

基隆市深美國小一〇九學年度上學期六年級國語科期末評量卷

版本與範圍：康軒版第八—十四課

年 班

號

姓名：

家長簽名：

壹、寫出正確的國字和注音(每格1分，共22分)

1. 傳說鬼王無慘 兔三 窟，有時

候在貧 土地的 屋裡吃 力

白菜，有時候在 香 的

廊 下，靠著 篋 啜 飲味

噌 湯。

2. 即便還未罪證確 鬼殺隊

位都相當警 惕，不會被他看似無

害的表象給蒙 害。

3. 由於火勢太旺，蝴蝶忍 煮的麻

湯藥不但噴 到 玻 璃上，

還弄髒了晾在 杆上的 塵 尾。

貳、改錯字(每格1分，共8分)

() () 1. 姊姊在桌上發現一束玫瑰花，裡面帖著一張沒有署名的卡片。

() () 2. 每到冬天，我的腦海總營繞著草莓糖葫蘆外衣那層紗糖的甜蜜滋味。

() () 3. 炭治郎由忠地認為，自己最終愛的妹妹是全世界最善良的人。

() () 4. 像這樣溼漉漉的天氣，最適合和親友圍在火爐邊吃暖暖的火鍋了。

能認識並使用常用漢字 2200-2700 字。			
評量標準	表現優異	表現良好	已經做到
答對格數	30-28 格	27-24 格	23-20 格
			19-16 格
			16 格以下
評量結果			

參、選出最適當的答案(每題2分，共8分)

() 1. 下列各組「」中的字音，何者前後相同？
① 打「垮」／「跨」行 ② 「懇」切／「墾」丁 ③ 「篇」章／普「遍」 ④ 開「闢」／「癖」好。

() 2. 下列「」的字義，哪一個和其他三者不同？
① 「藥」 ② 「湯」 ③ 「煮」 ④ 「夜」。

() 3. 下列哪個「」中代稱的動物不同？ ① 虎以為然，故遂與「之」行。 ② 獸見「之」皆走。 ③ 今「子」食我，是逆天帝命也。 ④ 虎不知獸畏「己」而走也，以為畏狐也。

() 4. 下列哪組「」中的字音相同？ ① 倉「卒」／一兵一「卒」 ② 妥「帖」／沉思三「帖」 ③ 「削」皮／刀「削」麵 ④ 「埋」怨／「埋」葬。

【背面還有題目，請繼續加油！】

肆、填入適合的語詞（每格1分，共13分）

（每個語詞僅使用一次，答案不重複）

旁若無人	放之四海而皆準	捏一把冷汗
退避三舍	繽紛燦爛	落荒而逃
高聲喧嘩	名不虛傳	驚慌失措
迫不得已	胸有成竹	打退堂鼓

善逸經常揚著（

）的笑容，

（）地到處向女孩子示愛，他以
為伸手不打笑臉人是（）的道理，
不僅對自己的告白（），也認為
沒有人會拒絕自己這樣（）的大
帥哥，殊不知一般的女孩子往往只會對這樣一見面
就死纏爛打的人（）。

使用雷之呼吸的他，平常戰鬥時不但總是在第
一時間就想（），還會一邊扯著

喉嚨（），常常打草驚蛇，讓人

不禁為他（）。

只有（）必須和他一起出任

務的彌豆子才有機會見識到善逸不為人知的一面，
儘管他內心（），仍會為了保護
同伴而使出（）的霹靂一閃將敵
人打得（）。

伍、造句（每格1分，造句每題3分，共7分。

錯字、流暢度、標點符號各1分）

1. 絕不……總是……

2. 先擴寫詞語，再寫成完整的句子

轉瞬間↓（）

↓

能掌握文章要點，並熟習字詞句型。

評量標準	表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
答對格數	24-22 格	21-19 格	18-16 格	15-13 格	12 格以下
評量結果					

陸、根據課文，選出最適合的答案（每題2分，共22分）

（）1. 大小剛好的鞋子一文中，作者引用了一些
成語，這樣的做法有什麼效果？ ①真實
傳達人物的感受 ②加強文章的說服力
③讓讀者閱讀時感到有親切感 ④證明自
己學識豐富。

（）2. 大小剛好的鞋子一文中，作者在文章最後
提到「嗯，這雙鞋子大小剛好啊！」，這
句話是想表達什麼意思？ ①鞋子的尺寸
比腳小一點。 ②鞋子的尺寸比腳大一
點。 ③鞋子的尺寸符合當地的風俗習
慣。 ④作者很會挑選鞋子的尺寸。

（）3. 下列關於沉思三帖的敘述，何者正確？
①心中的花園一文中的盲人是透過朋友告
知才知道花開了 ②少年與海鷗一文中的
少年是因為好玩才決定抓海鷗 ③石頭裡
的巨人一文中的「巨人」指的是大衛 ④三
篇文章中的主角皆善用正面思考的能力。

（）4. 關於宮澤賢治的敘述，下列何者錯誤？
①出生於日本岩手縣。 ②具有農業相關
背景，曾從事農業改良。 ③創作過最著
名的童話是銀河鐵道之夜。 ④會把對自
然生命的價值觀寫進詩篇中。

（）5. 我願一詩中，「我願成為像這樣的——大
傻瓜。」句中作者想要成為的「大傻瓜」
是什麼樣的人？ ①不會被誇獎的人 ②
身強體壯的人 ③堅持自己信念的人 ④
以上皆是。

（）6. 我願一詩中，「一天吃四碗糙米，配點味
噌和野菜」的飲食習慣可以用哪一個詞語
形容？ ①清粥小菜 ②滿漢全席 ③
山珍海味 ④粗茶淡飯。

【別忘了還有第二張，請繼續加油！】

- () 7. 下列關於最好的味覺禮物的敘述，何者**錯誤**？
①作者邀請朋友一起讓孩子們品嚐食物的原味。 ②作者的媽媽總是請作者試果醬的味道。 ③李子果肉融化混合著焦糖的味道總是令女孩子們退避三舍。 ④孩子們認為鳳梨汁很美味。

- () 8. 下列文句中用到的摹寫感官寫何者**不同**？
①鳳梨的甜香氣味，此刻已充滿整個空間。 ②淺黃色的鳳梨汁就完成了。 ③一杯杯盛裝在透明杯子裡的果汁。 ④塊狀的芭樂轉瞬間「粉身碎骨」。

- () 9. 下列關於戰國策一書的敘述，何者**錯誤**？
(甲)西漢劉備編輯。(乙)文字明快，以大量的寓言故事來表情達理。(丙)內容記載春秋時代各國的政治大事及君臣間的言論、事蹟。 ①甲乙丙 ②乙丙 ③甲乙 ④甲丙。

- () 10. 在空城計一文中，何者**並非**諸葛亮的計策能成功的原因？
①司馬懿認為自己相當了解孔明。 ②孔明帶兵有方，軍令如山，士兵們相當信任他。 ③孔明的二千五百名士兵全都是菁英。 ④孔明氣定神閒。

- () 11. 根據空城計一文，司馬懿面對孔明「空城計」，他的行動轉變過程如何？
①親自一探究竟↓擔心埋伏↓懷疑士兵的回報↓決定撤兵 ②懷疑士兵的回報↓擔心埋伏↓親自一探究竟↓決定撤兵 ③懷疑士兵的回報↓親自一探究竟↓擔心埋伏↓決定撤兵 ④擔心埋伏↓懷疑士兵的回報↓親自一探究竟↓決定撤兵。

柒、閱讀測驗(每題2分，共20分)

一、原鄉風情

近幾年來，臺灣的跨國聯姻家庭以及來臺工作的外籍人士，有愈來愈多的趨勢。除了外籍人士融入臺灣社會需要調適外，同時國人也應適時調整對外籍人士的應對進退態度，以降低因文化隔閡所產生的不必要誤解與衝突。

外籍配偶原有的母語、風俗文化，有時不被國人所接受，甚至視為茹毛飲血①的蠻夷之邦②。例如：印尼約有百分之八十的人民信奉伊斯蘭教，伊斯蘭教徒是不吃豬肉、不拿香拜拜，且仍有多數人

是直接用手取食的；而泰國人則很忌諱被人摸頭、打頭，也忌諱把腳伸到別人面前，或就坐時翹腿等，因為他們認為頭是很重要、神聖的，而腳則是低下、不潔的。

其實，除了法律所不允許的以外，不同的文化之間本應相互尊重、互信互納，沒有絕對的孰優孰劣，所以當臺灣人在看待外籍人士所謂的「粗魯野蠻」的風俗習慣時，不知是否曾想過，在臺灣夜市常見的「活剝蛇膽」、「豬腳」、「雞屁股」、「豬血糕」等，對我們而言是美食，但看在外國人眼裡，似乎也同樣是對方眼中的「粗野蠻」。

「海不厭涓滴，乃能成其大③。」因為有包容、有度量，才能成就大業，所以人才不被埋沒。外籍配偶或外籍勞工隻身來臺生活，除了生活適應的問題外，也產生文化失調的現象，臺灣人民應共同協助、尊重，並進一步調整應對的態度及作為，這樣才能營造族群和諧相處的社會。

【注釋】

①茹毛飲血：上古時候，人們尚不知用火，連毛帶血生食鳥獸。②蠻夷之邦：古代中國對外族的稱呼。③海不厭涓滴，乃能成其大：海不排斥涓滴之水，才能成就它的深廣。

- () 1. 印尼約有百分之八十的人民信奉什麼宗教？
①佛教 ②基督教 ③伊斯蘭教 ④道教。

- () 2. 下列哪一個**不是**泰國人的忌諱？
①被人摸頭 ②把腳伸到別人面前 ③坐時翹腿 ④不吃豬肉。

- () 3. 「海不厭涓滴，乃能成其大。」這句話有什麼含義呢？
①人要個性溫和。 ②能包容才能成就大業。 ③為人處世要謙虛。 ④做人要飲水思源。

- () 4. 下列何者**不是**文中提到外國人來台灣會不敢吃的夜市美食？
①活剝蛇膽 ②臭豆腐 ③豬血糕 ④雞屁股。

- () 5. 下列關於各國與宗教習俗的敘述，何者正確？
①道教徒不吃牛肉 ②印尼人都不拿香拜拜 ③印度有百分之八十的人民信奉伊斯蘭教 ④泰國人認為頭比腳神聖。

【背面還有題目，請繼續加油！】

二、未走之路

羅伯特·佛洛斯特（美）

曹明倫（譯）

金色的樹林中有兩條岔路，
可惜我不能沿著兩條路行走；
我久久的站在那分岔的地方，
極目眺望①其中一條路的盡頭；
直到它轉彎，消失在樹林深處。

然後我毅然踏上了另一條路，
這條路也許更值得我嚮往，
因為它荒草叢生，人跡罕至；
不過說到其冷清與荒涼，
兩條路幾乎是一模一樣。

那天早晨兩條路都鋪滿落葉，
落葉上都沒有被踩踏的痕跡。
唉，我把第一條路留給未來！
但我知道人世間阡陌縱橫②，
我不知未來能否再回到那裡。

我將會一邊慨嘆一邊敘說，
在某個地方，在很久很久以後：
曾有兩條小路在樹林中分手，
我選了一條人跡稀少的行走，
結果後來的一切都截然不同。

【注釋】

- ①極目：集中全身力氣到眼睛上向遠處看。
②阡陌縱橫：阡陌，田間小道，南北叫做阡，東西叫做陌。縱橫，直線叫做縱，橫線叫做橫。形容田間小路交錯。

- （ ） 1. 根據詩中的描述，我們可以知道作者最後選擇的路是哪一條？ ①久久眺望的那條路 ②冷清荒涼的那條路 ③鋪滿落葉的那條路 ④荒草叢生，人跡罕至的那條路。

- （ ） 2. 從下列哪一句文句可以看出作者難以抉擇要走哪條路？ ①因為它荒草叢生，人跡罕至 ②我久久的站在那分岔的地方 ③唉，我把第一條路留給未來！ ④結果後來的一切都截然不同。

- （ ） 3. 作者將岔路比喻為什麼呢？ ①人生中的誘惑 ②人生中的困難 ③人生中必須面對的抉擇 ④錯誤的道路。

- （ ） 4. 詩中出現「久久」、「極目眺望」傳達出作者在決定時的態度應該為何？ ①深思熟慮 ②隨心所欲 ③漫不經心 ④事不關己。

- （ ） 5. 下列哪一段話最接近這首詩想要傳達的主旨？ ①做決定要慎重 ②人生的決定只要交由父母安排就好 ③無論做出什麼樣的抉擇，每個人的人生都是獨特的 ④人生的抉擇可以隨時重新來過。

能認識文章的各種表述方式及不同文類、題材，擴充閱讀範圍。		
評量標準	表現優異	表現良好
答對格數	21-19 格	18-16 格
評量結果	已經做到	還要加油
	15-13 格	12-10 格
	努力改進	10 格以下

【恭喜完成試題，請檢查三遍再休息！】

命題老師：金 恩

