

基隆市深美國小一一一學年度上學期國語領域期末評量卷

五年——班 座號：—— 姓名：—— 家長簽名：——

能認識常用字，並利用生字造詞、造句。			
	對 4 6 1 4 4 格		
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
	對 4 3 1 3 6 格	對 3 5 1 2 7 格	對 2 6 1 1 8 格
			對 1 7 格以下
			努力改進

一、國字與注音

這次的戶外教育是一場**訓**練與培養細**三、一**的態度觀察之旅，在出門前，老師特別**出、****ㄘ、**我們要注意

安全，**一、**叮嚀我們在出發前要先去上**廁**所，否則就得敝尿了。

來到第一站——臺南的奇美博物館，下車後的我們禁不住心中的興奮，邊走進博物館邊嬉鬧著，突然，

眼角**瞄**到老師正以**ㄉ、**利的眼神盯著我瞧，趕緊以不失禮貌的傻笑來**一、**飾我的**ㄍ、****尬**。

奇美博物館**ㄘ、****尤**照**歐**美式的建築風格，宏**ㄒ、**且壯麗，也因此被**稱**為臺**ㄅ、**白宮；尤其是前區廣

闊無邊的廣場更以希**カ、**神話故事來營造主題，讓綠意盎然的臺南都會公園增添了浪漫的異國風情。日正

當中，高掛的艷陽，讓人忍不住皺起了眉頭，使我頻頻擦拭脖**ㄒ、**間的汗水，幸好帶了水**ㄈ、**，才得以解渴。

正殿的迎賓門廊，用的是最華麗的科林斯柱；左側連接餐廳、店**鋪**的是有螺旋裝**戸、**的愛奧尼克柱頭，

右側的行政辦公室，則是用**ㄒ、**為粗壯僕實的多立克式柱頭，三者都能感受到古典元素。等到逛完館藏後，

再繞到博物館後方的奧林匹**亞**草坪，自然的光、輕柔的風無一不提升感官的舒適度，一旁的湖畔隨著協陽

波光**カ、**艷，讓建築**ㄒ、****載**著回味無窮的自然、人文氣息，重新打造深度人文和生態共生的超然建築美學。

最後，**ㄆ、**著人潮來到禮品店，看著琳瑯滿目的產品，我正猶**ㄒ、**著該買什麼好，膚色**黝**黑的服務

員就從抽**ㄊ、**裡拿出店裡**ㄊ、****售**最好的產品——和日本品牌合作推出的會自動**褪**色的紙雕模型和我們

介紹，開心結束購物後，我們就前往下一站。

二、改錯字：請從上述短文(第一大題)各段落中找出錯字並改成正確的字

自然段第一段()

第三段()

第四段()、()、()

第五段()

三、依據下列提示填入適合的語詞(填代號，語詞不可重複)

ㄉ、大吃一驚	ㄆ、瑕不掩瑜	ㄇ、吞吞吐吐	ㄋ、淺顯易懂
ㄊ、愛莫能助	ㄊ、大驚小怪	ㄋ、家喻戶曉	ㄌ、胸有成竹

下一站我們來到了安平古堡。作為三百餘年來的歷史遺跡，也因此安平古堡成為了()的觀光景點，一磚一瓦皆訴說著過往的繁華與滄桑。而古堡屋舍的紅色磚瓦，在黃昏時，與落日相輝映，這無與倫比的景色，讓「安平夕照」於1953年獲選為臺灣八景之一。雖然因為歷經戰事摧殘，日漸毀壞、紅磚斑駁，但()，仍不減當年的雄偉氣勢。

沿路看到許多外國遊客，班上的陳梓芸突然()的說自己想要和外國人介紹這段歷史故事，一聽到這突如其來的發言，使得全班同學都()。陳梓芸看著我們的反應，依然自信的說：「別這樣()的，我們可是深美國小的孩子呢！我一定會用()的敘述方式，讓他們清楚這段歷史脈絡的。」語畢，就看見她往遊客眾多的入口走去。

能掌握文章要點，並理解文章內容。			
對12格	對119格	對87格	對64格
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
			努力改進

四、選擇題與簡答題

- 1 () 根據古今西湖詩選一課中，飲湖上初晴後雨的作者對於西湖的晴景和雨景是什麼？①晴景比較令人陶醉 ②雨景比較令人著迷 ③兩種情景同樣美不勝收 ④都一樣可以享受泛舟的樂趣。
- 2 () 在擅長推理的人一課中，從華生說話的語氣，可以知道他對福爾摩斯的推論，在看法上有什麼轉變？①大吃一驚↓佩服↓懷疑 ②懷疑↓大吃一驚↓佩服 ③懷疑↓佩服↓大吃一驚 ④大吃一驚↓懷疑↓佩服。
- 3 () 請問在角力士冀金龜一課中，作者提到「工具成就不了藝術家」這句話的意思是？①只有精良的工具才能創造出精美的作品 ②藝術家一定要有精良的工具才能創造出優美的作品 ③作品的優劣和工具的精良與否有極大的關係 ④作品的優劣和藝術家的天分高低有極大的關係。
- 4 () 在西湖秋泛一詩中，作者使用了大量的「疊字和疊句」，請問這樣的寫作安排在閱讀上可以產生什麼效果？①可以提升讀者的閱讀難度 ②可以展現作者高超的寫作技巧 ③可以增加詩的長度 ④可以讓作品讓作品琅琅上口，富有趣味及韻律感。
- 5 () 請問敏銳觀察一課主要在告訴我們什麼道理呢？①要先培養敏銳的觀察力，進而才可以有新的發現與創造 ②對萬事萬物不要只是看而已，還要提出自己的假說 ③只有不害怕被批評，才能夠廣受歡迎 ④要多看世界地圖，多看孩子們玩遊戲。
- 6 () 在讓我做你的眼睛一課中，張國祥雖然失去視力，但仍完成大學學業，並研發盲用電腦軟體。從以上敘述可以知道張國祥是什麼樣的人？①善於依靠他人的人 ②意志堅強的人 ③充滿創意的人 ④想像力豐富的人。

7 () 一萬五千元的學生證與誰該被派去非洲，兩篇課文的主角都是透過什麼方式讓愛飛翔？

①助人 ②聽他人抱怨 ③捐錢 ④演講。

8 在飲湖上初晴後雨一詩中，哪句詩句呈現了作者透過聯想，將「美景比喻成美人」的寫作手法？
(本題佔二格，錯兩個字算一格)

答：

9 請問擅長推理的人一課中，「我」(第一視角)是指誰？(本題佔一格，錯兩個字算一格)

答：

10 在敏銳觀察一課中，作者運用了哪些寫作手法，讓他的論點更具有說服力？請寫出一種寫作手法。

(提示：議論文常見的寫作手法。本題佔二格，請完整說明，回答不夠詳盡、錯兩個字算一格)

答：

能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。			
表現優異	對21	20格	
	表現良好	對19	17格
	已經做到	對16	13格
	還要加油	對12	8格
	努力改進	對7	格以下

五、照樣造句(每個答案佔一格，錯兩個字扣一格)

1. 像(雪球)般越(滾)越(大)。

像() ()般越() ()越() ()。

2. (倒映)著(碧澄澄)的(一片晴空)。

() ()著() ()的() ()。

3. 無論是(淡雅)或是(濃妝)，總是一樣的(美麗動人)。

無論是() ()或是() ()，總是一樣的() ()。

六、造句(每句三格，包含標點符號、錯別字)

1. 靈光乍現

2. 如果……，就……

3. 由於……，……

4. 請從左側任選兩個語詞造出一句完整的句子(語詞順序不限)

勉強 何嘗 佩服 持續 引導 謹慎 限制 發威 阻攔 關係 哽咽

能掌握文章要點，並理解文章內容。

對 6 格	對 5 格	對 4 格	對 3 格
表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
			對 2 格以下
			努力改進

七、閱讀測驗

(一) 望廬山瀑布 李白

日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。
飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。

【語譯】

陽光照在香爐峰上，紫色的煙霧從四周裊裊升起，遠遠望著前方山壁上的瀑布，就好像一條長長的大河懸掛著。它飛快的水流直瀉而下，彷彿有三千尺那麼長，而它所濺起的無數水珠，閃爍著晶瑩的亮光，如同銀河墜下凡間一樣。

1 () 這是一首什麼性質的唐詩？ ①押弓韻的七言律詩 ②押弓韻的七言絕句 ③押乂弓韻的七言律詩 ④押乂弓韻的七言絕句。

2 () 「飛流直下三千尺，疑是銀河落九天」指的是何者？ ①紫煙②廬山③牽牛織女星④瀑布。

3 () 這首詩的內容主要在描寫什麼？ ①詩人對香爐峰上瀑布奔流的想像和感受 ②詩人對故鄉一草一木的思念之情 ③詩人憑空想像不存在的山水風光 ④詩人對友人離別的祝福。

4 () 本詩在寫瀑布時，主要是強調何種特色？ ①水流色彩繽紛②氣勢浩大壯盛③山峰起伏奇險④沿岸猿聲啼叫。

(二)

中國的人情，一向希望達到「圓滿」的美，所以小說上總喜歡用「月圓人圓」來表達美滿的境界，以寧靜無波的生活當作最理想的生命。在詩詞上也常用「江流天地外，山色有無中」來說明美的聖境。然而中國也有另外一種美的境界，那就是「看花哪在盛開時，賞月何必無雲天」，所陳述的就是一種殘缺的美，這種殘缺與破壞頗相近，都是以尚未圓滿或超過圓滿來說明另種生命的情境。……生命週遭有許多的不完美才是正常的生命，如果能以一顆平常心去看那些不完美，說不定更能體會這種不完美所帶來的另種美的情緒，使我們安靜的去接受事實。更有甚者，這種不完美促成另種美的產生，使我們在絕望中又燃起希望。

節錄羅肇錦先生《言與思：有關語文的所言所思》

5 () 作者認為美的境界有 ①一②二③四④五種。

6 () 作者告訴我們如何看待不完美？①圓滿使我們在絕望中燃起希望 ②不完美是不正常的 ③生活上總是「月圓人圓」④以平常心看待不完美。

命題範圍：翰林版第九冊 第八課到第十四課
出題教師：林欣儀老師
恭喜你完成考卷，記得仔細檢查三遍！
請用心作答，加油！