

一、請寫出正確的國字或注音(一格一分)

1 在他的生命中最黑暗的一段是親

人 的年少歲月。原本 意悠閒

的生活，就像 的煙火，瞬間失去

光彩。正當他對於未來充滿迷

之

時，師長的陪伴，讓他逐漸走出內心

的陰影和 絆，並下定決心要為自己

的人生擊出全 打。

2 在戰爭爆發數日之後，到處斷垣殘

壁。流離失所的人民，除了 不易

之外，原先 藏的各種物資，也幾乎

消耗殆盡， 斷炊。加上敵軍的各

種 奪和炸彈不斷的侵

市陷入 岌岌可危的狀態。

二、圈出錯別字，並寫上正確的國字和注音(一字兩分)

1 從古詩中，我們可以看出農家養
蠶、紡織、釀酒的各種活動。他們搭
配農歷的節氣，春耕夏耘秋收冬藏。
由於交通不便，若想探訪好友，有時

需要走過釧溝、綠野平疇，甚至翻山越嶺，才得以相見一面。但在那焯樸的年代裡，那怕是困倦的環境，還是會竭盡所能，端出豐盛的酒菜，慇懃相待。摯友間的情感，往往就在這賓主盡歡，酒酣耳熱的氣氛下，更為顯。

三、字詞選擇題(每題兩分)

() 1 下列各組「」中的字音，何

者前後相同？ ①「瞧」見／

島「礁」 ②城「郭」／「敦」

厚 ③「茱」萸／特「殊」

④「喬」木／吊「橋」。

() 2 下列各組「」中的字音，何

者前後不同？ ①牽「絆」／

「伴」侶 ②「屏」息／「屏」

風 ③腳「趾」／遺「址」

④回「饋」／慚「愧」。

() 3 下列詞語，何者代表的時間最

短？ ①那一瞬間 ②日出而

作，日入而息 ③緩緩 ④整

夜。

() 4 「我牽著幼小的妹妹，

的過馬路。」空格中應填入

下列何者？ ①拾級而上

②錯落有致 ③千里迢迢

④小心翼翼。

() 5 「花蓮太魯閣的自然景觀讓遊

客，不禁佩服造物者

的神奇。」空格中應填入下列

何者？ ①異曲同工 ②嘆
為觀止 ③倍感溫馨 ④與
眾不同。

() 6 下列「 」中的字義，何者前
後的意思不同？ ①「就」菊
花／「就」是 ②「汲」水／
「汲」取 ③「曝」晒／「曝」
光 ④「砌」磚／堆「砌」。

能活用生字語詞的 形音義		
評 量	答對 格數	評量 標準
	42- 38	表現 優異
	37- 30	表現 良好
	29- 20	已經 做到
	19- 10	還要 加油
	9以 下	努力 改進

四、文意理解選擇題(每題兩分)

() 7 在過故人莊一詩中，下列何者
屬於「靜態」的景物描寫？

①故人具雞黍，邀我至田家。
②開筵面場圃，把酒話桑
麻。 ③待到重陽日，還來就
菊花。 ④綠樹村邊合，青山
郭外斜。

() 8 在過故人莊一詩中，為什麼孟
浩然說等到重陽節，還要再來
賞菊花？ ①朋友家的菊花有
特別的品種。 ②和朋友開懷
暢飲，忍不住相約再聚。 ③重
陽節才能出門遠行。 ④朋友
準備的食物太豐盛。

() 9 把愛傳下去一文中提到「哪
裡有需要，家扶就在那裡」，
說明家扶基金會扮演什麼樣
的角色？ ①陪伴的力量 ②
脫貧的推手 ③球員的培訓
④部落的領導。

() 10 把愛傳下去一文告訴我們什
麼道理 ①受人幫助後要懂
得感恩，並且把愛傳下去。

②練球要專心一致，終能有所
成就。 ③長大要當牧師，才
算是回饋社會。 ④我們要立
志成立更多家扶基金會幫助
他人。

() 11 在山村車軌察一文中，「這與
世無爭的山村，這美麗迷人的
山村，豐富了沒有電視、沒有
電影、沒有電玩的我的童年。」
作者連用三個「沒有」，想要
強調什麼意義？ ①強調童
年不應有聲光娛樂 ②強調
童年生活單純 ③強調農村
缺乏資訊設備 ④強調小學
資訊教育落後。

() 12 在山村車軌察一文中，下列何
者是描述景物的句子？ ①
黃澄色的月光襯出了暗藍的
夜空，把群山環抱的山村照得
更加美麗。 ②我也喜歡和鄰
家的玩伴，趁星夜遊山。
③上學的孩童如鳥雀一樣行
走在村道上。 ④過午之後，
是山村最沉靜的時刻。

() 13 下列關於馬達加斯加，出發！
一文的敘述，何者錯誤？ ①
作者的心情隨著旅程的進行
而產生變化。 ②作者介紹了
地理位置、首都、種族與不同
生物。 ③作者期望更多人了
解生物的棲地環境，積極維護
生態。 ④作者鼓勵大家關心
生態的做法就是舉辦生態之
旅。

- () 14 在馬達加斯加，出發！一文，「哪一天當人為力量凌駕一切時，目前受到國家公園保護的這些物種，牠們該何去何從？」從此句話可知作者的心情為何？ ① 歡欣 ② 擔憂 ③ 滿足 ④ 疑惑。
- () 15 作者透過巨人的階梯一文，主要想告訴我們什麼？ ① 要參觀世界遺產才算有意義的旅行。 ② 旅行時要注意國際禮儀。 ③ 旅行可以增廣見聞，獲得深刻體會。 ④ 旅行時要多結交好友。

- () 16 在巨人的階梯一文中，關於村民的生活，下列敘述何者錯誤？ ① 搭乘吉普尼可克服當地路況。 ② 女人負責插秧、除草、收割。男人負責為維護梯田的石牆和運送稻米 ③ 水田可種稻、可養魚，是村民蛋白質的主要來源。 ④ 為了怕土壤流失，建築大型水庫，以維持梯田灌溉。
- () 17 在沉睡的天空之城一文中，提到「那一瞬間，一個微笑，我懂了！」這句話與下列哪一個詞語的意思相近？ ① 難以捉摸 ② 豁然開朗 ③ 心神嚮往 ④ 驚呼連連。

- () 18 在沉睡的天空之城一文中，下列哪一句話不是描寫馬丘比丘建築的特色？ ① 我一手撫摸那磨光的大型石牆，看著牆上石塊和石塊之間的接縫，是如何完美的接替著。 ② 進入城內，必須穿越一座巨

大石門，門上的巨石有幾十噸重。③ 進去之後，先看到石頭堆砌的小空間。 ④ 眼前的細雨彷彿清透的輕紗，讓古城籠罩在難以捉摸的神祕氛圍中。

- () 19 在把愛傳下去一文中，林慶台曾說「沒有家扶，就沒有今天的我！」他說這句話時，主要強調什麼樣的心情？ ① 感恩。 ② 感動。 ③ 感嘆。 ④ 感傷。

五、閱讀測驗(一題兩分)

1 九月九日憶山東兄弟 王維
獨在異鄉為異客，每逢佳節倍思親
遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。

- () 1 下面哪一個描述，符合作者想表達的意涵？ ① 作者和家人在家乡 ② 作者從不過節 ③ 插茱萸時，少了作者一人 ④ 作者的兄弟都不願登高。
- () 2 作者在詩中主要是抒發什麼樣的心情？ ① 懷才不遇 ② 遙想祖國 ③ 思鄉懷親 ④ 故人離去。
- () 3 詩中的「遍」插茱萸，其意思和下列哪一個「遍」意思不同？ ① 遍地開花 ② 遍體鱗傷 ③ 練習一遍 ④ 哀鴻遍野。

2 依稀記得讀小學時，第一棟教室前面，有一座美麗的升旗台。
洗石子的台座，中間矗立著銀色的旗竿，筆直的伸向藍天。兩旁和後面，簇擁著墨綠的龍柏。沿著升旗台四周的花

圃，圍繞著白色的矮籬。那矮籬只有一尺高，由一塊一塊的木板搭接而成，塗著亮亮的白漆。矮籬裡面，彷彿是一方聖潔的土地，在陽光下，散發著溫柔的光輝。

我經常站在附近的紅土操場上，仰望高高的旗竿和上面飄揚的旗子，年少的心中，總會不由自主地升起一股敬畏之情。

() 1 這篇文章中，最主要描述到哪一個場地？①升旗台 ②教室 ③矮籬 ④操場。

() 2 作者在文中主要抒發什麼樣的心情？①懷疑人生 ②想念故鄉 ③回憶童年 ④夢想未來。

() 3 下面哪一個描述不符合作者想表達的意涵？①「銀色的旗竿，筆直的伸向藍天」表示作者俯視 ②「矮籬裡面，彷彿是一方聖潔的土地」，作者運用譬喻修辭 ③「沿著升旗台四周的花圃，圍繞著白色的矮籬」，作者運用摹寫修辭 ④「年少的心中，總會不由自主地升起一股敬畏之情」。表示升旗台在作者心中留下深刻印象。

運用閱讀策略，思考和批判文章內容，增進閱讀能力。		
評量	答對格數	評量標準
	38-34	表現優異
	33-30	表現良好
	29-20	已經做到
	19-10	還要加油
	9以下	努力改進

六、造句(一題五分)

1 輪廓

2 搖曳

3 井然有序

4 櫛比鱗次

能活用生字語詞的形音義，並熟悉字詞句型。		
評量	答對格數	評量標準
	20-17	表現優異
	16-13	表現良好
	12-10	已經做到
	9-6	還要加油
	5以下	努力改進

命題教師——鄭惠姮老師
命題範圍——六下康軒版一、六課