六何法				
					2.認識文房四寶				
					七、補救教學				
					依據 4-6 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。				
					八、閱讀階梯一：蘋果甜蜜蜜				
					1.分享自己如何克服害怕，從不會到學會某件事的過程。				
					2.練習用六何法自我提問，問出課文重點。				
					九、命題作文二：休閒樂遊遊-戶外教育「準園休閒農場」-記敘文(配合學習地圖三-寫作有方法-寫物)				
					遊記是以寫景為主，重點是「風景」和「人」、「物」。				
					。旅遊時，要仔細觀察景物，透過靜態及動態的描寫，可以生動描寫出物體的特徵、姿態和動作，不僅豐富了物體的形象，也傳達觀看時的心情。				

			寫作二	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	6-2 能書寫記敘、說明事物的作品，並找出作品的錯誤，加以修改。	以九宮格紀錄寫作素材，在「準園休閒農場」參觀時看到、聽到、學到、DIY、互動等...想到的先記錄下來，再從想到的選出兩個，按參觀的順序依起因、經過、感想來寫。 第一段(起因)：先說明人、時間、地點，做什麼事。 第二三段(經過)：找出兩個值得和大家分享景物或活動，分段寫下來，並在每段加上自己對景物的想像與感受。 第四段(感想)：寫出對此次戶外教育的收穫或感想。	2 寫作二	2 寫作單										
10	4/15 4/19	期中評量				期中評量 1.評量範圍：一～六課 2.評量方式：紙筆評量 3.評量內容：字音字形.詞義辨認.課文理解.造句.閱讀測驗等。	4	1 紙筆評量	1 國語習作 2 國語筆記 3 評量卷									
11	4/22 4/26	三、探索大自然	7 油桐花·五月雪	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字，至少1,800字，使用1,200字。	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-1 認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。	關鍵提問：如何寫物？ 一、學習內容 1.辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (七)記敘文(八)記敘文(九)說明文 2.朗讀課文：老師範讀，學生練習共同、分組、個別美讀。 3.認識詞語：如何更清楚描寫動作。(L7) 4.說話重點：先表達主題，再描述細節。(L8) 5.認識語助詞：嗎吧哪放句子最後，可以表達特定語氣。(L9) 6.習作聆聽故事。(L7) 二、生字教學(生字→詞語→造句、句型) 1.生字筆順、字型及讀音。 2.詞語練習。 <table border="1" data-bbox="734 1118 1581 1251"> <tr> <td>七</td> <td>有如、不得不</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>鬼斧神工、出神入化、巧奪天工、灑落、散步。</td> </tr> <tr> <td>九</td> <td>說不定</td> </tr> </table> 3.形近字與多音字辨別。 4.造句、句型練習。 <table border="1" data-bbox="734 1337 1581 1420"> <tr> <td>七</td> <td>(遠遠)(望去)；(綠)得(發亮的)(禮服) (一幅)令人(心動)的(美麗)(風景)(畫)</td> </tr> </table>	七	有如、不得不	八	鬼斧神工、出神入化、巧奪天工、灑落、散步。	九	說不定	七	(遠遠)(望去)；(綠)得(發亮的)(禮服) (一幅)令人(心動)的(美麗)(風景)(畫)	4	1 小組朗讀練習，並上台朗讀 2 小組討論：說明文的排列方式，並比較說明文與記敘文的異同 3 學生倆倆討論，如何清楚描寫動作 4 小組討論：說話時如何說出重點，讓別人聽得更明白	1 口語評量：學生分組朗讀。 2 實作評量：學生能分組討論課文結構，並能透過文本判斷出文體，說出相異處 3 口語評量：學生分享如何描寫動作 4 口語評量：小組能說明，說話時主要表達的主題和細節	
七	有如、不得不																	
八	鬼斧神工、出神入化、巧奪天工、灑落、散步。																	
九	說不定																	
七	(遠遠)(望去)；(綠)得(發亮的)(禮服) (一幅)令人(心動)的(美麗)(風景)(畫)																	

1 2	4/29 5/3	8 大自然的 美術館	◎5-II-3 讀 懂與學習 階段相符 的文本。 5-II-4 掌握 句子和段 落的意義 與主要概 念。 6-II-2 培養 感受力、 想像力等 寫作基本 能力。	5-1 能掌握 文本中句 子和段落 的意義與 主要概 念。 6-2 能書寫 記敘、說 明事物的 作品，並 找出作品 的錯誤， 加以修 改。	七 (枝椏間)的(綠葉)在(陽光下)(閃閃)(舞動) (一簇簇)的(白花)(開滿)(樹梢) (一朵朵)(油桐花)，從(樹葉間)(飄落)下來	4	5 學生分組 討論語詞解 釋，並分組 練習句型	5 口語評量： 分組練習句 型 6 國語筆 記、國語習 作	
					八 (一件件)(鬼斧神工的)(創作) (野柳岬)就像(一隻)(烏龜)，(靜靜的)(趴在)(海邊) 是...或是...還是...(選擇) 一邊...一邊...、有的...有的...還有的...(並列)				
1 3	5/6 5/10 5/10 校慶 補假	9 臺灣的 山椒魚			九 (平平安安)的(長大)；在(森林底層)的(落葉裡)(找一找) 不但...還...(遞進)；如果...得先...(假設) ...或是...(選擇)	4			
					三、課文理解整理 七 結構圖，遠觀、近看、賞花感想、油桐花的聯想技巧 八 用報導的方式介紹課文(點出主題、特色描寫、與景物互動、感受)。 九 總說(簡介)-分說(特徵、外型、習性)-總結(結語) 四、聽說表現 七 根據話語情境，分辨內容是否切題。 八 聆聽同學的生態旅遊經驗，並介紹家鄉的自然風光。 九 專心聆聽課文，並聽記課文要點，簡要說明山椒魚的特色。 五、課堂遊戲 七 抓錯偵探：看圖說一說，抓出和主題無關。 八 看圖我會說：T 準備圖片，S 說明圖片內容(順序法、聚焦法、推薦法)。 六、補救教學 依據 7-9 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。				
1 4	5/13 5/17	學習地圖 三 +	6-II-4 書寫 記敘、應 用、說明 事物的作 品。	6-1 培養感 受力、想 像力等寫 作基本能 力。	七、學習地圖三 1.認識說明類的文章：明顯的標題、多功能圖表。(L9) 2.寫作有方法-寫物：靜態描寫、動態描寫。(L7) 八、命題作文三：校慶園遊會-記敘文 以新發現學習單紀錄寫作素材，新發現紀錄：如何準備				

			寫作三			或準備的過程、當天看到、聽到、學到、互動等...感受、最有意義的事，印象最深刻的事。 第一段：如何迎接園遊會？園遊會的校園佈置以及期待園遊會的心情。校園裡有哪些佈置是平常所沒有的？哪些人到學校來參加這次的園遊會？ 第二三段：園遊會當天的情形及表演活動？看到、聽到些什麼(視覺、聽覺摹寫)？印象最深刻的兩件事？(介紹表演項目、路跑活動、擺攤活動等) 第三段：這次園遊會最有意義的一件事是什麼？有什麼期許？學到？心情？	4	1 小組討論： 說明文的排列方式，並比較說明文與記敘文的異同 2 寫作三	1 實作評量： 學生能分組討論課文結構，並能透過文本判斷出文體，說出相異處 2 寫作單											
1 5	5/20 5/24	四、 閱讀 探照 燈	10 漁夫 和 金魚	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	1-1 具備聆聽不同媒材的基本能力，並說出聆聽內容的要點。 2-1 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-1 認識常用國字，並能分辨與正確使用形近、音近字詞。	關鍵提問：如何掌握文章中的大意？ 一、學習內容 1.辨別文體：根據文章線索引導學生辨別課文文體。 (十)詩歌(十一)劇本(十二)記敘文-故事 2.朗讀課文：老師範讀，學生練習共同、分組、個別美讀。 3.我會寫作：文句中加上心情、表情、動作。(L11) 4.認識副詞：把後面動作說得更清楚，或表達更完整。(L12) 二、生字教學(生字→詞語→造句、句型) 1.生字筆順、字型及讀音。 2.詞語練習。 <table border="1" data-bbox="734 991 1583 1121"> <tr> <td>十</td> <td>一五一十、苦惱、無聊</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>有氣無力、慢吞吞</td> </tr> <tr> <td>十二</td> <td>心驚肉跳、驚慌失措、唉聲嘆氣、自告奮勇</td> </tr> </table> 3.形近字與多音字辨別。 4.造句、句型練習。 <table border="1" data-bbox="734 1206 1583 1410"> <tr> <td>十</td> <td>(舒服的)(生活)太(無聊)；(一間)(木屋)(破)又(小) (老公公)(拉出)了(水藻)，(拖上)了(海藻)，(抓到)了(金魚)→人物連續做動作。</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>(世界上)最(強壯的)(動物) (小男孩)(開開心心的)(走過來)；只有...才...(條件)</td> </tr> </table>	十	一五一十、苦惱、無聊	十一	有氣無力、慢吞吞	十二	心驚肉跳、驚慌失措、唉聲嘆氣、自告奮勇	十	(舒服的)(生活)太(無聊)；(一間)(木屋)(破)又(小) (老公公)(拉出)了(水藻)，(拖上)了(海藻)，(抓到)了(金魚)→人物連續做動作。	十一	(世界上)最(強壯的)(動物) (小男孩)(開開心心的)(走過來)；只有...才...(條件)	4	1 小組朗讀練習，並上台朗讀 2 小組討論：詩歌主題的排列方式 3 小組討論：寫劇本需要什麼 4 三人一組進行課文扮演	1 口語評量： 學生分組朗讀 2 實作評量： 學生能分組討論課文結構 3 實作評量： 小組討論出的結果寫在小白板上，並貼在黑板 4 實作評量： 學生能分組討論課文結構	
十	一五一十、苦惱、無聊																			
十一	有氣無力、慢吞吞																			
十二	心驚肉跳、驚慌失措、唉聲嘆氣、自告奮勇																			
十	(舒服的)(生活)太(無聊)；(一間)(木屋)(破)又(小) (老公公)(拉出)了(水藻)，(拖上)了(海藻)，(抓到)了(金魚)→人物連續做動作。																			
十一	(世界上)最(強壯的)(動物) (小男孩)(開開心心的)(走過來)；只有...才...(條件)																			

1 6	5/27 5/31	11 聰明的鼠鹿	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	4-2 能掌握偏旁變化與結構要領，書寫正確與工整的字。	十二 這座山坡有個可怕的傳說 不是...就是...、是...還是...(選擇)	4	5 學生分組討論語詞解釋，並分組練習句型	5 口語評量: 分組練習句型 6 國語筆記、國語習作
	三、課文理解整理							
1 7	6/3 6/7 6/8 (六) 成果展	12 還要跌幾次 + 學習地圖四			十 表格整理-開始、經過、結果	4		
	十一 鼠鹿如何說服老虎先放過自己，並推論原因。							
					十二 故事階梯圖：背景、出現問題、故事高潮、解決方法、最後結果。			
					四、聽說表現			
					十 聆聽同學朗讀詩歌，並說出故事大意。			
					十一 聆聽劇本中的對話，說出故事大意。			
					十二 聆聽故事，說出人物的心情變化與事件關係。			
					五、課堂遊戲			
					十 動作接龍：T 設定一個時間或場景，S 再發表這個時間或場景會做哪些動作。(人物的動作描寫)			
					十一 角色扮演，戲劇演出。			
					十二 副詞變變變			
					六、學習地圖四			
					1. 認識童詩：適當的分行、簡潔的文字、有趣的想像。(L10)			

					2.閱讀有方法—找出課文大意：合併大意、問題回答。 七、補救教學 依據 10-12 課的語詞、課文理解、習作等進行補充說明。				
1 8	6/10 6/14 6/10 (一) 端午節放假 6/11 (二) 成果展補假	閱讀階梯二 + 寫作四 + 書法教學	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	5-1 能掌握文本中句子和段落的意義與主要概念。 6-2 能書寫記敘、說明事物的作品，並找出作品的錯誤，加以修改。	八、閱讀階梯二：故宮珍玩 1.文章中介紹的故宮文物，除了文字外還搭配圖片解說。 2.想一想，這樣的設計有什麼目的？ 九、命題作文四：成果展照片日記-應用文 教師準備學生成果展的照片，一人一張，練習將成果展的一天以日記的方式，配合敘事手法記錄下來。 以新發現學習單紀錄寫作素材，新發現紀錄：如何準備或準備的過程、當天看到、聽到、學到、互動等...感受、最有意義的事、印象最深刻的事。 第一段：按照時間線開始寫發生了什麼事，寫一下事情背景（時地人事） 第二段：事情開始進入緊張階段，因為人事物景，心情如何被受影響，引起情緒共鳴。 第三段：表演過程中，如何調適自己的心態和想法。 第四段：寫出事情結尾，過程中最有意義的事，寫下感受。 十、書法教學：實驗教材【走過就知道】【面具】【三位怪先生】《寫字篇》。 1.學生練習橫、豎、點、挑、撇、捺，進行練習。 2.寫出漂亮的字：描紅、臨字帖、用格子紙練習。 3.認識字體(篆、隸、楷、行) 十一、實驗教材 【畫鬼臉】《長滿青苔的怪石頭》 1.這個故事中發生什麼狀況？ 2.狐狸怎麼運用這個秘密？ 3.小花鹿怎麼運用這個秘密?誰比較聰明？ 【七十二變】P.56 欣賞篇-故事網	4	1 學生分組討論文章結構 2 寫作四 3 學生倆倆討論閱讀內容	1 口語評量: 分組說明文章結構 2 寫作單 3 實驗教材【走過就知道】【面具】【三位怪先生】 4 實作評量: 複習正確擺放文房四寶，寫毛筆時的正確坐姿及握筆方式 5 學生能整理出字體的特色	

1 9	6/17 6/21	期末評量	期末評量 1.評量範圍：七～十二課 2.評量方式：紙筆評量 3.評量內容：字音字形.詞義辨認.課文理解.造句.閱讀測驗等。	4	1 紙筆評量	1 國語習作 2 國語筆記 3 評量卷	
2 0	6/24 6/28	學習回顧	國語大富翁 1. 配合課本單元，讓學生回顧本學期上過的第一～十二課所學重點。 2. T發下小卡指導學生出題，分組繪製大富翁海報，進行國語PK遊戲。 3. 透過遊戲，讓學生對國語學習保有高度興致，積極接受挑戰。 4. 遊戲中同儕有機會可以互相指導，T趁機發現學習成就落後的學生，可立即加以協助。	4			
補充教材/教學資源		實驗教材：【三位怪先生】【走過就知道】【面具】【七十二變】【畫鬼臉】					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	語文學習領域-閱讀								
編修者	張筱玉(引用 111-2 閱讀課程計畫)				教學節數	每週 1 節，共 20 節			
學期總目標(核心素養)	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。								
十二年國教課綱對應	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。 2. 認真參與課堂討論，並以多樣的方式撰寫讀書摘要或筆記。 3. 積極參與各項閱讀討論，樂於分享閱讀歷程以及心得。			
	學習內容	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。							
議題融入	無								
課程連結	上學期從繪本與小兵快樂讀本的比較，開始練習閱讀文字越來越多的橋樑書，並與語文課連結練習使用故事梯分析故事。本學期搭配實驗教材做西遊記的故事梯練習，然後逐步引導閱讀字數更多的作家作品。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	經典文學	西遊記	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息。 3. 積極參與各種閱讀討論活動，樂於分享閱讀心得。	一、寒假讀了什麼書?檢視寒假作業 教師於課前收集學生寒假閱讀作業，請學生說明寒假期間預定的書籍，自評閱讀計畫執行成效。 二、西遊記文本分析 <u>如何畫出故事網狀圖?</u>	5	故事網繪製	口頭發表： 能參與討論 並能完整表達自己的想	
2 2/19-2/23									
3 2/26-3/1 2/28(三)放假									
4 3/4-3/8									
5 3/11-3/15									

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西遊記:(1)先認識作家(youtube 影片影片說人解字吳承恩)(2)閱讀西遊記目次(3)全班共讀三個章回。 2. 小組選篇共同完成西遊記故事網狀圖，教師進行影片補充。 3. 教師以「孫悟空」角色當作示範，帶領全班共同討論角色特質，並帶領學生從文本中找證據支持自己的想法。 4. 請學生認領西遊記的其中一個角色，從書中找到角色相關特質，並將其描繪於小書中。 5. 相同角色的同學可以 2-3 人形成共讀小組，一起進行閱讀活動(建議可邀請各班晨光時間安排晨讀活動)。 6. 完成西遊記小書。 <p>三、西遊記小書分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成小書訂正與美化。 2. 請學生以「讀者椅」的形式，同一個角色一輪，分別介紹自己的小書。 			法。
6	3/18-3/22	我愛閱讀	認識寓言故事	5-II-6 運用適合學習策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。 2. 認真參與課堂討論，並能以多樣的方式撰寫讀書摘要或筆記。	<p>一、分享常見寓言故事</p> <p>寓言故事和繪本有哪些相同處?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享幾則耳熟能詳的寓言故事。(也能搭配成語魔法師) 2. 請學生兩兩討論，<u>寓言故事與之前看過的繪本故事有甚麼不同?</u> 3. 將討論結果以比較圖的形式紀錄於閱讀筆記中。 <p>二、閱讀「寓言」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹國外作家艾諾洛貝爾的《智慧寓言》與著名經典故事《伊索寓言》。 	2	以比較圖(范氏圖或毛毛蟲圖)進行筆記整理。	<p>口頭發表：能參與討論並能完整表達自己的想法。</p> <p>閱讀筆記：能簡要完成至少 1 本的讀書心得。</p>
7	3/25-3/29								

						2. 請學生依照自己的興趣或能力進行選讀。 3. 選擇一則故事以 5W1H、思考「寓意」，進行「寓言概念圖」記錄。				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	經典文學	格列佛遊記	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	2. 認真參與課堂討論，並能以多樣的方式撰寫讀書摘要或筆記 1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	一、比較東西方兩本遊記 西遊記與格列佛遊記有哪些一樣? 哪些不一樣? 1. 教師介紹《格列佛遊記》的故事背景與相關由來。 2. 教師介紹主要故事人物。 3. 請學生試著與《西遊記》的故事背景做比較，簡單比較中西方文化的差異。 2、獨立閱讀 1. 自行挑選合適的版本擬定閱讀計畫，並進行閱讀活動(建議可邀請各班晨光時間安排晨讀活動) 2. 鼓勵學生隨時可以配合閱讀速度，持續給予回應留言。	3	能使用范氏圖進行紀錄。 自我監控策略：擬定閱讀計畫。	閱讀筆記： 能簡要比較中西方的文化差異。 實作評量： 能針對至少 1 個人物進行回饋留言。	
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26	作家系列	國外作家	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	2. 認真參與課堂討論，並能以多樣的方式撰寫讀書摘要或筆記 1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	一、這位作家的特色是什麼? 共讀活動 讀這些書，分類並嘗試說出這位作家的特色是什麼? 1. 教師分組閱讀《青蛙和蟾蜍》、《綠尾巴的老鼠》、《田鼠阿佛》 2. 引導學生思考作者寫作風格與背後可能的寫作目的，紀錄在閱讀筆記上。 3. 小組發表與討論：鼓勵學生試著從文本中找到理由介紹作者的創作特色。 2、介紹本學期要認識的國外作家及相關作品	5	以比較圖(范氏圖或毛毛蟲圖)進行筆記整理。 故事網繪製	閱讀筆記： 能記錄自己在閱讀時的心情變化與收穫。	
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17									
15	5/20-5/24									

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 李歐李奧尼－《綠尾巴的老鼠》、《田鼠阿佛》、《阿力與發條老鼠》 2. 艾諾洛貝爾－《青蛙和蟾蜍》(套書)、《智慧寓言》 3. 大衛威斯納－《瘋狂星期二》、《豬頭三兄弟》 4. 朱里安諾(插畫家)－《一片披薩一塊錢》、《當我們同在一起》、《第一百個客人》、《小石佛》。 <p>3、自由選讀國外作家的書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 一次選讀一個作家作品，配合深美閱讀護照進行獨立閱讀。 2. 以「專家小組」方式討論作家創作風格，進行記錄整理。 			
1 6	5/27-5/31	我愛閱讀	林哲璋	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。 3. 積極參與各種閱讀討論活動，樂於分享閱讀心得。	<p>1、我的閱讀偏好 林哲璋是個什麼樣的作家?請說一說。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示林哲璋的相關作品。 2. 請學生觀察書名與封面設計，選擇一本自己較感興趣的書，並分享挑選理由。 3. 請選擇同一本書的同學一起閱讀。 <p>二、閱讀與評估</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生安靜閱讀 10 分鐘。 2. 10 分鐘後，分享閱讀進度與感受，思考目前閱讀到的內容是否與自己一開始的預期相符。(若有學生表示讀不下去，可允許換書) 3. 與夥伴分享與紀錄。 4. 繼續閱讀 10 分鐘。 5. 上述 1-4 巡迴 3 次，最後一次鼓勵學生讀完。 	3	<p>預測練習</p> <p>自我監控策略：從閱讀中覺察自己的感受</p>	<p>閱讀筆記： 能記錄自己在閱讀時的心情變化與收穫。</p>
1 7	6/3-6/7 6/8(六) 成果展								
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假								

						2、 閱讀分享 1. 請學生說一說從「閱讀與評估」的活動過程中的感受或收穫。					
1 9	6/17-6/21	我越 愛閱 讀	閱讀成果 分享	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	1. 能理解閱讀過程中觀察到的訊息，並配合閱讀認證，維持定期借閱書籍的習慣。	1、 閱讀回顧:教師統計分享借書和認證成果 1. 請學生事先整理攜帶本學期完成之閱讀護照。 2. 教師展示「深美圖書館」借書統計排行榜。 2、 暑假作業說明 1. 教師說明暑假閱讀任務。 2. 請學生回顧本學期想讀、該讀而未讀完的書籍製作閱讀計畫。 3. 辦理借閱手續，鼓勵暑假繼續閱讀。	2				
2 0	6/24-6/28										
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	英語領域			
編修者	黃正松(引用葉芸菁 111 學年度英語教學計畫: 康軒版 Wonder World Book 2.)	教學節數	20	
學期總目標(核心素養)	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>			
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <hr/> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <hr/> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <hr/> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	學習目標 (預期成 果/評量 項目)	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <hr/> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <hr/> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <hr/> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>

		<p>-----</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>-----</p> <p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節) 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>				<p>-----</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p> <p>-----</p> <p>6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p> <p>-----</p>			
	學習內容	<p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>							
議題融入									
課程連結		<p>1. 熟悉對大小字母的認讀及辨別。 2. 加強對基本詞彙的認識。 3. 深化對基本句型和教室用語的用法。</p>							
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17	Review	review	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學	1	Remember what we have learned last semester? Let' s review! Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

	2/17 (六) 補 2/15 (四)課			2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	<p>1. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 (SB p.12&13) B. 練習數字</p> <p>2. 字母大小寫配對。</p> <p>3. Word hunt : 圈出聽到的單字 (SB p. 8&9)</p> <p>4. 將學生分四組，各負責一個問答句，請學生將單字分類，判斷哪一個單字是哪一個問句的回答。</p> <p>5. 請不同組確認答案，一起檢討錯誤的，再抽籤請同學唸問句，全班唸答句。</p> <p>6. 一起唱 SB p.10&11 的 vowel song</p>	Cooperative learning		
2	2/19-2/23	Starter Unit	Get ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-2 能唸出英語的語音。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<p><u>Let’ s say the alphabets and their sounds!</u></p> <p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7)</p> <p>2. phonics 的 blending (SB p.16, 17) 。 <u>It’ s time to play games and practice what we’ ve learned.</u></p> <p>3. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 B. 練習數字 (SB p.18) C. 練習字母 & 例字(SB p. 6, 7) D. 複習同學名字</p>	1 Oral practice Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

				2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。		4. 完成 EB p. 2, 3。 5. How old is he / she? 利用課本 p. 14, 15 上的人物, 及生活上看到的人物, 練習年齡與 he/ she 的用法。		Cooperative learning	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	U1. Funny Animals	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 5-II-2 在聽讀時, 能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語, 並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動, 培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. phonics 的 blending (SB p. 30, 31)。 3. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 B. 練習數字 (SB p. 18) C. 練習字母 & 例字 (SB p. 6, 7) D. 複習同學名字 <u>Listen to the songs about animals and guess what they are!</u> 4. 利用 youtube 上動物聲音的歌曲, 讓學生猜測動物(中英文皆可), 再利用學生的答案教導他們不會的動物單字, 補充在 SB p. 24&25。 5. 再利用聲音, 教主要句型。(SB p. 26) Sentence structure: <u>Is it a cat?</u> Yes, it is. No, it' s not. It' s a dog. 6. 利用課文內容(SB p. 19~23) 玩大家來找碴, 題目改編重點為 SB p. 32 內容。	1	Oral practice Game-based learning Oral practice Cooperative	1. 口頭評量 2. 參與度評量

							learning		
4	3/4-3/8	Dialogue & Story	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p.6, 7)</p> <p>2. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 (SB p.18)</p> <p>C. 練習字母 & 例字 (SB p.6, 7)</p> <p>D. 複習同學名字</p> <p><u>What animal is it? Is it a bird?</u></p> <p>3. Let Ss share what the pictures on Page 19~23 try to tell us.</p> <p>4. 觀賞 story time (SB p.19~23) 的影片，分小組做 role play.</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Reading comprehension strategy-predictions</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Role play</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	
5	3/11-3/15	Production	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p.6, 7)</p> <p>2. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 (SB p.18)</p> <p>C. 練習字母 & 例字 (SB p.6, 7)</p> <p>D. 複習同學名字</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

				<p>常用字詞 (至少 180 個)。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>3. 完成習作 p. 4~6 聽力。</p> <p>4. 習作 p. 7~8 寫一次，並讓同學互相觀摩字體，另外一遍& p. 9 當作回家作業。</p> <p>5. 利用字卡玩記憶遊戲。</p>		<p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p>	
6	3/18-3/22	U2. Teamwork	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用</p>	<p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7)</p> <p>2. phonics 的 blending (SB p. 44, 45)。</p> <p>3. Play “Simon says” .</p> <p>A. 練習教室英語</p> <p>B. 練習數字 (SB p. 18)</p> <p>C. 練習字母 & 例字 (SB p. 6, 7)</p> <p>D. 玩 SB p. 38&39 的單字</p> <p><u>Let’ s see what you can do!</u></p> <p><u>Can you tell us what you can do?</u></p> <p>4. Sentence structure :</p> <p>A. I can _____.</p> <p>B. <u>Can you _____? Yes, I can. No, I can’ t.</u></p> <p>5. 利用 SB p. 43 的 chant 玩 music chair，沒坐到椅子的要練習主要句型。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Oral</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>

			語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。		6. 利用課文內容(SB p. 33~37) 玩大家來找碴，題目改編重點為 SB p. 46 內容。		practice Cooperative learning		
7	3/25-3/29	Dialogue & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. Play “Simon says” . A. 練習教室英語 B. 練習數字 (SB p. 18) C. 練習字母 & 例字 (SB p. 6, 7) 3. Let Ss share what the pictures on Page 33~37 try to tell us. 4. 觀賞 story time (SB p. 33~37)的影片，分小組做 role play.	1	Oral practice Game-based learning Reading comprehension strategy-predictions Cooperative learning Role play	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	Production	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. Play “Simon says” . A. 練習教室英語	1	Oral practice Game-based	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

				<p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>B. 練習數字 (SB p.18)</p> <p>C. 練習字母 & 例字 (SB p.6, 7)</p> <p>3. 完成習作 p.10~12 聽力。</p> <p>4. 習作 p.13~14 寫一次，並讓同學互相觀摩字體，另外一遍& p.15 當作回家作業。</p> <p>5. 利用字卡玩記憶遊戲。</p>		<p>learning</p> <p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p>	
9	4/8-4/12	Review 1.	Review 1.	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p.6, 7)</p> <p>2. 四人一組，完成檢核表(SB p.91, 93, 95)。</p> <p>3. 四人一組，一人抽字卡並在小白板上畫出該單字，其他人要拚寫出單字。</p> <p>4. 完成習作 p.16~19。</p> <p>5. 利用 SB p.48&49，讓 Ss 分組玩桌遊。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p> <p>Game-based learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>

				動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。				
10	4/15-4/19	Midterm Exam	Midterm Exam	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞（至少180個）。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字，包含熟悉數字11-15、寵物、能力及家人稱謂及職業等主題字彙。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力及家人及職業。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。	[Midterm Exam] * Listening test: 1. 聽辨 Phonics 2. 聽辨單字、句子 3. 聽辨教室用語/日常生活用語 * Reading and Writing test: 1. 字母大小寫配對 2. 選填單字 3. 句子與圖片對應 4. 寫出正確的句子 [檢討/訂正考卷]	1		總結性評量
11	4/22-4/26	Culture	Mother's Day	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度。	<u>Do you know what special Day we are going to talk about today?</u>	1	Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業

				<p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>度、方法與策略。6. 透過認識節慶的習俗和由來，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>	<p>1. 5 clues：給 5 個提示，讓小朋友猜今天要介紹的節日。</p> <p>2. 讓 Ss 小組內分享答案&理由，並派代表跟全班分享答案&理由。</p> <p><u>Do you know why there is Mother's Day? Let's watch the film and find out!</u></p> <p>3. 觀賞母親節由來&各國慶祝方式的影片，</p> <p>4. 利用 kahoot 驗收 Ss 的理解。</p> <p>5. 利用 SB p. 83 驗收單字。</p>			評量	
1 2	4/29- 5/3	U3. The Monster Parade	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	<p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活</p>	<p>2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的单字。</p> <p>3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7)</p> <p>2. phonics 的 blending (SB p. 62, 63)。</p> <p>3. 介紹 SB p. 56 的单字，玩 Bingo! <u>If we want to know who somebody is, what should we ask?</u></p> <p>4. Sentence structure : <u>Who's he/ she? He/ She is my _____.</u></p> <p>5. 一起討論 p. 57, 家庭日都會哪些事? 爸爸媽媽小時候也跟自己一樣嗎?? 爺爺奶奶呢??? 未來的小孩呢????</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>Oral practice</p> <p>Group discussion</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>	

				動。		6. 利用課文內容(SB p. 51~55) 玩大家來找碴，題目改編重點為 SB p. 64 內容。		Cooperative learning		
1 3	5/6- 5/10 5/10 校慶補 假		Dialogue & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. 利用班上同學身體部分的照片，讓 Ss 一起猜，只能用主要句型互動。 3. Let Ss share what the pictures on Page 51~55 try to tell us. 4. 觀賞 story time (SB p. 51~55) 的影片，分小組做 role play.	1	Oral practice Game-based learning Reading comprehension strategy-predictions Cooperative learning Role play	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
1 4	5/13- 5/17		Producti on	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i,	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. Word hunt：圈出聽到的單字 (題目是這課的單字 SB p. 96) 3. 完成習作 p. 20~22 聽力。 4. 習作 p. 23~24 寫一次，並讓同學互相觀摩字體，另外一遍& p. 25 當作回家作業。	1	Oral practice Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量 3. 作業評量	

				個)。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	o, u 所組成的音組及例字。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	5. 利用字卡玩記憶遊戲。		peer learning Game-based learning	
1 5	5/20- 5/24	U4. Jello's Family	Vocabulary, phonics & Sentence Structure	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	2. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 3. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) 2. phonics 的 blending (SB p. 76, 77) 。 3. 介紹 SB p. 70 的單字，玩 Bingo! <u>If we are not sure about what somebody is, what can we say?</u> 4. Sentence structure : <u>Is he / she a/an _____?</u> Yes, he/ she is. No, he / she isn' t. 5. 利用課文內容(SB p. 65~69) 玩大家來找碴，題目改編重點為 SB p. 78。	1	Oral practice Game-based learning Oral practice Cooperative learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量
1 6	5/27- 5/31		Dialogue & Story	1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7) <u>Can you guess what these people do?</u> <u>What else occupations do you know?</u> 2. 利用職業服裝部分的照片，讓 Ss 一起猜	1	Oral practice Game-based	1. 口頭評量 2. 參與度評量

				<p>識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p>	<p>中所習得的句子。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>職業，只能用主要句型互動。</p> <p>3. Let Ss share what the pictures on Page 65~69 try to tell us.</p> <p>4. 觀賞 story time (SB p. 65~69) 的影片，分小組做 role play.</p>		<p>learning</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Role play</p>	
1 7	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展		Producti on	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。</p> <p>4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7)</p> <p>2. Word hunt: 圈出聽到的單字 (題目是這課的單字 SB p. 98)</p> <p>3. 完成習作 p. 26~28 聽力。</p> <p>4. 習作 p. 29~30 寫一次，並讓同學互相觀摩字體，另外一遍 & p. 31 當作回家作業。</p> <p>5. 利用字卡玩記憶遊戲。</p>	1	<p>Oral practice</p> <p>Game-based learning</p> <p>peer learning</p> <p>Game-based learning</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p> <p>3. 作業評量</p>
1	6/10-	Review2		3-II-2 能辨識課堂中所	1. 能聽辨、說出、認讀	1. 一起唸字母名及字母音。(SB p. 6, 7)	1	Oral	1. 口頭評量

8	6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假			<p>學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 1-11-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p>	<p>和書寫所學的单字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>2. 四人一組，完成檢核表(SB p. 97, 99)。 <u>Have fished the check list with your partners?</u> 3. 四人一組，一人抽字卡並在小白板上畫出該單字，其他人要拚寫出單字。 4. 完成習作 p. 32~35。 5. 導讀 SB p. 80&81，並讓 Ss 完成 SB p. 89。 6. 跟同學分享 p. 89。</p>	<p>practice peer learning Game-based learning</p>	<p>2. 參與度評量 3. 作業評量</p>	
1 9	6/17-6/21	Final Exam	Final Exam	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞(至少 180 個)。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的单字，包含熟悉數字 11-15、寵物、能力、家人稱謂及職業等主題字彙。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力、家人及</p>	<p>[Final Exam] * Listening test: 1. 聽辨 phonics 2. 聽辨單字、句子 3. 聽辨教室用語/日常生活用語 *Reading and Writing test: 1. 字母大小寫配對 2. 選填單字 3. 句子與圖片對應 4. 寫出正確的句子 [檢討/訂正考卷]</p>	1	總結性評量	

				3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	職業。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。					
20	6/24-6/28	單字闖關		1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-3 能拼寫一些基本常用字詞 (至少 180 個)。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。	<p><u>Do you remember the acitivity of fishing four missions we did last semester?</u></p> <p>*單字闖關活動分 4 個關卡，每個關卡邀請兩位學生擔任關主，協助出題並判斷闖關者是否能答對。</p> <p>[眼明手快] 聽完關主唸的單字後，快速找出單字的圖卡和字卡。</p> <p>[天生一對] 翻到字卡及相對應的圖卡，並能正確的唸出。</p> <p>[聽音拼字] 將關主唸的單字拼出來。</p> <p>[造句達人] 請用指定單字造一個句子。</p> <p>*闖關時，學生可依自己的狀況選擇闖關的順序。若遇到不會的部分，可以請求同儕協助。再次前往闖關。</p>	1	Cooperative learning Oral practice	多元評量	
補充教材/教學資源				<p>每周一句</p> <ol style="list-style-type: none"> Show me your <u>homework</u>. Any question? Let' s <u>read</u> together. 						

4. Line up.
 5. Turn on the light.
 6. Turn off the light.
 7. Spell the word "book" .
 8. Sorry, I don' t know.
 9. Can you dance? Yes, I can. / No, I can' t.
 10. Can he/ she swim? Yes, he/ she can. / No, he/ she can' t.
 11. Is it/ this/ that a banana? Yes, it is. / No, it isn' t.
 12. How many pencils are there?
 13. There are three pencils.
 14. Attention!
 15. Happy Mother' s Day.
- Excellent!

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	數學			
編修者	林筠修 (引用 110 學年度三年級課程計畫、康軒數學第六冊)	教學節數	80 節	
學期總目標(核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察演算、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具(如：乘法直式、平方公分板、複名數直式計算、除法直式、三角板等)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目(國語科、自然科、藝術科)所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 			
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	學習目標(預期成果/評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。 2. 能透過具體情境，理解除法的意義，並能應用於日常解題。 3. 能透過具體操作，進行數列的說明與推理。 4. 能認識公克與公斤，並進行重量的計算。 5. 能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 6. 能透過具體物的操作，認識圓。 7. 能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。 8. 能認識時、分和秒，並進行時間的計算。 9. 透過操作活動，能報讀與製作一、二維表格。

		<p>n- II -10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r- II -1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r- II -2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s- II -3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p>		
	學習內容	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p> <p>N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。</p> <p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。</p> <p>N-3-7 解題：兩步驟應用問題 (加減與除、連乘)。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減 (含直式計算) 與解題。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測</p>		

		<p>與計算。單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p> <p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。</p>		
--	--	--	--	--

議題融入	無						
------	---	--	--	--	--	--	--

課程連結	主題	二上	二下	三上	三下	四上	四下
	數與量 (數)	一、200 以內的數 二、二位數的直式加減 四、加減關係與應用 六、兩步驟的加減 七、2、5、4、8 的乘法 九、3、6、9、7 的乘法	一、1000 以內的數 二、三位數的加減 四、乘法 六、兩步驟應用問題 八、分分看 九、分數	一、10000 以內的數 二、四位數的加減 四、乘法 七、除法 九、分數	一、分數的加減 二、除法 五、小數 七、乘法與除法	一、一億以內的數 二、整數的乘法 四、整數的除法 六、整數四則計算 八、分數 九、小數	一、多位數的乘與除 五、小數乘法 六、等值分數 八、概數
數與量 (量)	三、量長度 五、面積的大小比較 八、幾時幾分 十、容量與重量	三、公尺與公分 七、年、月、日 十、周界與周長	三、毫米 五、角 六、面積 八、公升和毫升	四、公斤和公克 八、時間	三、角度 七、公里	四、周長與面積 九、時間的計算 十、立方公分	

		空間與形狀		十、周界與周長	五、角 六、面積	六、圓	五、三角形	二、四邊形		
		關係	四、加減關係與應用			三、尋找規律 七、乘法與除法	六、整數四則計算	三、簡化計算 七、數量規律		
		資料與不確定性		五、分類與統計		九、統計表	十、統計圖			
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六)補2/15 (四)課	一、分數的加減	1. 和 1 一樣大的分數 2. 分數的加法	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 透過具體物操作活動，能進行同分母分數的加、減化聚。	【1-1】和 1 一樣大的分數 <u>幾個 $1/3$ 合起來和 1 一樣大？你是怎麼數的？</u> 1. 透過使用分數板的方式，認識和 1 一樣大的分數。 2. 透過將 1 等分為 2... 等分為 10，認識和 1 相等的等值分數。 3. 利用色紙裁剪等值分數，將等分好的色紙排序黏貼在數學筆記上。 【1-2】分數的加法 一和蘋果有 9 個。紅蘋果有 $5/9$ 盒，綠蘋果有 $4/9$ 盒，紅蘋果和綠蘋果合起來是幾盒蘋果？你是怎麼算的？ 1. 透過畫圖方式，進行解題	4	使用分數板 小組討論分享 使用線段圖	口頭：能正確說出和 1 相等的分數 紙筆：能正確算出分數加法	
			3. 分數的減法			【1-3】分數的減法 姐姐有一條長 1 公尺的彩帶，綁盒子用掉 $7/10$ 公尺， <u>她還剩下多少公尺的彩帶？你是怎麼算的？</u> 1. 透過使用分數板的方式，進行解題 2. 透過畫圖方式，進行解題 3. 透過將 1 化為等值分數的練習，進行減法	4	使用分數板 使用線段圖 反覆練習	紙筆：能正確算出分數減法	

						練習。				
教學資源 1. 附件 2. 小組白板 3. 白板筆				迷思概念 1. 進行分數加減計算，可能出現分母加分母，分子加分子的迷思概念。 2. 因為 10 進位置的影響，可能出現直接將 1 當作 10 來減的迷思。			補救教學 1. 教師可以用錯誤方式反向進行教學。 2. 可先回顧“分數的意義” 3. 可提醒學生是分母不變，分子相加的概念			
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	二、 除法	1. 二位數 除以一 位數 2. 三位數 除以一 位數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	2. 能透過具體情境，理解除法的意義，並能應用於日常解題。	【2-1】二位數除以一一位數 <u>把 72 元平分給 3 個人，一個人分到幾元？你會先分什麼再分什麼？</u> 1. 透過使用錢幣圖卡的方式，進行解題，在和直式算則做連結。 2. 透過使用附件，瞭解算則的意義。 3. 教師引導學生，先分十位數，再分個位數不足部分即為餘數。 【2-2】三位數除以一一位數 <u>農場今天採收 624 顆番茄，平分裝成 3 箱，每箱裝了幾顆番茄？要如何計算？</u> 1. 透過使用定位板，進行個位、十位、百位數都能整除的解題。 2. 透過使用附件，瞭解商要記 0 的意義。 3. 教師引導學生，十位數的商如果為 0，要記上 0。 4. 透過提問『最多幾個十』的概念，理解如何估商，並能解決百位不夠分，要換成幾個十的除法問題。	4	使用錢幣圖卡 使用附件 使用附件	透過附件使用，能夠理解並正確列式並算出答案 透過引導，能列出正確直式算式，並求出正確的商	
			3. 加與除的兩步驟問題 4. 減與除的兩步驟問題		【2-3】加與除的兩步驟問題 <u>老師把 104 顆綠珠子，平分裝成 8 包，每包再放入 12 顆紅珠子，每包共有幾顆珠子？你 要先分什麼，再分什麼？</u> 1. 透過釐清題意，再進行解題。	4	讀題找出關鍵 題問	能列出正確直式算式，並求出正確的商		
4	3/4-3/8									

						<p>【2-4】減與除的兩步驟問題 超市推出了超值福袋，彥辰買了7包，芯語買了3包，彥辰比芯語多付了416元，一包福袋多少元？你是怎麼知道的？</p> <p>1. 透過釐清題意，再進行先算、後算解題。</p>	讀題找出關鍵題問	能列出正確直式算式，並求出正確的商											
<p>教學資源</p> <p>1. 附件 2. 錢幣圖卡</p>					<p>迷思概念</p> <p>1. 可能出現餘數大或等於除數的計算迷思。 2. 處理文字題時有可能出現不知道誰除以誰的迷思。</p>		<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用線上教材進行反覆練習。 2. 進行此單元前，教師宜先檢核學生的先備知識，並加強概念說明</p>												
5	3/11-3/15	三、尋找規律	<p>1. 圖形的規律 2. 數字的規律 3. 數形規律的應用</p>	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	<p>3. 能透過具體操作，進行數列的說明與推理。</p>	<p>【3-1】圖形的規律 乙班剪了三種形狀的圖卡，排列如下圖，下一張要貼什麼形狀的圖卡？說一說，你是怎麼知道的？</p> <p>▲■●▲■●▲■●...</p> <p>1. 透過觀察，可以察覺圖形排列的簡單順序。</p> <p>【3-2】數字的規律 下面是301班的置物櫃，紅色這一排的號碼有1號、5號、9號，下一個是幾號？說一說你是怎麼知道的？</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="color: red;">1</td> <td style="color: red;">5</td> <td style="color: red;">9</td> </tr> <tr> <td style="color: blue;">2</td> <td style="color: blue;">6</td> <td style="color: blue;">10</td> </tr> <tr> <td style="color: green;">3</td> <td style="color: green;">7</td> <td style="color: green;">11</td> </tr> </table> <p>1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法</p> <p>【3-3】數形規律的應用 雁鴨再飛行時，總是維持著V字形。圖5有幾隻雁鴨？說說看，你是怎麼知道的？</p> <p style="text-align: center;">◆ ◆ ◆</p>	1	5	9	2	6	10	3	7	11	4	實測法	<p>透過觀察，能正確說出規律。</p> <p>透過討論，能說出圖形的規律性</p>	<p>小組討論與分享</p> <p>小組討論與分享</p>
1	5	9																	
2	6	10																	
3	7	11																	

						 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過多元佈題，讓學生理解題意，並發表多元想法 2. 透過操作正方形紙張，理解桌子併桌語不併桌時，座位數量的異同之處。 3. 利用疊杯遊戲，瞭解疊杯堆疊題型。 4. 利用數學盒子 - 大自然的神奇規律，加強規律概念。 			
教學資源				迷思概念		補救教學			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 附件 2. 正方形紙 3. 疊杯 				<ol style="list-style-type: none"> 1. 規律問題有些學生可能以公式解題，容易產生不同題型錯誤連結的迷思。 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行多元題型練習。 			
6	3/18-3/22	四、公斤和公克	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 1 公斤秤 2. 認識 3 公斤秤 	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	<ol style="list-style-type: none"> 4. 能認識公克與公斤，並進行重量的計算。 	<p>【4-1】認識 1 公斤秤 <u>拿出課本放在 1 公斤秤上，你可以說出課本的重量嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先介紹 1 公斤秤面結構 2. 透過物品重量實測，理解秤面變化。 3. 透過搭配電子書，輔助學生觀測重量刻度。 4. 教師提醒學生物品切勿超過 1 公斤。 <p>【4-2】認識 3 公斤秤 <u>拿出 1 袋柳丁放在 3 公斤秤上，你可以說出柳丁的重量嗎？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先介紹 3 公斤秤面結構 2. 透過物品重量實測，理解秤面變化。 3. 透過搭配電子書，輔助學生觀測重量刻度。 4. 教師歸納重量複名數說法一共有三種，並理解哪一種最簡便。 	4	<p>透過實測活動，能正確觀察並說出物品的重量。</p> <p>透過實測活動，能正確觀察並說出物品的重量。</p>	<p>口頭：透過操作，能說物品的重量</p> <p>口頭：透過實測活動，能正確觀察並說出物品的重量。</p>

7	3/25-3/29		3. 重量的量感與估測 4. 公斤和公克的換算 5. 重量的加減計算		<p>【4-3】重量的量感與估測 <u>找找看，生活中有哪些物品剛好是 100 公克 200 公克、500 公克和 1 公斤的嗎？你找到了嗎？</u> 1. 教師可以預先用瓶子裝出以上重量，讓學生掂掂看進行估測</p> <p>【4-4】公斤和公克的換算 <u>宥希出生時的體重是 3266 公克，也可以說是幾公斤幾公克？妳是怎麼想的？</u> 1. 教師利用附件引導孩子思考，解決重量單位換算問題</p> <p>【4-5】重量的加減計算 <u>空籃子重 400 公克，放入蘋果後，蘋果連籃子共重 2 公斤 600 公克，蘋果重幾公斤幾公克？你知道怎麼算嗎，說一說。</u> 1. 透過將公斤化公克，將兩數合併計算 2. 透過將公克聚為公斤，解決重量加減問題 3. 教師引導學生，化聚兩種方法皆可使用</p>	4	透過實測活動，能培養學生對重量的量感。 透過附件操作，能理解並說出重量換算過程 透過重量化聚，能解決重量加減問題。	口頭：透過實測活動，能估測重量。 口頭與紙筆，能說出及算出正確重量換算答案 紙筆：能列式並計算出正確答案		
教學資源 1. 附件 2. 1 公斤與 3 公斤秤 3. 小組白板 4. 白板筆			迷思概念 1. 學生容易有 1 公斤秤和 3 公斤秤最小刻度並不同的迷思 2. 報讀刻度時，可能因未平視而造成誤差。 3. 學生可能有物體面積越大，重量就會越重的迷思			補救教學 1. 教師應著重於『量』的實際感覺，所以可以用實測讓學生多秤及多觀察，來奠定重量概念。				
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	五、小數	1. 認識一位小數 2. 認識十分位 3. 小數的大小比較	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	5. 能認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活	<p>【5-1】認識一位小數 <u>一張紙平分成 10 份，把 10 份中的 1 份塗上顏色，塗色部分是幾張？用分數如何表示呢？</u> 1. 透過附件操作，能瞭解塗色部分所佔的量。</p>	4	透過具體操作，理解 1 位小數的概念	能正確紀錄 1 位小數	

			n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	中的問題。	2. 透過分數，連結小數的記法與讀法。 【5-2】認識十分位 <u>拿出積木做做看，怎麼拿出 1.7 條橘色積木呢？你是怎麼做的呢？</u> 1. 透過操作白色與橘色積木，能瞭解 10 個『0.1』等於 1 個『1』。 2. 透過附件操作，瞭解十分位的記法與讀法 3. 透過定位板，能理解十分位的位值意義。 【5-3】小數的大小比較 <u>兩個杯子一樣大，小希喝了 0.4 杯果汁，小安喝了 0.6 杯果汁，誰喝的果汁比較多？你是怎麼比較出來的？</u> 1. 透過定位板，能理解用位值比大小的解題方式。		透過具體操作，理解十分位的概念	能正確紀錄十分位，並能說明意義	
9	4/8-4/12	4. 小數的加減 5. 1 毫米 = 0.1 公分			【5-4】小數的加減 <u>哥哥和弟弟共有 1 條巧克力，把它平分成 10 等分，哥哥吃了 0.4 條，弟弟吃了 0.3 條，兩人一共吃了多少條巧克力？你知道如何計算嗎？</u> 1. 透過附件操作，瞭解小數加法意義。 2. 透過直式計算，知道位值對齊的概念。 3. 教師提醒學生，進行小數減法時，小數點要對齊。 【5-5】1 毫米 = 0.1 公分 <u>1 毫米是幾公分？用分數和小數說說看。</u> 1. 透過放大直尺刻度，讓學生了解 1 公分與 1 毫米的關係。	4	透過附件，知道小數直式計算的解題關鍵	紙筆：能正確算出小數的加減	
教學資源 1. 附件 2. 小組白板			迷思概念 1. 進行小數的加減，學生容易出現位值沒對齊的錯誤計算方式。		補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				

3. 白板筆											
10	4/15-4/19	期中考	複習單元1-4	複習單元1-4的指標	複習單元1-4的教學重點	<p>【活動一】複習單元一到單元四</p> <p>【活動二】期中紙筆評量</p> <p>【活動三】檢討考試錯題</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4	複習及練習	複習檢討		
11	4/22-4/26	六、圓	1. 認識圓	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	6. 能透過具體物的操作，認識圓。	<p>【6-1】認識圓</p> <p>拿出附件的圓，要怎麼找出圓心，你知道怎麼做嗎？</p> <p>1. 透過附件對折，瞭解摺痕相交的地方，即為圓心。</p> <p>2. 利用附件認識圓的構造。</p>	4	透過操作認識圓的構造	能正確說出圓的構造名稱		
			2. 使用圓規			<p>【6-2】使用圓規</p> <p>畫一個直徑8公分的圓，想一想圓規要打開幾公分。你知道圓規打開代表半徑還是直徑？</p> <p>1. 透過兩人小組操作，實作畫圓，討論及分享圓心半徑和圓的關係。</p> <p>2. 透過操作，學生能瞭解正確使用圓規的方法。</p>	4	透過操作知道圓規的使用	能正確畫出圓，並能標示出正確的半徑		
<p>教學資源</p> <p>1. 附件</p> <p>2. 圓規</p>					<p>迷思概念</p> <p>1. 如果題目給予的條件是直徑，學生有可能出現沒有轉換成半徑畫圓的迷思概念。</p>			<p>補救教學</p> <p>1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。</p>			
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	七、乘法與除法	1. 乘與除的關係	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3	7. 能理解乘除互逆，並能解決乘除應用問題。	<p>【7-1】乘與除的關係</p> <p>麵包店有645個麵包，每4個裝一盒，最多可以裝成幾盒？還剩下幾個麵包？</p> <p>1. 利用情境佈題使學生了解除法計算。</p> <p>2. 透過乘法倍數的概念，使學生了解乘除互逆的關係。</p> <p>3. 透過圖示解釋驗算過程。</p>	4	透過圖示解釋解題過程	能正確計算與驗算		

1 4	5/13-5/17		2. 被乘數或乘數未知的問題 3. 被除數或除數未知的問題	理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。		【7-2】被乘數或乘數未知的問題 <u>柏宇每天存一樣多的錢，存了5天，共存了100元，他一天存多少錢?你知道怎麼算嗎?</u> 1. 透過線段圖使學生了解被乘數或乘數未知的問題。 【7-3】被除數或除數未知的問題 <u>老師準備了一些亮片，每個人分6個，剛好可以分給10個人，老師準備了幾個亮片?</u> 1. 透過線段圖等分概念，求出原來的數量。 2. 透過情境佈題，教師引導解決除數未知的問題。	4	透過圖示解釋解題過程 透過圖示解釋解題過程	能正確計算與驗算 能正確計算與驗算	
教學資源 1. 小組白板 2. 白板筆				迷思概念 1. 學生無法理解題意，可能出現列式與計算上的錯誤。		補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。				
1 5	5/20-5/24	八、時間	1. 一日24小時 2. 時、分和秒	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	8. 能認識時、分和秒，並進行時間的計算。	【8-1】一日24小時 <u>拿出時鐘撥撥看。今天凌晨0時到中午12時，有幾小時?時針轉了幾圈?中午12時到明天中午0時，有幾小時?時針轉了幾圈?說一說你的做法。</u> 1. 透過時鐘操作，能瞭解24時制。 2. 透過非整時的時刻佈題，讓學生熟練12時制和24時制的互換。 3. 透過繪製線段圖，加深時制互換概念。 【8-2】時、分和秒 <u>卡通節目從下午5時開始播放，到下午6時結束，共播了多久?你是怎麼算出時間?1分鐘的時間你可以完成哪些事?</u> 1. 透過操作時鐘，瞭解經過多久時間。 2. 透過實際計時，使學生對於時間產生量感	4	實物操作 實物操作 小組討論	透過時鐘，能說出正確的實時間概念。 透過時間體驗活動，能正確說出適合的時間單位。	
1	5/27-5/31		3. 時分的加減計			【8-3】時分的加減計算	4	利用繪製線段圖，理解題意	能理解時刻與時間的差	

6			算		<p>一堂書法課 40 分鐘，妙妙在下午 5 時 55 分下課，她是下午什麼時候開始上課的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過教師說明時間(二個時刻之間)與時刻(某一事件發生的時候)的區別，能瞭解計算時間的正確概念。 2. 透過繪製線段圖，能理解時刻±時間的題目。 3. 透過佈題，能瞭解時刻－時刻＝時間量 		異性，並能正確解題																		
教學資源 1. 時鐘 2. 小組白板 3. 白板筆				迷思概念 1. 時間不是十進結構，所以在使用時、分、秒轉換時，學生容易出現迷思。		補救教學 1. 教師可以利用均一或因才網線上教材進行反覆練習。																			
1 7	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	九、統計表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報讀一維表格 2. 報讀二維表格 	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	9-1 透過操作活動，能報讀與製作一、二維表格。	【9-1】報讀一維表格 下面是科博館展示場的票價表。 <table border="1" data-bbox="929 742 1323 1018"> <thead> <tr> <th>票種</th> <th>票價</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一般觀眾</td> <td>100 元</td> </tr> <tr> <td>學生 (6 歲以上)</td> <td>70 元</td> </tr> <tr> <td>未滿 6 歲兒童</td> <td>免費</td> </tr> <tr> <td>20 個人以上一般團體</td> <td>70 元 / 人</td> </tr> <tr> <td>20 個人以上學生團體</td> <td>50 元 / 人</td> </tr> <tr> <td>滿 65 歲以上 (假日)</td> <td>50 元</td> </tr> <tr> <td>滿 65 歲以上 (平日)</td> <td>免費</td> </tr> </tbody> </table> <p>就讀國小三年級的品妍和爸爸、媽媽去參觀，票價一共是幾元？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導先找到不同的售票對象。 2. 條列票價進行加總。 3. 透過各類價格作為補充活動，讓學生了解報讀價格表的方法。 【9-2】報讀二維表格 <u>這是三年一班的功課表。</u>	票種	票價	一般觀眾	100 元	學生 (6 歲以上)	70 元	未滿 6 歲兒童	免費	20 個人以上一般團體	70 元 / 人	20 個人以上學生團體	50 元 / 人	滿 65 歲以上 (假日)	50 元	滿 65 歲以上 (平日)	免費	4 透過情境佈題及說明，引導學生瞭解報讀一維表格的方法	能正確報讀一維表格	透過情境佈題 能正確報讀
票種	票價																								
一般觀眾	100 元																								
學生 (6 歲以上)	70 元																								
未滿 6 歲兒童	免費																								
20 個人以上一般團體	70 元 / 人																								
20 個人以上學生團體	50 元 / 人																								
滿 65 歲以上 (假日)	50 元																								
滿 65 歲以上 (平日)	免費																								

						<table border="1"> <thead> <tr> <th>節次</th> <th>星期一</th> <th>二</th> <th>三</th> <th>四</th> <th>五</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第1節</td> <td>國語</td> <td>國語</td> <td>數學</td> <td>自然</td> <td>社會</td> </tr> <tr> <td>第2節</td> <td>國語</td> <td>數學</td> <td>國語</td> <td>電腦</td> <td>音樂</td> </tr> <tr> <td>第3節</td> <td>社會</td> <td>自然</td> <td>健康</td> <td>數學</td> <td>數學</td> </tr> <tr> <td>第4節</td> <td>英語</td> <td>自然</td> <td>社會</td> <td>國語</td> <td>綜合活動</td> </tr> <tr> <td colspan="6">午休時間</td> </tr> <tr> <td>第5節</td> <td>體育</td> <td>陶藝</td> <td></td> <td>藝術</td> <td></td> </tr> <tr> <td>第6節</td> <td>藝術</td> <td>彈性</td> <td></td> <td>本土語文</td> <td></td> </tr> <tr> <td>第7節</td> <td>藝術</td> <td>綜合活動</td> <td></td> <td>體育</td> <td></td> </tr> <tr> <td colspan="6">導師時間</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>星期二的第5節要上什麼課?你是怎麼知道的?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 二維表格需同時考慮兩個因素，透過兩個條件找出相對應的位置，其交點即為解答。 教師應多利用生活情境，使學生熟練二維表格的報讀。 	節次	星期一	二	三	四	五	第1節	國語	國語	數學	自然	社會	第2節	國語	數學	國語	電腦	音樂	第3節	社會	自然	健康	數學	數學	第4節	英語	自然	社會	國語	綜合活動	午休時間						第5節	體育	陶藝		藝術		第6節	藝術	彈性		本土語文		第7節	藝術	綜合活動		體育		導師時間						及說明，引導學生瞭解報讀二維表格的方法	二維表格	
節次	星期一	二	三	四	五																																																																
第1節	國語	國語	數學	自然	社會																																																																
第2節	國語	數學	國語	電腦	音樂																																																																
第3節	社會	自然	健康	數學	數學																																																																
第4節	英語	自然	社會	國語	綜合活動																																																																
午休時間																																																																					
第5節	體育	陶藝		藝術																																																																	
第6節	藝術	彈性		本土語文																																																																	
第7節	藝術	綜合活動		體育																																																																	
導師時間																																																																					
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		3. 製作統計表及應用			<p>【9-3】製作統計表及應用</p> <p>博宇有下面這些圖卡，他想要把圖卡整理成統計表，你可以幫他完成嗎?</p> <p>▲ ■ ★ ★ ▲ ▲ ■ ■ ★ ★ ▲ ★</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過生活情境，進行資料整理及統計圖製作。 透過情境佈題，瞭解縱向合計與橫向合計的加總要相等。 	4	透過情境佈題引導學生瞭解統計資料及製作統計圖的方法	能正確並有效率地製作統計表。																																																												
19	6/17-6/21	期末考	複習單元5-9	複習單元5-9的指標	複習單元5-9的教學重點	<p>【活動一】複習單元五到單元九</p> <p>【活動二】期末紙筆評量</p> <p>【活動三】檢討考試錯題</p> <p>針對錯誤率高的題目，引導學生討論並釐清概念，寫下正確的解題方式。</p>	4	複習及練習	複習及檢討																																																												
20	6/24-6/28	統整	複習單元1-9	複習單元1-9的指標	複習單元1-9的教學重點	<p>【活動一】整理學習檔案</p> <p>回顧整個學期的課本、習作、學單、考卷</p>	4	複習及練習	複習及檢討																																																												

		回顧			等，省思整個學期的學習與成長，並整理在檔案中。				
補充教材/教學資源			<p>1. 教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學暨普通型高級中等學校——數學領域。臺北：教育部。 https://www.k12ea.gov.tw/files/class_schema/%E8%AA%B2%E7%B6%B1/12-%E6%95%B8%E5%AD%B8/12-1/%E5%8D%81%E4%BA%8C%E5%B9%B4%E5%9C%8B%E6%B0%91%E5%9F%BA%E6%9C%AC%E6%95%99%E8%82%B2%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E7%B6%B1%E8%A6%81%E5%9C%8B%E6%B0%91%E4%B8%AD%E5%B0%8F%E5%AD%B8%E6%9A%A8%E6%99%AE%E9%80%9A%E5%9E%8B%E9%AB%98%E7%B4%9A%E4%B8%AD%E7%AD%89%E5%AD%B8%E6%A0%A1%E2%94%80%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F.pdf</p> <p>2. 國家教育研究院（2018）。十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學暨普通型高級中等學校——數學領域課程手冊。新北市：國家教育研究院。 https://www.naer.edu.tw/upload/1/16/doc/2021/%E6%95%B8%E5%AD%B8%E9%A0%98%E5%9F%9F%E8%AA%B2%E7%A8%8B%E6%89%8B%E5%86%8A(%E5%AE%9A%E7%A8%BF%E7%89%88).pdf</p>						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	社會			
編修者	辜立群 (引用自 111-2 三年級社會領域課程計畫、康軒社會第 1 冊)	教學節數	60 節(含 10 節資訊融入)	
學期總目標(核心素養)	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1a-II-1-1 建立正確的理財觀念並將記帳方式應用於生活當中。</p> <p>2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。</p> <p>2a-II-1-2 能以圖畫、文字或表格，記錄信義區經濟活動的歷史變遷。</p> <p>2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。</p> <p>2a-II-1-4 能了解田寮港名稱由來，並說明與自然環境的關係。</p> <p>2a-II-1-5 田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。</p> <p>2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。</p> <p>2a-II-2-1 能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。</p> <p>2c-II-2-1 能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人學習的權利。</p> <p>3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及信義區的位置。</p> <p>3d-II-1-1 能提出社會環境問題，探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守</p>		

		規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		3d-II-2-1 能評估與選擇可能的做法，嘗試解決社會環境問題。 3d-II-3-1 將社區環境問題解決過程與結果，進行報告分享。														
議題融入	人權教育： 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家庭教育： 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 國防教育： 認識槓子寮砲台。 海洋教育： 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討台灣開拓史與海洋的關係。																	
課程連結	三上已學過深美國小附近社區環境的田野調查，認識環境特色，本學期將導入「家鄉的消費與生活」、「家鄉的機構」「家鄉的場所」、「認識槓子寮」、「社區環境問題解決」。																	
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正									
1	2/16-2/17 2/17 (六)補 2/15 (四)課	一、儲蓄與	1. 消費與生活	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金	1a-II-1-1 建立正確的理財觀念並將記帳方式應用於生活當中。	1. 請學生分享如何運用壓歲錢。 2. <u>使用金錢時，有什麼應注意的事項？</u> 3. 學習購物消費及發票訊息。 4. 學習記帳的方法和功用（學生可練習列消費	5	1. 筆記方格：記錄自己的消費紀錄 <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td></td> <td>消</td> <td>消</td> <td>消</td> </tr> <tr> <td></td> <td>費</td> <td>費</td> <td>費</td> </tr> </table>		消	消	消		費	費	費	1. 口頭報告：說明自己的消費前中後注意事項	
	消	消	消															
	費	費	費															

2	2/19-2/23	消費		錢與物品的價值。		計畫表)。 5. 以筆記方格統整消費前中後的注意事項。 作業：消費計畫表。			前 中 後		
									注意事項		
3	2/26-3/1 2/28(三) 放假	二、認識我們所居住的地方	1. 家鄉的地名	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。 3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及信義區的位置。	<u>為什麼我們這樣稱呼我們的「家鄉」？</u> 1. 請學生從基隆市地圖中，找出比較有趣、特殊的地名，並猜一猜那些地名由來的依據是哪一種？ 2. 介紹基隆各區名稱由來 (1)複習基隆七大行政區分佈 (2)基隆地名由來： 紀念人物-中山、中正 五常-仁義禮智信 八德-忠孝悌信禮義廉恥 與原住民有關 與地形有關-坑、崙、崁、澳、港 作業：將重點記錄於社會筆記。	5	小組合作：各組從基隆市地圖中找出地名，並猜一猜地名的由來是依據哪一種？	口頭報告：能分析基隆市區地名的名稱與由來		
4	3/4-3/8		2. 家鄉的資源與特色	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。 2a-II-1-2 能以圖畫、文字或表格，記錄信義區經濟活動的歷史變遷。 3b-II-2-1 能由閱讀地圖找出基隆市各行政區的區界，及	<u>信義區的過去和現在有什麼不一樣的地方？</u> 1. 觀察基隆市地圖，了解基隆市各區的名稱與位置。 2. 閱讀基隆市信義區公所網站，認識信義區的沿革、古蹟觀光景點、交通位置等。 3. 聚焦討論：信義區的地方特色，瀏覽衛星電子地圖。 *信義區的資源 以前的資源 以煤產和農耕為最大資源，山陵蘊藏豐富的煤礦。 現在的資源 田寮港開通運河後，全面整治，成為文教區。		1. 概念圖：信義區的地方特色(資源、景點、交通位置) 2. T字表；比較以前和現在資源的差別	1. 實作：小組討論完成概念圖 2. 口頭報告：分享資源不同之處		
									以前	現在	

				信義區的位置。	作業： 1. 思考信義區地方特色有哪些？ 2. 運用概念圖整理於社會筆記。											
5	3/11-3/15	3. 家鄉的行政機構	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。	<u>為什麼我們生活中需要這些行政機構？</u> 1. 閱讀課本認識鄉鎮市區的組成。 2. 閱讀課本認識鄉鎮市區主要行政機構(公所、戶政事務所、衛生所、清潔隊、警察機關、消防單位)與居民的關係，並以筆記方格整理各行政機構的服務內容。 3. 閱讀課本認識行政機構的責任與人民權利之間的關係。 4. 思考自己的鄉鎮市區裡，有哪些需要改善的地方？你會如何反映？小組討論後上台發表，並將答案整理至社會筆記。	5	1. 筆記方格表： 列出主要的行政機構 <table border="1" data-bbox="1615 384 1825 584"> <tr> <td></td> <td>區公所</td> <td>警察區</td> <td>清潔隊</td> </tr> <tr> <td>服務項目</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>		區公所	警察區	清潔隊	服務項目				1. 口頭報告：分析行政機構的服務內容
	區公所	警察區	清潔隊													
服務項目																
6	3/18-3/22	4. 家鄉的場所與設施	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	2a-II-1-1 描述信義區的自然環境及人文特性。 2a-II-1-3 認識並描述信義區的機構設施所在的位置。 2a-II-2-1 能分析社區組織發展與當地居民生活需求的關係，並表達對家鄉的關懷。	<u>基隆的場所和設施和生活有什麼關聯？</u> 1. 請學生閱讀課本搭配基隆市地圖，找出課本中提到的場所和設施(自來水公司、電力公司、圖書館、客運站、火車站、學校、公園、體育館、焚化廠)，大概在哪個位置，並進行分組討論，以概念圖整理至社會筆記。 2. 請各組抽牌，選擇一個信義區的場所或服務設施，小組討論，並將以下題目的答案記錄在白板上，並上台發表。 (1)自己曾在哪裡做什麼事？或如何使用它？ (2)場所或服務設施的使用規則及注意事項為何？ (3)對那個場所或服務設施的服務情形，表		1. 概念圖： 分析出基隆市區中的場所與設施(用水需求、用電服務、交通、學習、娛樂與休閒) 2. 小組討論：討論曾經使用過一個場所或服務設施，及使用時注意事項	1. 實作：完成場所與設施的概念圖 2. 口頭報告：發表使用的情形與需注意的地方								

						達肯定或提出建議。 3. 完成習作					
7	3/25-3/29	三、人權議題教育	1. 認識學習權與隱私權	人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	2c-II-2-1 能知道如何尊重他人的隱私及尊重自己和他人的學習的權利。	<u>什麼是學習權？什麼是隱私權？如何維護自己的權益？</u> 1. 從人類聚落故事開始，參與推論和預測以了解生活中不同權力關係所產生的不同效果，並思考人應有的權利。 2 認識「權利」與「義務」的定義及差別。 3. 觀賞人權影片- 學習權 和 隱私權 ，討論影片的意涵以及設身處地的思考：如何維護學習權和隱私權?(自己、他人、群體的) 4. 延伸討論：生活中有哪些應有的規範，其實是為了維護學習權和隱私權?當自己的行為與規範衝突時，可以怎麼調整自己? 作業： 1. 各舉例 3 個生活中會遇到和學習權及隱私權有關的事件，思考維護權利的方法。 2. 將重點記錄於社會筆記中。	5	1. T字表：權利與義務的定義 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 30px;">權利</td> <td style="width: 50px; height: 30px;">義務</td> </tr> </table> 2. 筆記方格表：生活中關於學習權和隱私權的問題及維護方法。	權利	義務	1. 實作：在 T 字表中發現差別性 2. 能完成樹狀推論圖
權利	義務										
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。									
9	4/8-4/12		期中統整與評量			1. 統整活動。 2. 整理筆記。 3. 期中紙筆評量。	5		紙筆測驗		
10	4/15-4/19			※補救教學 發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。							
11	4/22-4/26	四、發現田	1. 認識田寮港的歷史	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	2a-II-1-4 能了解田寮港名稱由來，並說明與自然環境的關係。	<u>為什麼要認識田寮河？</u> 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (1)信義區、仁愛區 2. 田寮河沿岸的特殊景點或機構有哪些？	5				

		寮港	海 E4		(1)基隆文藝中心 (2)基隆廟口			
12	4/29-5/3		2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E4	2a-II-1-5 田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。	3. 田寮港舊時與今日不同的港邊景觀為何？ (1)學生撰寫田寮河 KWL 表(先寫 KW)，配合課程。 (2)介紹田寮港邊不同的環境變遷影響。 (3)學生完成田寮河 KWL 表。 <u>田寮河的改變對我們的生活有什麼影響？</u> 1. 田寮港以前的功能為何？ (1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。 (2)地名的由來： 田-因為以前有很多田地； 寮-簡陋的屋舍。 (3)為什麼要有田寮河:防止淹水。 (4)功能：運木材、煤礦等。 (5)日本人利用田寮河運輸物品。 2. 田寮港現在的功能為何？ (1)閱讀田寮港相關資料。 (2)比較田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。	KWL 表分析田寮港環境的變遷	以 KWL 表了解田寮港環境的變化	
						1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同 2. 以田寮河 KWL 表進行問題思考	1. 筆記方格表 2. 完成田寮港 KWL 表 3. 小組發表田寮河問題解決步驟。	

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	五、發現槓子寮	1. 認識槓子寮	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E5 探討台灣開拓史與海洋的關係。 【國防教育】	2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。	<p>1. 認識基隆古蹟與觀光景點</p> <p>2. 認識基隆五大砲台</p> <ol style="list-style-type: none"> 大武崙砲台 白米甕砲台 獅球嶺砲台 二沙灣砲台 槓子寮砲台 <p><u>為甚麼基隆要設置這些砲台？</u> (分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色)</p> <p>哪座砲台離深美國小最近呢？</p> <p>3. 完成社會筆記(在基隆市地圖上，標示出五大砲台的位置)</p>	5	<p>1. 在基隆市地圖上標示出五大砲台的位置</p> <p>2. 以概念圖的方式，分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色</p>	實作評量：能了解五大砲台所在位置及說出周圍景點	
14	5/13-5/17					<p>1. 複習地圖圖例(功能與特色)</p> <p>2. 找出信義區的自然步道與景觀</p> <p>3. 發現槓子寮</p> <p>* 在信義區所處位置</p> <p>* 地名的由來</p> <p>「槓子」一詞取自於凱達格蘭族語「陷阱」的意思，寮字是漢人加上去的，意思是人們群居處。</p> <p>* 周圍景點</p> <p>* 地形與區域範圍</p> <p>4. 利用 google 衛星地圖，來了解槓子寮的地形及周圍景觀</p>		google 衛星地圖觀看槓子寮的地形及景觀		
15	5/20-5/24		2. 槓子寮的演變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E5 探討	2a-II-1-6 能了解槓子寮所在位置及其歷史與變遷。	<p><u>槓子寮砲台在過去建造的目的為何?現在的功為何?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹槓子寮砲台 介紹砲台的歷史及功能。 槓子寮砲台的建造結構。 <p>(1)是目前基隆最大且最完整的砲台，配置分</p>	5	筆記方格表 1. 目的 2. 歷史 3. 功能 4. 建築結構	筆記：能了解槓子寮的建立的目的是與功能	

				台灣開拓史與海洋的關係。		三層配置分三層：最下層為營盤區，指揮部所在。中間層為營房、彈藥庫、坑道及通往砲台區的階梯。最頂層為砲座區，有六個砲座，下方有深入山壁的營房。 (2)為何能保存良好？ 1. 地理位置的重要性。 2. 屬於國定古蹟 3. 比較槓子寮砲台以前與現在不同的功能及利用方式。				
16	5/27-5/31					4. 繪製槓子寮砲台的時間線。 5. 歸納整理筆記資料。				
17	6/3-6/7 6/8(六) 成果展	六、社區環境問題	1. 社區環境問題解決	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	3d-II-1-1 能提出社會環境問題，探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	如何改善社區環境問題？ 1. 閱讀 ppt，了解家鄉常見的問題 2. 小組討論 (1)提出問題 (2)列出問題可能發生的原因 (3)從可能發生的原因中找出小組最想了解的原因，再進行分析 (4)提出解決方法 (5)提出解決的執行步驟	5	1. 筆記方格表能列出社區環境問題及解決方案	1. 小組完成筆記方格表 2 口頭報告:報告解決行動方案	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假			3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	3d-II-2-1 能評估與選擇可能的做法，嘗試解決社會環境					

				<p>能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>	<p>問題。</p> <p>3d-II-3-1 將社區環境問題解決過程與結果，進行報告分享。</p>	<p>3. 閱讀課本了解愛護家鄉的具體行動：</p> <p>(1) 結合三年級上下學期所學，列出社區環境問題：古蹟破壞、設施安全、公共廁所設置不周、垃圾汙染等</p> <p>(2) 小組討論解決問題的方法</p> <p>(3) 提出執行步驟</p> <p>4. 學生反思：寫下自己可以為環境貢獻哪些心力。</p> <p>作業：寫下改善社區行動計畫所需的用品及配備</p>				
19	6/17-6/21	統整	期末統整與評量			<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 整理社會筆記、作品於學習檔案中。</p> <p>3. 補救教學，發現學生迷思概念，邀請學生再次查閱筆記，共同討論，以澄清概念。</p>	5		紙筆測驗	
20	6/24-6/28		回顧與統整			<p>1. 整合上下學期學習過的主題及內容重點。</p> <p>2. 分享與回饋本學期社會課的學習心得。</p>		1. 以概念圖的方式複習之前的主題	社會筆記	
補充教材/教學資源				<p>基隆市地圖、書籍(認識基隆)</p> <p>網站：信義區公所、信義區戶政事務所、基隆市環境保護局清運車便民查詢網、基隆市警察局全球資訊網、青少年人權協會、人權的故事</p> <p>槓子寮相關資料：槓子寮砲台、海洋版看見台灣、垃圾汙染毀生態</p>						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	資訊融入社會領域									
編修者	陳怡初(引用 111 學年度三年級課程計畫)			教學節數	10					
學期總目標(核心素養)		社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。		學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-1 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文件。 1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。					
	學習內容	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。								
議題融入	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>									
課程連結	四年級認識家鄉產業與政府與公家機關。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	網路禮儀	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。	1-1 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	<u>網路禮儀</u> 1. 觀賞影片網路禮儀 2. 利用資訊筆記本寫下網路使用時該有什麼禮貌。	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量		
2	2/19-2/23									

3	2/26-3/2 2/28(三)放假	Open ID	OpenId	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>登入 OpenID</u> 1. 複習 Google 雲端登入 2. 複習 google 雲端硬碟 (新增資料夾)	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
4	3/4-3/8								
5	3/11-3/15	Google 文件	Google 文件	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 海 E11 認識海洋生物與生態。	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(海洋環境)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. 建立 google 文件 3. 搜尋基隆海洋生物圖片 4. 貼在 Google 文件 5. 整理海洋生生物圖鑑	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
6	3/18-3/22								
7	3/25-3/29	Google 文件	Google 文件	3b-II-2 摘取相關資料中的重點。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題 海 E11 認識海洋生物與生態。	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(海洋環境)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. 建立 google 文件 3. 搜尋基隆海洋生物圖片 4. 貼在 Google 文件 5. 整理海洋生生物圖鑑	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五)清明節放假								
9	4/8-4/12	Google 文件	Google 文件	3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(戲劇表演單)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. google 文件 3. 製作表格 4. 整理戲劇表演節目表 5. 美化字體、版面等	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
10	4/15-4/19								
11	4/22-4/26	Google 文件	Google 文件	3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。資 E2 使用資訊科技解決	1-2 能使用資訊科技搜尋網路資料並整理檔案或文作。	<u>Google 文件(戲劇表演單)</u> 1. 登入 google 開啟雲端硬碟 2. google 文件 3. 製作表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量
12	4/29-5/3								

				決生活中簡單的問題		4. 整理戲劇表演節目表 5. 美化字體、版面等				
1 3	5/6-5/10	地名 表格	表格製作	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。	製作基隆古地名表格 1. 登入 google 2. 建立 google 文件表格 3. 製作表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 4	5/13-5/17									
1 5	5/20-5/24	地名 表格	表格製作	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。	製作基隆古地名表格 1. 製作表格 2. 搜尋網路基隆古地名	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 6	5/27-5/31									
1 7	6/3-6/7 6/8(六) 成果展	地名 表格	表格製作	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。	製作基隆古地名表格 1. 製作表格 2. 社會筆記本資料填入表格中 3. 複習複製貼上功能	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									
1 9	6/17-6/21	地名 表格	表格完成	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	1-3 能使用 google 文件製作基隆古地名表格，解決生活中簡單的問題。	製作基隆古地名表格 1. 製作表格 2. 搜尋網路基隆古地名 3. 加入框線美編 4. 完成表格	1	1. 操作教學 2. 實作教學	1. 實作評量	
2 0	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				網路禮儀 https://isafe.moe.edu.tw/animation/2155?user_type=1&topic=6						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	自然科學領域		
編修者	李品潔(引用康軒自然科學第二冊, 110 自然課程計畫)	教學節數	每週 3 節, 共 60 節
學期總目標(核心素養)	<p>自-E-A1 能運用五官, 敏銳的觀察周遭環境, 保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像力, 從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中, 提出適合科學探究的問題或解釋資料, 並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法想像可能發生的事情, 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索問題的能力, 並能初步根據問題特性、資源的有無等因素, 規畫簡單步驟, 操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源, 進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法, 整理已有的自然科學資訊或數據, 並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等, 表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式, 並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等, 察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象, 知道如何欣賞美的事物。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習, 培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<p>1-1 觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。</p> <p>1-2 能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程, 並依據紀錄說明自己的想法。</p> <p>1-3 實際種植蔬菜, 了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。</p> <p>2-1 透過觀察與操作, 察覺水和水蒸氣的特性。</p> <p>2-2 透過觀察與操作, 察覺冰的特性。</p> <p>2-3 認識水的三態及溫度對物質的影響。</p> <p>3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。</p> <p>3-2 認識動物生活的環境及食物。</p> <p>3-3 認識動物如何保護自己, 並正確愛護動物。</p> <p>4-1 能從天氣現象觀察天氣變化。</p>
	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性, 並運用想像力與好奇心, 了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的, 並依據習得的知識, 說明自己的想法。</p> <p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係, 理解簡單的概念模型, 進而與其生活經驗連結。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境, 進行觀察, 進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出問題。</p>		

		<p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。</p> <p>ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>		<p>4-2 學習測量氣溫、紀錄雨量和測量風向的方法。</p> <p>4-3 知道各種天氣預報的類型，並認識四季的天氣變化。</p>
	學習內容	<p>INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p>		

		<p>INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。</p> <p>INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。</p> <p>INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> <p>INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INe-II-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。</p> <p>INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p>		
--	--	---	--	--

議題融入		【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。								
課程連結		三下		先備單元課程			銜接單元課程			
		田園樂		三上「多采多姿的植物」			四上「水生生物與環境」 水域環境、水生動植物構造			
		溫度變化對物質的影響		三上「廚房裡的科學」			四下「水的移動」 毛細、虹吸現象、連通管 六上「大氣中的水」			
		我是動物解說員		無			五下「動物世界面面觀」			
		天氣變變變		一上「風兒吹過來」 三上「奇妙的空氣」			四上「有趣的聲光現象」 認識聲音產生、傳播 六上「天氣的變化」			
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	一、田園樂	活動一、蔬菜是從哪裡來的	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究	1-1 觀察蔬菜外形特徵與食用部位及種子形態進行辨識與分類。	【活動 1-1】觀察蔬菜 1. 提問與觀察： <u>你吃過哪些蔬菜？比較它們的顏色、形狀和大小有什麼不同？</u> 2. 發現：各種蔬菜外觀(顏色/形狀/氣味)不同。 3. 複習：已知植物的生體分為哪些部位？ S：根、莖、葉、花、果實等部位。 4. 分類：依蔬菜的主要食用部位(根莖類/葉菜類/果實類/花菜類)進行分類。 S：(1)胡蘿蔔在土裡是根的部位。 (2)竹筍還沒長大的竹子，是莖的部位。 (3)小白菜是吃葉子的部位。 (4)花椰菜是花。	3	實物教學法：教師攜帶各種蔬菜和種子，請學生以實物做觀察與討論。	習作 p3	

			之過程、發現。		<p>(5) 番茄是果實。</p> <p>5. 觀察並比較各種蔬菜種子的特徵(顏色/形狀/氣味/數量/摸起來的感覺)。</p> <p>6. 利用工具如放大鏡、尺等，來觀察各種蔬菜種子。</p> <p>【活動 1-2】種菜前的準備</p> <p>1. 提問: 可以用哪些方法來查詢蔬菜的資料呢?</p> <p>2. 說明: 透過調查或查資料(查書/訪問/閱讀種子包裝上的說明)等方式了解一種蔬菜的相關資料(種植季節/收成時間/生長環境)。</p> <p>3. 討論: 從資料中(季節/生長期長短/現有環境的條件/種植的準備事項等)分析出當季適合種植的蔬菜。</p> <p>例如: 小白菜種子包資料為例。</p> <p>(1) 播種期: 平地 4~9 月。</p> <p>(2) 發芽適溫: 20~25°C。</p> <p>(3) 生長適溫: 20~30°C。</p> <p>4. <u>種植蔬菜需要考慮哪些條件呢?</u> <u>可以用什麼物品來代替這些器材呢?</u></p> <p>5. 說明: 依照種植蔬菜的不同地點，準備不同的器材。例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等; 種植在容器裡，則須準備花盆和土壤，而容器須考慮排水性，才不至於讓蔬菜根部腐爛。</p> <p>6. 活動: 規劃蔬菜種植的方式與準備的器材。</p>		實際教學法: 透過書籍查詢、pad 使用，來了解蔬菜資料。	能說出種菜的準備事項 習作 p4	
2	2/19-2/23	活動一、蔬菜是從	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性	<p>【活動 1-3】動手種菜 GO!</p> <p>1. 討論: <u>播種時要注意的事</u>(種子和種子間的距離/種子埋的深度/正確播種的程序/照顧的方法)。</p>	3	實際教學法: 透過書籍查詢、pad 使用，來	習作 p5 蔬菜小書	

		<p>哪裡的</p>	<p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p>	<p>性。</p> <p>1-2 能設計紀錄表並記錄蔬菜的成長歷程，並依據紀錄說明自己的想法。</p>	<p>2. 播種前，觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法並記錄在習作 p5。</p> <p>3. 注意事項：</p> <p>(1) 第一次使用放大鏡，先接近種子再慢慢遠離，找到看得最大、最清楚的距離。</p> <p>(2) 觀察時要注意不要任意揉捏種子，會無法發芽。</p> <p>4. 播種注意事項：</p> <p>(1) 播種時，種子之間應保持適當距離，讓蔬菜有足夠的生長空間，才不會影響蔬菜生長。</p> <p>(2) 種子在土壤中不要埋得太深，種子才可以順利發芽。</p> <p>(3) 可以覆蓋一層薄薄的土。覆土的多少，依種子的喜光性或嫌光性程度而決定，部分喜光性強的種子甚至可以不用覆土。</p> <p>5. 撒播注意事項：</p> <p>(1) 有些蔬菜的種子較小顆，適合用撒播的方法來播種，例如小白菜。進行撒播時，種子必須均勻分布，避免將種子撒得太密集。</p> <p>(2) 種在容器中的撒播程序為：裝土→撒種子→覆土→澆水。最後再將種植的蔬菜盆栽放至適當的地點。在種植前，還要先處理容器的排水問題，在容器底部適度打洞，讓過多的水能流出來。</p> <p>6. 點播注意事項：</p> <p>(1) 有些蔬菜的種子較大顆，或需要較大生長空間，適合用點播的方法來播種，例如番茄。點播所挖的每個洞不宜放太多種子，</p>	<p>了解蔬菜資料。</p> <p>實際操作法</p> <p>小組討論法：透過小組討論</p>	<p>能正確紀錄蔬菜成長的過程</p> <p>習作 p6</p>	
--	--	------------	--	---	--	---	----------------------------------	--

					<p>(3)一週後將結果記錄在習作 p9，實驗過程，可每次上課提醒學生觀察比較兩盆蔬菜的生長狀況，會發現時間越長影響越明顯。</p> <p>4. 討論：水會影響蔬菜生長的情形嗎？ S：定時澆水、澆水適量、澆水時間的選擇等。</p> <p>5. 討論：窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的？</p> <p>6. 實驗二：探討陽光對蔬菜生長的影響。 操作：（同一時期播種）</p> <p>(1)兩盆蓋上紙箱的蔬菜，一盆在紙箱左側開洞，另一盆在紙箱右側開洞，讓陽光從不同方向照入，持續照顧一週，再觀察兩盆蔬菜的生長狀況。</p> <p>(2)兩盆蔬菜在實驗期間須放在同一個地方，並按時提供適度水分。</p> <p>(3)一週後將結果記錄在習作p10。</p> <p>7. 說明：植物有向著陽光生長的現象。</p>			
4	3/4-3/8	活動三、蔬菜成長會經歷哪些變化	<p>tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。</p> <p>ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p>	<p>1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。</p>	<p>【活動 3-1】採收蔬菜</p> <p>1. 檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。</p> <p>2. 了解蔬菜正確的採收時機與方式。</p> <p>小白菜採收時機及方式：</p> <p>(1)小白菜主要是吃它的葉子，因此等到葉子長大就可以採收。</p> <p>(2)小白菜生長期短，一般約 25~35 天即可採收。採收時可從較大株的開始，整株連根拔起即可。</p> <p>番茄採收時機及方式：</p> <p>(1)番茄主要是吃它的果實，因此要等到果實生長階段才能採收。</p>	3	<p>分享法：請學生分享種菜日記</p>	<p>能用正確方式採收蔬菜</p>

					<p>(2)選擇想要的成熟度，顏色越深代表越成熟。仔細觀察蒂頭上會有一個突起的關節處，一手抓番茄，另一手持剪刀，從蒂頭上方剪斷。</p> <p>(3)千萬不要整株用力拉扯，這樣整株番茄會受傷死掉。(小番茄建議採全熟果，整顆紅、整顆黃是最健康美味)</p> <p>3. 歸納：能用正確的方式採收蔬菜。</p> <p>【活動 3-2】蔬菜的一生 提問：蔬菜的生長過程經過了哪些變化呢？</p> <p>1. 活動：</p> <p>(1)整理蔬菜成長日記</p> <p>(2)練習發表種菜日記。</p> <p>(3)組內發表與分享種植過程中印象深刻的事和心得</p> <p>(4)進行自評和互評</p> <p>(5)填寫讚美單</p> <p>(6)討論蔬菜成長的變化順序：播種->發芽->長葉->開花->結果。</p> <p>【科學閱讀】餐桌上的椒客</p> <p>1. 說明青椒和甜椒是同一種植物，透過對甜椒的認識，思考在日常生活中，還有哪些未成熟和成熟後的蔬菜味道大不相同</p>			能分享自己種菜的過程及心得 習作 p13	
5	3/11-3/15	一、田園樂	戶外教育	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	1-3 實際種植蔬菜，了解陽光、空氣、水對植物生長的重要性。	<p>【戶外教育—準園休閒農場】</p> <p>1. 介紹準園休閒農場的經營理念。</p> <p>2. 認識有機蔬菜的耕作方式。</p> <p>3. 討論：有機耕作與一般耕作方式的差異。</p>	3	討論法：請學生互相討論並分享生活經驗。	學生能互相討論及分享。

		二、溫度變化對物質的影響	<p>活動一、什麼因素會影響物質變化</p> <p>活動二、溫度改變對水有哪些變化</p>	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p> <p>環E1</p>	<p>2-1 透過觀察與操作，察覺水和水蒸氣的特性。</p>	<p>【活動 1-1】物質的變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：<u>大自然有很多的物质，這些物質會改變嗎？</u> 2. 討論：風會讓樹葉晃動、風會吹起沙子，風可以吹起海浪。 3. 透過討論，了解自然界中不同物質會相互影響，可能會出現外形或狀態的改變。 4. 生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 5. 討論：鐵會生鏽、巧克力從冰箱裡拿出來就會變軟了，透過課本的例子，引導學生討論書本變黃、木材燃燒、腳踏車生鏽、鮮乳變質的原因。 6. 透過引導和討論，學生知道物質會受到空氣、水、溫度等外在因素的影響，改變的速度有快、有慢。 <p>【活動 2-1】溫度上升了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。 2. 發現： <ol style="list-style-type: none"> (1)使用電暖器 (2)蓋棉被 (3)曬太陽 (4)使用暖暖包 (5)生火取暖 (6)喝熱湯 (7)摩擦雙手 			習作 p21	
6	3/18-3/22		<p>活動二、溫度</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依</p>	<p>2-1 透過觀察與操作，察覺水和水蒸氣的特</p>	<p>【活動 2-1】溫度上升了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論：<u>水和冰有什麼不一樣？</u> 2. 提問：為什麼冰塊放入熱水中很快就融化了？ 	3	實際操作法	習作 p22. 23	

		<p>改變對水有些變化</p>	<p>據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>性。</p> <p>2-2 透過觀察與操作，察覺水的特性。</p>	<p>3. 實驗一：溫度對冰塊融化快慢的影響。</p> <p>操作：</p> <p>(1) 準備兩個大小相同的杯子，分別倒入 300 毫升的熱水和冷水。</p> <p>(2) 將大小相同的冰塊同時放入熱水和冷水中。</p> <p>(3) 觀察冰塊在兩杯水中融化的快慢情形，並記錄在習作 p23。</p> <p>4. 從試驗中認識冰有固定的形狀；水沒有固定的形狀。</p> <p>※冰塊放置一段時間之後，冰塊有什麼變化呢？</p> <p>1. 討論：如何讓冰變成水？</p> <p>2. 觀察：冰塊放一段時間後有什麼變化？</p> <p>3. 比較：冰塊在冷水和熱水中哪一種融化較快？</p> <p>4. 推論：冰遇熱變成水稱為融化。</p> <p>5. 歸納：水遇冷變成冰→冰遇熱融化成水</p> <p>※雨後地上的積水到哪裡去了？濕毛巾在架上掛一個晚上後，會怎麼樣呢？毛巾上的水跑去哪裡了？</p> <p>1. 操作：容器裝水靜置 2-3 天，觀察水位高度。</p> <p>2. 發現：水在自然情況下或受熱後會蒸發到空氣中，變成看不見的水蒸氣，這種現象稱為「蒸發」。</p> <p>3. 討論：日常生活中有哪些水被蒸發成水蒸氣的例子？</p>		<p>觀察法：以實際觀察水位降低來了解蒸發現象</p>	<p>習作 p24. 25</p>	
7	3/25-3/29	<p>活動二、</p>	<p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象</p>	<p>2-2 透過觀察與操作，察覺</p>	<p>【活動 2-2】溫度下降了</p> <p>提問：<u>想一想，水是怎麼變成冰塊的？</u></p>	3	<p>實際操作法</p>	<p>習作 p26</p>	

		<p>溫度 改變 對水 有 哪 些 變 化</p>	<p>的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。</p> <p>pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p> <p>an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。</p>	<p>冰的特性。</p> <p>2-3 認識水的三態及溫度對物質的影響</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論：可以讓水變成冰的方法？ 2. 實驗一：動手來做冰。 3. 指導學生正確的溫度計使用方法。 操作：將水裝入夾鏈袋，放入燒杯裝有冰塊和鹽巴的燒杯，觀察夾鏈袋內水的變化。 4. 發現：水的溫度降到低於 0℃ 後，會變成冰塊，水遇冷變成冰的現象，稱為「凝固」。 5. 從實驗中認識冰的特性。 <p>※冰飲料瓶子上面的小水珠從哪裡來的？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發現：冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 操作：準備兩個相同的水杯，一個冰過，一個沒冰過，看看哪個杯壁上會有水珠？ 2. 推論：水蒸氣遇冷會凝結成小水珠。 3. 討論：生活中有哪些是水蒸氣變成小水滴的現象？ 4. 說明：水蒸氣遇冷凝結成小水滴的現象，稱為「凝結」。 		<p>習作 p27-29</p>	
--	--	---	--	---	---	--	----------------------	--

8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假	活動 三、 溫度 改變 對其 他物 質有 什麼 影響	tm- II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	2-3 認識水的三態及溫度對物質的影響	<p>【活動 3-1】水的三態變化和應用</p> <p>提問：<u>你仔細觀察過水嗎？水有哪些特徵呢？看起來如何？聞起來如何？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：詢問學生在生活中什麼地方看過水？ 討論：請學生相互分享生活經驗。 歸納：水有液態、固態、氣態不同的形態跟特徵。 <table border="1" data-bbox="920 488 1592 751"> <thead> <tr> <th>水的型態</th> <th>特徵</th> <th>舉例</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>液態</td> <td>會流動，沒有固定形狀</td> <td>流水/雨水</td> </tr> <tr> <td>固態</td> <td>不會流動，有一定的形狀</td> <td>雪/冰</td> </tr> <tr> <td>氣態</td> <td>散布在空氣中，看不見</td> <td>水蒸氣</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 討論生活中水的應用。 <p>【活動 3-2】溫度改變對物質的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 提問與討論：生活中看過哪些東西受熱後再冷卻的改變？ 實驗與觀察：進行實驗了解生活物質受熱後改變情形進而驗證學生之舉例，例如奶油、巧克力融化、玉米粒受熱。 觀察：察覺有些物質受熱冷卻後，性質會改變且無法復原，例如玉米粒；有些物質受熱冷卻後，性質並沒有改變且仍可以恢復原狀，例如奶油、巧克力。 <p>【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性 	水的型態	特徵	舉例	液態	會流動，沒有固定形狀	流水/雨水	固態	不會流動，有一定的形狀	雪/冰	氣態	散布在空氣中，看不見	水蒸氣	3 討論法： 請學生互相討論並分享生活經驗。	學生能互相討論及分享。 習作 p30	習作 p31
水的型態	特徵	舉例																		
液態	會流動，沒有固定形狀	流水/雨水																		
固態	不會流動，有一定的形狀	雪/冰																		
氣態	散布在空氣中，看不見	水蒸氣																		

						質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。																																																
9	4/8-4/12	複習			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	【學習筆記】 1. 回顧單元重點 2. 教導如何進行單元重點整理，並完成筆記。 【複習】 《田園樂》、《溫度變化對物質的影響》	3	概念圖	能完成概念圖																																													
10	4/15-4/19	期中評量			1-1 1-2 1-3 2-1 2-2 2-3	※補救教學與評量 1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。 2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。 3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。 ※檢討期中評量卷、訂正試卷	3	筆記整理	紙筆測驗																																													
11	4/22-4/26	三、我是動物解說員	活動一、動物身體構造和功能有關係嗎	pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。	【活動 1-1】你看過哪些動物 1. 提問與觀察： <u>曾經看過生活周遭有哪些不同的動物?外形有什麼不同?</u> 2. 討論：先以課本上出現的動物做討論，再分享日常所見的動物。 3. 發現： <table border="1" data-bbox="918 1117 1579 1380"> <thead> <tr> <th>動物名稱</th> <th>外形</th> <th>特徵</th> <th>主要運動方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>麻雀</td> <td>兩隻腳</td> <td>有翅膀有羽毛</td> <td>飛</td> </tr> <tr> <td>綠頭鴨</td> <td>兩隻腳</td> <td>有翅膀有羽毛</td> <td>游</td> </tr> <tr> <td>雞</td> <td>兩隻腳</td> <td>有翅膀有羽毛</td> <td>走</td> </tr> <tr> <td>兔子</td> <td>四肢</td> <td>長耳朵</td> <td>跳</td> </tr> <tr> <td>羊</td> <td>四肢</td> <td></td> <td>走</td> </tr> <tr> <td>牛</td> <td>四肢</td> <td></td> <td>走</td> </tr> <tr> <td>狗</td> <td>四肢</td> <td></td> <td>跑</td> </tr> <tr> <td>貓</td> <td>四肢</td> <td></td> <td>走</td> </tr> <tr> <td>蜻蜓</td> <td>六隻腳</td> <td>有翅膀薄膜狀</td> <td>飛</td> </tr> <tr> <td>蛙</td> <td>四隻腳</td> <td></td> <td>跳</td> </tr> </tbody> </table> 4. 歸納：動物的生存空間、外形、運動方式都不	動物名稱	外形	特徵	主要運動方式	麻雀	兩隻腳	有翅膀有羽毛	飛	綠頭鴨	兩隻腳	有翅膀有羽毛	游	雞	兩隻腳	有翅膀有羽毛	走	兔子	四肢	長耳朵	跳	羊	四肢		走	牛	四肢		走	狗	四肢		跑	貓	四肢		走	蜻蜓	六隻腳	有翅膀薄膜狀	飛	蛙	四隻腳		跳	3	小組討論法：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	能討論並整理動物的特徵 習作 p39	
動物名稱	外形	特徵	主要運動方式																																																			
麻雀	兩隻腳	有翅膀有羽毛	飛																																																			
綠頭鴨	兩隻腳	有翅膀有羽毛	游																																																			
雞	兩隻腳	有翅膀有羽毛	走																																																			
兔子	四肢	長耳朵	跳																																																			
羊	四肢		走																																																			
牛	四肢		走																																																			
狗	四肢		跑																																																			
貓	四肢		走																																																			
蜻蜓	六隻腳	有翅膀薄膜狀	飛																																																			
蛙	四隻腳		跳																																																			

					<p>相同。</p> <p>【活動 1-2】動物的身體構造</p> <p>1. 提問：<u>動物的身體和人一樣也具有頭、軀幹和四肢嗎？</u></p> <p>S：</p> <p>(1)人、兔、蛙、蜥蜴的身體大致分為：頭、軀幹和四肢。</p> <p>(2)鳥類的身體大致分為：頭、軀幹、翅膀、腳和尾羽。</p> <p>(3)魚類的身體具有鰭的構造，就像動物的四肢，讓魚可以在水中運動，保持身體的平衡。</p> <p>2. 確認不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。</p> <p>3. 「猜猜牠是誰」活動：</p> <p>(1)請每位同學在心中選出一種自己最喜歡的動物，或從課本的動物圖片中選擇一種動物。</p> <p>(2)請同學以動物的外形特徵為限，進行提問，再依提問獲得的線索猜出你所選擇的動物。</p> <p>(3)請猜中的同學分享，他是根據動物哪些外形特徵推測出來的。</p>			習作 p40. 41													
12	4/29-5/3	活動一、動物身體構造和功能有關嗎	pc-II-2 能用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	3-1 認識動物的分類、外形特徵和身體構造。	<p>【活動 1-3】動物的身體構造與功能</p> <p>1. 提問與觀察：<u>動物的身體可以分成哪些構造？</u></p> <p>2. 發現：</p> <table border="1" data-bbox="958 1209 1547 1374"> <thead> <tr> <th>動物名稱</th> <th>構造</th> <th>相同構造的動物</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>狗</td> <td>頭/軀幹/四肢/尾巴</td> <td>兔子/羊/牛</td> </tr> <tr> <td>鴿子</td> <td>頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀</td> <td>綠頭鴨/雞</td> </tr> <tr> <td>蝸牛</td> <td>頭部/腹足/觸角/殼</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 動物的身體可以分成不同部位，每個部位有不</p>	動物名稱	構造	相同構造的動物	狗	頭/軀幹/四肢/尾巴	兔子/羊/牛	鴿子	頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀	綠頭鴨/雞	蝸牛	頭部/腹足/觸角/殼		3	小組討論法：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題	學生能互相討論及分享。 習作 p43	
動物名稱	構造	相同構造的動物																			
狗	頭/軀幹/四肢/尾巴	兔子/羊/牛																			
鴿子	頭/軀幹/腳/尾羽/翅膀	綠頭鴨/雞																			
蝸牛	頭部/腹足/觸角/殼																				

				<p>(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。</p>	<p>氣、水」等環境因素，都是動物維持生命、生長和活動重要的條件。</p> <p>3. 提問：<u>環境的變化會影響動物生存。想一想，人類對環境光線改變，會有什麼反應？</u></p> <p>4. 觀察人的眼睛對光線亮度改變的反應： 操作：使用室內燈光開、關，進行觀察，比較在亮處與在暗處時眼睛瞳孔的大小。 注意事項：進行本活動時，務必提醒學生眼睛不要直視電燈。</p> <p>5. 實驗結果：當光線較亮時，眼睛的瞳孔會縮小；相對的，光線較暗時，眼睛的瞳孔較大。</p> <p>6. 提問：當外界溫度發生改變時，我們的皮膚會有什麼感覺？ S：天氣變冷，皮膚會冰冰的或會起雞皮疙瘩；天氣熱時，皮膚變得熱熱的。</p> <p>7. 觀察皮膚對溫度改變的反應」 操作： (1)將手放入冰冷的水（約 5~10℃），約 3 秒鐘。 (2)同時將另一隻手放入溫水（約 40~42℃），約 3 秒鐘。</p> <p>8. 發現：人類的眼睛和皮膚等感覺器官，可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應，以適應生活環境。</p> <p>9. 探索環境光線、水分的變化，是否會影響動物的生存，以蚯蚓觀察為例。</p> <p>10. 觀察與發現：蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變</p>		<p>習作 p46</p>	
							<p>習作 p46</p>	

					化採取適當的反應，以保護自己。					
14	5/13-5/17		活動三、動物有什麼生存法寶	<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。</p> <p>環 E2</p>	<p>3-3 認識動物如何保護自己，並正確愛護動物。</p>	<p>【活動 3-1】動物如何保護自己</p> <p>1. 提問與討論：<u>大自然當中，動物是如何保護自己呢？</u></p> <p>2. 發現：</p> <p>(1)動物身體的顏色或形態和環境相似：讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。</p> <p>(2)動物身體的顏色和環境差異大：能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。</p> <p>【活動 3-2】愛護動物小尖兵</p> <p>1. 討論：<u>如何從自己開始愛護動物呢？</u></p> <p>S：(1)隨手帶走垃圾，不汙染環境。</p> <p>(2)善待動物，不棄養</p> <p>(3)認養代替購買</p> <p>(4)不帶走海邊的貝殼、寄居蟹</p> <p>(5)觀賞動物不要驚嚇動物</p> <p>2. 引導學生完成愛護動物宣言課本 p101 並完成習作 p49。</p> <p>【科學閱讀】龜都會游泳嗎？</p> <p>1. 說明龜有分為陸龜、海龜和淡水龜，相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同。</p>	3	<p>小組討論法：透過小組討論來發掘問題、討論問題、解決問題</p>	<p>學生能互相討論及分享。</p> <p>習作 p48</p>	
15	5/20-5/24	四、天氣變	活動一、天氣對生	<p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境</p>	<p>4-1 能從天氣現象觀察天氣變化</p>	<p>【活動 1-1】今天天氣如何</p> <p>1. 觀察與討論：今天的天氣狀況，體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。</p> <p>2. 提問：<u>哪些訊息可以看出今天的天氣呢？</u></p>	3	<p>小組討論法：透過小組討論來發掘問題、討論</p>	<p>學生能互相討論及分享。</p>	

					(2)將結果記錄在習作 p59。 5. 實際操作利用溫度計來測量氣溫，並且記錄氣溫。 6. 透過實測，察覺一天當中氣溫的改變情形。																				
16	5/27-5/31	活動二、如何觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	4-2 學習測量氣溫、紀錄雨量和測量風向的方法。	<p>【活動 2-2】雲量和雨量的觀測</p> <p>1. 提問與觀察：看一看不同天氣狀況的雲有什麼不同？</p> <p>2. 發現：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>天氣狀況☐</th> <th>雲色☐</th> <th>雲量☐</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>晴天☐</td> <td>白色☐</td> <td>較少☐</td> <td>0-4/10☐</td> </tr> <tr> <td>陰天☐</td> <td>☐</td> <td>幾乎整個天空☐</td> <td>9/10-10/10☐</td> </tr> <tr> <td>雨天☐</td> <td>灰黑色☐</td> <td>一大片☐</td> <td>☐</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 提問與觀察：經過一段時間後，雲的位置、形狀有沒有改變？</p> <p>4. 到戶外實際進行觀察雲的活動，並完成觀雲紀錄表。</p> <p>5. 從觀察和記錄活動中，發現雲量和天氣狀況的關係。</p> <p>6. 依據生活經驗發表有關雲的位置變化情形，進而察覺天上的雲的位置和形狀會受風的影響而不斷改變。</p> <p>7. 提問與觀察：<u>怎麼知道快要下雨了？下雨前和下雨後有哪一些不一樣的天氣現象？</u></p> <p>S：(1)晴天的時候，雲比較少。 (2)雲很厚會把太陽遮住，就是陰天。 (3)雨天時，天空的雲是灰黑色的，烏雲密布。 (4)</p>	天氣狀況☐	雲色☐	雲量☐		晴天☐	白色☐	較少☐	0-4/10☐	陰天☐	☐	幾乎整個天空☐	9/10-10/10☐	雨天☐	灰黑色☐	一大片☐	☐	3	實際觀察法：透過實際觀察雲量	習作 p60	
天氣狀況☐	雲色☐	雲量☐																							
晴天☐	白色☐	較少☐	0-4/10☐																						
陰天☐	☐	幾乎整個天空☐	9/10-10/10☐																						
雨天☐	灰黑色☐	一大片☐	☐																						

					<table border="1"> <tr> <td>☐</td> <td>天色☐</td> <td>雲量☐</td> <td>雲層位置☐</td> </tr> <tr> <td>下雨前☐</td> <td>變暗☐</td> <td>增多☐</td> <td>較低☐</td> </tr> <tr> <td>下雨時☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> <tr> <td>下雨後☐</td> <td>灰蒙蒙☐</td> <td>☐</td> <td>☐</td> </tr> </table> <p>8. 提問：<u>怎麼知道一場雨下了多少雨量？</u></p> <p>9. 討論：收集雨水的方式和適合測量雨量的地點。</p> <p>S：飲料罐、牛奶盒、養樂多瓶、杯子等。</p> <p>操作：在空曠的地方，用不同形狀的容器收集雨水。</p> <p>10. 發現：雨水高度相同的容器，共同特徵是平底直筒。</p> <p>11. 認識讀取簡易雨量器的方法。</p> <p>12. 認識雨量的單位(mm/毫米)。</p>	☐	天色☐	雲量☐	雲層位置☐	下雨前☐	變暗☐	增多☐	較低☐	下雨時☐	☐	☐	☐	下雨後☐	灰蒙蒙☐	☐	☐		實際觀察法：透過實際測量雨量	習作 p61	
☐	天色☐	雲量☐	雲層位置☐																						
下雨前☐	變暗☐	增多☐	較低☐																						
下雨時☐	☐	☐	☐																						
下雨後☐	灰蒙蒙☐	☐	☐																						
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	活動二、 如何觀測天氣	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	4-2 學習測量氣溫、紀錄雨量和測量風向的方法。	<p>【活動 2-3】風向和風力的觀測</p> <p>1. 提問：<u>風向是指風吹來的方向嗎?要如何觀測風力有多大?</u></p> <p>S：(1) 可以看旗子飄動的高度，風吹得越高，代表風力越強。</p> <p>(2) 可以看風車轉動的快慢，轉動得越快，代表風力越強。</p> <p>2. 實驗一：製作簡易風向風力計。</p> <p>操作：</p> <p>(1) 將皺紋紙剪成和吸管長度一樣長，再於吸管一半的位置畫記號。</p> <p>(2) 將棉線穿過吸管，兩端各留約 2 公分的長度。再把皺紋紙用膠帶固定在頂端棉線上。</p> <p>(3) 調整棉線，讓皺紋紙可以自由飄動。再將吸管尾端連同棉線插入底座中，用膠帶固定在方位盤上，並用指北針確認方位。</p>	3	實際操作：製作風力計	習作 p62																	

					<p>3. 指北針的使用方法：</p> <p>(1)將指北針平放，等待指針靜止。</p> <p>(2)旋轉指北針盤面，使指針對準盤面上的「北」。</p> <p>(3)此時指北針盤面上的東、西、南、北，會指向正確的方位。</p> <p>4. 發表如何利用方向風力計測量風向和風力。</p> <p>5. 了解風向和風力的表示方法，並學會記錄風向。</p> <p>6. 到戶外實際測量風向和風力。</p> <p>【活動 2-4】我是天氣小主播</p> <p>1. 小組討論：氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。</p> <p>2. 聆聽同學的報告後提出問題與討論。</p> <p>3. 讓學生按照抽籤順序，分組上臺進行氣象報告五分鐘。</p> <p>4. 教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性</p>				<p>小組討論法：共同討論如何進行天氣預報。</p> <p>能與同學一起完成天氣預報的報告</p>
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	活動三、 如何應用氣象資訊	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢	4-3 知道各種天氣預報的類型，並認識四季的天氣變化。	<p>【活動 3-1】天氣預報</p> <p>1. 提問：怎樣才能預先知道今天或明天的天氣呢?</p> <p>2. 討論：</p> <p>(1) 有哪些時候會想要事先知道天氣狀況?</p> <p>(2) 怎樣能預知今天或明天的天氣?</p> <p>(3) 如何利用氣象預報得知氣象資料內容(高低溫/天氣型態/降雨機率)。</p> <p>3. 歸納各種獲得天氣預報的管道，了解事先知道天氣的好處，並學會用不同的方式查詢天氣。。</p>	3	<p>小組討論法：共同討論如何知道天氣預報</p> <p>習作 p63. 64</p>		

			查是否相近。	<p>4. 觀察課本中今日天氣預報圖，判讀居住地的氣象資料。</p> <p>5. 發表天氣預報資料中各種訊息的意義。</p> <p>6. 提問：<u>除了當天的氣象預報，還有哪些類型的氣象資訊？</u></p> <p>7. 認識各類氣象預報的用途及其項目的敘述方式。</p> <p>8. 討論：</p> <p>(1)不同的氣象預報資料各有什麼用途？</p> <p>(2)利用網路上的氣象新聞，觀察氣象預報內容有哪些項目？(氣溫/天氣型態/風力/風向/降雨機率/紫外線指數)</p> <p>(3)這些項目是怎麼敘述的？</p> <p>9. 比較：不同類型的氣象預報項目的相同和相異處？</p> <p>10. 討論：預知天氣的訊息有哪些好處？</p> <p>11. 歸納：天氣會有變化，當天氣變化時，生活也該有所應變。</p> <p>【活動 3-2】四季的天氣</p> <p>1. 提問：<u>一年四季的天氣都一樣嗎？有沒有什麼不同？</u></p> <p>2. 討論：一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。(對大自然、環境、動植物、人類等)</p> <p>3. 天氣特徵：</p> <p>(1)春季春暖花開，天氣變暖，有很多植物都開花了。</p> <p>(2)夏季天氣熱，讓人不舒服，想要游泳或吃冰。</p>		小組討論法：討論四季對生活的影響。	習作 p65
--	--	--	--------	--	--	-------------------	--------

					<p>(3)秋季天氣涼爽，楓葉開始變黃、變紅。</p> <p>(4)冬季很冷，有些地方可能會下雪。</p> <p>(5)夏天白天時間比較長，冬天晚上時間比較長。</p> <p>4. 生活影響：</p> <p>(1)有些花開的季節不一樣。</p> <p>(2)有些植物結果的時間也不一樣。</p> <p>(3)一年四季的景觀都不相同。</p> <p>(4)人類因應季節變化，穿搭不同的衣物。</p> <p>5. 歸納：一年四季的天氣特徵各有不同，四季的晝夜長短、自然景觀、盛產的農產品等也都不太相同。</p> <p>【科學閱讀】 奇形怪狀的雲</p> <p>1. 透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。</p>				
19	6/17-6/21	期末評量、統整回顧		3-1 3-2 3-3 4-1 4-2 4-3	<p>【複習】 《我是動物解說員》、《天氣變變變》</p> <p>※補救教學與評量</p> <p>1. 了解學生個別差異，視其需求與優弱勢能力給予內容上與作業的調整與替代。</p> <p>2. 運用合作學習模式，引導弱勢能力的孩子找出自信心；並在優勢同儕協助之下完成小組任務與討論。</p> <p>3. 評量方面鼓勵其以優勢能力為目標，增強其學習信心；並配合資源班的教學活動，調整評量方式與內容。</p> <p>檢討期末評量卷、訂正試卷</p> <p>【檔案整理】</p>	3	概念圖	能完成概念圖	紙筆測驗
20	6/24-6/28		3						

						1. 訂正習作和學習單 2. 整理檔案				
補充教材/教學資源				第一單元:盆栽、澆水器、鏟子、集水器、栽培的容器、培養皿、泥土、小石子、各種蔬菜種子 第二單元:杯子、塑膠袋、蓋子、溫度計、冰塊、量筒、燒杯 第三單元:動物圖片、課本、習作、電子書補充教學影片 第四單元:氣溫計、尺、公升盒、量筒、布丁盒、寶特瓶、風向風力計材料/膠帶/剪刀/大吸管/塑膠瓶/保麗龍球						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	藝術－音樂		
編修者	莊郁維（參考翰林藝文第二冊、引用 111 學年度三年級音樂課程計畫）	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		
十二年國教課綱對應	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	學習目標 (預期成果/ 評量項目)
	學習內容	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。	
議題融入			
課程連結	1. 直笛 Sol~Re 指法→靈活運用這五個音，以正確指法、節奏、運舌流暢吹奏。 2. 齊唱→簡易輪唱 3. 說白節奏→節奏創作 4. C 大調音階→G 大調音階 5. 三四拍→三八拍		

教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點或教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15 (四)課	一、歡愉的音樂	1. 動動歌	1-II-5 能依據引導, 感知與探索音樂元素, 嘗試簡易的即興, 展現對創作的興趣。	藉由節奏拍唸練習, 學習簡易的說白節奏創作。	[動動歌] 1. 依〈動動歌〉(王溪泉曲)歌詞節奏帶學生做動作: 轉眼睛、轉大頭、轉腳踝、轉手腕、舉起手、拍拍手、舉起腳、向前跳。 2. 依歌詞節奏帶學生唸出節奏語言。 3. 習唱〈動動歌〉。 4. 教師演唱歌曲, 學生念出歌詞中()的節奏語言; 再師生交換。 5. 熟練歌曲後, 邊唱邊依詞意做出律動。 6. 認識連結線 (1) 教師列舉二個分別有連結線、圓滑線的譜例, 引導學生發現差異。 (2) 引導學生發現〈動動歌〉譜中, 色塊的音符帶有連結線。 (3) 認知連結線的意義。 (4) <u>連結線與圓滑線外觀上長得一樣嗎? 它們分別代表什麼意思?</u>	2	教師直述與範奏(唱): 學生聆聽教師的範奏, 發現連結線與圓滑線功能不同。	實作、發表: 能創作說白節奏並正確唸出。	
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假		2. 說白節奏與創作				[說白節奏與創作] 1. 引導學生說出平常所用之祝福語。 2. 引導學生用打拍子的方式搭配學生的祝福語, 進行說白節奏練習。 3. 祝福語創作, 記錄在課本空白的對話框中。	3	情境扮演: 幫助學生思考(創作)在各種情境中, 可能會說出的祝福語。	

4	3/4-3/8					<p>4. 請學生練習將自己創作的祝福語拍唸出來，熟練後，與大家分享(說白節奏的創作)。</p> <p>5. <u>聽完大家的分享後，你有沒有發現，一個音符只能對(填)一個國字？如果一個音符填了兩個國字，或是兩個音符只填一個國字，拍唸的時候會發生什麼事？</u></p>			
5	3/11-3/15								
6	3/18-3/22								
7	3/25-3/29		3. 歡唱生日歌			<p>[歡唱生日歌]</p> <p>1. 歌唱：〈生日快樂〉(吳依靜 曲)</p> <p>(1) 教師範唱，學生聆聽。</p> <p>(2) 學生隨音樂歌唱〈生日快樂〉。</p> <p>(3) 解釋歌詞意思。</p> <p>2. C 大調音階。</p> <p>(1) 認識 C 大調音階。</p> <p>(2) 認識 C 大調音階在鋼琴鍵盤上的位置。</p> <p>(3) 教師彈琴，學生聽辨是音階上行或下行。</p> <p>(4) 學生能聽辨後，搭配教師彈琴以動作做出上行「起立」、下行「蹲下」的動作。<u>為什麼上行音階做起立的動作，下行音階做出蹲下動作？意義是什麼？</u></p>	2	聽辨、實作： 聽辨，配合身體動作，感受音樂線條的高低走向。	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	二、魔笛時間	1. Ten Little Indians	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	透過聽奏、讀譜與反覆練習，建立高音直笛的基礎吹奏技巧。	<p>[Ten Little Indians]</p> <p>1. 複習直笛 Sol~Si 指法。</p> <p>(1) 複習高音譜表第三線 Si、第二間 La、第二線 Sol 指法。</p>	2	實作： 機械式反覆練習至熟練。	實作： 能運舌並吹出正確節奏與音高。

9	4/8-4/12				<p>(2) 教師以四個四分音符分別吹奏 Si、La、Sol，學生模仿。</p> <p>(3) 習奏〈Ten Little Indians〉(美國民謠)。</p> <p>2. 高音 Do 教學</p> <p>(1) 教師示範高音譜表第三間 Do 指法,並請學生練習吹奏。</p> <p>(2) <u>Sol→La→Si→高音 Do 指法, 哪些地方有規律? 是怎麼個規律法? 哪裡沒規律?</u></p> <p>(3) 教師指導學生練習吹奏課本第 91 頁三首練習曲, 練習熟練。</p>				
10	4/15-4/19					2	實作： 機械式反覆練習至熟練。		
11	4/22-4/26		2. 王老先生有塊地		<p>[王老先生有塊地]</p> <p>1. 複習 Sol~高音 Do 指法。</p> <p>2. 教師帶領學生以唱名習唱〈王老先生有塊地〉。</p> <p>3. 綜合運用 Sol~高音 Do 指法,師生以直笛接力吹奏〈王老先生有塊地〉音樂曲譜。</p> <p>4. <u>為何有些段落是由老師吹奏, 不是讓我們吹? 這樣的安排原因是什麼?</u></p>				
12	4/29-5/3					2	實際操作： 動手按指法，歸納從 Sol~高音 Re，指法有規律與無規律之處，以幫助記憶指法。		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		3. 布穀		<p>[布穀]</p> <p>1. 複習 Sol~高音 Do 指法。</p> <p>2. 教師示範高音譜表第四線 Re 的指法，並請學生練習吹奏。</p> <p>3. <u>實際按按看看，高音 Do→Re，指法的變化是如何? 高音 Do 與高音 Re 指法的差異在哪裡?</u></p> <p>4. 指導學生練習課本吹奏練習曲〈布穀〉，練習熟練。</p>				

14	5/13-5/17	三、律動之美	達克羅茲	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	透過達克羅茲音樂律動，聆聽辨識各種音樂型態(節奏、音型等)。	[達克羅茲] 藝術深耕—藝術家到校: Dalcroze eurhythmics	4	聆聽並做出動作： 學生聆聽教師彈奏的即興音樂後，做出相對應指定動作行為。	實作： 能做出各種音樂型態(節奏、音型)的指定動作。	
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31									
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	四、喇叭手來跳舞	1. 小喇叭手的假日	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	能在藝術活動中，學習音樂欣賞時應有的禮儀表現。	[小喇叭手的假日] 1. 音樂欣賞—L. Anderson: Bugler's Holiday 2. 解說〈小喇叭手的假日〉描述的情景。 3. 介紹小號的外形，並讓學生說說其音色的形容詞。 4. 再次播放〈Bugler's Holiday〉，欣賞教學影片，介紹小號吹奏技巧。 5. <u>哪些形容詞適合用來形容這首曲子呢？</u> (快樂還是悲哀？熱鬧還是冷清？輕鬆或是緊張？極快板或是慢板？.....)	3	音樂導聆： 解說該曲描述的情景，並搭配適合用來形容此曲風格的形容詞，幫助學生欣賞時能「感受」音樂。	教師觀察： 能以正確的態度進行音樂欣賞。	
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									
19	6/17-6/21									
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				節奏卡、電子教科書、小號吹嘴、影音播放設備、剛果地理位置圖、非洲土著照片、直笛、鋼琴。						

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	藝術領域(表演藝術)									
設計者	陳韋志			教學節數	每週 1 節，共 20 節					
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。								
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-II-4-1 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。 1-II-4-2 能透過兒童舞台劇感知、探索戲劇的元素及形式。 1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。 2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。 3-II-5-1 能透過戲劇成果展的分工與呈現，認識與探索群己關係及互動。				
	學習內容	表E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表A-II-3 生活事件與動作歷程。								
議題融入	無。									
課程連結	一、銜接低年級生活課有學習過律動、遊戲等經驗。 二、配合三年級自主課程「戲劇萬花筒」進行課程設計。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	表情三溫暖	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術	1-II-4-1 能以表情、聲音	<u>關鍵提問：臉部的表情可以怎麼進行變化？</u> 一、暖身：從小到老。	2	表情引導：能以臉部表情展	實作評量：能在個人及		

2	2/19-2/23	語言		術的元素和形式。	表現表演藝術的形式。	<p>二、活動[故事情緒線]：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師以《朱家故事》繪本說故事，學生兩兩一組聆聽，並依照故事情節指示以臉部表情呈現出故事中主角的喜怒哀樂、驚、疑、擔心等不同表情。 2. 教師出示情緒卡，引導學生使用臉部進行表情練習，並學習各種表情在不同呈現成動中代表的意涵。 <p>三、活動[表情四連拍]遊戲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師隨機抽取情緒卡，組對組競賽，小組每位成員都明確表現出情緒者得分，積分最多者得勝。 4. 相互演出並給予回饋。 <p>四、教師總結：臉部表情怎麼幫助表演。學生個人自評。</p>	<p>現各種情緒及程度大小變化。</p> <p>角色扮演：引導學生感受文本內容。</p> <p>兩兩→個人→小組合作：能與他人一起展演。</p>	<p>小組展演中，分別展現面部表情展現各種情緒及程度大小變化。</p>	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	戲劇元素	兒童舞臺劇	1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7能創作簡短的表演。	1-II-4-2能透過兒童舞臺劇感知、探索戲劇的元素及形式。 1-II-7-1能以開始、中間與結束創作表演。	<p>關鍵提問：舞臺劇的基本元素有哪些？我們可以用什麼方式整理故事情節？</p> <p>一、暖身活動：海洋生物伸展台。</p> <p>二、欣賞海洋劇場：我們的島。</p> <p>三、請學生小組討論兒童舞臺劇元素，並用概念圖整理討論內容。</p> <p>四、請學生發表，並帶領學生認識真人劇。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生討論兒童舞臺劇元素(演員、舞臺、道具、燈光、音效、服裝、化妝、劇本、導演、觀眾等)，並用概念圖整理討論內容。 2. 用開始、中間、結束分析這個影片的故事情節。(簡易的三幕式) 3. 小組以《浦島太郎》故事，請學生利用 	4	<p>圖示：使學生具體知道九宮格的位置。</p> <p>圖示：示範概念圖的繪製方式。</p> <p>小組合作：能與他人一起討論。</p>	<p>紙筆評量：能以概念圖畫出兒童戲劇的元素。</p> <p>實作評量：能在小組合作中，以開始、中間、結束，設想一個簡短故事並口頭發表。</p>
4	3/4-3/8								
5	3/11-3/15								
6	3/18-3/22								

						開始、中間、結束設想改編故事內容。 三、請學生實際進行改編故事演出，並給予真人劇技巧指導及回饋。 四、教師總結：舞臺劇的元素有哪些；劇本的開始、中間、結束怎麼發展。				
7	3/25-3/29	創意音效	聲音小玩 家	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	1-II-4-1 能以表情、聲音表現表演藝術的形式。	<p>關鍵提問：音效要怎麼使用才能讓舞臺效果變得更好？</p> <p>一、暖身活動：聲音階梯。</p> <p>二、活動[認識音效]：</p> <p>1. 欣賞繪本《一起去看戲》，請小組討論繪本內容，並認識表演元素對戲劇演出的幫助。</p> <p>2. 引導學生欣賞不同劇情音樂的呈現，討論感受與做法。</p> <p>三、活動[聲音工廠]：</p> <p>1. 學生各自準備不同的物品(可發出聲音的)。</p> <p>2. 教師說故事，學生聆聽。</p> <p>3. 請學生依情節使用生活中的物品製造不同情境之音效，進行戲劇應用練習。</p> <p>4. 小組安排成果展現。小組互評。</p> <p>四、教師總結：音效創作的技巧。</p>	4	聲音引導：能以常見物品製作出不同音效。	實作評量：能在個人及小組展演中，分別以常見物品製作出不同音效。	
8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19									
11	4/22-4/26	成果展準備	成果展準備	1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	<p>關鍵提問：成果展前需要做哪些事才能讓當天的演出比較順利呢？</p> <p>一、前置作業：(配合自主課)</p>	4	小組合作：能與他人努力討論、練習、展演。	課堂觀察：能與他人一起展演，並努力解決演	
12	4/29-5/3									
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									

14	5/13-5/17	練			<p>二、請學生討論成果展的前置該準備哪些項目，並安排流程。</p> <p>三、各週進度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 第 10 週以前確定班級各組表演。 第 11-12 週收齊各班劇本。劇本必須清楚呈現故事的開始、中間、結束。 第 13-14 週各組分別進行動態成果展表演進行練習。 <p>四、每次練習時逐一修正：</p> <p>(一)自評：優點及進步空間。</p> <p>(二)互評：組間回饋優點及建議。</p> <p>(三)教師回饋優點、建議，請學生修正。</p>		<p>自評與他評：透過自我省思、他人回饋，不斷修正練習到精進。</p>	<p>出前、演出中的問題。</p> <p>實作評量：(個人)能在展演中，清楚扮演好自己的角色。(小組)能在劇本中呈現開始、中間、結束。</p>
15	5/20-5/24	成果展串演	1-II-7 能創作簡短的表演。	1-II-7-1 能以開始、中間與結束創作表演。	<p>關鍵提問：成果展的排練要怎麼變得更好？</p> <p>一、請學生討論成果展的中後期該怎麼樣修正才能更完善。</p> <p>二、請學生依班級劇本內容進行動態成果的串演與彩排。</p> <p>(一)角色與定位，搭配劇本走位。</p> <p>(二)各項表演定位與位置調配。</p> <p>(三)練習上、下臺走位。</p> <p>(四)練習舞臺與側臺走位。</p> <p>(五)練習持 mic 排練。</p> <p>(六)搭配、服飾、動作與道具進行串演。</p> <p>三、各次串演完成進度：</p> <p>第一次串演完成 50%。</p> <p>第二次串演完成 80%。</p> <p>第三次串演完成 99%。</p> <p>四、每次進行自評、他評、教師回饋。進行修正及反覆進行排練。</p>	4	<p>小組合作：能與他人努力討論、練習、展演。</p> <p>自評與他評：透過自我省思、他人回饋，不斷修正練習到精進。</p>	<p>課堂觀察：能與他人一起展演，並努力解決演出前、演出中的問題。</p> <p>實作評量：(個人)能在展演中，清楚扮演好自己的角色。(小組)能在劇本中呈現開始、中間、結束。</p>
16	5/27-5/31							
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展							
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假							

19	6/17-6/21	學期總結	我是劇評家	2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	2-II-7-1 能描述自己和他人作品的動作歷程與特徵。	<p>關鍵提問：表演後的欣賞與鑑賞有什麼差別？</p> <p>一、活動[讚美與欣賞]：</p> <p>(一)小組成員就戲劇成果展表現結果分享優點。</p> <p>(二)將優點紀錄於便利貼，貼在海報上。</p> <p>(三)各組發表。</p> <p>二、活動[鑑賞的標準]：</p> <p>(一)思考與討論，什麼樣的表演才是觀眾喜歡欣賞的表演？把討論出的鑑賞標準寫下。</p> <p>(二)為什麼要對別人或自己的演出去做鑑賞/省思？</p> <p>(三)學生用前面討論出的鑑賞標準，去鑑賞本次成果展的戲劇表演影片，討論有哪些優點剛才沒寫到？省思有哪些可以做得更好？</p> <p>(四)呈現優點與省思，做發表與總結。</p> <p>三、教師統整：欣賞與鑑賞的目的與技巧；學期整體內容歸納與祝福期許。</p> <p>四、學生完成新發現作業。</p>	3	團體討論→個人作業：引導學生了解欣賞與鑑賞的意義。	新發現：能寫出自己與他人作品的優點與建議、能寫出為什麼要對表演作鑑賞/省思。		
20	6/24-6/28										
補充教材/教學資源				《朱家故事》繪本、情緒卡、《一起去看戲》繪本、《浦島太郎》故事							

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	視覺藝術										
設計者	蔡博森			教學節數	20						
學期總目標(核心素養)		藝-E-A1 參與藝術活動，探索 生活美感。									
十二年國教 課綱對應	學習表現	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係及互動。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1-II-3-2 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。 1-II-3-3 能試探素描媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5-1 能觀察【創新之變，經典之位】的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。					
	學習內容	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。									
議題融入	無										
課程連結	銜接三上戲劇主題展演。										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正		
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15 (四)課	一、 POP 字	一、1-II-3 能試探媒材 特性與技	1-II-3-1 能試探 POP 筆媒	「POP 字體」創作 1. 教師出示藝術字在生活中應用的範本	4	實作	實作評量			

2	2/19-2/23	POP 大 進 擊		法，進行創作。	材特性與技法，進行創作。	2. 提問:請學生說說海報字體的寫法和一般寫字不同? 老師統整完學生的訊息，並說明				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8									
5	3/11-3/15	二、 真人偶戲館 1/3	真人偶戲道具製作	一、1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-2 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。	真人偶戲劇 1 依照各個劇種的種類來給予指導造型，指導重要原則。 (歌舞劇 兒童劇 布袋戲 手偶 皮影戲) 介紹「戲劇偶」製作 1. 教師準備 ppt 與學生討論各類偶的風格與製作方式 提問:除了影片或簡報中的偶，還有哪些偶戲表現方式呢? 2. 教師事先準備各類不同媒材，進行示範。 3. 引導學生可以使用各類不同媒材來組成不同的偶。	2	手工製作	實作評量	
6	3/18-3/22									
7	3/25-3/29	三、 真人偶戲館 2/3	真人偶戲道具製作	一、1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-2 能試探複合式媒材、技法及工具知能，進行戲劇造型及偶的創作。	真人偶戲劇 2 依照各個劇種的種類來給予指導造型，指導重要原則。 (歌舞劇 兒童劇 布袋戲 手偶 皮影戲) 介紹「真人話劇」服裝製作 1. 教師準備 ppt 與學生討論各類服裝的風格與製作方式 2. 詢問:各自的服裝道具要如何呈現呢? 引導學生可以使用各類不同媒材來組成不同風格的服裝。	2	手工製作	實作評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假									
9	4/8-4/12	四、	校慶園遊會裝	一、1-II-3 能試探媒材特性與技	1-II-6-1 能使用視覺元素與	依照各班討論的主題，使用適切的材料來製作。	3	手工製作	實作評量	
10	4/15-4/19									

11	4/22-4/26	校慶造型創作	扮	法，進行創作。 二、1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	想像力，豐富校慶裝扮創作主題。	<u>這個主題讓你想到什麼呢？</u> <u>要用什麼材料做呢？</u>				
12	4/29-5/3	五、廣達游於藝-	廣達學生作品成果展	一、2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 二、3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	2-II-5-1 能樂於參與【創新之變，經典之位】學生作品藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 教師帶學生至深美藝術空間及平面會議室。 2. 參觀上學期【創新之變，經典之位】的學生作品，並介紹其他年級的創作理念與分享。 3. <u>詢問學生欣賞的作品和自身的作品差別在哪？可以如何修正？</u> 4. 教師發回饋小卡，讓學生寫下感想與回饋給欣賞的作品。	2	欣賞展覽並分享	觀察評量 實作評量	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	六、真人偶戲館 3/3	真人偶戲道具製作	一、1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	1-II-3-2 能試探複合式媒材、技法及工具技能，進行戲劇造型及偶的創作。	真人偶戲劇 3 依照各個劇種的種類來給予指導造型，指導重要原則。 (歌舞劇 兒童劇 布袋戲 手偶 皮影戲) 1. 運用之前學習到的製作技巧，將自己的道具或人物製作完成。 2. 觀看完全班的道具後，教師協助修整與加強。 <u>詢問學生：各個組別還有哪邊可以改進或修正？</u>	3	手工製作	實作評量	
15	5/20-5/24									
16	5/27-5/31									
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	七、	基礎素	一、1-II-3 能試探媒材	1-II-3-3 能試探素	1. 教師帶學生到視覺教室。	2	實作	實作評量	

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	基礎素描	描形體練習	特性與技法，進行創作。	描媒材特性與技法，進行創作。	2. 說明如何觀察形體、利用實體物品燈光給學生觀察 3. 請學生依照自己觀察到的樣子畫出靜物 4. 老師再帶入色階變化的知識給學生				
19	6/17-6/21	八、回饋與分享	作品欣賞會	一、2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 二、3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	2-II-5-2 能觀察同儕的生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 請同學展示本學期的作品。 2. 選出最喜歡的、最特別的、最酷的等等大獎，並說明為什麼？ <u>你最喜歡誰的作品？為什麼？</u> 3. 請得獎同學說說感言。	2	欣賞展覽並分享	觀察評量	
20	6/24-6/28									
補充教材/教學資源										

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	綜合									
改編者	汪霖(參考 110 學年度 60%，自編 40%)				教學節數	40				
學期總目標(核心素養)		E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。								
十二年國教課綱對應	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3C-II-1 參與文化活動體會文化與生活的關係，並認同及肯定自己的文化			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。 2. 說出潛藏危機，提出減低或避免被霸凌方法 3. 透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由成果展演練習學會適切的表達自己及與人合作。 4. 提升判斷情緒變化並保持正向思考的能力，並能覺察自己或他人情緒的變化，並學習適當表達。 5. 覺察生活周遭危機情境與辨識方法、並能知道家暴的類型及應變策略，學習避免使用暴力的方法，以及尊重自己和他人的權利 6. 能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。				
	學習內容	Ad-II-2 正向思考的策略 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。								
議題融入	人權 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性平 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 家暴 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。									
課程連結	二年級課程： 健康:性侵害防治、性平、家暴防治									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15	一、校園霸凌零容忍	3a-II-1 覺察生活中潛	說出潛藏危機，提	<u>什麼是校園霸凌?該如何面對?</u>	4	1. 小組討論： 透過討論了解	1. 能參與討論，回答		

	(四)課	友善校園反霸凌宣導		藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。 人 E5	出減低或避免被霸凌方法。	<p>一、分享網路笑話故事: 教師說個企鵝專家到南極去研究企鵝生活的故事—打東東 有位企鵝專家到南極去研究企鵝生活,他問每位企鵝說:「請問您平常都做些什麼活動?」企鵝回答說:「吃飯、睡覺、打東東」,專家問了好多企鵝,大家的回答幾乎都一樣。專家正打算回家寫報告,突然看到角落縮著一隻瘦瘦小小的企鵝,專家就上前詢問他:「請問您平常都做些什麼活動?」,企鵝 回答:「吃飯睡覺」,「咦,大家都是吃飯睡覺打東東,為什麼你只有吃飯睡覺,不打東東呢?」企鵝回答:「因為我就是東東!」</p> <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的企鵝們發生了什麼事? 2. <u>你覺得企鵝咚咚為什麼會被霸凌?</u> 3. <u>如果你是故事中的企鵝,當大家都在打東東,你也會打東東嗎?為什麼?</u> <p>教師引導,若<u>東東</u>有跟大家不同的地方,也應該被尊重,每個人都有不同的地方,不能因此而被不公平對待。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)認識霸凌</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中企鵝們對東東的態度就是霸凌(肢體霸凌、關係霸凌)。 2. 讓學生了解霸凌的定義 <p>[友善校園]-防範校園霸凌</p> <p>(1) 霸凌案例討論:教師播放繪本不是我的錯 PPT 檔,進行案例討論與分享。 討論時請老師引導學生三個重點</p>	校園霸凌的意涵及面對的方法。	問題。 2. 能與藉著繪圖同理被霸凌者的心	
2	2/19-2/23								

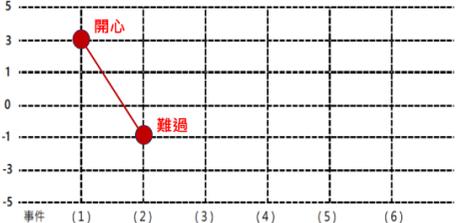
					<p>1. 霸凌者應負的責任，強調霸凌是不對的行為。</p> <p>2. 帶領學生體驗被霸凌者的痛苦。</p> <p>3. 旁觀者如果願意伸出援手，事情可能就有不同。</p> <p>(三)同理心—畫被霸凌同學的表情與心情發下一張畫紙，引導學生思考：剛剛大家聽到看到好幾個被霸凌的例子，像企鵝東東 請你想一想：被霸凌的小朋友，可能是什麼樣子？請你畫出他們的表情，也請你幫他說出他想說的話。</p> <p>三、歸納反思-生活問卷填寫，並盡量寫下細節：</p> <p>(一)統計學生聽過或見過的校園霸凌問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最嚴重的前幾項是什麼問題？ 2. 這些校園霸凌對當事人、班級或學校會有哪些影響？ 3. 大家覺得最需要改善的是哪幾項？ <p>(二)寫(說)霸凌故事請學生寫(或說)一個他看過、聽過或親身體驗過的霸凌事件，內容至少需包括下列幾個重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事情發生的經過(人事時地物) 2. 事件對當事人的影響(當事人受到的傷害) 3. 有多少旁觀者，旁觀者做什麼 4. 學生的感想(對霸凌者的看法、對被霸凌者的看法、對旁觀者的看法) 			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p style="text-align: center;">學校生活問卷</p> <p>各位同學： 經過了充滿歡樂的啟事，我們學校是否也有顯著的改變呢？從上學開始以來，您在校中曾經親身或聽到同學主動地進行嗎？或是您自己曾經親身實踐過嗎？ 這些事情您是否曾經親身實踐過這些事情呢？請在右邊的空格中打勾「√」。 這份問卷只用於調查作業，只是瞭解您在學校的生活，結果也不會公佈，請您放心！ 謝謝您的配合與支持！(如有任何不明之處請隨時與老師聯絡)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">項 目</th> <th colspan="2">我曾經親身實踐</th> <th colspan="2">我曾經聽到同學實踐</th> </tr> <tr> <th>是</th> <th>否</th> <th>是</th> <th>否</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1) 有同學積極參與班級活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(2) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(3) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(4) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(5) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(6) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(7) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(8) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(9) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(10) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(11) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(12) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(13) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>(14) 有同學積極參與學校活動</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	項 目	我曾經親身實踐		我曾經聽到同學實踐		是	否	是	否	(1) 有同學積極參與班級活動					(2) 有同學積極參與學校活動					(3) 有同學積極參與學校活動					(4) 有同學積極參與學校活動					(5) 有同學積極參與學校活動					(6) 有同學積極參與學校活動					(7) 有同學積極參與學校活動					(8) 有同學積極參與學校活動					(9) 有同學積極參與學校活動					(10) 有同學積極參與學校活動					(11) 有同學積極參與學校活動					(12) 有同學積極參與學校活動					(13) 有同學積極參與學校活動					(14) 有同學積極參與學校活動							
項 目	我曾經親身實踐		我曾經聽到同學實踐																																																																																				
	是	否	是	否																																																																																			
(1) 有同學積極參與班級活動																																																																																							
(2) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(3) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(4) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(5) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(6) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(7) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(8) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(9) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(10) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(11) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(12) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(13) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
(14) 有同學積極參與學校活動																																																																																							
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	二、期初開班會	<p>(一)、班級事務</p> <p>(二) 模範兒童選拔</p>	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 人E5	<p>透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由成果展演練習學會適切的表達自己及與人合作</p>	<p>〔班會活動〕</p> <p><u>想一想，我們的班級有哪些約定需要調整的？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：回顧開班會的程序與規準。 討論與對話： <ol style="list-style-type: none"> 回想過去班級內有那些共同的約定。 有哪些約定需要調整的？ 遴選班級幹部。 分配打掃工作。 <p>《選舉模範生活動》</p> <p><u>想一想，模範兒童應該有什麼樣的特質？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 引起動機：回顧一~二年級有那些同學當選過班級模範兒童。 討論與對話：各組討論「模範兒童」應該具備的特質，記錄於小白板上，於班級內分享。 歸納：師生統整模範兒童特質，記錄於黑板上。 票選模範兒童：依據討論出的模範兒童特質，學生互相推舉與票選。 建議事項。 臨時動議。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 小組討論：重新思考與討論班規。 思考與討論模範兒童的特質。 	<p>能參與討論，發表自己的想法。</p> <p>能參與討論，並尊重討論結果。</p>																																																																														

						7. 老師講評。 8. 班會內容記錄於班會紀錄簿。				
4	3/4-3/8	三、性別平等教育	男女大不同?	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 性 E7	透過課堂活動養成尊重人權、建立性別平等的概念。	<p>〔男女大不同?〕</p> <p>一〔爸媽大不同?〕卡通放大鏡</p> <p>1. 請學生說一說，曾經看過哪些卡通？知道哪些卡通中的「爸爸」和「媽媽」呢？</p> <p>(1)「卡通媽媽」常常被畫成什麼樣子？穿著圍裙、做著家事、在廚房忙碌、對小孩嘮叨罵人……</p> <p>(2)「卡通爸爸」常常被畫成什麼樣子？手拿相機帶家人去玩、喜歡惡作劇、工作應酬很忙、很勇敢和強壯……。</p> <p>2. 請學生想一想：自己的媽媽是否像這些卡通裡的媽媽一樣呢？我們的媽媽也可能是穿著漂亮的衣服去買東西、提著電腦去上班，媽媽也可能總是溫柔又體貼，不是常常在罵人。自己的爸爸是否像這幾位卡通裡的爸爸一樣呢？有些同學家裡的媽媽反而比較搞笑或是工作忙碌，而爸爸也可能會遇到困難或是哭泣。</p> <p>二、〔兄妹大不同?〕</p> <p>觀看影片：性別平等-原來我們都一樣</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 舉例說明生活中有哪些性別的刻板印象？</p> <p>(2) 討論哪些特質是不分男女的？</p> <p>4. 統整歸納—性別平等的意義：</p> <p>不論是家事或工作或學習，生活中每個人都有獨特的特質，不能只用性別來區別。</p>	2	問題討論教學 引導學生透過家庭，了解人的個性特質與專長不應以性別來定義。	1. 觀察口語發表內容。 2. 檢視完成學習單。	

5	3/11-3/15	四、戶外教育	準園休閒農場	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過參與班級活動,養成負責與尊重團體紀律的態度。	<p>〔戶外教育〕</p> <p>1、行前準備：<u>出發前要注意什麼？</u> 教師說明參觀的地點、目的、準備的學習用品。</p> <p>二、<u>去到準園休閒場需要注意什麼？</u> 教師提問引導學生思考注意事項，小組討論寫在小白板上，教師協助歸納並補充。</p> <p>三、教師協助學生分組。</p> <p>四、教師叮嚀學生參觀及提問時的禮貌。</p> <p>五、教師說明活動進行中應該要完成的任務、校外教學結束後的任務等。</p>	2	小組討論，了解農場須提前準備的物品	紀錄新發現學習單	
6	3/18-3/22	五、家暴防治	(一)家暴怪獸不要來	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。 【家暴防治】性E4	覺察生活周遭危機情境與辨識方法、並能知道家暴的類型及應變策略，學習避免使用暴力的方法，以及尊重自己和他人的權利	<p>〔小智家的噴火龍〕</p> <p><u>想一想，家庭暴力會對家庭成員造成什麼影響？我們該如何面對？</u></p> <p>一、家暴漫畫閱讀</p> <p>1. 兩人一組讀「小智家的噴火龍」漫畫。</p> <p>2. 依據漫畫裡的提問，分享讀完後的想法。</p> <p>二、噴火龍發火了該怎麼辦？</p> <p>1. 兩人一組討論噴火龍發火時會有什麼行為並紀錄在長條紙上。</p> <p>2. 在小組裡分享並整理（不重複）。</p> <p>3. 小組依序發表並於黑板揭示討論結果，老師協助整理歸納（不重複）。</p> <p>四、解救小智大作戰</p> <p>老師發下學習單，讓學生透過學習單內「解救小智大作戰」漫畫，和題目的勾選作答，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p> <p>五、教師歸納澄清</p> <p>1. 施暴者會出現的行為。</p>	6	整理歸納摘要重點	能發現並歸納出環境危機急處理方式	

						2. 遇到家庭暴力的危機處理辦法。 3. 再次提醒學生，一旦遇到家暴，可以利用家長、親戚、家暴防治網站、家暴防治專線等管道，來尋求協助。			
7	3/25-3/29	(二)我要大聲說不	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境,提出並演練減低或避免危險的方法。 【家 暴 防 治】 性 E4	知道家暴的類型及應變策略,學習避免使用暴力的方法,以及尊重自己和他人的權利。	〔我要大聲說不〕 1、教師播放動畫:我是正義小衛兵。 2、討論各種家庭暴力發生的情境及類型有 <u>哪些?</u> 參考答案,家庭暴力有許多類型: 1. 爸爸打媽媽、媽媽打爸爸、父母打孩子或孩子打父母造成身體上的傷害。 2. 父母漠視孩子的生理需求或子女漠視父母的生理需求,例如:父母不給孩子東西吃、子女藏起父母親的拐杖、假牙等。 3. 一方恐嚇另一方,造成心理的畏懼。 4. 父母性侵害自己子女。 三、教師導讀:小天下保護自己有絕招 3:我要大聲說不讀本。 四、討論如果自己或鄰居朋友發生類似家暴案件,可以怎麼做? 1. 陪他尋求協助。 2. 帶他去健康中心擦藥。 3. 多陪伴他,聽他訴苦,告訴他是施暴者的錯;不是他不乖、不好。 五、和同學一起練習讀本 28.29 頁的內容,學習被拉走或被抓走的時候該有作為。 六、完成家暴防治認知大挑戰:中年級家暴防治認知測驗。		線上影片 發問教學策略 詢問影片中 有那些問題 繪本導讀 引導學生認識 家暴類型,並 探究可能原因	能夠參與討論與發表	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12	六、做	情緒我懂你	1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態	提升判斷情緒變化並保持正向思考的	一、認識情緒用語 1. 教師先將黑板分成 4 大格,發下情緒卡,	2	引導學生認識情緒,並了解情緒產生的原	能覺察自己及他人的情緒及原因,

		情緒的主人		度。	能力，並能覺察他人情緒的變化，並學習適當表達。	<p>請小組學生討論如何分成四類。</p> <p>2. 請小組說明為什麼這樣分類？</p> <p>3. 將情緒用語塗色，同一類的情緒塗同色系，但深淺不同。</p>  <p>二、情緒心電圖： 利用二年級閱讀課學過的情緒心電圖，回想一天當中的事件，畫下當下你的情緒。</p>  <p>4、討論這些情緒產生的原因。</p> <p>5、小組分享自己在生活中印象深刻的情緒事件(曾經發生過什麼事情，當時你的情緒非常的…)</p> <p>三、討論發生負面情緒時的情緒感受，以及之後你可以使用的控制方法(聊天、深呼吸數數、玩遊戲轉移心情…)</p> <p>四、當發現同學或朋友出現負面情緒，你要如何反應會比較恰當呢?(了解原因、同理心幫助他或陪伴他，轉換想法及情緒)</p>	因。探究教學法。	並學習適當的表達回應	
10	4/15-4/19	七	園遊會準	2a-II-1 覺	透過參與	4	小組分工與合	實作設計擺	

		、校園活動	備	察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 人 E5 2b-II-1 體會團隊合作的意義,並能關懷團隊的成員。 人 E5	班級活動,養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由成果展演練習會適切的表達自己及與人合作	〔園遊會準備〕 <u>曾經參加的校慶有什麼活動?運動會跟園遊會有哪些不一樣的地方?</u> 一、視覺課未完成的攤位海報加工。 二、討論園遊會兩個攤位的擺設、遊戲方式的確認、攤位輪值表的排定。 三、製作攤位遊戲規則海報及輪值表海報。		作	攤海報,能認真參與團體活動,並完成省思、分享。	
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3	八、人權教育	認識自治市長選舉			〔自治市長選舉政見分析〕 <u>1. 什麼是自治市市長選舉?自治市市長要做什麼呢?</u> <u>2. 你支持哪一位候選人?說說看原因?</u> 一、小組討論學校自治市長選舉的目的、用意,小組發表,老師小結。 二、兩人一組討論看候選人的政見時的重點,簡單紀錄在小白板上。討論深美國小自治市長選舉政見介紹自治市長候選人的政見。 三、小組分享後發表,並張貼於黑板,作為分析政見優劣的標準。 四、教師發下 6 組候選人政見,請小組依據黑板張貼的標準討論,哪些政見對學校及學生有幫助及原因、哪些政見不可行及原因。 (1) 以剪貼方式分類。 (2) 以便利貼寫下歸因。 (3) 完成小組政見分析海報。 (4) 小組分享報告。	2	小組討論及發表	能關心校園事務及提出改善方法	

					<p>五、教師引導：每個人都有選擇支持哪一位候選人的權利，並且要尊重每個人不同的選擇。候選人也可以透過發表政見、拉票、等行為進行宣傳。</p> <p>六、教師補充說明投票時的流程及注意事項，何謂賄選的行為，及尊重選舉規則及秩序的重要性，培養孩子具有人權守法意識。</p>				
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	九、期中開班會	凝聚共識	<p>透過參與班級活動，養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由成果展演練習會適切的表達自己及與人合作</p>	<p>如果教室一團髒，大家吵來吵去，這樣的環境我們能快樂地學習嗎？這是什麼原因造成的？</p> <p>一、動畫欣賞「爸爸的禮物」</p> <p>二、討論分享</p> <p>Q1：滾球比賽時，伊索劇團為什麼輸了？ 參考答案：小豬團員們挑輕鬆的工作、自己跑去玩、不聽團長指揮、增加別人負擔、滾錯方向。</p> <p>Q2：小豬團員們是彼此的小天使嗎？為什麼忘記當小天使了？</p> <p>Q3：我們的班級和教室也像伊索劇團嗎？哪裡像？</p> <p>Q4：如果大家都忘記或者不想當小天使時，有什麼壞處？ 參考答案：大家只想自己，不關心別人，為自己的利益跟別人爭吵，整個團體就會像一盤散沙。</p> <p>Q5：不想當小天使的原因在哪裡？ 參考答案：先想自己或只想自己要舒服、貪求眼前的小便宜、沒考慮到別人、不為他人著想</p>	2	<p>1. 小組討論：重新思考與討論班規。</p> <p>2. 思考自己在班級中的角色與功能</p>	<p>能參與討論，發表自己的想法。</p> <p>能參與討論，並尊重討論結果。</p>	

						<p>Q6：幫助別人自己能不能得到好處呢？</p> <p>參考答案：幫別人就是幫自己，因為能增長許多的能力，可以幫助更多人，也會得到別人的信任，會得到快樂……</p> <p>三、記下便利貼為了班級共好，自己可以怎麼做？</p> <p>總結：每件事都需要大家分工合作，各自貢獻所長，互相幫忙，才能順利運行。</p>			
14	5/13-5/17	十、作家有約	林哲彰老師灣訪	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過參與班級活動,養成負責與尊重團體紀律的態度。藉由演練學會適切的表達自己與人合作。	<p>〔與作家有約-林哲彰〕</p> <p>1、說明與作家有約的活動。</p> <p>2、請孩子分享與討論，在參與活動時應注意的禮儀和規範。</p> <p>三、參與活動後，完成心得學習單。</p>	2	小組討論	能參與活動並完成學習單
15	5/20-5/24	十一、成果展彩排	戲劇成果展彩排			<p>〔成果展班級內彩排〕</p> <p><u>想一想，戲劇成果展需要做哪些準備？</u></p> <p>1. 各組演練戲劇。</p> <p>2. 分享與建議：其他組的同學專心觀看，並給予彩排內容讚美與建議。</p> <p>3. 將同學好的表現與對同學的讚美書寫於便利貼，給與同學參考。</p> <p>3. 反思如何讓自己演出更生動？將心得記錄於日記。</p>	4	<p>1. 能用心參與彩排。</p> <p>2. 給予同學書面回饋。</p> <p>3. 從同儕回饋中修正學習。</p>	<p>1. 觀察評量。</p> <p>2. 口頭評量。</p> <p>3. 讚美與建議便利貼。</p>
16	5/27-5/31								
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	十二、節慶活動	認識端午節	3C-II-1 參與文化活動體會文化與生活的關係,並認同及肯定自己的文化	能知道端午節的習俗及蟲蛇的盛行對人們習俗的影響。	<p>〔節慶宣導-認識端午節〕</p> <p><u>你知道端午節適合什麼時候嗎?你知道端午節的習俗嗎?</u></p> <p>一、端午節的傳說故事</p> <p>1. 教師事先印好端午節相關的傳說故事:屈原投江、曹娥尋父屍、伍子胥的忌日。</p> <p>2. 3人一組共讀後輪流分享。</p> <p>二、端午節的習俗</p>	2	影片摘要及生活經驗小組討論	確實共讀及完成學習單

						<p>1. 教師播放動畫《五月五過端午》，提醒觀賞的重點：端午節習俗〈吃粽子、喝雄黃、掛艾草、菖蒲、榕枝、划龍船競賽〉。</p> <p>2. 小組內說一說各種習俗的由來或作用。</p> <p>三、完成「認識端午節」學習單。</p>								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	十三、 成果展	戲劇成果展	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	藉由成果展演演練學會適切的表達自己及與人合作。	<p>〔成果展學年彩排〕</p> <p>一、各班在學年內演練該組的戲劇。</p> <p>二、台下的同學用便利貼寫給每個班級不同組別表演上的建議，並交給各導師，供每班再次檢核改進。</p> <p>三、教師歸納每位同學表現，提出改進之道。</p>	2	<p>1. 能用心參與彩排。</p> <p>2. 給予同學書面回饋。</p> <p>3. 從同儕回饋中修正學習。</p>	<p>1. 觀察評量。</p> <p>2. 口頭評量。</p> <p>3. 讚美與建議便利貼。</p>					
19	6/17-6/21	十四、 感恩傳情意	訪談校園人物			<p>〔校園裡最感謝的人-擬提訪談〕</p> <p>一、<u>在這學學校已經快滿3年了，你最想感謝誰呢?為什麼?</u></p> <p>1. 引導孩子回顧校園生活點滴，兩人一組說一說(人、事、景)，而後在組內分享原因，選出一個自己在校園裡最感謝的人。</p> <p>2. 根據以下的線索，小組討論可以提問的問題，並紀錄在小白板上。</p> <p>(1) 外型、背景。</p> <p>(2) 工作內容。</p> <p>(3) 工作甘苦談。</p> <p>(4) 對學校的期待。</p> <p>3. 從上面的問題中，各選出一個問題，完成訪談方格表。</p> <p>4. 製作感恩小卡贈送給訪談對象。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">線索</th> <th style="width: 50%;">問題</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>外型和背景</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	線索	問題	外型和背景		2	<p>找出關鍵提問，擬定訪談題目</p>	<p>能透過討論擬定訪談對象及恰當的題目</p>	
線索	問題													
外型和背景														

						工作內容					
						工作甘苦談					
						對學校的期待					
20	6/24-6/28	十七、期末統整與回饋	(一)、三年級的回顧與反思 (二)、開班會	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	透過參與班級活動,養成負責與尊重團體紀律的態度。	<p>〔三年級的統整與回饋〕</p> <p>想一想,三年級有哪些有趣的事?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 全班一起回顧這學期的課程, 2. 討論與歸納:以時間線整理學年重大活動與事件。 3. 檔案整理。 4. 記錄與反思:學生完成三年級精彩生活照片故事。 (1)留空白處貼照片。(2)自訂響亮標題。 <p>〔開班會〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 每個人寫下便利貼,一張給他人做得好的讚美、一張反思自己或他人需改進的期許。 2. 班級幹部發言。 3 臨時動議-發表給予他人讚美與檢討省思。 6. 老師講評。 7. 班會內容記錄於班會紀錄簿。 	2	時間線 回顧學生學習歷程,記錄個時間點的重大事件和活動。	照片故事: 自訂標題,並對照片進行故事說明。		
補充教材/教學資源				https://www.youtube.com/watch?v=m01k4DaQbYA 性別平等-原來我們都一樣 https://www.youtube.com/watch?v=_yTvC8m081c 爸爸的禮物 http://www.youtube.com/watch?v=D96WwnKm4Yg 傳說故事 3 則動畫《五月五過端午》載自如下網址							

基隆市深美國小 111 學年度第 2 學期 一年級 部定課程計畫

領域別	健體領域-健康		
改編者	張黃龍(參考南一健康與體育第六冊)	教學節數	21 節
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現 (能力指標)	學習目標 (預期成果)	<p>1-1 認識生長發育的變化與意義，能夠分辨家人所處的人生階段。</p> <p>1-2 覺察每個人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心情。</p> <p>2-1 能於日常生活中做好防災準備，降低災害來臨時的損害。</p> <p>3-1 能正確就醫及用藥的重要性。</p> <p>4-1 能實際關心自己所在社區的衛生狀況。</p> <p>4-2 能說出登革熱的傳染途徑。</p>
	<p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場</p>		

		Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確就醫習慣。							
議題融入	【健康促進】為健康把關。 【交通安全】交通安全齊步走 【防治藥物濫用】吃藥就醫停看聽。 【性別平等教育議題】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育-心理健康議題】生 E2 理解人的身體與心理面向。								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	健康齊步走 單元一、成長加油站	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	1-1 認識生長發育的變化與意義, 能夠分	【活動1】我的成長 (一)討論時間:請學童觀察荳荳排隊的情形。 1. 荳荳遇到什麼問題? 2. 為什麼按照身高排隊時, 荳荳會越排越後面? 3. 荳荳心裡有什麼想法?	5	自己以前的樣子跟現在有什麼不一樣?		
2	2/19-2/23								
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								
4	3/4-3/8								
5	3/11-3/15								

6	3/18-3/22		<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p> <p>4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場</p>	<p>辨家人所處的人生階段。</p> <p>1-2 覺察每個人生長發育的速度不同，發揮同理心，感受他人的心情。</p>	<p>(二)照片分享<u>自己以前的樣子跟現在有什麼不一樣？</u></p> <p>(三)師生共同歸納:可以從身體成長及自己會做更多事知道自己正在長大。</p> <p>(四)遊戲時間：蘿蔔蹲</p> <p>(五)完成成長紀錄</p> <p>(六)師生共同歸納:每個人的成長速度不同，要養成良好的生活習慣，讓身體健康成長。</p> <p>【活動2】成長萬事通</p> <p>(一)教師播放電子書情境圖，請學童觀察並討論。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 荳荳發現了什麼事？ 2. 為什麼琪琪長得比同學高？琪琪的爸媽長得高，會影響琪琪的身高嗎？ 3. 爸媽長得高，孩子也會長得高嗎？ <p>(二)討論時間:除了遺傳，<u>還有什麼因素會影響身體的生長發育呢？</u></p> <ol style="list-style-type: none"> (1)遺傳 (2)運動 (3)營養 (4)睡眠 (5)其他：環境、氣候等因素。 <p>(三)如何幫助身體生長發育？</p> <p>【活動3】人生階段知多少</p> <p>(一)教師播放電子書情境圖，並請學童回答以下問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同人生階段是什麼意思？ 2. <u>人的一生會經歷哪些人生階段？</u> 3. 你和同學處於同一個人生階段呢？ 4. 你和老師處於同一個人生階段嗎？ <p>(二)照片分享</p>	<p>學童準備：自己以前和最近的照片。</p> <p>筆記:成長紀錄</p> <p>小組討論：學習內容</p> <p>筆記:繪製「人生時間線」</p>	<p>記評量:繪製「人生時間線」</p>
---	-----------	--	--	---	--	---	----------------------

					<p>1. 分享自己從出生到現在的相片。</p> <p>2. 小時候的樣子和現在有什麼不同？</p> <p>3. 自己是從小嬰兒開始成長的嗎？</p> <p>4. 自己經歷過什麼成長階段？</p> <p>(三)教師以荳荳一家舉例，說明人的一生分為五種階段。</p> <p>1. 嬰幼兒期</p> <p>2. 兒童期</p> <p>3. 青春期</p> <p>4. 成年期</p> <p>5. 老年期</p> <p>(四)人生階段對對碰:請學童分享自己和家人近期的照片，根據不同人生階段的特徵，發表自己和家人各處於哪一個人生階段，各有什麼發展的特徵？</p> <p>1. 影片-身體界線</p> <p>https://youtu.be/ApnKh0JYP_k</p> <p>2. 教師引導學生進行全班討論</p> <p>甲、身體有哪些部位呢？(頭、臉、肩膀、胸部、肚子、屁股、手、腳)</p> <p>乙、看完影片，有沒有小朋友要說說看影片中說的「身體的界線」是什麼意思？</p> <p>丙、老師說明「身體的界線」指每個人能夠忍受別人碰觸的限度。超過身體的界線會出現不喜歡的感覺，不喜歡的感覺是怎樣？</p> <p>3. 身體的界線紅綠燈</p> <p>甲、依據自己的性別選擇身體正反圖，在學習單的圖片中圈出自己的身體界線。</p> <p>乙、教師引導語:</p> <p>(1)選擇自己的性別的圖片。</p> <p>(2)以紅色的橢圓形圈出自己身體不可以被碰到</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組討論：學習內容</p>	<p>筆記評量： 家人的飲食需求</p>	
--	--	--	--	--	---	------------------------------	--------------------------	--

					<p>的地方。</p> <p>(3)以綠色的橢圓形圈出身體可以被禮貌性碰到的地方。</p> <p>4. 活動討論</p> <p>甲、統計塗上紅色及綠色的部位有哪些？哪些部位是可以被碰觸但是不喜歡被碰觸的？（例如：頭部、手部）</p> <p>乙、看一下紅色圈圈分布的情形。穿泳衣時遮蔽身體的部位，這些部位是不可隨便讓人碰觸的地方，要好好保護。</p> <p>丙、依綠色圈圈分布的情形(什麼是合理的碰觸?)</p> <p>丁、請看一下隔壁同學的圖片，跟你圈的位置有一樣嗎?</p> <p>5. 教師說明：每個人能接受的身體碰觸不同，這就是對於「身體界線」不同，要尊重同學的身體界線，不要隨意碰觸別人的身體。</p> <p>(五)師生共同歸納</p> <p>【活動4】人生階段知多少</p> <p>(一)分享時間：請學童觀察家人的飲食習慣後上臺發表。</p> <p>(二)教師提問：觀察家人的飲食習慣，你發現什麼？<u>不同人生階段的家人，飲食慣和飲食需求有什麼不同？</u></p> <p>(三)分組討論如何關心家人的飲食需求。</p> <p>(四)教師播放電子書情境，說明荳荳和家人處在不同的人生階段，所需的營養也不同。</p> <p>(五)教師補充說明</p> <p>(六)討論時間</p> <p>1. 教師提問</p>	<p>小組討論：學習內容</p>		
--	--	--	--	--	---	------------------	--	--

					<p>(1)家中主要準備食物的人是誰？</p> <p>(2)他要如何為家人準備各種食物，讓家人獲得必需的營養？</p> <p>2. 教師歸納</p> <p>(七)教師說明要養成良好的生活習慣，讓身體更健康。</p> <p>(八)健康理念宣導</p> <p>【活動5】我會做更多事了</p> <p>(一)請學童互相討論：我們在成長時期，<u>除了身體長大，還可以看到哪些生活能力的提升？</u></p> <p>(二)請學童完成自我檢核表</p> <p>(三)交通安全起步走</p> <p>https://168.motc.gov.tw/theme/teach_sch_2</p> <p>1. 教師提問：<u>走路上學時，經過哪些地方？</u></p> <p>2. 學生自由回答：小巷子、騎樓、路口、斑馬線、人行行道……。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？請分享你的經驗。</p> <p>4. 教師展示「尋找安全區域」情境圖，並提問：接下來，老師會給小朋友看一些圖片，走在路上的情形，大家看一看，走在哪裡才是安全的地方呢？學生選擇答案並說明理由。(1) 情境一：人行道 vs. 車道 (2) 情境二：枕木紋行人穿越道線 vs. 無標線路段 (3) 情境三：騎樓 vs. 車道 (4) 情境四：天橋 vs. 無標線路口 (5) 情境五：有導護 vs. 無導護 (6) 情境六：鄉間道路走路中間 vs. 鄉間道路靠邊行走</p> <p>6. 師生歸納：(1) 道路是大家共同使用的地方，不是個人專用的空間，所以存在一定的危險，如果又有人不遵守大家共同的用路規矩，不用安全的</p>	<p>筆記:活力存摺</p>		
--	--	--	--	--	--	----------------	--	--

					<p>方式通行或走路，危險隨時就可能出現。(2)走路時，應該走在騎樓和人行道區域才安全。(3)過馬路時，應該走斑馬線(行人穿越道線)通過。(4)在學校附近有導護爸爸、媽媽及學校老師時，要遵守指揮行走。</p> <p>(三)大風吹遊戲</p> <p>(四)師生共同歸納:每個人都有自己成長的步調，要對自己的成長抱持正面的態度，並與同學、家人互相關心。</p> <p>(五)請學童完成活力存摺。</p> <p>(六)分享自己的健康計畫</p> <p>(七)完成健康宣言</p> <p>(八)師生共同歸納</p>				
7	3/25-3/29	健康齊步走	單元二、防災應變站	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威	2-1 能於日常生活中做	【活動1】發生火災了	5	觀察評量	
8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假					(一)教師播放火災影片，請學童發表災害情形及處理的情形，知道每個人都務必具備知識，才能保障安全。			
9	4/8-4/12					(二)教師請學童閱讀課文後，引導學童回答問題。			

			<p>3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>【活動 3】火場逃生小尖兵</p> <p>(一)教師提問：是否曾經與家人討論過火災逃生計畫？</p> <p>(二)教師說明規劃逃生計畫的四個要點</p> <p>(三)教師歸納</p> <p>1. 教師說明「家庭逃生計畫」中，要找出兩個不同方向的逃生路線，並約定一個集合點在逃生之後碰面，每六個月演練一次，保持熟悉度。</p> <p>2. 麥麥家的家庭安全逃生路線圖</p> <p>(四)師生共同歸納</p> <p>(五)教師提問：<u>萬一自己身陷火場中，首先應該怎麼做？</u></p> <p>(六)討論時間：發現自己身處火場，應做哪些應變措施？</p> <p>(七)教師將全班分組，每組代表一個家庭，請學童模擬火場逃生的情境，並提醒學童要運用剛才討論的應變措施。</p> <p>【活動 4】讓家更安全</p> <p>(一)教師提問：除了從居家環境注意容易引發火災的地點之外，還可以怎麼做？</p> <p>(二)討論活動</p> <p>1. 教師提問：曾經看過哪些防火設備？</p> <p>2. <u>曾經在學校哪些地方看過滅火器呢？知道如何使用嗎？</u></p> <p>3. 與學童討論防火設備的功能。</p> <p>4. 教師運用實物、影片或圖片說明滅火器的操作步驟。</p> <p>5. 教師詢問學童家中哪些地方適合安裝住警器？</p> <p>6. 教師說明家中不同空間安裝住警器的理由。</p> <p>7. 教師請學童分享是否還有其他的防火設備。</p>	<p>筆記:逃生計畫</p> <p>口頭評量</p> <p>筆記:活力存摺</p>	<p>筆記:逃生計畫</p> <p>口頭評量: 能學會滅火器操作步驟、能說出其他的防火設備。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--

					(三)教師指導學童完成活力存摺 (四)消防遊戲				
1 1	4/22-4/26	健康齊步走	單元三、 為健康把關	1a-II-2 了解促進健康生活的 方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來	3-1 能 正確就 醫及用 藥的重 要性。	【活動1】吃藥就醫停看聽 (一)教師提問 1. 阿倫和麥麥都有咳嗽的問題，他們接收到不同訊息，用不同的治療方法，為何結果有所不同？ 2. 家人生病時，是否曾聽信網路訊息或他人推薦的方式治療？ (二)教師播放影片，讓學童了解正確的用藥知識。 (三)教師說明	5	口頭評量	口頭評量： 能說出識讀真、假訊息的方法。
1 2	4/29-5/3								
1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假								
1 4	5/13-5/17								

1 5	5/20-5/24		<p>的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊產品與服務。</p>	<p>1. 網路發達的時代，常有讓人半信半疑的訊息，可以利用方法分辨真、假訊息。 2. 要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物產生不良後果。 3. 教師介紹「食藥好文網」網站 (四)教師歸納 (五)教師指導學童分組討論，試著分辨真、假訊息，並填入自己運用的查核方式。 (六)教師補充說明 1. 網路上的假訊息很多，所以我們要懂得查證訊息，避免誤信、誤用藥物，產生不良後果。 2. 自我檢核：當我們生病或用藥時，哪些處理方式是正確的？ (七)師生共同歸納：生病時，除了要找合格醫師外，也要懂得分辨與健康相關的真假訊息，保障自己的健康。 【活動2】用藥過敏 (一)教師提問 1. 生病就醫服藥後，你或家人有藥物過敏的經驗嗎？ 2. 藥物過敏時，身體會出現什麼狀況？ (二)請學童分享用藥後過敏的狀況。 (三)教師展示藥物過敏時可能發生的「疹、破、痛、紅、腫、燒」圖示。 (四)教師提問：若出現過敏症狀，要如何處理？ (五)教師說明用藥過敏應注意事項。 (六)師生共同歸納：對藥物會過敏的人，吃藥後一定要注意身體狀況，學習照顧自己的身體。 (七)情境演練 【活動3】藥局服務知多少</p>	<p>小組討論：學習內容</p> <p>筆記：自我檢核表</p> <p>口頭評量</p>	
--------	-----------	--	---	---	--	--

					<p>(一)教師介紹社區藥局的功能。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 受理處方箋 2. 廢棄藥物檢收 3. 用藥諮詢 4. 非處方藥品供應 5. 販售附衛福部許可證的健康食品、醫療級口罩、高齡者輔具、銀髮用品、婦嬰用品、美妝商品等。 6. 提供血壓量測服務、菸癮戒治服務、舉辦糖尿病衛教、反毒講座等。 7. 教師歸納：社區藥局不單只是調劑、販賣藥品，更帶給民眾藥事服務與健康守護，是民眾用藥的專業據點。 <p>(二)請學童發表自己曾經到社區藥局的經驗。</p> <p>【活動3】藥局服務知多少</p> <p>(三)討論時間：請學童討論哪些是社區藥局的正確資訊。</p> <p>(四)教師指導學童查詢家中附近的藥局是否為健保特約藥局。</p> <p>(五)社區藥局地圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引言：社區藥局是我們生活中不可或缺的資源。 2. 完成自己的社區地圖 <p>(六)請學童複習社區藥局的功能。</p> <p>(七)教師指導學童完成活力存摺。</p> <p>(八)師生共同歸納：能做到生病找醫師，用藥找藥師，就能為自己的健康把關。</p>	口頭評量				
1 6	5/27-5/31	健康齊步	單元四、社區健康GO	1a-II-2 了解促進健康生活的	4-1 能實際關心自己所在社	<p>【活動1】髒亂的社區</p> <p>(一)教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你住在平房、透天厝、還是公寓呢？ 2. 你會跟鄰居打招呼嗎？為什麼？ 	5	筆記:畫出自己家裡附近的藥局	筆記:活力存摺	
1 7	6/3-6/7					筆記:利用4F寫出自己	筆記評量:4F			

1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節 放假 6/11(二)成果展 補假
1 9	6/17-6/21

走

方法。
1b-II-2
辨別生
活情境
中適用
的健康

區的衛
生狀
況。
4-2 能
說出登
革熱的

3. 你喜歡自己的社區嗎？

(二)教師播放電子書情境

1. 請學童觀察快樂社區的環境，並說一說喜歡或是不喜歡這些情況？

2. 請學童上臺扮演，並說說看不喜歡的地方怎麼改

居住的社區

20	6/24-6/28		<p>技能和生活技能。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	傳染途徑。	<p>進？ (三)教師提問 1. 為什麼要提倡「垃圾不落地」？ 2. <u>亂丟垃圾會有什麼後果？</u> (四)教師說明維持社區整潔是每個居民都應該做的事，提醒學童和家人一起整理社區，並介紹社區整潔好方法。 (五)教師結語 1. 每個人都是社區的一份子，要一起維護社區的整潔。 2. 當社區變得髒亂時，要設法改善。 (六)補充活動：繪製社區的圖像。 (七)教師提問：麥麥看到地上的垃圾袋裡有麵包、寶特瓶及便當紙盒，表示丟垃圾的人可能出現了什麼問題？ (八)教師介紹垃圾分類方式 1. 一般垃圾 2. 廚餘 3. 資源回收 4. 連連看：教師每次請一位學童上臺，將垃圾與分類方式做連線，有錯誤時討論何者才是正確的。 (九)教師指導學童完成課本評量。 1. <u>你在家裡有做垃圾分類嗎？</u> 2. 有的話，會分成幾類呢？ (十)師生共同歸納 1. 應做到垃圾不落地及確實垃圾分類。 2. 社區裡的每個人都應該維護社區的環境整潔，讓社區更美好。 【活動2】防疫小尖兵 (一)請學童觀察里民大會中有哪些關於環境衛生的</p>	口頭評量	
----	-----------	--	---	-------	--	------	--

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域－體育		
設計者	連雅淇	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	健體-E-C2 具備同理他人感受, 在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭, 並與團隊成員合作, 促進身心健康。		
十二年國教 課綱對應	學習表現	<p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動, 探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1. 透過基本跑動的活動, 探索運動潛能與表現正確的接力相關動作。</p> <p>2. 能參與校慶練習活動並達到體適能測驗等級。</p> <p>3. 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動, 探索運動潛能與表現正確的相關動作。</p> <p>4. 描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>
	學習內容	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Ab-II-2 體適能自我檢測方法。</p> <p>Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>Cb-II-2 學校運動賽會。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p> <p>Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。</p>	

議題融入		無									
課程連結		接力-第一次教導接力比賽，從正面傳接棒到背向式接力。 路跑-結合校慶活動練習(隔年會有校慶運動會需配合競賽項目練習)。 體適能-配合教育部體適能檢測進行練習。 跳箱-第一次接觸跳箱，了解跳箱的動作要領。 躲避球-第一次接觸躲避球，陸泳課解說過躲避球場地規則，增加躲避球規則。									
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15 (四)課	一、 接力	1. 引起動機			【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。 【引起動機-顏色大爆炸】 1. 將圓形地墊隨意放置區域內 2. 學生聽到口令(或放音樂)在場地區域內慢跑 3. 聽到教師「停」(或音樂暫停)需找到一塊顏色站立 4. 後續可將顏色慢慢收起來減少數量 【接力的方式】 1. 面對面：學生面對面時，應統一右側(或左側)傳接接力棒，準備接棒時將手伸出接棒。 2. 背向式：學生背向式接力，需配合距離、口令、高低等。 Q. <u>背向式的接力要領有哪些?</u> (1)說明接力動作要領：四指併攏、虎口	5	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄		
2	2/19-2/23										2. 接力的方式
3	2/26-3/1 2/28(三)放假										

4	3/4-3/8		3. 接力活動			打開、手臂向後抬起 【接力活動】 1. 進行分組慢跑的練習接力動作 2. 三到四組的直線的接力動作 3. 班級的大隊接力活動(或分成兩組進行競賽)															
5	3/11-3/15					◎評量項目:透過基本跑動的活動,探索運動潛能與表現正確的接力相關動作 <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能做出接力的三項動作要領</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出接力的二項動作要領</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只能做接力的出一項動作要領</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與接力課程與練習</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。	2	能做出接力的三項動作要領	3	能做出接力的二項動作要領	4	只能做接力的出一項動作要領	5	無法參與接力課程與練習			
等級	評量說明																				
1	能做出接力的五項動作要領(漸速跑、四指併攏虎口打開、手向後抬起、順利傳接棒)。																				
2	能做出接力的三項動作要領																				
3	能做出接力的二項動作要領																				
4	只能做接力的出一項動作要領																				
5	無法參與接力課程與練習																				
6	3/18-3/22	二、路跑與體適能	1. 路跑說明 2. 校慶路跑	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	1-2 參與校慶練習活動與戶外運動基本技能並認識身體活動的傷害和防護概念。	【路跑說明】 針對校慶路跑路線及常見安全事項說明 【校慶路跑】 1. 教師說明校慶路跑活動各項規則及中年級路跑路線,務必做好暖身活動,應掌握跑步節奏、調整呼吸再出發。 2. 教師講解慢跑時應掌握跑步節奏、調整呼吸。 3. 可以走完校慶路跑路線 95 巷試走,以增	5	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄												

7	3/25-3/29	3. 傷害和防護 4. 體適能測驗	<p>加熟悉度。</p> <p>4. 第二次則實際路線 95 巷試跑，做慢跑練習。</p> <p>【傷害和防護】</p> <p>Q. 常見的跑步傷害有哪些?</p> <p>3. 跑步常見的運動傷害，分享呼吸急促、頭暈、心跳過快時的緩和方式。</p> <p>4. 與學生討論並演練，預防路跑運動傷害的方法，及起跑的注意事項。</p> <p>【體適能檢測】 評量參照教育部體適能確保學生安全，請教師於施測前，務必確認學生的身體狀況再進行檢測。</p> <p>屈膝仰臥起坐</p> <p>1. 施測同學躺下膝蓋微彎，雙手交叉胸前，腹部用力上捲，背部需完全離開地板，以手肘碰到膝蓋為佳，再躺下去記次一下，以一分鐘計時並統計次數。若只有頭部離地、或手肘撐地則不予計次。</p> <p>2. 壓腿同學請雙膝跪地(或壓於施測同學鞋背)，雙手打直，虎口打開用力壓於施測者腳踝上。</p> <p>立定跳遠</p> <p>膝蓋半蹲手臂輕鬆搖擺，身體前傾準備跳躍，落地時稍稍半蹲減緩衝擊保護膝蓋。</p> <p>肢體前彎</p> <p>雙腳打直壓於測量板兩側，吸氣後兩手向下延伸至最長，掌疊指尖停於標示 2 秒，注意膝蓋不彎。</p> <p>◎評量項目：參與校慶練習活動並達到體</p>
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		
9	4/8-4/12		

10	4/15-4/19					適能測驗等級					
						等級	評量說明				
						1	達成體適能二項金牌並參與校慶路跑				
						2	達成二項銅牌以上並參與校慶路跑				
						3	達成體適能一項銅牌並參與校慶路跑練習				
						4	無法達成體適能等級但有參與校慶路跑練習				
5	無法參與路跑體適能課程與練習										
11	4/22-4/26	三、跳箱	1. 跳箱介紹 2. 跨過障礙	2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1-1 描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動,探索運動潛能與表現正確的相關動作(助跑、踏躍、手撐、分腿、並腿、落地)	【場地安全】 說明場地與器材安全使用方式。 【跳箱介紹】 跳箱運動由來,介紹跳箱器材及使用方式。並利用跳繩擺放在地板做出跳躍及跨越的動作,訓練腳部敏捷度及彈性。 【跨過障礙】 1. 利用跳繩擺放在地板做出跳躍及跨越的動作,訓練腳部敏捷度及彈性 3. 利用小椅子、或 L 行小跨欄擺放在地板增加高度,做出跳躍及跨越的動作,訓練腳部敏捷度及彈性 【適應跳箱】 1. 跳馬背暖身動作 https://www.youtube.com/watch?v=dnq12undj3g	4	動作示範 命令式 練習式	實作評量 軼事紀錄		
12	4/29-5/3										3. 適應跳箱

13	5/6-5/10 5/10 校慶補假		4. 動作要領說明			2. 低層數跳箱適應直擺跳箱、橫擺跳箱 https://www.youtube.com/watch?v=eA88yx3N56E 【動作要領說明】 1. 助跑起跳：助跑後起跳需用雙腳踩踏板 2. 手撐：需雙手撐跳箱 3. 落地：落地動作需雙腳站穩、雙手向前或向上 Q. 跳不過跳箱的原因有哪些？															
14	5/13-5/17					◎評量項目：描述參與身體活動的感覺並透過基本跳箱活動，探索運動潛能與表現正確的相關動作 <table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能完成二項跳箱動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>只能完成一項跳向動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>無法完成跳箱動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與跳箱課程與練習</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)	2	能完成二項跳箱動作	3	只能完成一項跳向動作	4	無法完成跳箱動作	5	無法參與跳箱課程與練習			
等級	評量說明																				
1	能完成三項跳箱動作(起跳、手撐、落地)																				
2	能完成二項跳箱動作																				
3	只能完成一項跳向動作																				
4	無法完成跳箱動作																				
5	無法參與跳箱課程與練習																				
15	5/20-5/24	四、躲避球	1. 躲避球介紹	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。	1-4 描述自己或他人動作技能的正確性與表現增進團隊合作的互動行為並做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	【躲避球介紹】 講解躲避球的場地、規則 https://www.youtube.com/watch?v=yy9QCTnD0iE 【接、擲球】 1. 接球： 上手接球：多使用於較高與同伴傳接球 下手接球 2. 擲球：一般擲球、墊步擲球 【攻防隊形】 進攻：前後、內側、側面夾攻 防守：一字型防守 Q. 要如何盡量不被球打到？ 【躲避球比賽】	6	動作示範 命令式 練習式 團隊合作	實作評量 軼事紀錄												
16	5/27-5/31		2. 接、擲球																		
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展		3. 攻防隊形																		

18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	4. 躲避球 比賽	進行躲避球的比賽，後續嘗試給予學生體驗 當裁判、教練的腳色	◎評分標準：描述自己或他人動作技能的 正確性與表現增進團隊合作的互動行為並 做出躲避球相關的傳接球、攻擊、空間及 人與人、人與球關係攻防概念。	<table border="1"> <thead> <tr> <th>等級</th> <th>評量說明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>能做出接、擲球與閃躲動作並積極參與課程</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>能做出接、擲球與閃躲動作</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>能做出二項躲避球技能動作</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>只能做出一項躲避球技能動作</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>無法參與躲避球課程與練習</td> </tr> </tbody> </table>	等級	評量說明	1	能做出接、擲球與閃躲動作並積極參與課程	2	能做出接、擲球與閃躲動作	3	能做出二項躲避球技能動作	4	只能做出一項躲避球技能動作	5	無法參與躲避球課程與練習			
等級	評量說明																			
1	能做出接、擲球與閃躲動作並積極參與課程																			
2	能做出接、擲球與閃躲動作																			
3	能做出二項躲避球技能動作																			
4	只能做出一項躲避球技能動作																			
5	無法參與躲避球課程與練習																			
19	6/17-6/21																			
20	6/24-6/28																			
補充教材/教學資源			接力-接力棒、角錐、圓形地墊 體適能-體適能檢測工具 跳箱-跳箱、軟墊、小柵欄 躲避球-躲避球、角錐、圓盤																	

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	健康與體育領域-游泳		
設計者	甘羽彤、連雅淇	教學節數	20
學期總目標(核心素養)	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	學習目標 (預期成果/ 評量項目)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。 2. 運用動作技能的練習策略，表現出躲避飛盤運動基本技能。 3. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能、熟悉自救知能。
		<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略</p>	

			Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。							
議題融入	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。									
課程連結	籃球：一年級上過簡單的運球與傳球動作，三年級加強舊經驗並增加新的技能。 躲避飛盤：上學期上過硬式飛盤，這學期學習軟式飛盤。 游泳：三上陸上操自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手；已寫過岸上學習單。									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正	
1 2/16-2/17 2/17(六)補2/15(四)課	一、籃球	1. 喚起舊經驗	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗	1. 能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並	【喚起舊經驗】 複習學生在一年級時已經學習過簡單的運球與傳球動作。 1. 原地運球 10 下後向前運球 2. 兩人傳接球(彈地球)	8 隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量		
2 2/19-2/23										

3	2/26-3/1 2/28(三)放假	2. 傳球 3. 運動活動 4. 傳球活動	試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略	能參與比賽。	【傳球】 1. 胸口傳球(球不落地即可) 教師說明籃球傳球的時機與要領，兩人一組進行傳球的練習 【運球活動】 1. 兩人運球沿著籃球場地線，相遇時猜拳 2. 兩人運球，進行抄球動作 【傳球活動】 1. 兩人原地在角椎後方進行傳球動作 2. 彈地傳球並讓對方能接住 3. 胸口傳球(球不落地即可)讓對方接住 Q. 如何將球傳到隊友手中? ◎評量項目：能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在籃球運動上，並能參與比賽。													
4	3/4-3/8																	
5	3/11-3/15																	
6	3/18-3/22																	
7	3/25-3/29																	
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假																	
補充教材/教學資源										籃球、圓盤、角椎								
1	2/15-2/16									二、 躲避飛盤	1. 喚起舊經驗 2. 躲避飛盤 3. 傳接盤	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表	2. 運用動作技能的練習策略，表現出躲避飛盤運動基本技能。	【喚起舊經驗】 複習三年級上學期飛盤課程。 【躲避飛盤】 說明軟式飛盤與硬式飛盤的差別。 【躲避飛盤技巧-傳接盤】 1. 傳接盤	8	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
2	2/19-2/23																	
3	2/26-3/1 2/28(三)放假																	
4	3/4-3/8																	
5	3/11-3/15																	
6	3/18-3/22																	

7	3/25-3/29		4. 閃躲 5. 攻擊 6. 躲避飛盤規則	現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略		2. 進行兩人傳接盤的練習 【躲避飛盤技巧-閃躲】 1. 團體練習閃躲，可將五人一組進行活動，一人在中間練習閃躲，其他四人進行攻擊。 Q. 閃躲的要領有哪些？ 【躲避飛盤技巧-攻擊】 1. 將角錐放置躲避球場中間，讓學生攻擊角錐，練習擲準項目 【躲避飛盤規則說明】 1. 說明躲避飛盤場地規則 結合躲避球的場地進行躲避飛盤的規則說明，並實際進行比賽					
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假					◎評量項目：能瞭解陣地攻守性球類運動相關概念並運用在躲避飛盤運動上，並能參與比賽。					
補充教材/教學資源				躲避飛盤、圓盤、角錐							
9	4/8-4/12	三、游泳	1. 泳課介紹	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 1d-II-2	3. 能依個人能力分組積極參與練習，並習得游泳技能。	【活動一】游泳課介紹說明、安全宣導 1. 游泳池的安全 (1) 嚴禁跳水、奔跑 (2) 有任何問題或不舒服立刻跟老師說 (3) 不碰觸同學 (4) 不潑水 (5) 不壓水道繩	12	隔周上課	講述法 示範教學 學生實作 差異化教學 分組教學	實作評量	
10	4/15-4/19										
11	4/22-4/26										
12	4/29-5/3										

1 3	5/6-5/10 5/10 校慶補假	2. 泳課評量 3. 分組練習	描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	2. 流程 (1)進入游泳池鞋櫃區，依序放鞋後進入更衣室更衣 (2)到游泳池集合區坐下就定位。 (3)教師帶領學生做暖身操，練習三年級岸上操：自由式踢腳、自由式划手加換氣、仰式划手 Q:仰式划手怎麼做才是正確的? (4)教師唱名學生的游泳組別 (5)沖水 (6)各組練習區進行練習 (7)未下水的學生，若無身體上之不適，則在岸上繼續進行額外的岸上操練習、寫學習單。 (8)上岸沖水後更衣 (換好衣服四步驟:披浴巾、穿鞋子、吹頭髮、去排隊 【活動二】游泳評量、岸上學習單說明 *將學生依照全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標的游泳能力進行分組。 各組練習項目(參考用) 【活動三】分組練習				
1 4	5/13-5/17							
1 5	5/20-5/24							
1 6	5/27-5/31							
1 7	6/3-6/7 6/8(六) 成果展							
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假							
1 9	6/17-6/21							
2 0	6/24-6/28							

組別	練習項目
0	1. 下水熱身:坐在岸邊踢腿、水中行走 2. 站立連續韻律呼吸 10 次(頭完全沒入水中) 3. 韻律呼吸走 4. 韻律呼吸跳 5. 水中拾物 3 次

補充教材/教學資源

1. 浮板 2. 水中拾物之物品 3. 岸上學習單

1. 全國中、小學學生游泳與自救能力基本指標 <https://www.sa.gov.tw/PageContent?n=4098>

2. 體育署新版防溺 10 招影片

<https://watersafety.sa.gov.tw/%e9%ab%94%e8%82%b2%e7%bd%b2%e6%96%b0%e7%89%88%e9%98%b2%e6%ba%ba%10%e6%8b%9b%e5%bd%b1%e7%89%87>

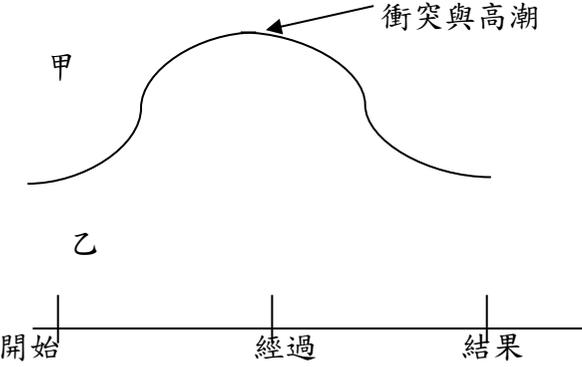
3. 森林小學堂 夏日防溺篇

<https://watersafety.sa.gov.tw/%e6%a3%ae%e6%9e%97%e5%b0%8f%e5%ad%b8%e5%a0%82-%e5%a4%8f%e6%97%a5%e9%98%b2%e6%ba%ba%e7%af%87>

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	自主學習-深美戲劇館		
編修者	謝嘉璘（111 學年度顧翠琴、蔡佩真、謝嘉璘、鄭雙慧、陳禹涵、林淑均、蔡玉茹共同討論修訂）	教學節數	每週 2 節，共 40 節
學期總目標(核心素養)	<p>一、在創作表演和欣賞戲劇的歷程中，具備藝術創作與欣賞的基本素養，並培養生活環境中的美感體驗。(E-B3)</p> <p>二、在準備戲劇展演的歷程中，與同學分工合作，體會團隊合作的意義。(E-C2)</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>1-II-7 能創作簡短的表演。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>學習目標 (預期成果/ 評量項目)</p> <p>1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。</p> <p>2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。</p>
	學習內容	<p>1. 戲劇的表演形式。</p> <p>2. 劇本改編。</p> <p>3. 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>4. 小組進度檢核（同儕會議）。</p> <p>5. 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>6. 小組形式公開展演。</p>	
議題融入	無		
課程連結	1. 連結上學期已經認識不同的劇種。		

		2. 連結上學期戲劇探究的 KWL 表、筆記方格表的查資料的方法。								
		3. 連結上學期已經學會從故事高潮圖整理故事脈絡和衝突點。								
教學週次/日期		單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計, 畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/16-2/17 2/17(六)補 2/15(四)課	深美戲劇館	戲劇分組	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義, 並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務, 學習與人溝通, 體會團隊合作的意義。	<u>如何選擇喜歡的劇種進行研究和演出?</u> 戲劇分組(原班上課) 1. 分享上學期在課程中所習得的戲劇種類: 偶戲(包含手偶、懸絲偶、皮影戲)和舞台劇(包含默劇、話劇、相聲等)。 2. 學生在白紙上寫下自己的志願一、二、三, 並寫下原因。 3. 教師以學生對研究問題的興趣, 以及學生的研究志願以及人數平均為考量, 進行研究志願的分組。 4. 挑選劇本 各組成員根據主題和適合展演的戲劇類型挑選想要的故事作為劇本主軸(也可參考上學期改編劇本的故事)。	2	學生思考自己想研究和演出的劇種, 寫下志願序。	能寫出自己的戲劇志願序和原因。	
2	2/19-2/23					2				
3	2/26-3/1 2/28(三)放假	編劇活動		藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材, 以表演的形式表達想法。	1-1 能將故事改編成劇本, 並結合聲音、動作, 創作簡短的表演, 並以不同媒材呈現。	<u>如何將故事改編成表演內容?</u> 一、決定表演內容 各組決定好自己想要的故事作為劇本主軸。 故事挑選重點: 可選經典故事、繪本故事、板橋教材以確定故事架構。 ※如果有口說藝術的小組, 可挑選現有的段子改編。 二、改編故事 1. 複習上學期國語課所學到的寫劇本步驟及方法。 2. 各組教師指導學生根據所挑選的故事進行	2	1. 小組決定故事後, 運用高潮圖分析故事。 2. 小組討論如何改編故事, 寫下改編後的故事架構。 3. 運用角色分析圖分析角色, 進而編寫台詞。 4. 學生透過念	1. 故事高潮圖: 能小組合作分析故事架構, 進而改編故事。 2. 角色分析圖: 能根據故事內容分析角色特質。 3. 劇本: 能根據角色特	
4	3/4-3/8					2				
5	3/11-3/15					2				
6	3/18-3/22					2				

				<p>溝通，體會團隊合作的意義。</p>	<p>改編活動。</p> <p>(1) 確認故事發生的時間、地點、布景和角色。掌握故事的關鍵：開頭(幕起)、發展、轉折、結果(幕落)。</p>  <p>(2) 討論如何改編故事。(擇一或二進行改編)</p> <ol style="list-style-type: none"> 換個背景(地點、時間) 換角色人物 把轉折點做個大逆轉 假設：如果我是誰我會…。如何做？換個角度來想事情？ 加入好笑的情節 大家來找碴：推理故事的合理性 改個不同的結局 <p>三、編寫劇本</p> <p>※默劇完成分鏡表。</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組合作將改編後的故事架構寫下來，並依照故事的開始、經過、結果，分劇本幕次。 	<p>出台詞編修劇本。</p>	<p>質編寫台詞和動作。</p>
--	--	--	--	----------------------	--	-----------------	------------------

2. 角色分析圖

依據改編後的故事，確定有哪些角色。按照不同的角色，進行角色分析(如下圖)。

劇本名稱：										
組別：										
角色：					扮演者：					
性別	<input type="checkbox"/> 男		<input type="checkbox"/> 女							
大約年齡										
臉部狀況	眉毛		眼睛		嘴吧		特殊造型			
身體曲線	直挺		彎曲		厚重		單薄			
服裝道具	帽子或頭飾		慣用物品		時代		衣服款式		其他	
個性	溫柔		膽小		凶暴		迷糊		裝可愛	
說話聲調	尖銳		粗		細		快		慢	
	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
常說的話										
走路姿態										
習慣動作										

4. 編寫劇本

依據角色的個性撰寫劇本動作及對白，在組內進行朗讀並由同儕提出回饋以編修。

四、小組排練

依據台詞草稿，進行小組排練，並上台念給大家聽，聆聽回饋再進行台詞修改，作為確定劇本。

五、每堂課結束前 20 分鐘召開同儕會議，檢核小組工作進度，提出在編劇時遇到的困

					難，小組一起討論解決方法。 六、教師於小組工作時間，輪流關心各組編劇情形，協助學生完成編劇。																											
7	3/25-3/29	道具製作與練習	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。	<p><u>要完成一齣戲劇，需要哪些準備？</u></p> <p>1. 小組討論，依據故事內容和幕次、角色，會需要哪些服裝、道具、場景、音效？列在清單上。（學生角色服裝造型可協同視覺課一起進行）</p> <p>2. 討論幕前幕後工作分配表。</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <th colspan="2">戲劇表演分工表</th> <th>三年 班</th> </tr> <tr> <td>劇本名稱:</td> <td></td> <td>第 組</td> </tr> <tr> <td>角色:</td> <td colspan="2">扮演人:</td> </tr> <tr> <td>導演:</td> <td colspan="2">確定演員的台詞和動作練習</td> </tr> <tr> <td>場景製作:</td> <td colspan="2">確定每一幕的背景</td> </tr> <tr> <td>道具或造型:</td> <td colspan="2">依據各角色的造型製作裝扮</td> </tr> <tr> <td>音樂音效:</td> <td colspan="2">音樂或音效準備</td> </tr> <tr> <td>其他:</td> <td colspan="2">旁白、搬道具等</td> </tr> </table>	戲劇表演分工表		三年 班	劇本名稱:		第 組	角色:	扮演人:		導演:	確定演員的台詞和動作練習		場景製作:	確定每一幕的背景		道具或造型:	依據各角色的造型製作裝扮		音樂音效:	音樂或音效準備		其他:	旁白、搬道具等		2	1. 學生依據劇本，確認戲劇出的道具，並畫出場景設計圖。 2. 學生討論分工表，根據分工製作道具場景，並排練台詞。	1. 分工表：小組能根據演出劇情、角色完成分工表。 2. 實作評量：能根據分工表完成幕前幕後工作
戲劇表演分工表						三年 班																										
劇本名稱:						第 組																										
角色:	扮演人:																															
導演:	確定演員的台詞和動作練習																															
場景製作:	確定每一幕的背景																															
道具或造型:	依據各角色的造型製作裝扮																															
音樂音效:	音樂或音效準備																															
其他:	旁白、搬道具等																															
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	2																														
9	4/8-4/12	2																														
10	4/15-4/19	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	<p>3. 各組教師帶領學生進行道具的製作。</p> <p>4. 每堂課結束前 20 分鐘召開同儕會議，檢核小組工作進度和分工狀況，提出製作道具遇到的困難，小組一起討論解決方法。</p> <p>5. 教師於小組工作時間，輪流關心各組製作道具的情形，協助學生完成道具。</p>	2																											
11	4/22-4/26				2																											
12	4/29-5/3				2																											
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	分組練習&彩排	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演。	<p><u>如何根據劇本在舞臺上完整呈現戲劇？</u></p> <p>1. 分組老師確定各小組的演員台詞與走位是否順暢，以丟本的方式進行排練。</p>	2	1. 各組確認道具、服裝、場景、音效是否已完成。 2. 老師依據各	1. 實作評量：能根據劇本，搭配道具、場景、音效演																								
						2																										
						2																										

14	5/13-5/17		演的形式表達想法。	演，並以不同媒材呈現。	2. 各表演小組分別上台演練，演練時其他小組必須專心觀看，並於彩排後給予建議。 (彩排互評在 14-15 週進行)	2	組劇本給予協助，確定演員走位、台詞、動作的熟練度。(可將學生表演錄下來，根據影像修正表演內容)	出。 2. 回饋表：能在同學上台演出後，填寫回饋表，給予回饋和建議。																																										
15	5/20-5/24		綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。	戲劇種類： <table border="1"> <thead> <tr> <th>班級 項目</th> <th>301</th> <th>302</th> <th>303</th> <th>304</th> <th>305</th> <th>306</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>聲音</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>表情</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>動作</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>台風</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> <td>☆☆ ☆☆☆</td> </tr> <tr> <td>其它建議</td> <td colspan="6"></td> </tr> </tbody> </table>	班級 項目	301	302	303	304	305	306	聲音	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	表情	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	動作	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	台風	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	其它建議							2	3. 學生分組上台練習和相互回饋。	
班級 項目	301	302	303	304	305	306																																												
聲音	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																												
表情	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																												
動作	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																												
台風	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆	☆☆ ☆☆☆																																												
其它建議																																																		
16	5/27-5/31	學年彩排	藝術 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	1-1 能將故事改編成劇本，並結合聲音、動作，創作簡短的表演，並以不同媒材呈現。	<u>如何根據劇本在舞臺上完整呈現戲劇？</u> 1. 教師群帶領學生進行戲劇彩排。 2. 熟悉成果展動靜態方式。 3. 安排主持人。 4. 場地布置。	2	1. 老師說明成果展整理流程，進行學年總彩排。 2. 自我檢核&反思：可將學生表演錄下來，根據影像修正表演內容。 3. 學生互相給予回饋。	1. 實作評量：能根據劇本，搭配道具、場景、音效演出。 2. 新發現：彩排後進行反思和檢核，再次進行修正。 3. 回饋表：能在同學上台演出後，填寫回饋表，給予回饋和建議。																																										
17	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展		綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體會團隊合作的意義。																																														
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	回顧與反思	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	2-1 透過小組合作完成戲劇成果展各項任務，學習與人溝通，體	<u>如何針對成果展進行反思與回饋？</u> 一、組內分享 1. 小組成員在組內就成果展表現結果分享優點，並檢討可以改進之處。	2	1. 學生依據成果展當日的表現寫下優缺點的新發現，再進行分享和討	新發現： 1. 自己表現最好的部分 3 個。 2. 自己需要																																										

19	6/17-6/21			會團隊合作的意義。	2. 將優點及改進之處寫紀錄於新發現，並針對缺點提出改善方式。 3. 小組班內發表。	2	論。	再修正的部分 3 個。	
20	6/24-6/28				二、學年分享 學年共同欣賞這次成果展的戲劇表演影片，並且寫下自己欣賞自己和別人的優缺點。 三、回顧與反思 回顧一整年的戲劇自主研究歷程，自評學到的事物和反思可再修正之處。 ※可配合檔案整理，讓學生整理三年級作品，選出 4-5 件自己喜歡的作品進行介紹與反思，收納至檔案夾前袋中。	2	2. 全班共同整理一年的自主研究歷程，學生自評。	3. 別人值得我學習的部分 3 個。	
補充教材/教學資源				1. 板橋研習教材三上(我喜歡你、三位怪先生、七十二變)、三下(面具、蝴蝶屋、走過就知道) 2. 角色分析表、默劇分鏡表、戲劇分工表、回饋表 https://drive.google.com/drive/folders/1t-AuE61sQ-n06UHD248pq8s9v8A3mWNU?usp=drive_link					

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	Fun 學趣-Let' s Act Out!		
編修者	黃正松(引用葉芸菁 111 學年度英語教學計畫:康軒版 Wonder World Book 1.)	教學節數	20 節
學期總目標(核心素養)	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
十二年國教課綱對應	學習表現	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>-----</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>-----</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>-----</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>學習目標 (預期成果/評量項目)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。

		<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>6-II-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>			
	學習內容	<p>8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)</p> <p>英語</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>				<p>6. 透過認識母親節的習俗和由來，及認識各國道謝的方式，從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。</p>			
議題融入	<p>國際教育-國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>生涯規劃教育-涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>								
課程連結	<p>1. 熟悉對大小字母的認讀及辨別。</p> <p>2. 加強對基本詞彙的認識。</p> <p>3. 深化對基本句型和教室用語的用法。</p>								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	對應能力指標/學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1 2/16- 2/17 2/17 (六)	Get Ready	Classroom Language	2-II-4 能使用簡易的教室用語。	4. 能聽懂、說出教室用語和日常生	1. Play "Simon says". A. 練習教室英語 (SB p. 12&13)	2	Game-based learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

	補 2/15 (四) 課				活用語，並應用於課堂及生活中。	B. 練習數字 C. 字母大小寫配對。 <u>We want to invite some one to host the game. Any volunteers?</u> 2. 先請自願者來當發號施令者，玩老師說。 3. 利用學習吧，讓學生錄音。		Oral practice	
2	2/19- 2/23		Numbers:1 1-15	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字。	<u>We are going to sing three songs today, are you ready?</u> 1. Sing “five little monkey jumping on the bed” song. 2. Sing “ten little Indians” . 3. Sing number 11~15 song. https://www.youtube.com/watch?v=KQbvPcEmRqU 4. 玩數字 bingo。		Game-based learning Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量
3	2/26- 3/1 2/28(三)放假	Move like a ... (Pet)	It' s ...	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. 利用動物圖片，Ss 要回答 <u>It' s _____</u> .，玩數字 bingo。 <u>Guess what animals they are from their shadows!</u> <u>Can you guess what they are?</u> 2. Work in groups. 提供動物的陰影，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。	1	Game-based learning Reading comprehension strategy-predictions	1. 口頭評量 2. 參與度評量

					<p>3. 我畫你猜：先由 T 示範，一次畫一筆，全班一起利用 U1 句型猜答案。 <u>Do you understand what to do?</u> <u>You can ask me if you have a question.</u></p> <p>4. 我畫你猜：分小組活動，一次畫一筆，全班一起利用 U1 句型猜答案。</p>				
4	3/4-3/8	Animals	<p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p><u>Do you know how to play match game?</u> <u>We will try to match picture cards with word cards.</u></p> <p>1. 發下動物的圖卡和單字，聽到 T 唸哪一個動物，就將圖卡和字卡放到黑板上配對。 <u>Can you tell different kinds of animals, tell me what they are.</u> <u>How do you classify different animals?</u></p> <p>2. 請 Ss 將黑板上的單字分類，可以用腳的數量、出生方式或是膚色等。</p> <p>3. Work in groups. 跟小組分享分類方式。</p> <p>4. 兩個人留組內，其他兩人跑組去聽分享，最後回到組內跟夥伴分享不同組的分類方式。</p> <p>5. 一起看回 SB p.27 的分類方式。</p>	1	<p>Game-based learning</p> <p>Individual practice</p> <p>Peer learning</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與度評量</p>	
5	3/11-3/15	More about animals	<p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能</p>	<p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。</p>	<p>1. Work in groups. T 提供動物的世界之最，但讓 Ss 利用 U1 句型猜。三次後公布答案。</p>	1	<p>Peer learning</p> <p>Game-based</p>	<p>1. 口頭評量 2. 參與度評量</p>	

				專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	2. 玩 Kahoot 驗收動物的世界之最。 3. 利用學習吧，讓學生錄音。		learning		
6	3/18-3/22	Time to move your body!	What can you do?	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. 抽字卡玩比手畫腳。 2. Sing “What can you do” . https://www.youtube.com/watch?v=qI7nYvVXudo 3. 利用學習吧，讓學生錄音。	1	Game-based learning Individual practice Peer learning	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
7	3/25-3/29		From Head to Toe	3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. Sing “Head, shoulders, knees and toes” song. 2. Take a guess. <u>Do know what it means? From Head to Toe?</u> A. 請 Ss 看讀本標題，猜” From Head to Toe” 是什麼意思? <u>Please guess what the story is about by the cover.</u> B. 看讀本封面，猜故事內容是要講什麼? 3. 欣賞” From Head to Toe” 的影片。 4. Work in groups. 發下畫面，請 Ss 排列順序，再看一次影片確認答案。	1	Game-based learning Reading comprehension strategy-predictions Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

						5. 抽畫面，讓 Ss 模仿語調做對話練習。				
8	4/1-4/5 4/4(四)- 4/5(五) 清明節放假		Can you do with me?	5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。		1. Sing “Yes, I can” song. https://www.youtube.com/watch?v=_Ir0Mc6Qilo 2. T demo. 提供動作和身體部位的線索(也可以是之前課程提到的但要用英文)，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。例如： I have two long ears. I can jump. My eyes is red. I am cute. <u>Do you know who I am?</u> 3. Work in groups. 提供動作和身體部位的線索(也可以是之前課程提到的但要用英文)，讓 Ss 利用 U1 句型猜動物。	1	Oral practice Reading comprehension strategy-predictions	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
9	4/8-4/12	Review1	Review1	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 介紹 cool English 平台。 2. 使用 cool English，做 phonics 練習。	1	Individual practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
10	4/15-4/19	Midterm Exam	Midterm Exam	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句	1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的字。 2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句	[Oral test] *學生唸出短母音 i.o.u 的發音字。 *學生能唸出教師指定的單字。 *學生能正確的回答教師的問題。	1		口語評量	

				子。	子。 3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。				
1 1	4/22- 4/26	Mother's Day	Sing "A Little Love"	6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	1. 歌曲介紹 A Little Love. <u>Have you heard of this song?</u> <u>Can anybody sing this song?</u> 2. 讓 Ss 跟唱。 3. Work in groups. 提供歌詞填字學習單，讓 Ss 一起完成。 <u>Whom do you think of when you are singing this song?</u> <u>Only a mother can have this Day? Or you can think of others who can also play the role of mothers?</u> 4. 和 Ss 一起討論，這首歌讓你想到誰？為什麼？並帶入母親節，只有母親才能過節嗎？	1	Oral practice Listening practice Group discussion	1. 口頭評量 2. 參與度評量
1 2	4/29- 5/3	Act out- My family	She's tall.	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課中所習得的句子。	1. 介紹形容詞(tall, short, beautiful, cute, handsome, nice)。 2. 介紹歌曲 she's tall。 https://www.youtube.com/watch?v=oxsWI8C30TE 3. 跟唱 <u>she's tall</u> ，再加上動作。	1	Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量

						4. Work in groups. 改編歌詞。 5. 小組發表。		Peer learning	
1 3	5/6- 5/10 5/10 校慶補 假	Reading: My Mother is mine	3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	When you read the title “MY Mother is Mine”, what do you think of? 1. Work in groups. 閱讀前先猜猜看 “My mother is mine.” 是什麼意思? 2. 欣賞 “My mother is mine.” 的影片。 3. 確認剛剛有沒有猜對繪本標題。那看完影片後覺得題目是什麼意思? <u>Now, what do you think of the title after watching the film?</u> 4. Work in groups. 請小組仿照繪本句型，填入給媽媽的形容詞。	1	Game-based learning Reading comprehension strategy-predictions Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
1 4	5/13- 5/17	Pictures of my family	4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速率朗讀簡易句型的句子。	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。 5. 透過多元學習活動，培養	1. 介紹 padlet 平台。 <u>Next, we will match each animal with an adjective.</u> 2. Work in groups. 給形容詞和動物，請 Ss 配對，再看一次影片確認答案。 3. 選用繪本裡面的字句，把畫面改成自己	1		1. 口頭評量 2. 參與度評量	

				6-II-4 認真完成教師交待的作業。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。(母親節)	好的英語學習態度、方法與策略。	的家人。 4. 將自己選的字句，錄音上傳 padlet。不會唸的，可以看影片練習。		Oral practice		
1 5	5/20- 5/24	Act out -Jobs	Is he/she a student?	1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子	2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子。	1. 歌曲介紹，alphabet occupations。 <u>Can tell what people do by what they are wearing?</u> <u>What are different people wearing when they are working?</u> <u>What does he/she do?</u> 2. Work in groups. 提供影片當中出現的工具或服飾，請 Ss 配對字母，再看一次影片確認答案。 3. Work in groups. 提供影片當中出現的工具或服飾，請 Ss 利用句型猜職業，再看一次影片確認答案。 4. 提供影片當中出現的工具或服飾，請 Ss 利用句型猜職業，玩 bingo。	1	Oral practice	1. 口頭評量 2. 參與度評量	
1 6	5/27- 5/31		職業萬花筒	6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。	<u>What do you want to do when you grow up?</u> 1. 請 Ss 簡單分享自己未來想當什麼。 2. 欣賞世界各國小孩長大後想做什麼的影片。	1	Oral	1. 口頭評量 2. 參與度評量	

					<p>https://www.youtube.com/watch?v=RUUp841pZrs</p> <p><u>Have you make up your mind that what you want to do in the future?</u></p> <p>3. 提供句型，再請 Ss 從歌曲” alphabet occupations” 選一個自己想當的職業，並錄影上傳 padlet。</p> <p>4. 錄影完成的同學，可以去欣賞同學的影片，或是幫助尚未完成的同學。</p>	practice		
1 7	6/3-6/7 6/8 (六) 成果展	Reading time- Willy The Dreamer	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p>	<p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力及職業。</p> <p>5. 透過多元學習活動，培養好的英語學習態度、方法與策略。</p>	<p>1. 歌曲欣賞，alphabet occupations。</p> <p>2. Take a guess. A. 請 Ss 看讀本標題，猜” Willy the Dreamer” 是什麼意思? B. 看讀本封面，猜故事內容會出現哪些職業? <u>How many occupations can you see in the film? What are they?</u></p> <p>3. 欣賞” Willy the dreamer” 影片，並一起確認答案。</p> <p>4. Work in groups. 提供影片當中出現的職業單字及圖片，請 Ss 配對，再看一次影片確認答案。</p> <p>5. 提供影片當中出現的職業圖片，請 Ss 利用句型猜職業，玩數字 Bingo。</p>	1	<p>Reading comprehension strategy- predictions</p> <p>Oral practice</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與度評量</p>

1 8	6/10- 6/14 6/10(一)端 午節放假 6/11(二)成 果展補假	介紹他 人	介紹家人	5-II-3 能以 正確的發音 及適切的速 度朗讀簡易 句型的句 子。 4-II-4 能臨 摹抄寫課堂 中所學的句 子。 9-II-1 能 夠將所學字 詞做簡易歸 類。	2. 能聽 懂、說 出、讀懂 及書寫課 堂中所習 得的句 子。 5. 透過多 元學習活 動，培養 好的英語 學習態 度、方法 與策略。	Can you say who your family members are? Their names? Ages? Occupations? 1. T 提供自我介紹的基本句型當作 categories，再讓 Ss 發想哪些單字可以搭 配使用。 2. 如果現在主角變成 he 或 she，怎麼 辦？ 3. 修改基本句型。 4. 請學生利用上面的單字及句型，完成介紹 家人學習單。並錄影上傳 padlet。 5. 錄影完成的同學，可以去欣賞同學的影 片，或是幫助尚未完成的同學。 <u>Have anyone fished? Would you like to help your classmates?</u>	2	Writing practice Oral practice Peer learning	1. 口頭評量 2. 參與度評 量
1 9	6/17- 6/21								

20	6/24-6/28	Final Exam	Final Exam	<p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>1. 能聽辨、說出、認讀和書寫所學的單字，包含熟悉數字 11-15、寵物、能力、家人稱謂及職業等主題字彙。</p> <p>2. 能聽懂、說出、讀懂及書寫課堂中所習得的句子，包含能介紹自己的寵物、能力及家人及職業。</p> <p>3. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。</p> <p>4. 能聽懂、說出教室用語和日常生活用語，並應用於課堂及生活中。</p>	<p>[Oral test]</p> <p>*學生唸出短母音 i.o.u 的發音字。</p> <p>*學生能唸出教師指定的單字。</p> <p>*學生能依照情境說出正確的日常生活用語。</p> <p>*學生能正確的回答教師的問題。</p>	1		口語評量	
補充教材/教學資源				Reading: From Head to Toe						

	Reading: My Mother is mine Reading: Willy The Dreamer
--	--

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 1—小小魔術師社									
設計者	聶瑋璇				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教 課綱對應	學習 表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習 內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學 週次/日期	單元 主題	活動 名稱	學習 表現	學習 目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節 數	教學或學習 策略	評量方 式 或證據	實際 教學與 修正	
1	2/15-2/16	小小 魔術 師	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	基本介 紹	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 介紹各種魔術的由來，種類。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22	硬幣魔	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣	1. 介紹簡單的硬幣小魔術。	2	實作、討論	1. 學生上		

7	3/25-3/29		術	長處，並表達自己的想法和感受。	與長處，並表達自己的想法和感受。	2. 分組體驗，預告下次可以攜帶自己的小道具。			課參與 2. 課堂分享内容		
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		硬幣魔術	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 實作練習。 2. 分享策略與回饋。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
9	4/8-4/12										
10	4/15-4/19		硬幣魔術	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 實作練習。 2. 分享策略與回饋。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
11	4/22-4/26										
12	4/29-5/3		橡皮筋魔術	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 介紹簡單的橡皮筋小魔術。 2. 分組體驗，預告下次可以攜帶自己的小道具。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假										
14	5/13-5/17		橡皮筋魔術	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 實作練習。 2. 分享策略與回饋。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
15	5/20-5/24										
16	5/27-5/31		橡皮筋魔術	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 實作練習。 2. 分享策略與回饋。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
17	6/3-6/7										
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假		小小魔術師發表會	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 上台發表。 2. 分享策略與回饋。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
19	6/17-6/21										
20	6/24-6/28										
補充教材/教學資源											

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 2—生活裡的科學									
設計者	李姿瑢				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	生活裡的科學介紹	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2	討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									
4	3/4-3/8	乒乓陀螺	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合	1. 介紹乒乓陀螺工具及操作步驟。 2. 分組體驗	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分		

5	3/11-3/15			己的想法和感受。	宜的互動與溝通態度和技巧。	3. 下次攜帶物品。			享內容	
6	3/18-3/22	乒乓球 螺畫	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中,展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
7	3/25-3/29									
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	拋球高手	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-2 在棋藝活動中,覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19	紙飛機	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中,展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3	史萊姆	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-2 在棋藝活動中,覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									
14	5/13-5/17	翻滾吧! 骨牌!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自	1-1 在棋藝活動中,展現自己能力、興趣與長處,並表	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分		

15	5/20-5/24		己的想法和感受。	達自己的想法和感受。	3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。			享內容									
16	5/27-5/31	汽球火箭(固定自由)	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-2 在棋藝活動中,覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容									
17	6/3-6/7																
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假									紙雪花	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中,展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	1. 分組。 2. 介紹操作步驟。 3. 實作練習。 4. 分享成果。 5. 下次攜帶物品。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6/17-6/21																
20	6/24-6/28																
補充教材/教學資源																	

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 3—棋藝桌遊社									
設計者	劉姿嘉			教學節數	18 節					
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	棋藝桌遊樂	相見歡	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									

4	3/4-3/8	基本介紹	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 介紹各種棋藝、桌遊需要的工具及使用守則。 2. 分組體驗，預告下次可以攜帶自己的棋來。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
5	3/11-3/15								
6	3/18-3/22	腦力激盪	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 第一次分組。(按照桌遊、象棋、跳棋、五子棋、暗棋分成五個組別) 2. 組內自我介紹及熟悉規則。 3. 實作練習。 4. 分享策略與回饋。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
7	3/25-3/29								
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假								
9	4/8-4/12								
10	4/15-4/19								
11	4/22-4/26	換組對戰	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 第二次分組。(按照桌遊、象棋、跳棋、五子棋、暗棋分成五個組別；不能與第一次相同棋種。) 2. 組內自我介紹及熟悉規則。 3. 實作練習。 4. 分享策略與回饋。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
12	4/29-5/3								
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假								

1 4	5/13-5/17	闖關遊 戲	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 設計闖關關卡。 2. 選派學生擔任主持人、莊主。 3. 闖關挑戰：桌遊、象棋、跳棋、五子棋、暗棋。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 5	5/20-5/24								
1 6	5/27-5/31								
1 7	6/3-6/7								
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	誰是棋 王	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 友誼競賽：桌遊、象棋、跳棋、五子棋、暗棋。 2. 各類棋王頒獎。 3. 同樂會。	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 9	6/17-6/21								
2 0	6/24-6/28								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 4—手工藝社								
設計者	金恩			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	手工藝	相見歡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2-1 透過手工藝活動，覺察自己的人際溝通方式，適切的自我表達，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	2	實作、討論	課堂參與 口頭分享	
2	2/19-2/23								
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								
4	3/4-3/8	熱縮片	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並	1-1 依據自己感興趣的人、事、物，在手工藝社團活動中，展現		2	實作、討論	課堂參與	

5	3/11-3/15		表達自己的想法和感受。	自己能力、興趣與長處，探索並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：熱縮片、剪刀、鉛筆、著色用具（色鉛筆、蠟筆）、吊飾繩。 2. 說明繪製熱縮片的注意事項。 3. 學生創作。 4. 收拾環境，說明下週需要攜帶材料 				
6	3/18-3/22	分類存錢筒 (一)	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 依據自己感興趣的人、事、物，在手工藝社團活動中，展現自己能力、興趣與長處，探索並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：紙盒、剪刀、直尺、鉛筆、美工刀、著色用具（色鉛筆、蠟筆）、自備裝飾用品（貼紙、膠帶等）、色紙。 2. 說明分類存錢筒的原理與製作方式。 3. 學生創作。 4. 收拾環境，說明下周需要攜帶材料。 	2	實作、討論	課堂參與	
7	3/25-3/29					2			
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假	分類存錢筒 (二)							
9	4/8-4/12				第一次上課→完成存錢筒的基本雛形 第二次上課→完成裝飾				
10	4/15-4/19	硬幣魔術	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作練習。 2. 分享策略與回饋。 	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
11	4/22-4/26					2			
12	4/29-5/3	黏土吊飾	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：超輕土。 2. 介紹伊登十二色相環，說明混色原理。 3. 學生創作。 4. 收拾環境，說明下週需要攜帶材料。 	2	實作、討論	課堂參與	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假					2			

14	5/13-5/17	拼豆	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：拼豆、拼豆板、鑷子、熨斗。 2. 說明拼豆與拼豆板的使用方式。 3. 學生創作。 4. 收拾環境，說明下週需要攜帶材料。 	2	實作、討論	課堂參與	
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31	香包	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：針、線、不織布、棉花、香香豆。 2. 說明如何穿線、打結與平縫。 3. 學生實作。 4. 收拾環境，說明下週需要攜帶材料。 	2	實作、討論	課堂參與	
17	6/3-6/7								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	立體聖誕卡	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹今日材料：西卡紙、色紙、著色用具、裝飾品、鉛筆、直尺、剪刀、美工刀、雙面膠、膠水 2. 說明立體卡片原理與製作方式，以聖誕樹為範例。 3. 學生創作。 4. 收拾環境，說明下週需要攜帶材料 	2	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源									

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 5—合唱									
設計者	張嘉珮				教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。									
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/ 評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。								
議題融入	無									
課程連結										
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正	
1	2/15-2/16	合唱 社團選課	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 選課 2. 如果是非自己的意願進到這個社團，未來你想以什麼樣的態度上合唱課？ 3. 體能訓練 4. 發聲	2	教師將抽象的歌唱技巧以具體之形容詞描述並範唱，學生仿唱。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確方式發音。		
2	2/19-2/23									
3	2/26-3/1 2/28(三)放假									

4	3/4-3/8	體能訓練	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 體能訓練 (1) 躺平，雙手放在小腹，雙腿抬高約 30 度，教師讀秒，抬腳秒數視學生現場情況而定。 (2) 半蹲、翹屁股，用「ㄩ—」做吐氣練習。	2	1. 教師行間巡視學生抬腳姿勢是否標準，雙手不可扶撐臀部。 2. 半蹲、翹屁股吐氣練習時，教師要仔細觀察學生臉部是否脹紅、換氣時是否聳肩。	1. 學生上課參與 2. 觀察學生體能訓練姿勢否標準，以達體能訓練之功效。			
5	3/11-3/15				2. <u>體能和唱歌有什麼關係？肺活量佳對唱歌有什麼幫助？</u> 3. 發聲 4. 複習〈Sing a New Song〉(by Sally K. Albrecht)唱名。						
6	3/18-3/22				發聲練習	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 發聲	4	教師範唱，學生模仿。	1. 學生上課參與 2. 教師聆聽學生能否以正確發聲方式歌唱。
7	3/25-3/29							2. <u>為什麼唱曲子之前一定要做發聲練習？沒有發聲練習，直接開口唱歌可能有什麼後果？</u>			
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假							3. 熟練〈Sing a New Song〉			
9	4/8-4/12	4. 熟練本市音樂比賽合唱指定曲唱名。									
10	4/15-4/19	合唱比賽	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 發聲	4	指揮將樂曲詮釋透過「指揮」傳達給學生，學生歌唱表現出來。	1. 學生上課參與 2. 能否看懂指揮並詮釋歌曲。			
11	4/22-4/26				2. <u>指定、自選曲分別是什麼樣的曲風？歌詞要表達的是什麼？兩首歌的作曲者希望帶給聽眾什麼樣的感覺？</u>						
12	4/29-5/3				3. 精修〈Sing a New Song〉。						
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假				熟練、精修本市音樂比賽合唱指定曲。						

14	5/13-5/17	賽後檢討	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	<ol style="list-style-type: none"> 賽後檢討 <u>這次的比賽結果你滿意嗎？我們哪裡沒有表現好？當時應該表現出來，可是沒有做到的原因是什麼？</u> 發聲 熟練〈快樂！真快樂〉(作曲者不詳)唱名。 	2	觀看影片並討論。	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與 課堂分享内容 	
15	5/20-5/24								
16	5/27-5/31	快樂！真快樂	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2 在棋藝活動中，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 發聲 <u>默讀〈快樂！真快樂〉歌詞內容再聽聽旋律，你覺得我們應該用什麼樣的曲風來表現？</u> 熟練〈快樂！真快樂〉全曲 	4	教師範唱，學生仿唱。	<ol style="list-style-type: none"> 學生上課參與 能否歌唱〈快樂！真快樂〉 	
17	6/3-6/7								
18	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假								
19	6/17-6/21								
20	6/24-6/28								
補充教材/教學資源			〈SING A NEW SONG〉、〈快樂！真快樂〉及本市音樂比賽合唱指定曲譜、鋼琴						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 校訂課程計畫

領域別	社團活動 6—今天玩什麼?								
設計者	葉芸菁			教學節數	18 節				
學期總目標(核心素養)	能透過參與社團活動，探索並了解自己的潛能與感受，欣賞與接納自己。								
十二年國教課綱對應	學習表現	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 能積極參與社團活動，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 在參與社團活動中，能覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。							
議題融入	無								
課程連結									
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式 或證據	實際教學與修正
1	2/15-2/16	相見歡 Icebreaker	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. T 介紹自己，環境及注意事項。 2. Icebreaker!	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
2	2/19-2/23								
3	2/26-3/1 2/28(三)放假								

4	3/4-3/8	英語繪本欣賞	Alpha bet City	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	1. 欣賞英語繪本 read loud 影片 -alphabet city。 2. Do " Alphabet City" activities.	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
5	3/11-3/15									
6	3/18-3/22		1, 2, 3 to the Zoo	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 欣賞英語繪本 read loud 影片 -1, 2, 3 to the Zoo。 2. Do " 1, 2, 3 to the Zoo" activities.	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
7	3/25-3/29									
8	4/1-4/5 4/4(四)-4/5(五) 清明節放假		Can I play too?	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	1. 欣賞英語繪本 read loud 影片 -Can I play too。 2. Do " Can I play too" activities.	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
9	4/8-4/12									
10	4/15-4/19	Thank you!	Thank giving around the World	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	1. 5 clues：給提示，讓 Ss 猜出今天要介紹的節日。 2. 感恩節的由來、日期及意義。 3. 欣賞不同國家慶祝感恩節的影片。 4. 玩 kahoot 認識感恩節。	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
11	4/22-4/26									
12	4/29-5/3	英語繪本欣賞	David gets in troubles!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 欣賞英語繪本 read loud 影片 - David gets in troubles。 2. Do " David gets in troubles" activities.	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假									

1 4	5/13-5/17		闖關 遊戲	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在棋藝活動中，展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 設計闖關關卡。 2. 選派學生擔任主持人、莊主。 3. 闖關挑戰：桌遊、象棋、跳棋、五棋、暗棋。	4	實作、討論	1. 學生上課參與 2. 課堂分享内容	
1 5	5/20-5/24		Dear Santa	綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1-2 在社團活動中增進溝通以及表達能力。	1. 欣賞英語繪本 read loud 影片 – Dear Santa。 2. Do ” Dear Santa” activities.	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
1 6	5/27-5/31									
1 7	6/3-6/7									
1 8	6/10-6/14 6/10(一)端午節放假 6/11(二)成果展補假	Good bye!	Goodb ye!	綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1-1 在社團活動中了解自己的興趣和專長。	1. 介紹 padlet 平台。 2. 這半年的回顧 & 再玩一次。 3. 利用 padlet 拍影片留言，最喜歡的地方 & 為什麼。	2	異質分組 遊戲化教學 多媒體教材呈現、實作、討論	1. 出席 2. 參與度評量 3. 口頭評量	
1 9	6/17-6/21									
2 0	6/24-6/28									
補充教材/教學資源				1. 線上資源 2. 資訊設備 (電腦、電視、平板)						

基隆市深美國小 112 學年度第 2 學期 三年級 部定課程計畫

領域別	海洋教育								
編修者	辜立群（社會）			教學節數	15 節				
學期總目標(核心素養)	透過認識家鄉的歷史和產業，理解我們的生活與環境深受海洋影響。								
十二年國教課綱對應	學習表現	[社會] 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。			學習目標 (預期成果/評量項目)	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。			
	學習內容	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。							
議題融入	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。(社會) 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。(社會)								
課程連結	在社會課融入海洋議題，透過查詢資料、資料整理探討臺灣開拓史與海洋的關係，連結四年級基隆中元祭課程。								
教學週次/日期	單元主題	活動名稱	學習表現	學習目標	教學重點 或 教學脈絡 (含關鍵提問設計，畫線標示)	節數	教學或學習策略	評量方式或證據	實際教學與修正
11	4/22-4/26	四、發現田寮港	1. 認識田寮港的歷史	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。 為 <u>什麼要認識田寮河？</u> 1. 找出田寮河經過哪些行政區？ (1)信義區、仁愛區 2. 田寮河沿岸的特殊景點或機構有哪些？ (1)基隆文藝中心 (2)基隆廟口 3. 田寮港舊時與今日不同的港邊景觀為何？ (1)學生撰寫田寮河 KWL 表(先寫 KW)，配合課程。	5			
12	4/29-5/3								以 KWL 表了

					<p>(2)介紹田寮港邊不同的環境變遷影響。</p> <p>(3)學生完成田寮河 KWL 表。</p> <p><u>田寮河的改變對我們的生活有什麼影響？</u></p> <p>1. 田寮港以前的功能為何？</p> <p>(1)閱讀舊時田寮港相關資料，了解田寮港以前的功能及不同時期居民利用的方式。</p> <p>(2)地名的由來：</p> <p>田-因為以前有很多田地；</p> <p>寮-簡陋的屋舍。</p> <p>(3)為什麼要有田寮河:防止淹水。</p> <p>(4)功能：運木材、煤礦等。</p> <p>(5)日本人利用田寮河運輸物品。</p> <p>2. 田寮港現在的功能為何？</p> <p>(1)閱讀田寮港相關資料。</p> <p>(2)比較田寮港以前與現在不同的功能及利用方式。</p>		<p>KWL 表分析田寮港環境的變遷</p> <p>1. 以筆記方格表比較田寮港以前與現在功能的不同</p> <p>2. 以田寮港 KWL 表進行問題思考</p>	<p>解田寮港環境的變化</p> <p>1. 筆記方格表</p> <p>2. 完成田寮港 KWL 表</p> <p>3. 小組發表田寮河問題解決步驟。</p>			
13	5/6-5/10 5/10 校慶補假	五、發現槓子寮	1. 認識槓子寮	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們的生活與環境深受海洋影響。	<p>1. 認識基隆古蹟與觀光景點</p> <p>2. 認識基隆五大砲台</p> <p>a. 大武崙砲台</p> <p>b. 白米甕砲台</p> <p>c. 獅球嶺砲台</p> <p>d. 二沙灣砲台</p> <p>e. 槓子寮砲台</p> <p><u>為甚麼基隆要設置這些砲台？</u></p> <p>(分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色)</p> <p>哪座砲台離深美國小最近呢？</p>	5	<p>1. 在基隆市地圖上標示出五大砲台的位置</p> <p>2. 以概念圖的方式，分析五大砲台的戰略位置、歷史及建築特色</p>	<p>實作評量：能了解五大砲台所在位置及說出周圍景點</p>		
14	5/13-5/17		2. 槓子寮的演變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 透過了解田寮港和槓子寮的變遷，理解我們	<p><u>槓子寮砲台在過去建造的目的為何?現在的</u></p> <p><u>功能為何?</u></p> <p>1. 介紹槓子寮砲台</p>	5	<p>筆記方格表</p> <p>1. 目的</p> <p>2. 歷史</p> <p>3. 功能</p>	<p>筆記：能了解槓子寮的建立的目的與功能</p>		
15	5/20-5/24										
16	5/27-5/31										

			<p>變遷等問題。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。(社會)</p>	<p>的生活與環境深受海洋影響。</p>	<p>2. 介紹砲台的歷史及功能。</p> <p>3. 槓子寮砲台的建造結構。</p> <p>(1)是目前基隆最大且最完整的砲台，配置分三層配置分三層：最下層為營盤區，指揮部所在。中間層為營房、彈藥庫、坑道及通往砲台區的階梯。最頂層為砲座區，有六個砲座，下方有深入山壁的營房。</p> <p>(2)為何能保存良好？</p> <p>1. 地理位置的重要性。</p> <p>2. 屬於國定古蹟</p> <p>3. 比較槓子寮砲台以前與現在不同的功能及利用方式。</p> <p>4. 繪製槓子寮砲台的時間線。</p> <p>5. 歸納整理筆記資料。</p>		4. 建築結構		
<p>補充教材/教學資源</p>			<p>槓子寮相關資料：槓子寮砲台、海洋版看見台灣、垃圾汙染毀生態</p>						