

版本與範圍：翰林第八、十四課 六年（ ） 班 座號：（ ） 姓名：（ ） 家長簽名：（ ）

一、注音選擇題(每答2分，共6分)

1（ ）下面哪一組「 」中的字，注音相同？

- ①「揣」測／「端」正 ②「稍」微／「俏」皮
③分「辨」／花「瓣」 ④綠「茵」／「因」為

2（ ）下面哪一組「 」中的字，注音不同？

- ①蚱「蟥」／「猛」獸
②「涵」養／包「含」
③草「螟」仔／「銘」記在心
④收「斂」／節「儉」

3（ ）下列哪一組「 」中的字，讀音前後不同？

- ①惆「悵」／「倡」導 ②「魔」法／「膜」拜
③「躁」動／籠「罩」 ④「詐」騙／「蚱」蟥

二、國字注音填空(每答1分，20分)

小黑和朋友終於在暑假期間，展開了一 他

一心 往的亞馬遜河流域冒險之旅，一行人背上

行囊 開著 篷吉普車子 馳 在雨林之中，

儘管在 熱鬧濕的 夏季節，也依舊無法澆

熄他們的熱情。午後突然間的大雨讓視線變得

，在河邊一片 雜的鳥叫聲中目 了一場

完美的狩獵儀式，從身體的輪廓 線看來似乎是一

頭小鹿正在被黑豹攻擊，在短 的時間黑豹完美

的結束整場守獵儀式。河邊另一頭的黑熊正也在捕

捉 游的 魚，這些景象不 禁 讓小黑驚嘆不

己，也讓回國後的小黑不時充滿 想，哪一天或
許自己也可以成為一位風靡 世界的大冒險家。

能認識常用國字 2200~2700 字				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
答對 26 ~ 25 分	答對 24 ~ 21 分	答對 20 ~ 15 分	答對 14 ~ 10 分	答 9 分以下

三、依課文內容選出適當的答案(每題2分，共16分)

1（ ）「所以每當看見影片裡，那些在冰天雪地上過活的人，穿得又重又厚，張口就哈出一團白氣的模樣，我的脖子就自動往下縮短三公分。」從這段文字推論，下面何者正確？

- ①作者的脖子會在雪地裡伸縮自如
②作者張口哈出白氣，是因為好玩
③作者喜歡看影片裡的人穿厚重的衣服
④作者光看影片就感同身受，可見她怕冷

2（ ）「拉琴時，一定要覺得樂器好像是你身體的一部分，琴弦就是你的聲音，大提琴就是你的肺。」從這段文字可以知道馬友友拉琴時在乎什麼事情？

- ①拉琴時，身體要一起跟著律動，表示投入
②拉琴時，身體要緊抱著樂器，防止鬆脫
③拉琴時，要達到人琴合一的境界
④拉琴時，要配合呼吸，展現肺活量

3（ ）蒙娜麗莎的微笑一課中，蒙娜麗莎的後面有正在蒸發的溼潤空氣，籠罩著若隱若現的溪谷和山巒，而那些景物都帶著暗藍色。請問達文西運用這些技法的目的是什麼？

- ①可以讓人物的體態顯得比較好看
②要襯托出蒙娜麗莎的美麗
③將自然景物的神秘感充分烘托出來
④想要呈現自然景物的高聳壯闊

4 () 「也許在寒冬中更能感受、欣賞陽光的美麗可愛，也更能讓人感情冷靜、頭腦清醒。」從這段文字推論，下面哪一個敘述正確？

- ①寒冬的太陽長相可愛，令人情感冷靜
- ②寒冬的溫度像陽光一樣，令人頭腦清醒
- ③寒冬會冰凍人的感情，因此頭腦清醒
- ④寒冬的陽光跟其他季節不一樣，比較可愛

5 () 「演小生能讓我的『戲胞』充分發揮，其實我沒有堅持一定要演小生，像樊梨花、白素貞的戲，還有獅子王的花臉，甚至是丑角我也演過。」從這段文字推論，下面關於孫翠鳳阿姨的敘述何者正確？

- ①孫翠鳳其實不喜歡上臺演小生
- ②劇團叫孫翠鳳不要演丑角
- ③孫翠鳳只喜歡演小生
- ④什麼角色孫翠鳳都演過，只是演小生比較能發揮演技

6 () 「從當下的嫩綠早春，揣度稍後的晚春，只留下飛散如煙的柳絮，因而更加喜愛眼前所見。」從這段文字推論，請選出正確選項？

- ①作者比較喜愛晚春只留飛散如煙的柳絮
- ②作者比較喜愛當下的嫩綠早春
- ③者希望早春也能有飛散如煙的柳絮景色
- ④只要是眼前所見，作者都喜歡作

7 () 「秋去秋來一課中，對樹葉有許多擬人的描寫，不包括下面哪一個選項？

- ①每一片落葉是大樹親吻秋風留下的脣印
- ②到在秋陽照耀下，好似油畫般亮麗
- ③了十一月下旬才急忙變色，或紅得發紫，或黃得發亮
- ④跟春天逐日吐芽展葉、體態日益豐盈相反，是一天比一天的消瘦苗條

8 () 從雨晴一詩中的哪一句描述，可以最明確知道詩中描述的季节是春天？

- ①蜂蝶紛紛過牆去
- ②卻疑春色在鄰家
- ③雨前初見花間蕊
- ④雨後全無葉底花

四、成語填選（每題一分，共二分）

勺目不交睫	夕淒風苦雨	冂若隱若現
匕海角天涯	勿流芳百世	去囊螢照書
弓民脂民膏	力明知故犯	《枕戈待旦
万座無虛席	厂花拳繡腿	以債台高築

1 韓國天團來台表演很轟動，每一場在小巨蛋的演出都（ ）。

2 小明平日練球老是偷懶怠惰完全不夠認真，等到正式比賽時只有（ ）的功夫，根本派不上用場。

3 他不想當一個小職員只想當老闆，但是經過幾次投資失敗之後，（ ）、生活困苦。

4 今日的風浪太大了視線不清楚，只能見到浪濤中（ ）的海豚在跳躍著。

5 我相信妳對我的深情永不會改變，無論妳身在（ ），我依然會等待妳回來相聚。

6 政府所徵收的稅金全是（ ），應當妥善規畫使用。

7 他是一個清廉的好官員，為了百姓能過著安居樂業的日子，一直勞心勞力鞠躬盡瘁，他的名聲將會（ ）。

8 經過了幾天（ ）沒日沒夜的趕工，作品終於如期完成了。

9 以哈戰爭，讓兩國的軍民隨時（ ）不敢鬆懈，準備好隨時保家衛國而犧牲。

10 雖然出生生在的貧窮的家庭，如果有心讀書，即使（ ），也能堅持到底，就會有出人頭地的一日。

11 不管老師如何提醒，小明還是（ ），當然要被處罰了。

能掌握文章要點，並熟習字詞句型				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
答對 27 ﹢ 26 分	答對 25 ﹢ 22 分	答對 21 ﹢ 17 分	答對 16 ﹢ 12 分	答 11 分以下

五、選出適當的語詞（每題2分，共14分）

1（ ）「這是妹妹在交響樂團擔任□□的第一次演出，我們全家都盛裝□□，慶功□□上，大家都為姐姐感到與有榮焉。」請按照順序，選出□中適當的語詞：

2（ ）「遇到這麼不講理的人，連警察也□□□□，感到相當頭痛。」□中應填入哪個語詞？

3（ ）「他們姊妹兩人，一個謹慎□□，一個大而化之，是互補的個性。」□中填入哪個語詞？

4（ ）「爸爸的這番話□□深遠，希望孩子們能自己細細體會。」□中應填入哪個語詞？

5（ ）金田一從蒐集的犯罪證據中□□嫌疑犯可能是哪一個人。」□中應填入哪個語詞？

6（ ）「這棟老房是當年的□□者為了開墾這片□□而搭建，雖然比不上現代建築堅固，但至少可以抵禦□□環境中各種危險。」請按照順序，選出□中語詞：

7（ ）「科學家們屏息□□著實驗的進行，深怕遺漏任何一個學習的好機會。」□中應填入哪個語詞？

六、語詞造句（每題3分，共9分）

1 唯妙唯肖

2 黯然失色

3 儘管……仍然……

能正確的遣詞造句				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
答 23、22 分	答對 21、20 分	答對 19、15 分	答對 14、10 分	答 9 分以下

七、閱讀測驗（每題3分，共24分）

歸園田居

陶淵明是晉朝的田園詩人，他一生淡泊名利，熱愛自由樸實的生活，因此當了八十五天的彭澤縣令後，就因為「不肯為五斗米折腰」而辭官回家。他回到了位於廬山北邊的家鄉之後，就開始過著耕種田園、飲酒作詩的生活，他的〈歸園田居〉一詩，頗能道出他是多麼的安於這種樸實自由的生活。

種豆南山下，草盛豆苗稀。
晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。
道狹草木長，夕露沾我衣；
衣沾不足惜，但使願無違。

【語譯】

我在南山下種豆子，雜草很茂盛，豆苗卻很稀疏。我每天清晨就去除雜草，到了月亮出來後，才扛著鋤頭回家。回家的路上，道路很狹窄，兩旁草木叢生，晚上草木上的露珠把我的衣服沾溼了；但我一點也不在意，只希望能維持這種辛勤耕種、怡然自得的生活就好了。

（ ） 1 根據「衣沾不足惜，但使願無違」，可以看出陶淵明的心情怎樣？

① 很悠閒 ② 很消極
③ 很鬱悶 ④ 很傷心

（ ） 2 有關陶淵明的敘述，下面哪一個正確？

① 陶淵明歸隱田園後有一種解脫的感覺
② 陶淵明過的農村生活簡單而寧靜
③ 陶淵明厭惡官場生活所以辭官
④ 以上皆是

() 3「晨興理荒穢，帶月荷鋤歸」說明了農人

- ①工作時間很凌亂
- ②日出而作，日入而息
- ③工作時間可以隨意調整
- ④辛苦工作卻賺不到錢

() 4下列何者說明**不正確**？

- ①「草盛豆苗稀」說明農人對草的尊重
- ②「帶月荷鋤歸」透露農村生活的辛苦
- ③「衣沾不足惜」隱喻不追求生活安逸無憂無慮
- ④「但使願無違」這句話代表陶淵明樂於田園生活

狡兔三窟

據戰國策記載，戰國時，有一個叫馮諼的人，在齊國 孟嘗君門下當食客。有一次，馮諼替孟嘗君到薛地去收債，他不但沒把錢要回來，反而把債券全燒了。薛地人民都以為這是孟嘗君的恩澤，對孟嘗君十分感激，馮諼等於幫孟嘗君買了「義」回來。

後來，孟嘗君被齊王解除官職，回到薛地居住。到了薛地，受到人民熱烈的歡迎，孟嘗君這才了解馮諼的用心。這時馮諼對孟嘗君說：「聰明的兔子都有三個藏身的洞窟，在緊急的時候就可以逃過獵人的追捕，免於一死。但是你現在只有一窟，還不能高枕無憂，我會再幫你尋找另外兩窟。」

馮諼去見梁惠王，他告訴梁惠王，如果能請到孟嘗君幫他治理國家，那梁國一定能國富兵強。於是梁惠王派人邀請孟嘗君到梁國，連續請了三次，馮諼都叫孟嘗君不要答應。齊王得知梁國一直派人來請孟嘗君，連忙也派人請孟嘗君重回齊國當相國。

馮諼要孟嘗君向齊王請求，把先王傳下的祭器，放在薛地，並且興建宗廟，以確保薛地的安全。當宗廟建好後，馮諼對孟嘗君說：「現在三窟已成，從此以後你就可以高枕無憂了！」後來「狡兔三窟」這個成語就從這裡演變而出，用來比喻有多處藏身的地方或多種避禍的準備。。

() 1馮諼到薛地收租以後，替孟嘗君買了義回來，「義」指的是甚麼？

- ①道義 ②仁義恩澤
- ③黃金 ④權利義務

() 2馮諼為孟嘗君謀畫的「狡兔三窟」**不包含**哪一個？

- ①燒掉債券，贏得薛地的民心
- ②招募三千名食客保護孟嘗君的安全
- ③利用計策，使齊王恢復孟嘗君的職位
- ④在薛地蓋宗廟，供奉齊國先王的祭器

() 3下列關於「狡兔三窟」的使用，何者正確？
①經驗固然重要，但卻不能「狡兔三窟」，不知變通

②姐姐「狡兔三窟」的態度，終於讓爸爸答應買手機給他了

③那個通緝犯「狡兔三窟」，到處換住所，讓警方傷透腦筋

④老李看來忠厚老實，居然也會「狡兔三窟」說話不老實，令人驚訝

() 4由文中推測馮諼是一個有何特質的人？

- ①忠厚老實，為人真誠
- ②難相處辦事不可靠
- ③心思細膩，有謀略的人
- ④滿嘴謊言的人

能運用不同的閱讀策略，主動閱讀不同文類的文學作品，增進閱讀能力				
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油	努力改進
答對 24 ~ 23 分	答對 22 ~ 20 分	答對 19 ~ 15 分	答對 14 ~ 10 分	答 9 分以下

請用心作答，仔細檢查。命題教師：張廷甄 老師