

寫出國字注音(每字一格,共25格)

努力愛春華

李潼

我格外記得國小畢業那年的六月。

在六月之前,我們是學校裡最健壯、

學問、有些權力,說是最高傲的一群,也可以。不是嗎?各項運動的校隊代表、司儀、升旗手、

察隊,幾乎都讓我們六年級的學生包辦了,

誰最能和老師

辯論

誰最有把握提個問題考倒

老師?還不是我們六年級。在六月之前,我們也

是愛吵架常

禍

的一群,這讓老師非常苦

他說:「大部分同學都是六年來同班的,從初見

的

到

現在天天鬥嘴,對每個人來講,是

一生中難得的緣分,珍惜都來不及。」話是不

錯,但也因為六年同窗,誰的德性怎樣,誰的壞毛病怎樣,每個人都清清楚楚,大家太熟悉了,

起嘴來又

會輕易認輸求

饒

奇妙的是,時序進入初夏的六月,當知了在

繁花的

的

鳳凰樹上響遍校園時;當我們一班

班循著老師指示到樹下練唱

歌時,我們真

想不通,這裡頭究竟藏伏了什麼魔力?因為每個人的心,忽然溫柔起來;每個人的眼神都和順起來。離畢業典禮還有十來天,卻已經有人在練唱

的中途,禁不住留下「

戀不捨

」的眼淚。把

頑皮的同學看成活潑,

頭

的同學看成不

拘小節,把出言不遜的同學看成直爽,回想起來全是他們的好。而對於原本知禮、好學不

而

又熱心助人的同學,更在心中暗自下了決定:在

畢業紀念冊的空白頁,一定要寫下:「

冊

執筆:

妳是我永遠的知己」。

連操場上惹人厭的坑洞都會多看一眼,對於校園的花木更有情了。那幾位教

誨

厲的老

師,在此刻看來,油生「有幸受教」的感謝。

雖然老師們一

的說

「這個階段的結束,

是另一個階段的開始」、「地球是圓的,總有再見面的時候」、「回憶是為了策勵將來,大家努力向前吧」。我們安靜的聽著,心頭反而翻

出

更洶

湧的波濤,真是「莫名其妙」,沒有人能用完整的字句說出那樣的感受。

畢業典禮那天,剛出版的紀念冊送來了,老師親手一本一本發下去,他為每一本紀念冊題字

贈

,每一本都同樣這幾個字:努力愛春華。

寫完四十八本後,他說:「青春年華,要努力真愛,珍惜每一個遊賞的機會,珍惜每一次學習的機會,珍惜每一個交朋友的机会,願每一個人的青春年華都充實可愛,前程似

錦

」

老師實在不應該在那時又叮嚀一句:「典禮開始以後,千萬別哭出聲來,大家要守信用。」他害我們對他又失信了一次,尤其想著那句人人認得的「努力愛春華」,心中雖

有

慚愧,也有

期望,心緒奔騰,險險亂了典禮的進行;但也因此,我長久都記得那一年的六月。

選出正確的答案

() 1 下列「」中的詞語,何者不能互換?

- () ① 年關「迫近/接近」了,家家戶戶忙著大掃除。
- () ② 朋友拜託的事,他「大抵/大概」都會幫忙。
- () ③ 這件事千萬不能「宣揚/張揚」出去。
- () ④ 小妹妹「膽敢/不敢」爬上大樹,大家都為她捏把冷汗。
- () 2 「抽身」是什麼意思? ① 全身都是 ② 比喻為別人著想 ③ 抽出空閒的時間 ④ 脫身離去,不參與其事。

- () 3 下列哪個景象可用「扶疏」來形容？ ①樹木枝葉稀疏 ②樹木枝葉茂密 ③花草凋零 ④人數稀少。
- () 4 下列「」中的字，何者字義正確？ ①「彌」補：更加 ②「網」壇：某種團體的總稱。 ③「俊」彥：民間流傳的俗語。 ④「晉」級：呈獻、奉上。
- () 5 下列詞語之間的關係，何者與「晉級／升遷」相同？ ①遵循／違背 ②擷取／捨棄 ③彌補／補償 ④懈怠／勤奮。

能認識常用漢字 2200-2700 字			
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
30-29 格	28-24 格	23-18 格	17-12 格
			11 格以下

根據【努力愛春華】一文，回答下面問題
(每題 2 格，共 8 格)

- () 1 關於努力愛春華，下列敘述何者錯誤？
①以順敘法敘寫國小畢業那年六月發生的事 ②是一篇敘文 ③藉由作者回憶小學畢業前夕的心情轉折，和老師的紀念冊題字，帶出「青春不要留白」的涵義 ④鼓勵畢業生把握大好青春、用心生活，讓生命更加充實
- () 2 努力愛春華中，文中說：「他害我們對他又守信了一次。」這是什麼意思？
①學生們早上來不及起床去上學，都沒有去參加畢業典禮 ②學生們在典禮上忘記歌詞，沒有把驪歌好好的唱完 ③學生們自認能遵守不哭的約定，但是被牽引情緒反而哭了 ④學生們都沒有讓家長知道畢業典禮的時間，無家長去觀禮
- () 3 努力愛春華中，回想同學時都是他們的好的原因是什麼？
①因為不捨的情緒，讓一切變美好 ②因為同學真的改過了 ③因為老師的叮嚀，讓一切變美好 ④因為善良的個性，讓一切變美好
- () 4 本課「努力愛春華」的意思為何？(①勸人把握光陰 ②應珍惜友誼 ③要努力去愛人 ④努力喜歡春華)
- 5 努力愛春華中，進入六月，畢業生們有什麼改變？請舉出兩個例子。

6 文中，作者那些感受與你有相似之處？請解釋說明。

能運用不同的閱讀策略，增進閱讀能力			
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
16-14 格	13-12 格	11-8 格	7-3 格
			2 格以下

(每題一格，共 20 格)

- 1 () 下列對於油條報紙·文字夢一文的敘述，何者正確？ ①作者主動為祖父讀報是因為想看報紙。 ②作者最喜歡吃的食物是油條 ③作者覺得記者比作家還偉大。 ④作者喜歡收藏新聞版的內容。
- 2 () 在雕刻一座小島一文「泡沫底下，我那已經消失的小島重新又浮了上來，模樣依舊完好如初。」句子是在傳達什麼訊息？ ①作者再次用肥皂雕刻了小島。 ②澎湖小島永遠不會下沉 ③作者決定重新學習雕刻 ④作者一直都眷戀著故鄉。
- 3 () 童年·夏日·棉花糖的作者想藉由本文述說什麼？ ①希望每個人的童年都有難忘的零食 ②希望每個人都能在童年立定未來的志向 ③希望每個人的童年生活都能平安、健康 ④希望每個人的童年都能保有有趣、浪漫的事物。
- 4 () 下列何者不是追夢的翅膀一文闡述的重點？
①只要有自信就能夢想成真 ②夢想需要努力付出與行動。 ③「閱讀」是追夢最有效的方法。 ④追夢是沒有捷徑的，成功都來自之前的失敗軌跡。
- 5 () 在祝賀你，孩子一文中，作者提到自己為什麼「眼角潮溼了」？ ①作者捨不得孩子將遠離自己 ②作者找到紀念冊相片裡的孩子，滿足而感動 ③作者因為孩子要出國念書而感傷 ④孩子是一百多個畢業生中最活潑的。
- 6 () 在雕刻一座小島一文中，哪一句可以看出作者勤儉的個性？ ①我瞧著那座用肥皂塊雕成的小小的島，想像著島上布滿著風，海水在島的四周不停的湧動。 ②剩下來的肥皂屑我沒扔掉，將它全部包好，準備帶回家給媽媽用來洗衣服。 ③我收起雕刻刀，專心背書、寫字，不曾再去碰它。 ④我一筆一筆的在紙上刻畫著它，彷彿又變回那個當

初愛上雕刻的小男孩。

7 () 油條報紙·文字夢一文中，作者為什麼喜歡

- 去買油條？ ①作者很喜歡吃油條 ②作者不想待在家裡 ③可以保留找回的零錢 ④可以得到包油條的舊報紙。

8 () 追夢的翅膀一文中，為什麼林義傑說：「有

- 時最慢是最快。」？ ①比賽是比誰比較慢，所以慢慢跑。 ②長途跑步，靠得不是速度，而是耐力。 ③最先跑到終點的，沒有經歷失敗。 ④過程的美好風景才是樂趣所在。

9 () 童年·夏日·棉花糖一文中，「一輪輪金黃

- 的圓盤」指的是什麼？ ①炎熱的太陽 ②盛開的向日葵 ③夜晚的明月 ④賣棉花糖老人的笑臉。

10 () 在祝賀你，孩子一文中，作者為什麼要提及

- 自己的童年？ ①希望孩子能體會父親的辛苦並懂得報恩 ②期許孩子能夠惜福且樂觀 ③希望孩子能在艱難生活中鍛鍊頑強存活的意志 ④希望孩子懂得分享生活物質的高貴情操。

11 () 關於祝賀你，孩子一文的敘述，下列何者錯誤？

①作者回想自己的小學畢業典禮，分享自己也有和孩子一樣畢業的感傷經驗。

②回顧背著孩子，重量已達極限，不免喟嘆孩子不懂得體貼。

③作者找到紀念冊相片中的孩子，滿足的笑了。

④父親寫給孩子的信，想表達他對孩子的祝福與期許。

12 () 在雕刻一座小島一文中，「我默默的惦記著

它，懷想著它，像是有什麼東西梗塞在胸口。」文中梗塞在胸口的「東西」是指什麼？

①那組刀鋒犀利，而且還有紅色木頭刀柄的雕刻刀。

②自己雕刻的第一艘船

③無法回到澎湖童年時光的惆悵心情

④回到臺灣本島的喜悅。

13 () 油條報紙·文字夢一文中，「當時的新聞稿，

記者不署名，作家個個有名字，顯然是作家比較大，但是，他們怎麼躲在副刊裡，而記

者寫的卻放在主刊？」從這句話中，我們可以推測作者認為誰比較「大」？

- ①記者 ②作家 ③副刊 ④主刊。

14 () 追夢的翅膀一文中，作者引用了古人及盧彥

勳的言論，這樣的做法有什麼效果？ ①真實傳達人物的感受 ②讓讀者閱讀時感到有親切感 ③加強文章的說服力 ④證明自己學識豐富

15 () 下列關於雕刻一座小島一文的敘述，何者錯誤？

- ①作者最滿意的作品是一座小島 ②媽媽陪著作者去買雕刻刀 ③作者運用肥皂來雕刻 ④作者最後買下的是比較粗糙的雕刻刀

16 () 油條報紙·文字夢一文中，「想必當時那一個一個的文字，已經逐漸拼貼出我的大夢，

我的作家夢。」這句話所隱藏的含義是什麼？ ①作者因兒時讀報而開啟了寫作之路。

②作者喜歡剪貼報紙，並自己做版面設計。

③作者經由讀報來學習難字、新詞。

④作者是因為想要當作家才開始讀報的。

讀報的。

17 () 在祝賀你，孩子一文中，「孩子，我知道這

路途會相當遙遠而崎嶇，但是你不要懼怕，我會伴你同行。」作者為什麼這麼說？ ①

期許孩子不要因遇到挫折險阻而退縮，父親始終會給予支持與信心。

②深怕孩子特立獨行，擅自妄為而出差錯。

③孩子沒吃過像他一樣的苦，恐怕無法忍受挫折。

④希望孩子做任何決策都先徵詢父親的意見。

⑤追夢的翅膀一文中提到盧彥勳、稻垣篤子和

林義傑，他們的共同特質不包括下列何者？ ①擁有夢想，並為追尋夢想努力不懈。

②喜歡大量閱讀。

③能勤於練習，從失敗中不斷學習、修正。

④對喜歡的事物擁有高度興趣。

度興趣。

背面還有寫作題喔！

19 () 在童年·夏日·棉花糖一文中，下列何者呈

現出童年不再的感嘆？ ①也許，沒有一個孩子不愛雲，沒有一顆童心是不對雲影充滿好奇與幻想的吧？ ②那活潑可喜的生活畫面，在初夏的微風中，充滿了天真的諧趣。 ③於是，賣棉花糖的老者，便成了捕雲、網雲、巧手織雲的人了。 ④屬於棉花糖、屬於蝴蝶結、屬於雀斑的童年，已成為永恆、甜蜜的回憶。

20 () 追夢的翅膀一文中，提到追夢是沒有捷徑的，

所有的成功都來自什麼？ ①輝煌功績 ②冒險經歷 ③失敗軌跡 ④前人智慧。

能思考並體會文章中解決問題的過程				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
20-19 格	18-16 格	15-12 格	11-8 格	7 格以下

選出正確的答案(每格一格，共5格)

1 () 下列文句，何者使用了「味覺」摹寫？ ①鬆鬆

的棉花、甜甜的棉花，入口即化的那種感覺猶在舌間。 ②也許，沒有一個孩子不愛雲，沒有一顆童心是不對雲影充滿好奇與幻想的吧？ ③曾經，我也是手捧棉花糖，一任陽光輕輕灑在雙頰上的女孩。 ④屬於棉花糖、屬於蝴蝶結、屬於雀斑的童年，已成為永恆、甜蜜的回憶。

2 () 在祝賀你，孩子一文中，作者分別在首尾用「祝

賀你，孩子！」「祝福你，我的孩子！」這兩句話，這種寫作手法有什麼效果？ ①有層次的呼應題旨、加強語氣。 ②使人理解、明白 ③表示依依不捨之情 ④可以強調論點。

3 () 林義傑說：『有時最慢是最快！』這段文字運用

了人物的說法，屬於引用修辭。下列何者也使用了相同的寫作技巧？ ①春天，悄悄的走向大地。 ②美麗的夏夜呀！涼爽的夏夜呀！ ③所謂「一分耕耘，一分收穫」，流汗撒種的人必能歡呼收割。 ④我們不該對那些認真工作的人，獻上一份謝意嗎？

4 () 下列句子，何者運用「抒情」的表述方式？ ①

假日的午後，我走在九張犁大圳旁的田埂上。 ②沒有挫折的人生，就像沒有波浪的海洋，難以給人乘風破浪的挑戰性和成就感。既然挫折不能避免，我們就應該學會「讓失敗產生覺醒」，以積極的態度來面對它。 ③我開始喜歡蜘蛛了，牠是那麼聰明、靈巧、倔強、堅韌。我喜歡蛛網，它給我的少年時代留下了美好的回憶。 ④颱風帶來豐沛的雨量，滾滾泥水從山上奔流而下，沖走大片農田，沖毀道路，柏油路面碎成一塊塊不規則的形狀。

5 () 「類疊」修辭是指同一個字、詞語、語句，以連

接或隔離的方式重複使用，可以加強語氣，使文章更具節奏感。下列何者使用了這樣的修辭方式？ ①碧葉扶疏的深巷底，有一棵古老巨大的鳳凰木。 ②賣棉花糖的老者，便成了捕雲、網雲、巧手織雲的人了。 ③鬆鬆的棉花、甜甜的棉花，入口即化的那種感覺猶在舌間，但光陰竟悄然飛逝 ④做棉花糖，實在是一種詩意盎然的袖珍手工業。

6 () 下列文句，哪一句贈言適用於畢業的同窗好友？

①溫馨的燭光為你點亮，願生日的快樂永在心。 ②面對未來的挑戰，為自己的理想奮鬥吧！ ③教誨如春風，師恩似海深。 ④所有的悲歡都已成灰燼，任世界哪一條路我都不能與你同行。

選詞填入：根據文句敘述判斷文句呈現的特質

節儉 堅持 獨立 謹慎 自信 勤奮 頑固

• 她不夠聰明，願用博讀廣記來彌補知識和智慧。↓ ()
• 我看了看，心裡好想买那組刀鋒犀利，而且還有紅色木頭刀柄的，但實際上，買下的是比較粗糙的另一組雕刻刀。↓ ()

• 小學的我雖識字不多，主動向祖父主動要來讀報的工作，除了讀報、猜字外，還要做臺語翻譯。↓ ()

• 超跑好手林義傑曾說：「有時最慢就是最快。」↓ ()

堅持下去，快到盡頭了？

能認識文章的各種表述方式				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
14-13格	12-10格	9-7格	6-4格	3格以下

選出正確的詞填入

自得其樂 持之以恆 若有若無 出人意料
 截然不同 不約而同 喟嘆 美夢成真
 全神貫注 操之過急 讚嘆

1. 大雄想學直排輪，起先因未掌握訣竅又（ ），屢屢跌倒受傷，後來他（ ），聽從教練指導，注意平衡、肌肉協調，專心學習，並且（ ）的練習，不半途而廢，終於（ ），還可以參加闖關活動。
2. 聽了她悲慘的遭遇，真是令人（ ）不已。
3. 面對尼加拉瀑布的壯麗景觀，我不禁（ ）大自然的奧妙神奇。
4. 同一部電影，竟然有兩種（ ）的看法，令人感到訝異。
5. 男女主角之間（ ）的感情，讓大家都看得一頭霧水。
6. 這部電影的結局，還真是（ ）之外，頗有創意。
7. 妹妹因為生病不能和我們去遊樂園玩，不過她在家玩積木也能（ ）。

寫作練習

孩子們，這學期是你在深美國小的最後一學期，畢業旅行、自主研究、精裝檔案：等活動，將引領你邁向最後的儀式—畢業典禮，在深美國小，屬於你的秘密基地，屬於你的學習園地，屬於你的嬉鬧夥伴，緣分即將告一段落，進入下一階段，請以「夏日·畢業·深美情」為主題，完成以下的主題寫作。

（每題3格，共6格）

★也許……不過……—

★儘管……還是……—

送禮貴在心意，而不是價格。每一樣物品都可賦予它象徵的意涵作為禮物與祝福，請你根據旁邊的寫作方式，設計兩樣你想送給老師的畢業禮物。

範例：

- 第一樣：牙籤。挑出別人的長處。
- 第二樣：橡皮筋。保持彈性，每件事情都能完成。
- 第三樣：O₂。恢復別人以及自己受傷的感情。
- 第四樣：鉛筆。寫下你每天的願望。
- 第五樣：銅板。提醒你，你是有價值而且特殊的。

摘自老師的十二個見面禮

禮物	意義

能練習不同表述方式寫作				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
20-18格	17-14格	13-10格	9-6格	5格以下