



Keelung Municipal Shen Mei Elementary School



深美園地

基隆市深美國民小學



家長會敬師餐會



家長會募款活動



家長會敬師餐會



家長會募款活動



家長會敬師餐會



家長會 · 志工團



1. 志工們支援校慶路跑，讓孩子們更加安全
2. 支援協助國際女孩日
3. 大家的用心協助，讓校園美感升級
4. 志工團媽媽協助新生輔導佈置
5. 謝謝志工媽媽溫柔陪伴疫苗施打
6. 支援基隆市教育研討會
7. 強大的深美志工團協助全國機器人冠軍賽
8. 謝謝導護組志工每日用心守護孩子上學安全

深美國小112學年度 校慶特輯



深美國小26歲囉！今年的校慶，我們是用園遊會的方式慶祝深美國小生日快樂，各班級的攤位都相當有特色，除了販售相關物品之外，各年級也有依照不同的主題設計闖關關卡，讓深美的孩子在校慶當天也可以開心地進行遊玩。

除了園遊會之外，這次校慶我們是用主題裝扮的方式進行進場，各年級的裝扮主題也結合學習課程進行主題裝扮，一年級為視力保健、二年級為職業達人、三年級為六大營養素、四年級為海洋生物、五年級為基隆美食、六年級為世界各國文化，大家齊聲，以最有活力、最有精神的口號一起祝福深美國小26歲生日快樂！



性別平等著色徵稿



低年級特優 -104 林祐仔



低年級優等 -106 謝羽馨



低年級優等 -102 楊凱茵



低年級優等 -103 張程皓



低年級優等 -206 林嘉棋



低年級佳作 -105 陳彥伯



低年級佳作 -106 王詔萱



低年級佳作 -203 莊子寧



低年級佳作 -106 潘以安



低年級佳作 -104 苗承曦



低年級佳作 -201 呂若瑄



低年級佳作 -206 楊斐茜



低年級佳作 -102 紀宥潔



低年級佳作 -204 紀煥文



低年級佳作 -104 蔡沅濤



低年級佳作 -106 胡鈞



中年級特優 -406 胡芷甯



中年級優等 -403 石恬安



中年級優等 -406 林佩辰



中年級優等 -302 張家嘉



中年級佳作 -305 關泫鈞



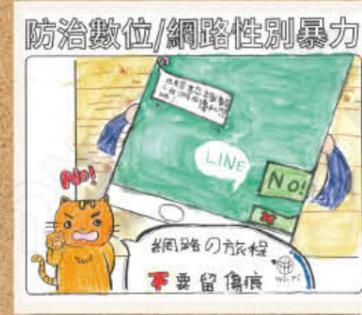
中年級佳作 -401 林采茹



中年級佳作 -402 藍怡捷



中年級佳作 -302 吳亮權



高年級優等 -504 黃祺容



高年級優等 -601 黃楨甯



高年級佳作 -601 張妘熙

深美園地

基隆市深美國民小學
Keelung Municipal Shen Mei Elementary School
C O N T E N T S



主任的話

04

校長的話

02

藝文佳選

06

- 70 幼兒園藝文作品
- 55 六年級藝文佳選
- 46 五年級藝文佳選
- 36 四年級藝文佳選
- 26 三年級藝文佳選
- 16 二年級藝文佳選
- 06 一年級藝文佳選

龍虎榜

72

深美國小榮譽榜

1. 資優週宣導活動
2. 田野踏查—要塞司令部
3. 到花蓮外縣市交流—夜市減塑推廣活動
4. 校慶園遊會—3D列印販售中
5. 區域資優方案—奶茶「珍」探



祖孫周活動-代間交流

精彩深美



大家一起愛家舞舞



性平好學堂線上有獎徵答活動



職涯探索活動
參訪中國信託文書館



暑期親子練功坊



1. 暑期成長營戶外教育活動
2. 參加全國地板滾球競賽
3. 亞特盃運動會
4. 潛能盃校內地板滾球大賽
5. 深美啦啦隊受邀到燈塔教育節開幕表演
6. 亞特盃運動會
7. 到安樂高中體驗草地滾球活動
8. 參加未來哥倫布戶外教育活動到海科館闖關



教孩子負責

在教育現場多次處理學生事件，找學生對談時，接收到學生回應的第一句話多是「不是我」、「我不知道」，即使事實已經很清楚，與學生核對的過程中，學生仍然不願承認，進一步與孩子深談，才發現孩子覺得只要不承認，就不會被發現，也不需承擔事件發生的結果；也有孩子犯錯後，口說對不起，即認為他已為此事件負了責任，所有人都要原諒他。

面對這樣的情形，證據力或許是釐清事件的關鍵，但學校不可能處處都有監視器，尤其在教室內更不可能裝設，但任何的證據或是法律規範，往往只是讓行為的學生面對事件最後的手段，如何幫助孩子能勇於面對自己的言行，鼓勵其將發生的過程及事實清楚描述，並且面對自己的言行所產生的後果，才是幫助孩子成長及養成正確價值觀的重要關鍵。

分析孩子不願面對自己的行為原因有四：害怕被責罰、不覺得自己有錯、不知道如何負責、自覺做錯事感到丟臉。社會的多元變遷，家庭的子女人數不如以往，孩子接受家庭大人的教養方式，無論權威或寵愛，多為獨自承受，或是群性互動機會少而無從比較，日經月累下來，如

無從旁引導，自己發展出內化的行為模式，據以面對各種狀況，即使偏差也不自知，甚至挑戰社會規範也不認為有錯，像是一隻帶刺的刺蝟橫衝直撞，傷了別人，也傷了自己。

身為大人，我們如何協助孩子面對自己的言行，首先示範的言行很重要，在環境中的每一個人對事件都應該有一致的做法，大人如果出現不適當的言行，也要認錯，示範道歉，給孩子正確的問題解決方法並學習正確的態度。其次，發生事件後，要指導孩子停止情緒，在高亢的情緒中陳述事實，往往會夾帶太多個人想法，模糊事實的時序，無法呈現事件的全貌，在引導孩子重新建構事實的過程中，要同理孩子，強調解決方法，不要直指孩子犯錯認錯，反而讓孩子一直沉浸負向的情緒之中。

其三，引導孩子對行為負責任，無論孩子出現良善或不適宜的行為，都應及時給予回饋，不要認為孩子做對是應該的，當孩子出現值得稱讚的行為時，亦應予以適當的鼓勵，但不要過度獎賞，反之，如孩子出現不適宜言行時，切勿過度責罰，不直指犯錯，令孩子心生畏懼，養成日後遇事逃避之態度，教導彌補修正比責罰更重要，早期教導，引導孩子正向發展。其四，不要讓3C產品取代教養子女的工具，不要常以工作繁忙或其他理由，忽略了與孩子相處的機會，過度沉溺於3C產品，孩子從網路世界擷取未經審



深美國小 校長 陳建文

核的影片或訊息，容易影響價值觀及限制思考，時間一久，言行未必符合家長及社會期待，想矯正時耗神費力。

「對不起」這三個字，雖為道歉用語，但仍需與孩子解釋其意義，在適當時機中使用，可消弭衝突，但如濫用，或認為只要說對不起，即可粉飾錯誤的行為，不必為其言行負責，亦非能養成孩子正確之是非觀念，指導孩子將對不起表達的有意義，有助孩子人際關係的拓展。最後，善用與學校老師的夥伴關係，時時與老師保持聯繫，理解孩子在家及在校的言行是否一致，親師共同合作，建立孩子信心與勇氣，引導孩子從經驗中學習，教會孩子負責，不推卸責任，形塑孩子正確的言行舉止，逐步融入公民社會的運作之中，相信孩子的成長及發展，未來一定不讓大家擔心。

讓「美」的教育 落實在「深」情教學中

深美國小教務主任 林淑均

您是否記憶猶新？今年校慶園遊會各班的進場造型豐富有趣，搭配愛眼宣導的可愛小小兵、配合生活課程主題的各行各業裝扮、結合六大營養素、海洋教育、基隆在地美食、多元文化等的頭套造型……當然還有可愛的幼兒園帶來的扇貝、水母道具等，孩子們將課堂中的學習內容以視覺化的作品呈現，低年級配合生活課、中高年級利用表藝課討論表演內容，使孩子們的創意有了一次又一次展現的舞台。

除了校慶精彩的進場遊行活動外，深美的藝文活動展現現在每年上學期的班際藝文競賽，下學期的校慶、成果展等，每年總是會驚艷於各學年的創意無限、多元豐富的視覺饗宴，即使主題相近，卻總是有不一樣的成果展現，歸功於教學群在每個領域課程中的認真執行與專業引導，讓「『美』的教育」落實在「『深』情教學」中！

低年級生活課程建立美的感知

深美的生活課程一直是以「主題」活動自編教材、發

展課程教學，引導孩子們以校園生活為範圍，感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。教師在教學過程中，主要透過指導孩子運用五感觀察策略，透過各種多元的學習活動安排，學習去欣賞生活中的美；運用不同的素材進行創作，如小書、圖畫……等，學習表達自己的想法與創新實踐。

中高年級藝術課程培養美感素養

三～六年級的藝術領域細分為每週1節的音樂課、隔週一次連上2節的視覺藝術與表演藝術。課程內容延續低年級的生活課程，中年級開始充實藝術的基本認知，高年級階段強調藝術知能之應用，由專長教師進行授課，緊扣課綱規範之學習構面：「表現」、「鑑賞」與「實踐」安排課程，希望孩子在課程中配合各項學習活動接觸不同的素材，認識各種藝術創作元素，配合各種活動製作小書、造型、戲劇練習、肢體展演、音樂歌唱……等，累積創作經驗，從中培養感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

引進外部資源豐富美感經驗

除了基本的課程安排，感謝藝術教學群的努力，透過各種計畫的申請，邀請更專業的藝術團隊，提供孩子更多元的視野，以豐富孩子們的學習經驗。

自101學年度開始申請的「藝術深耕計畫」，從邀請駐校藝術家蔡明城老師指導開始，長期固定在四年級進行的陶藝課外，近年來還增加了三年級的達克羅茲音樂課，五六年級邀請表演藝術團隊，如踢踏舞或劇團等，指導劇場演出的基本技巧，為六年級的動態成果展演預作準備。每個學期4節課的時間雖然不多，但有了藝術家或表演團隊等外部資源融入，長期的合作使得課程發展更加穩定，教師的教學也更趨多元豐富，學生也能在教室內享受專業級的指導。今年的「創新之變 經典之位」、去年的「夏卡爾——愛與美的專賣店」、前年的「生活畫市集」，還有更早的「光影巴洛克」、「ㄣㄣ的心靈城堡」、「見微知美」、「宋潮好好玩」……等等也都是特別申請「廣達游於藝」主題展品到校巡迴演出，並透過高年級「導覽小尖兵」的甄選活動，鼓勵學生嘗試自我挑戰，向全校師生進行導覽解說的學習歷程，可以更了解藝術家的作品與創作歷程，也更能訓練清楚有條理的口語表達技巧。這些不同的學習活動常讓我們意外發現孩子們在藝術方面的潛能與領導力特質呢！

除了上述兩個長期經營的計畫性課程之外，我們的藝文活動琳瑯滿目，這兩年也跟在地藝術家李奇鴻合作「雞籠山海環境藝術教育」，創作公共藝術中喚起孩子的公民意識，今年特別以「漂流之海」展現在校園，和環保局合作的「綠地圖」，甚至這四年來的基隆童話藝術節的「小雨滴」、「夢之船」系列，在海洋廣場和火車站都有孩子作品的身影。學校長期設置的公共藝術社團「校園藝術游擊隊」也是公共藝術實踐理念的最佳實例。

「提供每一個孩子多元展現的舞台」一直是深美國小堅持不懈的教學目標，希望孩子在豐富多元的學習活動中，也能學習透過各種不同的方式練習表達自己的想法與感受，或許是文字書寫，或許是口語表現，或許是藝術創作等，因為每一個孩子的特質不同、能力不同，所以每一種課程都能有機會看見、激發孩子的潛能，從而培養能力，建立其學習優勢！但不管是學校內部的課程活動設計，或是特別申請計畫爭取而來的外部資源，都是辛苦的教學群建立在以「孩子的學習為中心」的思考點而努力，期許每一個孩子都能在這些藝文活動中受惠，珍惜每一次學習的機會！



楊軒鈴 陳妍臻 朱佑婕 陳頤



張又右 施妘睿 鄭宇彥 簡志宇

台灣海藻的生日派對

一年二班 何奇駿 楊子逸 周耘竹 林芮伊

有一天，台灣海藻邀請了他的朋友猴子和松鼠到他家開生日 party。

他的朋友們到了他的家，都送他一份禮物，猴子送他蛋仔娃娃禮物，松鼠送他吊飾，他開心極了，他請好朋友們吃蛋糕、喝飲料。

他的朋友們回家後，他興奮的打開禮物，他把蛋仔娃娃放到床上，把吊飾掛在書包，然後就高興的上床睡覺了。

櫻花樹的朋友們

一年二班 張又右 嚴以揚 陳冠鏗 楊軒鈴 楊凱茵

有一天，櫻花樹在夢遊仙境裡玩耍，和愛麗絲、兔子、藍貓、白王后他們玩得好開心。

但快樂的時光沒辦法持續太久，有一天藍貓突然生病了，更沒了呼吸，這時他最好的朋友愛麗絲即時用 CO2 救他，藍貓醒過來了。

櫻花樹很开心自己的朋友醒過來了！兔子說：「太好了，大家又可以一起玩了！」



我會寫卡片

一年一班 藍宥勝

親愛的爸爸：

謝謝您每天送我上學，謝謝您常常陪我念書，讓我快樂的長大！

敬祝 上班順利

兒書達 敬上
四月十日



環球影城體驗

一年一班 吳其觀

我今天去看全部六年級的表演，我很開心因為我有好看我的姊妹表演，姊妹好看！

我去環球影城體驗了非常多設施，我的心情是非常開心，我下次要跟弟弟一起去玩，帶他體驗。



校園裡有什麼

一年二班 李昱瑋

看一看，你有沒有看到，小小的螞蟻在地上爬？

聽一聽，你有沒有聽到，風 X X 的聲音？

聞一聞，你有沒有聞到，午餐香香的味道？

摸一摸，你有沒有摸到，餐車上面油油的？



比一比

一年三班 陸聿軒

上課下課，
 比一比，
 有什麼不同？
 十二二十，
 比一比，
 有什麼不同？
 有什不同？
 入口的入，
 人類的人，
 比一比，
 有什麼不同？

校園裡有什麼？

一年三班 鄭旭展

看一看，
 你有沒有看到，
 螞蟻在搬食物？
 聽一聽，
 你有沒有聽到？
 小鳥輕快的歌聲？
 聞一聞，
 你有沒有聞到，
 花蕊香香的？
 摸一摸，
 你有沒有摸到，
 厚厚的樹皮？

校慶園遊會

一年三班 林葦凱

我看到各式各樣的攤位，我聽到大聲叫賣的聲音，我聞到食物好吃的香味。我吃了美味的熱狗麵包，還買了一隻猴子娃娃，摸起來毛茸茸的，我覺得開心極了！



校園觀察

一年四班 吳秉陞

生活課老師帶著我們去觀察自己覺得特別的樹，我發現樹皮摸起來粗粗的，樹幹有的粗、有的細。春天到了，樹木開始長出新芽了，到綠光的森林觀察真有趣。

均衡飲食最重要

一年四班 徐子殷

今天學年朝會的時候，營養師教我們六大類食物如何分類，有：豆魚蛋肉類、蔬菜類、乳品類、水果類、五穀雜糧類和堅果類。我們每天都

要補充，才能營養均衡、身體健康。我覺得很开心，因為我學到了很多有關食物的知識。

是身體自主權。
 我的身體有些地方要經過我自己的同意別人不可以碰，但是有些地方只有我自己可以摸，同樣也要尊重別人的身體自主權，只有自己才能決定別人可不可以碰，這才是身體自主權。

身體自主權

一年五班 陳彥伯

戶外教育，我很興奮，我最喜歡玩扯鈴，我還有玩吹泡泡，古早玩具都是自己動動腦做出來的，與眾不同，環保又有趣。

防災演練

一年五班 柯竣喆

你聽一聽，
 你有沒有聽到，
 摸一摸，
 聞一聞，
 你沒有聞到，
 飯菜香香的味道？
 你沒有摸到，
 桌子滑滑的？
 找一找，
 校園裡還有什麼？

比一比

一年五班 吳承祐



防災演練

一年四班 苗承曦

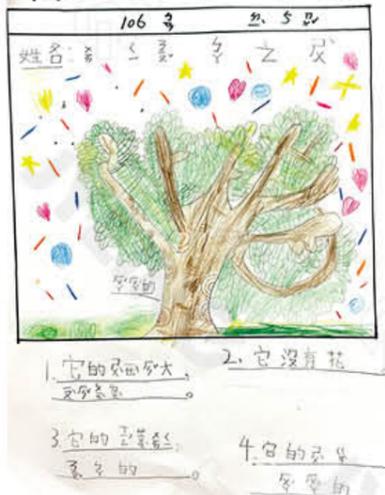
星期三學校進行防災演練，我們聽到警報聲，就趕快躲到桌子下面，然後聽到哨音就開始戴上防災頭套，準備逃生。我學到了在逃生時，要「不推、不語、不跑」。我覺得很緊張，因為怕有同學跟不上大家，就逃不出來了，不過好險最後大家都成功逃出來了。

探病記

一年四班 林祐仔

這個假日我和爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、弟弟還有其他家人，一起去看看曾祖母，因為她生病了。我覺得很擔心，不知道曾祖母什麼時候可以出院，希望曾祖母可以趕快好起來、趕快出院。我發現身體健康很重要，平時要多運動、多吃蔬菜水果，多休息和喝水，才不會容易生病。我也希望有時間可以多看看曾祖母、多陪伴她。

最特別的樹



潘以安 / 林佑澤 / 楊智媛 / 黃唯婷

最特別的樹 - 歪七扭八之樹和發表演習 - 亮片蟲蟲樹



潘以安 / 林佑澤 / 楊智媛 / 黃唯婷 / 黃鈺真 / 吳承翰 / 周靖皓 / 吳旭翔 / 賴鈞如

尊重身體自主權



106 賴鈞如

校園裡有什麼？

一年六班
何昊軒、周靖皓、陳禾軒、鍾視程、胡鈞、林品澍、陳宇恩、胡芸瑋、王韶萱、黃唯甯、謝羽馨

看一看，你有沒有看到，
綠光森林的大樹長新的葉子了？
聽一聽，你有沒有聽到，
操場上的小鳥「ㄩㄩㄩㄩ」在唱歌？
聞一聞，你有沒有聞到，
小花身上香香的味道？
摸一摸，你有沒有摸到，
老師的手熱熱的，是不是很溫暖呢？
找一找，校園裡還有什麼？

種花歌

一年六班
黃鈺真、何昊軒、黃昱安、吳旭翔、林昕彤、李婉菲、呂桐妍、楊昕霏

花呀，花呀，我把你種下。
不怕雷雨，快點成長。
有著淺綠色的梗，長著深綠色的葉，
還開著紅紅白白的花瓣。
蜜蜂來採花蜜，蝴蝶來看花，我也來玩耍。

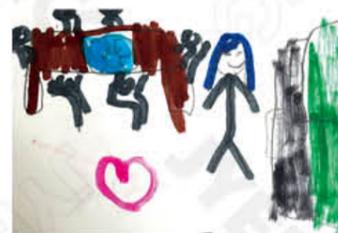


我們在一天的開始到教學區集合，請老師介紹身體自主權，我學到三件事：

1. 想碰別人的時候要：問→聽→碰
2. 遇到騷擾的時候要：拒絕→逃跑→求救
3. 勇敢表達時要說出：事實→感受→希望



我們在生活課的時候，一起討論園遊會的工作分配，我負責的是畫海報和當天收錢。



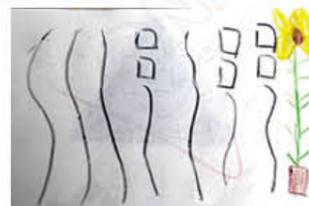
今天的國語課，老師帶我們一起做了寫作練習，我們寫了心智圖，像是：看一看什麼、聽一聽什麼、摸一摸什麼、聞一聞什麼。我覺得大家很認真想和舉手發言，這節課我上起來很快樂。



禮拜一的雙語生活課，我們玩了讓迴紋針浮在水面不會沉到水裡面的遊戲。我成功讓迴紋針浮在水面上，真開心！



禮拜三的體育課，我們玩了夾球跳的遊戲，我覺得很有挑戰性，因為球會一直掉，而且還有兩個人要出發比剪刀、石頭、布。



星期五我上國語課的時候，學到自然段要空兩格，這篇文章很長的時候更容易閱讀，我很開心一下子就學會了。



今天早上第一節的數學課，老師讓我們先自己寫、算算看，再對答案。因為老師說我們已經學會自己寫了，我覺得很開心。



夢想職業裝扮

個不停，頭暈目眩，但也忍不住哈哈大笑，然後，我們去騎旋轉木馬，坐在彩色的馬背上，隨著音樂轉動，感覺像是在童話世界一樣。

除了遊樂設施，我們還去看了動物，獅子和老虎是最引人注目的，牠們悠閒躺在陽光下，偶爾抬頭打個哈欠，雖然看起來懶洋洋的，但我還是能感受到牠們的神氣與威武。

這次的六福村之旅充滿了歡笑和驚喜，讓我們度過了一個難忘的美好時光，我已經迫不及待期待下次的旅遊了。



夢想職業裝扮

期中考完，媽媽幫我請了一天假，我們全家一起到花東三天兩夜旅遊。我們去了多良車站、鐵花村、初鹿牧場、鹿野神社、池上、玩味蕃樂園還有新聞報導的童話版星巴克，我也吃了很多东西，有台東有名的豆花、臭豆腐、豆漿、初鹿牧場好喝的牛奶、奶酪以及花蓮盛產的麻糬。

我最喜歡池上，可以在田邊騎腳踏車，吹著涼風好舒服。我拍了好多照片，很開心能跟爺爺、奶奶和姑姑一起出去玩，希望下次還有機會再一起出遠門玩。

花東遊

二年一班 呂若瑄

農村體驗

這個禮拜，老師帶我們去戶外教學，到那裡體驗農村的生活。

在那裡，我有體驗到包粽子、劈柴、生火、餵牛、幫牛梳毛、吹泡泡、玩跳馬和插秧。讓我印象最深刻的是插秧，因為當我的腳踩下去田

二年二班 賴芊合

在假日能和同學一起烤肉真開心！這是我第一次一起烤肉，希望能常常和他們一起去玩。

還有雞蛋糕。

忙著烤肉和地瓜，小孩負責玩。我們去餵羊、餵魚還有餵母雞，體驗小農夫的生活。大人烤好食物就叫我們去吃，我吃了四片肉、香腸、烤地瓜，還有雞蛋糕。

控窠

二年一班 陳衍佑

今天我們去了六福村樂園，玩得超級開心！首先，我們坐上了急流泛舟，船在急流中飛奔，讓我們尖叫連連。接著，我們坐上了咖啡杯，轉

六福村樂園

二年一班 洪翊豪

今天難得基隆沒有下雨，媽媽說要帶我和姐姐到中正公園玩，我們非常開心。

一到中正公園，我就聞到香噴噴的烤香腸味道，我跟媽媽說：「等我做完沙畫，就要來買一根。」媽媽笑著點點頭，就帶我們去做沙畫了。

我選了一幅明星圖案的沙畫，認真做了起來。

我先將黑色的沙子倒在圖案的邊線上，再一一補上我喜歡的顏色，用五顏六色的細沙，將整幅作品完成，看到美麗的作品，我好高興！

最後，我坐在公園的鞦韆上，一邊吃著香腸，一邊輕輕搖動鞦韆，感覺真幸福。

中正公園

二年一班 陳若妍

夢想職業裝扮



動物園紀念品

二年三班 林恩仔

113年3月17日星期六天氣晴
 前幾天我和家人一起去動物園，我先去搭接駁車，接駁車的隊伍大排長龍。我們要搭到山上頂，因為動物園大部分是在山上，山路彎彎曲曲，弟弟坐在推車上滑來滑去好刺激！
 我們從鳥園往下走，邊走邊看動物，其中我最喜歡熊貓和山羊。
 離開動物園前，我們還吃了冰淇淋，我趕在關門吃出去。不知道是不是因為年假的關係，很多展覽館都在休館中，我覺得好可惜！我跟媽媽約好下次還要再來。
 回家後，我發現腳上到處都被小黑蚊叮了，真是另類的紀念品。

校慶

二年三班 莊子葦

113年4月27日星期六天氣晴
 今天是個特別的日子，你知道是什麼日子嗎？是深美國小二十六歲生日，學校與辦校慶活動。一開始我們先路跑，這是我第一次路跑，雖然沒有達到前十名，但是對於有氣喘的我來說，可以完成就已經算很棒了！
 路跑結束，我們再次去活動中心排隊時，我看到爸媽對我熱情地揮手，我們穿著職業圍裙，準備為深美國小唱生日快樂歌。操場那裡非常熱，我都要中暑了！幸好我的咖啡師菜單可以當成扇子，才稍微涼快一些。唱完生日快樂歌，我們就回去教室把東西搬下來準備擺攤。
 我們的二手商品、射箭和扭蛋生意都很好，簡直是人山人海，最後我們的物品幾乎都賣完了，今天真是精采的一天。

生活週記

二年四班 林宥任

今天全家人趁著天氣非常好，一起到基隆市區參加兒童藝術節的活動，以及陽明文化館的展覽。首先，我們先到兒童藝術節的攤位，我做了心願瓶的手作體驗，心願瓶是用不同顏色的粉筆磨成彩色的星沙，我們將彩色星沙一層一層倒進瓶子裡，就完成漂亮的心願瓶。
 接下來，我們去昆蟲欣賞區，我摸到一隻巨大的竹節蟲，竹節蟲爬在我身上癢癢的，但是這是一個很有趣的體驗。
 最後，我們去陽明文化館看展覽，我看到很多貨櫃船的積木模型，我學到貨櫃有分一般櫃、冷凍櫃和開頂櫃，我還去模擬駕駛開船，我發現開船和開車不一樣，車的速度比較快，船的速度比較慢，我希望下次還能到陽明文化館模擬開船。

生活週記

二年四班 盛筱葵

今天天氣非常炎熱，原本我不太想出門，但媽媽突然提議說要去海科館，剛好我和媽媽也很久沒去了，所以決定和媽媽一起出門。

我們這次去的是「潮境智能海科館」，這是前年新開幕的海科館，一走進去就可以看到一整面的投影牆，很新奇。再往後走，就能來到最主要的展區——「大魚缸」，裡面有我最喜歡的鯊魚和紅魚，我和媽媽在魚缸前看了好久，也拍了好多照片，真的好開心。

參觀完海科館後，我和媽媽去隔壁的築間火鍋吃晚餐，美味的火鍋配上美麗的海景，真是人生一大享受，今天過得好充實好幸福，希望還能有一次！

生活週記

二年四班 許語棠

今天全家去了六福村樂園，玩得超級開心！首先，我們坐上了急流泛舟，船在急流中飛奔，讓我們尖叫連連。接著我們坐上了咖啡杯，轉個



職業分享

二年五班 吳芷函



今天有六個班的家長分享職業，一班是空軍、二班是護理師、三班是心理師、四班是電腦工程師、五班是陸軍、六班是高空吊掛員，我發現每個職業的內容都不同，每個職業

都有辛苦的地方，其中，我印象最深刻的是陸軍，因為陸軍是不常見的，而且也不了解是做什麼工作，當我們班的爸爸介紹他的工作時，才發現原來他的工作不簡單。我最想當的職業是心理師，因為我喜歡跟人們交流、互動和聊天！

不停，頭暈目眩，但也忍不住哈哈大笑。然後我們又去騎旋轉木馬，坐在彩色的馬背上，隨著音樂轉動，感覺像是在童話世界一般。

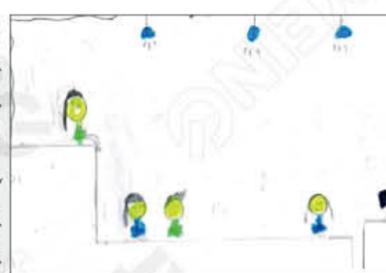
除了遊樂設施，我們還看了動物，獅子和老虎是最引人注意的，牠們悠閒的躺在陽光下，偶爾抬頭打個哈欠，雖然看起來懶洋洋的，但我還是能感受到牠們的神氣與威武。這次的六福村之旅充滿了歡笑和驚喜，讓我們度過了一個難忘的美好時光，我們已經開始期待下一次的旅遊了！



夢想職業裝扮

相聚

二年五班 蘇聿其



我和堂姊、堂弟很久沒有見面了！今天看到他們真的很开心，奶奶晚上煮了很豐盛的菜餚，爺爺看到大家都團聚在一起，感覺很開心的樣子。吃完晚餐後，我們小孩子

都去房間打電動，大家都玩得很開心，不過堂弟實在是太愛生氣了！只要不順著他，他就會生氣，連堂姊也拿他沒辦法。我們都玩得很開心，約好了下次還要一起玩，大家都相聚一起的感覺，真的是太棒了！





戶外教育



二年五班 游采璇

這次戶外教育去宜蘭，我們坐了一個小時車到達目的地，有導覽員帶我們去做各項體驗，我們先去插秧、再去砍柴，餵牛，那隻黃牛的名字叫咩咩，好可愛！體驗完之後就去吃午餐，吃完午餐有遊樂時間，玩完後還自己动手做芋頭湯圓配水煮蛋，最後就準備收拾坐車回基隆，回程中，我還是在想著體驗的感覺，回家後家人們告訴我他們都沒有插秧過，我還真是幸運。

友誼行動小卡一週心得

二年六班 方建凱

我發現幫助別人、發揮同理心關心別人，這樣可以交到更多新朋友。我發現朋友傷心的時候，要發揮同理心關心朋友。我發現當同學孤單的時候，可以主動分享有趣的東西。

我的家人

二年六班 陳品頤

我要介紹的第一位家人是爸爸，他喜歡吃零食，他常說：「你是不是又在滑手機？」他常懷疑我又在看短影片。
我要介紹的第二位家人是媽媽，她常用我的書桌，也常矛盾想吃洋芋片又怕變胖。
我要介紹的第三位家人是阿嬤，她常說：「小孩要多吃蔬菜才會長高」，爸爸、媽媽、阿嬤，他們都有自己喜歡做的事和優點，我也要多學習他們的優點，他們永遠都是我的家人。

友誼行動小卡一週心得

二年六班 黃宥寧

我發現有些男生都沒有朋友，因為有的男生很兇還會打人，有些還會罵髒話，所以有些男生都沒有朋友。我發現主動問候、主動分享、傾聽心事，表達感受等這些友善的行為，可以讓我跟這些男生的感情變好。



夢想職業走秀 ORID

二年六班 唐浩翔

今天我們園遊會預演的日子，同時也是走秀的日子。走秀的順序是一、二、四、五、六、三班。來之前，我還在家跟爸爸討論費車手要穿什麼服裝。

園遊會預演的時候，我超級無敵緊張，心跳跳得很快！結果真的在預演的時候，感覺就還好，可是有時候會忘記一聲鼓是什麼動作？二聲鼓是什麼動作？

在走秀的時候，我覺得很開心，因為我第一次表演覺得很緊張，第二次我就覺得很有自信！另外，我也覺得很高興，因為有些人的招牌動作做得太快了。

我發現各個班級的同學職業都很有趣，有一些是畫家、老師、工人、漁夫、警察、街頭藝人、賣咖啡奶茶店員等。我學到別人在表演的時候，不行批評別人，應該要好好觀賞才對！

期待下一次走秀，因為這次的走秀真的超級好玩的！

301



許願 三年一班 張晨萱

在風雨走廊旁，
小小的花朵，
張開了細細的手，
希望自己變得更美。

在教室裡，
溫柔的老師，
期待著摸著肚子，
希望小寶實快快長大。

在校門口，
蒼老的校門，
打開大大的手臂，
希望讓小朋友安心上學。

在一年級圖書館，
美麗的我，
正看著漫畫，
希望自己變成漫畫家。

許願 三年一班 曾尉然

在河邊，
小船停泊在岸旁，
靜靜地望著遠方，
希望能快快出發。

在山上，
小鳥站在樹上，
唱著美妙的歌，
希望能學會飛翔。

在海上，
船長看著自己的船，
努力的指揮，
希望能平安上岸。

教室裡我看著課本，
努力地複習，
希望能考一百分。

許願 三年二班 邵立澄

在白白的房子裡，
小白兔跳了起來，
開心的跳來跳去，
希望自己可以快快長大。

在道路上，
警察拿著指揮棒，
很認真的指揮交通，
希望行人可以遵守交通規則。

在森林裡，
小狗正在找尋森林有沒有食物，
因為小狗很餓，
所以在森林裡找食物，
希望可以找到很多食物。

在家裡，
我開心的拿到手機，
就坐在椅子上滑手機，
希望可以天天玩手機。

許願 三年一班 楊品樂

在早晨的教室裡，
老師的聲音劃破了寧靜，
老師正在教課，
希望小朋友可以學習更多知識。

在夕陽照耀的生態池，
小魚正慢慢吃著飼料，
在游泳時邊許著願，
希望能快快長大。

在幼稚園的教室裡，
妹妹正在聽課，
她樂於學習，
想學到更多知識。

在五文昌廟，
我雙手合十，
低著頭拜拜，
希望可以學業進步。

許願 三年一班 劉煒良

在魚缸裡，
魚兒游了游，
悠遊自在的笑了，
希望能在大海裡悠遊。

捷運前的動物園，
老虎走呀走呀，
安靜地埋伏獵物，
希望能重回森林裡。

校門後的森林裡，
蛇爬呀爬呀，
爬來爬去開心的笑了，
希望能抓到肥美的獵物。

在壽司店裡，
自己笑了笑，
拿著盤子吃著壽司，
希望每天都能吃飽喝足。



許願 三年二班 董安庭

在樹林裡，
花兒慢慢抬起身體，
和他的朋友牽牽小手，
想要和好朋友一起生活。

在海上，
大船慢慢張開雙眼，
看著遠方的海岸，
希望能快快出航。

在河裡，
小魚兒伸出雙手，
摸摸難過的海草，
希望海草能夠變得開心。

在游泳池裡，
我努力的練習，
用力的拍打雙腳，
希望在比賽時拿第一。

泡泡冰 三年二班 莊晏依

捲來捲去的龍捲風，
飄在天空上，
圓滾滾，
冰涼的，
大口吃下就頭痛，
甜甜的，
一座寒冷的冰山，
它是基隆的著名小吃，
這是讓人回味無窮，
想再吃一次的泡泡冰。

302



我長大了

三年二班 陳潤霖

我覺得我長大了，因為我以前頭髮短，現在我的頭髮變長了；以前我很害羞，現在我比較不害羞了；以前我跑步很慢，現在我跑步有比較快一點點了，以前我會打羽毛球，現在我的羽毛球打得更好了。

在家裡，常常聽到媽媽稱讚我很乖，因為我會自己洗澡了，我也常常聽到爸爸稱讚我可以彈出好聽的音樂，因為我會主動彈鋼琴給爸爸媽媽聽。

在學校，我常常聽見有人稱讚我很棒，因為我以前不會主動拿功課，現在我會主動拿功課了，我以前不會刷樂學卡，現在我已經可以每天主動刷樂學卡了，以前我自己一個人沒有辦法做很多事，現在我自己一個人可以做很多事，因為我長大了。

升上三年級後，我希望我可以成為一個善良的人，因為善良是一件很好的事情，所以我要去幫助需要幫助的人，但是如果她可以自己一個人做的話，我就會在旁邊提醒他。

有趣又好玩的準園

三年三班 蕭敏琇

三月二十二日那天是我們的戶外教育日，我們去了準園休閒農場。

我們先去做OK香草盆栽，首先星星老師說：「種植檸檬香蜂草時，澆水的时候一定要澆到透，早上或是晚

上澆水。」，移植的第一步驟是先把三吋盆裡的香草輕輕的拿出來，步驟二把香草放進五吋盆裡，再用土壤把有空隙的地方填滿，這樣就好了。

再來我們去體驗水火箭，首先它是利用小蘇打粉和檸檬水加在一起後，讓寶特瓶從管子裡射出去的實驗，水火箭是很危險的，如果把水火箭對準別人的臉射的話，其他人可能就會受傷。

之後我們去看了青蛙和蟾蜍，牠們兩個長得很像，只是一隻長得有點小，我還學到青蛙有背、背中線、鼓膜、口吻端、鼻孔、排泄孔、前後肢，還有蹼、吸盤還有趾頭……等，而且每一隻青蛙的聲音聽起來都不太一樣。

最後我在準園休閒農場裡學到了許多植物和生物的知识，像是如何種植香草，還有吳郭魚在當地稱作為「帝士魚」，真是收穫滿滿的一天。

我長大了

三年三班 陳亞妍

我長大了，我以前睡得床都小小的，因為那時我還很矮，而現在有了新床，因為我長高了，以前我很害羞聲音又很小，但現在變得更有自信了，聲音也變大了，以前寫字很醜又很歪，現在我能寫得漂亮又整齊。

媽媽說我長高了，因為我有多吃蔬菜；爸爸說我字變漂亮了，因為我有在安親班練習；同學說我頭髮變長了，也說我變瘦了，因為我每天跳繩、跑步，多吃蔬菜，所以變瘦；還有同學說我英文字變得更漂亮了。

未來我希望可以當個好老師，所以我要學習更多國語、數學、英文……等，還有很多知識，也要多讀書變得更聰明，我希望我可以成為老師，雖然在成為老師的路上會遇到很多困難，希望我可以勇敢面對，努力堅持下去，不要放棄。

許願

三年三班 許芷嫻

在翠綠青草上，
美麗耀眼的小花，
隨著微風擺動了起來，
希望天天盼著孩子們快樂玩耍。

在熱鬧的公園裡，
氣質優雅的蝴蝶，
正在美麗的花朵旁飛舞，
願每一天都能自由自在的飛翔。

在傍晚的天空中，
人們放著煙火，
煙火在空中跳舞，
為觀眾表演一場華麗的煙火秀。

在高大的山頂上，
我站在山頂的中央，
抬頭望著空中煙火，
希望每一年陪在家人身旁看煙火。

優美的準園

三年三班 謝秉宸

今天是三年級的戶外教育日，我們要去準園做很多很多有趣的活動，也要一起學習新知識，我覺得太棒了！一開始我們先去做了香草盆栽，雖然在剛開始上課時我有點茫然，但是我還是跟著導覽員的指示繼續做下去，當時我認為我要把檸檬香蜂草移植到另外一個盆栽，事實果然跟我的一樣，我用拔蘿蔔的方式把草放到另一個盆栽裡，做完後我們跟檸檬香蜂草拍了一張大合照，真是太有趣了。

303



有關偶戲的知識，了解可以利用人偶表演出很多有趣的故事。另外我還看到很多國家的人偶，每個都非常的特別也十分的可愛，我們還敲打可以發出很多聲音的樂器，有小鼓、大鼓和喇叭實在是太好玩了！到了吃午飯的時間，我們的吃的是學校給的餐包，裡面有好多種類，每一個都好好吃！

最後，我們要去自己做自己玩偶，我覺得做玩偶十分好玩，而且我覺得我做的十分有特色，尤其是他的臉，因為我把他的臉畫得很像一隻貓。

回去前，我們大家拍了一張大合照，這次戶外教育的收穫很多，而且也十分的好玩、好玩，希望下次能再來參觀。

我長大了

三年四班 江達威

以前的我比較胖，也很調皮，而且只會在地上爬來爬去，但現在我長大了，變得比較瘦，個性也比較穩重，另外我長得也越來越高大了。

同學說我以前比較沉默，也不太喜歡跟同學玩，但現在我的很喜歡跟同學打籃球，而且覺得我的功課變得很好。

媽媽說，他很開心我大了，變懂事又善良，但捨不得的是，快要抱不動我了。爸爸說，他覺得我越來越懂事，會幫家人分擔事情，是我們家的小幫手。

我未來的目標是能夠考上醫學院，當上牙醫。還希望可以當上桌球國手，住一間大房子，所以我要好好認真讀書，也要練習桌球，這樣才能實現我的目標。

接著我們去做了水火箭，在製作水火箭時，導覽員也有跟我們講發射的原理，原來這麼神奇的水火箭，實際上是小蘇打粉加入檸檬水中產生的力量，將水瓶發射出去，有趣的水火箭其實也暗藏很多危險，最好還是不要對著人發射。

接下來我們又看了青蛙和蟾蜍，在看青蛙和蟾蜍我學到了很多關於青蛙和蟾蜍的知識，例如：青蛙和蟾蜍的生殖器官、青蛙和蟾蜍的辨別方式、以及不同青蛙和蟾蜍的叫聲……等，另外我也在課堂上摸了青蛙，也讓我想起我有去釣過青蛙喔！

這一次的戶外教育，讓我學到了很多很多有關於植物和昆蟲的許多知識，例如：種植檸檬香蜂草的方法、不同昆蟲的小知識、以及水火箭的製作方法……等，我覺得這次戶外教育不僅是一場有趣的戶外活動，也是一次關於植物、昆蟲及科學的有趣課堂。

偶戲館之旅

三年四班 李容萱

早上，我們搭遊覽車去台北偶戲館，大家在車上都覺得很興奮，這時開車的司機就放布袋戲的影片給我們看，此時大家對偶戲就變得很有興趣！到了台北，馬上就看到了「201大樓」，我覺得很開心，因為就快要到偶戲館了。

首先，我們先去看了戲劇，演的是「孫悟空大戰白骨精」，我覺得操作人偶的人很厲害，因為我自己都不會操作這些人偶，但他們卻都可以表演得非常精彩且有趣。

再來，我們去參觀偶戲館裡面的偶，我學到了很多

泡泡冰

三年四班 許詠筑

一座美麗的冰山，
坐落在大大的杯子裡，
甜甜的，
冰冰的，
顏色漂亮又鮮豔，
大大的吃一口，
冰涼又爽快，
各種美麗的冰山，
充滿著許多幸福的滋味。

304



狐狸吃葡萄

三年四班 陳奕翔

有一天，有一隻狐狸在森林裡面走著走著，突然發現森林裡面有好多的葡萄，但是葡萄在高高的樹上吃不到，於是他在樹下想了又想到底要怎麼才能把葡萄摘下來呢？

突然，狐狸想到了一個方法，狐狸在草地上撿了一根竹竿，想用竹竿把葡萄打下來，但是發現竹竿太短了無法碰到。後來，狐狸又想了想可以做一个梯子，但爬到一半就害怕了，因為他怕高的地方，結果還是吃不到好吃的葡萄，讓他十分的難過。

正當狐狸想要放棄的時候，不遠處有一隻公雞走來，狐狸趕緊去找公雞幫忙摘葡萄，公雞也想吃葡萄，所以就熱情的幫狐狸想如何摘葡萄，於是狐狸和公雞絞盡腦汁的想，看看有沒有好的辦法能吃到葡萄。

後來，公雞想到了一個方法就是，公雞飛到樹上把葡萄啄下來，狐狸在下面接葡萄，他們合作無間終於摘到了許多的葡萄，於是狐狸和公雞高興的手舞足蹈，快樂的回家去了。

好玩的準園

三年五班 紀芮恩

我們學年在三月二十二日早上去戶外教育，前一天晚上我非常期待，一直跟姐姐說：「我明天要去戶外教育！」第二天我開開心心的來到學校，我們搭上游覽車準備去五股的準園，我在車上和好朋友一起吃東西、看電視還有聊天，過沒多久我好像睡著了。

到了之後，我們的導覽老師——豹哥先帶我們參觀，第

好玩的偶戲館

三年五班 闕宏鈞

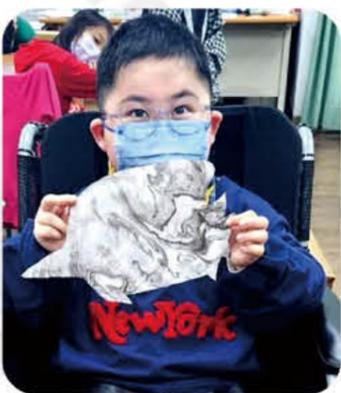
上星期五是學校的戶外教育日，我們要去的地方是台北的偶戲館，我們搭車搭了一段時間，終於來到這個讓我期待很久的地方。

首先我們聽了導覽，讓我學到皮影戲的由來：很久以前，漢武帝的愛妃李夫人去世，讓漢武帝非常傷心，整天鬱鬱寡歡，沒辦法專心管理事務；後來大臣請了一位術士在夜晚時架起了帷幕，用牛皮做了一個很像李夫人的模樣，讓漢武帝非常感動。

接下來全班來到了一間小教室，等待老師發放OK的資料。一開始我們先做了布偶的身體，再做它的腳，然後再做布偶的頭，最後再把全部接在一起就完成了。做完時真的好好有成就感，而且到最後我才知道我們做的布偶是懸絲傀儡。

欣賞戲劇時我學到了布袋戲有分大、中、小三個尺寸，並且在我知道的戲劇種類中，我最喜歡的就是布袋戲，當天我也看到了布袋戲演出，我覺得很精采。之後我還學到戲劇不只有布袋戲，還有皮影戲、相聲、木偶戲。

我很喜歡本次的戶外教育，因為讓我了解和學到更多關於戲劇的知識，而且OK還做了一個讓我心滿意足的布偶。希望偶戲這項文化資產，可以永遠保存下去，因為這些都是珍貴的文物。



305

肉圓

三年五班 吳宜燕

一節活動是看青蛙，豹哥介紹青蛙的身體構造及品種，豹哥說：「有一種動物和青蛙很像。」一位同學說：「是蛤蟆。」然後豹哥把青蛙放到我們桌子上，青蛙在我的手上動來動去，牠的身體軟軟的，我覺得好神奇喔！

接下來我們去種植香草盆栽，我們種的是檸檬香蜂草。老師說：「先拿大花盆和小盆栽。」接著輕輕地把植物放到花盆，然後拿一些土把盆栽填滿就完成了。我覺得很有趣，這是我第一次移植盆栽。

最後我們去玩刺激的水火箭。一開始老師說：「把蘇打粉放到紙裡，然後放水和塞子就完成了。」真的很簡單，一下子就做好了。我發現火箭可以飛得又高又遠，真好玩！

這天的戶外教育讓我非常開心，我學到青蛙是兩棲類動物，做水火箭也很特別，因為在家或外面做的話可能會射到別人，但可以在戶外教育時玩。我希望下次還可以再來準園。

一顆顆的躲避球，
漂浮在閃閃發光的大海上；
平平的，
香香的，
輕輕切開就噴汁，
內餡香甜有嚼勁，
人生多麼的美妙。
肉是美麗的美人魚，
住在貝殼裡，
流傳一個動人的故事。
流了口水，
好想趕快吃到；
真是美味的肉圓。

306



我長大了

三年五班 江靜美

我的頭髮以前很長，但是媽媽說要捐頭髮，所以我就剪掉了，變成現在的短頭髮；我以前也很愛說話，但是現在不愛說話，因為以前跟我一起聊天的朋友她沒有跟我同班；我以前不會打桌球，但是媽媽和爸爸發現我們家的人都會打桌球，而且都很厲害，所以也叫我學桌球。

我的爸爸希望我的字可以越來越漂亮，因為爸爸的字也很漂亮；我的媽媽希望我可以學會自己吹頭髮，因為我每次洗好頭都叫媽媽幫我吹，可是媽媽還有事情要忙。

芝穎老師希望我抄筆記快一點，因為如果我抄太慢就會浪費上課時間；黃龍老師希望我跳繩可以再跳快一點，因為如果我再跳快一點的話，我就可以跳一百下，我們班就有七個跳一百下的同學了。

我對自己未來的期許是長高一點，因為我的弟弟比我高。我要長高的方式是多吃一點，也要跳繩，因為我爸爸說：「跳繩可以長高。」我希望四年級身高可以長到一百三十六公分。

我長大了

三年六班 陳巧芸

我現在升上三年級了，我發現自己有很大的改變，以前的我很矮，現在的我很高；以前的我個性很內向，現在的我很外向；以前的我跑步很慢，現在的我跑步很快。

媽媽覺得我長大了，功課應該要寫得很快，所以我現在不會寫的題目先空著，先寫下一題，等會的題目全部寫完，再想不會的題目。爸爸覺得我長大了，英文要很好，所以我現在每天練習英文單字。

嘉麟老師覺得我們長大了，要會規劃時間，所以我現在如果功課很多，我會把難的功課先完成，比較簡單的功課留到後面，再把它完成。同學們發現升上三年級上學的時間變久了，所以我現在在午休的時候，我會好好休息，下午才有精神上課。

我希望三年級我可以不要遲到，所以我要早一點起床，早一點出門上學，這樣才能夠準時到學校上課。

月亮蝦餅

三年六班 華翰樟

好吃的臭豆腐

三年六班 陳羲

摸起來硬硬的，
吃起來脆脆的，
聞起來香噴噴，
看起來圓又圓像扇子，
咬一口，
滿滿的蝦子一擁而上爆出來，
心裡像一個大大的十倍火球，
一個接一個跑上來，
讓我溫暖不已！

真正方方的就像舒服的小床，
鼻子聞有點臭，
雙手摸超級軟，
耳朵聽到「滋滋」的油炸聲，
豆腐就在裡面游，
咬一口鮮嫩多汁又美味，
真好，
再來一碗！

好玩的偶戲館

三年六班 林育好

今天是學年的戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺北的偶戲館。坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。

我們先參觀偶戲館，裡面有很多戲偶：有線很複雜的懸絲傀儡偶，有好玩的布袋戲偶，還有操作簡單的皮影戲偶。老師介紹了生、旦、淨、末、丑，我學到生是男主角，旦是女主角，淨是花臉，末是老人，丑是搞笑的人。我最喜歡的偶是懸絲傀儡，因為它的操作方法很簡單，我學到懸絲偶是用線操控的，還有以前偶戲大部分都是神、明、面前表演。

接下來，我們去做懸絲傀儡偶的口罩，材料有保麗龍球、襪子、不織布、海綿軟管、吸管、繩子、木珠……，我做的懸絲偶名叫小兔子，它是一隻兔子，它的特色是可以跳很高，我覺得很好玩，因為可以擁有自己的偶，也可以拿它來表演。

最後，我們一起去觀賞布袋戲，戲名是孫悟空一打白骨精，人物有唐三藏、孫悟空、豬八戒、沙悟淨、白骨精、紅孩兒，剛開始紅孩兒為了讓自己的皮膚變白，就去抓唐三藏，結果被孫悟空打敗了，在表演時，我們一起幫孫悟空集氣，我學到布袋戲的表演方式，我覺得很開心，因為可以觀賞布袋戲的西遊記。

這次的戶外教育我看到很多種類的戲偶，也認識世界各地的戲偶，收穫真的好多！



401 小書封面
朱海睿、林采霏、陳好棠、高巧潤
林琦芮、黃育誠



401 綠地圖
黃依辰、藍若嫻、張又壬、楊承軒



401 綠地圖
王弈云、吳紹語、施宜昇、張允騰

動物之星

四年一班 朱海睿

我是游泳選手——海龜，
我是個好奇寶寶，
愛探索我們的環境，
也是蝸牛的好朋友。
有人說我是膽小鬼，
常躲在龜殼，
其實我只是在家中休息。

我是可愛的企鵝，
住在寒冷的南極。
像熊貓一樣，
有很多黑白的毛。
我們也會同舟共濟，
擠成一團取暖。
我們不是只會合作，
也會滑冰，
技術像位溜冰專家。

請到我的家鄉來

四年一班 林琦芮

請到我的家鄉來，我的家鄉是天氣舒服，卻又潮濕無比的基隆。一年四季都在下雨，所以被稱為雨都，基隆是非常潮濕、悶熱的地方，讓人覺得只要把東西放在基隆下一秒就會發霉，不過夏天時炎熱的太陽非常溫暖，但也非常的熱呢！這種炎熱的天氣時不時吹來微微的涼風，這可是一大享受呢！來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是熱鬧且傳統節日多元的基隆。基隆每年都會舉行中元祭，中元祭有許多流程、活動，時間是在七到八月，中元節的由來是因為漳泉械鬥，

事？機器人說：「哈哈！我說的答案不一定是對的喔！」我生氣地轉頭離開。

假日時我非常無聊，我說：「機器人你可以帶我去有趣的地方嗎？」「機器人說：「好啊！」然後我們就傳送到動物園。一開始我以為我們在走道上，結果我後來才知道這邊是獅子的地盤。正當我們要逃跑時，突然一直獅子追著我們，我嚇得差點就要昏倒，幸好馬上被傳送回到家，真是有驚無險。

有一次放學的時候，當我回家時，突然出現兩位非常壯碩，看起來兇巴巴的男生正在看著我。我只是說：「嗨！」結果那兩位男生就準備要攻擊我，正當他們要打我時，突然機器人就變成老虎保護我，壞人嚇得馬上逃跑，我要感謝機器人保護我，機器人說：「不客氣。」我希望可以繼續跟機器人一起冒險，一起找尋新事物，也希望機器人可以變成更多種的動物，還希望機器人在我遇到困難時不要幫倒忙，但不管怎麼樣，機器人永遠是我的好朋友。

舉行中元祭是因為要讓在漳泉械鬥死的人出來後不要做壞事，所以舉行中元普渡要孤魂野鬼也就是好兄弟來吃飯，請他們不要做不好的事。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是美食王國的基隆。在廟口夜市裡可以吃到很多非常非常好吃的美食，例如：蚵仔煎，一聽到這個食物名，就會想到多汁的蚵仔，只要一聽到這個名詞大多數人都會逼不得馬上跑來吃這有新鮮、多汁的蚵仔、香噴噴的蛋加上甜甜的醬，真是絕妙的搭配。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是有許多美麗建築的基隆。位於基隆中正區的正濱漁港前面有一排彩色屋，當初是因為要讓正濱漁港更加的美麗，現在變成了熱門的好玩景點，大家都在那裡打卡、拍照，讓基隆整座城市都熱鬧起來了呢！來吧，請到我的家鄉來！

我的魔法寶物

四年一班 劉仲修

我的魔法寶物是萬能機器人，有一天我在垃圾桶旁邊撿到他。不要看他小小的，他什麼都會！他也能傳送到任何地方，他還可以變成任何一隻動物，例如：老鷹、老虎、三角龍，我覺得他很帥氣。

有一次考數學的時候，我問機器人說：「這題要怎麼寫？」機器人說：「這題這樣寫。」，我每題都問機器人，結果隔天發考卷，我竟然是零分，我去問機器人怎麼回

請到我的家鄉來

四年二班 王筱琳

請到我的家鄉來，我的家鄉是海風強烈的基隆。基隆四面八方都是海，走到海邊吹著清涼的風是多麼的放鬆，是多麼的涼快、涼爽啊！旁邊還有一整排的海鮮店，有魚、蝦、蟹，是多麼的美味、幸福啊！來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是擁有恐怖氣氛的基隆。每年的農曆七月至八月，人們有時候會在大街上吵吵鬧鬧，有的人不敢在黑夜出門，這就是基隆特有的中元祭，人們會普渡、放水燈、遊行等等來祭拜鬼魂，這特有的節日，你一定要來看，來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是大風大雨的基隆。基隆是個雨都，從高樓看下去，哇！五顏六色的雨傘是多麼的狀態啊！就算把我用的像洗澡一樣，但水庫的肚子都滿滿的，永不缺水！來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是古蹟多多的基隆。以前戰爭為了保護臺北，創造出了許多砲臺，並且都在山上，有二沙灣、槓仔寮、大武崙、百米甕、獅球嶺等等，這些都變成古蹟，有很多觀光客來欣賞。基隆有這麼多特色、景點、節慶，你還不來玩？來吧！請到我的家鄉來！

我的魔法寶物

四年二班 林宇軒

在二零二四年的某一天，我走在人來人往的新光三越百貨公司裡，突然，有一個長得很奇怪的老人衝了過來，對我說：「小夥子，這個給你。」接著，他就匆匆忙忙的給了我一個星星形狀的盒子，之後，他就跑走了。他走後，我仔細地打量著這個玩意，突然意識到，天啊！這不是之前在書上看到的「心星」嗎？這小東西價格可不菲，在拍賣會十兆一個呢！十兆可是個天文數字！它的功能一定很厲害！我抱著期待的心情快速回家了。

我一回到家就跟媽媽說我要玩手機，原本「無情」的媽媽應該會說不行，可是，心星突然亮了一下，接著，媽媽就說「好吧！只能玩二十分鐘喔！」聽到這句話，我直呼神奇，然後我躲進房間仔細思考著，難道它有讓人心想事成的能力？因為在回家前，我確實很想玩手機，為了證實這個想法，我決定出門一趟。來到街上，我突然很想吃冰棒，於是我在內心一直想著：「冰棒！冰棒！」然後心星突然發光了，接著天上飄下一個東西，我定睛一看，居然是一張一百元鈔票！我興奮的拿起那張一百元，跑去買了冰棒。回去的路上，我在心裡想著：「看來心星確實可以讓人心想事成呀！」

一月八日是我們學校考試的日子，我看著考卷上的題目，腦裡一片空白，完全全不知道要寫什麼，在我不知所措的時候，我隨手摸了一下口袋，發現有一個硬硬的東西，我突然想到「對喔！我今天有帶心星來學校！」於是我在心裡想著：「考題全會寫！考題全會寫！」馬上心星

402 綠地圖
簡楷丞、朱莉兒、胥心茹、王冠宇402 綠地圖
邱裕恩、張棠絨、朱韻羽、蔡立森

章魚

四年二班 陳恩賢

我是海裡的八腳怪物，
會變色，
會偽裝，
像個沉默的怪盜。
威脅靠近會伸手，
囊中物在黑墨中。

英語村新發現

四年二班 陳煦昊

英語村在東信國小，那裡有兩個外師。我們一開始有發一本寫著「護照」的書，要在護照上寫關於自己的三件事，接下來我們要分兩組，分開進行不同的活動，最後再交換。我學到了如何跟外國人對話，也學到了關於美國的知識，例如基隆的老鷹比較小，美國的老鷹比較大，同學和老師會用英文互相問問題，讓我們更加認識對方。我們也透過玩遊戲學英文，最後我們全部一起拍了一張大合照。我覺得那些外師很幽默，因為在玩接球遊戲時，老師

就發光了，接著我的腦袋裡瞬間就多了許多知識，我快速的寫上這些東西，趕在最後的三秒交卷。

最後，我希望我可以帶著心星環遊世界，去做所有我想做的事，並且完成我的夢想。



402 胥心茹



402 林宇軒



402 王筱琳



402 陳煦昊



402 陳蒞媛



402 張棠絨

一直假裝丟給我，卻丟給別人，我覺得很好玩。而另一個活動是玩棒球的桌遊，雖然我們不是真的在打棒球，不過還是很好玩。

我的魔法寶物

四年三班 黃凱莉

禮拜五我從學校放學，要走路回家時，不知不覺的走進了一個黑暗的巷子裡。在裡面突然發現了一個會發亮的盒子，它的外觀有著一顆閃亮的愛心，我還發現這個神奇寶物可以按照每個人的需求，給予不同的神奇物品……。我十分驚訝，等我回過神時，就已經回到了家裡。

我跟它的第一次互動是在學校。隔天就要舉辦校園變裝會了，可是我又來不及去買服飾，所以我就拿起了在路上撿到的神奇盒子並打開來，這時，我發現裡面有一台平板，而且還可以拿出畫筆來畫畫，只要在上面畫出你想穿的衣服，它就會幫你衣服快速運送到家。（而且還是免費的）

有一次，我要坐爸爸的車去學校上學時，路上卻遇到了大塞車，動彈不得，眼看就快要遲到了！於是我又對神奇盒子許願，希望可以讓車子飛起來，結果車子瞬間自己長出了一對翅膀，還飛了起來，不到五分鐘就到順利達了學校，在最後一刻及時趕上。

又有一次我迷路了，我立刻拿出神奇寶物，對它許願，它就變成了一個門，只要說出我要去的地方並打開門把，就可以到達想去的地方，於是我又在家人不知情的情況下，平安回到家！

怎麼樣，神奇寶物是不是很好奇又方便呢？我希望可以利用它來幫助更多需要幫助的人，讓大家都像我一樣幸福！

請到我的家鄉來

四年三班 石恬安

請到我的家鄉來，我的家鄉是「歷史之都」的基隆。基隆有許多古老的炮台，那些炮台以前為了保護基隆這個城市及居民不受傷害，因此它們努力和敵人奮鬥，時光流逝，它們卻總是威風的站在那裡，守護著基隆，保衛著台灣。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是「雨水之都」的基隆。我的家鄉是個春夏秋冬，一年四季都在下雨的基隆。它能帶給植物生命的泉水，也能洗淨空氣和道路，有時候它還能帶給基隆一個煙雨朦朧，雲霧繚繞的獨特美景呢！來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是「美食之都」的基隆。基隆有許多「山珍海味」，基隆的夜市裡有吉古拉、甜不辣、臭豆腐……等，不只這些，基隆也有新鮮又美味的海鮮，有蝦子、白帶魚、小卷……等，基隆簡直就是美食的聚落呀！來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是歷史悠久、雨水充沛及特色美食豐富的基隆。這裡有一直保護基隆的威風炮台，有構成基隆美景的清涼雨滴，還有帶給基隆人滿面笑容的奇珍美食！我從未見過比基隆更好的城市，對我來說基隆就是最棒的家鄉，也是特色最豐富的城市。

來吧，請到我的家鄉——基隆來！



403 綠地圖
何妘晰、孫靖凱、吳祐軒、陳采柔

我的魔法寶物

四年四班 林漳翊

那一天，我出去散步時，在一家書店看到一本封面精美的筆記本，等我回到家後，才發現是一本魔法書，能做出我想要的事物，真是太神奇了！

有一次，我晚上想吃牛排，我拿起筆在筆記本上寫出我今天晚上想吃牛排，寫完之後，媽媽就走進房間對我說：「我們一起去吃牛排吧！」我開心的跳起來：「耶——！」這是我第一次發現自己希望的事情想上去筆記本就可以實現，真是太奇妙了！

又有一次，我用了筆記本寫下我想要爸爸帶我們去兒童新樂園，然後爸爸就突然跑進我的房間跟我說：「我今天帶你們一起去兒童新樂園玩吧！」我開心的帶上小包包就和爸爸一起出去玩，真是太美妙了！

還有一次，我很想玩平板，因為我已經習慣把想做的事情寫下來，所以我又打開筆記本，寫下我想玩平板，接著去問媽媽：「我可以玩平板嗎？」果不其然，媽媽同意了，我心想：「這筆記本真的太神奇了吧！」

我覺得這本筆記本太厲害了，它不但可以實現我想要的願望，還可以帶著我遊玩世界，所以我很喜歡這本筆記本，想要好好珍惜它，也希望可以利用這本書帶著好朋友一起出去玩。



404 綠地圖
陳靜妍、吳苡璇、曾詔荃、倪梵菲

小青蛙

四年三班 徐翊軒

我是一隻小青蛙，愛吃美味小昆蟲，常到池塘裡玩耍，蹦蹦跳跳、跳跳蹦蹦，夏日夜晚演唱家，整晚盡情高歌！呱呱呱！

小蝸牛

四年三班 倪卉穎

我是一隻小蝸牛，每天清晨起得早，背起書包上學校，迎著陽光向前爬，一心只想不遲到，健康快樂學習好！



403 石恬安



403 何妘晰



403 余卉盈



403 倪卉穎



403 章皓翔



403 盧芸綺

請到我的家鄉來

四年四班 魏皖晴

請到我的家鄉來，我的家鄉是水碧青山的基隆。這裡到處都能見到瓜跌綿綿的丘陵，就像綠色的波浪，高山就是海嘯。還可以看到碧海青天的海港，海面上有漁船在捕魚，大片的漁網從海裡撈起，漁網裡有烏魚、鱈魚、比目魚……，讓人忍不住想起各式各樣的魚料理，口水都快要留下來了！來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是水洩不通的基隆。這裡會舉辦萬紫千紅的基隆鐵道煙火節，「砰！」五彩繽紛的煙火從夜空中綻放開來。這裡還有人山人海的中元祭，那時會拜拜、灑錢、灑糖果等活動，非常熱鬧。來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是口齒留香的基隆。這裡的廟口夜市可以吃到秀色可餐的吉古拉，它長得像圓圓的車輪，吃起來QQ的。也可以吃到鮮美多汁的海草水餃，它是用海草作為內餡的水餃。來這裡一定要吃酸甜可口的泡泡冰，它的口感介於冰淇淋和冰沙之間，有草莓、鳳梨、百香果……等口味。來吧！請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是細雨綿綿的基隆。這裡可能一週七天，五天都在下雨呢！所以基隆人出門習慣帶一枝雨傘備著，防止變成落湯雞，有時是狂風暴雨，有時是和風細雨。來吧！請到我的家鄉來！

四年級藝文佳選



406 小書封面
胡芷甯、宋語棠、余巧瑩、林筠軒、張喬雅



406 綠地圖
宋語棠、林筠軒、唐昀蔓、歐陽文淑

請到我的家鄉來，我的家鄉是有山有水的基隆。這裡四處都能看見海景，這裡的每一隻老鷹，都飛出了迷人的舞姿。每個人來到這兒，都一定會用相機拍下這裡的海景。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是有豐富歷史的基隆。每逢七月鬼門開的時候，代表著中元祭就開始了。每年的中元節，大家都會準備豐盛的祭品，普渡孤魂野鬼，還會放水燈。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是熱鬧滾滾的基隆。面對田寮河的廟口，這裡每到假日就會有絡繹不絕的觀光客。這裡頗負盛名的食物是「一口吃香腸」，這個烤香腸大小適中，不管大人小孩都愛吃。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來，我的家鄉是陰雨綿綿的基隆。基隆經常下雨，也被稱為「雨都」，所以這裡環境經常感到潮濕，地面都會濕濕滑滑的，使交通相當不便；出門都要記得帶把雨傘。來吧，請到我的家鄉來！

請到我的家鄉來

四年六班 余巧瑩

我的魔法寶物

我的魔法寶物是一個玩具車，它是我10歲時，媽媽買給我的生日禮物。有一天，神奇的事情發生了！當我看電視的時候，影片裡的某一句話居然讓小小的玩具車變大了，當時我目瞪口呆的看著變大的玩具車，心裡想：「這真是太神奇了！」我一邊盯著它，一邊迫不及待的想要跳上車子。上車後，我興奮的大喊：「飛去奶奶家。」話還沒說完，車子真的飛了起來，朝奶奶家方向飛去，這……這……真的讓我大吃一驚！每當我坐上車子就彷彿自己在

四年五班 楊沐恩



405 小書封面
楊沐恩、楊琰羽、李鈞璋、林育豆、何源婕、許庭瑜

作夢一樣。我坐上車子去南極，在南極的上空，我看到海豹在石頭上睡覺，還看到走路搖搖擺擺的企鵝，整個陸地被白雪厚厚的覆蓋。我坐上車子飛在天空，一邊和巨大機械鳥（飛機）打招呼，一邊吃著像「棉花糖」的白雲。我坐上車子飛到外太空，看到身體跟螞蟻一樣小，頭跟床一樣大的外星人。我喜歡搭著車子到世界去探險，它總是能夠讓我夢想成真，未來，我還想帶著爸爸和媽媽到更多星球展開驚奇的奇幻冒險。

我的魔法寶物

四年六班 林穎

一天下午，我剛結束一天的課程，我、姐姐和媽媽一起去便利商店買東西，正準備結帳時，我看到結帳檯上有三個小盒子，裡面都是有角落生物圖案的鬧鐘，有藍色、紅色的。一開始，我不清楚鬧鐘的作用是什麼？也不知道姐姐為什麼要用鬧鐘？一直以來都是姐姐叫我起床的，我問姐姐鬧鐘是用來做什麼的？姐姐回答：「即使睡得很熟，鬧鐘也能夠把人叫醒。」於是，我請媽媽也幫我買一個鬧鐘。

隔天早上，我被一陣聲音吵醒，原來是鬧鐘在叫我起床，只見鬧鐘發出「滴滴滴」的聲音，還不斷的跳來跳去，模樣看上去十分逗趣。我的鬧鐘不只會叫，還會閃著五彩繽紛的顏色，紅、橙、黃、綠、藍、紫，使我每天都能看到令人炫目的彩虹，看起來相當有趣。

我希望鬧鐘每天都能夠準時叫我起床，讓我能早點出門，早點進到學校，養成早起的好習慣，而我也會好好愛惜我的鬧鐘，與它成為最佳搭檔！

動物之星

四年六班 胡芷甯

兔子

我只有兩顆門牙，但是我的耳朵非常長，我是動物界的跳遠選手，沒人比得過我！

貓咪

我身上，很多毛，我會撒嬌，也會陪主人玩，有時候，惹人愛，有時候，討人厭，真不曉得該怎麼辦？

小鳥

我的嘴巴尖尖的，那是專門用來吃蟲子的，我很特別，會飛也會走，其他動物住小屋，而我則是住鳥巢。

動物之星

四年六班 紀舒懷

企鵝

我是一隻不會飛翔的鳥，下海抓魚最厲害，我會走路，也會滑行，真可愛！

貓熊

我是一隻喜歡跟同伴玩的熊，爬樹、睡覺樣樣行，我會吃竹子，也會玩耍，像一隻圓滾滾的大毛球。

抹香鯨

我是一隻喜歡在深海游泳的鯨魚，最喜歡吃大王烏賊，我會浮出海面，朝天空噴水，也會成群結隊的行動，就像一輛輛穿梭在馬路上的汽車。

在音樂中成長

五年一班 陳羿彤

史記樂書：「凡音之起，由人心生也。人心之動，物使之然……凡音者，生人心者也。情動於中，故形於聲。」因此，音樂是由「人心」有所感而起，情感表現上，能感動自己，也能感動聽者並可以帶來撫慰與激勵。

貝多芬從小病痛纏身聽力逐漸喪失，但並沒有因耳聾而停止創作，反而創作出富表達力又生動感人的曲目。雖然聽不到外部世界的聲音，但仍然可以聽到腦中的音樂，最後的作品「小調十五弦樂四重奏」是貝多芬想通過這部作品感恩上帝幫助他從疾病中恢復過來，音樂可以幫助人克服困境，將悲憤的心情轉化為積極的力量。

國台語歌手蕭煌奇高中時，由弱視變成全盲，在人生最驚恐的時期，音樂讓他暫時忘記看不見的日子，只要一陷入低潮，就伴著吉他大聲唱歌，抒發完心情也跟著變好了，音樂成為了他的依靠，最後決定不像多數盲人選擇按摩一途，他要走音樂這條路，他那極具穿透力歌聲不僅療癒他自己，也激勵著所有的聽眾，在音樂的陪伴下，儘管遇到不如意，相信能重新燃起美好的希望。

日本音樂家久石讓：「音樂最重要的就是要抵達人心，如果抵達不了，那麼就沒有任何意義。」音樂的情緒溝通力與滲透力能直達每一個人的內心深處，音樂除了能舒緩壓力以外，更能增強自我的肯定與價值，進而使人成長。

在失敗中成長

五年一班 陳又睿

每個人都有可能遭遇失敗，在失敗之後，你會去想其他方法，還是會留在原地選擇放棄呢？「失敗為成功之母」當遇到失敗時，要繼續堅持下去不放棄，並且知道錯誤，從錯誤中調整，才有機會成功。

名聞全球的科學家愛迪生在做電燈時，雖然失敗幾千次，但他沒有放棄一直做到成功，愛迪生還說：「成功是靠一分的天才和九十九分的努力。」如果愛迪生是一遇到失敗就放棄努力的人，他還能是這麼成功的科學家嗎？就是因為他能從失敗中吸取經驗，才能有如此的成就。

名聞遐邇的科學家愛因斯坦每次做實驗時，都是經過幾百次、幾千次的嘗試，例如：光電效應，這個實驗就花了他好幾年了，可是愛因斯坦沒有在第一次失敗時就放棄，而是不斷的嘗試調整，最後還因為光電效應得到了諾貝爾獎。愛因斯坦說：「人們都把我的成功歸功於天才，其實我的天才只是刻苦而已。」

那些遠近馳名的名人沒有人是做一次就成功的，都是失敗幾百、幾千次才成功，而且每一個人都能從失敗中成長的，所以，當我們面對失敗時，不應該留在原地選擇放棄，而是要用正向的態度去尋求解決的方法，從失敗中吸取經驗並成長。

相遇

五年一班 王品淵

今年八月初相見，一見如故真有緣。鳳凰花開時離別，何時才能再相見。

我的深美時光

五年一班 張顯騰

一年大家初見面，二年大家漸漸熟，三年男生都挨罵，四年大家成朋友，五年就稱兄道弟，六年點滴浮心頭，深美時光我和你，共創回憶永長久。



POP新發現

五年二班 劉承佑

視覺課的時候，老師教我們寫POP字，寫POP的時候有幾條規則，例如：頂天立地、左右上下各一半，在寫POP字的時候，我們跟著老師一筆一筆的寫著，寫得漂亮又標準，老師以說我們寫得很好。

這一次的課程，讓我們發現每個字用POP寫，都會不一樣，或是有些字的部件，也有特定的寫法，原來POP會讓字變得這麼「奇特」，不過這也是一種藝術喔！

在課程中，令我印象深刻的是老師竟然要我們寫家長的名字，我希望寫得出色一點因為我希望得到稱讚也不用擔心因為寫不好而變成奇怪的字了。

POP讓寫出的字特別又新奇，在未來，希望我們的字能變成生活中展現藝術的一部份，讓平凡的國字變得有趣又別出心裁。

性平新發現

五年二班 王筠喬

老師今天說明的內容有兩個重點，一個是「月經平權運動」，一個是「數位性暴力」，老師先說明「月經平權運動」，有一些男生會覺得月經很噁心，以前女生有月經不能出去拜拜，所以有月經的女生都會偷偷的換新的衛生棉，如果被發現，有人就會拿衛生棉開玩笑，有人會說：有月經的女生很噁心，這樣那位女生就會不敢拿衛生棉。接著老師說明了數位性暴力，數位性暴力有許多種類，例

如：網路成癮、網路霸凌、網路詐騙：這些都算是數位暴力，犯罪的人會利用一些技術進行詐騙，所以要小心，最後老師讓我們回答問題。

我覺得如果女生月經來了，不要害怕被別人發現，可以「勇敢面對」，因為這是很自然的現象，每個人都會進入青春期，男生也會有，但男生不會有月經，男生的是夢遺，所以呢！大家都不要去嘲笑別人，另外如果有人叫你拍隱私照片給他，大家應該都會說「不」，因為老師有說自己的隱私不能讓別人知道。

我發現大家月經來的時候都不同時間，例如：我們班有一個同學，她的月經來很多次了，我一次都還沒來。我發現現在的網路詐騙的手法有很多種，有騙你買東西的、有騙人個資的、有詐財的，所以使用網路的時候就要多加小心。我還發現以前有月經的人受了許多不平等的對待，例如：有月經的人不能去廟裡拜拜、月經污名化等，這些都對女性來說是不好的，還好現在已經不會再有這些限制了！

我希望在未來也能繼續讓有月經的人不會害怕，我也希望女生如果月經來勇敢一些，也希望以後不要再有網路詐騙，因為要負法律責任，不是很不好嗎？希望未來的生活可以更加的和諧。

論機智

五年三班 白哲希

機智是在生活中很重要的解決問題方式。例如：如果有人問了很難回答又敏感的問題，這時候會感到很尷尬，所以需要用到機智來解決問題。一旦遇到這種問題不能亂了陣腳，要冷靜思考來解決，也可以用不一樣的角度來看事情，生活中如果掌握了機智，機智就可以在生活中隨機應變。

有一次美國總統威爾遜在演講時進行到一半時，有一個搗蛋份子打斷了他的演講，搗蛋份子說：「狗屎！垃圾！」威爾遜受到了干擾，卻沒感到一絲慌張，而是幽默的回答：「這位先生請稍安勿躁，我馬上講到你所提出關於環保的問題。」台下的人都哈哈大笑，幫他鼓掌。這個事情告訴，我們就算收到了干擾也不能自亂陣腳，要想點子來化解危機。

我自己也有一個機智的小故事。有一次同學突然很生氣的對我說：「信不信我把你做成白斬雞？」我想了一下回答他：「那肉不要太柴！」本來很生氣的他，聽到我說了這句話之後這也噗嗤笑了出來。我覺得我的故事要表達的是：一件事可以用很多種角度來詮釋，也可以用機智與幽默來保持風度，把對方的情緒從生氣軟化成開心。

為什麼有些人可以出口成章又懂得如何運用機智呢？可能是因為他們口才好加上常常練習。如果還沒掌握機智的話，可以多多觀察別人說話的方式來學習機智，學會了之後就可以運用在生活的任何場合。

愉快時光

五年二班 李羽晴

四年級散課，友人一同樂，不管在何時，大家都歡樂。

念友人

五年二班 曾子熙

夜裡思友人，你會於何處，美好的時光，永遠記深處。



地球的美麗與哀愁

五年三班 李昱緯

地球是最漂亮的一顆星球，她孕育著大海、森林、冰山等，她呵護著了我們，讓我們把人類文明繼續發展下去，她還擁有各種生物和有趣的自然景觀，讓我們一起去探索這有趣的地球吧！

地球很美麗，不僅有許多特殊的建築，還有由大自然鬼斧神工雕刻出來的自然景觀，例如：聖母峰、藍冰洞……等。這些漂亮的景觀除了能讓我們見到地球獨特的樣貌，也能讓我們可以放鬆身心。

除了美麗的景觀，地球也有不少哀愁。人們為了獲取利益破壞生態對週遭環境造成不可挽回的傷害。這些傷害不僅會對人類和各種生物有不可挽回的影響和破壞，也會對環境有長期的不良效應，各種產業的破壞讓地球變得殘破不堪，失去原本的美好樣貌。

我們該如何解決這些禍害呢？我們要一起執行對地球有幫助的措施，例如：天天使用環保餐具、購物袋，減少塑膠垃圾……等等。不管遇到什麼困難，總會有解決的方法，只要我們好好對待地球，地球就會用更好的環境來保護我們的後代。

地球是我們的家，她就像偉大的母親眷顧著萬物，而我們卻常常用隨便的態度對待她，但也有一些人懂得「孝順」，以小小的手呵護的自己的母親。保護地球、人人有責。希望我們的後代還能看到地球美麗的樣貌。

「友誼」長存（抬頭詩）

五年三班 鄭端弋

有人想念約出來，宜蘭花蓮走全台。
長途旅行隨便玩，存下回憶老來懷。

日出

五年三班 洪文彥

擔憂友人是否來？隔日對岸陽光照。
食物飄香進鼻間，才知友人已來到。



性別平等——月經平權 & 數位性別暴力

五年四班 賴宥霖

星期五這天，翠滄老師來我們學年宣導性別平等，其中包含了兩個部分，一個是月經平權，另一個是數位性別暴力。最令我印象深刻的是數位性別暴力，因為詐騙事件是我在國小聽過最多的案件，像是詐騙集團，不只會騙錢，還會騙身體，有的還會騙勞力，還有許多詐騙是透過遊戲進行，因為遊戲對人們的吸引力很強。

在月經平權這部分我學到以前有月經的女子都不能住在家裡，只能住在野外，因此常被野外的動物攻擊。還有以前月經來的女生在家庭會被當成詛咒、也不可以進去廟裡面。

以後如果我有玩線上遊戲時，或是看到網路上的廣告，都不要完全相信，因為那有可能是為了要騙人的，有可能還要另外付錢，或是有其它麻煩的事情。那些廣告可能是為了讓自己得到利益，而用來吸引人的方法而已。

我覺得這次的宣導對我而言非常有意義，而且我很喜歡。因為老師用有趣的說話方式來和我們宣導，讓這四十分鐘變得充實，而且過程還加入了很多舉例，讓我們更加了解什麼是性別平等，以及它的嚴重性。我希望以後老師可以再來彎彎家族為我們宣導。

法律底線不可觸

五年四班 施吟佳

【主講人】：陳雅萍律師

【為什麼要宣導法治】：

近期，新北市國中發生一起割喉案件，一名國中生就這樣失去生命，所以我們應該要了解少年法規，並了解什麼是犯罪，犯罪應該要負什麼法律責任，避免相同的事情發生在我們身上。

【在這次宣導中，我學到】：

我學到12, 18歲犯罪處理的方式和成年人不同。12, 18歲犯罪會送少年法庭，罰則也不同，有訓誡、假日生活輔導、保護管束、收容和感化院輔導等。而12, 18歲犯罪稱為非行，不會有前科。公然侮辱是指在一個隨時有人能聽到的地方才算，如果是私下被發現，則不會有法律責任，但是會有民事賠償。Ps. 如果以客觀角度評論事實是沒關係的喔！

【感受和想法】：

我覺得這次的宣導很嚴肅也很重要，如果犯了很嚴重的罪，可能就要在監獄度過一生，所以我們應該要好好了解法律，讓自己和朋友都盡量不要觸法，如果有天我發現我的朋友快要成為一位罪犯，我會提醒他，讓他別做會有法律責任的事。希望以後不會再有少年的犯罪事件。

【未來】：

以後，如果有同學或朋友有犯罪的想法，我會阻止他，因為就算12, 18歲犯罪法則較輕，也不能以身試法，絕對不能這麼衝動！如果有人對他人進行人身攻擊，我會

阻止他，並和他說明這麼做會有哪些後果，如果他不聽勸，我會直接告訴師長。當然，我自己也會時刻提醒自己，否則我也沒有資格提醒他人！



校慶新發現

五年四班 曾冠博

今天是深美的校慶，我們一開始先在教室集合，大約七點四十五分出發至活動中心進行暖身，八點二十分左右，我們學年開始路跑。我是排在我們班男生的最後一個，因為原本我並不想衝名次。路跑結束後，老師帶我們回教室休息，戴上芋泥球頭套準備開幕典禮，在活動的途中我還遇到了安親班老師！開幕典禮結束後就是大家期待已久的園遊會了，我們班共賺了一萬三千元呢！

令我印象深刻的的事情有兩件，第一個是我在路跑的時候，原本我不想拚名次，所以排在男生隊伍的最後一個，並且全程慢慢跑。在中途看到一堆人已經累了，開始用走的了。之後我跑到看的見終點的路段時，我看到終點的裁判老師手上還有一張紙，因為我還有體力，所以我就用全力跑完最後一段路，並成功獲得第十名。第二件事情是我們在園遊會結束後，回到班上老師和我們一起數數賺了多少錢，沒想到我們竟然賺了一萬三千多元！

我今天很開心，因為這是我們學年第一次的校慶園遊會，我沒想到會這麼好玩，之前因為疫情的關係，一直沒有體驗過，今天終於體驗到了。園遊會裡有吃的、喝的和好玩的，甚至有些攤位還有賣玩具。園遊會因為有了這些，所以才麼好玩、這麼有趣！

我覺得以後深美的校慶，可以把運動會和園遊會結合在一起，因為運動會好玩的大隊接力和趣味競賽，園遊會有好吃的、好玩的，和二手拍賣，如果能夠同時玩到，一定很棒！



雪夜離別

五年五班 李冠陞

黑夜雪花飄，友人將離別。
窗外一片靜，何時再相約？

看見野柳的美麗與哀愁

五年五班 許暄涵

五年級的一天假日，我早早的就起床出門，因為媽媽在一個月前就幫我們一家四口報名了戶外課程，因此我要和爸爸一起去野柳地質公園上課，原本我們是全家一起去，但媽媽卻要照顧臨時生病的弟弟，於是在吃完早餐後，我抱著期待的心情上路。

我認為野柳很美麗，一進去就有五花八門的岩石，其中無人不知，無人不曉的女王頭，他是因為脖子的石頭較軟，因此比較快被風化，最後成為著名的岩石，再走進去，你會看到地上有一條一條的東西，那是個特別而有趣的「生痕化石」。走在路上時，你會聽見悅耳的沙沙聲，你會聞到鹹鹹的海水味，中午時我更是吃到了鮮美、軟的油飯，就像炒飯一樣，粒粒分明，真開心！

雖然野柳有許多美麗，但也有不少哀愁。道路旁的海洋上，漂浮著大大小小、形形色色的垃圾，我不了解為什麼有人因為一時的方便，做出令人生氣的行為，而且還傷害許多海洋生物和自然景觀，我為這裡的環境，這裡的動、植物感到傷心，因為原本美麗動人的它們，被人為的破壞而失去往日的風采。

我希望野柳能多點美麗，少點哀愁，讓我們的世世代代、子子孫孫都能看見這裡的自然之美，大家一起努力，保護野柳的自然風貌。

在挫折中成長

五年五班 鐘沁璇

遇到困境時，應該是用接受困境的心態去面對，要一直努力去解決問題，而不是一直視而不見，讓問題一直停留在身邊，發現自己遇到困難的原因在哪後，就可以避開困難，讓自已可以磨練出堅強的意志，進而考驗自己。

新海誠是一名動畫作家，他在小時候就一直很想當動畫作家，但是新海誠的父親叫他一定要繼承家業，並叫他不要畫畫，但是他放棄，反而還去學習生活中會出現的物品是怎麼畫，最後他成為日本很有名的動畫作家，其中「你的名字」成為日本人非常喜歡的動畫作品之一。

愛迪生在發明燈泡的過程中，他做的燈泡一直失敗，但是他還是堅持不放棄，他做了一千五百多次的實驗，最後終於成功的製造出第一個燈泡，成為現在大家生活中不可或缺的東西。

當困境來臨時，要想辦法找到解決的方式，而且要知道為什麼會發生，不能遇到困難就直接放棄，這樣的話，有可能原本會成功但是卻因為中途放棄而導致失敗了。

想念

今日一別後，何時再相見。
願君歸來時，同我賞秋夜。

五年六班 吳柏凱



看見亞馬遜雨林的美麗與哀愁

五年六班 羅以丞

在印度有一個雨林，叫亞馬遜，那裡有十分充足的生態，蟲鳴鳥叫，非常舒服，雖然很舒服，可是在那邊非常危險，有美洲豹和許多毒蟲和毒蛇，水裡還有凱門鱷、電鰻、巨舌魚、還有食人魚等兇猛的魚類，有些魚會攻擊人，甚至會把人一口吞掉！

這幾年來，都有很多人去亞馬遜，電視台「國家地理頻道」也有人去亞馬遜的湖上釣魚來研究，那是我最喜愛的電視台。

亞馬遜雖然很美麗，但是因為人類去破壞自然環境，射殺動物，如美洲豹、樹懶等：把他們的皮拿去賣很多錢。而且還伐木，破壞動物的家，不僅破壞大自然還會對動物受到傷害，人們都把對大自然的尊重拋之九霄雲外，讓他們無法生生不息。

人為了賺錢，卻不管大自然發生什麼事，人類不會有所影響，但是動物們會因為棲息地被破壞而感到非常難過。如果有一天人類和動物身分互換，人類會作何感想呢？

有趣的商標

五年六班 林唯心

大家是否有在生活中看見許多形狀特別的商標呢？這些商標上的圖案究竟有什麼含義呢？今天就由我來告訴大家這些商標設計成這樣的形狀及圖案是為什麼吧！

在家中的電器產品上，很常看見的節電標章。這個商標有一個藍色的大愛心，愛心其中一側有一隻手；另一側是插頭，而愛心的正中央有一個深深不息的火苗。企業希望大家用友愛的心跟手一起節約用電；愛心中央的火苗是請大家要省油、省氣、省電；愛心的電源插頭指的是生活用電。企業希望國民從生活中做起。如果電器上有這個節電標章就表示他比國家標準高百分之十到百分之十五，所以可以放心的使用。

廚房裡許多還沒料理的菜，上面很常出現產銷履歷的標章。這個商標的外圈寫著「TAP」，內圈中心四個由綠葉、農產品、雙箭頭組成的圖形，這個圖形有各種不同的意思：一、可以看成「G」字型，GOOD PRODUCT 有模範生的意思；二、也可以變成愛心，表示消費者可以寄安心又放心的使用；三、還可以豎起大拇指；也就是有口碑；四、雙箭頭代表可以追溯來源，也可以追蹤去向。而外圈的「TAP」字樣，是可追溯農產品的意義。銷售履歷是個由不同圖形所組成的綠色標章，很容易認出。

這些商標雖然看起來是個簡單的圖形，但卻有許多你不知道的含義，所以希望你可以去了解更多商標的含義及故事。每個商標都有獨特的地方，僅能讓人印象深刻，還可以讓人了解企業想傳達的意義。

我的動展甘苦談

六年一班 杜禹霏

在搬椅子的時候，我看了一眼我的魔法棒，也看了一眼舞台，我這才知道，動展，就像一隻剛出生的幼鳥，後來成為老鷹自由的飛翔，無論有什麼挫折，最終還是「咻」一下的飛走了，時間就跟老鷹飛的速度一樣快，我有想過，如果再來一次，我想要把這一天的時間擴大一點，讓這個時間再添加一點美好的回憶。

在選組別的時候，我被分配到了戲劇組，一開始我還以為我們會很平靜的練習、討論，但實際卻沒有那麼理想，有時道具偶爾會發生小衝突，還有要練習台詞的時候，有人就是不配合的說「我不想背，我回家再自己背就好。」我聽了這句話，覺得他沒有負責任，雖然他有背完，但他還是讓我覺得他不重視這一場表演，但無論如何最後還是帶著忐忑的心登上那絢麗的舞台。

彩排時，我緊張到不知所措，連牙齒都在發抖，但經歷了許多次的排練，那時的我已經把台詞動作練得心應手，登上舞台的一瞬間，我已經不會緊張了，因為我知道這個舞台是獨一無二的，我踏上舞台的第一步，是我人生中的一大步，而在這之中不出所料，我成功了。

回憶完，媽媽輕拍我的肩膀，說了一句「回家吧！」雖然我知道這已經沒有第二次了，但我仍然堅定的想著，以後一定有比這個更大的舞台等著大家，也非常希望在看這一場演出的人，能夠留下一個美好的夜晚，也希望這一場演出，能夠永遠的傳承下去，讓更多人知道這特別的表演。

施比受更有福

六年一班 許智宇

生活中，有許多施比受更有福的例子，施是幫助他人或給別人他需要的，滿足他們的需求，受跟施相反，是別人滿足自己的需求，但有時候，施不一定只有損失，有時多多幫助別人也不錯，像是自己教別人作業，不但別人學會，自己也可以再複習一次，對雙方都有利，但是如果別人教你，對自己來說，就只有學習一次。

陳樹菊就是一個好例子，小時候因為家境清寒，沒錢給家人治病，失去了弟弟和母親，但他經常受到他人幫助，讓他能夠生活，長大後他努力賣菜，為了讓全世界弱勢族群有錢能夠生活，他靠著五十元三把菜的小生意，資助孤兒、給學校蓋圖書館，五十四年來累積捐款達一千萬元，一個平凡的人，卻努力回報社會，這是我們應該多多學習的。

有一位名人 Alan Walker，他在學生時期就熱愛程式和音樂，他雖然不愁吃穿，但他也受到一位義大利作家 Ness 的幫助，他給 Alan Walker 許多建議，之後 Alan Walker 成名後也幫助了一位小孩林易，林易是一位腦麻兒，行動不便，他幫了林易圓夢，他還參加公益活動，當公益歌曲演唱者，他的作品都有創作的含義，像是歌曲 Alone 是表達世界上沒有人是孤獨的，專輯 Different World 傳達氣候變遷、保護地球等訊息。

在生活中，除了這些以外還有許多例子，在生活中，多一點的關愛也是不錯的，別總是只想著別人為自己付出。



我愛夏季

六年一班 陳又禎

夏天的雲就像是棉花糖，夏天的陽光就像是一塊塊金子掉在人間，我喜歡夏天的原因是有許多冰冰涼涼的食物，以及許多其他季節不行的休閒活動，例如：吃冰淇淋、西瓜，還有許多戶外活動都需要夏天的「熱」才好玩。

夏天我最喜歡的就是游泳和吃冰淇淋、西瓜，因為夏季的代表物就是這一些清涼的食物和活動，在游泳時心情就會變得很好，在太陽下一直曬，只要一跳進游泳池或是海裡就會感到涼爽，而吃到冰淇淋會感到很可口又解暑，讓人心情很好。

夏天是一年之中最炎熱的季節，也是非常美麗的季節，夏季的美在於「綠色」，一到夏天，綠色無所不在，碧綠的小河、綠茵茵的草坪、嫩綠的楊柳，看起來真是賞心悅目，夏天柳樹的葉子茂盛起來，矗立在陽光下，真像是一把大傘，走進花園，花兒五彩繽紛、爭奇鬥艷，有紫的、有紅的、有黃的，不過最美的還是池中的荷花，它粉紅色的花散發著淡淡的香味，吸引了許多蜻蜓，那一片片翠綠的荷葉，像一把把傘立在水中。

夏天的夜色，布滿了閃閃發亮的星星，月亮也高高的掛在天空，皎潔而明亮，人的影子也格外的清晰，我鍾愛夏天，是因為不用穿著厚重的衣服，也不用每天帶著雨具去上學，每天都能穿著輕便的短袖短褲，心情也跟著格外輕鬆自在起來，所以四季中，我最愛的就是夏季。

我的動展甘苦談

六年二班 楊莉慈

從五年級下學期，知道我們動態成果展主題是改寫自《哈利波特》，改為「樂融龍魔法學院」開始，加上看過上一屆學長姐的表演，我不但不興奮，也不好奇，我反而比較擔心、害怕。要是我們表演的不好怎麼辦？我們能不能做的比學長姐好？還是觀眾會不會覺得我們表演的很無聊？不想看？

好在，一切的擔心、害怕，都被取而代之的努力與辛苦給化解。那時我選擇去演戲組，剛開始原本以為寫劇本很簡單，是三兩下就可以寫完了，因為我們都很有共識，也都很有靈感，寫著寫著，一篇「新生購物冒險」，就被我們寫了三頁多還沒寫完，原本還樂在其中的我們，逐漸發現了不對勁。還好，後來老師幫我們在原本寫的劇本上，刪減一些內容，再加做修改後，終於有一個完美的劇本。但是劇本寫完了，自然而然也就要開始背台詞、練動作，雖然我台詞念的沒有問題，但其他兩個男生，念台詞就只是在「念」台詞，好在，在經過我們其他人的指導下，才好不容易有了成效。

隨著一次次的練習，練著練著就開始覺得無聊、沒了新鮮感，慢慢的，只要一到自主課，就覺得很痛苦。但是每一次到我們表演時，即便多麼的不想練，也還是會打起精神，收起苦臉，重拾笑臉，開始表演。因為我的那句「我要讓這支魔杖發揮它最大的效力，打敗大魔王！麻哩！麻哩！碰」早已成為了大家朗朗上口的台詞，而這也成為我每次都能打起精神表演的動力，因為這讓我知道，我的

表演並不無聊，並且從中獲得了成就感與自信，使人感到十分開心。

這次精彩的動態成果展，雖然過程很辛苦，但真正和同學合作表演，真的很快樂。所謂「臺上一分鐘，臺下十年功」只有一分耕耘，才會有一分收穫。如果之後還會有這樣的活動，我會希望我可以表演的比現在更好！



我的動展甘苦談

六年二班 方韻茹

今天，漆黑的夜晚裡，我們就是就是最亮的星，今天我們的動態成果展，從表演開始到結束，不管是台上，還是台下，都有瘋狂的尖叫和掌聲，座無虛席的家長們，以為這是我們表演的結束，但只有我們知道這只是個開始，真正的表演還在後面，我們就開始了興奮精彩的表演，到了最後一眨眼就結束了，真讓我戀戀不捨。

現在想想我們的表演這麼精彩，就是因為當時的努力，才有現在的結果，當時大家討論的時候，大家都很辛苦，因為大家的提議都很好，所以不知道要選什麼，最後才選了一個最好的出來，但這是個惡夢的開始，每一次的自主課，都一起努力練習，每一次都要練習好多遍。只要有一點點的偏差，就重播音樂，再練一次。就好像度日如年一樣，而之後一日又一日，要全學年一起在活動中心裡彩排，我們有一個大大的困難，就是有些流蘇黏不住，掉了然後不小心被別人踩到了，黏在別人身上，於是大家換了其他的黏貼工具黏，最後終於解決了。

我們一個接著一個的舞蹈動作，成功的吸引了台下的觀眾，他們一個又一個的一起跳了起來，剛開始的表演就如同惡魔般的訓練，但在我們的努力下，終於可以背起來了。在一次又一次的努力和不放棄，成功放下了心中的痛苦，已經可以得心應手。

我在這次的活動中，我學到只要自己有心要做。不管是什麼事，都可以做到，並且做的很好。只怕自己想，但不盡心，最後得到的就沒有這麼好了。如果下次有機會，我會選戲劇組，我也想體驗一下拿麥克風上台演戲。

我的動展甘苦談

六年二班 王姿予

當知道動展時，我非常期待，腦中回想起歷代學長姐的表演，又想到我們以後的演出，讓我越來越興奮也越來越期待。

剛開始練習表演的內容時，我總是會出錯，就是在同學講話時，我都沒有動作，因為這件事情，讓老師為了我，停下來糾正我，可要去在加強練習，我都剛好要去練習主持人，讓我分身乏術，不知道到底要去哪裡？不過因為多次的練習，讓我知道什麼時候該做什麼動作，也不會忘記。

一眨眼，就到了最後一次的彩排，又加上了燈光、音效，讓彩排更有表演的味道，在後半場，我們完完全全都投入在其中，好似真的到了真正演出一樣，每班的快閃節目我們都會跟著跳，結束時還有一些意猶未盡，但我相信晚上我們會表現得更好。

馬上就是正式演出了，在最後的部分，就是所有人都期待的快閃時間，前面的班級都跳得十分出色又精彩，讓全部的人都非常嗨，馬上就是我們班了，快步上台，聽到震耳欲聾的音樂，我就知道我們的時間開始了！把每一個動作都做到最完美最大，讓所有人都可以看到我最好的一面就是最棒的！

在這一動的動態成果展，讓我明白英文課本裡的「No Pain, No Gain」一分耕耘，一分收穫，只要用心練習，就可以得到回報。

我的動展甘苦談

六年三班 游蕨程

升上六年級，我們即將上場表演動態成果展，當時我一聽到這個消息覺得很期待，就像要舉辦園遊會的時候一樣，但同時我也覺得很緊張，因為我們要迎向一連串艱難的挑戰。一開始彩排時，除了對演練的流程全然不知之外，也不知道怎麼運用技巧，後來經過日積月累的努力，發現我的跳繩能力逐漸熟能生巧，讓我領悟到「失敗為成功之母」的道理。

在正式表演當天，煙霧瀰漫整個活動中心，全場利用聲光特效，讓觀眾跟著節奏大聲歡呼。而當我在舞台上表演時，心裡也想著原來這一切都是為了這一刻啊！我也因此感到很激動，大家竟然能做到這種境界，完全超乎了我的想像。無論刮風大雨、無論再怎麼黑暗，都不能阻止我受到感動的心靈！同時，也感受到練習後，收穫成果的滿足！

時間回溯到練習的時候，跳繩拍打在地面發出的啪啪聲響，因為反覆練習留下的汗水，還有大家為了演出完美而不斷的討論與修正。只要閉起眼，過往一幕幕的回憶都會浮現在眼前。雖然過程很艱辛、很痛苦，但最終圓滿成功了！也讓大家的辛苦，有了無價的回報！而在我的印象中，當天最讓我回味無窮的片段是「黑白大對抗」，那一小段的表演，就好像超人要戰勝邪惡的宇宙勢力一樣，透過堅定的信念，讓世界恢復和平。使人覺得正義的一方永遠是最強的，只要努力、堅持、全力以赴，就可以抵抗黑暗！而這樣生動的劇情，觸發人與人之間的感情，讓我不斷想起練習時的酸甜苦辣，再結合舞台的特效，使我印象深刻！

最後，在這次的動展活動中，讓我體會到真正的主角是我，我想像成一位演員，只要堅持不懈，就能如同正義的一方，克服黑暗與心中的恐懼。俗話說：「一分耕耘，一分收穫。」讓我領悟到先前每分每秒的練習與努力，都能傳達到觀眾的心。因為我一直秉持著「我的年紀不到別人的一半，我就用兩倍的時間練。」

施比受更有福

六年三班 蔡筑晴

著名的作家——狄更斯曾說過：「世界上能為別人減輕負擔的都不是庸庸碌碌之徒。」有福同享、有難同當，就很好的解釋了這種樂善好施的行為，看似很簡單，但卻很難做到。因為大部分的人都習慣性的接受別人的協助，很少主動去協助別人，漸漸的「施比受更有福」這句話就被隱藏在生活裡了。

有名的賣夢阿嬤——莊朱玉女士，五十幾年來以賣便當為生，這五十幾年來她的便當一盒賣十元，但遇到身無分文的人，阿嬤便會直接送給他。有的民眾看到她的便當會覺得菜色豐富，只賣十元會不會很虧啊？但阿嬤一直保持這種信念，讓更多人可以溫飽。而這一賣，就賣了好幾十年，直到她過世之後，有三千多人幫她送行，令人感動。雖然這一生阿嬤並不富有，但透過這件善行，她讓自己的心得到了快樂，也讓那些人可以溫飽，更讓後世的人記得了她，把這份愛永遠流傳。

除了莊朱玉女士，還有這位清潔工——趙文正先生，他幾十年來靠著撿垃圾和回收為生。但他卻把把賺來的錢

請到我的家鄉來

六年三班 張與珊

不同的城市，有不同的風景，每個人的想法更是獨一無二、豐富有趣。你能想像一個正面臨海，而且是丘陵地形的小雨都，隱藏著各式各樣的事物嗎？基隆的景點、美食各式各樣，有的是夜市，有的是漁港，有的是公園，各有各的特色。雖然基隆小，但卻不能小看它，基隆帶給我們很多生活中的樂趣。

當聽到基隆，人們可能會想到漁港、美食、歷史……。基隆以前是日治時期的重要地點，但流星趕月，轉眼間基隆就變成了一個熱鬧的地點。而基隆也有好幾個漁港，因此「漁」業在基隆成了非常重要的工作。基隆的夜市也有好幾個，每個夜市的攤位的商品都琳瑯滿目、膾炙人口。基隆的歷史也相當的豐富，從古至今基隆都扮演著不同的角色，而且也不斷的變化，讓它自己變得豐富有趣。

在我的家鄉中，不僅僅有以上的那些事物，更有你不知道的景點以及特色。基隆景點非常多，有彩虹屋、海洋廣場、中正公園……很多地方，其中還有廟口夜市、博物館等遠近馳名的景點。雖然基隆面積小，卻可以容納下這麼多景點，不禁讓我佩服的五體投地。例如：熱鬧的基隆廟口夜市，夜晚時基隆人潮擁擠，說話聲此起彼落，那裡的美食更是無人不知，當你看到這樣的基隆廟口夜市，心中的心情一定也會高漲起來，又或者是人人不會不知的彩虹屋，五顏六色的外觀，雖然有了年代，但卻受到很多觀光客的喜愛……。這些事物形成了我家鄉中重要的景象與資源。

的一半都捐給慈善單位，剩下的錢則是全部拿來繳交子女的學費和生活費。三十三年來，捐款超過四百萬，自己卻是家徒四壁，只有一箱來自慈善單位的感謝狀。而這些感謝狀，就是他這輩子最大的資產。他一直保持一種夠用就好的信念，感動了無數的人。

即使是一點小小的愛心行為，只要我們從自身做起，幫助別人，把愛灑向生活周圍的人，就能把快樂留給自己。什麼是真正的幸福？其實很簡單，幫助別人就是一種幸福。如果每個人都能幫助別人，相信這樣的生活會更充實、更美好。



無論寫得再多，也沒辦法在這篇文章內一次寫完基隆的美好，也就都不能把基隆寫得詳細。我希望我的家鄉可以因為這些歷史、景點、特色等，增加大家對基隆的認知，讓國內、外的旅客能一起欣賞基隆的美好。

我愛冬天

六年三班 趙晨熙

有人喜歡一年之初的春天，有人喜歡蟬叫聲連綿不絕的夏天，也有人喜歡楓葉隨處飄落的秋天，但我最喜歡的是雪花滿天飛舞的冬天。冬季是個與眾不同的季節，而十一年前的冬天，我誕生在在了這個世界上，所以冬天也是我第一個見到、體驗到的季節。在我的記憶深處，每次冬天都過的令我印象深刻，也是給予了我一個難忘的童年。

在我的童年中，平安夜那天，客廳總是會擺著一棵高大華麗且充滿節慶氣息的聖誕樹。車子行駛在高速公路時，總能看到一棵棵的梅花樹豎立在中間的分隔島上，彷彿默默守護著用路人，也在提醒大家記得把握時間與家人團聚。到了學校，冷冽的風迎面而來，凍紅了每個人的鼻子，我也發現人手一個暖暖包、穿著厚重的衣裳，而我最喜歡和朋友聚在一起取暖，大家都在用自己的方式驅散嚴寒！每當周遭比較安靜的時候，就能聽到落葉飛舞發出沙沙的聲音，還響的格外的有節奏。有時看到電視中潔白的雪地，閉上眼睛想像那個畫面，簡直就像是身歷其境！最後，來到冬天的末班車，全家人圍在一起，吃著媽媽親手烹煮出的無價佳餚，幸福感頓時湧上了心頭。



請到我的家鄉來

六年四班 黃懷磊

我愛冬天，因為它留住了我許多童年回憶。除此之外，在一片雪白中，紅通通的草莓，香甜誘人，滿屋的香氣瞬間撲鼻而來。冬天，給我帶來不一樣的驚喜，像是有穿著白色連衣裙的雪花，如同平凡的藝術家，塑造出獨一無二的作品。還有冬天的女主角——梅花，一望無際的潔白雪地，完美襯托出了梅花的艷麗，因為這一片冰天雪地，讓梅花在這純白的舞台上獨自綻放。我愛冬天，因為它給我留下最深刻的記憶。

冬天，冷冽的風、潔白的雪、厚重的羽絨衣、香甜的草莓、孤芳自賞的梅花以及與親友相聚的溫暖。我愛冬天，因為它讓我留下了許多難以取代的回憶。

舉凡任何一個城市都有各種不同的人文風情和歷史特色，城市中的每一個面貌，都意味著這裡所經過的風光歲月，我們利用五官尋尋覓覓，找出躲藏於城市中的不同樣態，任何的景物都各自暗示了這裡與種不同的魅力，將這些林林總總、數也數不清的各種景物匯聚於一個時空中，便會造就並塑造最為美妙且獨一無二的風貌。

在基隆，不同於白天的繁榮，日光尚未破曉，漁市的攤販已經備好商品，凌晨一點便已經開啟帷幕，四點到七點更是人潮尖峰時段，這個在清晨熱鬧的「嵌仔頂魚市」，最早可追溯清代時期，在那時就有在海鮮買賣來往；到了日治時期，漁船停在岸邊卸貨，漁民抬著漁獲爬

上樓梯，委託商家販售，而石街在當時又稱為「嵌仔」，於是便以「嵌仔頂魚市」的名字沿用至今。漁市、商船、基隆港從荷西時期到明清、日治統治期間再到中華民國，一直都是很重要的漁港和經濟命脈，直到現在，基隆的漁業產業結構都未曾改變，而這裡各地的房屋建築則是不斷地興建、翻新持續進化，亦陸續出現山上景點，致使基隆變成美麗且名副其實的山海城市。

此外，在我的家鄉之中，還有非常多的地方值得細細品味。美麗的日式建築，洋溢滿滿的日式風情，這裡是——要塞司令官邸，原本這是日本人的住宅，後來改為軍官宿舍，隨著時間遷移，又因建築老舊預計遭遇拆除的命運，幸虧被基隆的文史工作者搶救，才得以保留至今，一窺彼時的時代風貌。還有座落在和平島，因西班牙人建造的諸聖教堂，也意味著西班牙在此的足跡，將基隆與歐洲的歷史連結起來。而基隆更保存著許許多多的砲台，包括有美麗夜景的獅球嶺砲台、海門天險二沙灣砲台、壯闊海景大武壠砲台……等都非常值得一看。

大多數人對基隆的印象多僅止於廟口夜市，但基隆是縱貫鐵路的起點，也是台灣歷史上兵家必爭的港都，正因如此，增添了更多不同的文化色彩，除了蘊含著許多自然的風景，更有各式各樣的歷史風光、人文風情，當這些都薈萃於此地，便造就並型塑出這裡最為美妙且獨一無二的風貌。

我愛夏季

六年四班 張羽彤

夏天，就像是風來風去的精靈，變幻成為各式各樣的東西逗我們開心，開啟夢幻的旅行。夏天，是西瓜香甜多汁的開端，是蟬聲不停的經過，帶我們造訪一次又一次的冒險傳奇，創造出一次又一次的精采事蹟，完成夢想。夏天，帶給我的印象與回憶是「泳氣」十足的游泳池，跳下去全身舒暢，清涼的水滲透全身，我就此愛上夏天。

說到炎炎夏天，不只是游泳池，冷氣、冰淇淋也別具特色，可謂是夏天的最佳搭配呢！游泳池畔讓人感到清涼與熱鬧；冷氣使人涼爽和舒適，而一邊吃西瓜、一邊吹拂冷氣，簡直是人間天堂；而冰淇淋更是在廣大食品中，最受歡迎的食物，不只清涼解暑，還有五花八門、各式各樣的口味，讓人欲罷不能。

不過，說到夏天，我便想起一件趣事。那時家家戶戶都有開冷氣，唯獨我家是個例外，等來等去，等到夏天都快拖著長長的彗星尾巴結束，總算盼呀盼，盼到我家總算跟上潮流——開冷氣。古人常說：「要珍惜每一次的機會。」我為了把握機會，於是天天吹冷氣，結果最後竟然感冒了，家人都笑我得不償失，珍惜過頭了！

夏天，處處充滿了熱鬧和回憶，它就像一塊塊拼圖，拼湊了我的童年和歲月，可再好的電影也會播完，再有趣的冒險也會結束，可它讓我記住了這無數次仰望抬頭的天空——盛夏。

我的動展甘苦談

六年四班 羅巧鈺

憶起動態成果展當天，四顆深橘色的籃球在舞台上充滿活力的「砰—砰—砰」，一旁的女生們熱情地綻放舞姿，整個活動中心燈光四射，有紅、橘、黃、綠各種顏色，有如彩虹般繽紛亮麗，投向台下的觀眾，台上的表演者也跟著音樂擺動四肢，直到最後完美華麗的結尾動作，掌聲及歡呼聲才如雷般響起，但是在這個表演的背後有著令人意想不到的、魔鬼般的訓練……

在各式各樣的練習中，我認為最辛苦的地方就是編舞，因為除了要扣合我們「積極」、「卓越」學院精神，也要和男生有契合的搭配，才能算得上一場完美的表演。原本我們以為只要有簡易的動作，順利演出便可，但偏偏不是如此，我們組的動作歷經了許多次的修改，中間也遇到了非常多的失敗及挫折，大家在組內也因而有爭吵、磨合、疲累、難過、歡樂的情緒，幾番波折起伏，但是這也讓我們更加同心協力，在正式演出時能有精湛完美的表現。

回想起成果展的演出，令我印象深刻的環節是在妝髮準備的時候，四位家長分別用粉餅、腮紅、眼影、口紅等等，各式各樣我沒見過的化妝品，塗抹在我們的臉上，大家個個都像是要去演京劇一樣，女生的妝容非常的濃重豔麗，男生則是在頭上有著金光燦燦的髮膠，十分有趣。而當我們大家化完妝後，準備下樓時，因為時至夜間七點多，所以天色昏暗，彼時又下著小雨，樓梯、道路變得既陰暗又潮濕，幾乎接近伸手不見五指，讓我覺得十分驚

我這一學期即將要舉行動態成果展了，就非常期待，後來我被分配到臺灣主題的時候，開心極了，但是班級舞蹈沒有拿到玄武真是太可惜了，我一定可以給我的爸爸得到一個難忘的動展。進行練習和真正動展有很大的差別，除了練習沒有觀眾外，在排練的時候，發現那些舞蹈並不是我想的那麼簡單，我感到非常驚訝，而在練習的時候卻非常自由。



險，但卻又感到很新奇有趣，彷彿是要去冒險一樣，直至演出時，使我感到最緊張的不是矗立在舞台上跳舞，反而是在舞台下，當著各家長的面前表演疊杯，主要是之前我們把練習疊杯的時間拿來練習舞蹈，跳舞的部分相對熟練，但相對疊杯的動作都快忘光了，而表演的位置又是在最前面，對於愛拍照的家長來說，簡直就是貴賓席的位置，這導致我整場表演都低著頭，因為一抬頭不是家長，就是錄影中的鏡頭，讓我手足無措。

這一次的成果展當中，讓我體會到了一「失敗為成功之母」，我們在前面彩排練習中所經歷的挫折，締造了我們最終成功完成了一場演出，如果我們在當初便選擇放棄，沒有堅持及毅力，大家根本就不可能一起完成這齣表演，因此或許表演有所終結，但在生命探索的道路上，失敗讓我知道應該隨時都要為自己的下一步做好準備，才是應變之道。

動展甘苦談

六年五班 柯呈鈺

正是動展開始的時候，我們努力的在臺上表演，在臺下的觀眾們充滿期待地看著我們，我們搭配著熱情的音樂，跳著活力四射的舞蹈，在結束時，一聽見了臺下熱烈的鼓掌，讓我感到非常愉悅，雖然在跳的時候非常緊張，令我心跳加速！

動態成果展終於結束了，過程中我細細品味了每一個辛苦的地方，雖然有一些地方大家會有糾紛，但是我們慢慢一步步的調整和修改，最後一起完成了活力四射的舞蹈，在練習啦啦隊的時候最累了，因為幾乎每一個動作都要跳，我發現這次動展非常華麗，我對這次的表現非常滿意。

我最難得的回憶是六年二班跳群舞的時候，臺下的同學們一聽到熟悉的音樂，身體就開始跳了起來，大家非常瘋狂，最後大合唱也唱得非常好。

我體會到只要有一定的努力，就可以得到自己夢寐以求的成果，如果下一次也有和這個差不多的活動，我也會全力以赴，努力做好我自己該做的地方。

施比受更有福

六年五班 郭若倩

孟子曾經說過：「一日之所需，百工斯為備。」意思是我們一天所需要的東西是要由許多人的付出才能具備的。證嚴法師曾說：「一句溫暖的話，就像往別人身上灑香水，自己也會沾上兩三滴。」助人為快樂之本，你要記住，永遠多給予別人，少從別人身上索取，可能有時你不經意地幫助了一個人，他就會銘記於心。

「生命最好的方式，就是完成我想要完成的事，然後在工作中倒下來。」陳樹菊說，她會一直賣菜直到生命的最後一天。平凡卻無私的奉獻，她用愛與感恩的締造了善的循環。她十三歲在臺東賣菜，過得十分拮据，陳樹菊不

希望再有人嚐到這樣的苦，他的家人已經不在人世了，陳樹菊把這些痛處轉化成助人的力量，這是她捐款助人的初衷，也是他賣菜最大的動力。

我國舉重好手郭婞淳，她從小在臺東成長，長大後靠著自己的努力在舉重上獲得很大的成就，但他樂善好施，並沒有把自己賺來的錢花掉，也沒有存起來，而是捐錢給聖母醫院，非常值得敬佩。俗話說得好：「施比受更有福。」如果別人需要幫助，你卻置之不理，等到你需要幫助時，你就得不到幫助了。真正的善良，是默默做了許多幫助別人的事情而不求回報，我們能盡情享受的，只是施捨的快樂，只有付出，你才能擁有更多。送人玫瑰，手留餘香。得到他人的關愛，是一種幸福，關愛他人更是一種幸福，真正的快樂來自於幫助別人，助人為樂是一種美德，即使是一點小小的愛心行為，只要我們從自身做起，幫助別人，把愛灑向生活周圍的人，就能把快樂留給自己。

善待別人，不需要做什麼驚天動地的幫助，一句問候、一抹微笑，就足夠了。善待別人就是在幫助自己，我們學會善待他人，讓世界充滿善意的關愛，助人就是助己，幫助別人的你，就是在幫助未來的自己！

我愛夏季

六年六班 林家綾

一年四季中，春天百花齊放，夏天燠熱逼人，秋天染紅大地，冬天純淨寒冷，但是我最喜歡夏季，喜歡它的潮濕炎熱，喜歡它的特色景物，夏天是我兒時美好的回憶，每年的夏天，往往總會有令我印象深刻的美好回憶。

一說到夏天，就會讓我想到五、六歲那年，只要是好天氣的話，爸爸就會帶我到海洋大學的游泳池玩上一整個下午的水，等玩完後，總會帶我到旁邊的全家買一隻霜淇淋來吃，消暑。這就是我和爸爸夏天重要的回憶。還記得那年夏天七月份時，是我第一次和媽媽一起去看基隆的特別節日，中元節的遊行，那次是我第一次去看遊行，因此那天實在是令我大開眼界，沒想到遊行表演居然都充滿了高難度動作，使我看得目不轉睛，對那些表演者感到萬分敬佩。自從那次看完遊行後，也讓我對中元節有了初步的了解。這就是我和媽媽夏天重要的回憶。夏天往往充滿了我和家人重要的回憶，夏天記錄了我童年的回憶，我愛夏季。

是誰為我們帶來消暑的冰品？是誰為大地帶來酷熱的天氣，使人們開啟了涼快的冷氣？然而它的到來往往也代著炎熱的開始，但也隨著它的到來，帶來了香甜可口的芒果，而炎熱天氣的到來，總會使身為基隆人的各位想到海邊去泡泡清涼的海水。沒錯！它就是「夏季」。

春天百花齊放，為大地帶來一片生機，夏天燠熱逼人，為大地帶來炎熱，秋天染紅大地，為大地帶來新色彩，冬天純淨寒冷，為大地帶來新意象。但是我最喜歡夏

我愛冬季

六年五班 陳品卉

小時候，曾感到好奇，四季，是如何默默來到？四季，又是如何匆匆離去？為什麼昨天還感到溫暖怡人，今天卻變的寒氣逼人？亮麗的春、燠熱的夏、神秘的秋、寒冷的冬，你最喜歡什麼樣的季節？在想好之前，先聽我說吧！

記憶中，最嚮往的季節，總是在年尾出現。好希望能在那飄飄的雪下，在那朦朧的燈光下，漫步走著。想像中，這是最浪漫的，因為夜，路燈和街道顯的更如彩虹般，那麼閃耀。人群穿著厚厚的大衣，成對走在商店旁，或閒聊、或耳語。當然，雪一定在大耶誕樹下，緩緩飛舞。在既透明又帶點藍的冰之下，感情似乎再也無法隱藏於光鮮的外表下。雪是純淨的，在它的照耀中，一切都簡單而微不足道。年尾時，何不釋放自己，多享受單純的美好呢？

在雪的印象中，最突出的就是聖誕節。大人老是把它演的那麼神秘，在孩子感到懷疑時，同樣的故事又一次被搬出；從前，有一位富有的老人，擁有一顆善良的心。他喜歡小孩，因此會和老婆婆、小精靈一起製作禮物，在年底時，發給「真正」乖巧的孩子們，以獎勵他們的好表現。想想，在寒冬中，竟有這樣美好而溫「心」的故事！其實，正因這份來自心靈的禮物，我們才能純潔—就像雪！

人不因環境而溫暖，而是因心而溫暖。這是寒冷帶給我的啟發。就算面臨再可怕的困境，只要堅定自己，便能生存。因此，在日常生活中，絕不能輕易動搖，記住初衷，創造奇跡。而，引導我們的，正是最溫暖的冬季。

天，因為它記錄了許多我的兒少時光，也因為它充滿了我和家人重要的回憶，我愛夏季。

我的動展甘苦談

六年六班 黃泳勝

終於到了動態成果展的當天，這既是我們第一次動展，也是最後一次。一開始，我們被哈利波特第一集的故事深深吸引，於是我們以這個魔法世界為題材，打造了屬於樂融龍家族的「樂融龍魔法學校」。

從哈利波特的奇幻冒險中汲取靈感，我們選擇了學院和國家，決定每個人的演出內容。經過近二週、5次的彩排，我們期待著這場表演，一個可以展現我們努力的機會。早上，學弟妹們的到來讓整個校園充滿生機，這是我們第一次擁有這麼多觀眾現場觀賞我們的表演。這彷彿讓我回到五年級時，看著學長姊的表演。當時，他們以「環遊世界80天」為主題，透過一位來自台灣的「福格先生」，展開了一段奇幻旅程。那時，我嘆為觀止，對他們的表現充滿敬意。而當我們第一次彩排時，緊張的心情也讓我擔憂著，想著我們能否像他們一樣精彩。

然而，到了正式演出的前兩個小時，這些擔憂逐漸消散。我們喝水、休息、做一些靜態活動，並在空閒時間裡記錄這獨一無二的夜晚。吃飯捲的時間，我選擇了日式豬排口味，即便沒有太大的胃口，但這比學校午餐好吃多了。整理完儀容、化妝後，我畫上了火焰和閃電，象徵著永不放棄、堅持的理念。



表演開始前，我們聚在一起為動展吵熱氣氛。六點十分，家長們陸續進入活動中心，這是今晚最神秘的時刻。隨著老師的一聲令下，整個場地陷入漆黑，燈光照亮了舞台，議員、建文校長、家長會長致詞，勉勵著我們。然後，音樂響起，動展正式開始。

戲劇表演分為各個部分，展現了各國魔法師的文化風貌，還有由 Nicobit 打造的奔向彩虹活動。接著，輪到我們的表演，我努力讓自己不要太緊張，結果表演順利完成。這次表演讓我們展現了充分的潛力，而學院組的表演更是各具特色，代表著不同價值和特質。活動尾聲，我們魔法學校展開了一場「黑白魔法大對決」，最終白魔法取得勝利。整個表演過程充滿了魔法和奇蹟，讓我對動展的意義有了更深的體會。儘管內心一度抗拒和排斥，但這是六年來的一個驗收，是合作和團隊精神的培養。

在此，我要感謝所有的老師，因為有老師的幫忙與教導，我們的表演才能如此精彩。六年級的「樂融龍家族魔法學校」，就這麼圓滿結束了。回到家後，我在紙上寫下：「終於到了動展當天，我好開心……」。

這次表演讓我們成長許多，不僅學到了更多的表演技巧，更培養了合作和溝通的能力。未來，我們將繼續努力，為自己設定更高的目標，發揮潛力，迎接更多的挑戰。這場動態成果展，不僅是一次表演，更是我們六年的總結和展望。

施比受不一定更有福

六年六班 劉又萌

華羅庚說過：「人家幫我，永誌不忘，我幫人家，莫記心上。」，有人覺得助人就是在助己，施比受更有福，但我不認為，我覺得「施比受不一定更有福」。

愛人如己、助人為樂，德爾修女一生都在為印度的窮人服務，並在 1969 年的時候被頒授諾貝爾和平獎，高爾基也說過：「永遠要愉快的多給別人，少從別人那裡索取。」，種種名言佳句和偉人、名人事蹟讓人們覺得施比受更有福，但也有借錢不還、好心沒好報、好心被雷劈這些語詞，還有些例子是你好心給流浪狗食物，但牠之後一直跟著你，造成你生活的困擾；小華平日認真的教小明功課，但小明期中報告時將小華的點子當成自己的作業繳交上去，小華心想：「好心沒好報，唉……」。

雖然我們從小就聽過說要多多幫助別人，助人就是在助己，但從流浪狗那篇故事中我們可以知道，不是所有結果都像我們想像的那麼美好，大家都說「自利利他，自度度人」，助人為快樂之本，但幫助別人一定會幫助到自己嗎？在幫助別人之前，我們應該先考量到自己的能力，而不是不斷給於別人，讓自己的處境變得不利。

「授人以魚，不如授人以漁」，一直給予別人東西，還不如教會他如何得到那樣東西，給予別人東西，必先考慮自己的能力，並不是說不要給別人東西，不要幫助別人，而是在幫助別人之前，需要想到他到底是不是真的要幫忙。

我愛春季

六年六班 蕭敏淳

我愛春季，他帶來了生命的新生與希望，他開起了生命的一個新輪迴。我愛春天，他是一個美好的季節，他會帶來美麗的花朵。

春天他有很多的孩子，每年他來玩時，會帶著他的孩子，我喜歡燕子，他一生都在天際裡翱翔，雖不知是因為什麼，但我想那是生命對自由的嚮往，也是他對飛翔的渴望。燕子他是帶來快樂的自由鳥，是春天帶來了他，所以他也會跟春天一起走。我愛春天，他帶來了很多小生命。聽一聽，那是風的聲音，他在說著春天帶來的希望。春天他在冬天的後面，在冰冷的白雪後帶來新生命。看一看，那是花與葉的信，上面寫著春天帶來的新生，寒冷對白雪把小樹壓倒了，春天用他的風把雪帶走。我愛春天，愛他帶來的一切，喜歡他溫暖的風，喜歡他帶來的小生命。

我愛春天，因為他帶來了我想要的一切，春天他是帶來生命的女神。在四季的輪迴中，他是新生的希望，我不能離開春天，但他每年都會走，我喜愛的季節——春季，每次我想起他都會抬頭就可以看到留下的痕跡。

春去秋來，時間終將離去，可是我還是期待他每年的到來，就像花終將凋落，可是他開花時會得到許多生物的喜歡，我愛春天，愛他那溫暖舒服的風，愛它那溫暖卻不炙熱的陽光，我期待他的到來，不捨他的離去，但這就是自然我們無法回避，那就好好珍惜他存在的每時每刻吧！

校 慶 園 遊 會



好多人排隊買珍奶



吸管黏貼畫



我是小店長



建構區
組合積木



和好朋友
一起路跑



路跑真有趣



摺紙

縫工畫



建構區組合積木



建構區組合積木



黏土 - 蛋糕



112 學年度龍虎榜

CONGRATULATIONS

桌球項目

112 年運動 台灣社區桌球賽		指導教練
少年男子團體組 第四名	604 楊苡謙、503 鄭端弋、506 謝予瀚	王沈緯教練
少年女子團體組 第三名	604 蔡雨瞳、504 吳子欣、504 吳子青	
基隆市 113 年度中小學聯合運動桌球項目		指導教練
國小女生團體組 殿軍	604 蔡雨瞳、504 吳子欣、502 吳子青 503 簡芊晴、404 簡辰菲、305 江靜美 301 李誌安、103 鄭芮喬	王沈緯教練
國小男生團體組 季軍	602 張宸綱、604 楊苡謙、601 王祈斌 505 李誌恩、503 鄭端弋、503 張珺皓 405 涂閔溟、303 鄭端予、304 江達威 306 周弦揚	
國小女生個人單打組 第四名	604 蔡雨瞳	
基隆市 112 年市長盃桌球錦標賽		指導教練
國小女生組 季軍	604 蔡雨瞳、504 吳子欣、502 吳子青 503 詹晨希、301 李誌安、505 陳凡羽 305 江靜美	王沈緯教練
基隆市 113 年中小學桌球個人賽		指導教練
國小中年級男生組 第二名	305 鄭端予	王沈緯教練
國小中年級男生組 第五名	306 周弦揚	
國小中年級男生組 第五名	304 江達威	

跆拳道項目

112 年第十五屆全國跆拳道品勢錦標賽		指導教練
個人國小低年級男子高色帶組 F 組第三名	301 詹凱威	簡億鑫教練 林合彬教練
個人國小中年級男子黑帶二段以上 C 組第五名	404 黃定柏	
公認品勢個人國小高年級男子黑帶二段以上 B 組 第二名	602 黃剏楨	
公認品勢雙人國小黑帶 (4-6 年級) A 組 第二名	403 章皓翔	
公認品勢雙人國小色帶 (1-3 年級) C 組 第四名	405 王羽喬	
公認品勢個人國小中年級男子高色帶組 (1-4 級) B 組 第四名	504 陳柏嘉	
112 年宜蘭縣國際童玩盃全國跆拳道品勢錦標賽		指導教練
品勢個人國小中年級男子黑帶二段組 第一名	404 黃定柏	簡億鑫教練 林合彬教練
2023 年韓國金雲龍盃		指導教練
中年級對打 第二名 品勢 A 第二名 品勢 B 第二名	404 黃定柏	簡億鑫教練 林合彬教練

基隆市 112 年度基層運動選手訓練站跆拳道區域性對抗賽		指導教練	
對打國小男子組 -29 公斤級第一名 品勢個人國小男子高年級黑帶決賽第一名	602 黃剏楨	簡億鑫教練 林合彬教練	
品勢團體三人國小男子 b 組 (4-6 年級) 第二名	504 陳柏嘉 403 章皓翔 602 黃剏楨		
品勢雙人國小混合組 (1-6 年級) 第二名	405 王羽喬 602 黃剏楨		
對打國小女子組 -37 公斤級第三名 品勢個人國小女子高年級黑帶決賽第四名 品勢個人國小女子低年級色帶決賽第四名 對打國小女子組 -27 公斤級第二名	405 王羽喬		
品勢個人國小男子低年級色帶決賽第一名	301 李盈蓁		
品勢個人國小男子高年級黑帶決賽第六名	301 詹凱威		
品勢個人國小女子低年級黑帶決賽第一名	404 黃定柏		
品勢個人國小女子低年級黑帶決賽第一名	206 陳品頤		
基隆市第八屆理事長盃暨十縣市跆拳道錦標賽			指導教練
品勢個人國小男子低年級黃帶 b 組第三名 對打國小男子組黑帶第五量級 (31-34kg) 第三名 對打國小男子組黑帶第三量級 (27-29kg) 第三名 品勢個人國小男子中年級貳段組第一名 品勢個人國小男子中年級紅黑組第二名 品勢個人國小女子低年級壹段組第一名 品勢個人國小男子高年級貳段組 第二名 品勢個人國小男子中年級紅黑組 第三名	206 唐浩翔 605 余晨睿 404 黃定柏 301 詹凱威 206 陳品頤 605 余晨睿 304 余柏寬		簡億鑫教練 林合彬教練
2023 台北市主委盃全國跆拳道錦標賽		指導教練	
品勢個人國小中年級男子金黑 第一名 對打國小高年級男子黑帶組 29-31kg 級 第三名 品勢個人國小中年級男子初階色帶 第一名	404 黃定柏 302 賴辰菲	林合彬教練	
113 年度中小學聯合運動會跆拳道項目		指導教練	
對練 國小男生組 團體季軍 品勢 國小女子組 團體季軍 品勢 國小男子組 團體冠軍 對打 國小女子組 40 公斤級 第二名 對打 國小女子組 37 公斤級 第三名 品勢 女子高年級黑帶組 第三名 女子團體三人品勢 - 混合組 第二名 品勢 雙人混合組 第五名	502 陳玟妤 506 黃芸羽	簡億鑫教練 林合彬教練	
對打 國小女子組 43 公斤級 第一名 品勢 女子高年級黑帶組 第三名 女子團體三人品勢 - 混合組 第二名 品勢 雙人 B 組 第二名	405 王羽喬		

對打 國小男子組 31 公斤級 第一名 品勢 男子高年級黑帶組 第一名 男子團體三人品勢 - 混合組 第二名 品勢 雙人 B 組 第二名	602 黃凱楨	簡億鑫教練 林合彬教練	
對打 國小男子組 44 公斤級 第一名 品勢 男子高年級黑帶組 第五名 品勢 雙人混合組 第五名 男子團體三人品勢 - 混合組 第二名	504 陳柏嘉		
對打 國小男子組 29 公斤級 第三名 品勢 雙人 A 組 第三名	206 陳浩源		
對打 國小女子組 29 公斤級 第一名 品勢 女子低年級黑帶組 第一名 品勢 雙人 A 組 第三名 女子團體三人品勢 - 混合組 第二名	301 李盈蓁		
對打 國小男子組 25 公斤級 第三名 品勢 男子高年級黑帶組 第七名 品勢 雙人混合組 第七名 男子團體三人品勢 - 混合組 第二名 品勢 雙人混合組 第七名	102 簡柏恩 403 章皓翔 402 陳禱綺		
品勢 男子團體三人品勢 - 混合組 第一名 對打 國小男子組 37 公斤級 第一名 品勢 男子高年級黑帶組 第六名	605 余晨睿		
品勢 男子團體三人品勢 - 混合組 第一名 品勢 男子高年級黑帶組 第三名	404 黃定柏		
男子團體三人品勢 - 混合組 第一名 品勢 雙人 A 組 第一名 品勢 男子低年級黑帶組 第二名	301 詹凱威		
品勢 雙人 A 組 第一名 品勢 女子低年級黑帶組 第二名	206 陳品頤		
品勢 男子低年級色帶組 第三名 品勢 男子低年級色帶組 第八名	302 賴辰菲 304 余柏寬		
113 年臺北市青年盃暨全國跆拳道標賽			指導教練
國小組中年級男子個人品勢高階色帶 1 - 4 級 第三名	301 劉煒良		簡億鑫教練 林合彬教練
網球項目			
112 年太平洋網基盃全國青少年網球錦標賽 (B-5 公開級)			指導教練
10 歲女子組 雙打 第三名	506 王其蔚		李孟樺教練
1 2 歲女子組 雙打 第三名	501 蘇品竹		
12 歲男子組 單打 第三名	604 林奂均		
2023 OEC JUNIOR 盃全國青少年網球錦標賽 (B-7 公開級)			指導教練
10 歲女子組 單打 第一名	501 蘇品竹	李孟樺教練	
12 歲男子組 單打 第三名	604 林奂均		

1 1 2 年第四屆長榮盃全國青少年網球賽		指導教練
1 2 歲組雙打 第二名	501 蘇品竹	李孟樺教練
2 0 2 3 奧克蘭青少年網球賽		指導教練
1 0 歲混和單打 第一名	506 王其蔚	李孟樺教練
112 年信仰盃全國青少年網球錦標賽 (B-9 公開級)		指導教練
10 歲女子組雙打 第一名	505 陳以薰	李孟樺教練
10 歲男子組雙打 第二名	405 林則佑	
第 28 屆隊長盃網球錦標賽		指導教練
12 歲女生轉播組 第一名	505 陳以薰	李孟樺教練
112 年凱靖盃全國青少年網球錦標賽 (C-19 挑戰級)		指導教練
12 歲女子組單打 第一名	501 蘇品竹	李孟樺教練
112 年台北市中正盃網球錦標賽		指導教練
少年女子團體組第三名	501 蘇品竹	李孟樺教練
少年女子團體組第三名	505 陳以薰	
少年男子團體組第三名	604 林奂均	
幼年男子團體組第三名	405 林則佑	
112 年台積之友盃全國青少年網球錦標賽 (c-16 挑戰級)		指導教練
10 歲女子組 單打冠軍 10 歲女子組 雙打亞軍	506 王其蔚	李孟樺教練
victor.ly 國際網球排名賽新北站		指導教練
u4.0 單打組 冠軍	505 陳以薰	李孟樺教練
victor.ly 國際網球排名賽彰化站		指導教練
u4.0 單打組 亞軍	501 蘇品竹	李孟樺教練
112 年四維膠帶盃第 56 屆學童網球錦標賽		指導教練
六年級男子單打 第五名	604 林奂均	李孟樺教練
113 年輝安盃全國青少年網球錦標賽 (b-1 公開級)		指導教練
10 歲男子組 雙打冠軍 10 歲男子組 單打季軍	405 林則佑	李孟樺教練
基隆市 113 年度中小學聯合運動會網球項目		指導教練
國小四 ~ 六年級男子單打 第一名	604 林奂均	李孟樺教練
國小四 ~ 六年級男子雙打 第一名		
國小四 ~ 六年級男子單打 第三名	405 林則佑	
國小四 ~ 六年級男子雙打 第一名		
國小四 ~ 六年級女子單打 第二名	505 陳以薰	
國小四 ~ 六年級女子雙打 第一名		
國小四 ~ 六年級女子單打 第三名	506 王其蔚	
國小四 ~ 六年級女子雙打 第一名		
113 年主委盃全國青少年網球錦標賽		指導教練
10 歲男子組 雙打季軍 10 歲男子組 單打冠軍	405 林則佑	李孟樺教練
113 年太平洋網基盃全國青少年網球錦標賽		指導教練
12 歲女子組 單打季軍	506 王其蔚	李孟樺教練
12 歲女子組 單打冠軍 14 歲女子組 雙打冠軍	501 蘇品竹	李孟樺教練

2024 名家網球盃 澳網主題賽		指導教練
挑戰組 亞軍	501 蘇品竹	李孟樺教練
第 31 屆隊長盃網球錦標賽		指導教練
U12 女子組 第二名	506 王其蔚	李孟樺教練
113 年太平洋網基盃全國青少年網球錦標賽 (C-4 挑戰級)		指導教練
12 歲女子組 單打 季軍	505 陳以薰	李孟樺教練
羽球項目		
基隆市 113 年度中小學聯合運動羽球項目		指導教練
國小四年級女生團體組 冠軍	404 簡辰菲、404 陳靜妍、403 張淇安 401 王弈云、205 連奕淇	姚奕任教練
國小五年級女生團體組 殿軍	504 黃奕慈、502 簡語、503 簡芊晴 503 劉芮彤、503 李云瑄	
國小六年級女生團體組 殿軍	604 蔡雨瞳、603 范景煊、603 陳榆婕 601 簡可萱、605 李孟霏、603 簡好潔 606 鍾昀芸	
國小四年級男生單打組 第三名	402 方旻鈞	
籃球項目		
基隆市 112 年度基層運動選手訓練站籃球區域性對抗賽		指導教練
第二名	601 陳子奕、601 林郁愷、601 賴毓秉、602 李屹洋、602 朱廷洋 602 黃剴楨、603 羅宇揚、603 林品澤、604 李翰宗、605 林品浩 606 黃允澈、504 曾冠博、503 楊又睿、505 賴誌綸	丁柏初教練
2023 基隆一信盃校際籃球邀請賽		指導教練
殿軍	601 陳子奕、601 林郁愷、601 賴毓秉、602 李屹洋、602 朱廷洋 602 黃剴楨、603 羅宇揚、603 林品澤、604 李翰宗、605 林品浩 606 黃允澈、504 曾冠博、503 楊又睿、505 賴誌綸、504 林鈺騰	丁柏初教練
田徑項目		
112 年度基層運動選手訓練站田徑區域性對抗賽		指導教練
國小男童組跳高 第七名	606 黃允澈	連雅淇教練
國小男童組壘球擲遠 第四名	602 陳柏佑	
國小女童組壘球擲遠 第八名	606 蕭敏淳	
基隆市 113 中小聯運田徑項目		指導教練
壘球擲遠 第三名	602 陳柏佑	連雅淇教練
國小男生甲組 4x200 公尺接力 第八名	602 黃剴楨、403 吳祐軒 503 陳榆喆、602 陳柏佑	
柔道項目		
基隆市 113 年度中小學聯合運動會柔道項目		指導教練
國小男生 B 組第四級 冠軍	406 關成蹊	詹振杰教練
棒球項目		
112 學年度國民小學棒球運動聯賽軟式組基隆區預賽		指導教練
亞軍	301 曾尉然、301 劉勻寬、301 楊品樂、302 郭哲宇、305 田苙	張黃龍教練

亞軍	401 張書語、402 鄭元皓、402 王冠宇、403 陳奕勳、501 張顯騰 501 孫兆峰、501 王品淵、502 曾子熙、503 胡友銓、505 吳承恩 506 李建璋、602 張書源、602 陳柏佑、606 蕭敏淳	張黃龍教練
游泳項目		
113 年度基隆市中小聯聯合運動會游泳項目		指導教練
國小女生組 4*50 公尺自由式接力 第三名	604 張羽彤、603 黃愷緹	甘羽彤教練
國小女生組 4*50 公尺混合式接力 第三名	603 范景煊、604 蔡雨瞳	
國小男生組 4*50 公尺自由式接力 第七名	402 尤奕翔、304 何翊菲 204 王子齊、502 王子滔	
國小男生組 4*50 公尺混合式接力 第八名	402 尤奕翔、304 何翊菲 302 吳書帆、502 王子滔	
國小女生組 50 公尺蛙式 第四名	603 黃愷緹	
國小女生組 50 公尺蝶式 第五名	604 蔡雨瞳	
國小女生組 50 公尺蛙式 第八名	603 范景煊	
國小女生組 50 公尺自由式 第八名	604 張羽彤	
國小男生組 50 公尺蛙式 第五名	403 陳奕勳	
國小男生組 50 公尺蝶式 第六名	402 尤奕翔	
扯鈴項目		
113 年第二屆全國國小盃扯鈴運動錦標賽		指導教練
中年級組 扯鈴-乙類個人繞腳競速 特優	402 陳恩賢	許淳婷教練
中年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 優等		
中年級組 扯鈴-乙類個人繞腳競速 優等	406 紀舒懷	
中年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 特優		
中年級組 扯鈴-乙類個人繞腳競速 甲等	403 林宇鎮	
中年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 優等		
高年級組 扯鈴-乙類個人拋鈴跳繩 甲等	603 吳岱樺	
高年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 優等		
中年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 特優	404 陳靜妍	
高年級組 扯鈴-乙類個人花式賽 優等	505 王彥鈞	
其他項目		
基隆市 112 年語文競賽成績優異		指導老師
原住民語朗讀— 阿美語 特優第一名	506 李佳嫻	蔡佩真老師 潘翠淳老師 謝慈庭老師 陳敏華老師 黃建瑜老師 陳韻如老師 黃麗美老師 林秀美老師 詹富美老師 陳韋志主任
閩南語朗讀 特優第六名	601 張妘熙	
作文 優等	605 陳品卉	
國語朗讀教師組 特優第四名	陳韻如老師	

112 年全國語文競賽表現優異		指導老師
阿美族語朗讀 國小學生組 甲等	506 李佳嫻	林秀美老師
基隆市 112 年環保知識擂台賽		指導老師
第五名	506 宋為濬	黃正松老師
2023 全國地板滾球運動會北區初賽		指導老師
亞軍	605 邵尚澄、505 王彥鈞、604 蔡簡佑、506 蔡昊翔 603 王昱甯	莊晏瑜老師 吳佳洵老師
2023 全國地板滾球運動會總決賽		指導老師
殿軍	605 邵尚澄、505 王彥鈞、604 蔡簡佑、506 蔡昊翔 603 王昱甯	莊晏瑜老師 吳佳洵老師
基隆市 112 年度辦理多元文化教材網「生活情境用語對話」四格漫畫比賽		指導老師
佳作	406 余巧瑩	陳穎穎老師
基隆市 112 學年度學生音樂比賽個人項目		指導老師
鋼琴獨奏國小 B 組 甲等	404 簡辰菲	姚奕任老師
小提琴獨奏國小 B 組 甲等	502 簡語	
大提琴獨奏國小 B 組 甲等	602 饒竣喆	
基隆市 112 學年度學生音樂比賽同聲合唱項目		指導老師
優等	401 楊承軒、402 方旻薛、402 藍品捷、403 張淇安 403 鄧詒彬、404 松政皓、404 陳靜妍、404 簡辰菲 404 魏皖晴、404 林漳翊、404 陳以靈、405 游羽妮 405 楊沐恩、406 賴宥序、406 宋語棠、406 姚曉彤 501 王筠煊、501 陳宥晶、502 吳怡樂、502 王子滔 502 陳玟妤、503 劉芮彤、503 翁翊淳、503 張沁瑜 504 陳思妤、504 曾橋棠、505 張以晨、506 陳又瑀 506 張子晞、506 李佳嫻、601 張妘熙、601 杜禹霏 602 方韻茹、602 葉又菁、603 魯巧庭、603 簡妤潔 603 潘沛臻、605 丁雅馨、605 楊芷晴、605 溫婕妤	汪霖老師 莊郁維老師
112 年度全市英語學藝競賽活動國小組		指導老師
朗讀比賽榮獲優等	604 蔡雨瞳	潘翠淳老師
即席說圖比賽 佳作	606 吳翌睿	謝慈庭老師
112 學年度國民中小學本土語文口說藝術競賽		指導老師
阿美族語 國小高年級組 特優	601 陳子奕、601 林郁愷、601 彭景昇、603 林品澤 604 許嘉瑜、605 林品浩	林秀美老師 黃麗美老師
客語四縣腔 國小中年級組 優等	406 洪敏銓、406 姜旭、404 魏皖晴	廖聖芳老師 魏燕椿老師
閩南語 國小高年級組 甲等	506 粘靖紳、506 李建璋、504 賴宥騫、505 張景雲	陳敏華老師

第 19 屆春天畫展		指導老師
低年級甲組優選	303 黃晟璋	施萋葳老師 陳晶瑩老師 于馥瑄老師 吳佳洵老師 歐宣志老師
高年級甲組優選	401 劉仲修	
高年級甲組優選	404 曾銘荃	
教育部 112 學年度第 15 屆國小中小學生普及化運動基隆市樂樂棒球錦標賽		指導老師
季軍	王品淵、孫兆峰、陳又睿、藍子樑、吳書羽、黃勇鈞 張顯騰、簡楷恩、劉哲銓、黃懷石、曾浩鈞、王嘉煥 戴楷宸、許朔齊、鍾睿芸、王筠煊、許鈞瑞、蕭羽玲 陳宥晶、江咏庭、林語昕、陳煥樺、陳羿彤、蘇品竹 王彤珈	黃百齡老師 陳怡臻老師
112 學年度國民中小學科學展覽會		指導老師
國小組生活與應用科學科 (二) 特優 鄉土教材獎	503 李云瑄、506 王其蔚 503 劉芮彤、506 宋為濬、505 陳譽	李玆逸老師 黃百齡老師
國小組化學科佳作 鄉土教材	504 施吟佳、501 王品淵、502 許佑愷 504 廖彥勳	陳滢伊老師 陳怡君老師
亞特盃運動會		指導老師
籃球原地運球黃組第 1 名	603 游崑程	歐宣志老師 吳佳洵老師 張學雅老師 莊晏瑜老師 吳亭儀老師 于馥瑄老師 吳莉莉老師 施萋葳老師 蔣育坪老師
有氧登階紅組第一名	501 陳羿彤	
有氧登階藍組第一名	306 王耀弘	
壘球擲遠黃組第一名	604 蔡簡佑	
壘球擲遠黃組第二名	405 溫禹嘉	
100 公尺徑賽黃組第一名	504 楊鈞勝	
壘球擲遠綠組第二名	203 宋宇然	
立定跳遠黃組第三名	205 劉岱穎	
籃球原地運球藍組第三名	304 余柏寬	
100 公尺徑賽藍組第三名	306 藍廣名	
有氧登階，紅組第四名	605 林映岑	
有氧登階，紅組第四名	305 高莆桀	
籃球原地運球綠組第四名	206 林修董	

展覽佈置



展覽現場



1. 為教師進行導覽
2. 個人導覽影片
3. 聆聽問題並回應
4. 全校都有來參觀哩~
5. 導覽員訓練
6. 導覽員說明畫作

廣達游於藝

創新之變 經典之位展

你有多久沒玩水墨了呢？
這次游於藝展出四位中國近代繪畫大師---齊白石、徐悲鴻、張大千及趙無極的畫作，透過在視覺藝術課程，指導學生討論畫作並學習畫家的精神，最後在課程中帶著孩子進行水墨創作及陶藝創作。看到大家創作歷程，是不是很有趣呢？

導覽課程



展場學習單



授課教師對畫家詳細介紹

創作課程

嘗試滴墨入水中，加上水波自然的紋理，創造出紋路淡雅的魚群。



3年級
浮水印墨



結合藝術深耕計畫邀請陶藝蔡明城老師入校教學，用展覽畫作的意象創作各式陶藝作品。



4年級
陶藝創作



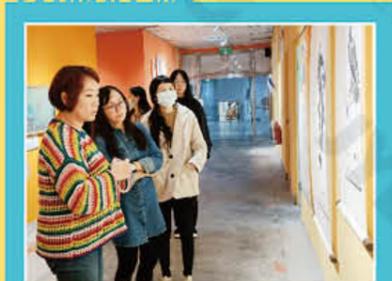
從張大千的「橫貫公路一景」看到太魯閣之美，除了玩墨色來拼貼出山水風景之外，放上也在過程中為地震中的花蓮祈福。



5.6年級
墨韻山水
拼貼



教師社群



教師SDGs跨領域社群討論融入教案



學生作品展



深美園地

15期

基隆市深美國民小學
Keelung Municipal Shen Mei Elementary School

發行人 陳建文
策畫 吳荔馨
總編輯 鄭雙慧
協助編輯 學年教師群
贊印 深美國小家長會
發行日 113年6月



SHEN

基隆市深美國民小學

基隆市信義區深美街198號

(02)2465-4821 (02)2465-5161

Keelung Municipal
Shen Mei Elementary School



MEI

